২য় খণ্ড] [১ম সংখ্যা

ফলিত জ্যোতিষ।

ASTROLOGY.

শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়

কর্ত্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত।



কলিকাতা

যোড়াসাকো শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন ৭ নং

জ্যোতিষপ্রকাশ যন্ত্রালয়ে

শ্রীঅদ্বৈতচরণ ঘোষ দ্বারা মুদ্রিত।

সন১২৮৪ সাল, কার্ত্তিক।

মুল্য এক টাকা মাত্র।

ফলিত জ্যোতিষ।

দ্বিতীয় খণ্ড।

ASTROLOGY.

শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়
কর্ত্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত।
সাং বুতুনি জেলা ঢাকা, হাল সাং যোড়াসাঁকো।

অন্যান্যশাস্ত্রেষু বিনোদমাত্রং ন তেষু কিঞ্চিদ্ভুবি দৃষ্টমস্তি।
চিকিৎসিতজ্যোতিষতন্ত্রবাদাঃ পদে পদে প্রত্যয়মাবহন্তি॥

কলিকাতা।
যোড়াসাঁকো, শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন, ৭ নং,
জ্যোতিষপ্রকাশ যন্ত্রালয়ে
শ্রীঅদ্বৈতচরণ ঘোষ দ্বারা মুদ্রিত।
সন ১২৮৭ সাল।

অনুক্রমণিকা।

বহু পরিশ্রমে বহুযত্নে ও বহু অর্থব্যয়ে আমি ফলিত জ্যোতিষের বহুবিধ গ্রন্থ সংগ্রহ পূর্ব্বক অস্মদ্দেশীয় সাধারণের হিত সাধনোদ্দেশে প্রচার করিতে কৃতসংকল্প হইয়া রাজকীয় যন্ত্রাধ্যক্ষ মহাশয়ের সহিত এরূপ বন্দোবস্ত করিয়াছিলাম যে, তিনি প্রতি মাসে ১২ বারো ফরমা মুদ্রিত করিয়া দিবেন, এবং প্রতিফরমায় আমি তাঁহাকে ৬॥ সাড়ে ছয় টাকা দিব। তিনি বর্ণাশুদ্ধি শোধন জন্য প্রুফ দেখিয়া এবং যদি অনুবাদের দোষ থাকে তাহাও শোধন করিয়া দিবেন, তজ্জন্য আমি তাঁহাকে প্রতিফরমাতে অতিরিক্ত এক টাকা দিব। আমি ফলিত জ্যোতিষ প্রথম খণ্ডের কএক সংখ্যা মুদ্রাঙ্কন কালে রাজকীয় যন্ত্রাধ্যক্ষের নিকটএই মাত্র বিশেষ সাহার্য্য গ্রহণ করিয়াছিলাম। এবং তাহার টাকাও সমুদায় তাঁহাকে সম্পূর্ণ রূপ যথা সময়ে প্রদান করিয়াছি। পরে উক্ত রাজকীয় যন্ত্রাধ্যক্ষের ও প্রিণ্টারের নানাবিধ অসন্তোষকর অবৈধ বিপরীতাচরণে আমি বিরক্ত হইয়া ঐ যন্ত্রালয়ে মুদ্রাঙ্কন কার্য্য বন্ধ করিয়া জ্যোতিষ প্রকাশ নামক একটী নুতন যন্ত্রালয় স্বয়ং সংস্থাপন করিয়া নানাবিধ নুতন উৎকৃষ্ট সরঞ্জাম সমুদায় ক্রয় পূর্ব্বক তাহাতে ফলিত জ্যোতিষের প্রথম খণ্ডের সপ্তম সঙ্খ্যা হইতে এবং দ্বিতীয় খণ্ডের প্রথম সঙ্খ্যা হইতে প্রচার করিতে আরম্ভ করিয়াছি। গ্রাহকগণের মধ্যে অধিকাংশ ব্যক্তির অনুরোধে প্রথম খণ্ড সম্পূর্ণ না হইতেই দ্বিতীয় খণ্ড ও তাহাতে প্রশ্নগণনা প্রচার করিতে আরম্ভ করিলাম। এক্ষণে প্রথম খণ্ডের শেষ এবং দ্বিতীয় খণ্ডের প্রথম অংশ উভয় এক কালে মাসে মাসে মুদ্রিত করিবার কল্পনা আছে।

অতীব প্রাচীন মনু প্রভৃতি মহর্ষিগণের সময় অবধি এই ফলিত জ্যোতিষ অস্মদ্দেশে চিরকাল প্রচলিত আছে। পূর্ব্বতন জ্যোতির্ব্বেত্তা পণ্ডিতগণ এই শাস্ত্র অবলম্বন পূর্ব্বক অভ্রান্ত রূপে কালত্রয়ের বৃত্তান্ত বলিয়া দিতেন। এখনও কোন কোন মহাত্মার অভ্রান্ত গণনা দেখিয়া আমরা যার পর নাই বিস্ময়সাগরে মগ্ন হইয়াছি। পূর্ব্ব কালে পারস্য গ্রীশ মীসর রোম চীন তুরস্ক প্রভৃতি নানাদেশীয় পরিব্রাজকগণ অস্মদ্দেশে আসিয়া অস্মদ্দেশীয় জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিতগণের অদ্ভুত ত্রিকালজ্ঞতা দেখিয়া মোহিত হইয়াছিলেন। পরে তাঁহারা অস্মদ্দেশ হইতে গণনা শিক্ষা করিয়া স্ব স্ব দেশে প্রচার করেন। ইংলণ্ডেও পূর্ব্বে এই জ্যোতিষগণনা প্রচলিত ছিল। ইয়ুরোপীয় সম্রাট্দিগের নিকটেও একএকজন জ্যোতির্ব্বিৎ পণ্ডিত থাকিতেন। যুদ্ধ বিগ্রহাদির সময় তাঁহারা গণনা করিয়া শুভাশুভ ফল ও সন্ধি বিগ্রহের মধ্যে কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য নিরূপণ করিয়া দিতেন। ইংলণ্ডে মহারাণী এলিজেবেথের সময় পার্লিয়ামেণ্টে স্থির হইল যে, ভবিষ্যৎ গণনা দ্বারা লোকের অনিষ্ট ব্যতীত উপকার বিশেষ নাই। অশুভ ফল শ্রবণে লোকে অগ্রেই হতাশ ও ভগ্নোদ্যম হইয়া পড়ে এবং এই গণনায় খৃষ্টানধর্ম্মও দৃঢ় রূপে থাকিতে পরে না, ইত্যাদি নানা কারণে ইংলণ্ডে আইন নিবন্ধ হইল যে, অতঃপর যিনি ভূত ভবিষ্যৎ গণনা করিবেন, তিনি রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইবেন। এক্ষণে আমাদের দেশে যে সমুদায় জ্যোতিষের গ্রন্থ পাওয়া যায় না, তাহারও অনুবাদ ইংলণ্ডে প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে। মুসলমানদিগের দৌরাত্ম্যে কোন কোন গ্রন্থ লুপ্ত হওয়াতে এরূপ ঘটনা হইয়াছে। আমাদের ইচ্ছা আছে যে সংস্কৃত যত গ্রন্থ পাওয়া যায় তাহার গণনা প্রচার করিয়া পশ্চাৎ যে সমুদায় গ্রন্থ লুপ্ত হইয়াছে, ও ভিন্ন দেশীয়েরা যে, গ্রন্থের অনুবাদ করিয়া লইয়াছে, তাহা হইতেও শেষে কিছু কিছু গণনা প্রকাশ করিব। আমরা যেরূপ দুর্ল্লভ গ্রন্থ প্রকাশ করিতেছি, যেরূপ দুরূহ কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছি, তাহাতে যদি কোন অংশ যথাস্থানে বিন্যস্ত না হইয়া স্থানান্তরে দেওয়া হয়, পাঠকমহোদয়গণ তাহা ক্ষমা করিবেন। ইতি

শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন নং ৭
জ্যোতিষ প্রকাশ যন্ত্র।

শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়
সাং বুতনী জেলা ঢাকা।
হাল সাং কলিকাতা যোড়াসাঁকো। শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন। নং ৭

দৈববাণী চক্র।

ক	হ	বা	হে	না	হ	ই	র	মা	ম	ম	ঈ	ম	যে	এ
ম	স	ত্র	নে	নে	শ্ব	ন	ভা	ক	ঙ্গ	ন্দে	ভা	যে	র	র
স্থি	ব	র্ম্ম	ন	হ	ব	ভা	ভা	সা	র	না	এ	হ	ক	না
ব	ব	হূ	ন	ক	ই	বে	রি	য়	না	না	কু	হে	রি	ক্ষ
ক	বা	দো	ক	ত্ব	ল	এ	য়া	নে	দি	না	ষ	রি	রা	আ
কা	ছ	হ	ব	এ	দে	য়া	য়	ছে	র	তা	ও	স	বা	খি
ছ	ম	ন	ণ্	হা	নে	ক	র	তে	তা	ঙ্গ	ভা	ভা	নি	র
যে	ভা	ছি	হা	ল	ব	লো	তা	যো	ক	লো	ভা	হ	হ	না
দে	স্ত	ত	প	ই	লো	বে	ই	ক	খি	হ	দে	রে	হ	হ
ক	বে	রি	না	বে	থি	নি	ই	বে	কি	ক	বা	বু	ক	না
তা	তে	ক	ছু	ঈ	না	ঝি	না	মি	স্ত	ছে	না	কা	শ্ব	ত্ব
য়া	বৃ	ছা	ম	ত্ব	স	ল	র	রা	কা	থা	শ্র	ঙ্গ	রা	দা
ব্যা	ভা	য়	র্য্য	শ্র	ম	ল	য়	সা	জ	ব	সা	ক	ম	কে
ভা	জা	ব	হ	না	ক্ষি	রি	ক	ন	ব	নি	ধা	ই	ক	পা
লে	রি	ক	না	তে	ন	বে	র	ই	তা	বা	র	না	পা	ই

ইশ্বরস্মরণ পূর্ব্বক মনে মনে কোন একটী ভাবী শুভাশুভ ঘটনার প্রশ্ন করিয়া এই দৈববাণী চক্রের অন্তর্গত যে কোন অক্ষরে অঙ্গুলি প্রদান করিবে। পরে সেই স্পৃষ্ঠ অক্ষর গ্রহণ পূর্ব্বক তৎপরবর্ত্তী দশম ও তাহার দশম এই রূপে দশম দশম অক্ষর গ্রহণ করিবে। চক্রের শেষ পর্য্যন্ত হইলে প্রথম হইতে আরম্ভ করিবে। যে অক্ষর স্পর্শ করা হইয়াছিল, সেই পর্য্যন্ত পোঁছিলে আর অক্ষর গ্রহণ করিবে না। পরে গৃহীত অক্ষর সমুদায় পাঠ করিলে মানসিক প্রশ্নের উত্তর হইবে। উত্তরের শেষের ২।৪ অক্ষর প্রথমে উঠিতে পারে। তাহা যথা স্থানে বিন্যস্ত করিয়া লইবে।

অথ প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণি।

অথ প্রশ্নাঙ্ক চূড়ামণি

পূর্ব্বাহ্নে গ্রাহয়েৎ প্রশ্নে পুষ্পস্য শিশুনাভিধাম্।
যূনা ফলস্য মধ্যাহ্নে দেবস্যাতো জরামতা ॥
তত্র বস্তুস্বরাঙ্কানাং পিণ্ডং ধ্রুবকমিশ্রিতম্।
ভাজয়িত্বা ত্রিভির্ব্বাচ্যং ফলং শেষানুসারতঃ

অথাক্ষরাঙ্কাঃ ॥

গুণেন্দবো ১৩ ইবনিকরৌ ২১ কৃশানুশশিনৌ ১৩ ধৃতিঃ ১৮।
তিথয়ো ১৫ বাহুযমলা ২২ নন্দচন্দ্রা ১৯ দ্বিবাহবঃ ২২।
অঙ্কেন্দবো ১৯ ইবনিগুণা ৩১ ভানবো ১২ দ্বিরদেন্দবঃ ১৮।
স্বরাণাং ক্লীবহীনানাং নির্দ্দিষ্টাঃ পিণ্ডকা ইমে ॥
রূপনেত্রাণি ২১ খগুণা ৩০ বিশ্বে ১৩ মঙ্গলভূময়ঃ ১৮।
শশাঙ্করামা ৩১ ভান্য ২৭ ষ্টি ১৬ রিষুরামা ৩৫ ধৃতি ১৮ নর্খাঃ২০।
অব্দাঃ ১৭ শরাগ্নয়ো ৩৫ বিশ্বে ১৩ বজ্রিণঃ ১৪ পর্ব্বতেন্দবঃ ১৭।
ঘনা ১৭ নাগভুবো ১৭ বাণবহ্নয়ো ৩৫ দ্বিরদাশ্বিনৌ ২৮।
গজচন্দ্রা ১৮ ঋতুগুণা ৩৬ রূপদস্রা ২১ ধরাশ্বিনঃ ২১ ॥
নখরা ২০ স্তিথয়ো ১৫ বিশ্বে ১৩ রুদ্রা ১১ নন্দাঃ ৯ কুবাহবঃ ২১
শরবামা ৩৫ ঘনা ১৭ বাণবহ্নয়ো ৩৫ হর্কাশ্চ ১২ বজ্রিণঃ ১৪ ॥
কাদীনামিত্যঙ্কপিণ্ডাঃ ক্ষান্তানামীরিতাঃ ক্রমাৎ ॥

অথ প্রশ্নজ্ঞান।

প্রশ্ন দুই প্রকার, মানসিক ও বাচনিক। তন্মধ্যে বাচনিক প্রশ্নগণনার নানাপ্রকার উপায় নির্দ্দিষ্ট আছে। তাহাতে প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণি গ্রন্থে যেরূপ প্রশ্নজ্ঞানের উপায় এবং তাহার ফলাফল নির্দ্ধারিত আছে, তাহা নিম্নে প্রকাশ করা যাইতেছে। প্রথমতঃ দিনমানকে বা রাত্রিমানকে সমান তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রথম ভাগকে পূর্ব্বাহ্ণ তৎপর ভাগকে মধ্যাহ্ন এবং শেষ ভাগকে অপরাহ্ণ রূপে কল্পনা করিবে। যে সময়ে প্রশ্নকর্ত্তা কোন প্রশ্ন করিবে, ঐ সময় উক্ত কালত্রয়ের মধ্যে কোন্ কাল তাহা বিবেচনা করিবে। যদি তখন পূর্ব্বাহ্ণ হয়, তাহা হইলে একটিশিশুকে কোন একটী পুষ্পের নাম করিতে কহিবে। যদি মধ্যাহ্ন হয়, তাহা হইলে একটি যুবাপুরুষকে কোন একটী ফলের নাম করিতে বলিবে। যদি অপরাহ্ণ হয়, তাহা হইলে এক বৃদ্ধকে কোন দেবতার নাম করিতে কহিবে। পরে বালক যুবা অথবা বৃদ্ধ যে পুষ্প, ফল বা দেবতার নাম গ্রহণ করিবে, তাহাতে যত অক্ষর হইবে, ঐ সমস্ত অক্ষরাঙ্ক এবং যে প্রশ্নের যে ধ্রুবাঙ্ক নির্দ্দিষ্ট আছে, এই দুই প্রকার অঙ্ক একত্র যোগ করিলে যে অঙ্ক হয়, তাহাকে তিন দ্বারা ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা যেরূপ প্রশ্নে যেরূপ ফল উক্ত হইবে, তাহা কহিবে। সেই ফল পশ্চাৎ প্রকটিত হইয়াছে।

ষোড়শ স্বরবর্ণের মধ্যে ক্লীব স্বর অর্থাৎ ঋ ঌ ৯ ঌ ব্যতীত অবশিষ্ট অকারাদি দ্বাদশ স্বর এবং ককারাদি চৌত্রিশ ব্যঞ্জন বর্ণের যে পিণ্ডাঙ্ক নির্দ্দিষ্ট আছে, তাহা নিম্ন লিখিত চক্রে প্রকটিত হইল।

অ১৩	এ ১৯	ক ২১	ছ ১৬	ড ১৩	ধ ২৮	ম ১৫	ব ১৭
আ ২১	ঐ ২২	খ ৩০	জ ৩৫	ঢ ১৪	ন ১৮	য ১৩	স ৩৫
ই ১৩	ও ১৯	গ ১৩	ঝ ১৮	ণ ১৭	প ৩৬	র ১১	হ ১২
ঈ ১৮	ঔ ৩১	ঘ ১৮	ঞ২০	ত ১৭	ফ ২১	ল ৯	ক্ষ ১৪
উ ১৫	অং১২	ঙ ৩১	ট ১৭	থ ১৭	ব ২১	ব ২১	
ঊ ২২	অঃ১৮	চ ২১	ঠ ৩৫	দ ৩৫	ভ ২০	শ ৩৫	

দ্বিতীয় খণ্ডস্থ সূচীপত্রং ।

ধ্বজাদি গণনা চক্রম্।

প্রশ্নকর্ত্তা একটী স্পষ্ট প্রশ্ন করিয়া যে ফলের নাম উচ্চারণ করিবেন সেই ফলের আদ্য অক্ষরে নিম্নলিখিত চক্রে যে ঘরে ধ্বজাদি অষ্ট সংজ্ঞার যে সংজ্ঞা লিখিত আছে সেই ঘরে যে ফল লেখা আছে তাহাই প্রশ্নের উত্তর।

১ ধ্বজ, ২ ধূম্র, ৩ সিংহ, ৪ শ্বান, ৫ বৃষ, ৬ খর, ৭ গজ, ৮ ধ্বাঙ্ক্ষ।

বর্গ	অবর্গ	কবর্গ	চবর্গ	টবর্গ	তবর্গ	পবর্গ	যবর্গ	শবর্গ
বর্ণ	অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৠ ঌ ৡ এ ঐ ও ঔ	ক খ গ ঘ	চ ছ জ ঝ	ট ঠ ড ঢ	ত থ দ ধ ন	প ফ ব ভ ম	য র ল ব	শ ষ স হ
ধ্বজাদি	ধ্বজ	ধূম্র	সিংহ	শ্বান	বৃষ	খর	গজ	ধ্বাঙ্ক্ষ
গ্রহ	রবি	মঙ্গল	শুক্র	বুধ	বৃহস্পতি	শনি	চন্দ্র	চন্দ্র
রাশি	সিংহ	মেষ বৃশ্চিক	বৃষ তুলা	মিথুন কন্যা	ধনু মীন	মকর কুম্ভ	কর্কট	কর্কট
অস্তি নাস্তি	নাস্তি	অস্তি	নাস্তি	অস্তি	নাস্তি	অস্তি	নাস্তি	অস্তি
লাভালাভ	লাভ	অলাভ	লাভ	অলাভ	লাভ	অলাভ	লাভ	অলাভ
কুশলাকুশল	কুশল	অকুশল	কুশল	অকুশল	কুশল	অকুশল	কুশল	অকুশল
নষ্টলাভালাভ	লাভ	হানি	লাভ	হানি	লাভ	হানি	লাভ	হানি
দিক্ জ্ঞানং	পূর্ব্ব দিক	অগ্নি কোণ	দক্ষিণ দিক	নৈঋত কোণ	পশ্চিম দিক	বায়ুকোণ	উত্তর দিক	ঈশান কোন
অথ জাতি জ্ঞান	ব্রাহ্মণ	ক্ষত্রিয়	বৈশ্য	শূদ্র	অধ্যাপক	সেবক	দাসী	রজক নাপিত
নষ্টদ্রব্য স্থান নির্ণয়	গর্ত্তে	অগ্নি গৃহে	অরণ্যে	স্থানান্তরে	ভাণ্ডে	কাষ্ঠ শিলা-তলে	নষ্টগৃহে	বিভূষ গৃহে

	১ ধ্বজ,	২ ধূম্র,	৩ সিংহ,	৪ শ্বান,	৫ বৃষ,	৬ খর,	৭ গজ,	৮ ধ্বাঙ্ক্ষ।
প্রবাসি প্রশ্ন	স্থির অর্থাৎ এক স্থানে আছে	পথে আছে	চঞ্চল	চঞ্চল	পথে আছে	কাষ্ঠযানে	স্থির	কাষ্ঠযানে
গমন প্রশ্ন	সমীপস্থ	সমীপস্থ	দূরস্থ	কতক দূর আসিয়া ফিরিয়া গিয়াছে	পথে আসিতেছে	পথে আসিতেছে	দূরস্থ	আসিয়া ফিরিয়া গিয়াছে
কাল	এক পক্ষ	সাত দিন	একুশ দিন	এক মাস	দের মাস	দুই মাস	তিন মাস	ছয় মাস
মুষ্টিবস্তু বর্ণ জ্ঞান	কুসুমবর্ণ	শ্বেত	লোহিত বর্ণ	পাণ্ডু নীল	পীতবর্ণ	ধূম্র বর্ণ	রক্তবর্ণ	মিশ্রবর্ণ
দানাদি	গোধূম	তিল	পীতবস্ত্র	ধান্ত	তণ্ডুল	ছোলা	ঘৃত	স্বর্ণ
দেবপূজা	ভৈরব	জগদম্বা	সূর্য্য	হনুমান	রুদ্র	বাগীশ্বরী	গণেশ	পিতৃপূজা
মুষ্টি	পত্র	পুষ্প	ফল	কাষ্ঠ	ধান্য	তৃণ	জীব	তৃণ
ধাতুজ্ঞান	সোনা	রূপা	তামা	লোহা	কাঁসা	সীসা	দস্তা	পিত্তল
ভূষণাদি জ্ঞান	মস্তক ভূষণ	মুখভূষণ	কণ্ঠ ভূষণ	হৃদয় ভূষণ	হস্তাদি ভূষণ	অঙ্গুলী ভূষণ	কটি ভূষণ	পাদ ভূষণ
পুত্র কন্যা	পুত্র	কন্যা	পুত্র	কন্যা	পুত্র	কন্যা	পুত্র	কন্যা
আয়ু	৬ বৎসর	১ বৎসর	৮ বৎসর	২০ বৎসর	৬০ বৎসর	৪০ বৎসর	৫০ বৎসর	১৬ বৎসর
ধাতুমূল জীব	ধাতু	ধাতু	মূল	জীব	জীব	জীব	মূল	জীব
শত্রুগমনাগমন	শীঘ্র আসিবে	আসিবে না	শীঘ্র আসিবে	আসিবে না	শীঘ্র আসিবে	আসিবে না	শীঘ্র আসিবে	আসিবে না
সত্য মিথ্যা	সত্য	মিথ্যা	সত্য	মিথ্যা	সত্য	মিথ্যা	সত্য	মিথ্যা
বৃষ্টি	হইবে না	সত্বরে হইবে	হইবে না	সত্বরে হইবে	সত্বরে হইবে	হইবে না	সত্বর হইবে	হইবে না
দিনবোধ	সাতাইশ দিন	সাত দিন	৪০ দিন	২০ দিন	৪০ দিন	৬ দীন	৪০ দিন	৬ দিন

	১ ধ্বজ,	২ ধূম্র,	৩ সিংহ	৪ শ্বান,	৫ বৃষ,	৬ খর,	৭ গজ,	৮ ধ্বাঙ্ক্ষ
ব্যবহার	শুভ	অশুভ	শুভ	অশুভ	শুভ	অশুভ	শুভ	কলহ
নৌকা	কুশল	যাত্রা নিষেধ	কুশল	যাত্রা নিষেধ	কুশল	যাত্রা নিষেধ	কুশল	যাত্রা নিষেধ
বাণিজ্য প্রাপ্তি	বিফল	সফল	সফল	লাভ	সফল	লাভ	বিফল	অলাভ
অধিকার	নিশ্চয় প্রাপ্তি	পাবে না	শীঘ্র পাবে	কুলনষ্ট	শীঘ্র পাবে	কুল নাশ	প্রাপ্তি	পাবে না
গ্রাম প্রাপ্তি	অপ্রাপ্তি	অপ্রাপ্তি	প্রাপ্তি	প্রাপ্তি	অপ্রাপ্তি	প্রাপ্তি	অপ্রাপ্তি	প্রাপ্তি
কর্ম্মসিদ্ধি	স্থির কার্য্য	সিদ্ধি হইবে না	শীঘ্র সিদ্ধি হইবে	কালে সিদ্ধি হইবে	শীঘ্র সিদ্ধি হইবে	দির্ঘ কালে সিদ্ধি	স্থির কর্ম্ম	সিদ্ধি হইবে না
বন্দিমোচন	কষ্ট পাবে	শীঘ্র মোচন	কষ্ট পাবে	শীঘ্র মোচন	পাবে	শীঘ্র মোচন	কষ্ট পাবে	শীঘ্র মোচন
কালনির্ণয়.	সাত দিন	এক বৎসর	১৫ দিন	সাত মাস	এক মাস	৭ মাস	৩ মাস	এক বৎসর

এই ধ্বজাদি গণনা সহজে করিবার নিমিত্তে একটা চক্র প্রস্তুত করিয়া উপরে অঙ্কিত করিলাম। এই চক্রের প্রথম ঘরে যে যে বিষয়ের প্রশ্ন হইবে। তাহাই লিখিত আছে। দ্বিতীয় ঘরে ধ্বজ সংজ্ঞা, বর্গ, গ্রহ, রাশি ও ফলাফল। তৃতীয় ঘরে ধূম্র সংজ্ঞা, চতুর্থ ঘরে সিংহ, পঞ্চম ঘরে শ্বান, ষষ্ঠ ঘরে বৃষ, সপ্তম ঘরে খর, অষ্টম ঘরে গজ, নবম ঘরে ধ্বাঙ্ক্ষ। এই সকল সংজ্ঞা ও নিম্নে তত্তদ্ ঘরে ইহাদের বর্ণ, গ্রহ, রাশি ও ফলাফল লিখিত হইয়াছে। গণনার প্রণালী এই যে প্রশ্ন কর্ত্তা মানসিক বিষয় দৈবজ্ঞের নিকট স্পষ্ট রূপে জিজ্ঞাসা করিবেন। দৈবজ্ঞ তাহা শ্রবণ করিয়া প্রশ্নকর্ত্তাকে একটী ফলের নাম করিতে বলিবেন। ঐ কথিত ফলের নামের আদ্য অক্ষরে ধ্বজাদি সংজ্ঞা নির্ণয় করিয়া চক্র দৃষ্টে জিজ্ঞাসিত প্রশ্নের ফল বলিবেন।

যথা কোন ব্যক্তি জিজ্ঞাসা করিল যে আমার কি রাশি, দৈবজ্ঞ এই প্রশ্ন শুনিয়া প্রশ্নকর্ত্তাকে একটী ফলের নাম করিতে বলিলেন তাহাতে প্রশ্ন কর্ত্তা "অম্র" এই নাম উচ্চারণ করিলেন। চক্রের দ্বিতীয় ঘরে অবর্গ লিখিত আছে এবং ফলের আদ্য বর্ণ অ অতএব ধ্বজ সংজ্ঞা বোধ হইল। ঐ ধ্বজ সংজ্ঞার নিম্নে রাশির ঘরে সিংহ লিখিত আছে সুতরাং ঐ ব্যক্তির সিংহ রাশি দৈবজ্ঞ বলিয়া দিবেন।

লাভ হইবে কি না এইরূপ প্রশ্নে দৈবজ্ঞ ফলের নাম করিতে বলিল। প্রশ্নকর্ত্তা "কমলা" এই নাম উচ্চারণ করিলেন। এই ফলের নামের আদ্য অক্ষর ককারে ধূম্রসংজ্ঞা হইল। এই চক্রদৃষ্টে জানাগেল যে ধূম্রসংজ্ঞার ঘরে লাভ লিখিত আছে অতএব লাভ হইবে বলিয়া দিবে। এইরূপ অন্যান্ত প্রশ্নেও চক্র দৃষ্টে অতি সহজে এবং অল্প সময়ের মধ্যে ফল বলিয়া দিতে পারিবেন।

ধ্বজাদি প্রশ্ন গণনা।

ওঁ নমঃ শিবায়। অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৠ ৯ ৡ এ ঐ ও ঔ ধ্বজ সূর্য্যঃ।১। ক খ গ ঘ ঙ ধূম্র ভৌমঃ।২। চ ছ জ ঝ ঞ সিংহ শুক্রঃ।৩। ট ঠ ড ঢ ণ বাজি বুধঃ।৪। ত থ দ ধ ন বৃষ গুরুঃ।৫। প ফ ব ভ ম খর শনিঃ।৬। য র ল ব গজ চন্দ্র।৭। শ ষ স হ ধ্বাঙ্ক্ষ তম।৮।

অ ক চ ট ত প য শ ফলোদেশ প্রশ্নঃ ভূতভবিষ্যদ্ বর্ত্তমানজ্ঞান জ্যোতির্বিদ্ কৃতং উচ্চারিতফলনাম বর্ণকথা অকারাদিবর্গং কৃত্বা ধ্বজাদৌ যা ভবন্তি অরঃ কল্পনীয়ং অষ্টকস্য ফলং বদেৎ।

১।৯২ ১ ৩ ১১ ৪।১২৫ ৬ ৭ ৮

ধ্বজোধূম্রস্তথাসিংহঃ শ্বানোবৃষখরোগজঃ ধ্বাঙ্ক্ষশ্চ অষ্টমং জ্ঞেয়ং শুভাশুভফলং বদেৎ।

তত্রাদৌঅস্তিনাস্তিপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে কুঞ্জরসিংহেচ বৃষেনাস্তীতি নিশ্চিতং। ধূম্রেশ্বানে খরেধ্বাঙ্ক্ষেঽস্তি প্রশ্নস্য লক্ষণং॥১॥

অথ লাভালাভপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে বৃষে সিংহে শীঘ্রলাভোভবেদ্ ধ্রুবং। ধূম্রেশ্বানে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে নাস্তি লাভোবিনির্দ্দিশেৎ॥২॥

কুশলাকুশল প্রশ্নঃ।

সিংহে বৃষে ধ্বজে গজে প্রবাসিকুশলপ্রদং। ধ্বাঙ্ক্ষেশ্বানে খরে ধূম্রেনাস্তীতি কুশলং বদেৎ॥৩॥

অথ নষ্টলাভালাভ প্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে বৃষে সিংহে গতলাভঃ সুনিশ্চিতং। ধ্বাঙ্ক্ষে ধূম্রে খরেশ্বানে নষ্টহানিং বিদুর্ব্বুধাঃ॥৪॥

অথ দিকজ্ঞানং।

ধ্বজে পূর্ব্বগতঞ্চৈব ধূম্রেঽগ্নিদিশিগং তথা। সিংহে চ দক্ষিণঞ্চৈব নৈঋত্যাং শ্বানমেব চ। পশ্চিমং বৃষভেজ্ঞেয়ং বায়ব্যে খরতে তথা। উত্তরে কুঞ্জরেজ্ঞেয়ং ঐশান্যাং ধ্বাঙ্ক্ষকে তথা॥৫॥

অথ জাতিজ্ঞানং।

ধ্বজেচ ব্রাহ্মণঞ্চৈব ধূম্রে ক্ষত্রিয়মেব চ। সিংহে বৈশ্যঞ্চ বিজ্ঞেয়ং শ্বানেশূদ্র তথৈব চ। বৃষেঽধ্যাপক বিজ্ঞেয়ঃ খরে চৌরস্ত সেবকঃ। গজে দাসীশ্চবিজ্ঞেয়া ধ্বাঙ্ক্ষে রজকনাপিতৌ॥৬॥

অথ নষ্টস্থান নির্ণয় প্রশ্নঃ।

বিবরে চ ধ্বজেনষ্টং ধূম্রে অগ্নিগৃহে তথা। তথাসিংহে অরণ্যে চ শ্বানে স্থানান্তরেঽপি চ। মৃত্তিকাভাণ্ডগর্ত্তঞ্চৈব খরে কাষ্ঠশিলাতলে। গজে নষ্টগৃহেচৈব ধ্বাঙ্ক্ষে ভূবনেষ্বপি।

অথ দানাদি প্রশ্নঃ।

গোধূমঞ্চ ধ্বজেমন্যাৎ ধূম্রেচৈব তিলপ্রদং। পীত বস্ত্রঞ্চ সিংহেচ শুনিচৈবচধান্যকং। বৃষেচ তণ্ডুলংপ্রোক্তং খরেচ চণকস্তথা গজেজলান্বিতং দেয়ং ধ্বাঙ্ক্ষে স্বর্ণং বিনির্দ্দিশেৎ॥৭॥

অথ দেবপূজা প্রশ্নঃ।

ধ্বজে ভৈরবপূজাভাৎ ধূম্রেচ জগদম্বিকাং। সিংহেচ সূর্য্য ভক্তিশ্চ শুনিবায়ুস্তথা। বৃষেকত্রং বিজানীয়াৎ খরে বাগীশ্বরীস্তথা। গণেশঞ্চ গজেচৈব ধ্বাঙ্ক্ষেচ পিতৃপূজনং॥৮॥

অথ প্রবাসিচরস্থিরপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে স্থিরঞ্চৈব শ্বানে সিংহেচ চঞ্চলং। বৃষে ধূম্রে প্রয়াণস্থং খরে ধ্বাঙ্ক্ষেচ কাতরং॥৯॥

অথ গমনপ্রশ্নঃ।

ধ্বজেধূম্রেসমীপস্থং দূরস্থং গজসিংহয়োঃ। বৃষেখরেচ মার্গস্থং। ধ্বাঙ্ক্ষেশ্বানে পুনর্গমঃ॥১০॥

অথ কালপ্রশ্নঃ।

ধ্বজেপক্ষমিদংপ্রোক্তং ধূম্রেসপ্তদিনং তথা। একবিংশতিসিংহেচ শ্বানেমাসং তথৈব চ। বৃষেচ সার্দ্ধমাসংস্যাৎ খরেমাসদ্বয়ং তথা। গজেমাসত্রয়ং প্রোক্তং ধ্বাঙ্ক্ষে চ অয়নং স্মৃতং।১১।

অথ মুষ্টিবস্তুজ্ঞানপ্রশ্নঃ।

কুসুমঞ্চধ্বজেজ্ঞেয়ং ধূম্রেশ্বেতং তথৈব চ। লোহিতং গজ-সিংহে চ শ্বানেচণাশুনীলকং। পীতবর্ণং বৃষেজ্ঞেয়ং খরে চ ধূম্রবর্ণকং গজে চ শ্যামবর্ণঞ্চ ধ্বাঙ্ক্ষে চ মিশ্রবর্ণকং।১২।

অথ মুষ্টিবস্তুজ্ঞান প্রশ্নঃ।

ধ্বজেপত্রঞ্চবিজ্ঞেয়ং ধূম্রেপুষ্পং বিশেষতঃ। সিংহেফলঞ্চ বিজ্ঞেয়ং শ্বানেকাষ্ঠাদিসম্ভবে। বৃষেধান্যং তথাপ্রোক্তং খরেতৃণ নিগদ্যতে। গজেজীবনবিজ্ঞেয়ং ধ্বাঙ্ক্ষেতৃণং তথাস্মৃতং॥১৩॥

অথ ধাতুজ্ঞানং।

ধ্বজেস্বর্ণকং জ্ঞেয়ং ধূম্রেরৌপ্যং তথৈব চ। সিংহেতাম্রঞ্চ বিজ্ঞেয়ং শ্বানেলৌহং বিদুর্ব্বুধাঃ। বৃষেকাংস্যং খরেনাগ কপিলঞ্চগজেভবেৎ ধ্বাঙ্ক্ষেচ পিত্তলং জ্ঞেয়ং কথিতং পূর্ব পণ্ডিতৈঃ॥১৪॥

অথ ভূষণাদিজ্ঞানং।

ধ্বজে চ ভূষণং মূৰ্দ্ধি মুখভূষণং ধূম্রকে। কণ্ঠভূষণং সিংহে চ শ্বানে চ হৃদয়ঞ্চ তথা। বৃষে হস্তাদি বিজ্ঞেয়ং অঙ্গুলীভূষণং খরে। গজে চ কটিসূত্রঞ্চ ধ্বাঙ্ক্ষে পাদাদিকং তথা॥ ১৫॥

অথ পুত্রকন্যাদিজ্ঞানপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে বৃষে সিংহে গুর্ব্বিণী পুত্রমাদিশেৎ। ধূম্রে শ্বানে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে কন্যাজন্ম বিনির্দ্দিশেৎ॥ ১৬॥

অথ আয়ুর্ব্বলপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে সিংহে ষড়প্রোক্তং গজে সোমসুতস্তথা। বৃষে চ ষষ্টিবর্ষাণি খরে ব্যোমাব্ধিসংজ্ঞকং। শ্বানে চ বিংশতিঃ প্রোক্তা ধ্বাঙ্ক্ষে ষোড়শভিস্তথা। ধূম্রে বর্ষমিমং প্রোক্তং ইত্যায়ুঃপ্রশ্নং বিনির্দ্দিশেৎ॥ ১৭॥

অথ ধাতুমূলজীবপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে ধূম্রে চ ধাতূনাং গজে সিংহে চ মূলকং। শ্বানে খরে বৃষে ধ্বাঙ্ক্ষে জীবচিন্তা ভবেৎ ধ্রুবং॥ ১৮॥

অথ সন্ধিপ্রশ্নঃ।

বিপরীতৌ চ সন্ধিঃ স্যাৎ অথ প্রোক্তং মনীষিভিঃ। গদং কোটং তথা দুর্গং গৃহাদি চ বিচিন্তয়েৎ॥ ১৯॥

অথ গমনাগমনপ্রশ্নঃ।

গজে বৃষে ধ্বজে সিংহে শত্রূণাং শীঘ্রমাগমঃ। শ্বানে খরে তথা ধূম্রে ধ্বাঙ্ক্ষে চ নাস্তি চাদিশেৎ॥ ২০॥

অথ সত্যমিথ্যাপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে সিংহে বৃষে গজে সত্যবাক্যং বিনির্দ্দিশেৎ। ধূম্রে শ্বানে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে মিথ্যা বদতি নিশ্চিতম্॥ ২১॥

অথ বৃষ্টিপ্রশ্নঃ।

ধূম্রে গজে বৃষে শ্বানে বৃষ্টির্ভবতি সত্বরম্। সিংহে ধ্বজে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে নাস্তি বৃষ্টির্ব্বিনির্দ্দিশেৎ॥ ২২॥

অথ দিনাবধিপ্রশ্নঃ।

ধূম্রে সপ্তদিনং প্রোক্তং বৃষে দীনং তথৈব চ। শ্বানে বিংশতিঃ ধ্বাঙ্ক্ষে স্যাৎ ধ্বজে চ সপ্তবিংশতিঃ। সিংহে বৃষে চ ব্যোমাব্ধিঃ খরে ধ্বাঙ্ক্ষে ঋতুং বদেৎ। এবং প্রশ্নং বিনিজ্ঞেয়ং কথিতং গণকোত্তমৈঃ॥ ২৩॥

অথ ব্যবহারপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে বৃষে সিংহে ব্যবহারং শুভপ্রদং। ধ্বাঙ্ক্ষে ধূম্রে খরে শ্বানে কলহং অশুভপ্রদং॥ ২৪॥

অথ নৌকাপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে চ সিংহে চ বৃষে চ কুশলপ্রদং। ধ্বাঙ্ক্ষে ধূম্রে খরে শ্বানে নৌকাযাত্রা ন সিদ্ধ্যতি॥ ২৫॥

অথ বাণিজ্যপ্রাপ্তিপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে ধনপ্রাপ্তি বৃষে সিংহে চ সিদ্ধতা। শ্বানে খরে তথা প্রাপ্তিঃ শত্রুং গৃহ্লাতি সত্বরম্। ধ্বাঙ্ক্ষে ধূম্রে চ নাস্তি চ কলহং ভ্রাতৃভিঃ সহ॥ ২৬॥

অথাধিকারপ্রাপ্তিপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে স্থিরপ্রাপ্তিঃ বৃষে সিংহে চ শীঘ্রতা। কলহশ্চ খরে শ্বানে নাস্তীতি ধ্বাঙ্ক্ষধূম্রকে॥ ২৭॥

অথ গ্রামপ্রাপ্তিপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে বৃষে চৈব ধূম্রে নাস্তীতি নিশ্চিতং। সিংহে শ্বানে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে গ্রামপ্রাপ্তিঃ বিনির্দ্দিশেৎ॥ ২৮॥

অথ কার্য্যসিদ্ধিপ্রশ্নঃ।

ধ্বজে গজে স্থিরং কার্য্যং ত্বরিতং বৃষসিংহয়োঃ। দীর্ঘকালং খরে শ্বানে ধ্বাঙ্ক্ষে ধূম্রে ন সিদ্ধ্যতি॥ ২৯॥

অথ বন্দিমোচনপ্রশ্নঃ।

ধূম্রে শ্বানে খরে ধ্বাঙ্ক্ষে বন্দী শীঘ্রং প্রমুচ্যতে। বৃষে গজে ধ্বজে সিংহে বন্দী চ কষ্টমাদিশেৎ॥ ৩০॥

অথ কালনির্ণয়ঃ।

ধ্বজে সপ্তদিনং প্রোক্তং সিংহে পক্ষং তথৈব চ। বৃষে মাসঞ্চ বিজ্ঞেয়ং গজে মাসত্রয়ং তথা। তথা শ্বানে খরে সপ্তমাসং ধূম্রে ধ্বাঙ্ক্ষে চ বর্ষকং॥ ৩১॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় প্রণীত ও প্রকাশিত
ফলিতজ্যোতিষে ধ্বজাদিগণনা সমাপ্তা।

পাশাকেরলী।

ওঁ নমঃ সূর্য্যায়। শ্রীমন্তোব্রহ্মবিষ্ণুঈশাঃ সংসারসারকৃত্যর্থং নত্বা বীরজিনেশ্বরং। অশাবাসধনং ত্যক্ত্বা পাশাকেরলী কথ্যতে। শ্রীমন্তোঽপি শনির্ব্বক্তা অতীতাগতবর্ত্তমানম্। জ্যোতিঃশাস্ত্রং চতুরক্ষরং শৃণু। আদৌ মন্ত্রপাঠঃ। ওঁ বিপ্রসন্নাহি অবন্নাহি অনন্ত চিরকাজ বিনি বিনিয় মহানিশা ভোগগুহংবে স্বাহা। অবজদ। ইত্যক্ষরচতুষ্টয়ং পাশকপার্শ্বে লিখিতং। ততঃ পাশকং সংগৃহ্য কিঞ্চিৎ মনস্কামনাং ততঃ সর্ব্বং মনসালোচ্য উক্তমন্ত্রেণ সপ্তাভিমন্ত্রিতং বারত্রয়ং পাতিতব্যং। অ অ অ। ভো পৃচ্ছক শৃণু শত্রুবহুলত্বং শত্রুক্ষয়ো ন স্যাৎ। ততঃ শান্তিং চিন্তয়সি কিন্তু ত্বচ্চিন্ত্যং সিদ্ধিমেব নাত্র সন্দেহঃ ॥ ১ ॥ অদদ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্তেঽস্মিন্ বহবঃ শত্রবঃ সন্তি অত্র ভয়ং মা কুরু। যথা মক্ষিকা গুরুভাণ্ডং সম্বেষ্ট্য বর্ত্তন্তে। তাদৃশা মহাপিতরি শত্রবঃ সন্তি ততঃ কর্ত্তুং তাদৃশং শত্রুং নিহন্তুং ত্বমপি ন সমর্থঃ দৃষ্টিঃ ভূয়োভয়ং ত্যক্ত্বা অভীষ্টং সাধয় সিদ্ধ্যত্যেব নাত্র সন্দেহঃ ॥ ২ ॥ অজদ। ভো পৃচ্ছক ত্বৎকার্য্যে শক্তিঃ সুধী ত্বং তথাপি ন স্যাৎ বহুযত্নেনাপি ন সিদ্ধ্যতি চেত্তদা অনর্থং স্যাৎ সিংহপরাক্রমমিবেদং কৃত্যং। অন্যত্তু যচ্চিন্ত্যং তদপ্যধুনা ন সিদ্ধ্যন্তি তত্র দৈবং সমর্থং ॥ ৩ ॥ অবদ। ভো পৃচ্ছক ত্বং চিন্তামিদং কষ্টেন চিরকালেন সিদ্ধির্ভবিষ্যতি। যতোঽত্র যত্নেন গমনং পরিত্যজ ॥ ৪ ॥ অদব। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যং তস্য প্রতিদিনং শ্রীর্বর্দ্ধতে শত্রুং বহুলস্তে কিন্তে তস্মিন্ শত্রুনাশো বিদ্যতে। অতস্তে সর্ব্বং শুভং ভবিষ্যতি। বিরুদ্ধৈঃ সহ প্রীতিং মা কুরু ॥৫॥ অবঅ। ত্বচ্চিন্ত্যং বিষমং ভো পৃচ্ছক অধুনা ত্বদ্বন্ধুরপি ত্বাং শত্রুভাবং করোতি ত্বং ন জানাসি শত্রুবচনে প্রযত্নং মা কুরু তে শত্রুণা সহেদং কর্ম্মসিদ্ধির্ভবিষ্যতি ॥ ৬ ॥ অজব। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্তো কা চিন্তা ত্বদ্বন্ধু স্তেষু বুদ্ধিং দাস্যতি। পুরা তে বন্ধুবচনেনার্থনাশ মাসীৎ সাম্প্রতং বন্ধুবচঃ কার্য্যং করিষ্যতি ॥ ৭ ॥ অদঅ। ত্বচ্চিন্ত্যং দুঃখং মিত্যালোচ্য তূর্ণং দুঃখশোচনং যৎকর্ম্ম তন্নায়কেষ্বপি কর্ম্মসু ন কৃতং। ত্বচ্ছত্রুণা গ্রস্তং বর্ত্ততে অধুনা তব কৃতা সিদ্ধি র্ন ভবিষ্যতি অত্র কর্ম্মং কুরু তেন সুখং বর্ত্ততে ॥ ৮ ॥ অবব। ভো পৃচ্ছক মহাশয় ত্বং প্রকৃতিমন্থরঃ পরবচনেনাপি মন্থরঃ তব বন্ধুরপি ত্বয়ি শত্রুভাবং করোতি অত্র বিষাদং মা কুরু সংসারে বহুবিধো ভাবোঽস্তি। শুভং ন দৃশ্যতে ॥ ৯ ॥ অঅদ। ত্বচ্চিন্ত্যং হস্মিন্ সিদ্ধির্নাসীৎ অত্র যত্নে কৃতে কষ্টং ভবিষ্যতি স এবাপ্যত্র ত্বয়ি বিরুদ্ধং চিন্তয়তি অনিজীর্ণমানেষু ন সিদ্ধিঃ। অত্র দৈবং সমর্থং ॥ ১০ ॥ অঅজ। ভো পৃচ্ছক অধুনা ব্যাকুলচিন্তো ভবান্ ব্যাকুলতাং পরিত্যজ্য কিঞ্চিৎ দৈবকর্ম্ম ক্রিয়তাং তেন বৈকুল্যং নাশয়িষ্যতি তবাভীষ্টসিদ্ধিশ্চ ভবিষ্যতি অর্থলাভোঽপি ভবিষ্যতি। নাত্র সন্দেহঃ ॥১১॥ অজজ। ইষ্টতূর্ণং ন সিদ্ধ্যতি ইত্যালোচয়সি। ধৈর্য্যেন ততঃ কিঞ্চিদ্ব্যাজেন শিবং ভবিষ্যতি। অতঃ ত্বমপি ভূয়োব্যাকুলত্বং ত্যজ অন্যদধুনা আশাবাসশতপুরুষসেবজ্ঞানবাঞ্ছা বর্ত্ততে স্থিরীভূতে ত্বয়ি ততঃ সিদ্ধির্ভবিষ্যতি ॥ ১২ ॥ অঅব। ভো পৃচ্ছক যচ্চিন্ত্যং তৎ সিদ্ধ্যত্যেব তস্মিন্ সিদ্ধে প্রাণিদ্বয়ং প্রতিকূলং ভবিষ্যতি যাবৎ তদা খেদং মা কুরু ত্বচ্চিন্ত্যং ক্রমেণ সংপূর্ণং ভবিষ্যতি ॥ ১৩ ॥ অদজ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যং মহতা কষ্টেনাপি সহায়ং বিনা ন সিদ্ধ্যতি। যথা ঈশ্বরঃ কোপি যোদ্ধা অস্মদ্ বিনা যুদ্ধে ন শক্নোতি তাদৃশমিদং কথাঞ্চৈতৎকালে মহাশয়েন সার্দ্ধং ত্বচ্চিন্ত্যং সিদ্ধির্ভবিষ্যতি অধুনৈব সিদ্ধ্যতি ॥ ১৪ ॥ অজঅ। ভো পৃচ্ছক ত্বং যচ্চিন্তয়সি তস্মিন্ কর্ম্মণি ত্বং ন যোগ্যঃ চিরকালেনাপি মহতা কষ্টেনাপি কৃতে সতি ত্বয়া কষ্টেনানুভূয়তে নান্যৎ চিন্ত্যং অধুনা তব বান্ধবা স্তব ভদ্রং করিষ্যন্তি ॥ ১৫ ॥ অবজ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যং ইষ্টদেবতাং পূজয় ত্বরিতং সিদ্ধির্ভবিষ্যতি। ত্বং সর্ব্বোপকারী চ অতোভক্ত্যা ইষ্টদেবতাং পূজয় অন্যচ্চ মহাপুরুষেণ মহতা কষ্টেন প্রভূতকালেলয়ঃ সিদ্ধিঃ কর্ত্তুং ন শক্যতে। তদিষ্টদেবতাং পূজয় ত্বরিতমেব সিদ্ধ্যতে ॥ ১৬ ॥ ইতি অপ্রকরণং ষোড়শং সমাপ্তং।

ববব। ভো পৃচ্ছক ত্বং শৃণু যচ্চিন্ত্যং তৎ সিদ্ধির্ভবত্যেব তস্মিন্ সিদ্ধে মনোগতং তব শুভং ভবিষ্যতি নাত্র সন্দেহঃ ॥১৭॥ ববঅ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যং সিদ্ধ্যতি কিন্তু কস্যচিদ্বিশ্বাসং মা কুরু বহবঃ শত্রবঃ সন্তি তে বিরুদ্ধং কুর্ব্বন্তি তবাগ্রে স্তুতিং কুর্ব্বন্তি বদন্তি চ তে দৃষ্ট্বা সর্ব্বদা বিশ্বাসং মা কুরু। অন্যচ্চ যদি কুত্রাপি গমনং বাঞ্ছসি তত্র তব শুভং স্যাৎ ॥ ১৮ ॥ ববজ। ভো পৃচ্ছক ত্বং যত্র তিষ্ঠসি তত্রৈব তিষ্ঠ যদি কুত্রাপি গন্তু মিচ্ছসি তর্হি তদ্ ভয়মর্থলাভশ্চ দৃশ্যতে। তদ্বিহায় অন্যৎ কার্য্যং কুরু যদ্যপ্যধুনা অন্যৎ কার্য্যং নাস্তি তথাপি গমনং চিন্তাং মা কুরু। যদি চিন্তয়সি তদা ইষ্টদেবতাং ভক্ত্যা পূজয় সা তেঽভিমতং করিষ্যতি ॥১৯॥ বদব। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্য মিদং বিষমং ন সিদ্ধ্যতি। যথা কৃতযত্নস্য কার্য্যং ন পূর্য্যতে তাদৃশমপি ন সিদ্ধ্যতি প্রলাপেঽপি কৃতে হস্মিন্ স এব ভবিষ্যতি কিন্তু কশ্চিদ্দিবসে সিদ্ধ্যত্যেব নাত্র

সন্দেহঃ ॥ ২০ ॥ বজব। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যাং কিঞ্চিচ্চাঞ্চল্যং বর্ত্ততে তৎ ত্যজ তদা তব শুভং ভবিষ্যতি চিন্তাখেদাদিকং বৃথা করোষি সম্প্রাতং তব শুভং দিনং ন বিদ্যতে তব মৈত্রমপি শক্রুত্বমিদানীং গতং অতঃপরং তব পুণ্যেন শান্তচিত্তেন সর্ব্বং শুভং ভবিষ্যতি ॥ ২১ ॥ ববদ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যাং মহাকষ্টে-নাপি সহায়ং বিনা ন সিদ্ধ্যতি যথা কুণ্ডস্থিতবহ্নিঃ সহায়ং বিনা গন্তুমশক্ত স্তাদৃশ মিদং কিন্ত্বধুনা কিঞ্চিত্বং ন দৃশ্যতে তেন বলং সহায়েন সিদ্ধ্যত্যেব নাত্র সন্দেহঃ ॥ ২২ ॥ বদদ। ভো পৃচ্ছক তে শক্রুরাস্তে ত্বঞ্চ বিমনা খেদতো বহুতরং দুঃখ মনুভূতং কিন্তু সাম্প্রতং শুভমাস্তে তব চিন্তিতং সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ॥ ২৩ ॥ বদঅ। ভো পৃচ্ছক যত্র গন্তুমিচ্ছসি ত্বং তত্র গতে অনেন আসনার্থলাভো দৃশ্যতে কিন্তু তন্মধ্যে তব কিঞ্চিদ্রোগমপি ভদ্রং ভবিষ্যতি অন্যচ্চ কেনচিৎ পুরুষেণ সহতব কার্য্যং কেচি দধুনা ভদ্রং ভবি-ষ্যতে॥২৪॥ বজদ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্তিতং দুঃখসাধ্যং সাম্প্রতং তব মিত্রমপি শক্রুরিবাস্তে চিন্তাং বিহায় ইষ্টদেবতাং পরি-পূজয়তেনৈব সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ধ্রুবং নাত্র সন্দেহঃ ॥ ২৫ ॥ বঅজ। ভো পৃচ্ছক যত্র গন্তুমিচ্ছসি তত্র ত্বং গচ্ছ তত্রানায়াসেন দৃশ্যতে ভবিষ্যতি চিন্তাফলপ্রাপ্তিশ্চ সর্ব্বার্থসিদ্ধিরপি ভবিষ্যতি কিন্তু তত্র গত্বা ধৈর্য্যেন কার্য্যং কর্ত্তব্যং ভবতা ॥ ২৬ ॥ বজজ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্তিতং সিদ্ধির্ভবিষ্যতি। কিন্তু ভবতঃ ক্লেশোভিবর্ত্ততে ততঃ সোঽশক্ত স্তথাপি বন্ধুবলেন ক্লেশো ন সিদ্ধ্যতি সর্ব্বৈব কার্য্যং সিদ্ধি র্ভবিষ্যতি ॥ ২৭ ॥ বঅব। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যমিদং শক্রুবহুলং ন সিদ্ধ্যতি ততঃ যত্নে কৃতে কষ্টং প্রাপ্স্যন্তি অতস্তত্বে স্বত্যান্যচিন্তয়ন্ তত্র সর্ব্বৈব সিদ্ধিরাস্তে ॥ ২৮ ॥ বদজ। ত্বচ্চিন্ত্যা-মপি অসম্ভবং যথা নৌকা নৌকথয়া কশ্চিৎ সমুদ্রং তর্ত্তু মিচ্ছতি তাদৃশ মিদং কিন্তু দৈবাদ্ যদি ন সিদ্ধ্যতি তদা কষ্টং ভবি-ষ্যতি ॥ ২৯ ॥ বঅঅ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্য মিদং দুঃখসাধ্যং কিন্তু ধর্ম্মবলেন সিদ্ধ্যতি যদি ধর্ম্মং কর্ত্তুং ন শক্যতে তথা তে ন সিদ্ধ্যতি অন্যথা দুঃখসাধ্যং ॥ ৩০ ॥ বঅব। ত্বচ্চিন্ত্য মিদং তূর্ণং ন সিদ্ধ্যতি প্রকাশানপ্রকাশাঞ্চৈব নাপূরয়ন্তি অতঃ সাম্প্রতং কার্য্যং ন সিদ্ধ্যতি এতদ্বিহায় অন্যচ্চিন্তগতঃ সিদ্ধির্ভবত্যেব ॥৩১॥ বজঅ। ভো পৃচ্ছক সাম্প্রতং তে পুণ্যং দৃশ্যতে সাম্প্রতং ত্বচ্চিন্ত্যাং সর্ব্বং মানসং সিদ্ধিমিষ্যতি ত্বচ্চিন্ত্যাং দেবোঽপি নাশ-য়িতুং সমর্থঃ ॥ ৩২ ॥ বপ্রকরণং দ্বিতীয়ং সমাপ্তং।

জজজ। ভো পৃচ্ছক ত্বচ্চিন্ত্যাং ক্রমেণ সিদ্ধ্যতি যথাবালাদিবৃদ্ধিঃ তথা ক্ষীণশ্চন্দ্রোবৃদ্ধিমাপ্নোতি তাদৃশমিদং আত্মনোবিরুদ্ধানপি নাশয়িষ্যতে ॥৩৩॥ জজদ। ত্বচ্চিন্ত্যাং সাম্প্রতং সিদ্ধিমপি ন সিদ্ধ্যতি তদ্দৈবং তত্র খেদং মা কুরু ইষ্টদেবতাং পূজয় তে ন সিদ্ধ্যতি ॥ ৩৪ ॥ জজঅ। ত্বচ্চিন্ত্যাং শত্রব স্তে ত্বয়ি বিরুদ্ধং চিন্তয়ন্তি বদন্তি ত্বৎ-সমীপে মায়াং কুর্ব্বন্তি তেষাং বিশ্বাসং মা কুরু দীর্ঘকালেন পুণ্যেন সিদ্ধ্যতি ॥৩৫॥ জজব। সাম্প্রতং শুভমাস্তে তেন ত্বচ্চিন্ত্যাং সিদ্ধ্যতি ইষ্টদেবতাং পূজয় বিরুদ্ধাশ্চ বিঘ্নানি ভবিষ্যন্তি মনঃখেদং ত্যজ ॥ ৩৬ ॥ জবদ। ভো পৃচ্ছক যদা ত্বং পৃচ্ছসে তদা দৈব প্রসন্নতা দৃশ্যতে তেন সাম্প্রতং তে চিন্ত্যাং ন সিদ্ধ্যতি ইষ্টদেবতাং পূজয় দীর্ঘকালেন সিদ্ধ্যতি এতদ্বিহায় চিন্তয়ত দেবসিদ্ধির্ভবিষ্যতি ॥ ৩৭ ॥ জজব। সাম্প্রতং ত্বচ্চিন্ত্যাং ন সিদ্ধ্যতি ইষ্টদেবতাং পূজয় অগ্রে তে দিনং বিষমং গতং সাম্প্রতং শুভং বিদ্যতে নাত্র সন্দেহঃ ॥৩৮॥ জদজ। ত্বচ্চিন্ত্যাং সিদ্ধ্যতি ন সিদ্ধ্যতি বা ইতি মহাসন্দেহোবিদ্যতে শত্রু-বহুলং বলাধিকং ত্বন্মিত্রমপি শুভং ন দৃশ্যতে তদুপশান্ত্যর্থং ধর্ম্মং কুরু তেন সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ॥৩৯॥ জঅদ। কুত্রচিৎ কর্ম্মণি সংত্যজ্য অন্যত্র কাচিৎ কুশলবার্ত্তা কুত্র স্থানাদাগমিষ্যতি ততঃ পরং তে শুভং ॥ ৪০ ॥ জঅজ। ত্বচ্চিন্ত্যাং বহবঃ সাধকাঃ সন্তি তেন তূর্ণং ন সিদ্ধ্যতি। যদি কষ্টেন সিদ্ধ্যতি তদা বহুজনৈ র্বিরোধঃ স্যাৎ। অতোধৈর্য্যমানেন তিষ্ঠ কতিচিদ্ দিনানি স্থিত্বা শুভং ভবিষ্যতি। ৪১ ॥ জঅব। ত্বচ্চিন্তেঽস্মিন্ হর্ষোনাস্তি শত্রুবহুলত্বং জন্মান্তরে কর্ম্মণি পরলোকোনাস্তি ইহ বিরোধঃ স্যাৎ। অতঃ শত্রুতঃ খেদো মা কুরু তদুপশান্ত্যর্থং ধর্ম্মং কুরু ইষ্টদেবতাহোমাদিকং কুরু তেন সর্ব্বং সিদ্ধি র্ভবিষ্যতি ॥ ৪২ ॥ জঅজ। শ্রেষ্ঠচিন্ত্য মকস্মাৎ সাধ্যতে ত্বয়া চিরকাল মনেকসাধনাদিকং কৃতং তথাপি ন সিদ্ধ্যতি ইদানীং অনায়াসেন সিদ্ধির্যাস্যতি অর্থসিদ্ধিরাস্তে ইষ্ট-দেবতাপূজাহোমদানাদিকং কুরু তেনৈব মনোগতং সর্ব্বং সিদ্ধ্য-তি ॥ ৪৩ ॥ জবব। ত্বচ্চিন্ত্যে শত্রবঃ সন্তি তত্র ভয়ং মা কুরু তে-নাপ্যকস্মাত্তব ভদ্রং ভবিষ্যতি ॥ ৪৪ ॥ জদঅ। ত্বচ্চিন্ত্য মতীব-গহনং ভয়দায়কং মহাকষ্টেন সিদ্ধ্যতি যথা দুর্গমমধ্যে কশ্চিৎ সুখং লভতে। তদা তে গমনং চিন্তা প্রাপ্স্যতে তত্র কেচিৎ প্রতিষেধকাঃ সন্তি তেষাং বচনং মা কুরু শ্রবণম্। কিঞ্চাভীষ্টা-কারণমিমং দেবতাপূজাদানাদিকং কুরু তেন সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ॥৪৫॥ জবঅ। ত্বচ্চিন্ত্য মতীবগহনং কষ্টসাধ্যমিদং দুষ্টাস্তব বিরুদ্ধং চিন্তয়ন্তি কুর্ব্বন্তি চ তেষাং বচনমেব হৃদয়ে কৃত্বা তৎশান্ত্যর্থং ইষ্ট-দেবতাপূজাদানাদিকং কুরু তেন মনোগতং সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ॥৪৬॥ জবজ। ভো পৃচ্ছক শৃণু ত্বচ্চিন্ত্যমিদং দুষ্টৈর্গ্রস্তং নষ্টং তথাপি দুষ্টাঃ কদানুগতাঃ। কদাচিদ্ভদ্রং বদতি অতো দুঃখ্যসাধ্যং।

কিন্তু পুণ্যাদিকং কুরু তেন যত্নং বিনা ন সিদ্ধ্যতি ॥ ৪৭ ॥ জদদ। ত্বচ্চিন্ত্যমিদমতীবগহনং স্বর্গকুসুমমিব দুঃসাধ্যং তত ইষ্টদেবতা-পূজাদানাদিকং কুরু তেন সিদ্ধ্যতি নান্যথা ॥ ৪৮ ॥ ইতি জ প্রকরণং তৃতীয়ং সমাপ্তং।

দদদ। ত্বচ্চিন্ত্যং নিজেষ্টং শৃণু পৃচ্ছক ত্বং পূর্ণপ্রয়োজনং ভবতো মনসি বিদ্যতে কেনচিদকস্মাত্তু চিন্ত্যং ভদ্রং করিষ্যতি। অনেকহর্ষঃ স্যাৎ পুত্রকস্য পুত্রোৎপত্তৌ হর্ষঃ স্যাৎ অতঃপরং তব-ভাগ্যমপ্যাস্তে তেন সর্ব্বং কল্যাণভাজনোভবিষ্যতি ॥ ৪৯ ॥ দজদ। কুত্রচিৎ ত্বং গন্তুমিচ্ছসি তত্র গতে ধনপুত্রমপি প্রাপ্স্যসি তদাপি নাশোভবিষ্যতি শুভঞ্চ ইদন্তে পুণ্যেনৈব সন্ধির্ভবিষ্যতি। সাম্প্রতং শুভমাস্তে আলস্যং ত্যজ ভয়ং মা কুরু শত্রুভ্যোনিজ-চিন্তাং সাধয় ॥ ৫০ ॥ দদঅ। কুত্রচিৎ ত্বং গন্তুমিচ্ছ তত্র গতে ধনপুত্রং প্রাপ্স্যসি নাশোভবিষ্যতি অতো গমনাশাং মা কুরু সাম্প্রতং তে শুভদিনং তত্রৈব তে সর্ব্বং শুভং করিষ্যতি ॥ ৫১ ॥ দদজ। ত্বচ্চিন্ত্যমিদং কঠিনং সর্ব্বে জানন্তি ত্বমত্র যোগ্যোপি ন ভবসি কথমপি। তৎসিদ্ধিঃ স্যাৎ তদা বহুভির্জনৈর্বিরোধঃ স্যাৎ। অতোযত্নেন ত্যজ্যং ॥ ৫২ ॥ দদব। ত্বচ্চিন্ত্যমিদং গহনং তথাপি তে পুণ্যেন ভবিষ্যতি। যথা গাবস্তু পুরোযান্তি তাদৃশ-মিদং পুণ্যসাধ্যং কিন্তু সাম্প্রতং তব পুণ্যমাস্তে তেন সর্ব্বং শুভং ভবিষ্যতি ॥ ৫৩ ॥ দদজ। ত্বচ্চিন্ত্যে সর্ব্বশৈথল্যস্তে তৎ ত্যজ তৎকর্ম্ম কুরু তেন কর্ম্মণা সর্ব্বং সিদ্ধির্যাস্যন্তি সম্প্রতি চিন্তা তে বর্ত্ততে শত্রবো বিরোধকাঃ সন্তি তদ্বচনং মা কুরু শৃণু তব পুণ্যেন তে শুভং ভবিষ্যতি ততস্তে শুভং ॥৫৪॥ দজঅ। ত্বচ্চিন্ত্যং সিদ্ধিদং তত্র শত্রবো নিষেধকালং বদন্তি কিন্তু খেদমত্র পরিত্যজ তব পুণ্যফলোদয়োঽধুনা ভবিষ্যতি তেন শুভং ভবিষ্যতি ॥ ৫৫ ॥ দঅজ। ত্বচ্চিন্ত্যং বলৈঃ সাধ্যং ধর্ম্মেণাপি চ সাধ্যং অতোধর্ম্মং কুরু তেন মনোগতং সর্ব্বং সিদ্ধির্ভবিষ্যতি অতস্তে শুভদিন-মপ্যাস্তে তেন সর্ব্বং শুভং ভবিষ্যতি ॥ ৫৬ ॥ দবব। ত্বচ্চিন্ত্য-মতিগহনং কথমপি কর্ত্তুং ন শক্যতে যত্র ত্বমসমর্থ স্তত্র কলহো নিরুদ্যোগমপি নিষ্প্রয়োজনং তত্র খেদং মা কুরু যদি কথমপি সিদ্ধ্যতি দৈবাৎ তদা তদৈব বুধা অপি ন জানন্তি অতঃ কি মত্র গোপ্যেন ॥ ৫৭ ॥ দবদ। ত্বচ্চিন্ত্যমনায়াসেন সাধ্যং ত্বয়া তত্রার্থ-লাভোঽপ্যাস্তে ইদন্তে চন্দ্রবৎ সন্তোষং করিষ্যতি তব শুভদিন মপ্যাস্তে তেন সর্ব্বং কল্যাণভাজনো ভবিষ্যতি ॥ ৫৮ ॥ দজব। ত্বচ্চিন্ত্যেঽস্মিন্ কর্ম্মণি ধনলাভোঽনায়াসেন দৃশ্যতে গতমপি বস্ত্রং লভ্যতে কিন্তু স এবো বিরুদ্ধমালোচয়ন্তি তত্র ধৈর্য্যং কুরু মুনেরিব ধৈর্য্যেন তব সিদ্ধমিষ্যতি ॥ ৫৯ ॥ দঅব। ত্বচ্চিন্ত্যে-ঽস্মিন্ কর্ম্মণি কিঞ্চিদ্দিব্যফলঃ অস্যারিষ্টশান্ত্যর্থং ইষ্টদেবতাং পূজ্যতাং অতস্তে শুভদিনং তেনৈব বিশেষং শুভফলং ভবিষ্যতি। অতঃ স্থিরোভব মনঃসন্তোষং কুরু ॥ ৬০ ॥ দদঅ। ত্বচ্চিন্ত্যং মহাগ্নিরূপং তেনার্থনাশঃ স্যাৎ ত্বং ন জানাসি দিবসং সামান্যো-স্তেন সহাপি ত্বং তত্র খেদং মা কুরু তেনাযাচিত মপি বস্তুং প্রাপ্স্যসি ॥৬১॥ দবজ। ত্বচ্চিন্তেঽস্মিন্নর্থলাভস্তে তথা বিরুদ্ধেভ্যো ভয়ং তদিদন্তে কর্ম্ম অতঃ স্থিরীভূত্বা সংত্যজ শুভদিনং তেন ভদ্রং ভবিষ্যতি ॥ ৬২ ॥ দবঅ। ভো পৃচ্ছক শৃণু ত্বচ্চিন্তেঽস্মিন্ শত্রবঃ সন্তি তেষাং বচো মা শৃণু ত্বং অতঃ স্থিরীভূত্বা কার্য্যং সাধয় পূর্ব্বং তে রিষ্টিদিনং গতং বিরুদ্ধেভ্যঃ কিঞ্চিৎ কুত্রাপি গন্তু-মিচ্ছসি তত্র গতে কিঞ্চিদিষ্টং কিঞ্চিদনিষ্টং তদুপশান্ত্যর্থমিষ্ট-দেবতাপূজাদিকং তেন সর্ব্বং সন্তোষং করিষ্যতি ॥ ৬৩ ॥ দঅদ। ভো পৃচ্ছক ত্বং শৃণু ত্বচিন্ত্যমিদং তূর্ণং ন সিদ্ধ্যতি মহতা পুরুষেণ কেনাপি তব কার্য্যং করিষ্যতে ততঃ স্থিরোভব আর্ত্তং ত্যক্ত্বাভীষ্টং সাধয় ধৈর্য্যেণ সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি ॥ ৬৪ ॥ ইতি দপ্রকরণং চতুর্থং সমাপ্তং।

ইতি শিবভাষিতং মন্ত্রং যোজপেৎ স তু বর্গফলং লভেৎ প্রকটস্তস্য ইষ্টো ভবিষ্যতি।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে
পশাকেরলী সমাপ্তা।

রমলপাক্ষি গণনা চক্র।

	তারিখ	ইস্তমত	অতবে দাখিল	নকী	অতবে খারিজ	নশুরুতুল দাখিল	নশুরুতুল খারিজ	বিয়াজ	হোত্রা	অঙ্কিশ	ওকলা	ফরা	জমাএত	কবজন খারিজ	কবজন জমায়ত	লোহিয়ান
স্বরূপ	০০০০	।০০।	০০০।	০০।০	।০০০	০০।।	।।০০	।০।।	।।০।	০।।।	০।।০	০।০০	।।।।	।০।০	০।০।	।।।০
স্বামী	চন্দ্র	বুধ	শুক্র	মঙ্গল	রাহু	গুরু	রবি	চন্দ্র	মঙ্গল	শনি	শনি	শুক্র	বুধ	কেতু	রবি	গুরু
রাশি	কর্কট	কন্যা	বৃষ	বৃশ্চিক	মকর	মীন	সিংহ	কর্কট	মেষ	কুম্ভ	মকর	তুলা	মিথুন	কুম্ভ	সিংহ	ধনু
ভালমন্দ	শুভ	মধ্যম	শুভ	অধম	অধম	শুভ	শুভ	শুভ	অশুভ	অশুভ	অশুভ	শুভ	মধ্যম	অশুভ	শুভ	শুভ
হুকুম	মুনক্লিব	সাবিদ	দাখিল	মুনক্লিব	খারিজ	দাখিল	খারিজ	সাবিদ	সাবিদ	দাখিল	মুনক্লিব	মুনক্লিব	সাবিদ	খারিজ	দাখিল	খারিজ
লিঙ্গ	স্ত্রী	নপুংসক	স্ত্রী	পুং	নপুং	পুং	পুং	স্ত্রী	পুং	স্ত্রী	নপুংসক	নপুংসক	নপুংসক	পুং	স্ত্রী	পুং
পদার্থ	জল	বায়ু	বায়ু	অগ্নি	জল	ধরণী	অগ্নি	জল	বায়ু	ধরণী	ধরণী	বায়ু	জল	অগ্নি	পৃথ্বী	অগ্নি
গনন	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	[illegible]	২	১
স্বরূপ	০০০০	।০০।	০০০।	০০।০	।০০০	০০।।	।।০০	।০।।	।।০।	০।।।	০।।০	০।০০	।।।।	।০।০	০।০।	।।।০
সপ্তদশ	তারিখ	সিজজমা	অতবে দাখিল	নকী	অতবে খারিজ	নশ্রুর্ত্তুল দাখিল	নশ্রুর্ত্তুল খারিজ	অবযাজ	হুমরা	অঙ্কিশ	ওকলা	ফরহা	জমাত	কব্জুল খারিজ	কব্জু দাখিল	লহ্যান

রমলপাক্ষি গণনা চক্র।

|||০	০|০|	|০|০	||||	০|০০	০||০	০|||	||০|	|০||	||০০	০০||	|০০০	০০|০	০০০|	|০০|	০০০০	. .
মৃদু	কঠিন	কঠিন মৃদু	কঠিন	মৃদু	কঠিন মৃদু	কঠিন মৃদু	কঠিন	মৃদু	কঠিন	মৃদু	কঠিন	কঠিন	মৃদু	মৃদু	কঠিন মৃদু	১
পীত রক্ত	শ্বেত শ্যাম	শ্বেতকৃষ্ণ	শ্বেত	শ্যাম পীত শ্বেত	শ্যাম	কৃষ্ণ	রক্ত	শ্বেত	পীত	শ্যাম	পীত শ্যাম	পীতশ্যাম হরিত	শ্বেত হরিতশ্যাম	হরিত	হরিত শ্বেত শ্যা	২
দীর্ঘ	বর্ত্তুল	দীর্ঘ	চতুরস্র দীর্ঘ	বর্ত্তুল	বর্ত্তুল	অস্র রহিত	বর্ত্তুল	বিস্তীর্ণ দীর্ঘ	দীর্ঘ	বিস্তীর্ণ দীর্ঘ	দীর্ঘ	বিস্তীর্ণ দীর্ঘ	বর্ত্তুল	বর্ত্তুল	বিস্তীর্ণ দীর্ঘ	৩
নগরবন	স্বর্ণ রৌপ্য পণ	পর্ব্বত বন	স্বর্ণ রৌপ্য পণ	আরাম নৃত্যাগম	স্থানসান্ধকার	স্বর্ণ রৌপ্য পণ	হিসাশ্ব শস্ত্রভয়	ক্ষেত্রাগম প্রবাস	নগরবন	আরাম পাঠাগা	নগর বন	বনগ্রাম	বনক্ষেত্র	চিত্রাপণ	কৃষি মার্গ	৪
অতি মৌল্য	মৌল্য হীন	মৌল্য হীন	মৌল্য হীন	অল্প মৌল্য	মৌল্য সহিত	নির্ম্মৌল্য	অল্প মৌল্য	মধ্য মৌল্য	অতি মৌল্য	অতি মৌল্য	মৌল্য হীন	মৌল্য হীন	স্বল্প মৌল্য	অল্প মৌল্য	মৌল্য সহিত	৫
লঘু	গুরু	লঘু	গুরু	লঘু	গুরু	লঘু	গুরু	লঘু	গুরু	লঘু	গুরু	লঘু	লঘু	গুরু	গুরু	৬
এক	যুত	যুত	যুত	এক	এক	যুত	এক	যুত	এক	যুত	এক	এক	এক	এক	যুত	৭
অগ্নি	পাষাণ	অগ্নি	পাষাণ	আধার	পাষাণ	পাষাণ	আধার	জল	অগ্নি	জল	অগ্নি	জল	অধার	আধার	জল	৮
খণ্ডিত	পূর্ণ	খণ্ডিত	পূর্ণ	খণ্ডিত	পূর্ণ	খণ্ডিত	খণ্ডিত	খণ্ডিত	পূর্ণ	পূর্ণ	খণ্ডিত	খণ্ডিত	খণ্ডিত	পূর্ণ	খণ্ডিত	৯
তীক্ষ্ণকটু	মিষ্টান্ন	তীক্ষ্ণকটু	মিষ্টান্ন	মিষ্টান্ন	মিষ্টান্ন	নিকৃষ্টান্ন	মিষ্টান্ন	ক্ষার	তীক্ষ্ণকটু	ক্ষারমিষ্ট	তীক্ষ্ণকটু	অসৎ ক্ষার	মিষ্টান্ন	মিষ্টান্ন	তিক্ত	১০
নির্ম্মাণ	ভূশিল্প	নির্ম্মাণ	ভূশিল্প	শিল্প	শিল্পহেতু	ভূশিল্প	শিল্পহেতু	শিল্পহেতু	নির্ম্মাণ	শিল্পহেতু	নির্ম্মাণ	শিল্পহেতু	শিল্পহেতু	শিল্পহেতু	শিল্প হেতু	১১
ধাতু	মূল	ধাতু	মূল	জীব	মূল	মূল	জীব	মূল	ধাতু	মূল	ধাতু	মূল	জীব	জীব	মূল	১২

রমলপাক্ষি গণনা।

গণপতিগুরুপাদাম্ভোজসংযোজিতাত্মা
গণকগণগুরূংস্তান্ গর্গমুখ্যান্ প্রণম্য।
যবনগহনভাষা গূঢ়সন্দর্ভগর্ভং
রমলমমলশাস্ত্রং তৎসুবোধং করোমি ॥ ১ ॥

গণপতি ও গুরুদেবের পাদপদ্মে মনঃসংযোগ পূর্ব্বক গর্গপ্রভৃতি জ্যোতির্ব্বিদ্ গুরুগণকে নমস্কার করিয়া দুর্ব্বোধ যবনভাষায় রচিত, অতএব গূঢ়ার্থ ও নির্ম্মল এই রমল শাস্ত্র সাধারণের বোধগম্য করিব। ১।

গণয়িতুমুদকবিন্দুং নীরদেহপ্যুৎসহেদ্যো
বিয়তি রচয়িতুং বা চিত্রমুদ্যুক্তচেতাঃ।
গ্রহগণমখিলং যো মুষ্টিনা কৃষ্টুমিষ্টে
রমলমমলরত্নং স স্বয়ং স্বীকরোতু ॥ ২ ॥

যিনি মেঘরাশিস্থিত জলবিন্দু গণনা করিতে পারেন, যিনি আকাশমণ্ডলে চিত্র রচনা করিতে সমর্থ হন, যিনি, নভোমণ্ডলব্যাপী গ্রহগণকে মুষ্টিদ্বারা আকর্ষণ করিতে পারেন অর্থাৎ আকাশস্থ গ্রহগণের গতিস্থিত্যাদি করতলস্থিত দ্রব্যাদির ন্যায় জানিতে পারেন। তিনি স্বয়ং এই নির্ম্মল রত্ন স্বীকার করুন।২।

পুরা যবনপুঙ্গবৈঃ কলয়িতুং ত্রিকালজ্ঞতাং
যদা দমহবাভিবাদনবশাৎ সমাসাদিতং।
অলব্ধ মমরৈরপি স্বগুরুসৎকৃপাসাগরা
ত্তদদ্য রমলামৃতং স্বমতিবুদ্ধমুর্দ্ধায়তে ॥ ৩ ॥

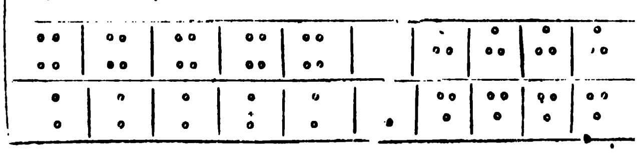
প্রাচীনকালে যবনাচার্য্য প্রভৃতি প্রধান প্রধান জ্যোতির্ব্বিদ্ পণ্ডিতগণ ও মুনিগণ ভূত ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান রূপ ত্রিকালজ্ঞত্ব লাভের প্রত্যাশায় বহুযত্নে যে শাস্ত্র সংগ্রহ করিয়াছেন, যে রমল শাস্ত্র দেবগণও লাভ করিতে সমর্থ হন না সেই রমলামৃত অদ্য আমি গুরুর কৃপাসাগর হইতে স্ববুদ্ধি অনুসারে যথাশক্তি উদ্ধার করিতেছি।

অথ রমলশাস্ত্রস্য পাশকপ্রধানত্বাৎ তত্রাদৌ পাশকনির্ম্মাণ-বিধিরুচ্যতে ॥

রমল শাস্ত্রে পাশকের প্রধানতাহেতু সর্ব্বাগ্রে পাশক-নির্ম্মাণ-প্রণালী কথিত হইতেছে।

ঊর্দ্ধং শূন্যচতুষ্টয়ঞ্চ তদধঃ শূন্যদ্বয়ং পার্শ্বয়ো-
র্দ্ব্যেকং দ্ব্যেকমিতি ক্রমেণ শসকলানষ্টৌ বিধায় দ্বিধা।
প্রোতা লোহশলাকয়োরথ চতুস্তত্বাত্মকান্ ভাবয়েৎ
সূর্য্যে সায়নমেষগে ব্যয়নগে শূন্যৈঃ সমালম্ভয়েৎ ॥ ৪ ॥

অষ্টধাতুদ্বারা পাশক নির্ম্মাণ করিবে। এক একখানি পাশা তিন অঙ্গুলি পরিত দীর্ঘ হইবে, প্রত্যেক পাশা সমচতুষ্কোণ ও চতুষ্পার্শ্ব বিশিষ্ট করিতে হইবে। এই রূপে পাশক নির্ম্মাণ করিয়া তদুপরি বিন্দুপাত করিবে। বিন্দুপাতেরক্রম এই—পাশকের উপরি পৃষ্ঠে ৪ চারি শূন্য, নিম্নে দুই শূন্য এবং দুইপার্শ্বে তিন তিন শূন্য অঙ্কিত করিবে। এইরূপে অষ্টপাশক নির্ম্মাণ করিয়া তদুপরি বিন্দুপাত করিয়া লইবে। পরে চারি চারি খানি পাশক লম্বালম্বি উপর্য্যুপরি সজ্জিত করিয়া তাহাদের মধ্যে একটী লৌহ শলাকা প্রোথিত করিয়া বদ্ধ করিয়া রাখিবে। এই লৌহ কীলক এইরূপে প্রোথিত করিতে হইবে যেন পাশকসকল যথেচ্ছরূপে ঘুরিতে পারে অর্থাৎ পাশক ক্ষেপণ করিলে সকল পাশা একভাবে না পড়িয়া সকল পাশাই পার্শ্ব পরিবর্ত্তন রূপে পতিত হয়।



এক এক লৌহ কীলকে চারি চারি খানি পাশা আবদ্ধ থাকিবে সুতরাং আট খানি পাশকে যে দুইটী পাশক-সমষ্টি হইবে তাহা দ্বারাই প্রশ্নগণনাদি করিবে।

ঐ পাশক-চতুষ্টয়কে তত্ত্বচতুষ্টয়স্বরূপ ভাবনা করিয়া পাশক প্রয়োগ করিবে। চৈত্র মাসের যে দিবসে দিবা ও রাত্রি সমান হয়, এবং তিথি নক্ষত্র উত্তম থাকে সেই দিবস এতদ্দেশীয় পণ্ডিতেরা রমল পাক্ষি গণনা করিয়া থাকেন। ঐরূপ দিবসে রাত্রিতে পাশক প্রস্তুত করিবে। ৪।

এষাং মতে তত্ত্বচতুষ্টয়ত্বাচ্চতুর্ভিরক্ষঃ সকলৈঃ প্রদিষ্টঃ।
অক্ষদ্বয়ং প্রশ্নকথাপ্রবৃত্তিনিবৃত্তিযুগ্মগ্রহণায় বোধ্যং ॥ ৫ ॥

রমলাভিজ্ঞ পণ্ডিতগণ চারি তত্ত্বস্বীকার করেন, অতএব চারি চারিপাশকে এক এক পাশক কথিত হইল। চারি পাশকে যে এক পাশক হইবে এইরূপ দুই খানি পাশকদ্বারা প্রশ্নের শুভাশুভ জ্ঞান হইয়া থাকে। ৫।

ইতি পাশকনির্ম্মাণম্।

তৃতীয়পঞ্চমত্রয়োদশীষু তারিখাসু
নোনষোড়শৈকবিংশপঞ্চবিংশকাসু
পাশকৌ চতুঃপ্রবিংশতৌ চ নো শনৌ ভৃগৌ
কুপিনোনসার্দ্ধযামতঃপরং দিবানিশি ক্ষিপেৎ সুধীঃ ॥১॥

মাসের তৃতীয়, পঞ্চম, ত্রয়োদশ, ষোড়শ একবিংশতি চতুর্ব্বিংশতি, পঞ্চবিংশতি এই সকল দিবসে, শুক্র, শনি ও মঙ্গল বারে দিবা সার্দ্ধপ্রহরের পর এবং রাত্রিতে পণ্ডিতগণ পাক্ষি গণনা করিতে নিষেধ করেন। ১।

শুভবারদিনে শুদ্ধনক্ষত্রে শুভযোগকে।
পূর্ণচন্দ্রবলোপেতে মুহূর্ত্তে পাশকৌ ক্ষিপেৎ ॥ ২ ॥

শুভবার, শুভতিথি, শুভনক্ষত্র, শুভ যোগ ইত্যাদি সর্ব্বপ্রকার শুভ সময়ে ও পূর্ণ চন্দ্র বলান্বিত মুহূর্ত্তে পাশক ক্ষেপণ করিয়া গণনা করা কর্ত্তব্য। ২

অথ পাশকক্ষেপণবিধিঃ।

স্নাত্বা শুদ্ধে বাসসী সংবসিত্বা নত্বা পাদাম্ভোজযুগ্মং মুরারেঃ।
স্মৃত্বা কার্য্যং পাশকৌ ক্ষেপণীয়ৌ সিদ্ধের্ম্মূলং তত্র সর্ব্বত্র চেতঃ ॥৩॥

প্রাতঃস্নানানন্তর শুদ্ধবস্ত্রদ্বয় পরিধান পূর্ব্বক নারায়ণের পাদপদ্মদ্বয়ে নমস্কার করিয়া স্বীয় অভিলষিত কার্য্য স্মরণ করত পাশকদ্বয় ক্ষেপণ করিবে। ৩।

অথ প্রস্তারোৎপাদনার্থং রেখাশূন্যজ্ঞানং।

শূন্যং শূন্যে শূন্যযুগ্মে চ রেখা
রেখাশূন্যে শূন্যমেবাহুরার্য্যাঃ।
রেখারেখাভ্যাঞ্চ রেখৈবলেখ্যাঃ
প্রস্তারেঽস্মিন্ বামতো ধামলেখ্যঃ ॥ ১ ॥

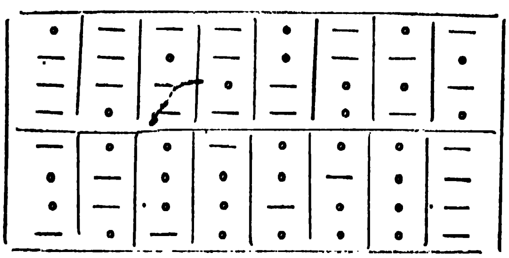
এক খণ্ড প্রস্তর বা কাষ্ঠফলকের উপরে পাশকদ্বয় ক্ষেপণ করিয়া তাহাতে কিরূপে শিকল প্রস্তুত করিতে হইবে তাহা কথিত হইতেছে। পাশকের উপরি অঙ্কিত শূন্য দ্বারা রেখা ও শূন্য পাত করিয়া যে একপ্রকার চিত্র অঙ্কিত করিতে হয় তাহাকে জায়চা বা চেহারা বলে, এই জায়চা শোলটি প্রস্তুত করিয়া গণনা করিবে। ষোড়শ জায়দার অনুসারে প্রশ্নের শুভাশুভ ফল নির্ণয় করিবে। এই গ্রন্থের প্রথমে যে দুইটি চিত্র অঙ্কিত হইয়াছে, তাহা দৃষ্টি করিলেই জায়চার বিষয় বিশেষ জানিতে পারিবে। পাশকদ্বয় ক্ষেপণ করিলে যে ভাবে স্থির হইবে সেইরূপে রাখিয়া দুই খানি পাশা সমভাবে একত্র মিলিত করিবে। ইহাতে দৃষ্ট হইবে যে পাশকদ্বয়ের অন্তর্গত যে আট খানি পাশা আছে তাহা ঊর্দ্ধাধোভাবে দুই দুই খানি করিয়া মিলিত হইয়া চারি ভাগে বিভক্ত হইয়া রহিয়াছে ঐ চারি ভাগ হইতে চারিটি শিকল করিতে হইবে। এই শিকল দক্ষিণ দিক্ হইতে আরম্ভ করিয়া বামদিকে স্থাপিত করিবে।

পাশা ক্ষেপণ করিয়া তাহাতে যে রূপ শূন্য দৃষ্ট হইবে তদনুসারে শূন্য কিম্বা রেখাপাত করিয়া জায়চা প্রস্তুত করিবে। পাশকের পার্শ্বে এক শ্রেণীতে একটী শূন্য দৃষ্ট হইলে জায়দাতে একটী শূন্য বসাইবে এবং এক শ্রেণীতে দুইটী শূন্য থাকিলে একটী রেখাপাত করিবে। এইরূপে পাশকের চারি খণ্ড হইতে চারিটী জায়দা প্রস্তুত করিয়া এই চারিটী হইতে অপর চারিটি জায়দা করিতে হইবে। তাহার ক্রম এই—চারি জায়দার প্রথম শ্রেণীর চারি অঙ্ক

গ্রহণ করিয়া একটি, দ্বিতীয় শ্রেণীর চারি অকদ্বারা অপর একটি, তৃতীয় শ্রেণীর চারি অঙ্ক লইয়া অন্য একটি এবং চতুর্থ শ্রেণীর চারি অঙ্ক হইতে আর একটি চেহারা অঙ্কিত করিতে হইবে।

অথ প্রস্তারনির্ম্মাণার্থং খণ্ডজ্ঞানং।

আদৌ শূন্যানি চত্বারি বহ্নির্ব্বায়ুর্জ্জলং মহী।
তত্বারোহাবরোহাভ্যাং তত্র খণ্ডানি ষোড়শ ॥ ১ ॥
আদিশূন্যস্ত লহ্যানং মস্কীশং তদ্বিপর্য্যয়ঃ।
দ্বিতীয়শূন্যঃ হুমরা সৈব ব্যস্তাবযাজকং ॥ ২ ॥
শূন্যদ্বয়মুখপ্রান্তং নসরদ্বয়মুচ্যতে।
আদিতৃতীয়শূন্যেন ব্যস্তেন কবজদ্বয়ং ॥ ৩ ॥
মধ্যশূন্যদ্বয়ং মধ্যবিরেখং চেস্তিমোকলে।
আদ্যন্তয়োস্ত্রিশূন্যেন ভবেত্তামতবে উভে ॥ ৪ ॥
দ্বিশূন্যরেখাশূন্যেন ব্যস্তৈব ফরহানকী।
সর্ব্বশূন্যং তরীখং স্যাৎ সর্ব্বরেখং জমাতকং ॥ ৫ ॥
ইতি ষোড়শখণ্ডাজ্ঞানং।



অথ ষোড়শখণ্ডনামানি।

লহ্যানং হুমরা তথা চ নসরৎখারীজবাযাজকে।
কব্জ্ দখারিজ ইস্তমাথ অতবেখারীজমংকীশকং।
উৎক্লা কব্জদদাখিলঞ্চ ফরহাখোনাসরদ্দাখিলং।
নক্যাখ্যাতবদাখিলে তরিখজামাতেব্দহে ষোড়শ ॥

অথ প্রস্তারনির্ম্মাণবিধিঃ।

আদ্যং খণ্ডং চাদ্যখণ্ডদ্বয়াৎ স্যা-
দিখং রেখান্তানি চত্বারি কৃত্বা।
তির্য্যগ্গত্যাগ্ন্যাদিকৈশ্চ পশ্চাৎ
পঞ্চাদ্যষ্টান্তানি খণ্ডানি কুর্য্যাৎ ॥

অথ খণ্ডযুগ্মাৎ খণ্ডোৎপত্তিপ্রকারমাহ।

আদিত্রিপঞ্চমুনিযুগ্মগৃহৈর্গ্রহাশা-
রুদ্রাম্বুদাখ্যভবনানি ভবন্তি তৈশ্চ।
খণ্ডদ্বয়ং ভবতি পঞ্চদশঞ্চ তেন
সাদ্যেন ষোড়শমিদং যবনোক্তমোক্তং ॥

অথ তত্ত্বজ্ঞানং।

অগ্নির্ব্বায়ুর্নীরমুর্ব্বীক্রমেণ জ্ঞেয়া সংজ্ঞাগ্ন্যাদিকানাং চতুর্ণাং।
আদ্যস্তৈষাং বর্ত্তমানঞ্চ পঞ্চ নব্যো স্যাতাং ভাবিভূতে গৃহেষু ॥

অথ চতুষ্কসংজ্ঞা।

আদ্যং মহাস্তং দ্বিতীয়ং বনাতং মুত্বল্লদাতং তৃতীয়ং বদন্তি।
চতুর্থমেষামপিজা যদা তং চতুশ্চতুষ্কেম্বিতি বামসংজ্ঞা ॥

অথ কেন্দ্রপণফর্য্যাপোক্লীবগৃহজ্ঞানং।

আদ্যং তূর্য্যং সপ্তমং দশমং দ্বিতীয়পঞ্চাষ্টৈকাদশঞ্চ।
তৃতীয়ষট্‌নবভাস্যুরসংজ্ঞকেন্দ্রীপণফর্য্যাপোক্লীবজ্ঞা ॥

অথ তত্ত্বানাং মিত্রোদাসীনশত্রুজ্ঞানং।

অগ্নিবায়ুজলভূমিমিত্রতা বহ্নিভূম্যনিলবার্য্যুদাসিতা।
বহ্নিবার্য্যনিলভূমিশত্রুতা যাবনেন্দ্রবিবুধৈরুদাহৃতা ॥

অথ রমলাবলোকনার্থং দশক্রমানাহ।

হুস্নার্য্যমাআদমুসল্লসানাং মীজাজহর্ফাজদবিজ্ দহানাম্।
আদ্যাব্দহানাং শকুনাবধীনাং ক্রমাদ্দশৈতে রমলক্রমাঃ স্যুঃ।

অথ প্রথমং তত্রাব্দহোৎপত্তিপ্রকারমাহ।

একদ্বিতূর্য্যাষ্টভিরাশু বুদ্ধা নামাক্ষরাঙ্কৈঃ ক্রমমব্দহস্য।
অগ্ন্যাদিতত্ত্বানি বসুগ্রহেষু বিবিচ্য লেখ্যানি ততঃ ক্রমেণ ॥

অথাব্দহবদন্যক্রমানপ্যাহ।

ত্রয়োদশাদ্যা দশতশ্চতুর্দ্দশাদ্বিলোমলেখ্যাদ্গৃহতোঽব্দহস্য।
ক্রমাত্রয়ঃ ষোড়শকোষ্ঠকাঃ স্যুর্হুস্নার্য্যমা আদইতি প্রসিদ্ধাঃ।
যদব্দহস্য প্রথমং গৃহং স্যাত্তদেব যস্য তৃতীয়ং বদন্তি।
এবং ক্রমাৎ ষোড়শমন্দিরাণি মুসল্লসং সংজনয়ন্তি সদ্যঃ ॥
ইতি মুসল্লসক্রমঃ।

অথ মীজাজক্রমঃ।

কদা নখাভ্যাং রবিরত্র শুক্রঃ ফর্হাতবেদাখিলসংজ্ঞকাভ্যাং।
ইস্তমাজমাতে তু বুধস্য গেহে চন্দ্রোবযাজেন তরীখকেন।
অস্কীশমুৎক্লাশনিমন্দিরে দ্বে লহ্যং গুরোর্নস্রদদাখিলঞ্চ।
হুস্রানকীভ্যাঞ্চ তথা কুজঃ স্যা দখাকখাভ্যামপি রাহুকেতূ ॥
ক্রমেণ চানেন নবগ্রহাণাং গৃহাণি মীজাজমুদাহৃতানি।
ইতি মীজাজক্রমঃ।

রমলপাক্ষি গণনা ।

যবনমতানুসারেণ বামতো লেখক্রমঃ ।

	অকাহ ১	হজ্জা ২	আর্জ ৩	মাতাজ ৪	মুন্নগক্রমঃ ৫	মিজাজ ৬	হর্কাজুক্রমঃ ৭	আজাগক্রমঃ ৮	মিজুহক্রমঃ ৯	শকুনক্রমঃ ১০
১	• | | |	• | • •	| | • •	| • • •	• • | •	| • | •	• | | |	• | | |	• • | •	• | | |
২	| • | |	| | • •	• • | •	• | • •	| • • |	• • | |	| | | •	| • | |	• | | |	| • | •
৩	• • | |	• • | •	| • | •	| | • •	• | | |	• • | •	| • | |	| | • |	| • • •	• | • |
৪	| | • |	| • | •	• | | •	• • | •	| | • •	| • • •	| | • |	| | | •	| | • |	| | | |
৫	• | • |	• | | •	| | | •	| • | •	• • • |	| • • |	• • | |	• | | •	• • • •	• • | •
৬	| • • |	| | | •	• • • |	• | | •	| • | |	| | | |	| | • •	| • | •	• | • |	• | | •
৭	• • • |	• • • |	| • • |	| | | •	• | • •	| | • |	| • • •	• • | •	| • | |	| | | •
৮	| | | •	| • • |	• | • |	• • • |	| | | •	• • • •	• • • |	• | • •	| | | •	| • | |
৯	• | | •	• | • |	| | • |	| • • |	• • | |	| | | •	• • | •	| • • •	• • | |	| | • |
১০	| • | •	| | • |	• • | |	• | • |	| • • •	• | | •	• | • •	• • • |	• | | •	• • | |
১১	• • | •	• • | |	| • | |	| | • |	• | | •	• | | |	| • | •	• • | |	| • • |	| | • •
১২	| | • •	| • | |	• | | |	• • | |	| | • |	| | • •	• | • |	• | • |	| | • •	• • • |
১৩	• | • •	• | | |	| | | |	| • | |	• • • •	| • | |	| | | |	| • • |	• • • |	• | • •
১৪	| • • •	| | | |	• • • •	• | | |	| • | •	• | • •	• | | •	• • • |	• | • •	| • • •
১৫	• • • •	• • • •	| • • •	| | | |	• | • |	• • • |	| • • |	| | • •	| • | •	| • • |
১৬	| | | |	| • • •	• | • •	• • • •	| | | |	• | • |	• • • •	| | | |	| | | |	• • • •

অথ হর্ফানুক্রমঃ।

লহানমস্কীহমরাবষাজনথানদাশ্চাতবদাতবেথাঃ।
কর্হানকী কজদক্ষ থক্ষ জমাতমুৎক্লেস্তমতারিথানি।
অয়ং ক্রমোহর্ফ ইতি প্রসিদ্ধঃ শ্রীযাবনেন্দ্রে রমলে প্রদিষ্টঃ॥

অথাজদক্রমোৎপত্তিমাহ।

রূপাক্ষিরামাদ্ধিভিরজদস্ত দশগ্রহোৎপত্তি রিবাব্দহস্ত।
নন্দগ্রহাদ্‌গণ্য পুনর্গৃহাণি ভবাদিভূপান্তমিতানি কুর্য্যাৎ॥

অথ বিজ্‌দহানুক্রমঃ।

দ্বিসপ্তবেদাষ্টভিরব্দহস্ত রীত্যা তথা বিজ্‌দহ উহনীয়ঃ।
লহাথ ফর্হাতবদং বযাজং তরীথকং কজদথারিজক্ষ।
হম্রে নকীশক্ষ নথং তথোৎক্লেস্তমানদাশ্চাতব থং নকী উল
কদং জমাতং কিলবিজ্‌দহেস্মিন্ খণ্ডানি বৈ ষোড়শ কীর্ত্তিতানি।
ইতি বিজ্‌দহানুক্রমঃ।

অথ শকুনক্রমঃ।

লহং কদং থক্ষ জমাত ফর্হা উৎক্লাং কি হম্রা বযজোনথক্ষ।
নদাতবে থানকি চাতবেদা ইত্যমাতরীথৈঃ শকুনক্রমোঽয়ং॥
ইতি শাকুনক্রমঃ।

অথাব্দহক্রমমারভ্য দশক্রমাণাং রূপাণ্যাহ॥

যথা বামতো ধামলেখ্য ইতি তদ্‌যবনশাস্ত্রানুসারাল্লেখক্রমো বোধ্যঃ।

অথ দশক্রমপ্রয়োজনং।

অব্দহে সর্ব্বকার্য্যাণি হস্তে আজ্ঞাপ্রবর্ত্তনং।
অর্জ্জেলক্ষিশ্চ মাআদে কার্য্যসিদ্ধির্ব্বিনাশ্রমং॥ ১॥
যুসল্লসে কার্য্যসিদ্ধির্নির্ণীতে পঞ্চভির্জনৈঃ।
গৃহানুরূপামীজাজে হর্ফে স্তাদ্বর্ণসংগ্রহাৎ॥ ২॥
অজদে খণ্ডসাক্ষিত্বাৎ বিজ্‌দহেস্তাদ্দিনাবধেঃ।
শকুনে নিধিসিদ্ধিঃ স্তাদ্দশক্রমফলত্বিদং॥ ৩॥
দিক্যালেষু যথা রাজা দশস্বপি সুরেশ্বরঃ।
রমলেঽস্মিংস্তথা রাজা মুখ্যঃ স্তাদব্দহক্রমঃ॥ ৪॥

ইতীহ রমলামৃতে যবনশাস্ত্রসিন্ধূত্থিতে
বিদগ্ধজনবন্দিতে সকলশূন্তরেখাঙ্কিতে।
শিবায় শিবনির্ম্মিতেঽক্ষশকলক্রমোৎপাদন-
প্রকারগিরিপূর্ণতাং প্রকরণং জগামাদিমং॥

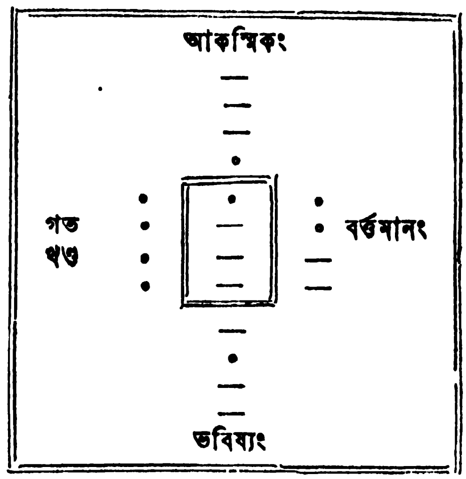
গণপতির্গজরাজমুখাম্বুজঃ প্রতিসবং সুরপুঙ্গবপূজিতঃ।
রমলকর্ম্মণি মর্ম্মবিদা মলং হরতু মঙ্গলমূর্ত্তিরমঙ্গলং॥

অথ সাক্ষ্যবলোকনায় বস্তুগৃহাণি প্রদর্শ্যন্তে।

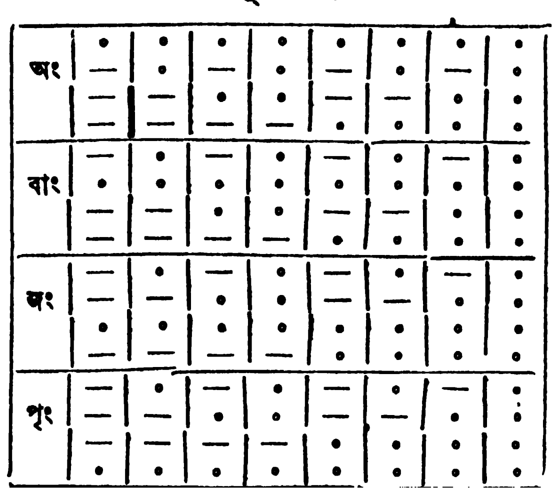
অগ্ন্যাদীনামষ্টখণ্ডানি পঙ্‌ক্তৌ
স্বস্যাং স্বস্যাং যত্র তত্র স্থিতানি।
তেষাং তানি স্বগৃহাণ্যাহুরেবং
বোধ্যং রেখাস্বেবমাস্তপ্রকারঃ॥
দিবা শূন্যানি রাত্রৌ রেখা ইতি॥

অথ সাক্ষিখণ্ডজ্ঞানং।

গতং বর্ত্তমানং ভবিষ্যং সুধীভি-
স্তথাকস্মিকং সাক্ষিখণ্ডং ক্রমেণ।
স্বতঃ পূর্ব্বমগ্রে তথাধস্তথোর্দ্ধং
স্বপঙ্‌ক্তে চতুর্দ্দিক্ষু তদ্বীক্ষণীয়ং॥



অগ্নিশূন্যানি।



অগ্নিরেখা।

অং	— • — —	— — • —	— — • —	— — — •	— — — •	— — — •	— — • •	— — — —
বাং	• — — —	— — • —	• — • —	— — — •	• — — •	— — • —	• — • •	— — — —
জং	• — — —	— • — —	— • — —	— — — •	• — — •	• • — •	• • — •	— — — —
পৃং	• — — —	— • — —	— • — —	— — • —	• — • —	— • • —	• • • —	— — — —

অথ রমলে স্বগৃহজ্ঞানং ॥

অঙ্কহানুক্রমে যস্য যত্র খণ্ডস্য সংস্থিতিঃ।
তত্তস্য স্বগৃহং প্রোক্তং প্রস্তারে তচ্ছুভপ্রদং।

অথ রমলে তত্ত্বজ্ঞানং।

আদিপঞ্চমনবত্রয়োদশদ্ব্যঙ্গদিঙ্ মনুভিরগ্নিমাহতৌ।
ঋষিরুদ্রতিথিভির্জলংধরাবেদনাগরবিরাজভিঃ স্মৃতাঃ।

অথ রমলশোধনং।

তদা রমলশোধনং তিথিগৃহে তরীখং
যদা জমাতমথবা গৃহং বিষমশূন্যমাগচ্ছতি।
সকোপি রমলক্রমো ভবতি কস্ত ন শ্রেয়সে
যদাঙ্কহপথা গৃহাণি রমলং স্বলংকুর্ব্বতে ॥

অয়ং হর্ফানুক্রম এব তত্ত্বচতুষ্টয়পরত্বেন বর্ণ
গ্রহণায় তরীখজমাতখণ্ডবর্জ্জিতো বোধ্যঃ।
কদাচিৎ পাশকাভাবে প্রষ্টুর্ব্বদননির্গতান্
গৃহীত্বা চতুরোবর্ণান্ তৈঃ প্রকুর্য্যাৎ কুরক্রিয়াং ॥

ইতি বর্ণগ্রহণপ্রকারঃ।

ধনুর্মেষসিংহকর্কটকুম্ভকুমারী মকর মকর কুম্ভাঃ।
সিংহতুলমীনবৃশ্চিককর্কার্য্যাঃ ক্রমেণেশাঃ ॥

ইত্যঙ্কহানুক্রমেণ খণ্ডানাং রাশিজ্ঞানং।

অথাগ্ন্যাদিতত্ত্বানাং রূপবর্ণাদিজ্ঞানং।

ভবেদগ্নিতত্ত্বমনুষ্যোমনুষ্যাতিরিক্তোপি জীবো ভবেদ্বায়ুতত্ত্বে।
জলীয়ে তু মূলাদি ধাত্বাদি ভৌমে চতুস্তত্ত্বতত্ত্বং রবিষ্টৈঃ প্রদিষ্টং ॥

অথ তত্ত্ববর্ণজ্ঞানং।

অগ্নিঃপীতো বায়ুনা পীতরক্তস্তোয়েনাসৌ পীতরক্তঃ সিতশ্চ।
পৃথ্ব্যাযুক্তঃ পীতরক্তঃ সিতোপি শ্যামাবস্থং রাগমঙ্গীকরোতি ॥

অং	অং	জাল	শীন	ফেং	মীম্	তো	হেনান	অংলং
খণ্ড	অং	• — • •	• • — •	• — — •	• • • —	• — • —	• • — —	• — — —
অং	বাং	বে	বাব্	যে	সুন	থাং	তেং	জাদ
খণ্ড	বাং	— • — —	• • — —	— • • —	• • • —	— • — •	• • — •	— • • •
খণ্ড	জং	— — • —	• — • —	— • • —	• • • —	— — • •	• — • •	— • • •
অং	জং	তীম	জে	কাফনা	সীন	কাফমী	সে	জোয্
খণ্ড	পৃং	— — — •	• — — •	— • — •	— • — •	— — • •	• — • •	— • • •
অং	পৃং	দাল্	হে	লাম	এন	৩০	খে	গেন

অথাগ্ন্যাদিতত্ত্বানাং খণ্ডানাঞ্চ দাখিলখারিজ মুনক্লীবসাবিত জ্ঞানং।

গমনে খারিজমুক্তং দাখিলমাখ্যাতমাগমনে মুনক্লীবং
দ্বিস্বভাবং সাবিতসংজ্ঞা স্থিরত্ববোধায় ॥

অথ মুষ্টিজ্ঞানাদ্যুপযোগিতত্ত্বসমষ্টি স্বরূপমাহ।

অগ্নিঃ পীতঃ খারিজঃ সূক্ষ্মবস্তুঃ পীতীভূতঃ শুষ্কউষ্ণঃ সুতীক্ষ্ণঃ।
বালঃ প্রোচ্যাহর্ব্বলীয়ান্ প্রকাশঃ প্রাতর্যামী শুষ্কবস্তুঃ সুতিক্তঃ
গ্রীষ্মর্ত্তুঃ সংস্থানমস্তোন্নতং চ লঘ্বাবস্থোয়ং পুমানগ্নিরূপঃ ॥
রক্তোবায়ুর্দ্দাখিলো দ্বিস্বভাবো দীর্ঘঃপিণ্ডঃ কোমলঃ শুষ্কউষ্ণঃ।
অগ্নের্নীচস্থো যুবাহর্ব্বলীয়ান্ সবস্তুঃ স্যাৎ স দ্বিযামঃ প্রকাশঃ ॥
হ্রস্বোদীচ্চর্ত্তুর্ব্বসন্তঃ প্রতীচ্যো লঘ্বাবস্থোহয়ং পুমান্ বায়ুরূপঃ।

জলং দাখিলং শ্বেতমার্দ্রং বিশালং মহর্ষাধমং কোমলং শীতবস্তু॥ বলিষ্ঠঞ্চ রাত্রৌ তমস্কং ত্রিযামোদিশা চোত্তরাস্থানমস্ত্যাতিলাধঃ। ঋতু র্যৌ চ বর্ষাহিমৌ প্রৌঢ়কার্য্যং জলং স্ত্রী চ গুর্ব্বী ভবেত্তস্বরূপা॥ ধরা সাবিত্ত্বা খারিজা শ্যামবর্ণা বিশালা ঘনা বর্ত্তুলা স্ত্রী চ গুর্ব্বী। মহর্ষাধমা সৈকতী চান্ধকারা বলিষ্ঠা তুরীয়ে চ যামেঽথ রাত্রৌ॥ সুগর্ত্তস্থলা দক্ষিণা দিক্ চ বৃদ্ধা হিমান্তঃ শরদ্বাবৃতু রূপমস্যাঃ॥

অথ তত্ত্বানাং সাধারণস্বরূপাণ্যাহ।

রাজাধিকারিজনকীর্ত্তিবলপ্রতাপপ্রোচ্চস্থলাভিলষিতানি পরাক্রমোদ্যোগেঃ। বায়োরমাত্যনিকটস্থিতরাজলোকপ্রোৎসাহবুদ্ধিবললাভসুখাভিলাষাঃ॥ তোয়াদ্মধ্যমলোকলাভবণিজাং ব্যাপারবৈবাহিকৈর্ব্বাপীকূপগমাগমাদিমুহৃন্নন্ধানাদিকার্য্যাণি চ। পৃথ্ব্যাঃ কর্ম্ম চ নীচলোকবধবন্ধচ্ছেদভেদকৃষিক্ষেত্রক্রূরজনৈঃ সমং কপটকার্পণ্যাদিকর্ম্মাণি চ॥

উত্তমোত্তম এবোগ্নি রুত্তমো বায়ুরুচ্যতে। মধ্যমং জলমাখ্যাতং পৃথিবী চাধমা স্মৃতা॥ অগ্নির্ব্বায়োর্গেহমধ্যং গতশ্চেৎ প্রোক্তো জীবো যো মনুষ্যোপযোগী। তোয়ে তোয়াস্তশ্চরো জীব এব পৃথ্বীগেহে স্যাদ্বিলেশায়িজীবঃ॥

বায়ুঃ স্বস্মিন্ স্যান্মনুষ্যাতিরিক্তো জীবস্তোয়ে বাখিহীনোঽথ পৃথ্ব্যাং। পৃথ্ব্যাং তৎস্থঃ স্বর্গ্যভীতোঽস্তি জীবঃ সোঽগ্নৌ বাগ্মী জীব এব স্বয়ং স্যাৎ॥

মুনক্লীবোঽগ্নির্ব্বায়ুগেহং প্রবিষ্টস্তোয়ে বহির্দ্দাখিলঃ প্রোচ্যতে জ্ঞৈঃ। পৃথ্বীগেহে সাবিতো খারিজশ্চ স্বীয়ে গেহে শোভনঃ স্যান্মনুষ্যঃ॥ বায়ুস্তোয়ে সাবিতো দাখিলশ্চ মুনক্লীবোসৌ ভূগৃহং সংপ্রবিষ্টঃ। মুনক্লীবো বা খারিজশ্চাগ্নিগেহে জীবঃ স্বীয়ে স্যান্মনুষ্যাতিরিক্তঃ॥ মুনক্লীবমস্তঃ পৃথিবীগৃহে স্যাদগ্নেগৃহে খারিজমাহুরার্য্যাঃ। বায়োর্গেহে সাবিতং দাখিলঞ্চ স্বীয়ে গৃহে স্যাজ্জলচারী জীবঃ॥ অগ্নের্গৃহে সাবিতসংজ্ঞকোর্ব্বী মুনক্লীবতা বায়ুগৃহেপি তস্যাঃ। জলালয়ে দাখিলতা স্বকীয়ে গেহে ধরাস্তুস্থিত এব জীবঃ॥

অথ খণ্ডানাং মিত্রামিত্রজ্ঞানং সদৃষ্টিজ্ঞানমাহ।

যথা—তৃতীয়মেকাদশমর্দ্ধমিত্রং প্রশ্নালয়স্যাত্মিকদূরদৃষ্টিঃ। সংপূর্ণমিত্রে নবপঞ্চমে চ সুদূরদৃষ্ট্যাত্মিকদৃষ্টিজুষ্টে॥ চতুর্থ মাসামিতমর্দ্ধশত্রূনাত্যন্তিকদৃষ্টিনর্দূরদৃষ্টিঃ। সংপূর্ণশত্রূদৃশি সপ্তমেপি দৃষ্টিঃ শুভে বা অশুভগ্রহাণাং॥ এবং ধনাদিষপি বোধ্য এব দৃষ্টিক্রমো দ্বাদশমন্দিরেষু। ষষ্ঠাষ্টমদ্বাদশবর্জ্জিতানি শুভানি চান্যানি নবালয়ানি॥

ইতীহ রমলামৃতে যবনশাস্ত্রসিন্ধুখিতে বিদগ্ধজনবন্দিতে শকলশুক্তরেখাঙ্কিতে। শিবায় শিবনির্ম্মিতং রমলরাশিতত্ত্বদৃশাং প্রকরণং দ্বিতীয়ং গতং॥

গণপতিং গিরিজাং গিরীশং গুরুং হৃদি নিধায় বিধায় তদর্চ্চনং। ইহ বদামি সদা বিদিতস্থলং রমলষোড়শ খণ্ডভবং ফলং॥

ভবনানাং ভাবফলানি।

আদ্যে গৃহে তু তনুজীবনজীবকার্য্যারম্ভপ্রযত্নসুখদুঃখজন্মঃ স্থলায়ুঃ। যুগ্মে গমাগমধনোদ্যমভৃতিদানাস্যাজীবিকাতিকজনদ্রবিণানি সাহং॥ তার্তীয়কে স্বজনসেবকবন্ধুমিত্রসংযোগসোদরভগিন্যুরুচেষ্টিতানি। বিদ্যাপরাক্রমবিনোদসমীপযাত্রা স্বপ্নেক্ষিতানি চ মিলন্তি বিলোকিতানি॥ তুর্য্যে স্বভাববিজয়স্থিতিভূমিগেহপাতালভূগতধনানি ধনঞ্চ পিত্রোঃ। সন্তানলাভশুভবস্তুসুদূরচিন্তাবৃত্তান্তলেখসুকথা অপি পঞ্চমে স্যুঃ॥ ষষ্ঠেপি রোগরিপুদূষণদাসদাসী কার্ম্মণ্যমেষমৃগমুখ্যপশুক্রিকৃত্তা। উদ্বাহশক্রজয়তস্করনষ্টবস্তুযুগ্মোষমস্ত্যাসুগতানি চ সপ্তমেপি॥ স্যাদষ্টমে মরণশোকভয়োগ্রদুঃখমজ্ঞাতলব্ধপরবিত্তকথোপসর্গঃ। বিদ্যাগমং বিতরণং নিজধর্ম্মসেবা বিশ্বাসবৈভবকথা নবমে বিলোক্যাঃ॥ কর্ম্মণ্যুক্ত্যানুকরীত্যাধিকারো মাতা রাজ্যং কীর্ত্তিগুর্ব্বৌষধানি। লাভে লাভোমাত্যমৈত্রী স্বসিদ্ধিঃ সত্যাসত্যাশাস্তথা প্রীতিকৃত্তা॥ হস্ত্যশ্বাদিঃ শত্রুকারাগৃহাণি পীড়ামুক্তির্ব্বন্ধনং স্যাদ্ব্যয়েপি। ইত্থং জ্যোতিঃশাস্ত্রসিদ্ধান্তযুক্তির্গ্রাহ্যা রম্লে রম্লসিদ্ধান্তবিদ্ভিঃ॥ পৃচ্ছকস্য গুণবর্ণচিন্তনং সাক্ষিতাগ্নিসদনত্রয়স্য চ। উদ্ভহাস্যগৃহসাক্ষিতার্পকে সংবদন্তি ভবনে ত্রয়োদশে॥ উচ্যতে সদসতোর্মিথঃ ফলং কার্য্যলক্ষণমিদং চতুর্দ্দশে। আনিলালয়বনান্তলসাক্ষিতাদর্শ এতদুপনামতঃ স্মৃতং॥ প্রাড়্বিবাকসদনে শুভাশুভং প্রাণিকার্য্যমথ নিশ্চয়মেতি। তদ্বদত্র খলু পঞ্চদশেঙ্কে মুম্বলস্য সলিলস্য সাক্ষিণি॥ ষোড়শে তু সুখদুঃখসমুত্থং চিন্তামেব পরিণামফলং স্যাৎ। বিশ্ববিগ্রহধরে হরৌ যথা ভূগৃহাদিসকলৈকসাক্ষিণি॥

ইতি ষোড়শভবনভাবফলং।

অথ শকলরমলবিলোকনপ্রকারঃ।

কৃত্বা প্রস্তারবিন্দ্বেক্যং ভাগং ষোড়শভির্হরেৎ। শেষং প্রশ্নালয়ং প্রোক্তং তত্র প্রশ্নং বিলোকয়েৎ॥ ইতি তৎপ্রকারঃ।

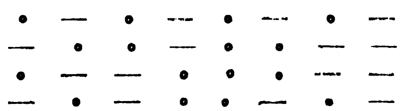
অথ শূন্যচালনবিধিঃ।

আগমায় গতিরস্ত দক্ষিণে নির্গমায় তিথিধাম বামতঃ। জন্মখণ্ডযুগলেষু দৃশ্যতে স্বায়তত্ত্বগতিশূন্যচালনং॥ সমশূন্যানি খণ্ডানি তিথিগেহে ভবন্তি হি। তেভ্যঃ শূন্যদ্বয়ং রম্লে চালনীয়ং বুধৈঃ সদা॥ আদ্যাদ্যখণ্ডেষু শরেন্দুগেহাৎ শূন্যদ্বয়ং প্রাপ্তমথ স্থিরং স্যাৎ। আদ্যেন বাচ্যোঽস্ত মনোরথো যঃ প্রশ্নোত্তরোঽদ্বিতীয়েন বাচ্যঃ। আদ্যে বলং কেবলবর্ত্তমানসাক্ষী গৃহস্থৈব বিলোকনীয়ং। বিবেচনং সাক্ষিচতুষ্টয়স্য শূন্যে দ্বিতীয়ে প্রবদন্তি সন্তঃ॥

অথ খণ্ডানাং রেখাশূন্যপ্রচুরত্বাদ্রেখাশূন্যয়োরশুভত্বং শুভত্বঞ্চাহ।

শূন্যং শুভায় ন শুভায় মতাত্র রেখা স্বাম্যাদিগেহে করণে সুধিয়া বিলোক্য। রেখাদ্বয়াদধিগতা যদৈব রেখা শূন্যদ্বয়াদধিগতাস্তি তদা শুভায়॥ খঞ্জাদিরেখমশুভং শুভমস্ত্যরেখমেবং স্বকার্য্যবিষয়েপি বিচিন্তনীয়ং। শূন্যাচ্ছুভং প্রথমমেব পুনস্ত রেখামালম্ব্য বাচ্যমশুভং রমলামৃতজ্ঞৈঃ॥ ইতি শূন্যচালনং।

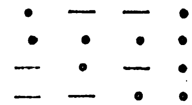
তিথিগৃহে সমশূন্যাষ্টৌ খণ্ডান্যায়ান্তি যথা—কথং কদং নথং নদং তরীখমিস্তিমোকলে। জমাতমষ্টমং গৃহং ভবেচ্ছরেন্দুমন্দিরে॥ ইতি॥



অথাধিকারিখণ্ডানি।

নসরৎখারিজং কব্জদখারিজোৎক্লে তরীখকং। অগ্নেশ্চত্বারি খণ্ডানি হ্যাগচ্ছন্তি তিথির্গৃহে॥ তদা খণ্ডক্রমেণাগ্নিশ্চতুষ্কাদি গৃহেষু চ। অধিকারীতি বিজ্ঞেয়ো জমীরকথনে বুধৈঃ॥ প্রথমোগ্নিঃ প্রথমগৃহাধিকারী দ্বিতীয়োগ্নিঃ পঞ্চমগৃহাধিকারী তৃতীয়োঽগ্নিঃ নবমগৃহাধিকারী চতুর্থোঽগ্নিঃ ত্রয়োদশগৃহাধিকারী। প্রথমো বায়ুর্দ্বিতীয়গৃহাধিকারী দ্বিতয়ো বায়ুঃ ষষ্ঠগৃহাধিকারী। তৃতীয়ো বায়ুর্দ্দশমগৃহাধিকারী চতুর্থো বায়ু শ্চতুর্দ্দশগৃহাধিকারী। প্রথমং জলং তৃতীয়গৃহাধিকারী দ্বিতীয়ং জলং সপ্তমগৃহাধিকারি তৃতীয়ং জলং একাদশগৃহাধিকারী। চতুর্থং জলং পঞ্চদশগৃহাদিকারী প্রথমপৃথ্বী চতুর্থগৃহাধিকারিণী দ্বিতীয়পৃথ্বী অষ্টমগৃহাধিকারিণী তৃতীয়পৃথ্বী দ্বাদশগৃহাধিকারিণী চতুর্থপৃথ্বী ষোড়শগৃহাধিকারিণীতি। যথা—

এবং শরেন্দুসদনং বিধিবদ্বিলোক্য বাচ্যং ফলং সপদি তত্ত্বফলানুরূপং। বর্ণোদিনাবধিরথোত্তমমধ্যমত্বং সর্ব্বং জমীরকথনে কথিতং মুনীন্দ্রৈঃ॥ এবং বায়ুজলপৃথ্ব্যধিকারিখণ্ডানি যথা—নসরৎখারিজং চেস্ত্যা কদং তুর্য্যং তরীখকং।



বায়োশ্চত্বারি খণ্ডানি জ্ঞাতব্যানীহ পূর্ব্ববৎ॥ কবজদখারিজং চেস্ত্যা নদং তুর্য্যং তরীখকং। জলস্যৈতানি খণ্ডানি জ্ঞাতব্যানীহ পূর্ব্ববৎ॥ উৎক্লা কদং নদঞ্চৈব তরীখং তুর্য্যমালয়ং। পৃথ্বীখণ্ডানি চৈতানি জ্ঞাতব্যানীহ পূর্ব্ববৎ॥

ইতি জমীরকথনে অধিকারিখণ্ডপরিভাষা।

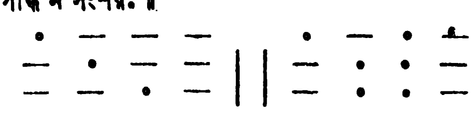
অং	• • — —	• — • —	• — — •	• • • •
বাং	• • — —	— • • —	— • — •	• • • •
জং	• — • —	— • • —	— — • •	• • • •
পৃং	• — — •	— • — •	— — • •	• • • •

অথ কাবিলে সলাসজ্ঞানং।

কব্জদাখিল মতবেদাখিলমত্রেস্তমা তৃতীয়া চ। উত্তমমধ্যমঅধমা কাবিল অসলাস ইত্যুক্তা॥

অথাসলী উম্মহাতজ্ঞানং।

লহ্যাহুত্রাবযাজ্যাংকী সংজ্ঞমেতচ্চতুষ্টয়ং। অসলো উম্মহাতেতি প্রোক্তং যবনপুংগবৈঃ॥ উৎক্লেস্তিমতরীখানি জমাতেন যুতানি চ। অনাদি সাবিতান্যেব প্রোক্তানি যবনোত্তমৈঃ॥ কাবিলে অসলাসেষু ত্রিষু খণ্ডেষু যস্ত বৈ। প্রশ্নোঽধিগচ্ছতি তদা কার্য্যসিদ্ধি র্ন সংশয়ঃ॥



অথ খণ্ডানাং সাদনে সমুমজ্জীজ-সংজ্ঞাজ্ঞানং।

কদং নদং চাতবদং ত্রিখণ্ডং সাদং তথা দাখিলসংজ্ঞমুক্তং। লস্থানকং চাত্র নগং দ্বিখণ্ডং সাদ্খারিজং শুদ্ধজনৈঃ***॥ অক্ষীশকং দাখিলকঞ্চ নেসং সাদেস্তিমা সাবিতকাচনেসা। সাদং তথা সাবিতকং বযাজং নেসা তথা সাবিতকাচ হৃস্রা॥ সাদং মুমজ্জীজ মিদং দ্বিখণ্ডং ফর্হাখ্যমেবাত্র তরীথকঞ্চ। কথং তথা চাতবগং দ্বিখণ্ডং নেস্খারিজং বারিজসংভবোক্তং॥ নেসং মুমজ্জীজ মিদং ত্রিখণ্ডমুৎক্লা জমাতঞ্চ নকীড়লঞ্চ। এভিঃ প্রভেদৈরমলামৃতেঽস্মিন্ খণ্ডানি বোধ্যানি শুভাশুভানি॥

মতন প্রাং	মতন স্থিং	শরেহ প্রাং	শরেহ স্থিং	তপসীর প্রাং	তপসীর স্থিং	তাবিল
•	•	•	•	•	•	
—	—	•	—	•	—	
—	•	•	•	—	—	
•	•	•	—	•	—	

অথ খণ্ডানাং মতনশরেহতপসীরতাবিল-করণপ্রকারমাহ।

মতনং শরেহতপসীরতাবিলান্থথ যানি সন্তি ভবনানি ভূতয়ে। অথ তানি বচ্মি রমলজ্ঞসিদ্ধয়ে বিধিনা নিধীনি বসুগোপিতান্যপি॥ তিথ্যালগ্নাৎ প্রাপ্তমথ স্থিরঃ স্যাদ্ যত্রৈব শূন্যং মতনং গৃহং তৎ। স্বস্বামিযোগেন ভবেচ্ছরেহং নিশ্চিত্য

নেসমুজীজীব	নেস্থং খারি ২	সাদমুং বং ২	নেং সাবি ১	সাদসাবিত ১	সাংনেংসাবিতং ১	নেস্থদাখিল ১	সাদথাং ১	সারদাখিল৩
• — •	• •	• •	—	—	—	—	• •	— — —
— — —	• —	• •	•	—	•	—	— •	• — •
• — —	• •	• —	—	•	•	—	— —	• • —
• — •	— —	• •	—	—	—	•	— —	• • •

তত্তত্ সমানসংখ্যে॥ তস্যৈব শূন্যে প্রাতিবদ্ধমুক্তে গৃহং ভবেত্তত্তপসীরসংজ্ঞং। বদ্ধেঽথ মুক্তে মতনস্য তস্মে স্যাত্তাবিলং খণ্ডমনাবিসং যৎ॥ এবং মতনাদিতাবিলান্তেষু কৃতে যাদৃশং গৃহং তাদৃশং ফলং উক্তপ্রস্তারে যথা॥

অথ হলকপ্রকারঃ।

হলখিধিঃ প্রশ্নগৃহে বিধেয়স্তদাব্দহাৎ স্বামিগৃহং বিলোক্য। তৎসংখ্যমাদায় মুসল্লসস্য তাভ্যাং পুনঃ প্রশ্নগৃহং বিদধ্যাৎ॥ তৎপ্রশ্নগেহং নমু পূর্ব্বপ্রশ্নগৃহেণ সার্দ্ধং ফলতি গ্রহং যৎ। তত্তত্শূন্যে প্রকটীকৃতে হল্ তদেব নষ্টে শকলং তদকস্মাৎ॥ অকিপ্রজাতে পুনরেব রম্লে যস্মিন্ গৃহে তচ্ছকলং স্থিতং স্যাৎ। হলখিধিঃ স্যাৎ পুনরেব তত্র নোচেদ্বিধেয়ঃ স্বগৃহেঽব্দহস্য॥ হলঃ ফলং শীঘ্রতরং নচাকস্তস্মাত্তয়োরেষ বিধিঃ প্রদিষ্টঃ॥

অথ রমলজিহ্বা।

যথা—প্রশ্নং গৃহস্য সংযোজ্য প্রস্তারাদি গৃহেণ চ। তাভ্যামুৎপাদ্য শকলং তত্র প্রশ্নং বিলোকয়েৎ॥ স্বামিগৃহং যদা যাতি জিহ্বায়াং মূলখণ্ডয়োঃ। তদা শুভং বিজানীয়াৎ ক্রমেণৈষু দশস্বপি॥ ইতীহ রমলামৃতে যবনশাস্ত্রসিন্ধুখিতে বিদগ্ধজনবন্দিতে শকলশূন্যরেখাঙ্কিতে। শিবায় শিবনির্ম্মিতে ভবনশূন্যখণ্ডাভিধা হলকথনে খতাং প্রকরণং তৃতীয়ং গতং॥—

রমলামৃতসন্দোহপ্রকাশনপটীয়সে। গণেশার্কায় নমস্ত প্রত্যূহধ্বান্তশান্তয়ে॥

অথ রমলাবলোকনার্থং তত্ত্বানি বিবিচ্যন্তে।

আগ্নেয়ং বর্ত্তমানং সকলশুভফলং স্বগৃহী স্যাত্তদানীং রাজ্যং কোষঞ্চ কীর্ত্তিং বিতরতি বিমলামিষ্টবার্ত্তাং প্রতিষ্ঠাং। বায়োর্গেহে ভবিষ্যং গতফলমুদকে ভূগতাকস্মিকং স্যাৎ জ্ঞেয়ং সম্মানদানপ্রদমিদমমলং তত্ত্বমাদ্যং তমার্যৈঃ॥ বায়ব্যং বাহনাঢ্যং বরমণিরমণীরত্নরাজ্যাভিলাষজ্ঞাতিপ্রাধান্যমন্ত্রৌষধিবিধিরচনারাজসাচিব্যকার্য্যং। লাভপ্রোৎসাহবুদ্ধিপ্রবলগুণগণৈরঞ্জনং রাজলোকে প্রাগস্মিন্নার্য্যদাসী স্বগৃহগতফলং তত্ত্বমুক্তং দ্বিতীয়ং॥ জীর্ণং তত্ত্বং জলীয়ং জলনিধিজলদোদ্যোগপোতপ্রতিষ্ঠা সামান্যৈঃ সার্দ্ধমৃদ্ধিব্যয়পরিণয়নাদ্যাগমোনির্গমশ্চ। বাপীকাসারকূপালয়শুভরচনাগর্ভসন্ধানকার্য্যং প্রাগস্মিন্নগ্রহাণাং ফলমিতি রমলে তত্ত্বমুক্তং তৃতীয়ং॥ ভৌমং কৃষ্যাদিকর্ম্মক্রকচকপটকার্ম্মণ্যকারাগৃহাদিব্যাধিব্যালাদিচিন্তা হৃদয়কলুষতা নীচসেবাসু চিত্তং। ভেদচ্ছেদৌ বধোবা ব্যসনসুতযুতদারচিন্তাকুলত্বং প্রাগস্মিন্নগ্রহাণাং রমলফলবিদস্তত্ত্বমাহুস্তুরীয়ং॥ এবং চতুর্ণাং তত্ত্বানাং ধারণা মনসি স্থিতা। নিঃশেষপ্রশ্নে বিষয়ে প্রতিভাং সা প্রয়চ্ছতি॥ শূন্যানাং শকলানাঞ্চ রমলোদ্বিবিধোবতঃ। তত্রাদ্যঃ সূক্ষ্মতঃ সূক্ষ্মঃ স্থূলঃ সূক্ষ্মস্তথা পরঃ॥

অথ গুপ্তরমলঃ।

অগ্নির্বর্ত্তমানঃ বায়ুর্ভবিষ্যঃ ভূতকলমুদকং পৃথ্বী আকস্মিকা। রমলস্থানি খণ্ডানি স্বৈঃ স্বৈঃ স্বামিগৃহৈঃ সহ। যত্র স্ফুটানি জায়ন্তে স গুপ্তরমলঃ স্মৃতঃ॥

অথ প্রশ্নগৃহতত্ত্ববিচারঃ।

প্রশ্নগৃহে যত্তত্ত্বং স্যাত্তৎ স্বেস্বে শকলে যদি। তদা শুভং সদা জ্ঞেয়ং রমলে কার্য্যসাধকৈঃ॥ আদ্যে গৃহেঽগ্নিতত্ত্বানি দ্বিতীয়েঽপ্যানিলানি চ। তৃতীয়ে জলতত্ত্বানি চতুর্থে পার্থিবানি চ॥ এবং চতুশ্চতুষ্কেষু তত্ত্বানি স্যুস্তদা শুভং॥

অথার্জলব্ধজ্ঞানং।

সমসংখ্যাস্বহস্ত খণ্ডাস্ত্বর্জং ব্রজন্তি চেৎ। অর্জসংজ্ঞিষ্ট সা জ্ঞেয়া সর্ব্বকার্য্যার্থসাধিনী।

নিদর্শনং যথা তন্দ্যত্রঃ ফলঞ্চ।

তিথ্যালয়াচ্ছূন্যযুগ্মং যদি স্বামিগৃহং গতং। তদেবার্জ্জগৃহং স্যাচ্চেত্তদা সিদ্ধির্ব্বিনাশ্রমং॥ যথা লঙ্কাগতঃ প্রশ্নো নম্রত্বদাথিলং ব্রজেদিতি॥

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬
•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—
—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
—	—	—	•	•	•	•	—	—	—	—	•	•	•	•	—
—	—	—	—	—	—	—	•	•	•	•	•	•	•	•	—
—	•	—	•	•	—	•	•	—	•	—	•	—	•	—	•
—	•	•	—	•	•	—	—	—	•	•	—	—	•	•	—
•	—	—	—	•	•	•	•	•	—	—	—	—	•	•	•
•	•	•	•	—	—	—	—	—	—	—	—	—	•	•	•

অথ রুদ্ধপ্রস্তারাদৌ প্রশ্নগৃহজ্ঞানং।

অঙ্কহাস্থক্রমে যস্ত যত্র খণ্ডস্ত সংস্থিতিঃ। ততস্ত স্বগৃহং প্রোক্তং তস্মিন্ যৎখণ্ডমাব্রজেৎ। তৎসাক্ষিখণ্ডমাদায় তস্মাৎ প্রশ্নমুদাহরেৎ॥

অথান্যঃ।

তিথিগেহগতং শূন্যং প্রাপ্তং যত্র স্থিরং তথা। উভয়োঃ খণ্ডয়োর্ম্মধ্যে তদা প্রশ্নাবলোকনং॥ তিথিগেহাৎ স্থিরং যাবচ্ছূন্যং ভবতি চালিতং। তাবন্মিত্রারিখণ্ডেভ্যস্তদ্গৃহাতি বলাবলং॥

অথান্যঃ।

তিথিগেহে যদায়াতি খণ্ডং তৎখণ্ডমস্বহে। যৎসংখ্যং তদ্গৃহপ্রশ্নোজমীরস্তৈব নিশ্চয়ঃ।

অথান্যঃ।

শকলং শক্রগেহস্থং প্রস্তারে যদ্গৃহে পুনঃ। দৃশ্যতে তদ্গৃহে প্রশ্নো বিলোক্য সুধিয়া ধিয়া॥

অথান্যঃ।

রমলস্থাদিতো নীত্বা ধীমান্ খণ্ডচতুষ্টয়ং। খণ্ডং কুর্য্যাদুপরিষ্টৈস্তৈরেকং ততোঽপরং॥ পশ্চাদ্যাষ্টাবকৈঃ কুর্য্যাদধঃস্থৈস্তৈর্ব্বিলোমতঃ। তাভ্যামুৎপাদ্য শকলং প্রস্তারে তদ্বিলোকয়েৎ। যত্র তস্য স্থিতিস্তত্র প্রশ্নস্তচ্ছকলেঽথবা॥

অথ রমলোদ্ঘাটনং যথা—

প্রস্তারাদ্যং চতুষ্কং পররমলকৃতেঽন্তদক্রমাদ্যং চতুষ্কং সংখ্যাসাম্যেন যুক্ত্বা প্রথমমথ বিধেয়ঞ্চতুষ্কং সুধীভিঃ। তস্মাচ্ছ্রেষ্ঠো-বিধেয়ঃ পুনরপি যদি বা নাদিখণ্ডৈশ্চতুর্ভির্লব্ধা হুত্রাবযাজাং-কিভিরপি রমলোদ্ঘাটনং প্রাহুরার্য্যাঃ॥ তিথিগেহে জমাতক্ষেত্রমলোদ্ঘাটনং তদা। কেন্দ্রখণ্ডানি সংযোজ্য বিশ্বেন্দ্রতিথিরাজভিঃ॥ প্রস্তারাদ্যে চতুষ্কে চেজ্জমাতং যদি সর্ব্বতঃ। রুদ্ধপ্রস্তারকে তস্মিন্ পাশকে ক্ষেপণং ততঃ॥ নয়োযোন জানাতি জুহাতি মার্গমরস্তোর্ম্মতং বস্তুতোনৈব যস্ত। নয়মো অবূসাহি ছ্যস্মা ন বাক্যং সরম্নে পণ্ডস্তদ্বচঃ কঃ শৃণোতু। প্রস্তারশুদ্ধিরখিলা যথামতি ময়াকথি। প্রশ্নশুদ্ধিং জমীরাঢ্যাং কথয়াম্যতঃপরং॥

অথ তত্ত্বখণ্ডচতুষ্টয়ফলম্।

অগ্নৌতত্ত্বং স্বগৃহী স্যাত্তদানীং রাজ্যং কোষং কীর্ত্তিমিষ্টান্নপানং। রামারত্নস্বর্ণভূষাং বরস্রঙ্মুক্তাভোগান্ ভাগ্যভাজো লভন্তে॥ বায়োর্গেহে তত্ত্বমেতদ্যদা স্যান্মিত্রব্যাারাজ্যকার্য্যার্থসিদ্ধিঃ।

রাজদ্বারে ভাবিনী কাপি মৈত্রী মন্ত্রীমুখ্যাস্তস্ত কুর্ব্বন্তি কার্য্যং ॥২ তোয়ে তত্ত্বং পাতি কার্শাণবক্ষেদিষ্টাপ্রাপ্তিঃ পূর্ব্বমেবানুভূতা। ভ্রাতৃভ্রাতৃব্যাদিতো রাজতো বা ভীতির্নূনং দৃশ্যতে চৌরতো-র্বা ॥৩॥ ভূমৌ বহ্নেস্তত্ত্বমায়াতি চেদ্বা হ্যৌদাসীন্যং বর্ত্ততে রাজ-লোকাৎ। নীচৈর্যোগঃ শ্রেষ্ঠলোকৈর্ব্বিয়োগঃ সিদ্ধোযোগো-যাবনেন্দ্রপ্রয়োগঃ ॥৫॥ বায়োস্তত্ত্বং স্বগৃহে চেৎ প্রবিষ্টং রাজ্যা-জানাং সিদ্ধিসাচিব্যকর্ম্ম। প্রাপ্যং বুদ্ধ্যুৎসাহলাভাদিযুক্তং সিদ্ধং কার্য্যং স্যাৎ স্বতোনাত্র চিন্তা ॥৫॥ আগ্নেয়ে বা বায়বীয়ং ব্রজেচ্চেৎ সিদ্ধং কার্য্যং মিত্রবর্গঃ করোতি। লক্ষ্মীর্ব্বিদ্যা কাপ্য-চিন্ত্যপ্রভাবাৎ স্যাবশ্যং শোভতে মন্দিরস্থা ॥৬॥ আগচ্ছেচ্চেদ্বায়-বীয়ং জলীয়ে নূনং চিত্তে রাজকার্য্যাদি চিন্তা। ঔদাসীন্যং শূন্যদেশাটনং বা লক্ষ্মীনাথোপি ব্রজেৎ সূক্ষ্মভাবং ॥৭॥ আয়াতি স্যাং পাবনক্ষেত্রদানীং বৈরিবৃন্দাদ্ব্যগ্রতা রাজভীতিঃ। নীচো-লোকঃ শোকমোহপ্রদঃ স্যাচ্চৌর্য্যং চিন্তা মানসংহারিণী স্যাৎ ॥৮ স্বীয়ং গেহং তত্ত্বমায়াতি চাপ্যং বাপীকূপারামসাচিব্যকার্য্যং। ইষ্টপ্রাপ্তে হ্যাগমোনির্গমশ্চ পুত্রৈঃ পৌত্রৈর্মোদতে মন্দিরস্থঃ ॥৯ আপ্যং তত্ত্বং কৃষ্ণবর্ম্মানুপেতং গর্ভজ্ঞানং নষ্টচৌর্য্যাদি বস্তু। সাধ্যং কার্য্যং দৃশ্যতে শত্রুগেহাদ্গোত্রে বৈরং কর্ম্মনির্ব্বীয়মস্তি ॥১০॥ বায়োর্গেহে তত্ত্বমাপ্যং প্রবিষ্টং শূন্যার্থানাং চিন্তনং ব্যর্থমেব। মৈত্রীকার্য্যং মধ্যমৈরুত্তমৈর্ব্বা তত্রাপ্যৌদাসীন্যতামেতি চেতঃ ॥১১ ভূমৌ তত্ত্বং স্যাজ্জলীয়ং কদাচিন্মিত্রদ্বারা কার্য্যসিদ্ধির্ভবিত্রী। সৎ-সঙ্গঃ স্যান্মিত্রলাভঃ প্রভুত্বং ব্যাধির্নাশঃ সিদ্ধবিদ্যাপ্রকাশঃ ॥১২॥ ভূমেস্তত্ত্বং স্বগৃহে চেৎ প্রবিষ্টং সদ্যঃ সিদ্ধির্নীচসংসর্গতোপি। ক্ষেত্রং শস্যৈঃ পূর্ণতামেতি গেহং পুত্রৈঃ পৌত্রৈরেব ধান্যৈ-র্ধনৈশ্চ ॥১৩॥ ভৌমং বহ্নাবেতি তত্ত্বং যদা তু স্যাদ্দুঃখার্ত্তিঃ প্রেত-পীড়া পশুঘ্নী। কণ্ডূব্যাধ্যুচ্চাটনং সর্ব্বশূন্যং সাক্ষাদ্রাজারক্ষতা-মপ্যুপৈতি ॥১৪॥ ভৌমং তত্ত্বং বায়ুগেহে গতশ্চেচ্ছত্রুব্যাধিব্যাল-ভূপালভীতিঃ। আকাশস্থং দ্রব্যমায়াতি ভূমৌ ভূমিস্থং তৎপ্রকৃ-পাতালমেতি ॥১৫॥ তত্ত্বং তোয়ে পার্থিবং চেৎ প্রবিষ্টং দুষ্টস্যাপি প্রেষ্ঠতামেতি বিশ্বং। রক্ষা যুদ্ধে ক্ষেমমধ্বন্যথাক্তৌ তারঃ সদ্যো দুঃখপারং সমেতি ॥১৬॥

ইতি তত্ত্বচতুষ্টয়জ্ঞানং।

অথ দিনাবধিজ্ঞানমাহ।

আগ্নেয়মুগ্মহাস্তং বনাতমিহ বায়ুদৈবতং বিদ্ধি মুষলপদাত-মাপ্যং পার্থিবমপিজা যদাতক ॥১॥ অগ্নের্গেহং বর্ত্তমানার্থবোধি বায়োর্গেহং স্যাদ্ভবিষ্যার্থবোধি। আপ্যং গেহং স্যাদ্গতার্থ-প্রবোধি হ্যেবং পৃথ্বীগেহমাকস্মিকং স্যাৎ ॥২॥ অগ্নের্দ্দশগুণো বায়ু-র্ব্বায়োর্দ্দশগুণং জলং। জলাদ্দশগুণা পৃথ্বী তত্ত্বসংখ্যাঃ প্রকী-র্ত্তিতাঃ ॥৩॥ বহ্নিগেহেষু শূন্যানাং সংখ্যা ভবতি যাবতী। তাবন্তো দিবসা জ্ঞেয়া দিনাবধিষু কোবিদৈঃ ॥৪॥

অন্যঃ।

যামৈকমাত্রং যদিবোগ্রহাস্তে দিনৈকমাত্রঞ্চ তদা বনাতে। মুষলদাতে তু দিনাষ্টকং স্যাত্তমাসমাত্রং যদিজায়দাতে ॥

অথ দিনাবধিজ্ঞানায় বিজ্দহানুক্রমো বিবিচ্যতে ॥ যথা—

কথয়তি দিনমেকং বিজ্দহানুক্রমেঽস্মিন্ প্রথমসদনসংস্থো বর্ত্ততে যচ্চ কর্ণা। দিন অবং দিং ১। বাং মং দিং ১০। জং ভূং দিং ১০০। পৃং আং দিং ১০০০। যুগমিহ লয়াচেদ্দ্বিতীয়া-লয়স্থা তদবধিরপি পূর্ব্বাঙ্কগ্রহেণ ত্রিঘস্রাঃ ॥১॥ সদনমিহ তৃতীয়ং চাতবেদাখিলাখ্যং ত্রিদিনকমথ পূর্ব্বাঙ্কগ্রহাৎ ষড়্দিনাখ্যং। নিলয়মপি তুরীয়ং চেদ্যাজাভিধানং তদবধিরপি লব্ধো যদ্দিনানাং চতুষ্কং ॥২॥ গতশকলদিনানাঞ্চাপি ষট্কেন যুক্তো ভবতি দশ-দিনানীত্যেবমুদ্ঘোষ্য বাচ্যং। ত্রিপদী। শকলমপি তরীথং পঞ্চমং পঞ্চযুক্তং তিথিমিতদিনমানং তচ্চ পূর্ব্বাঙ্কযুক্তং গৃহমিহ যদি কজদ্খারিজং ষষ্ঠমুক্তং তদবধিষু দিনানাং ষট্কমায়াতমেব। গতশকলদিনানাং পঞ্চদশ্যা সমেতং ভবতি তদিদমহ্নামেকবিংশ-ত্যাপেতং ॥৩॥ ত্রিপদী—যদিহ ভবতি হুম্রা সপ্তমং ধাম তস্মা-দধিগতমিদমহ্নাং সপ্তকস্য ক্রমেণ। গতশসকলদিনানামেকবিংশ-ত্যাপেতং তদিহ ভবতি চাষ্টাবিংশতির্ম্মানমহ্নাং ॥৪॥ নিগদিত-মিদমহ্নাং মানমাবর্ত্তনীয়ং সকলরমলপণ্ডেষু ক্রমাচার্য্যবর্য্যৈঃ। দিনকথনবিধিজ্ঞৈর্ভ্রান্তিনাশায় লেখ্যাঃ সকলভবনসংস্থা বিজ্-দহানুক্রমাঙ্কাঃ ॥

অথ বিজ্দহানুক্রমাঙ্কঃ।

দিনাবধিজ্ঞানায় বিজ্দহানুক্রমাঙ্কানাং জ্ঞানমেবং দিনাবধৌ উক্তাথ প্রোচ্যতে রেখাশূন্যজ্ঞানং দিনাবধাবিতি ওচ্যতে ॥১॥

অথান্যঃ। অথদিনাবধিজ্ঞানায় সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্মরমলস্য প্রশ্নগৃহ-শূন্যরেখাঙ্ক- বিচারঃ।

যথা একং দিনং বাচ্যমিহাগ্নিশূন্যবাচ্যাগ্নিরেখা ত্রিদিনাত্মিকৈব। শূন্যঞ্চ বায়োর্দ্বিদিনপ্রমাণং রেখা ভবেত্তদ্দ্বিগুণপ্রমাণং ॥ ১ ॥

• — • —	• • — •	• — • •	• — — —	• • • —	— • • •	— — • —	• • • •	• — • —	— • — —	— — — •	• • — —	• — — •	— • • —	— — • •	• • • —	গৃ
১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১		১
১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২		২
১৮	১৭	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪		৩
২১	২০	১৯	১৮	১৭	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭		৪
২৫	২৪	২৩	২২	২১	২০	১৯	১৮	১৭	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১		৫
৩০	২৯	২৮	২৭	২৬	২৫	২৪	২৩	২২	২১	২০	১৯	১৮	১৭	১৬		৬
৩৬	৩৫	৩৪	৩৩	৩২	৩১	৩০	২৯	২৮	২৭	২৬	২৫	২৪	২৩	২২		৭
৪৩	৪২	৪১	৪০	৩৯	৩৮	৩৭	৩৬	৩৫	৩৪	৩৩	৩২	৩১	৩০	২৯		৮
৫১	৫০	৪৯	৪৮	৪৭	৪৬	৪৫	৪৪	৪৩	৪২	৪১	৪০	৩৯	৩৮	৩৭		৯
৬০	৫৯	৫৮	৫৭	৫৬	৫৫	৫৪	৫৩	৫২	৫১	৫০	৪৯	৪৮	৪৭	৪৬		১০
৭০	৬৯	৬৮	৬৭	৬৬	৬৫	৬৪	৬৩	৬২	৬১	৬০	৫৯	৫৮	৫৭	৫৬		১১
৮১	৮০	৭৯	৭৮	৭৭	৭৬	৭৫	৭৪	৭৩	৭২	৭১	৭০	৬৯	৬৮	৬৭		১২
৯৩	৯২	৯১	৯০	৮৯	৮৮	৮৭	৮৬	৮৫	৮৪	৮৩	৮২	৮১	৮০	৭৯		১৩
১০৬	১০৫	১০৪	১০৩	১০২	১০১	১০০	৯৯	৯৮	৯৭	৯৬	৯৫	৯৪	৯৩	৯২		১৪
১২০	১১৯	১১৮	১১৭	১১৬	১১৫	১১৪	১১৩	১১২	১১১	১১০	১০৯	১০৮	১০৭	১০৬		১৫
১৩৫	১৩৪	১৩৩	১৩২	১৩১	১৩০	১২৯	১২৮	১২৭	১২৬	১২৫	১২৪	১২৩	১২২	১২১		১৬

আপ্যেচ বিন্দাববধির্দ্দিনানাং চতুষ্টয়ং তদ্দ্বিগুণা চ রেখা দিনানি চাষ্টৌ যদি ভূমিবিন্দুরেখা তথা ষোড়শভির্দ্দিনৈঃ স্যাৎ। ২ শ্লো॥ তত্রিদর্শনং যথা—লহ্যানে বিন্দুরেকো রেখাত্রিতয়ং ততোঽবধিস্তত্র রেখা নামষ্টাবিংশতিরষ্টামেকং দিনং বিন্দোঃ। ইদং প্রশ্নগৃহগতশূন্যরেখাভিঃ সর্ব্বত্র বোধ্যং যত্নশ্চ॥ ইতীহ রমলামৃতে যবনশাস্ত্রসিন্ধুখিতে বিদগ্ধজনবন্দিতে শকলশূন্যরেখাঙ্কিতে। শিবায় শিব নির্ম্মিতে রমলত্ত্বসংশোধনাদ্দিনাবধি বিধৌশতাং প্রকরণং তুরীয়ং গতং॥

অং	বিং	দিং	১	অং	রেং	দিং	২
বাং	বিং	দিং	২	বাং	রেং	দিং	৪
অং	বিং	দিং	৪	অং	রেং	দিং	৮
পৃং	বিং	দিং	৮	পৃং	রেং	দিং	১৬

লহ্যানে দিন ২৯ কমলজাননচন্দ্রকুমুদ্বতী ত্রিজগতীব যুনং হৃদি বিভ্রতী। ভবতু শব্দসমুদ্রমুদঞ্চতী মম সমস্তসুখায় সরস্বতী।১। অথ প্রশ্নান্ প্রবক্ষ্যামি রমলস্য দলোদ্ভবান্। জুষ্কাতের্ম্মতমাসাদ্য রমলজ্ঞশিরোমণেঃ। ২।

অত্র প্রকটপ্রচ্ছায়ামাদৌলাভপ্রশ্নঃ।

আরব্ধকার্য্যে ভবিতাস্তিলাভঃ স কিং দিবা বা নিশিবেতি পৃষ্টে। কৃত্বাকুরং ষোড়শখণ্ডযুক্তং বাচ্যং ফলং তস্য চ বক্ষ্যমাণং।৩। যথা কুরাদ্যমন্দিরে নখং কদং তদা রবের্দ্দিনং গুরোর্নিশাবিশারদা স্ববাঞ্ছিতার্থসিদ্ধয়ে। ৪। কুরদ্বিতীয়মন্দিরে ফেরেতবেদমন্দিরে তদা দিনং ভৃগোর্নিশা কুজস্য কার্য্যসিদ্ধয়ে। ৫। কুরে তৃতীয়গেহগে যদাস্তিমাজমাতকে। দিনং বুধস্য কার্য্যকৃৎ ক্ষপা রবেস্তথাবিধা। ৬। বযাজকং তরীথকং তুরীয়গেহগং যদা। তদা দিনং নিশেশিতু র্নিশাভৃগোরভীষ্টদা। ৭। যদোকলাক্কিশে উভে কুরেষু গেহসংস্থিতে। তদা দিনং শনের্বুধস্য রাত্রিরস্তি সিদ্ধিদা। ৮। যদা রসালয়ে কুরস্য লহ্যমস্তি বা নদং। তদা দিনং গুরোর্নিশা নিশাপতে রভীষ্টদা। ৯। কুরস্য হুম্রিকানকী উলং যদা মদালয়ে তদা দিনং কুজস্য রাত্রিরুত্তমা ভৃগোর্ভবেৎ॥ ১০। কুরাষ্টমালয়ে যদা কথং তথা তবেথকং। তদা শনের্দ্দিনং শনের্নিশৈব কার্য্যসিদ্ধয়ে। ১১।

অথ ধনাগমপ্রশ্নঃ।

ধনাগমোমে ভাবিতা কদেতি প্রশ্নে তু রম্লস্য গৃহং দ্বিতীয়ং। বিলোকয়েদ্দাখিলকে চ সাদে বিনা প্রয়াসেন ধনস্য লব্ধিঃ। ১। রম্লস্য খণ্ডে যদি দাখিলকেৎ তদেন বিশ্বপ্রমিতে চ শাক্রে। ব্যয়ে পুনর্দ্দাখিলসাদখণ্ডে বিনা প্রয়াসেন ধনাগমঃ স্যাৎ।২। উৎক্রালয়েষেবুচ থাম্নিজেবু নেষ্টেষু নার্থোস্তি কৃতাৎ প্রয়াসাৎ। স্যাৎ সাবিতে কষ্টত এব লাভো মুনক্বীবকে লব্ধিকৃতাস্তি হানিঃ। ৩।

অথাত্র জুষ্কাতিমতেন শাশ্বতী বিলোকনীয়া নিজভাগ্যরেখা। শুভেদিনে চন্দ্রবলেন যুক্তে কুরং প্রকুর্ব্বীত সুরান্ প্রণম্য। ১। যথা সকলরমলবিন্দূন্ বিন্দুযুগ্মাশ্চ রেখা স্ফুটমিতি গণয়িত্বাপ্তাংকসংঘে দ্বিভক্তে। সকল সুখনিবাসশ্চৈকশেষে দ্বিশেষে সকলসুখসমৃদ্ধের্ম্মূলতঃ স্যাদ্বিনাশঃ। ২।

অথান্যঃ।

অরস্তুমতে শূন্যরেখাঙ্কসংঘে বিভক্তে পুনঃ সপ্তভিশ্চৈকশেষে। নৃপান্মন্ত্রিণো বার্থলাভোদ্বিশেষে পরীবারতোযোষিতোমিত্রতোপি। ১। ত্রিশেষে চ মার্গাৎ প্রদেশাচ্চ লেখাচ্চতুঃশেষকে গ্রামতঃ পিতৃগেহাৎ প্রণষ্টাৎ সুতাস্তাগিনঃ পঞ্চশেষে স্বদাসাৎ স্বদাস্থা-

দিগ্র	শা ৮	ম৭	শুভ	শাদি	চাদি	বুদি	শুদি	২দি	১
দিবা	• — • —	— • — —	• — — —	• — — •	— • — —	— • • —	• • — •	• • — —	•
রাগ্র	শ	শু	চং	বুরা	শুরা	রয়া	মরা	গুরা	•
রাত্রি	• • • —	• — • •	— — • •	— — — •	• • • •	— — — —	— • • •	— • — •	•

রসাথ্যাবশেষে॥ ২॥ পুনঃ সপ্তশেষে স্ত্রিয়ঃ শালকাদ্বা ধনপ্রাপ্তিরুক্তা প্রবীণৈঃ পুরাণৈঃ। ত্রিপদী॥

ইতি ধনাগমপৃচ্ছা॥

অথ চৌরপ্রশ্নঃ।

মদালয়াদ্যেন ধনং গৃহীতং কুত্রাস্তিচৌরঃ স বদেতি পৃষ্টে। জাতিশ্চ কা তস্য চ কোস্তি বর্ণঃ কিং বা স্বকীয়োস্তি পরোস্তি কিং বা।১। পুরেস্তি কিং বাথ বহির্গতোস্তি প্রাপ্তির্ভবিষ্যত্যথবা ন তস্য। চৌরাঃ কিয়ন্তঃ কস্য চৌরিতং তৎ প্রায়োদ্যকস্যাং দিশি তস্য বাসঃ।২। তদা গৃহং সপ্তমকং বিলোক্য বাচ্যং ফলং তস্য

বিনিশ্চয়েন। স্থাৎ সপ্তমং যদি গৃহং রমলাদ্যখণ্ডে চৌরঃ স্বয়ং যুক্তিচ পূজ্যতমোস্তি চৌরঃ। মাত্রীয়ভাবে যদি বা স্বপুত্রীপৌত্রী স্বসা স্বজন এব চৌরঃ। ৩। তূর্য্যালয়ে তদথচেৎ পুনরুক্তিভূতং চৌরাস্তদা স্বসুহৃদঃ স্বসমানধর্ম্মাঃ। স্থাৎ পঞ্চমে যদি চ তত্তদি পুত্রপৌত্রাঃ ষষ্ঠে স্বভৃত্যজনএব হরোনচান্তঃ ॥৪॥ স্থাৎ সপ্তমং ন ভবনং পুনরুক্তিভূতং প্রস্তারকে যদি তদা গণয়াদ্ধতঃ স্থাৎ। স্থাদষ্টমে হরজনঃ পথিকঃ পরোবা নিধ্যালয়ে নিয়তমেব বিদেশ বাসী ॥৫॥ দিগ্ধামগেস্তি জননো হরধামগে স্থাৎ স্বত্রাধিপো রবি-মিতে নিজবৈরিবর্গঃ। অন্তেষু ধামসু চতুর্ষ্বপি তস্করাঃ স্যুঃ প্রায়ো-সুগক্ষপণভিক্ষুকমূষকাদ্যাঃ। ৬। যাবৎসু তন্মুনিগৃহং পুনরুক্তি-ভূতংতাবন্মিতাশ্চ সদনেষু ভবন্তি চৌরাঃ। যাবন্ত এব মুনি সদ্মনি বিন্দবোবা তাবন্তএব হি হরাস্ত নিদেশনীয়াঃ।৭। কস্তাং দিশীতি মুনিসদ্মনি যোগ্রবিন্দুস্তস্থৈব দিগ্বরগতৌ পরিভাবনীয়ং। কুত্রাস্তি চৌরিতমিতি ক্ষিতিখেস্তি ভূম্যামাপ্যে চ কূপজলখাতজলস্থলেষু। ৮। গেহান্তরালসদনেস্তি তদানিলেখে পেদ্যাং তদা পিহিত-মস্তি যদানলং খং। প্রাপ্তির্ভবিষ্যতি নবেতি তদা নিদেশ্যং যাবন্তি সন্তি মুনিগেহগতানি খানি। ৯। তান্যগ্নিবায়ুজলভূমি-গতানি বুদ্ধা রূপাক্ষিবেদবসুভিঃ ক্রমতোঽঙ্কিতানি। সংখ্যায়-তানি সকলানি চতুশ্চতুষ্কে দেয়ানি যত্র বিরমন্তি ফলং ততঃ স্থাৎ। ১০। তাবন্তি তান্যপি দিনানি যদোস্বহাস্তে তাবন্তি ঘস্র-দশকানি যদা বনাতে। মুত্তয়দাতকগতানি ভবন্তি মাসা বর্ষাণি তানি চ গতানি হি জাবদাতে।১১। কিং মে ধনং ব্যয়িতমস্তি চ ভক্ষিতং বা চৌরৈস্তদাষ্টমগৃহস্থদলং বিলোক্যং। তস্মিংশ্চ সাবিতদলে যদি দাখিলে বা দ্রব্যং তদস্তি সকলন্তু যথা তথৈব। তস্মিংশ্চ খারিজদলে যদি মুনকলীবে দ্রব্যং তদা ব্যয়িতমস্তি চ ভক্ষিতঞ্চ। ত্রিপদী। ১২।

অথ চৌরাণাং দূরসমীপজ্ঞানং।

চৌরাঃ সমীপে যদি চোস্বহাস্তে ক্রোশার্দ্ধমাত্রে যদি চেদ্ব-নাতে। মুত্তয়দাতে যদি কোশযুগ্মে স্থাজ্জাবদাতেপি তু যোজ-নান্তে। ১৩। আদ্যে গৃহে হস্তশতং দ্বিতীয়ে শতদ্বয়ং স্থাত্রি-শতং তৃতীয়ে। চতুঃশতং স্থাৎ সদনে তুরীয়ে চতুশ্চতুষ্কেষ্বপি তদ্বিচার্য্যং। ১৪।

অথ বর্ণঃ।

উস্বহাস্তে ভবেদ্বিপ্রো বনাতে ক্ষত্রিয়ো ভবেৎ। বৈশ্যো-মুত্তয়দাতে স্যা চ্ছূদ্রঃ স্যাজ্জাবদাতকে। ১৫। আগ্নেয়ে সদনে বিন্দুর্যদি বিশ্রান্তিমাগতঃ। তদা সুবর্ণমেব স্থান্মণিমুক্তাদিকং তথা। ১৬। বায়বীয়ে ভবেদ্রৌপ্যং দুকূলাভরণাদিকং। জলীয়ে তাম্রপাত্রস্থং বস্ত্র শ্বেতঞ্চ কর্পূরং। ১৭। ভৌমে পিত্তমুসীসারঃ সহিতং বস্তুনির্ভরং। এবং ষোড়শখণ্ডানি বিচার্য্য ফলমাদি-শেৎ। ১৮। জমাতশকলেবস্তুগতং নৈবোপলভ্যতে। তস্মাৎ সর্ব্বত্র তৎ সদ্ম চৌরপ্রশ্নে বিবর্জ্জিতং। ১৯।

ইতি চৌর্য্যপ্রশ্নঃ।

অথ গমনাগমনপ্রশ্নঃ।

গমনাগমনপ্রশ্নে দ্বাভ্যাং ভক্তে কুরস্থবিন্দ্বৈক্যে। ন গমনং নচৈকশেষে দ্বিশেষকে গমনমেবযাস্তি। ১। মার্গে শুভমশুভং মে বিন্দ্বৈক্যং তত্ত্রিধা বিভক্তং স্যাৎ। একে সুখং দ্বিশেষে হৃসুখং চৌর্য্যং ত্রিশেষেণ। ২।

অথ কলহপ্রশ্নঃ।

দ্বয়োশ্চ পুং সোঃ কলহে প্রবৃত্তে বিন্দ্বৈক্যমেবাত্র চতুর্ব্বি-ভক্তং। একেন সন্ধির্দ্বিতীয়েন বৃদ্ধির্হানিস্তৃতীয়েন বধশ্চতুর্ভিঃ॥

অথ গতাধিকারপ্রশ্নঃ।

পৃষ্টঞ্চ কেনাপি মমাধিকারো গতঃস্বহস্তান্তবিতা কদেতি। তদাধিকারে ভবিতেতি বাচ্যং প্রাশ্নং গৃহঞ্চেদ্যদিদাখিলং স্থাৎ।১। চিরেণ কালেন চ সাবিতঞ্চেত্তত্রাধিকারো নহি খারিজং তৎ। মুন্‌ক্লীবকং তত্র কৃতেঽধিকারে নিদেশনীয়া ধনহানিরেব। ২।

অথ বিদেশগতপ্রশ্নঃ।

গতঃ কদা যাস্তৃতি চেতি পৃষ্টে বিন্দ্বৈক্যমেবাত্র কুরু ত্রিতক্তং। শীঘ্রত্বমেকে স্থিরতা দ্বিশেষে বদ্ধস্ত্রিশেষে বদ মা ব্যতৈষীঃ। ১।

অথান্যঃ।

অথ বিদেশগতে প্রথমং দলং সুতগৃহেণ যুতং কুরু তদ্ভবং। তিথিগৃহেণ যুতঞ্চ পুনঃ কৃতং ভবতি সাদদলং যদি দাখিলং। ১। তদি,বদেৎ পরদেশগতঃ পুমান্ স্বগৃহমেষ্যতি শীঘ্রতরং ধ্রুবং। নপুনরেষ্যতি নেসযুতদাখিলে কুশলমস্তি সসাদযুতসাবিতে। ২। ভ্রমতি খারিজি নেসি নিরর্থকং ভবতি খারিজি সাদিদলে ফলং। যদি তু সাদযুত সাবিত নেসদলং যদি বিদেশমতোস্তি যথা তথা। মুন্‌ক্লীবযুতে যদি সাদগৃহে সমধিগম্য পুনঃ পথি যাস্যতি। মুন্‌-কলীবযুতে যদি নেসদলে ন গৃহমেষ্যতি নাশমুপৈষ্যতি।৩। নিপ-ড়িতঃ কিল নেসি তু সাবিতে ফলমিদং পুরুষে পরদেশগে। ৪।

অথ বিদেশগতঃ কশ্চ জীবতি কশ্চ মৃতোঽস্তি বিদগ্ধবদাশুভে। স্থতগৃহাষ্টমথশুভবং গৃহং কুরু পুনস্তিথিগেহবিমিশ্রিতং। তদনলানিলয়োঃ সদনং ভবেত্তদি সজীবতি নাম্বুধরাগৃহে। ৪ শ্লো ৪১।

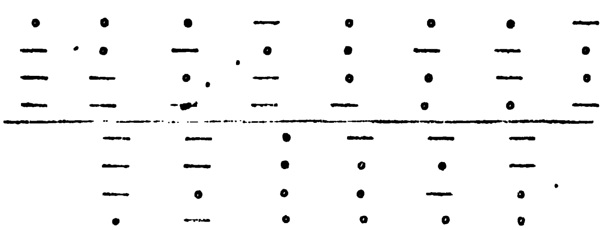
ইতি বিদেশগতপ্রশ্নঃ।

অথ দাসপৃচ্ছা।

প্রস্তারে বিন্দুপিণ্ডে দ্বাভ্যাং ভক্তে ফলঞ্চ বক্তব্যং নায়াতি চৈকশেষে যুগ্মে দাসঃ সমায়াতি।১। কশ্যাং দিশীতি পৃষ্টে চতুর্ব্বিভক্তং কুরুস্ব বিন্দ্বৈক্যং প্রাচীপ্রতীচ্যুদীচীযাম্যোকদ্বিত্রিবেদাঙ্কৈঃ। ৪। ইতি দাসপৃচ্ছা।

অথ গর্ভপ্রশ্নঃ।

গর্ভে সুতাসুতপ্রশ্নে উক্তরীত্যাত্র পণ্ডিতৈঃ। পুংস্ত্রীষণ্ডান্ বদেৎ প্রাজ্ঞো বিলোক্যাশু যথা তথা॥ লহ্যং নথং কথং হুম্রা ভবেথঞ্চ নকীউলং। উৎক্লেস্তিমাষ্টৌ খণ্ডানি পুংখণ্ডানি ভবন্তি হি। অস্কীবযাজতরীথমতবেদং কদং নদং॥



স্ত্রীখণ্ডানি ষড়েতানি যণ্ডে ফর্হাজমাতকে॥ নবমং সপ্তমং খণ্ডং পঞ্চমং রুদ্রসংমিতং। চতুর্ণাং মিশ্রণঞ্চৈকং খণ্ডমুৎপাদয়েৎ সুধীঃ। পুংস্ত্রীনপুংসকং জ্ঞাত্বা গর্ভোবাচ্যস্তথাবিধঃ॥ মতান্তরমথো বক্ষ্যে পূর্ব্বগ্রন্থানুসারতঃ। দ্বিতীয়ং নিধিখণ্ডেন পঞ্চমং দশমেন চ। যুক্ত্বা পণ্ডদ্বয়ং কৃত্বা তস্মাদেকং সমুদ্ধরেৎ॥ তস্মাৎ পুংস্ত্রীক্লীবরূপাদ্‌গর্ভোবাচ্যস্তথাবিধঃ॥ ইতি গর্ভপ্রশ্নঃ।

অথ সন্তানায়ুঃকথনপ্রশ্নঃ।

অথ সন্তানমায়াতমায়ুস্তস্য কিয়ন্মিতং। নেষ্টের্দ্ধে পঞ্চমস্থেম্নং জমাতে চ ঘটীমিতং॥ ১॥ হুম্রায়াঞ্চ মুহূর্ত্তঃ স্যাদ্দিনৈকঞ্চ নকীউলে। উৎক্লায়াং স্যাম্মাসমিতং নথে বর্ষমিতং ভবেৎ॥২॥ সাদেদলে পঞ্চমগে কলং শুভমুদাহৃতং। অর্কধাম্নি কুরস্যাদ্যং পুনরুক্তং দনং যদা॥ ৩॥ তদা গৃহীত্বা তদ্বিন্দূনাদ্যখণ্ডান্নাদেশথ। সমাপিতেষু চৈতেষু বচ্চতুষ্কমুপাত্রজেৎ। ৪। ততো বাচ্যং কলং তস্য সন্তানায়ুর্ষি ভাবিতং। উম্মহাস্তে ভবেদ্বর্ষং বনাতে মাসমাত্রকং॥৫॥ মুত্বল্লে সপ্তকানি স্যুর্জ্জাগদাতে দিনানি চ। যাবৎ খং বর্ষমাসাদি সপ্তকাহ্যাং মিতিং বদেৎ ।৬।

অথান্যঃ।

বদ মমাসা সুতস্য কিয়ন্মিতং গণক জীবিতমস্ত্বদিতং তদা। রমলবিন্দুচয়ং বিভজেস্ত্রিভিঃ শশিমিতেত্রমিতং বদ জীবিতং॥ যুজি নিজাং গণয়া তনয়াদিভির্গ্রহরথাদিমুখৈশ্চ সুধৈর্যুতং। গুণমিতে যদি শেষতয়া স্থিতে সততমেব শুচাপি রুজান্বিতং।

অথান্যঃ।

রমলবিন্দুচয়েথ বিভাজিতে মুনিভিরেকমিতেঽপ্যবশেষিতে। বপুষি তাপযুতো যুজি বাতরুক্ গুণমিতে পরমন্তবিদূষিতং॥ ভবতি বেদমিতে বিষমজ্বরী শরমিতে বত চর্ম্মরুজান্বিতঃ রসমিতে সতি শৈত্যময়ার্ত্তিভাক্ সততমেব তু সপ্তভি রুম্মরুক্॥

ইতি সন্তানায়ুঃকথনপ্রশ্নঃ।

অথ কারাগৃহরোগাতুরয়োর্ম্মিশ্রপ্রশ্নঃ।

কারাগৃহে নিবদ্ধস্য চিরং রোগাতুরস্য চ শুভাশুভার্থিনা প্রশ্নো বিলোক্যো দ্বাদশে গৃহে। লহ্যানং নসরৎখারিজং তরীখং হুম্রাখ্যাং রমলরবিস্থলাগতং চেৎ মুক্তিঃ স্যাদ্বহুগদতোপি শক্রগেহাদানন্দমন্দনমুপেত্য মংক্ষু ভুঙ্ক্তে॥ ধামাকে তবদমথো কদং নদং বা তর্হ্যার্ত্তো বহুভিরহোভিরেতি শর্ম্ম নেষ্টঃ চেত্তবতি হি সাক্ষিরবমেষাং তদ্রোগী নিগড়গতঃ সমেতি কষ্টং॥ লহ্যানকং নক্যাকলেস্তিমাশ্চ হুম্রাজমাতে বরিধাম্নি চেৎ স্যুঃ। তৎসাক্ষিকে সাবিতনেসখণ্ডে রোগী নিবদ্ধশ্চ নযাস্ততঃ শং॥ ফর্হাবযাজাস্বিদলেষু তত্র মুক্তির্দ্বয়োর্দ্দৈবতপূজনেন। তরীখঞ্চ হুম্রা কথং চাতবেথং রবিস্থানগং তত্র চৈবং নিদেশস্থং গদার্ত্তো নিবদ্ধঃ পলাব্যন্যদেশে যমস্থালয়ং যাস্ততঃ ক্ষুদ্‌গদার্ত্তৌ॥

অথ কেবলং রোগিপ্রশ্নঃ।

জুহ্লাতিমতে বদাশু বিদ্বজ্জনবন্দ্য বিদ্যগদাতুরস্যাস্য গদোঽস্তি কোপং। সাধ্যোঽস্ত্যসাধ্যঃ কতিভির্দ্দিনৈর্ব্বা গদপ্রণাশো ভবিতেতি পৃষ্টে॥ ১॥ তদা বিলোক্যং রমলাদ্যখণ্ডং তত্রাপ্যখণ্ডানি ভবন্তি যর্হি। বযাজনক্রন্দখিলে নকী উলং তরীখকে তর্হি জলোদরার্ত্তিঃ॥ ২॥ লহ্যং নখং চাতবখং কথঞ্চ চত্বারি চেমানি দলানি বক্ষ্যে। তদাদ্যগেহে যদি তর্হি তাপ প্রলাপকং পাকুর্ল: তাম্রগার্ত্তিঃ॥ ৩॥ হুম্রাথ ফর্হা তবদেস্তিমাশ্চ চত্বারি চেমানি মরুদ্দলানি। আদ্যালয়স্থানি তদাত্র বাতপ্রকোপজাঃ সন্ধি রুজঃ

সমগ্রাঃ ॥ ৪ ॥ উৎক্কে নকীশঞ্চ কদং জমাতং দলানি চেমানি ভবন্তি ভূমেঃ। মুখ্যালয়স্থানি তদা গুদস্থা পীড়া গুদাৎ পাদতলান্ত-মূর্ত্তিঃ ॥ ৫ ॥ সাদে রুজঃশান্তি রথো বিবৃদ্ধির্নেষ্টে দলে সাবিতকে সমৃদ্ধিঃ। সাদে তথা খারিজকের্ত্তিনাশো নেষ্টাঙ্কিতে খারিজ-কেত্তিবাসঃ ॥ ৬ ॥ গত্তগদবৃদ্ধিঃ ক্লীবে বিলম্বতঃ সাবিতেন্তি গদনাশঃ। সাদেন্তৌষধসাধ্যঃ খণ্ডে নেষ্টে ন সাধ্যোস্তি ॥ ৭ ॥

ইতি রমলাদ্যখণ্ডফলং ॥

বৈদ্যঃ কিমস্তি দক্ষঃ কিংবা মূঢ়স্তদত্র দশমদলাৎ দক্ষঃ সাদে খণ্ডে মূঢ়ঃ শেষেষু খণ্ডেষু ॥ ৮ ॥ পৃষ্টে গদপ্রণাশোভবিতা বা নেতি তত্র রবিধায়ঃ বৈদ্যাল্লাভঃ সাদে নন্দে নেত্রে বুধৌ চ নোনেষ্টে ॥ ৯ ॥ গদোপশান্ত্যৈ প্রথমেন তুর্য্যং বিমিশ্রয়িত্বাষ্টম-কেন সঙ্খং। তাভ্যাং সমুৎপাদ্য দলং তথৈকং সাদ্খারিজং তদ্গদি নির্গতং স্যাৎ ॥ ১০ ॥ তদেব চেদ্বেদশরালয়স্থং রুক্‌শান্তি কৃৎসংস্থিতমুস্থহাস্তে। রুজঃ স্থিরাঃ সাবিতকেথ সাদে বৃদ্ধিং গতা দাখিলকে দলে চ ॥ ১১ ॥ সাদে দলে দাখিলকেষ্টমস্থে গদাতুরো নূনমুপৈতি মৃত্যুং। ষষ্ঠেষযাঙ্কেষিমৃতিস্তরীথে তথা জমাতেপি রসালয়স্থে ॥ ১২ ॥ তিষ্যালয়ে যত্ত্বাকলা জমাতেস্তিমা মৃতিস্তত্র কথে তথাচ। উৎক্কেস্তিমাঙ্কীশবযাজচূম্রাজমাতকং চাতবখং তরীখং। ইমানি চাষ্টৌ সদনানি যস্য তিষ্যালয়ে তস্য নরস্য মৃত্যুঃ ॥ ১৩ ॥ রুগ্যাকুলস্যাত্র রসালয়স্থং খণ্ডং খিলোক্যৈব দিনা-বধিস্ত্ব। বাচ্যাগুদার্থং লিখিতোহঙ্কহস্য ক্রমঃ সহাঙ্কৈরপি বিন্দু-রেখাঃ ॥ ১৪ ॥ পরিভাষা যথা—

ভুনেত্রবেদবসুভিঃ শূন্যান্যগ্যাদিতত্ত্বভূতানি বধ্যাগমবসু-ভূপৈরু ক্রান্তঙেষু রেখাঙ্কাঃ ॥

ইতি দিনাবধিজ্ঞানং রোগিপ্রশ্নঃ এব ॥ ইতি রোগিপ্রশ্নঃ ॥

অংশুং ১	অং রেং ৩	জং	তরী	অদনং	ফং	নংদা	ফংহা	কদা	উৎক্ক।	অঙ্কী	অংথা	ইজস্ম	কংথ	বংযা	নুংখা	হুম্রা	লং
বাংশুং ২	বাং রেং ৪	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
জংশুং ৪	জংরেং ৮	— — — —	o o o o	— o o o	o — o o	— — o o	o o — o	— o — o	o — — o	— — — o	o o o —	— o o —	o — o —	— — o —	o o — —	— o — —	o — — —
পুংশুং ৮	পুং রেং১৬	৩১	১৫	১৭	১৭	১৯	১৯	২১	২১	২৩	২৩	২৫	২৫	২৭	২৭	২৯	২৯

অথ কার্য্যাকার্য্যপ্রশ্নে সংশয়নিবারকজ্ঞানং।

কার্য্যং করোমি ন করোম্যহমিথ মুক্তে নাগালয়েন নয়নালয়-মাগু খুক্ষ্য। তজ্জঞ্চ সাদমথ দাখিল মালয়ং স্যাৎ কার্য্যং তদা কুরু সুখেন চ মাবিলঞ্চ ॥

অথ ক্রয়বিক্রয়প্রশ্নঃ।

ক্রয়ে বিক্রয়ে মেহস্তি লাভো নবেত্থং পুনঃ প্রশ্নিতে বীক্ষণীয়ে গৃহে দ্বে চতুর্দ্দিঙ্‌মিতং রৌদ্র মেতে চ সাদে তথা দাখিলে তত্র লাভঃ প্রভূতঃ ॥ ১ ॥ দলে খারিজে সাদযুক্তেহস্তি লাভঃ পুরো-ক্তাৎ পরং ন্যূন এবেহ বাচাঃ। চিরং রক্ষণাল্লাভদং বস্তু চোক্তং গদোক্তে গৃহে সাবিতে চাপি সাদ ॥ ২ ॥ নচোক্তা ন্যথণ্ডে ক্রয়োবিক্রয়ো বা বিধেয়ঃ সুধীভি র্মুধাযুর্দ্ধ্যয়ার্থং। অরস্তোর্ম্মতং প্রোচ্যতে স্বার্থসিদ্ধৈ ক্রয়োবিক্রয়স্তৌ যথাবন্নিবোধ ॥ ৩ ॥ চতুর্দ্দিঙ্‌মিতং রৌদ্রখণ্ডেন যুংক্ত্বা তদুত্থং গৃহং শ্রেষ্ঠনেষ্টং বিলোক্য। গৃহং যদ্যুতাদ্বস্থলে শ্রেষ্ঠ মাপুং শুভং তৎ ক্রয়ে বিক্রয়ে নৈব চেষ্টং ॥ ৪ ॥ পুনর্ম্মাইলো তাদসংস্থে গৃহে স্যাচ্চিরং রক্ষিতে বস্তুনি স্বার্থসিদ্ধিঃ। পুনর্জাইলো তাদসংস্থেহপি লাভো ননেসস্থবিতে জাইলো তাদসংস্থে ॥ ৫ ॥ ক্রয়ে হানিরুক্তমুন্‌ ক্লীবঞ্চ সাদং তথা ক্ষিপ্রমেব ক্রয়খারিজে স্যাৎ। ক্রয়ো নাস্তি নেস্মুনক্লীবে কথঞ্চিদ্দদস্ত্যেব ঝম্মান্ জুহ্লাতি জালাঃ ॥ ৬ ॥

অথ দাসপশুভাণ্ডাদিক্রয়বিক্রয়প্রশ্নঃ।

ক্রয়ে বিক্রয়ে সেবকানাং পশূনাং গৃহং ষষ্ঠমুক্তং দ্বিতীয়ং তথৈব। তয়োর্যোগতো দাখিলং সাদখণ্ডং যদা স্যাত্তদা তৎ-ক্রয়ে সৌখ্যমুক্তং ॥ ১ ॥ ন সাদে ন নেসে শুভং সাবিতে স্যাত্তদা মুনক্লীবে দলে কাতিশর্ম্ম।

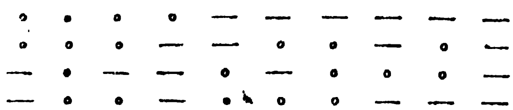
অন্যঃ।

ভাণ্ডক্রয়ে নয়নরুদ্রদলাভিযোগাজ্জাতং দলং ভবতি দাখিল-সাদসংজ্ঞং। তত্র ক্রয়ঃ শুভতরোন্যদলেষু নস্যা দেবং বদন্তি রমলামলমানসাজ্ঞাঃ ॥ ইতি দাসপশুভাণ্ডাদিক্রয়বিক্রয়প্রশ্নঃ।

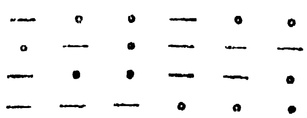
অথ কেন্দ্রগৃহাণি উত্তাদসংজ্ঞানি।	১	৪	৭	১০
পণকরাণি মাইলে উত্তাদসংজ্ঞানি।	২	৫	৮	১১
আপোক্লীবানি জাইলে উত্তাদসংজ্ঞানি।	৩	৬	৯	১২

অথ স্বরাজ্যকুরাজ্য জ্ঞানার্থং রাজপ্রশ্নঃ।

নরপতে শ্চরিতং বদ কীদৃশং যদি তু কেনচিদেবমুদাহৃতে। তদি বিলোকয় দিঙ্মিতমন্দিরং তদনুভাবয় ষোড়শমালয়ং ॥ ১ ॥ নদ কদা তবদানি বযাজকেস্তিম জমাত দলানি চ তত্র চেৎ। তদি বলোনৃপতিঃ স্বতনুঃ সুখী সুবিজয়ী প্রকৃতিপ্রিয়কৃদ্ভবেৎ॥২॥ নৃপতিবেশ্মনি বা দশমালয়ে নথ তরীগ ফরহা লহিয়ানকং। যদি তদাপি নৃপঃ সরূপঃ সুখী নিধিপতির্ব্বিনয়ী বিজয়ী ভবেৎ ॥ ৩ ॥



নৃপগৃহে যদি বা দশমে গৃহে শকলষট্কমথেতরমাগতং। তদি নৃপোমৃগয়ামৃগলোচনামধুদুরোদরমগ্নমনাভবেৎ ॥

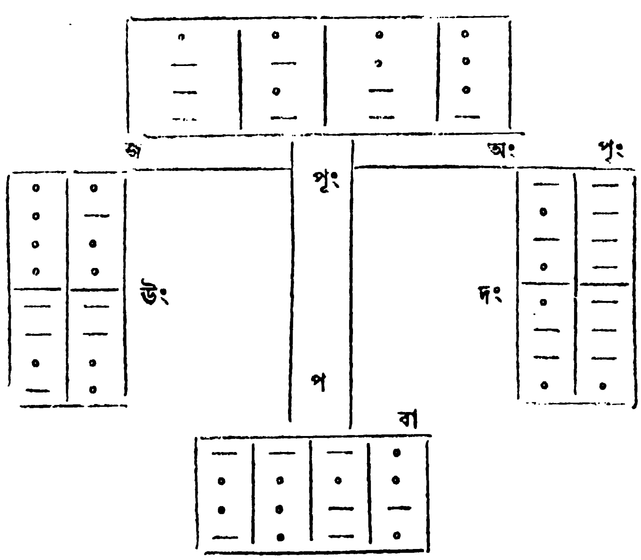


ইতিপ্রশ্না ময়া প্রোক্তা যথাশাস্ত্রং যথামতি। প্রশ্নজালং প্রস্ফুটার্থং জানাতি জগদীশ্বরঃ ॥ ইতীহ রমলামৃতে যবনশাস্ত্রসিন্ধূত্থিতে বিদগ্ধজনবন্দিতে শকলশূন্যরেখাঙ্কিতে। শিবায় শিবনির্ম্মিতে বিবিধপৃচ্ছকপ্রশ্নিতপ্রকারকথনে স্বতঃ প্রকরণং গতং পঞ্চমং ॥

অমৃতবদমলং কলয়তি রমলং বিষমিব সকলং শময়তি সমলং। হৃদি কুরু তদলং গুরুচরণতলং নয়দদধিকবলং বিবুধতরুতলং ॥১॥

অথ ভূমিগতনিধানজ্ঞানায় কিঞ্চিদুদীর্য্যতে।

মম গৃহেঽস্তি ধনং হ্যথ নাস্তি চেৎ কথয় কেনচিদেব মুদাহৃতে। রমলষোড়শখণ্ডসমুদ্ভবং বদ তদা গতমেব নিধেঃ ফলং ॥ ২ ॥ রমলেঙ্গে যদি বেদরসালয়ে ভবতরা বহি দাখিলসংজ্ঞকে। বদ তদালয়মধ্যগতং ধনং ভবতি তজ্জদলং যদি দাখিলং ॥ ৩ ॥ সাদে দলে সাবিতকেস্তি বিত্তং নিস্সাদযুক্থারিজকেতু নাস্তি। সাদে মুনক্লীবদলেঽপ্রবিত্তং নেস্সংযুতে ক্লীবদলে ন চাস্তি ॥ ৪ ॥ তরীথকং বেদরসোত্থখণ্ডং বযাজকং বাপি তদাস্তি রৌপ্যং। হুম্রাস্তি চেৎ স্বর্ণমথোকলাখ্যং তদা ভবেন্নাণকদ্ব্যক্তভাণ্ডং।



যন্ত্রঃ	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
শকুনক্রমঃ	• • • •	— • • —	— • • •	• — • •	• • • —	— — • •	• • — —	— — • —	— • — —	— — — •	• — — •	• • — •	— — — —	• — • —	— • — •	• — — —
লংবত্বং	গজ ৪	গজ ৫	গজ ৯	গজ ৮	গজ ৬	গজ ৭	গজ ৩	গজ ৩	গজ ২	গজ ৪	গজ ৫	গজ ৭	গজ ৫	গজ ৪	গজ ৬	গজ ১
বিশালত্বং	৪	৬	৫	৫	৫	৬	৬	৭	৭	৭	৬	৫	৮	৬	৬	৭
উডত্বং	১১	১১	১৪	১৩	১১	১২	৯	১০	৯	১১	১১	১২	৮	১০	১২	৮
দিশাং	উং	পং	পং	উং	পূং	উং	পূং	উং	পং	দং	দং	পং	দং	পূং	দং	পূং

অথ দিশাজ্ঞানং।

তৃতীয়গেহস্থদলস্ত কা দিক্ তৎসাক্ষিখণ্ডস্ত চ কাদিগস্তি। তদন্তরালাবনিমধ্যভাগস্থলং নিখাতে পরিকল্পনীয়ং॥ ষষ্ঠে চতুর্থে যদি থারিজেত্তত্তয়োরেকদলং বিধায়। স্থানস্ত লম্বত্ব-মথোগুতা চ বিশালতাতেন বিভাবনীয়া॥ ততঃ স্বচিত্তানু-ভবায় তেষাং যন্ত্রং দলানাং বিশদং প্রবচ্মঃ। অপারপারং ।মলাব্ধিসারং জানাতি সর্ব্বং জগদেকবন্ধুঃ॥

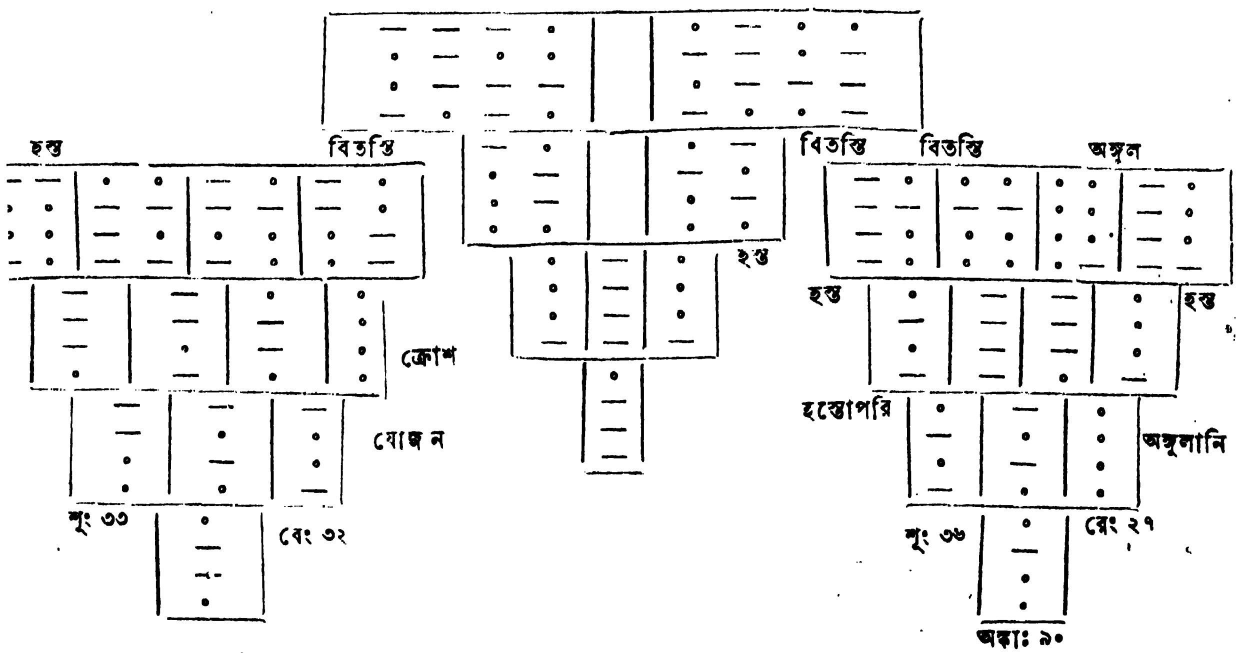
অথ স্থলজ্ঞানং।

গৃহস্যোর্দ্ধভূমৌ ভবেদ্বায়বীয়ে জলীয়ে তু পানীয়শাল-নিখাতং। ধনং পার্থিবং ভূমিগং বহ্নিখণ্ডে কদাচিত্তদা শাস্তিকে বেদিতব্যং॥ ইতি স্থলং॥

অথ বিধিজ্ঞানযন্ত্রঃ।

কস্যচিন্তবতি ভ্রান্তি র্ম্মমাস্তি সদনে ধনং। তদর্থং লিখ্যতে যন্ত্রস্তস্ত বেত্তা বিভুঃ স্বয়ং॥

সপ্তনবশূন্যানি ৩১ রেখা ৩৩ এতেষু চতুরঙ্গুল অঙ্গুল।



অথ নিধিস্থলোন্বেষণানুকূলরমলপ্রকারোযথা।

একাঙ্গুলচতুরঙ্গুলবিতস্তিহস্তাঃ ক্রমাচ্চতুষ্কেষু জ্ঞেয়াঃ। প্রশ্নগৃহাঙ্কপ্রদানবিরতেশ্চতুষ্কার্দ্ধে। প্রশ্নগৃহাঙ্কা যথা—স্বাঙ্কারেখা শূন্যমেকমিত্থং জ্ঞেয়া সংজ্ঞা সর্ব্বখণ্ডান্তরস্থা॥ লগ্ন্যারাঃ সপ্তাঙ্গুলোক্তাম্মহাস্তে বিংশত্যাঙ্গুলা স্থাপনাতে। মৃত্তল্লে সাতদ্বিতস্তি প্রমাণা তাবদ্ধস্তা জ্ঞায়তাং স্থাযদাতে। এবং রেখাশূন্যজাঙ্কাস্ত বোধ্যাঃ খণ্ডে খণ্ডে চৈক্ষেশ্চতুষ্কে চতুষ্কে॥ ভাগে ষোড়শভির্হৃতে বিশিষ্টৈশ্চকস্ততা লগ্নানং প্রশ্নগৃহং তদঙ্কাঃ সপ্ততেষঙ্কেষু প্রদত্তেষু লব্ধং সপ্তমং গৃহমঙ্কাংশং। ততো বনাতং দ্বিতীয়ং চতুষ্কং। অর্দ্ধং নামখণ্ডং অঙ্কাংশং এতে চতুষ্কার্দ্ধে উভে প্রাপ্তে ততঃ প্রকৃতে কিমায়াতং বনাতস্ত চতুরঙ্গুলত্বাদঙ্কাংশে চ ত্রিস্রো রেখা একং শূন্যং ততঃ সপ্তাঙ্কত্বং তস্মাৎ সপ্তভির্গুণিতৈশ্চতুরঙ্গুলৈ রষ্টাবিংশত্যঙ্গুলানি সমায়াতানীতি সর্ব্বত্রৈবানয়া রীত্যা নিধিস্থলং বোধ্যং।

অথ চৌর্য্যনিখাতান্বেষণপ্রকারে রমলঃ॥

অথ ধনমানপরীক্ষাপ্রকারে রমলঃ।

ধনং কিয়ন্মিতং চাস্তি কেনেত্থং সমুদাহৃতে। পশ্য রম্লচতুষ্কাণি দলানি বদ মাচিরং॥ চৌর্য্যাদিকে রম্লগতে চতুষ্ককে বিভাবনীয়ং বতমানমৃদ্গতং। বিতস্তিহস্তাবৃত ক্রোশযোজনে লাভো ভবেদ্দাখিলকেন চাপরে॥ ইতি এতদ্রমলত্রয়ং পূর্ব্বোক্তয়ৈব রীত্যা বিলোকনীয়ং। নিধিস্থলান্বেষণরমলচৌর্য্যনিখাতান্বেষণরমলে ধনপরীক্ষারমলং॥

যন্ত্রঃ	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
শকুনক্রং	o o o o	— o o —	— o o o	o — o o	o o o —	— — o o	o o — —	— — o —	— o — —	— — — o	o — — o	o o — o	— — — —	o — o —	— o — o	o — — —
লংবস্থং	গজ ৪	গজ ৫	গজ ৯	গজ ৮	গজ ৬	গজ ৭	গজ ৩	গজ ৩	গজ ২	গজ ৪	গজ ৫	গজ ৭	গজ ৫	গজ ৪	গজ ৬	গজ ১
বিশাতত্ত্বং	৪	৬	৫	৫	৫	৬	৬	৭	৭	৭	৬	৫	৮	৯	৬	৭
উচ্চলং	১১	১১	১৪	১৩	১১	১৩	৯	১০	১১	১১	১১	১২	৮	১০	১২	৮
দিশা	উঃ	পঃ	পঃ	উঃ	পূঃ	উঃ	পূঃ	উঃ	দঃ	দঃ	দঃ	পঃ	দঃ	পূঃ	দঃ	পূঃ

অথ জমীরকথনং।

তত্র রমলাদ্যখণ্ডফলং। অথ সপ্তসু বারেষু রমলাদ্যদলোদ্ভবং প্রেষ্টর্ম্মনো বিনোদায় বিশ্বাসায় ফলং ব্রুবে॥ লগ্না রবিদিনে শ্রেষ্ঠা পরং খেদকরী ক্বচিৎ। মিলনং মহতা সার্দ্ধং চন্দ্রে লগ্নাগমপ্রদা॥ কুজে তত্তুসুখে শ্রেষ্ঠৈর্ম্মিলনং গমনং ক্বচিৎ॥ সৌম্যে শিল্পিজনৈর্ম্মৈত্রী স্বভটৈর্ম্মিলনং ভবেৎ॥ গুরৌ গুরুজনৈঃ সার্দ্ধং মিলনং স্বতনোঃ সুখং। ভৃগৌ হর্ষপ্রদা দেব দর্শনান্ন পমানতঃ। শনৌ শোকপ্রদা হানিমিথ্যাভ্রমণকারিণী॥

ইতি লগ্নানফলং।

অথ কব্জ দাখিলফলং।

"কব্জং" রবিদিনে দ্রব্যং সুখভোগসমন্বিতং। চন্দ্রে ভীষ্টকরং শ্রেষ্ঠং সুবার্ত্তাশ্রবণং ভবেৎ॥ কুজে মনোবিভঙ্গঃ স্যাত্তৎ পরার্দ্ধদিনং শুভং। বুধে কার্য্যস্য সংসিদ্ধিঃ স্বাভীষ্টং সুহৃদাগমঃ। গুরৌ তু কেনচিৎ সার্দ্ধং গমনং মিলনং সুখং। ভৃগৌ গতধন-প্রাপ্তিঃ স্বশরীরসুখং তথা। শনৌ যামদ্বয়ং নেষ্টং পরার্দ্ধং সুখদং ভবেৎ। কখং রবিদিনে শ্রেষ্ঠং পরার্থস্যাগমঃ ক্বচিৎ। সোমেমনসি খেদশ্চ কলহঃ পিশুনৈঃ সমং। চন্দ্রে বিকলতা কার্য্যে স্যাদ্ধি মীলনমস্যাজৈঃ। কুজে মনোল্লকলহোদ্ভবং নীচজনৈর্ভবেৎ॥ বুধে মনঃ পরাধীনং দুষ্টবাক্যশ্রবঃ ক্বচিৎ। গুরৌ দেহসুখং শ্রেষ্ঠৈর্ম্মিলনং স্বতনোঃ সুখং॥ ভৃগৌ পলায়ঃ শোকো নিথ্যাকার্য্যে মনোরথঃ। শনৌ তু মিথ্যাভ্রমণং ক্লেশো মধ্যদিনাৎ পরং॥ রবৌ জমাতং বিকলং মনঃ স্যাৎ খলসঙ্গমে। চন্দ্রে কার্য্যং মনোভীষ্টং সঙ্গতিঃ সহ শিল্পিভিঃ॥ ভৌমে হটাৎ পুনঃ কার্য্যং ভবেৎ স্বজনসঙ্গমঃ। সৌম্যে সুখং সর্ব্বহিতং গুরৌ গীত বিনোদনং॥ ভৃগৌ স্বাস্থ্যং সুখঞ্চৈব শনৌ ব্যর্থমনোরথঃ॥ ফর্হা রবিদিনে শ্রেষ্ঠা নাট্যগীতবিনোদিনী। চন্দ্রে সুখপ্রদা

শোকনাশিনী হর্ষদায়িনী ॥ কুজেঽপি হর্ষদা প্রোক্তা বুধে সা বিফলক্রিয়া গুরৌ ক্লেশপ্রদানার্থকারিণী দ্রব্যহারিণী ॥ ভৃগৌ সুখপ্রদা সৈব শনৌ গীতবিনোদিনী। উৎক্রা রবিদিনে দুঃখ কারিণী মানহারিণী। চন্দ্রে সমীহিতং সৌম্যং কুজে সর্ব্বৈর্ব্বিরোধিতা ॥ বুধে সুখং সমীচীনং গুরৌ প্রাগ্দিনমুত্তমং। ভৃগৌ মনঃ সমুদ্বেগং শনৌ সৌখ্যফলোদয়ঃ ॥ রবাবঙ্কীশকং প্রোক্তং ক্লেশদং সকলং দিনং। চন্দ্রে স্বজনসংক্লেশো দহনং হৃদয়াগ্নিনা ॥ কুজেঽপি খলসম্পর্কঃ কলহঃ সকলং দিনং। বুধে কোপাকুলত্বং স্যাদ্গুরৌ মিত্রবিরোধিতা ॥ ভৃগৌ জীর্ণজনৈঃ সার্দ্ধং মেলনং বহুখেদকৃৎ। শনৌ চঞ্চলচিত্তত্বং পিশুনৈঃ সহ সঙ্গমঃ ॥ রবৌ দুত্রা বিরোধাঢ্যা চন্দ্রে স্ত্রীজয়মানদা। কুজে সজ্জনসৌহার্দ্দং বুধে ক্লেশো নৃপাদিভিঃ ॥ গুরৌ তু পরবিত্তার্থং দুর্ব্বাক্যশ্রবণং ভবেৎ। ভৃগৌ নীচজনৈঃ সার্দ্ধং কলহোমানভঙ্গতা। শনৌ কনিষ্ঠপাপিষ্ঠসংসর্গাদ্ধৃদয়ে পরিসপ্ততা ॥ রবৌ বযাজং সফলং স্বাঙ্গে সৌখ্যং কুতে জয়ং। চন্দ্রে নিজাভীপ্সিতদং কুজে কলহদং ভবেৎ ॥ বুধে সৌখ্যাংলাভঃ স্যাদ্গুরৌ সর্ব্বার্থসিদ্ধতা। ভৃগৌ মহানন্দকরং শনৌ মধ্যফলপ্রদং ॥ রবৌ নক্ষত্র খারীজং তদাপি বিফলং দিনং। চন্দ্রে স্বহঠবাক্যেন বৃদ্ধৈঃসহ বিবাদিতা ॥ কুজে বৃদ্ধবচোদ্বেষো বুধে কষ্টযুতাক্রিয়া। গুরৌ লাভসুখপ্রাপ্তির্ভৃগৌ স্যাচ্ছুভচিন্তনং ॥ শনৌ শনৈঃ শনৈঃ কার্য্যং ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ। রবৌ নদং সুখকরং চন্দ্রে সৌখং চতুর্গুণং। কুজে রোগসমুৎপত্তির্বৈরিণা চ পরাভবঃ ॥ বুধেঽরিভিঃ সুহৃদ্ভিশ্চ মিলনং বহুসৌখ্যকৃৎ। গুরৌ বপুঃসুখং শ্রেষ্ঠৈর্ম্মিলনং সুবচঃশ্রবঃ। ভৃগৌ স্বচিন্তিতপ্রাপ্তিঃ শনৌ চ কুবচঃশ্রুতিঃ ॥ রবাবতবখারীজং চিত্তভঙ্গার্থনাশনং। চন্দ্রে কষ্টপ্রদং প্রোক্তং কলহো নিজবান্ধবৈঃ। কুজে জরজ্জনৈঃ সার্দ্ধং কুবাক্যকথনং স্মৃতং। বুধে রজঃসমুৎপত্তির্বৈরিবাক্যনিশামনং। গুরৌ কলহকারিত্বং তথৈব সকলং দিনং। ভৃগৌ তু চলচিত্তত্বং খললোকাৎ পরাভবঃ ॥ শনৌ সকলসিদ্ধিঃ স্যাৎ প্রতিষ্ঠামানবর্দ্ধনং। রবৌ নকী যামযুগ্মাৎ পরতঃ সুখদায়িনী। চন্দ্রে বাঞ্ছাধিকা প্রাপ্তিঃ কুজে স্বরথবাহনং ॥ বুধে যামযুগাৎ পশ্চাৎ সর্ব্বকার্য্যার্থ সিদ্ধিদং। গুরৌ মিশ্রফলং প্রোক্তং পশ্চাদ্যামঃ সুখপ্রদঃ ॥ ভৃগৌ যামদ্বয়ং শ্রেষ্ঠং কার্য্যসিদ্ধিকরং ভবেৎ। শনৌ মুধৈব ভ্রমণং স্বহটেন তটে তটে ॥ রবাবতবদং শ্রেষ্ঠং সৎকার্য্যং শ্রেষ্ঠসঙ্গমঃ। চন্দ্রে স্বমনসঃ পীড়া কুজে হর্ষসমুন্নতিঃ ॥ বুধে সিদ্ধিঃ কার্য্যস্ত গুরৌ কার্য্যে কৃতে জয়ঃ। ভৃগৌ চিন্তিতসিদ্ধিঃ স্যাচ্ছনৌ সিদ্ধিঃ শনৈঃ শনৈঃ ॥ ইস্তিমা চেদ্রবৌ শ্রেষ্ঠা ধনধান্যপ্রদায়িনী। চন্দ্রে সিদ্ধিকরাস্তোকভাবণাদ্বহুকার্য্যদা ॥ কুজে তু গীতহা স্যাদ্যৈঃ সুখসম্পত্তিবর্দ্ধিনী। বুধে স্যান্মানসী চিন্তা গুরৌ বিকলচিন্তনং। ভৃগৌ বস্তুচ্যুতির্হস্তাচ্ছনৌ মধ্যান্দিনাৎ সুখং ॥ রবৌ তরীখং পরতো লোভকৃৎ সকলং দিনং। চন্দ্রে মিশ্রফলং প্রোক্তং কুজে সায়ং কুবাক্শ্রুতিঃ ॥ বুধে মধ্যফলং মিশ্রৈঃ সঙ্গো গীতবিনোদনং। গুরৌ মধ্যন্দিনাৎ পশ্চাৎ স্বকার্য্যং সিদ্ধিমেষ্যতি ॥ ভৃগৌ প্রাপ্তে সুখং পূর্ব্ববিফলং চিন্তনং ভ্রমঃ। শনৌ কস্যাপি চিন্তা স্যাৎ সাশনৈঃ সিদ্ধিমেষ্যতি ॥ ইতি ষোড়শখণ্ডানাং বারবারসমুদ্ভবং। ময়াকথি বিনোদায় শকুনক্রমতঃ ফলং ॥ ইতি বারফলং।

ষোড়শশকলং স্বীকুরু রমলং পরিহর সকলং বিগতফলং মনসি বিচারয় ধারয় ধারয় কারয় পারয় জগদখিলং ॥ আনন্দ সুন্দরমুখাম্বুজ রাজমানতাম্বূলচর্ব্বণচমৎকৃতিচারুমাতুঃ। রত্নাসনস্থিত সুধাকরকান্তিকান্তং মন্দস্মিতং মম তনোতু শিবং শিবায়াঃ ॥ পীযূষমিব পয়োধের্নবনীতমিব প্রমস্থাদধ্নঃ। রমলাব্ধেঃ পঞ্চদশং তত্তৎসদৃশং সমুদ্ধ্রীয়তে ॥ বিশ্বমস্মুমন্দিরাভ্যামুৎপন্নে পঞ্চদশে গৃহে তস্মিন্। স্ফুটার্থমষ্টবিংশত্যাধিকং শতমস্তি ভেদানাং ॥ তদ্বিজ্ঞজনবিদিতং জমীরকথনায় সংভৃতং.সদ্ভিঃ। প্রকটীকুর্ম্মঃ কিঞ্চিন্মাত্রং যত্নে সুবোধায় ॥ নখং কথেস্তিমোকলাঃ কদং নদং তরীখকং জমাতমষ্টমং দলং শরেন্দুমন্দিরে সদা। তদষ্টখণ্ডমণ্ডলী ভবেজ্জমীরকুণ্ডলী নৃপাঙ্ক বারচারিণী মনঃ শুদ্ধি প্রসারিণী ইদং রমল সর্ব্বস্বমিদমীশ্বরভাষিতং। যে ধারয়ন্তি চ ভুবি সুরাস্তে ভুবি সুস্থরাঃ।

অথ জমীরভেদাঃ।

•	৯	—	•	—	—	•	—
•	—	•	—	•	—	•	—
—	•	•	—	—	•	•	—
—	—	—	•	•	•	•	—

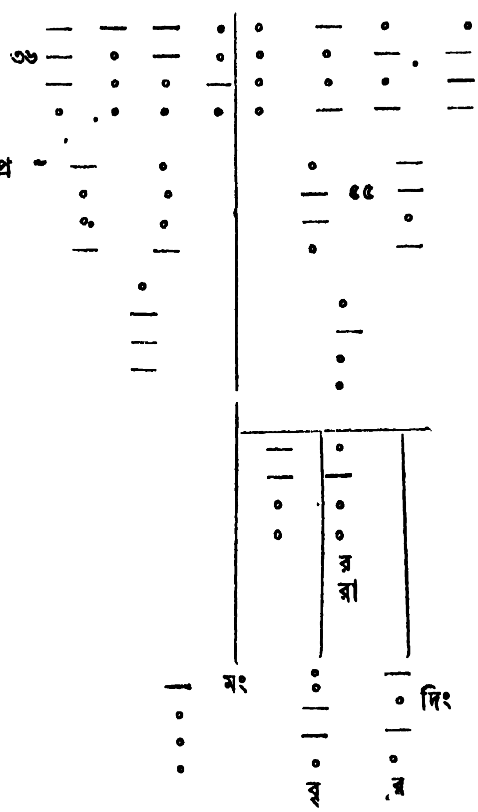
অথ রমলাবলোকনার্থং পরিভাষা।

অঙ্কদ্বয়ং তত্তচতুষ্টয়ং দশক্রমাশ্চ তেষাং ভবনানি ষোড়শখণ্ডানি শূন্যং গতিমস্ত সাক্ষিণং প্রশ্নগৃহস্তেতি বলাবলং ততঃ ॥ তত্বাধিকারীনপি তত্ত ভাবনং মিত্রার্য্যুদাসি স্বগৃহী বিবেচনং। হলক্রিয়াস্তাবিলকাবিলেক্ষণং হ্যদ্ঘাটনং দাখিল কেন্দ্র বীক্ষণং ॥ দিনাবধিজ্ঞঃ ক্রয়বিক্রয়াদিবিৎ জ্ঞাত্বা নিখিজ্ঞানপুরঃসরক্রিয়াং। জমীরবিৎ প্রশ্নকথাসু পণ্ডিতস্তদ্দেশকালানুগতং বিচিন্তয়ন্ ॥ রম্মালয়জ্ঞঃ প্রতিভানুসরতঃ সিদ্ধান্তশাস্ত্রং রমলং

প্রকাশয়েৎ॥ ত্রিপদী। ৩। সাক্ষী স্বয়ং ন রমলে যদি দৃশ্যতে চেৎ বে স্বেস্থলে ন যদি তত্ত চতুষ্টয়ং স্যাৎ। প্রশ্নো ন কাবিল সলাসগতোজনস্ত কার্য্যন্ত তস্ত জগদুঃ শতবর্ষসাধ্যং॥ শ্লোক- সংখ্যা ৪৫৩ রানে রনাম্নিনগরে সশিবঃ কবীনাং শিষ্যঃসহায়মধিগম্য শিবাপদাজং। সংসারসিন্ধুমিব রত্নপদার্থপূর্ণানেকাশয়ং রমলসাগরমাবিবেশ॥ ইতি রমলামৃতঃ॥

অং	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
শং	• — • •	• • • —	— — • •	• • — —	— — • —	— • — —	— — — •	• — — •	• • — —	— — — —	• — • —	— • — •	• — — —
শস্ত	ম৮	রাং১০	শুং১২	রং ৫	চং ৪	মং১	শ ১১	শ ১০	শু ৭	বু ৩	কে১১	র ৫	বৃ ৯
অতবে	নকী	অতবেং	নদা	নথা	বযাজ	হুম্রা	অঙ্কীশ	উৎক্লা	ফর্হা	জমাত	কথা	কদা	লং
দাখিল	নেংমুন	অথং থারিজ	সাদ দাখিল	সাংথা-রিজ	সাংসা-রিত্ত	নেং সা বি	নসদা	নেসং মুন	সাং মুন্কং	নেস-মৃৎক্লা	নেস থা	সাং দাখি	সাদ থারিজ

শূন্যং ৩২
১২ চ্যুত্শেং
৮৮ দ্বাদশভক্ত
শেষ ৪ তরীথপ্র
প্রমুখি অং দং



১৬	১৫	১৪
• • • •	— • • —	— • • •
চং	বুং	শুং
তংসামু	ইজ্জত্মাসা	অদাসাদাখি

তরীং	ইজ্জং	অংদা	নকী	অংখা	নন্দা	নংখা	বযা	হুম্রা	অঙ্কী	উৎক্রা	ফরং	জমা	কংথা	কংদা	লহ্যা
১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১১	১০	৯	৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
• • • •	— • • —	— • • •	• — • •	• • • —	— — • •	• • — —	— — • —	— • — —	— — — •	• — — •	• • — •	— — — —	• — • —	— • — •	• — — —
১৫	৭	১১	৩২	১২০	৮	১৬	৮০	৯	৮০	৫০	১৩	৭০	৪০	৬	৮
• • — —	— — — —	• — • —	• • • •	— — • •	— • • —	• — — •	— • — •	— — — •	— • — —	• • • —	• — • •	— — • —	— • • •	• — — —	• • — •

লহ্যানহুম্রয়োর্যোগান্নথং খণ্ডমুপাগতং। তত্র গুপ্তগদার্ত্তানাং কার্য্যমার্য্যামুগাগমঃ॥ ১॥ যদ্ব্যক্লাকদয়োর্যোগাত্তদা গুপ্তেষ্ট-সঙ্গমঃ। মহীমণ্ডলরাজ্যস্য কার্য্যন্তে হৃদিসংস্থিতং॥ ২॥ হুম্রা-লহ্যানয়োর্যোগাত্তদার্থাশা হৃদি স্থিতা। নিগূঢ়স্যাপি কার্য্যস্য দৃঢ়-সামর্থ্যমীহসে॥ ৩॥ কথেস্তিমাভবে ভূয়ো ভয়ং স্যাদ্গতবস্তুনঃ। প্রচ্ছন্নানাং পদার্থানাং চিন্তনং হৃদয়ে তব॥ ৪॥ কদোৎক্র-যোগতো জাতে ধনধান্যসুহৃজ্জনান্। হৃদি চিন্তয়সে নূনং মৈত্র্যাঃ কার্য্যে বিনাশিতে॥ ৫॥ ইতিমাকথসম্ভূতে নথে নষ্টস্য বস্তুনঃ। স্বার্থে গুপ্তজনস্যাপি চিন্তনং হৃদি তে স্থিতং॥ ৬॥ জমাতনথয়োর্যোগাত্তদাস্তি হৃদয়ে তব। বধবন্ধকৃতাচিন্তা স্বার্থভ্রংশস্য মিত্রতঃ॥ ৭॥ অঙ্কীশকর্হয়োর্যোগাত্তদাস্তি কর-পীড়নং। স্ত্রিয়ঃ পংক্তিজনস্যাপি চিন্তা সহচরস্য চ॥ ৮॥ নথং নথজমাতাভ্যাং তদার্থাশা প্রিয়াগমঃ। ভূরিদ্রব্যস্য লাভত্বং নির্ব্বিঘ্নেন সমীহসে॥ ৯॥ বগাজাতবথারীজান্নথং যদি তদা ভবান্। যেন কেনাপি গুপ্তেন মৈত্রীং কর্ত্তুং হৃদীচ্ছসি॥ ১০॥ ফর্হাঙ্কীশভবে তস্মিন্ বিবাহাদিমহোৎসবান্। নূতনান্যপি কার্য্যাণি কর্ত্তুমারোগ্যমীহসে॥ ১১॥ অথাবযাজয়োর্যোগা-ন্নথং যদি তদার্জ্জনং। ধনযোগাত্তমিত্রাণাং গুপ্তচিন্তা হৃদি স্থিতা॥ ১২॥ নদা তরীথজে তস্মিন্নথে যদি তদা হৃদি। পাতিসাহে রমাত্যস্য মিলনায় মনোরথঃ॥ ১৩॥ অদানকী-ভবে তস্মিন্ গতস্য স্বজনস্য চ। পরিশোধনকার্য্যন্তে সভয়ং হৃদি বর্ত্ততে। ১৪। তরীপনদগোর্যোগাত্তদা হৃদ্রোগশান্তয়ে। বৈদ্যং বিধাতুং বাঞ্ছন্তে হৃদি সন্ধাতুমিত্যপি।১৫। নক্যাতবদয়ো-র্যোগান্নথে পঞ্চদশং গতে। নষ্টশুদ্ধিং বিবাদং বা ভয়ং সংহর্ত্তু-মিচ্ছসি।১৬। লহ্যাবযাজয়োর্জাতে কথে চিন্তসে ভবান্। প্রশ্নস্য নস্য প্রবাসস্য রোগার্ত্তস্য সহায়তাং।১৭। তরীথকদসম্ভূতে সন্ত-য়ত্বং স্বকর্ম্মণা। গুপ্তং তস্মার্গমন্বেষ্টুং বিচেষ্টয়সি বিস্ময়তঃ। ১৮। বযাজলহ্যানভবে রাজ্যাঙ্গং ধনিনাং ধনং। কৈতবারব্ধকা-র্য্যাণি সমাধাতুং সমীহসে। ১৯। কথং কথাজ্জমাতাচ্চেত্তদা পূর্ব্বগতং ধনং। মৈত্রীং বা রাজপুরুষৈঃ সহত্বমপি কাঙ্ক্ষসে। ২০। কথং কদাতরীথাচ্চেত্তদা মনসি তে স্ফুটং। অধ্বনোধন-লাভস্য মৈত্র্যাঃ কার্য্যস্য চিন্তনং। ২১। জমাতকথয়োর্যোগাৎ কথং তদি হৃদি স্থিতং। পরদেশগতৈঃ স্বামিরাজ্যকার্য্যার্থ-সম্মতে। ২২। ফর্হাতবেদপিলাভ্যাং কথে জাতে সুহৃজ্জনৈঃ। বন্ধনাস্তর্গতা পীড়া তাং পীড়য়তি চেতসি। ২৩। লহ্যা-নকীভ্যামুৎপন্নে কথে পাণিগ্রহাদিকং। ২৩। গুপ্তং পঙ্ক্ত্যঙ্গিনঃ সার্দ্ধং সমানার্থমভীপ্সসি। ২৪। অদাফর্হাভবে তস্মিন্ কথেস্তি তব চিন্তনং ধনাশায়াঃ সঙ্গমস্য সখ্যুর্ম্মার্গস্য দুর্গতে। ২৫। উৎক্রানদসমুৎপন্নে কথে নূতনকার্য্যকৃৎ। রোগিণোরোগমুক্ত্যর্থং বিবাহাদি সমীহসে। ২৬। নক্যঙ্কীশভবে তস্মিন্ কথে খেদয়সে মনঃ। কলং কন্দাম্যমেবত্বং নষ্টমন্বেষিতুং পুনঃ। ২৭। নদোৎক্রা-সম্ভবে চাপি কথে ত্বং কস্যচিদ্গদং। হর্ত্তুং গুপ্তং পরিজ্ঞাতুং গন্তু-মস্তি কৃতোদ্যমঃ। ২৮। ইস্তিমানথসম্ভূতে কথে সাহের্নিয়ো-গিনঃ। মিলনায় মনস্তেতি গুপ্তং তে হৃদি কিঞ্চন। ২৯। অথা হুম্রাভবে তস্মিন্ জীবিকার্থং সমুদ্যতঃ। প্রবাসায় প্রণষ্টস্য শোধনায় কৃতোদ্যমঃ। ৩০। নথেস্তিমাজে তৎকার্য্যে রুগ্নস্য হৃদি বর্ত্ততে। বাদস্য সঙ্গতেঃ স্বেষাং পরেষাং মোদনায়তে।৩১। হুমরাতবথোৎপন্নে কথে নষ্টস্য বা রিপোঃ। ভয়স্য দস্যোঃ

প্রেষ্ঠস্য পরিত্যাগে মনস্তব। ৩২। অথালহ্যান্তবা চেন্ত্যা যদি পঞ্চদশে গৃহে। চ্যুতবস্তুভবা চিন্তা মিলনস্য শুভেচ্ছয়া। ৩৩। ইন্ত্যাকদনদোৎপন্না নৃণাং শংসতি চিন্তিতং। ধনস্য নিজদেহস্য মিলনস্য নৃপৈঃ সহ। ৩৪। লহ্যানাতবখোৎপন্না চেন্ত্‌মা রাজ্যস্য মন্ত্রিণঃ। মৈত্র্যাঃ প্রবাসিনঃ শত্রোঃ কথা তে হৃদিসংস্থিতা ।৩৫। ইন্ত্‌মানদকদোৎপন্না ধনাশায়াং মনস্তব। মৈত্র্যাং বিরোধিভিঃ শ্রেষ্ঠৈঃ শ্রেষ্ঠে ব্যাপারকর্ম্মণি ।৩৬। ইন্ত্‌মা কথনখোৎপন্না যদি তে বর্ত্ততে হৃদি। গতবস্তু বিশুদ্ধার্থমুদ্যমায় ব্যবস্থিতিঃ ।৩৭। ইন্ত্যাজমাতজেণ্ত্‌মা চেত্তদারোগ্যং সমীহসে। মিলনায় তু কেনাপি ব্যাপারং হস্ততোগতং। ৩৮। ইন্তম্মা নথকখোৎপন্না রাজকার্য্যস্য চিন্তনং। গুপ্তপীড়ানিবৃত্ত্যর্থং কুত্রচিদ্‌গন্তুমিচ্ছসি। ৩৯। ফর্হানকীত্যামিস্তিমাচেদ্বিবাহাদিমহোৎসবান্। তত্র পঙ্‌ক্তিজনাল্লাভং গতং হস্তাৎ সমীহসে। ৪০। জমাতেন্ত্‌মা ভবেন্ত্‌মা চেদ্রোগ্যারোগ্যসমীহয়া। বন্ধমোক্ষব্যবস্থাতে স্বব্যাপারে হৃদিস্থিতা ।৪১। নকীফর্হাভবেন্ত্‌মা চেদ্বন্ধমুক্ত্যৈ ধনায় বা। শ্রেষ্ঠৈর্ব্বামিলনার্থায় চিন্তয়েস্ত্বমহর্নিশং। ৪২। উক্লাতরীথজেন্ত্যা তু রোগিণো অথবা যথা। অধিকারিজনৈঃ সার্দ্ধং স্বাধিকারায় চিন্তসে। ৪৩। অতবেদাক্ষিজেন্ত্যা তু স্বার্থভ্রংশস্য রক্ষণং। মহোৎসবং পংক্তিজনাৎ শ্রেষ্ঠং কর্ত্তুং ত্বমিচ্ছসি। ৪৪। তরীখোক্লাভবেন্ত্যা চেত্তদা ত্বং গন্তুমিচ্ছসি। রোগৈঃ প্রপীড়িতো গুপ্তৈর্হস্তাত্তে নির্গতং বসু। ৪৫। হুম্রাবযাজজেন্ত্যাচেত্তদা তে কলহোহৃদি। স্বজনেন সমং তত্তৎ পীড়ার্ত্তৌ গন্তুমিচ্ছসি। ৪৬। অঙ্কীশাতবদোৎপন্না যদীন্ত্যা তর্হি তে হৃদি। গুপ্তা ধনাশা তত্রৈকা চিন্তা বিঘ্নশতাকুলা ॥ ৪৭ ॥ বযাজহুম্রাসম্ভূতেন্ত্যায়াস্তে চৌর্য্যতোভয়ং। প্রয়াণং কেনচিৎ সার্দ্ধং মিলনং বা গদার্ত্তিহৃৎ ॥ ৪৮ ॥ অঙ্কীলহ্যাভবোক্লা তু বিবাহাদিবিদেশয়োঃ। চিন্তনং তত্র রোগার্ত্তিবিঘ্নব্যাকুলতা তব ॥ ৪৯ ॥ উক্লা কদনদোৎপন্না রাজকার্য্যার্থশংসিনী। দ্রব্যার্থং মেলনার্থং বা স্বাদ্‌গতার্থগদাতুরা ॥ ৫০ ॥ লহ্যাঙ্কীশভবোক্লায়াং সঙ্গমঃ স্বেষ্টবস্তুনঃ। গদার্ত্তস্য শরীরস্য ধনাশা তে হৃদি স্থিতা ॥ ৫১ ॥ উক্লা নদকখোৎপন্না তদা স্বার্থোদয়ায় চ। রাজকার্য্যস্য গুপ্তস্য শোধনং গমনং ভবেৎ ॥ ৫২ ॥ উক্লা কথনদোৎপন্না ক্লেশদা গতবস্তুনঃ। পংক্তিলোকোদ্ভবা পীড়া পীড়া সর্ব্বাঙ্গভীতিদা ॥ ৫৩ ॥ উক্লা জমাতজোক্লা চেদ্বধবন্ধগদার্ত্তিদা। অনর্থোগতবস্তূনাং বিদ্যতে তব মানসে ॥ ৫৪ ॥ উক্লা নদকখোৎপন্না সুতাসুতবিবাহজা। চিন্তা লাভস্য লৌল্যং তে গতবস্তুনি সর্ব্বদা ॥ ৫৫। ফর্হা হুম্রোদ্ভবোক্লায়াং পুত্রপ্রাপ্তৌ মনস্তব। কর্ত্তব্যস্য চ বন্ধস্য গুপ্তার্ত্তৈঃ পীড়নং তব ॥ ৫৬ ॥ জমাতোক্লাভবোক্লা তু ভবিতব্যং মহোৎসবং। বিদেশগমনাল্লব্ধিং স্থানবৃদ্ধিং প্রশংসতি ॥ ৫৭ ॥ হুম্রা কর্হাভবোক্লায়াং কলহস্য ভয়ং তব। পরাপবাদাদ্ভীতস্ত্বং শরণ্যং কঞ্চিদিচ্ছসি ॥ ৫৮ ॥ বযাজনকিসম্ভূতা যহ্যাক্লা তর্হি তে হৃদি। গতাধিকারপ্রাপ্ত্যর্থং গমনাদিবিচিন্তনং ॥ ৫৯ ॥ অতবেথাতবেদাভ্যাং যহ্যাক্লা জায়তে তদা। গতং বস্তু পুনঃপ্রাপ্তুং তবাস্তি হৃদয়ে ব্যথা ॥ ৬০ ॥ নকীবযাজভূতোক্লা চৌরিতার্থগদার্ত্তয়োঃ। নিদানং প্রষ্টুমিচ্ছা তে দুঃখদাত্রী প্রতিষ্ঠিতা ॥ ৬১ ॥ ইন্ত্যাতরীথজোক্লা চেন্মনঃ শান্ত্যৈ শুভাপ্তয়ে। মৈত্রীং মার্গবিদেশস্য জনশুদ্ধিমভীপ্সসি ॥ ৬২ ॥ অতবেদাতবেথাভ্যামুক্লা স্ত্রীসঙ্গমস্তদা। ধনাশাস্তি তবান্তঃস্থা তদর্থং গন্তুমিচ্ছসি ॥ ৬৩ ॥ তরীথেন্ত্যাভবোক্লায়াং গদার্ত্তিপরিমার্গণং। গুপ্তাধিব্যাধিসংযোগো গতবস্তুনি তে স্পৃহা ॥ ৬৪ ॥ লহ্যানফর্হাসম্ভূতে কদে দ্রব্যস্য চিন্তনং। মিলনং মহতা সার্দ্ধং বন্ধস্যাঙ্গস্য মোচনং ॥ ৬৫ ॥ কর্হালহ্যানজে যর্হি কদে তর্হি তবদ্ধৃদি। মিত্রস্যাধিকৃতে বার্ত্তা কেনাপি মিলনস্য চ ॥ ৬৬ ॥ কদে কদজমাতোত্থে ধনাশা তে হৃদি স্থিতা। তদর্থং দুষ্টকার্য্যাণি স্বয়ং কর্ত্তুং ব্যবস্যসি ॥ ৬৭ ॥ বযাজাতবদোৎপন্নে কদে পংক্ত্যংগিভির্জ্জনৈঃ। প্রবাসং গন্তুমুদ্যুক্তো বৈবাহিকমপীচ্ছসি ॥ ৬৮ ॥ জমাতকদসম্ভূতে কদেস্তি হৃদয়ে তব। স্নেহং বিধাতুং সন্ধাতুং পরৈঃ কপটপণ্ডিতৈঃ ॥ ৬৯ ॥ কদে নক্যতবথজে গুপ্তস্বং কর্ত্তুমিচ্ছসি। ব্যাপারঞ্চ বিবাহঞ্চ তত্র সাহ্যমপেক্ষসে। ॥ ৭০ ॥ অতবেদবযাজোত্থে কদে ধনরুজার্দ্দিতঃ বিদেশগমনেবাঞ্ছাং করোষি সুহৃদুজ্‌ঝিতঃ ॥ ৭১ ॥ অতবেথনকীজে ত্বং কদে বৈরং ধনেচ্ছয়া। কর্ত্তুমিচ্ছসি বা চৌর্য্যং বান্ধবৈঃ কলহং পরৈঃ ॥৭২॥ হুম্রাক্ষিজে কদে নূনং গুপ্তাং দ্রবিণসম্পদং। অন্বেষয়সি বা সখ্যং প্রণষ্টালোকনং রুজং ॥ ৭৩ ॥ ইন্ত্যানথসমুৎপন্নে কদে গদমহৌষধীঃ। প্রণষ্ট দ্রবিণঃ সাহে সঙ্গমন্বেষসে হৃদি ॥ ৭৪ ॥ অঙ্কীহুম্রাসমুৎপন্নে কদে গুপ্তমহোৎসবঃ। চৌর্য্যাদ্দ্রব্যং বিবাহার্থং সম্পাদয়িতুমিচ্ছসি ॥ ৭৫ ॥ ইন্ত্যানদকসংভূতে কদে পদবিমোচনং। মিলনং পংক্তিপুরুষৈর্গতং দ্রবিণমীহসে ॥ ৭৬ ॥ নথোক্লাসম্ভবে ভূয়ঃ কদে দ্রব্যং পরালয়াৎ। অধিকারিজনৈঃ সার্দ্ধং মিলিত্বা হর্ত্তুমিচ্ছসি ॥৭৭॥ কদে নদেন্ত্যাসম্ভূতে বস্তু হস্তাদ্‌গতং ভবান্। প্রাপ্তুমিচ্ছসি রোগার্ত্তাদ্‌বিবাহে পংক্তিপূরুষাৎ ॥ ৭৮ ॥ কদে তরীথকথজে গুপ্তকার্য্যে গতস্য চ। মৈত্রীং কর্ত্তুং গদং হর্ত্তুং

তস্য মার্গমপেক্ষসে ॥ ৭৯ ॥ কদে কথতরীখোখে তস্করস্তেব গোপিতং। পথিকস্য গদার্ত্তস্য স্বার্থস্য মননং হৃদি ॥ ৮০ ॥ নদে লহ্যানকীভূতে স্বশরীরার্ত্তিশান্তয়ে। জায়াসুতাসুতস্বার্থগতচিন্তাস্তি তে হৃদি ॥ ৮১ ॥ নকীলহ্যাতবে চাত্র নদে চিন্তয়সে ভবান্। গুপ্তং নিরীক্ষিতুং কিঞ্চিৎ কর্ত্তুঞ্চাপি মহোৎসবং ॥৮২॥ কদেস্তিমাজেপি নদে হৃদি কর্ত্তুং ধনার্জ্জনং। মিলনং পতিসাহের্ব্বা ভবানিচ্ছসি বৈভবং ॥ ৮৩ ॥ উক্ল:কথোস্তুতনদে স্ত্রীসঙ্গং বিত্তসংগ্রহং। মহদ্ভিঃ সৌহৃদং কর্ত্তুং নষ্টং প্রাপ্তুমপীহসে ॥ ৮৪ ॥ ইস্ত্যাকদোৎপন্ননদে নিগূঢ়ং স্থিতাহৃতং। তদর্থং মিলনং রাজ্ঞা তদাজ্ঞাতে হৃদি স্থিতা ॥ ৮৫ ॥ ফর্হাতবথসস্তুতে নদে হৃদি বিচার্য্যতে। মহোৎসবো মে ভবিতা কদা সহ সুহৃজ্জনৈঃ ॥ ৮৬ ॥ কথোক্লাজে নদে ক্লিষ্টকর্ত্তব্যস্য গতস্য বা। স্বজনাচ্চ সমুদ্বিগ্নঃ পরসেবা সমীহসে ॥ ৮৭ ॥ অথাফর্হোস্তবনদে ত্বমর্থার্থোগদাতুরঃ। নষ্টস্বার্থস্য দাসস্য প্রাপ্তয়ে সাহমিচ্ছসি ॥ ৮৮ ॥ নদেক্কীশবযাজোখে সন্ততের্ব্বন্ধনার্ত্তিরুক্। স্বব্যাপারাদ্গতে বিত্তে দেবারাধনমীহসে ॥ ৮৯। নদে তরীখনথজে রোগী বদ্ধঃ সমেকদা। গতবিত্তাতুরঃ স্বার্থে বন্ধমুক্তিমভীপ্সসে ॥ ৯০ ॥ বযাজাক্কীশসস্তুতে নদেপি ভয়মস্তি তে। গতস্বার্থঃ স্বকীয়ৈস্ত্বং মিথ্যাগদপদং গতঃ ॥ ৯১ ॥ অদাহ্যস্ত্রাসমুৎপন্নে নদে দেশান্তরং ভবান্। নষ্টস্বার্থস্য লাভায় বিবাহায় গমিষ্যসি ॥৯২॥ নদে নথতরীখোখে প্রয়াণং করপীড়নং। প্রনষ্টস্য গদার্ত্তস্য হৃদি তেস্তি প্রয়োজনং ॥ ৯৩ ॥ হুম্রাতবদসস্তুতে নদে হস্তাদ্গতং বসু। তদন্বেষ্টুং বিদেশং বা গন্তুং বাঞ্ছসি পিত্তরুক্ ॥ ৯৪ ॥ নদে নদজমাতোখে গুপ্তং তে হৃদিসংস্থিতং। তত্র মৈত্রীং প্রয়াণং বা নষ্টং রোগঞ্চ পৃচ্ছসি ॥ ৯৫ ॥ নদে জমাতনদজে রুগার্ত্তঃ স্বং গতং বসু। তদর্থং কিং করোমীতি পৃচ্ছসে স্বজনোজ্ঝিতঃ ॥ ৯৬ ॥ লহ্যাতবদসস্তুতে তরীখে প্রষ্টুমিচ্ছসি। নার্য্যাদেঃ স্বস্য সঙ্গস্য গদার্ত্তঃ স্বার্থচিন্তনং ॥ ৯৭ ॥ কদাৎ কথাত্তরীখক্ষেত্তদা নষ্টং স্বহস্ততঃ। স্বব্যাপারোত্থবৃদ্ধিগুপ্তং তৎ প্রষ্টুমর্হসি ॥ ৯৮ ॥ তরীখাদ্বা জমাতাচ্চ তরীখে ত্বং বিচিন্তসে। ভাবিকার্য্যস্য রাজ্ঞোবা ব্যাপারস্য বিমর্ষণং ॥ ৯৯ ॥ জমাতাচ্চ তরীখাচ্চ তরীখে তর্হি তে হৃদি। ভবিতব্যার্থসিদ্ধ্যর্থং গতরোগ বসুব্যথা ॥ ১০০ ॥ কথাৎ কদাত্তরীখক্ষেত্তদা নষ্টার্থশোধনং। প্রয়াণং তত্র রোগার্ত্তিং মিথ্যাবাদঞ্চ শঙ্কসে ॥ ১ ॥ তরীখেস্তবদালহ্যান্নির্গতে তব চেতসি। স্বব্যাপারে বিনষ্টেহং কিং করোমি ক যামি চ ॥ ২ ॥ ফর্হাবযাজসস্তুতে তরীখে সুতকাময়া। বন্ধমোক্ষায় মৈত্র্যর্থং গমনায় কৃতোদ্যমঃ ॥ ৩ ॥ ইস্ত্যোক্লাজে তরীখে ত্বং স্বয়মেব স্ববন্ধনে। গদাতুরোপি স্বজনৈঃ পীড়িতোগন্তুমীহসে ॥ ৪ ॥ বযাজফর্হাসস্তুতে তরীখেস্তি মনস্তব। প্রস্থানে চ গতার্থে চ বিবাহাদিমহোৎসবে ॥ ৫ ॥ অক্কীশাতবখোৎপন্নে তরীখে চৌর্য্যকর্ম্মণা। পাত্তিসাহেরমাত্যস্য মিলনায়ার্ত্তিভাগসি ॥ ৬ ॥ উক্লেস্তিমাজে তরীখেচ্ছলভেদভয়াতুরঃ। স্থাতং বা গমনং কর্ত্তুং দ্বিধাভূতোসি ত্বং দ্রুতং ॥ ৭ ॥ অথাক্কীজে তরীখে তু বিবাদে সমুপস্থিতে। নিগূঢ়স্তে ভয়ং চিত্তে রাজ্ঞোস্তি গতবন্ধনঃ ॥ ৮ ॥ যদা কথককদোৎপন্নে তরীখে হৃদি তে সদা। রণস্যাজ্ঞাতকৃতস্য বার্ত্তাগদগদার্ত্তিজা ॥ ৯ ॥ যদা নথনদোৎপন্নং তরীখং তর্হি তে হৃদি। ধনলাভায় রাজ্যস্য কথা স্থস্তি গতার্থদা ॥ ১০ ॥ হুম্রানকীজে তরীখে নৃপামাত্যজনৈঃ সহ। মিলনায় গদধ্বস্ত্যৈ গতাপ্ত্যৈ মনসি স্পৃহা ॥ ১১ ॥ ভুয়োনদনখোৎপন্নে তরীখে ত্বং বিচিন্তসে। ছলভেদায় মার্গায় আরোগ্যায় চ কর্ম্মণে ॥ ১২ ॥ কথদ্বয়াজ্জমাতক্ষেত্তদা নষ্টস্য বীক্ষণং। ভবিতব্যস্য পংক্ত্যাজ্ঞিজনৈস্ত্বং বক্তুমর্হসি ॥ ১৩ ॥ উক্লাদ্বয়াজ্জমাতক্ষেম্মহতা মিলনায় তে। রোগ্যারোগ্যায় ভোগ্যায় যত্নোনষ্টাহৃতৌ সদা ॥ ১৪ ॥ ফর্হাদ্বয়াজ্জমাতক্ষেৎ পুত্রমিত্রধনার্জ্জনে। ভবতো রমতে চিত্তং গতেরুজি তদৌষধে ॥ ১৫ ॥ হুম্রাদ্বয়াজ্জমাতক্ষেৎ প্রবাসস্য ধনার্জ্জনং। যুদ্ধং বা কেন সার্দ্ধং তে তত্র ত্বং জয়মিচ্ছসি ॥ ১৬ ॥ নদদ্বয়াজ্জমাতক্ষেত্তত্র মৈত্রী মহজ্জনৈঃ। গতোগতার্থসংপ্রাপ্তিস্তদ্রুজা পীড়িতোসি ভোঃ ॥ ১৭ ॥ অক্কীশদ্বয়সংযোগাজ্জমাতেহধ্যায়নং ত্বয়া। ইষ্টং তত্রাধিকারিভ্যোমানং দেশান্তরাদপি ॥ ১৮ ॥ বযাজদ্বয়সংযোগাজ্জমাতক্ষেৎ কলিস্তব। বিবাহায় বিদেশস্থৈর্ম্মিলনায় গতে ধনে ॥ ১৯ ॥ অথদ্বয়াজ্জমাতক্ষেত্তদা গুপ্তস্য বৈরিণঃ। মিত্রস্যার্থস্যতে চিত্তে চিন্তা রোগাতুরস্য চ ॥ ২০ ॥ নথদ্বয়াজ্জমাতক্ষেৎ প্রবাসমধিপৈঃ সমং। সগদস্ত্বং নশক্লোষি গন্তুং সৈন্যমথেচ্ছসি ॥ ২১ ॥ অদদ্বয়াজ্জমাতক্ষেম্মিলনং তেহধিপৈঃ সহ। মিত্রাচ্চ ইষ্টার্থমানস্য বিদেশস্য বিচারণা ॥ ২২ ॥ ইস্ত্যাদ্বয়াজ্জমাতে তু সগদস্তে সুহৃজ্জনঃ। আধিস্তে মানভঙ্গোত্থো নষ্টং কিঞ্চিদপেক্ষসে ॥ ২৩ ॥ লহ্যাদ্বয়াজ্জমাতক্ষেদ্গদার্ত্তা নষ্টবন্ধনঃ। গুপ্তং কর্ম্ম নৃপৈঃ সার্দ্ধং মিলনং কর্ত্তুমিচ্ছসি ॥ ২৪ ॥ নকীদ্বয়াজ্জমাতক্ষেচ্চিরকালার্জ্জিতং যশঃ। স্বশরীরসুখং সুস্থশর্ম্মকর্ম্ম সমীহসে ॥ ২৫ ॥ কদদ্বয়াজ্জমাতে তু ভয়ং গুপ্তং গদার্ত্তিজং। তদর্থং বিগতার্থস্ত্বং স্বদেশং ত্যক্তুমিচ্ছসি ॥ ২৬ ॥ তরীখদ্বয়তো জাতে প্রয়াণং সমহোৎসবং। নষ্টং কষ্টং শরীরস্থং ভ্রাতস্ত্বং চিন্তসে হৃদি ॥ ২৭ ॥ জমাতদ্বয়তোজাতে জমাতে মিত্রমিচ্ছসি। স্বশরীরসুখার্থায় নষ্টপ্রাপ্ত্যৈ গুপ্তগুপ্তয়ে ॥ ২৮ ॥ ইতি রমলামৃতে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥

পাশকনির্ম্মাণ ও তাহা ক্ষেপণ করিয়া কিরূপে ৮টি শিকল প্রস্তুত করিতে হয় তাহা রমলপাক্ষি গণনার ৩য় ও ৪র্থ পৃষ্ঠায় লিখিত হইয়াছে, এইক্ষণ ঐ ৮টি শিকল হইতে অপর আটটি শিকল করিয়া কি প্রকারে গণনা করিতে হইবে, তাহা বলা যাইতেছে।

মধ্যস্থলে একটি লম্বরেখা পাত করিয়া তাহার দক্ষিণভাগে প্রথম চারিটি এবং বামভাগে শেষ চারিটি জায়দা স্থাপন করিবে। এবং সকল জায়দাই দক্ষিণ ভাগ হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে বামদিকে রাখিবে। এইরূপে ৮টি চেহারা অঙ্কিত করিয়া এই ৮টি হইতে অপর চারিটি জায়দা প্রস্তুত করিতে হইবে। তাহার প্রণালী এই—প্রথম ও দ্বিতীয় জায়দা হইতে নবম, তৃতীয় ও চতুর্থ জায়দা হইতে দশম, পঞ্চম ও ষষ্ঠ জায়দা হইতে একাদশ এবং সপ্তম ও অষ্টম জায়দা হইতে দ্বাদশ জায়দা নির্ম্মাণ করিবে। এই চারিটি জায়দার মধ্যে যে জায়দাটি যে যে জায়দা হইতে উৎপন্ন হইবে সেই জায়দাটি সেই দুই জায়দার নিম্নে রাখিবে।

উক্ত চারিটি জায়দার বিশেষ নিয়ম এই—যে দুইটি চেহারা লইয়া কার্য্য করিতে হইবে তাহার এক এক পঙ্ক্তিতে যদি দুইটি শূন্য কিম্বা দুইটি রেখা দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে নূতন জায়দার প্রথমে একটি রেখা পাত করিবে। আর যদি একটি রেখা ও একটি শূন্য থাকে, তবে একটি শূন্য পাত করিবে। তৎপরে উক্ত প্রণালীতে নবম ও দশম জায়দা হইতে ত্রয়োদশ, একাদশ ও দ্বাদশ জায়দা হইতে চতুর্দ্দশ এবং এই ত্রয়োদশ ও চতুর্দ্দশ জায়দা হইতে পঞ্চদশ জায়দা প্রস্তুত করিয়া লইবে। ইহাতে সাকল্যে ১৫ পনেরটি চেহারা হইবে।

তৎপরে আদি ও পঞ্চদশ জায়দা হইতে উক্ত প্রণালীতে ষোড়শ চেহারা অঙ্কিত করিবে। এই প্রকারে ১৬টি চেহারা প্রস্তুত করিয়া তদ্দ্বারা গণনা করিয়া প্রশ্নের ফল বলিবে।

এই সকল চেহারা নির্ম্মাণের বিশেষ দৃষ্টান্ত নিম্নে লিখিত হইল ইহাদ্বারা পাঠকবর্গ সহজে বুঝিতে পারিবেন।

নিম্নলিখিত মন্ত্র পাঠ করিয়া পাশকক্ষেপণ করিতে হইবে।

ওঁ নমো ভগবতি দেবি কুষ্মাণ্ডিনি সর্ব্বকার্য্যপ্রসাধিনি সর্ব্বনিমিত্তপ্রকাশিনি এহ্যেহি ত্বর ত্বর বরদে হিলি হিলি মাতঙ্গিনি সত্যং ব্রূহি ব্রূহি স্বাহা।

যথা—মনে কর পাশা ফেলিয়া নিম্নলিখিত চারিটি চেহারা পাওয়া গেল

৪র্থ	৩য়	২য়	১ম চেহারা
—	•	—	—
—	•	•	•
—	—	•	—
—	•	•	•

এই চারিটি চেহারা হইতে আর চারিটি চেহারা প্রস্তুত করিতে হইবে।

পঞ্চম চেহারা নির্ম্মাণের বিধি।

প্রথম চেহারার উপরিভাগে যে রেখা আছে তাহা রাখ ...... ৫ম —

তৎপরে দ্বিতীয় চেহারার উপরে যে রেখা আছে উহা তাহার নিম্নে রাখ .... —

তন্নিম্নে তৃতীয় চেহারার উপরে যে শূন্য আছে উহা রাখ .... •

তন্নিম্নে চতুর্থ চেহারার উপরে যে রেখা আছে উহা রাখ। .... —

অতএব প্রথম চারিটি চেহারার প্রথম শ্রেণী হইতে এই পঞ্চম চেহারা হইল।

—
—
•
—

ষষ্ঠ চেহারা নির্ম্মাণের বিধি।

প্রথম চেহারার দ্বিতীয় শ্রেণীর শূন্য প্রথমে রাখ ...... •

ইহার নিম্নে দ্বিতীয় চেহারার দ্বিতীয় শ্রেণীর লিখিত শূন্য রাখ .... •

ইহার নিম্নে তৃতীয় চেহারার দ্বিতীয় শ্রেণীর শূন্য রাখ .... •

ইহার নিম্নে চতুর্থ চেহার দ্বিতীয় শ্রেণীর রেখা রাখ .... —

এইরূপে ষষ্ঠ চেহারা প্রস্তুত হইল

সপ্তম চেহারা নির্ম্মাণের বিধি।

উপরিউক্ত প্রথম চেহারার ৭ম
তৃতীয় শ্রেণীর লিখিত রেখা প্রথমে রাখ...... ...... —
ইহার নিম্নে দ্বিতীয় চেহারার তৃতীয়
শ্রেণীর লিখিত শূন্য সংস্থাপন কর .... •
তন্নিম্নে তৃতীয় চেহারার তৃতীয় শ্রেণীর
লিখিত রেখা রাখ .... —
ইহার নিম্নে চতুর্থ চেহারার তৃতীয়
শ্রেণীর লিখিত রেখা রাখ .... —

এইরূপে সপ্তম চেহারা অঙ্কিত হইল। —
•
—
—

অষ্টম চেহারা নির্ম্মাণের বিধি।

প্রথম চেহারার চতুর্থ শ্রেণীর ৮ম
লিখিত শূন্য প্রথমে রাখ ...... •
ইহার নিম্নে দ্বিতীয় চেহারার চতুর্থ
শ্রেণীর লিখিত শূন্য রাখ ...... •
তন্নিম্নে তৃতীয় চেহারার চতুর্থ
শ্রেণীর লিখিত শূন্য স্থাপন কর ...... •
ইহার নিম্নে চতুর্থ চেহারার চতুর্থ
শ্রেণীর লিখিত রেখা রাখ ...... —

এইরূপে অষ্টম চেহারা নির্ম্মিত হইল। •
•
•
—

ইহাতে

৮চে,	৭চে,	৬চে,	৫চে,	৪চে,	৩চে,	২চে,	১চে,
•	—	•	—	—	•	—	—
•	•	•	—	—	•	•	•
•	—	•	•	—	—	•	—
—	—	—	—	—	•	•	•

এই আটটি চেহারা প্রস্তুত হইল। এই অষ্ট চেহারা হইতে নবম, দশম, একাদশ ও দ্বাদশ চেহারা প্রস্তুত করিতে হইবে।

নবম চেহারা প্রস্তুতের বিধি।

ইহা প্রথম ও দ্বিতীয় চেহারা হইতে উৎপন্ন হইবে। যথা প্রথম ও দ্বিতীয় চেহারার প্রথম শ্রেণীতে দুইটি রেখা আছে অতএব রেখায় রেখায় একটি রেখা স্থাপন কর,
ইহার নিম্নে প্রথম ও দ্বিতীয় চেহারার দ্বিতীয় শ্রেণীর দুই শূন্য হইতে একটি রেখা পাত কর, ...
তন্নিম্নে ঐ প্রথম ও দ্বিতীয় চেহারার তৃতীয় শ্রেণীর রেখা ও শূন্য দ্বারা একটি শূন্য স্থাপন কর, ...
তন্নিম্নে ঐ প্রথম ও দ্বিতীয় চেহারার চতুর্থ শ্রেণীর দুই শূন্য হইতে একটি রেখা অঙ্কিত কর, ...

এইরূপে নবম চেহারা প্রস্তুত হইল —
—
•
—

এইরূপে তৃতীয় ও চতুর্থ চেহারা হইতে উক্ত প্রণালীতে •
•
—
• এই
দশম চেহারা পাওয়া যাইবে।

এইরূপ পঞ্চম ও ষষ্ঠ চেহারা হইতে ঐ প্রণালী মতে চেহারা অঙ্কিত করিলে •
•
—
— এই একাদশ চেহারা পাওয়া যাইবে।

ঐরূপ সপ্তম ও অষ্টম চেহারা হইতে উক্ত প্রক্রিয়ামতে আর একটি চেহারা অঙ্কিত করিলে •
—
•
— এই দ্বাদশ চেহারা
প্রাপ্ত হইবে।

ইহাতে	১২	১১	১০	৯
	•	•	•	—
	—	•	•	—
	•	—	—	•
	—	—	•	—

এই চারি চেহারা হইল।

এইরূপে উক্ত নবম, দশম, একাদশ ও দ্বাদশ চেহারা হইতে ত্রয়োদশ ও চতুর্দ্দশ চেহারা নির্ম্মাণ করিতে হইবে। অর্থাৎ নবম ও দশম চেহারা হইতে ত্রয়োদশ এবং একাদশ ও দ্বাদশ চেহারা হইতে চতুর্দ্দশ চেহারা করিবে। যথা নবম ও দশম চেহারার প্রথম শ্রেণীতে রেখা ও শূন্য আছে অতএব একটি

শূন্য পাত কর .... •

তন্নিম্নে ঐ দুই চেহারার দ্বিতীয় শ্রেণীতেও রেখা

এবং শূন্য থাকাতে একটি শূন্য পাতকর ... •

তৎপরে ঐরূপে তৃতীয় শ্রেণীতেও শূন্য পাত হইবে ... ... •

এই রূপে ঐ দুই চেহারার চতুর্থ শ্রেণীতে

রেখা ও শূন্য থাকাতে শূন্য পাত কর ... ... •

ইহাতে •
•
•
• এই ত্রয়োদশ চেহারা হইবে।

তৎপরে একাদশ ও দ্বাদশ চেহারা ইহতে

চতুর্দ্দশ চেহারা করিলে —
•
•
— এই হইবে।

১৪	১৩
—	•
•	•
•	•
—	•

এই দুই চেহারা হইতে পঞ্চদশ চেহারা নির্ম্মাণ করিতে হইবে।যথা—উক্ত দুই চেহারার প্রথম শ্রেণীতে শূন্য ও রেখা আছে অতএব একটি শূন্য স্থাপন করিতে হইবে ...... •

তন্নিম্নে ঐরূপে একটি রেখা .... —

তন্নিম্নে ঐ প্রকারে একটি রেখা ... . —

এবং তন্নিম্নে ঐরূপে একটি শূন্য অঙ্কিত কর ...... •

ইহাতে •
—
—
• এই পঞ্চদশ চেহারা প্রাপ্ত হওয়া গেল।

অতএব নিম্নে সমস্ত প্রক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম হইতে পঞ্চদশ চেহারার প্রতিরূপ লিখিত হইল।

এইরূপে ষোড়শ চেহারা অঙ্কিত করিয়া দৈবজ্ঞগণ গ্রন্থের লিখিত বচন দৃষ্টে প্রশ্নকারকের সমস্ত মনোগতভাব ও প্রশ্নের শুভাশুভ বলিতে পারিবেন। যেরূপে চেহারা সকল সংস্থাপন করিতে হইবে তাহা পূর্ব্বে বলা হইয়াছে, এবং নিম্নলিখিত চক্র দেখিলে বিশেষ বোধগম্য হইবে।

৮	৭	৬	৫	৪	৩	২	১
•	—	•	—	—	•	—	—
•	•	•	—	—	•	•	•
•	—	•	•	—	—	•	—
—	—	—	—	—	•	•	•

১২	১১	১০	৯
•	•	•	—
—	•	•	—
•	—	—	•
—	—	•	—

	১৪	১৩	
বাম সাক্ষী	—	•	দক্ষিণ সাক্ষী
	•	•	
	•	•	
	—	•	

১৫
•
—
—

তৎপরে প্রথম ও পঞ্চদশ চেহারা হইতে ষোড়শ চেহারা অঙ্কিত করিয়া লইবে। এই ষোড়শ চেহারাই বিচারপতি, ইহা-দ্বারাই প্রশ্নের ফল বলিতে হইবে। কোন কোন মতে পঞ্চদশ চেহারাকেই বিচারপতি ও ত্রয়োদশ এবং চতুর্দ্দশ চেহারাকে সাক্ষী করিয়া প্রশ্ন গণনা করিয়া থাকে। এই গ্রন্থমতে ষোড়শ চেহারাই বিচার পতি।

ষোড়শ খণ্ডার (জায়দার) নাম।

নহীয়ান ১, কব্জুলদাখিল ২, কব্জুলখারিজ ৩, জমাএত ৪, ফর্হা ৫, ওকলা ৬, অঙ্কীশ ৭, হুমরা ৮, অবযাজ বা বিয়াজ ৯, নশ্রর্কুলখারিজ ১০, নক্রর্কুলদাখিল ১১, অতবেখারিজ ১২, নকী ১৩, অতবেদাখিল ১৪, ইজ্জতমা বা ইস্তমাত ১৫, তরীখ ১৬। এই ষোড়শ খণ্ডা অঙ্কিত করিয়া গণনা করিবে।

ষোড়শ খণ্ডার (চেহারার) আকৃতি।

নহীয়ান—উর্দ্ধে এক শূন্য এবং নিম্নে তিন রেখা। অঙ্কীশ—উর্দ্ধে তিন রেখা নিম্নে এক শূন্য। কব্জুলদাখিল—উর্দ্ধে রেখা তন্নিম্নে শূন্য, তন্নিম্নে রেখা এবং তন্নিম্নে শূন্য। কব্জুলখারিজ—উর্দ্ধে শূন্য, তন্নিম্নে এক রেখা, তন্নিম্নে শূন্য এবং তন্নিম্নে এক রেখা। জমাএত—চারি রেখা। তরীখ—চারি শূন্য। ফর্হা—উর্দ্ধে দুই শূন্য, তন্নিম্নে এক রেখা এবং তন্নিম্নে এক শূন্য। নকী—উর্দ্ধে এক শূন্য তন্নিম্নে এক রেখা এবং তন্নিম্নে দুই শূন্য। ওকলা —উর্দ্ধে

এবং অধোভাগে দুই শূন্য এবং মধ্যে দুই রেখা। ইজ্জতমা—উর্দ্ধে এবং নিম্নে দুই রেখা ও মধ্যে দুই শূন্য। হুমরা—উর্দ্ধে একরেখা, তন্নিম্নে শূন্য এবং তন্নিম্নে দুই রেখা। অবযাজ—উর্দ্ধে দুই রেখা, তন্নিম্নে এক শূন্য এবং তন্নিম্নে এক রেখা। নক্রর্ত্তুলখারিজ—উর্দ্ধে দুই শূন্য এবং নিম্নে দুই রেখা। নক্রর্ত্তুলদাখিল—উর্দ্ধে দুই রেখা এবং নিম্নে দুই শূন্য। অতবেখারিজ—উর্দ্ধে তিন শূন্য এবং নিম্নে এক রেখা। অতবেদাখিল—উর্দ্ধে এক রেখা এবং নিম্নে তিন শূন্য। এই ষোড়শ চেহারার আকৃতি কথিত হইল, এই গ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠাতে যে চক্র অঙ্কিত করা হইয়াছে ঐ চক্রে দৃষ্টি করিলেই বিশেষ জানিতে পারিবেন।

নহীয়ান, কজ্জুলখারিজ, নক্রর্ত্তুলখারিজ এবং অতবেখারিজ এই চারি জায়দার উর্দ্ধে শূন্য ও নিম্নে রেখা। অঙ্কীশ, কজ্জুলদাখিল, নক্রর্ত্তুলদাখিল এবং অতবেদাখিল এই চারিজায়দার উপরে রেখা ও নিম্নে শূন্য। জমাএত, হুম্রা, অবযাজ এবং মিয়াজ এই চারি জায়দার উপরে ও নিম্নে রেখা। ওকলা, ফরহা, নকী, এবং তরীথ এইচারি জায়দার উপরে ও নিম্নে শূন্য।

নহীয়ান, অতবেখারিজ, নক্রর্ত্তুলখারিজ, কজ্জুলখারিজ এই সকল চেহারা দিনে বলবান্ এবং পুরুষসংজ্ঞক।

অঙ্কীশ, অতবেদাখিল, কজ্জুলদাখিল ও নক্রর্ত্তুলদাখিল এই চারি চেহারা রাত্রিতে বলবান্ ও স্ত্রীসংজ্ঞক।

জমাএত, ইজ্জত্মা, হুম্রা ও অবযাজ এই চারি চেহারা সাবিত সংজ্ঞক ও সন্ধ্যাসময়ে বলবান্, উক্ত চারি চেহারার মধ্যে কখন কখন হুমরা পুরুষ, অবযাজ স্ত্রী এবং জমাএত ও ইজ্জতমা পুংসংজ্ঞক হয়। হুমরা ও অবযাজ এই দুই চেহারা স্বল্পবীর্য্যান্বিত। তারিখ ফরহা ওকলা ও নকী এই চারি চেহারা মুনক্লীব সংজ্ঞক, সন্ধ্যাসময়ে বলবান্, নপুংসকসংজ্ঞক ও মধ্যফলপ্রদ। কদাচিৎ ফরহা পুরুষ, এবং স্বল্পবীর্য্যান্বিত হয়। এবং তারিখ, ওকলা ও নকী এই তিন চেহারা ক্লীব এবং কখনও স্ত্রীসংজ্ঞক বলা যায়। লহীয়ান, অতবেখারিজ, নক্রর্ত্তুলখারিজ ও কজ্জুলখারিজ এই চারি চেহারা আগ্নেয়, পূর্ব্বদিকে বলবান্ ও পীতবর্ণ। হুমরা, অতবেদাখিল, ফরহা ও ইজ্জত্মা এই চারি জায়দা বায়বীয়, পশ্চিম দিকে বলবান্ এবং রক্তবর্ণ। তারিখ, অবযাজ, নকী ও নক্রর্ত্তুলদাখিল এই চারিজায়দা জলীয়, উত্তর দিকে বলবান্ এবং শ্বেতবর্ণ। কজ্জুলদাখিল, অঙ্কীশ, ওকলা ও জমাএত এই চারি জায়দা পার্থিব, দক্ষিণদিকে বলবান্, এবং শ্যামবর্ণ॥

ষোড়শ খণ্ডার রাশী ও গ্রহ কথন।

লহীয়ান্ ধনুরাশি ও নক্রত্তুলদাখিল মীন রাশি এবং ইহাদের গ্রহ বৃহস্পতি। নক্রত্তুলখারিজ ও কলজ্জুলদাখিল ইহাদের সিংহরাশি ও গ্রহ রবি। জমাএত মিথুনরাশি ও ইজ্জত্মা কন্যারাশি ইহাদিগের গ্রহ বুধ। বিয়াজ ও তারিখ এই দুই চেহারার রাশি কর্কট এবং গ্রহ চন্দ্র। ফরহা তুলারাশি ও অতবেদাখিল বৃষরাশি ইহাদিগের গ্রহ শুক্র। হুমরা মেষরাশি এবং নকী বৃশ্চিকরাশি এই দুই চেহারার গ্রহ মঙ্গল। ওকলা মকররাশি এবং অঙ্কীশ কুম্ভরাশি এই দুই জায়দার অধিপতি গ্রহ শনি। কজ্জুলখারিজ কুম্ভরাশি ও গ্রহ রাহু, এবং অতবেখারিজ মকররাশি গ্রহ কেতু।

ষোড়শ খণ্ডার চরস্থির দ্ব্যাত্মককথন।

মুনক্লীর ও সাবিত ইহারা চরসংজ্ঞক, খারিজ স্থির সংজ্ঞক এবং দাখিল দ্ব্যাত্মক সংজ্ঞক।

ষোড়শ খণ্ডার গুণবর্ণাদি কথন।

লহীয়ান—ব্রাহ্মণ, গৌরবর্ণ, ধার্ম্মিক, পণ্ডিত, মিষ্টভাষী ও মিষ্টভোক্তা ইহার গলদেশ খর্ব্ব এবং চক্ষু শ্যামলবর্ণ। দেবালয়ে, তপস্যাস্থানে ও উপাধ্যায় ভবনে ইহার বাস, মাণিক্য ও সুবর্ণ ইহার ধাতু এবং উত্তম গন্ধযুক্ত ও সুন্দর।

কজ্জুলদাখিল—ক্ষত্রিয়, গোধূমবর্ণ, মিষ্টভাষী, শ্যামনেত্র, শিল্পকার্য্যাভিজ্ঞ, মধ্যমাকার, ক্রয়বিক্রয়াদি কার্য্যে পটু, পথে ও দেবালয়ে ইহার অবস্থিতি। স্বর্ণ, উত্তম বস্ত্র ও মাণিক্য এই সকল ইহার পণ্যদ্রব্য। সর্ব্বদা মিষ্টভোজী॥

কজ্জুলখারিজ—অশুভকারী, ম্লেচ্ছজাতী, অন্যায় কার্য্যে তৎপর, ব্রণাঙ্কিতবদন, মার্জারের ন্যায় চক্ষু, দীর্ঘাকার, কৃষ্ণপীতমিশ্রিতবর্ণ, স্থূলদন্ত, খলস্বভাব, তিক্তপ্রিয়, নিন্দিতস্থানে ইহার বসতি, লৌহ ও পাষাণ ইহার পণ্য ধাতু।

জমাএত—গোধূমবর্ণ, শূদ্রজাতি, চিত্রকার্য্যে নিরত, গুণবান্ ব্যয়শীল, হিংসাযুক্ত, বৈদ্যব্যবসায়ী, কৃষ্ণনেত্র, অতিশয় শুভপ্রদ দীর্ঘবদন, মিষ্টভোজনে তৎপর, সন্ধিকার্য্যে পটু এবং পাঠস্থানে ইহার বসতি। হরিতবর্ণ মণি ইহার পণ্য।

ফুরহা—দীর্ঘাকার, গৌরবর্ণ, লিপিকার্য্যে চতুর, হাস্যপরিহাস্যবৃত্তি, অসিতলোচন, সূক্ষ্মওষ্ঠ, মুক্তান্বিত, মিষ্টভোজী॥

ওকলা—কৃষ্ণবর্ণ, দীর্ঘবদন, মলিনবর্ণ, হীনজাতি, শ্যামবর্ণ

ক্ষুদ্রনেত্র, ক্লেশকারী, বহুকার্য্যে সুচতুর। কারাগার, খনিত স্থান ও পঙ্কিস্থানে ইহার বসতি ও খলস্বভাব। রাঙ্গ, পাষাণ ও কৃষ্ণপাষাণ ইহার পণ্য ধাতু।

অজ্কীশ—কৃষ্ণবর্ণ, কৃষিকার্য্যে রত, কৃষ্ণনেত্র, কুবেশ, গৃহকার্য্যে সমর্থ, মলিনমুখ, গ্রাম্য অর্থাৎ সাধারণ বস্ত্র পরিধান, দীর্ঘাকার, দাসকার্য্যে তৎপর, দৃঢ়নখ, দৃঢ়দন্ত, অল্পভোক্তা, অলস, মিথ্যাবাদী, ক্ষুদ্রচক্ষুঃ, উচ্চভাষী। লৌহ ও কৃষ্ণপাষাণ ইহার ধাতু।

হুম্রা—ক্ষত্রিয়, বলবান্, অস্ত্রবেত্তা, তস্কর, হিংসাযুক্ত, নিন্দনীয়কর্ম্মা, নাপিতব্যবসায়ী, লৌহকর্ম্মকারী, বিবাদপ্রিয়, পীতনেত্র, ব্রণাঙ্কিতমস্তক, মধ্যমফলপ্রদ, উচ্চদেহ, তিক্তরসপ্রিয় এবং বন, পর্ব্বত ও গহ্বরে ইহার অবস্থিতি॥

অবযাজ—ব্রাহ্মণজাতি, গৌরবর্ণ, গমনশীল, সুখী, সিদ্ধিযুক্ত, দেবার্চ্চনে তৎপর, মধ্যমফলপ্রদ, দীর্ঘদেহ, বর্ত্তুলমুখ, শ্যামনেত্র, বাক্যপ্রিয়, কর্পূরাদি সুগন্ধযুক্ত, মুক্তা বিক্রয়ে নিপুন, সজল ও বৃক্ষযুক্ত স্থানে ইহার বসতি, উত্তম বস্ত্র পরিধান, অতিশয় সুন্দর দুগ্ধমিশ্রিত মিষ্টান্নভোজী॥

নস্রুত্তুলখারিজ—ক্ষত্রিয়জাতি, রাজকার্য্যে তৎপর, ধার্ম্মিক, দীর্ঘদেহ, গৌরবর্ণ, বিশাললোচন, জলসমীপস্থানে ইহার বসতি, ভগ্নসুবর্ণের অপহারক, স্বর্ণ, মাণিক্য ও রত্ন ইহার পণ্য ধাতু। উত্তম বস্ত্র পরিধান মধুর দ্রব্য ভোক্তা॥

নস্রুত্তুল দাখিল—গৌরবর্ণ, বিপ্রজাতি, তপস্যান্বিত, দীর্ঘাকার, বর্ত্তুলবদন, এবং গাত্রে তিল চিহ্ন, খর্ব্বাকার ও বিস্তীর্ণনেত্র। সুবর্ণ, রজত, ও স্ফটিক ইহার পণ্য ধাতু, সৈন্ধবের ন্যায় উজ্জ্বল দেহকান্তি, উত্তম বস্ত্র পরিধান, অধ্যাপনা ও অধ্যয়নকার্য্যে তৎপর, সরসভোজী ও সদগন্ধযুক্ত॥

অতবেখারিজ—ম্লেচ্ছজাতি, দীর্ঘাকার, ব্রণাঙ্কিতদেহ, কৃশশরীর, কৃষ্ণপীতমিশ্রিত বর্ণ, দুর্ব্বল, কপিলনেত্র, এবং উচ্চস্থান, বন, পর্ব্বত ও দুর্গে ইহার বসতি। মেষলোমাদি জাত বস্ত্র পরিধান এবং শরীরে অতিশয় সদগন্ধ আছে॥

নকী—ক্ষত্রিয়জাতি, গৌরবর্ণ, কৃশশরীর, পীতনেত্র, ভণ্ড, স্থূলকণ্ঠ, শস্ত্রাস্ত্রকুশল, যোদ্ধৃবর্গের অগ্রগণ্য, শিশুর পরিচারক, পরাধীন, রক্তকেশ, মাংসাদি ভোজনে নিরত, হরিদ্বর্ণ বস্ত্র পরিধান, কার্য্যকুশল, জলের নিকট ও অন্ধকার স্থানে ইহার অবস্থিতি।

অতবেদাখিল—দীর্ঘদেহ, গোধূমবর্ণ, কৃশশরীর, সুন্দরমুখ এবং ইহার ভ্রূদ্বয় পৃথক্কৃত, উরুদ্বয় অতিদীর্ঘ, শ্যামনেত্র, তিলচিহ্নিত শরীর। বৃক্ষমূল, ও সজলস্থানে ইহার বসতি।

ইজ্জতমা—শূদ্রজাতি, রাজলেখক, গণিতবেত্তা, গুণবান্, সুন্দরশ্মশ্রু, সুন্দরলোচন, বিচিত্রবস্ত্রপ্রিয়, পাঠশালায় ইহার বসতি ও বিচিত্র বস্ত্র পরিধান॥

তরীখ— বৈশ্যজাতি, গৌরাঙ্গ, দীর্ঘদেহ, অবশাঙ্গ, বৃহন্নেত্র, সুন্দর, পথগমনশীল। সজল ও পর্ব্বতাদি স্থানে ও রাজগৃহে ইহার অবস্থিতি। বহুমূল্য বস্ত্র ইহার পণ্য দ্রব্য, এবং মধুরপ্রিয়॥

ইতি ষোড়শ খণ্ডার গুণবর্ণাদি কথন॥

অথ স্থান সংজ্ঞা।

প্রথম, চতুর্থ, সপ্তম ও দশম এই চারি জায়দার নাম কেন্দ্র। দ্বিতীয়, পঞ্চম, অষ্টম ও একাদশ এই চারি চেহারাকে পণকর বলে। তৃতীয়, ষষ্ঠ, নবম ও দ্বাদশ চেহারাকে আপোক্লীম বলা যায়। ত্রয়োদশ চতুর্দ্দশ, পঞ্চদশ ও ষোড়শ চেহারার অবদাত সংজ্ঞা জানিবে॥

প্রথম, পঞ্চম, নবম ও ত্রয়োদশ চেহারা অগ্নি; দ্বিতীয়, ষষ্ঠ, দশম ও চতুর্দ্দশ চেহারা বায়ু; তৃতীয়, সপ্তম, ও একাদশ চেহারা জল এবং চতুর্থ, অষ্টম, দ্বাদশ ও ষোড়শ চেহারা পৃথিবী। এই প্রকার জায়দা সকলের তত্ত্ব নিরূপণ করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিবে॥

আদ্য, একাদশ, সপ্তম, পঞ্চম, নবম, দ্বিতীয়, ও দশম এই সকল চেহারা শুভ। তৃতীয় চতুর্থ, এই দুই চেহারা মধ্যম। ষষ্ঠ, অষ্টম, দশম, এই তিন চেহারা নিন্দিত॥

পঞ্চম চেহারার সাক্ষী নবম চেহারা এইরূপ ষষ্ঠের দশম, সপ্তমের একাদশ, অষ্টমের দ্বাদশ, নবমের পঞ্চদশ, দশমের ষষ্ঠ, একাদশের সপ্তম, দ্বাদশের অষ্টম, ত্রয়োদশের আদ্য, চতুর্দ্দশের দ্বিতীয়, পঞ্চদশের সাক্ষী নবম জায়দা হয়। কিন্তু পঞ্চদশ চেহারা সকল জায়দারই সাক্ষী হইয়া থাকে।

প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয় ও চতুর্থ এই চারি চেহারাকে উম্মহাত্ত; পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম ও অষ্টম এই চারি চেহারাকে বনাত, নবম, দশম, একাদশ ও দ্বাদশ এই চারি চেহারাকে মুত্তল্লদাত, এবং ত্রয়োদশ, চতুর্দ্দশ, পঞ্চদশ ও ষোড়শ এই চারি চেহারাকে যায়দাত বলে॥

ষোড়শ খণ্ডার বলাবল ও তৎপ্রয়োজন।

খণ্ডা সকলের বলাবল দ্বারা প্রশ্নের শুভাশুভ ফল নিরুপিত

হয়, অতএব বলাবল জ্ঞাত হওয়া অতীব প্রয়োজনীয়। অগ্নির সহিত বায়ুর ও জলের সহিত পৃথিবীর মিত্রতা। অগ্নির সহিত ভূমির এবং জলের সহিত বায়ুর শত্রুতা। অগ্ন্যেয়াদি যদি স্বীয় স্বীয় স্থানে স্থিত হয়, তাহা হইলে তাহারা বলবান্ হয়। এবং মিত্র গৃহস্থিত হইলেও বলবান্ হইয়া থাকে। যে সময়ে যে চেহারা শত্রু গৃহস্থিত হয়, তাহার বল থাকে না, সেই সময়ে তাহাকে হীন বল বলা যায়। মধ্য গৃহস্থিত হইলে সেই চেহারা মধ্য বল হয়॥

প্রথম চেহারার নাম শকুন, দ্বিতীয় চেহার নাম অব্দহ, তৃতীয় চেহারার নাম, বিজ্দহ, চতুর্থ চেহারার নাম অজদ, পঞ্চম চেহারার নাম মিযাজ, ষষ্ঠ চেহার নাম হর্ফা, এইরূপে চেহারা সকলের সংজ্ঞা ও বলাবল জানিয়া প্রশ্নের উত্তর করিবে॥

মানসিক প্রশ্ন।

ষোড়শ চেহারাকে বিচারপতি কহে, ঐ চেহারা দ্বারাই প্রশ্নের উত্তর করিতে হয়। ঐ চেহারাদ্বারা কিরূপে প্রশ্নকর্ত্তার মানসিক চিন্তা জানা যায় তাহা বলা যাইতেছে।

যদি বিচারপতি চেহারা লহীয়ান ও হুমরা এই দুই চেহারার যোগে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তবে প্রশ্নকর্ত্তার মনে কোন গুপ্ত পীড়ার চিন্তা অনুভব হয়॥ ১॥

উক্ত প্রকারে যদি ওকলা ও নক্রুত্ুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি ষোড়শ খণ্ডা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে কোন প্রিয় ব্যক্তির সহিত গুপ্তভাবে মিলন, ও রাজ্য বিষয়ক চিন্তা জানা যায়॥ ২॥

যদি হুমরা ও লহীয়ানের যোগে বিচারপতি জায়দা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার অন্তরে অর্থের আশা আছে, এবং গোপনীয় কোন কার্য্যসিদ্ধি ও দৃঢ় সামর্থ্য লাভের অভিপ্রায় বুঝায়। ৩।

ইস্তমাত ও কব্জুলখারিজের যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে গত বস্তুর ভয় এবং গুপ্ত বস্তুর চিন্তা, প্রশ্নকর্ত্তার মনে আছে জানা যায়॥ ৪॥

যদি কব্জুলখারিজ এবং ওকলা এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে ধন, ধান্য ও বন্ধু বান্ধবের চিন্তা বুঝায়॥ ৫॥

ইস্তমাত ও কব্জুল খারিজ হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে স্বীয়কার্য্য এবং গুপ্তধন সম্বন্ধীয় চিন্তা জানা যায়॥ ৬॥

যদি জমাএত ও নক্রুত্ুলখারিজ এই দুই জায়দা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে বধ, বন্ধন ও অর্থনাশের চিন্তার বোধ হয়॥ ৭॥

যে খণ্ডাদ্বারা প্রশ্নের উত্তর করিতে হইবে সেই জায়দা যদি ফরহা ও নকী এই দুই চেহারা হইতে উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে হস্তপীড়া, স্ত্রীর আত্মীয় ব্যক্তি ও নিজ সহচরের চিন্তা জানা যায়। ৮।

জমাএত ও নক্রুত্ুলখারিজের যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে অর্থাশা প্রিয় সমাগম, এবং নির্ব্বিঘ্নে বহুতর দ্রব্য লাভের ভাবনা বোধ হয়॥ ৯॥

যদি বিয়াজ ও অতবেখারিজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয় তাহা হইলে কোন কারণে গুপ্তমিত্রতা করিতে প্রশ্নকারকের অভিলাষ হইয়াছে॥ ১০॥

ফর্হা ও অস্কীশ এই দুই চেহারা হইতে যদি বিচারপতি উপন্ন হয় তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা বিবাহাদি মহোৎসব ও নূতন কোন কার্য্য করিতে মানস করিতেছে এবং আরোগ্য লাভ তাহার মানসিক চিন্তা জানা যায়॥ ১১॥

যদি বিয়াজ ও অতবেখারিজ এই দুই চেহারা হইতে ষোড়শ খণ্ডা বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে ধনোপার্জ্জন ও রোগগ্রস্ত বন্ধুবিষয়ক চিন্তা প্রতীয়মান হয়॥ ১২॥

তারিখ ও নক্রুত্ুল দাখিল এই দুই খণ্ডা হইতে যদি বিচারপতির উৎপত্তি হইয়া থাকে, তবে প্রশ্নকর্ত্তার মনে অমাত্যের সহিত মিলন চিন্তা জানা যায়॥ ১৩॥

নকী ও অতবেদাখিল হইতে বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে ঋণাদি পরিশোধ ও ভয় এই চিন্তা বুঝা যায়। ১৪।

তারিখ ও নক্রুত্ুলদাখিল এই দুই জায়দার যোগে যদি বিচার পতি খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে জিজ্ঞাসু ব্যক্তি হৃদ্রোগের শান্তির কামনা করিতেছে এবং শত্রুর সহিত বিরোধ কিম্বা সন্ধি করিতেও অভিলাষ আছে॥ ১৫॥

নকী ও অতবেদাখিলদ্বারা যে খণ্ডা উৎপন্ন হয়, তাহা বিচার কর্ত্তা হইলে প্রশ্নকারকের মনে নষ্টদ্রব্য লাভ, বিবাদ কিম্বা ভয় নিবারণ ইচ্ছা আছে॥ ১৬॥

লহীয়ান ও বিয়াজ এই দুই খণ্ডা হইতে যদি বিচারপতি

উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রস্থান, প্রবাস ও রোগার্ত্ত ব্যক্তির সাহায্য এই সকল বিষয়ের চিন্তা জানা যায় ॥ ১৭ ॥

তারিথ ও কব্জুলদাখিল এই দুই জায়দাদ্বারা বিচারপতি খণ্ডা জন্মিলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে স্বীয় কার্য্য সম্বন্ধে কোন রূপ চিন্তা হইয়াছে এবং তাহার কোন গুপ্তপন্থার অন্বেষণ করিতেছে ।। ১৮

বিয়াজ ও লহীয়ান জন্ম বিচারপতিস্থলে দৈবজ্ঞ এইরূপ উত্তর করিবেন যে, তোমার মনে রাজ্যাঙ্গ ও ধনের চিন্তা আছে এবং তুমি কোন ছলারব্ধকার্য্যের সমাধা করিতে ইচ্ছা করিতেছ ॥১৯॥

জমাএত ও কব্জুলথারিজ এই দুই জায়দাদ্বারা যদি বিচারপতির সম্ভব হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে নষ্টধনলাভ ও রাজপুরুষের সহিত মিত্রতা করিতে ইচ্ছা আছে ॥ ২০ ॥

যৎকালে বিচারপতি তারিথ ও কব্জুলদাখিল এই দুই খণ্ডা হইতে সম্ভূত হইবে, তৎকালে দৈবজ্ঞ বলিবে যে, তোমার হৃদয়ে ধনলাভের আশায় মিত্রতা করিতে ইচ্ছা আছে ।। ২১ ॥

যৎকালে জমাএত ও কব্জুলথারিজ হইতে বিচারপতির সম্ভব হইবে, তৎকালে দৈবজ্ঞ প্রশ্নকারকের নিকট এইরূপ উত্তর করিবেন যে, তোমার মনে পরদেশগমন ও স্বীয় প্রভুর কার্য্য করিতে চিন্তা আছে ॥ ২২ ॥

ফর্হা ও অতবেদাখিল এই দুই খণ্ডা হইতে বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হইলে কোন মিত্র ব্যক্তি তোমার বধের চেষ্টায় আছে, এইরূপ চিন্তা তোমার মনে পীড়া জন্মাইতেছে, দৈবজ্ঞ এইরূপ উত্তর করিবে ॥ ২৩ ॥

যদি লহীয়ান ও নকী এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে বিবাহাদি চিন্তা জানা যায় ॥ ২৪ ॥

ফর্হা ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারাদ্বারা বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে ধনাশা ও মিত্রসঙ্গমের অভিলাষ জানা যায় ॥ ২৫ ॥

যদি ওকলা ও নক্রত্তুলদাখিল হইতে বিচারপতি জায়দার উৎপত্তি হইয়া থাকে, তাহা হইলে কোন নূতন কার্য্য, রোগী ব্যক্তির রোগমুক্তি ও বিবাহাদি বিষয়ক চিন্তা প্রশ্নকর্ত্তার মনে আছে, জানিতে হইবে ॥ ২৬ ॥

বিচারপতি খণ্ডা যদি নকী ও অক্বীশ এই দুই চেহারাদ্বারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে কোন ব্যক্তিকে কলঙ্ক প্রদান করিতে ও নষ্টবস্তুর অন্বেষণ করিতে অভিলাষ আছে ॥ ২৭ ॥

যদি ওকলা ও নক্রত্তুলদাখিল এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে কোন ব্যক্তির রোগহরণ, গুপ্তবিষয় জ্ঞান ও গমনবিষয়ক চিন্তা আছে ॥ ২৮ ॥

ইস্তমাত ও নক্রত্তুলথারিজের যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে কোন ব্যক্তির সহিত মিলন এবং কোন গোপনীয় কার্য্যের চিন্তা জানা যায় ॥ ২৯ ॥

হুম্রা ও অতবেথারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকর্ত্তা জীবিকার চিন্তা করিতেছে। এবং প্রবাস ও নষ্টদ্রব্যের প্রাপ্তির জন্যে উদ্যোগ করিতেছে ॥ ৩০ ॥

ইস্তমাত ও নক্রত্তুলথারিজ এই দুই চেহারা হইতে যদি বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে রোগীব্যক্তিসম্বন্ধীয় কোন কার্য্যচিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে, এবং স্বীয় বিবাদ ও পরের আমোদজনক কার্য্যের চিন্তা করিতেছে ॥ ৩১ ॥

হুমরা ও অতবেথারিজ এই দুই চেহারার যোগে যদি বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য, ও শত্রুভয় ইত্যাদি বিষয়ের চিন্তা প্রশ্নকর্ত্তার মনে আছে এবং কোন প্রিয়ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিতেও প্রশ্নকারকের মন হইয়াছে ॥ ৩২ ॥

যদি লহীয়ান্ ও অতবেথারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে কোন নষ্টবস্তুর চিন্তা ও শুভলাভের ইচ্ছায় কোন ব্যক্তির সহিত মিলনের অভিলাষ আছে ॥ ৩৩ ॥

ইস্তমাত, ও কব্জুলদাখিল এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে, ধন ও নিজদেহসম্বন্ধীয় চিন্তা এবং রাজার সহিত মিলনের অভিলাষ প্রশ্নকারকের মনে আছে ॥৩৪॥

যদি লহীয়ান ও অতবেথারিজ এই দুই খণ্ডা হইতে ষোড়শখণ্ডার উৎপত্তি হইয়া থাকে, তাহা হইলে রাজমন্ত্রীর সহিত মিত্রতার ও প্রবাসিশত্রুর চিন্তা জানা যায় ॥ ৩৫ ॥

নক্রত্তুলদাখিল ও কব্জুলদাখিল এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে ধনাশা, শত্রুর সহিত মিত্রতা এবং কোন মহৎ কার্য্য প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানা যায়॥ ৩৬॥

যদি কব্জুলথারিজ ও নক্রত্তুলথারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা কোন নষ্টদ্রব্যের অনুসন্ধানে উদ্যোগ করিতেছে, ইহাই জানা যায় ॥ ৩৭ ॥

যদি ইস্তমাত ও জমাএত এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি খণ্ডার সম্ভব হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক আরোগ্য ইচ্ছা করিতেছে এবং তাহার মনে কোন ব্যক্তির সহিত মিলন করিতে অভিলাষ আছে ॥ ৩৮ ॥

নস্রুতুলখারিজ ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি উৎপন্ন হইলে প্রশ্নকারকের মনে রাজকার্য্য ও গোপনীয় কোন পীড়া নিবারণের অভিলাষ হইয়াছে এবং প্রশ্নকারক কোন স্থানে যাইতে ইচ্ছা করিতেছে ॥ ৩৯ ॥

যদি ফর্হা ও নকী এই দুই চেহারা হইতে ষোড়শখণ্ডার সম্ভব হয়, তাহা হইলে জিজ্ঞাসু ব্যক্তি বিবাহাদি মহোৎসব কার্য্য মনে ভাবিতেছে এবং স্বীয় হস্ত হইতে ভ্রষ্ট কোন দ্রব্য লাভের ইচ্ছা করিতেছে ॥ ৪০ ॥

জমাএত ও ইস্তমাত এই দুই জায়দার যোগে ষোড়শ জায়দার উৎপত্তি হইলে রোগ হইতে আরোগ্য, বন্ধন হইতে মুক্তি ও স্বীয় কোন ব্যবসার বিষয়ক চিন্তা জানা যায় ॥ ৪১ ॥

নকী ও ফর্হা এই দুই জায়দার যোগে বিচারপতির সম্ভব স্থলে দৈবজ্ঞ এইরূপ উত্তর করিবে যে, তুমি বন্ধনমুক্তি, ধন অথবা কোন মহদ্ব্যক্তির সহিত মিলনের জন্যে চিন্তা করিতেছ ॥ ৪২ ॥

যদি ওকলা ও তারিখ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে রোগী ও স্বীয় অধিকার সম্বন্ধীয় চিন্তা জানা যায় ॥ ৪৩ ॥

অতবেদাখিল ও অস্কীশ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইলে প্রশ্নকর্ত্তা স্বীয় অংশরক্ষা, মহোৎসব ও প্রধানপদলাভের চিন্তা করিতেছে ॥ ৪৪ ॥

যদি তারিখ ও ওকলা এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি খণ্ডার সম্ভব হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে গমনের ইচ্ছা জানা যায় এবং রোগের পীড়নাবস্থায় হস্ত হইতে ধন নির্গত হইয়াছে ॥ ৪৫ ॥

হুমরা ও অববাজ এই দুই চেহার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে বিবাদ করিবার ইচ্ছা জানা যায় এবং প্রশ্নকারক স্বজনের পীড়নে উত্ত্যক্ত হইয়া গমন করিতে মানস করিয়াছে ॥ ৪৬ ॥

যদি অস্কীশ ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে গুপ্ত ধনাশা ও বহুতর বিঘ্ন চিন্তা জানা যায় ॥ ৪৭ ॥

যদি অববাজ ও হুমরার যোগে বিচারপতি উৎপন্ন হয় তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে চৌরভয়, কোন স্থানে গমন ও কোন ব্যক্তির সহিত মিলনের চিন্তা আছে ॥ ৪৮ ॥

যদি অস্কীশ ও লহীয়ানের যোগে বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে বিবাহাদি, বিদেশগমন, রোগ ও বহুতর বিঘ্নের ব্যাকুলতা এই সকল চিন্তা জানা যায় ॥ ৪৯ ॥

কব্জুলদাখিল ও নস্রুতুলদাখিল এই দুই চেহারার যোগে ষোড়শ জায়দার উৎপত্তি হইলে স্বীয় উন্নতি, রাজকার্য্য, গুপ্তদ্রব্যলাভ ও শরীরশুদ্ধি এই সকল চিন্তা প্রশ্নকর্ত্তার মনে বোধ হয় ॥ ৫০ ॥

লহীয়ান ও অস্কীশ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইলে স্বীয় অভিলষিত বস্তুর প্রাপ্তি, শরীর পীড়া ও ধনাশা এই সকল বিষয় প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানা যায় ॥ ৫১ ॥

নস্রুতুলদাখিল ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারা হইতে যদি বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে স্বীয় উন্নতি, রাজকার্য্য ও গুপ্তধন প্রাপ্তির চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে ॥ ৫২ ॥

যদি কব্জুলখারিজ ও নস্রুতুলদাখিল এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে ক্লেশ, পীড়া ও ভয় এই সকল প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানা যায় ॥ ৫৩ ॥

যদি ওকলা ও জমাএত এই উভয় খণ্ডা হইতে বিচারপতি ষোড়শ খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে বধ, বন্ধন, রোগ ও দ্রব্যনাশ এই সকল চিন্তা করিয়া প্রশ্নকর্ত্তা আসিয়াছে ॥ ৫৪ ॥

যদি নস্রুতুলদাখিল ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে পুত্রকন্যা বিবাহের চিন্তা জানা যায়। এবং লাভ, মূল্য ও গতবস্তুর চিন্তাও তাহার মনে আছে ॥ ৫৫ ॥

ফর্হা ও হুম্রার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে পুত্রপ্রাপ্তির ইচ্ছা আছে এবং বন্ধন ও গুপ্তপীড়াবিষয়ক চিন্তাও বোধ হয় ॥ ৫৬ ॥

জমাএত ও ওকলা এই দুই চেহারা হইতে যদি বিচারক চেহারার সম্ভব হয়, তাহা হইলে মহোৎসব, বিদেশগমন, ধনলাভ, স্থানবৃদ্ধি ও প্রশংসা এই সকল চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে জানা যায় ॥ ৫৭ ॥

যদি হুম্রা ও ফর্হা এই দুই চেহারা হইতে বিচারক চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে কলহের ভয় ও পরাপবাদের ভয়ে, কাতর হইয়া প্রশ্নকারক আশ্রয় প্রার্থনা করিতেছে ॥ ৫৮ ॥

যদি অবযাজ ও নকী হইতে বিচারক খণ্ডার সম্ভব হয়, তাহা হইলে ভ্রষ্ট অধিকার প্রাপ্তি ও গমনাদিবিষয়ক চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানা যায় ॥ ৫৯ ॥

অতবেথারিজ ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারার যোগে যদি বিচারক খণ্ডার উৎপত্তি হয় তাহা হইলে গতবস্তু পাইতে প্রশ্নকর্ত্তা অভিলাষ করিতেছে ॥ ৬০ ॥

যদি নকী ও অবযাজ হইতে ষোড়শ খণ্ডা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে চোরিতবস্তুর প্রাপ্তি ও রোগপীড়া এই সকল বিষয় জিজ্ঞাসা করিতে প্রশ্নকারক ইচ্ছা করিতেছে, জানা যায় ॥ ৬১ ॥

ইস্তমাত ও তারিখ এই দুই চেহারার যোগে বিচারক চেহারার উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারকের মনে উদ্বেগশান্তি, শুভপ্রাপ্তি, মিত্রতা ও বিদেশের পন্থা এই সকল চিন্তা আছে ॥৬২॥

অতবেদাখিল ও অতবেথারিজ হইতে বিচারক খণ্ডার উৎপত্তি হইলে স্ত্রীসঙ্গম ও ধনাশা প্রশ্নকর্ত্তার মনে আছে এবং ঐ বিষয় সিদ্ধি করিবার জন্যে গমনে ইচ্ছা আছে ॥ ৬৩ ॥

যদি তারিখ ও ইস্তমাত এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে গুপ্তব্যাধির চিন্তা ও নষ্টধন লাভের স্পৃহা আছে ॥ ৬৪ ॥

যদি লহীয়ান ও ফর্হা এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে দ্রব্যচিন্তা, মহদ্ব্যক্তির সহিত মিলন এবং বন্ধনমোচনের চিন্তা জানা যায় ॥ ৬৫ ॥

যদি ফর্হা ও লহীয়ানের যোগে বিচারক খণ্ডার সম্ভব হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে মিত্রের পীড়ার কথাশ্রবণ ও কোন ব্যক্তির সহিত মিলনের ইচ্ছা আছে ॥ ৬৬ ॥

কবজুলদাখিল ও জমাএত এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইলে প্রশ্নকারকের মনে ধনাশা আছে এবং ঐ আশা পরিপূরণার্থ দুষ্কর্ম্ম করিতে অভিলাষ জন্মিয়াছে ॥ ৬৭ ॥

অবযাজ ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারা হইতে যদি বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে স্বজাতীয় লোকের সহিত প্রবাসগমন ও বিবাহ চিন্তা জানা যায় ॥ ৬৮ ॥

যদি জমাএত ও কবজুলদাখিলের যোগে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা শত্রুর কপটপীড়নে পীড়িত হইয়া তাহার সহিত স্নেহসঞ্চারের মানস করিতেছে ॥ ৬৯ ॥

যদি নকী ও অতবেথারিজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা কোন গুপ্তকার্য্য, ব্যাপার ও বিবাহ করিতে মানস করিতেছে ॥ ৭০ ॥

অতবেদাখিল ও অবযাজ হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকারক কোন সুহৃদ্ব্যক্তির পরামর্শে বিদেশগমনে ইচ্ছা করিতেছে ॥ ৭১ ॥

যদি অতবেথারিজ ও নকী এই দুই চেহারার যোগে ষোড়শ খণ্ডা জন্মিয়া থাকে, তবে প্রশ্নকর্ত্তা ধনলালসায় শত্রুতা, চৌর্য্য ও শত্রুর সহিত কলহ করিতে অভিলাষী আছে ॥ ৭২ ॥

হুম্রা ও অঙ্কীশ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হইলে গুপ্তধনসম্পত্তি অন্বেষণ ও মিত্রতা করিতে প্রশ্নকারকের অভিলাষ জন্মিয়াছে ॥ ৭৩ ॥

যদি ইস্তমাত ও নক্রতুল খারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা রোগের ঔষধ ও নষ্টধন অন্বেষণ করিতেছে, জানা যায় ॥ ৭৪ ;

অঙ্কীশ ও হুম্রাদ্বারা বিচারপতির উৎপত্তিস্থলে দৈবজ্ঞ এইরূপ উত্তর করিবে যে, তোমার মনে মহোৎসব, চোরের নিকট ধনপ্রাপ্তি ও বিবাহ কার্য্য সম্পাদন করিতে অভিলাষ আছে ॥৭৫

যদি ইস্তমাত ও নক্রতুলদাখিল হইতে বিচারপতি সমুৎপন্ন হয়, তাহা হইলে রোগবিমোচন, কোন ব্যক্তির সহিত মিলন ও ধনাভিলাষ প্রশ্নকারকের মনে আছে ইহাই দৈবজ্ঞ বলিবেন ॥ ৭৬ ॥

নক্রতুলখারিজ ও ওকলা হইতে বিচারপতি চেহারার সম্ভব হইলে পরালয় হইতে দ্রব্যসংগ্রহ ও অধিকারি পুরুষের সহিত মিলন করিতে প্রশ্নকারকের অভিলাষ জন্মিয়াছে ॥ ৭৭ ॥

যদি নক্রতুলদাখিল ও ইস্তমাত এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকর্ত্তার হস্ত হইতে কোন দ্রব্য নষ্ট হইয়াছে, ঐ বস্তু প্রাপ্তির জন্যে প্রশ্নকারক চেষ্টিত আছে ॥ ৭৮ ॥

তারিখ, ও কব্জুলখারিজ হইতে যদি বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মনে মিত্রতাকরণ ও রোগ নিবারণের চিন্তা জানা যায় ॥ ৭৯ ॥

যদি তারিখ ও কব্জুলখারিজ হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে পথিক, চৌর ও রোগার্ত্তের বিষয়ে প্রশ্নকারকের মনে চিন্তা আছে ॥ ৮০ ॥

লহীয়ান ও নকী এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে পত্নী, পুত্র, কন্যা ও নষ্ট দ্রব্য সম্বন্ধীয় চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানিতে হইবে ॥ ৮১॥

যদি নকী ও লহীয়ান এই দুই খণ্ডার যোগে বিচারপতি

খণ্ডা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে গুপ্তদ্রব্য নিরীক্ষণ করিতে ও মহোৎসব করিতে অভিলাষ আছে॥ ৮২ ॥

যদি ইস্তমাত ও কব্জুলদাখিল এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা ধনোপার্জন ও কোন ব্যক্তির সহিত মিলন করিতে অভিলাষ করিতেছে॥ ৮৩ ॥

যদি ওকলা ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক স্ত্রীসঙ্গম, বিত্তসংগ্রহ, মহদ্ব্যক্তির সহিত সৌহার্দ্দ ও নষ্ট দ্রব্য লাভ করিতে অভিলাষ করিতেছে॥ ৮৪ ॥

ইস্তমাত ও কব্জুলদাখিল এই দুই খণ্ডা হইতে বিচারপতি খণ্ডা উৎপন্ন হইলে শত্রু কর্ত্তৃক অপহৃত বস্তু গুপ্তভাবে সংগ্রহার্থ রাজার সহিত মিলিত হইতে প্রশ্নকর্ত্তার মানস আছে॥ ৮৫ ॥

যদি ফর্হা ও অতবেখারিজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা এইরূপ চিন্তা করিতেছে যে, কোন্ দিবসে আমার সুহৃদ্ব্যক্তিদিগের সহিত মহোৎসব হইবে॥ ৮৬ ॥

যদি ওকলা ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তা স্বজন কর্ত্তৃক উদ্বিগ্ন হইয়া পরসেবা ইচ্ছা করিতেছে॥ ৮৭ ॥

যদি ফর্হা ও অতবেখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারক নষ্টদ্রব্য লাভ ও দাসপ্রাপ্তির জন্যে সাহায্য ইচ্ছা করিতেছে॥ ৮৮ ॥

অঙ্কীশ ও অবযাজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হইলে প্রশ্নকর্ত্তা সন্তান বৃদ্ধি ইচ্ছা করিতেছে এবং স্বীয় ব্যবসায়ে বিত্তবিনাশ হেতুক দেবতার আরাধনা করিতে মানস করিতেছে॥ ৮৯ ॥

তারিখ ও নক্রুতুলখারিজ এই দুই চেহারাদ্বারা বিচারপতির সম্ভব হইলে রোগী ও বদ্ধব্যক্তির বন্ধনমোচন ও রোগপ্রতিকারের চিন্তা জানা যায়॥ ৯০ ।

যদি অবযাজ ও অঙ্কীশ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারক স্বার্থভ্রষ্ট হইয়া ভীত হইতেছে এবং স্বকীয় জনকর্ত্তৃক মিথ্যা অপবাদ প্রাপ্ত হইয়াছে॥ ৯১ ॥

হুম্রা ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইয়া থাকিলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারক নষ্টদ্রব্যলাভ ও বিবাহের জন্যে বিদেশে গমন করিতে অভিলাষ করিতেছে॥ ৯২ ॥

যদি তারিখ ও নক্রুতুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে যাত্রা, নষ্টদ্রব্য ও পীড়া এই সকল বিষয়ের চিন্তা জানা যায়॥ ৯৩ ॥

হুম্রা ও অতবেদাখিল এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি খণ্ডার উৎপত্তি হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকর্ত্তার হস্ত হইতে অনেক ধন বহির্গত হইয়াছে তাহা অনুসন্ধানের নিমিত্ত ঐ ব্যক্তি বিদেশ গমনে মানস করিয়াছে॥ ৯৪ ॥

যদি নক্রুতুলদাখিল ও জমাএত হইতে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে কোন গুপ্তকার্য্য, মিত্রতা, গমন, নষ্টদ্রব্য ও রোগ বিষয়ক চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে জানা যায়॥ ৯৫ ॥

যদি জমাএত ও নক্রুতুলদাখিল হইতে বিচারপতি চেহারার সম্ভব হয়, তবে এই জানিতে হইবে যে, প্রশ্নকারকের অনেক ধন নষ্ট হইয়াছে এবং তাহার উদ্ধারার্থ কি করিব এইরূপ চিন্তা প্রশ্নকর্ত্তার মনে আছে॥ ৯৬ ॥

লহীয়ান ও অতবেদাখিল এই দুই খণ্ডা হইতে যদি বিচারক জায়দা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে দৈবজ্ঞ এইরূপ বলিবে যে, তুমি স্ত্রী সম্বন্ধীয় কোন বিষয় জিজ্ঞাসা করিতে ইচ্ছা করিতেছ এবং রোগপ্রতিকারের চিন্তা ও তোমার মনে আছে॥ ৯৭ ॥

যদি কব্জুলদাখিল ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে দৈবজ্ঞ এইরূপ উত্তর করিবে যে, তোমার স্বীয় হস্ত হইতে অন্যের দ্রব্য নষ্ট হইয়াছে, তাহাতে তোমার মন উদ্বিগ্ন হইয়াছে। তুমি সেই সকল বিষয় গোপনে জিজ্ঞাসা করিতে ইচ্ছুক হইয়াছ॥ ৯৮ ॥

যদি তারিখ ও জমাএত এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে ভবিষ্যৎ কার্য্যের চিন্তা আছে এবং রাজার কোন কার্য্যের বিষয় বিবেচনা করিতেছে॥ ৯৯ ॥

যদি জমাএত ও তারিখ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইয়া থাকে, তাহা হইলে ভবিষ্যতের কোন কার্য্যসিদ্ধ্যর্থ চিন্তা জানা যায়॥ ১০০ ॥

কব্জুলদাখিল ও কব্জুলখারিজ এই দুই চেহারাদ্বারা বিচারপতি উৎপন্ন হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারক নষ্টদ্রব্য

উদ্ধারের জন্যে গমন করিতে মানস করিতেছে এবং মিথ্যা অপবাদ ও রোগের ভয়ে শঙ্কিত আছে ॥ ১০১ ॥

যদি অতবেদাখিল ও লহীয়ান এই দুই জায়দার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকর্তা স্বীয়কার্য্য নষ্ট হওয়াতে কি করিব ও কোথায় যাইব এইরূপ চিন্তা করিতেছে ॥ ১০২ ॥

যদি ফর্হা ও অবযাজ এই দুই চেহারা হইতে বিচারপতি উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক সুতপ্রাপ্তি, বন্ধনমোচন ও মিত্রতা করিবার মানসে গমন করিতে উদ্যুক্ত আছে, জানা যায় ॥১০৩॥

ইস্তমাত ও ওকলাদ্বারা বিচারপতি উৎপন্ন হইলে স্বীয়বন্ধনে ও স্বজনকর্তৃক পীড়নে পীড়িত হইয়া প্রশ্নকারক উপস্থিত হইয়াছে ॥ ১০৪ ॥

যদি অবযাজ ও ফর্হা এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারকের গমন করিতে ইচ্ছা হইয়াছে এবং গতবিষয়ের ও বিবাহাদি মহোৎসবের চিন্তা তাহার মনে আছে ॥ ১০৫ ॥

যদি অঙ্কীশ ও অতবেথারিজ এই দুই খণ্ডা হইতে বিচারক খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে এই রূপ বুঝিতে হইবে যে, প্রশ্নকর্তা চৌর্য্য কর্ম্ম করিতে কিম্বা রাজমন্ত্রীর সহিত মিলিত হইতে অভিলাষ করিতেছে ॥ ১০৬ ॥

যদি ওকলা ও ইস্তমাত হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে এই রূপ বুঝিতে হইবে যে, প্রশ্নকর্তা কোন প্রকার প্রতারণায় ভীত হইয়াছে এবং তাহার চিত্ত যাই কি থাকি এই রূপ চিন্তায় দ্বিধাভূত হইয়াছে ॥ ১০৭ ॥

অতবেথারিজ ও অঙ্কীশ এই দুই চেহারাদ্বারা বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইলে এই রূপ জানিতে হইবে যে, প্রশ্নকারকের মনে উপস্থিত বিবাদে গূঢ় ভয় জন্মিয়াছে এবং রাজা হইতে ও গত বস্তু হইতেও ভয় আছে ॥ ১০৮ ॥

যদি কব্জলখারিজ ও কব্জুলদাখিল হইতে তারিখ নামক চেহারার উৎপত্তি হইয়া থাকে। এবং ঐ চেহারাই বিচারপতি হয়, তাহা হইলে যুদ্ধ, জ্ঞাতিকৃত্য ও রোগপ্রতিকারের চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে আছে, জানা যায় ॥ ১০৯ ॥

যৎকালে নক্রুতুলখারিজ ও নক্রুতুলদাখিল হইতে বিচারপতি ষোড়শ খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে ধনলাভ, রাজকার্য্য এবং রোগনিবারণের চিন্তা আছে। দৈবজ্ঞের এই রূপ বুঝিতে হইবে ॥ ১১০ ॥

যদি হুম্রা ও নকী এই দুই চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে রোগ নিবারণ ও নষ্টদ্রব্য লাভের আশয়ে রাজমন্ত্রির সহিত সাক্ষাৎ করিতে প্রশ্নকারকের অভিলাষ আছে, ইহাই জানিতে হইবে ॥ ১১১ ॥

যদি নক্রুতুলদাখিল ও নক্রুতুলখারিজ এই দুই জায়দা হইতে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রতারণা, পথগমন ও আরোগ্য নিমিত্ত প্রশ্নকারক চিন্তিত আছে ॥ ১১২ ॥

যৎকালে দুইটী কব্জুলখারিজ হইতে জমাএত চেহারার উৎপত্তি হয় এবং ঐ চেহারাদ্বারাই বিচার করিতে হইবে, এই রূপ সময়ে দৈবজ্ঞ এই রূপ উত্তর করিবেন যে, নষ্টদ্রব্য দর্শন করিতে প্রশ্নকারকের ইচ্ছা হইয়াছে ॥ ১১৩ ॥

যদি দুইটি ওকলানামক চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে কোন মহদ্ব্যক্তির সহিত মিলন ও রোগপ্রতিকারের চিন্তা আছে ॥ ১১৪ ॥

যদি দুইটি ফর্হা নামক চেহারা হইতে বিচারপতির সম্ভব হয়, তাহা হইলে পুত্র, মিত্র, ও ধন উপার্জন বিষয়ে প্রশ্নকারকের চিন্তা বুঝিতে হইবে ॥ ১১৫ ॥

যদি দুইটি হুম্রা হইতে জমাএত চেহারা উৎপন্ন হয় এবং ঐ চেহারাদ্বারাই বিচারকরিতে হইবে, এরূপ অবস্থায় দৈবজ্ঞ এই রূপ উত্তর করিবে যে, তুমি বিদেশ গমন, ধনোপার্জন ও যুদ্ধ এবং সেই যুদ্ধে জয় ইচ্ছা করিতেছ ॥ ১১৬ ॥

দুইটি নক্রুতুলদাখিল চেহারা হইতে বিচারপতি উৎপন্ন হইলে দৈবজ্ঞ এই উত্তর করিবে যে, তুমি মহদ্ব্যক্তির সহিত মিত্রতা এবং নষ্টদ্রব্য লাভ করিতে ইচ্ছা করিতেছ ॥ ১১৭ ॥

দুইটি অঙ্কীশ হইতে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইলে এই রূপ বুঝিতে হইবে যে, প্রশ্নকর্ত্তা অধ্যয়ন মনে করিয়া আসিয়াছে এবং অধিকারীজন হইতে ও দেশান্তর হইতে সম্মানলাভ করিতে অভিলাষী আছে ॥ ১১৮ ॥

যদি দুইটি অবযাজ চেহারা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক বিবাদ ও বিবাহের জন্য বিদেশস্থ কোন ব্যক্তির সহিত মিলন করিতে ইচ্ছা করিতেছে ॥১১৯॥

যদি দুইটি অতবেথারিজ চেহারার যোগে বিচারপতির উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের মনে গুপ্তশত্রু, মিত্র, ও রোগীব্যক্তি সম্বন্ধীয় চিন্তা জানা যায় ॥ ১২০ ॥

যদি দুইটি নক্রুতুলখারিজ হইতে বিচারপতি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে দৈবজ্ঞ এই রূপ বলিবে যে, তুমি প্র্রু কর্তৃক

পীড়িত হইয়া আর প্রবাস সহ্য করিতে পারিতেছ না এবং সৈন্য সংগ্রহ করিতেও তোমার ইচ্ছা আছে॥ ১২১॥

দুইটি অতবেদাখিল চেহারা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হইলে অধিপতির সহিত মিলন, মিত্র হইতে নষ্টদ্রব্য-লাভ, সম্মান ও বিদেশগমন এই সকল বিষয়ের চিন্তা প্রশ্নকারকের মনে জানা যায়॥ ১২২॥

দুইটি ইস্তমাত হইতে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হইলে এই জানা যায় যে, প্রশ্নকারকের কোন সুহৃদ্ব্যক্তির পীড়া হইয়াছে। এবং মান ভঙ্গের নিমিত্ত মানসিক পীড়া আছে ও প্রশ্নকর্ত্তা কোন নষ্টদ্রব্যের অনুসন্ধান করিতেছে॥ ১২৩॥

যদি দুইটি লহীয়ান হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক কোন দ্রব্য নষ্ট হওয়াতে অতিশয় কাতর হইয়াছে এবং গুপ্তকর্ম্ম ও রাজার সহিত মিলন করিতে অভিলাষ করিতেছে॥ ১২৪॥

যদি দুইটি নকী জায়দা হইতে বিচারপতি চেহারার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারক চিরকালার্জিত যশ, স্বীয় শরীরের সুখ ও পুত্রের সুখকর কার্য্য চিন্তা করিতেছে॥ ১২৫॥

যদি দুইটি কব্জুলদাখিল হইতে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের গুপ্তভয় ও রোগভয়, উপস্থিত হইয়াছে, এবং ঐ ভয় নিবারণে অসমর্থ হইয়া স্বদেশে গমন করিতে ইচ্ছা আছে॥ ১২৬॥

যদি দুইটি তারিখ হইতে বিচারক খণ্ডার উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে মহোৎসবের সহিত প্রয়াণ ও শরীরস্থ ক্লেশ, প্রশ্নকারক এই সকল বিষয় চিন্তা করিতেছে, ইহাই বুঝিতে হইবে॥১২৭॥

যদি দুইটি জমাএত চেহারার যোগে বিচারপতি চেহারা উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে মিত্রতা, স্বীয় শরীরের সুখ, নষ্টদ্রব্য লাভ ও শুভপ্রাপ্তির ইচ্ছা জানা যায়॥ ১২৮॥

রমলের অশুদ্ধশোধন।

পৃষ্ঠা	কলম	পঙ্ক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১। ৩২	১	২১	নক্রত্তুলখারিজ	কব্জুলদাখিল
২। ঐ	,,	২৯	ইস্তমাত ও কব্জুলখারিজের	কব্জুলখারিজ ও ইস্তমাতের
৩। ঐ	,,	৩২	কব্জুলখারিজ	কব্জুলদাখিল।
৪। ঐ	২	৭	ফরহা ও নকী	অঙ্কীশ ও ফরহা।
৫। ঐ	,,	১০	জমাএত ও নক্রত্তুলখারিজের	নক্রত্তুলখারিজ ও জমাএতের।
৬। ঐ	,,	২০	যদি বিয়াজ ও অতবেখারিজ	যদি অতবেখারিজ ও বিয়াজ।
৭। ৩৩	১	৯	জমাএত ও কব্জুলখারিজ	কব্জুলখারিজ ও জমাএত।
৮। ঐ	,,	১২	তারিখ ও কব্জুলদাখিল	কব্জুলদাখিল ও তারিখ।
৯। ঐ	,,	২৬	ফর্হা ও অতবেদাখিল	অতবেদাখিল ও ফর্হা।
১০। ঐ	২	১	ওকলা ও নক্রত্তুলদাখিল	নক্রত্তুলদাখিল ও ওকলা।
১১। ঐ	,,	৮	হুম্রা ও অতবেখারিজ	অতবেখারিজ ও হুম্রা।
১২। ,,	,,	১২	ইস্তমাত ও নস্ত্তুলখারিজ	নস্ত্তুলখারিজ ও ইস্তমতে।
১৩। ,,	,,	২০	লহীয়ান ও অতবেখারিজ	অতবেখারিজ ও লহীয়ান।
১৪। ৩৫	২	৩০	যদি তারিখ ও কব্জুলখারিজ	যদি কব্জুলখারিজ ও তারিখ।
১৫। ৩৬	১	৩	ইস্তমাত ও কব্জুলদাখিল	কব্জুলদাখিল ও ইস্তমাত।
১৬। ঐ	,,	১৮	যদি ওকলা ও কব্জুলখারিজ	যদি কব্জুলখারিজ ও ওকলা।
১৭। ঐ	,,	২১	যদি ফর্হা ও অতবেখারিজ	যদি অতবেখারিজ ও ফর্হা।
১৮। ঐ	,,	৩৭	হুম্রা ও অতবেদাখিল	অতবেদাখিল ও হুম্রা।
১৯। ঐ	২	৪	তারিখ ও নক্রত্তুলখারিজ	নক্রত্তুলখারিজ ও তারিখ।
২০। ঐ	,,	৩৬	কব্জুলদাখিল ও কব্জুলখারিজ	কব্জুলখারিজ ও কব্জুলদাখিল।

পূর্ব্বে যে শকুনাদি সপ্ত পঙ্‌ক্তির উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহার বিশেষ বিবরণ কথিত হইতেছে। শকুনপঙ্‌ক্তি প্রথম, ইহার কোন কারণ নাই, এই শ্রেণীতে লহীয়ানাদি যথোক্ত প্রণালীতে জায়দা সকল স্থাপন করিতে হইবে।

অব্দহ দ্বিতীয়পঙ্‌ক্তি, ইহার কারণ কথিত হইতেছে। প্রত্যেক খণ্ডাতেই অগ্ন্যাদি চারি তত্ত্ব আছে, ঊর্দ্ধ হইতে অধঃ ক্রমে চারি তত্ত্ব জানিবে। এই সকল তত্ত্বের মধ্যে কোন তত্ত্ব গুপ্ত ও কোন তত্ত্ব প্রকাশিত। এক এক খণ্ডাতে শূন্য ও রেখা লইয়া চারিটিমাত্র অঙ্ক থাকে, ঐ চারি অঙ্কই চারি তত্ত্বস্বরূপ। বিন্দুরূপী তত্ত্ব প্রকাশিত ও রেখারূপী তত্ত্ব গুপ্ত, অতএব বিন্দুরূপ প্রকাশ্য তত্ত্বেরই সংখ্যা করা কর্ত্তব্য।

অব্দহ এই শব্দের মধ্যে যে অ, ব, দ ও হ এই চারি বর্ণ আছে ইহারা অগ্ন্যাদিতত্ত্বে নিযুক্ত রহিয়াছে।

অ	অর্থাৎ প্রথম বিন্দুর সংখ্যা	... ...	১,
ব	অর্থাৎ দ্বিতীয় বিন্দুর সংখ্যা	... ...	২,
দ	অর্থাৎ তৃতীয় বিন্দুর সংখ্যা	... ...	৪,
হ	অর্থাৎ চতুর্থ বিন্দুর সংখ্যা	... ...	৮,

এইরূপ তত্ত্বানুসারে যে যে চেহারার অঙ্ক সংখ্যা যত হইবে, সেই পরিমিত গৃহে সেই চেহারার স্থিতি হইবে। যেমন লহীয়ানেতে প্রথমে বিন্দু আছে, ঐ বিন্দুর সংখ্যা এক, অতএব অব্দহ পংক্তির প্রথম গৃহে লহীয়ান হইবে। এইরূপ তারিখ চেহারাতে প্রকাশ্য চারি তত্ত্ব অর্থাৎ চারি বিন্দু দৃষ্ট হয়, ঐ চারি বিন্দুর প্রথম বিন্দুর সংখ্যা ১, দ্বিতীয় বিন্দুর সংখ্যা ২, তৃতীয় বিন্দুর সংখ্যা ৪, চতুর্থ বিন্দুর সংখ্যা ৮ এই সমুদায় অঙ্ক অর্থাৎ ১, ২, ৪ ও ৮ যোগ করিলে ১৫ হয় অতএব অব্দহ পংক্তির পঞ্চদশ গৃহে তারিখের অবস্থিতি জানিবে। এইরূপে খণ্ডার অঙ্কানুসারে ষোড়শ খণ্ডা সংস্থাপিত করিতে হইবে।

যে জায়দার সকল তত্ত্বই গুপ্তরূপে আছে, তাহার অঙ্ক নাই, উহা ষোড়শগৃহে থাকিবে। যেমন জমাএত খণ্ডার চারি রেখা উহার অঙ্ক না থাকা প্রযুক্ত অব্দহ শ্রেণীর ষোড়শ গৃহে রাখিতে হইবে। চোরের ও সন্তানের সংখ্যাদি নির্ণয় ও রূপবর্ণনে এই অব্দহ শ্রেণীর প্রয়োজন জানিবে।

বিজদহ পঙ্‌ক্তির তত্ত্বসংখ্যা কথিত হইতেছে। এই শ্রেণীতেও প্রত্যেক খণ্ডাতে অগ্ন্যাদি চারি তত্ত্ব আছে।

প্রথম বিন্দু অর্থাৎ অগ্নিতত্ত্বের সংখ্যা	... ...	২
দ্বিতীয় বিন্দু অর্থাৎ বায়ুতত্ত্বের সংখ্যা	... ...	৭
তৃতীয় বিন্দু অর্থাৎ জলতত্ত্বের সংখ্যা	... ...	৪
চতুর্থ বিন্দু অর্থাৎ পৃথ্বীতত্ত্বের সংখ্যা	... ...	৮

জায়দাস্থিত তত্ত্বসংখ্যার সমষ্টি যত হইবে, তত সংখ্যক গৃহে সেই জায়দার অবস্থিতি জানিবে। কোন জায়দাস্থিত বিন্দুরূপী প্রকটতত্ত্বসংখ্যার সমষ্টি যদি ষোড়শের অধিক হয়, তাহা হইলে ১৬ বাদ দিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক সংখ্যা যত হইবে তত্তুল্য গৃহে সেই চেহারা সংস্থাপন করিতে হইবে। যথা—ফর্হা নামক খণ্ডাতে অগ্নি, বায়ু ও ভূমি এই তিন তত্ত্ব প্রকাশিত আছে, তাহার প্রথম বিন্দুর সংখ্যা ২, তৃতীয় বিন্দুর সংখ্যা ৭ ও চতুর্থ বিন্দুর সংখ্যা ৮ এই ২, ৭ ও ৮ একত্র যোগ করিলে ১৭ হইল এই ১৭ হইতে ১৬ বিয়োগ করিলে ১ থাকে অতএব বিজদহ পঙ্‌ক্তির প্রথম গৃহে ফরহা নামক জায়দা হইবে। এইরূপ যে যে খণ্ডার বিন্দুরূপী তত্ত্বের সংখ্যাযোগে যত সংখ্যা হইবে, তত সংখ্যক গৃহে সেই চেহারা সংস্থাপন করিতে হইবে। জমাএত খণ্ডার কোন অঙ্ক নাই, অতএব ষোড়শ স্থানে জমাএত চেহারা হইবে।

অনন্তর অজদ পঙ্‌ক্তির তত্ত্বাঙ্ক কথিত হইতেছে। প্রথম বিন্দু অগ্নিতত্ত্ব, তাহার সংখ্যা ১। দ্বিতীয় বিন্দু বায়ুতত্ত্ব, তাহার সংখ্যা ৩। চতুর্থ বিন্দু পৃথ্বীতত্ত্ব তাহার সংখ্যা ৪। এই অগ্ন্যাদি চারিতত্ত্ব সংখ্যা ১, ২, ৩, ও ৪ একত্র যোগ করিলে ১০ হয়। আদ্য হইতে দশম গৃহপর্য্যন্ত স্বীয় স্বীয় তত্ত্ব সংখ্যা অনুসারে জায়দা স্থাপন করিবে। তৎপরে একাদশ হইতে ষোড়শ গৃহপর্য্যন্ত যেরূপে জায়দা সংস্থাপিত করিতে হইবে, তাহার প্রণালী এই। নবম গৃহ হইতে একাদিক্রমে গণনা করিয়া তত্ত্ব সংখ্যানুসারে জায়দা স্থাপন করিবে।

লহীয়ান নামক খণ্ডাতে কেবল অগ্নিতত্ত্ব প্রকাশিত আছে ঐ তত্ত্বের অঙ্কসংখ্যা ১, অতএব অজদ পঙ্‌ক্তির প্রথম গৃহে লহীয়ান খণ্ডা হইবে। এই রূপ হুমরাতে বায়ুতত্ত্ব প্রকাশিত দেখা যায় ও তত্ত্বসংখ্যা ২ অতএব দ্বিতীয় গৃহে হুমরা সংস্থাপন করিবে, এই রূপে তৃতীয় গৃহে অবযাজ হইবে। কিন্তু নক্রুতুল খারিজেও তত্ত্বাঙ্ক ৩ হয়, তাহা এইস্থানে না হইয়া নবম হইতে তৃতীয় স্থানে অর্থাৎ একাদশ গৃহে নক্রুতুলখারিজ হইবে। অঙ্কীশ ও কজুলখারিজ এই উভয় খণ্ডাতেই তত্ত্বসংখ্যা ৪, ইহার ব্যবস্থা এই—প্রথম হইতে চতুর্থ গৃহে অঙ্কীশ এবং নবম হইতে চতুর্থ গৃহে অর্থাৎ দ্বাদশ গৃহে কজুলখারিজ হইবে। ওকলা ও ইস্তমাত এই উভয় খণ্ডাতে তত্ত্ব সংখ্যা ৫ দেখা যায়, এই স্থলেও পূর্ব্বব্যবস্থানুসারে প্রথম হইতে পঞ্চম গৃহে ওকলা এবং নবম হইতে পঞ্চম অর্থাৎ ত্রয়োদশগৃহে ইস্তমাত হইবে।

কব্জুল দাখিল ও অতবেখারিজ এই দুই খণ্ডাতেই তত্ত্ব সংখ্যা ৬ দৃষ্ট হয়, এই স্থলেও পূর্ব্বব্যবস্থাক্রমে প্রথম হইতে ষষ্ঠ গৃহে কব্জুলদাখিল ও নবম হইতে ষষ্ঠ অর্থাৎ চতুর্দ্দশ গৃহে অতবেখারিজ হইবে। ফর্হা ও নক্রত্তুল দাখিল এই উভয় খণ্ডাতে তত্ত্বাঙ্ক সংখ্যা ৭, এই স্থলেও পূর্ব্বপ্রণালী ক্রমে প্রথম হইতে সপ্তমে ফর্হা ও নবম হইতে সপ্তমে অর্থাৎ পঞ্চ দশস্থানে নক্রত্তুল দাখিল হইবে। তৎপরে অষ্টম গৃহে নকী, নবম গৃহে অতবেদাখিল, দশমস্থানে তারিখ ও ষোড়শস্থানে জমাএত সংস্থাপন করিবে। বস্তুর নাম কথন ও অঙ্ক আনয়নে এই অজদ পঙ্‌ক্তির প্রয়োজন জানিবে।

অজদাখ্য চতুর্থ পঙ্‌ক্তির ব্যবস্থা কথিত হইল। এইক্ষণ মিযাজাখ্য পঞ্চম পঙ্‌ক্তির ব্যবস্থা কথিত হইতেছে। চন্দ্র, বধু, শুক্র, সূর্য্য, মঙ্গল, বৃহস্পতি ও শনি এই সকল গ্রহমণ্ডল আকাশেতে ঊর্দ্ধাধোভাবে বিদ্যমান রহিয়াছে। সকল গ্রহের মধ্যে রবি প্রধান, অতএব সর্ব্বাগ্রে রবিগ্রহের গণনা হইয়া থাকে। মিযাজ পংক্তিতে প্রথমে রবি তৎপরে শুক্র, বুধ, চন্দ্র, শনি, বৃহস্পতি, রাহু ও মঙ্গল এই রূপ প্রথম হইতে অষ্টগৃহে রব্যাদি অষ্ট গ্রহ স্থাপন করিয়া পুনর্ব্বার নবমাদি অষ্ট গৃহে রব্যাদি অষ্টগ্রহ স্থাপন করিবে। এই মিযাজ পঙ্‌ক্তিতে দুই দুই খণ্ডা এক এক গ্রহের অধিকার। কব্জুল দাখিল ও নক্রত্তুলখারিজ এই দুই খণ্ডার অধিপতি রবি, অতএব পঙ্‌ক্তির প্রথমে কব্জুলদাখিল ও নবমে নক্রত্তুলখারিজ হইবে। ফর্হা ও অতবেদাখিল এই দুই খণ্ডার অধিপতি শুক্র। অতএব দ্বিতীয় গৃহে ফর্হা ও দশম গৃহে অতবেদাখিল। জমাএত ও ইস্তমাত এই দুই খণ্ডার অধিপতি বুধ, অতএব তৃতীয় গৃহে জমাএত ও একাদশে ইস্তমাত। অবযাজ ও তারিখ এই দুই খণ্ডার অধিপতি চন্দ্র, অতএব চতুর্থে অবযাজ, ও দ্বাদশে তারিখ। অঙ্কীশ ও ওকলা এই দুই খণ্ডার অধিপতি শনি, অতএব পঞ্চমে অঙ্কীশ ও ত্রয়োদশে ওকলা। লহীয়ান ও নক্রত্তুলদাখিল এই দুই জায়দার অধিপতি বৃহস্পতি, অতএব ষষ্ঠে লহীয়ান, ও চতুর্দ্দশে নক্রত্তুলদাখিল। কব্জুলখারিজের অধিপতি রাহু, অতএব সপ্তম গৃহে কব্জুলখারিজ হইবে। হুমরা ও নকী এই দুই খণ্ডার অধিপতি মঙ্গল, অতএব অষ্টমে হুমরা ও ষোড়শে নকী। অতবেখারিজের অধিপতি কেতু, অতএব পঞ্চদশগৃহে অতবেখারিজ হইবে। এই রূপে মিযাজ পঙ্‌ক্তির জায়দা স্থাপনের ক্রম কথিত হইল। কোন প্রকার কার্য্য সিদ্ধি ও বাসর জ্ঞানে এই পঙ্‌ক্তির প্রয়োজন হইবে।

হর্ফা পঙ্‌ক্তিবিধান কথিত হইতেছে। তত্ত্বচতুষ্টয়ের মধ্যে অগ্নিতত্ত্ব প্রধান এবং লহীয়ানে অগ্নিতত্ত্ব, অতএব হর্ফাপঙ্‌ক্তির প্রথমে লহীয়ান হইবে। বর্ণসকলের মধ্যে প্রথমে অকার, অতএব লহীয়ানে অকার বর্ণ জানিবে। হর্ফা পঙ্‌ক্তির দ্বিতীয় গৃহে লহীয়ানের বিপরীত অঙ্কীশ হইবে এবং ইহার বর্ণ বকার, এই গৃহে সংস্থাপন করিবে। তৃতীয় গৃহে হুম্রা, চতুর্থ গৃহে অবযাজ, পঞ্চম গৃহে নক্রত্তুলদাখিল, ষষ্ঠ গৃহে নক্রত্তুলখারিজ, সপ্তম গৃহে অতবেদাখিল, অষ্টম গৃহে অতবেখারিজ, নবম গৃহে ফর্হা, দশম গৃহে নকী, একাদশ গৃহে কব্জুলদাখিল, দ্বাদশ গৃহে কব্জুলখারিজ, ত্রয়োদশ গৃহে জমাএত, চতুর্দ্দশ গৃহে ওকলা পঞ্চদশ গৃহে ইস্তমাত ও ষোড়শ গৃহে তারিখ চেহারা স্থাপন করিবে। এই রূপে হর্ফাপঙ্‌ক্তির বিধান জানিবে॥

অস্‌সহপঙ্‌ক্তির সংস্থাপনের কোন কারণ নাই, যে রূপ পঙ্‌ক্তি চক্রেতে দৃষ্ট হইবে ঐ রূপেই অস্‌সহ পঙ্‌ক্তি সংস্থাপন করিয়া প্রশ্ন গণনা করিবে। এই রূপে সপ্তপংক্তির খণ্ডাস্থাপনের প্রণালী কথিত হইল, পুনর্ব্বার বালকদিগের সুখবোধার্থ প্রত্যেক পঙ্‌ক্তির বিবরণ বিশেষ রূপে কথিত হইতেছে।

শকুন পঙ্‌ক্তির ক্রম পূর্ব্বে বিশেষ রূপ বলা হইয়াছে। অস্‌সহপংক্তির ক্রম এই—প্রথম গৃহে লহীয়ান্, দ্বিতীয় গৃহে হুমরা, তৃতীয়ে নক্রত্তুলখারিজ, চতুর্থে অবযাজ, পঞ্চমে কব্জুলখারিজ, ষষ্ঠে ইস্তমাত, সপ্তমে অতবেখারিজ, অষ্টমে অঙ্কীশ, নবমে ওকলা, দশমে কব্জুল দাখিল, একাদশে ফর্হা, দ্বাদশে নক্রত্তুলদাখিল, এয়োদশে নকী, চতুর্দ্দশে অতবেদাখিল, পঞ্চদশে তারিখ, ষোড়শ গৃহে জমাএত।

বিজদহপঙ্‌ক্তির ক্রম এই—প্রথম গৃহে ফর্হা, দ্বতীয়ে লহীয়ান, তৃতীয়ে অতবেদাখিল, চতুর্থে অবযাজ পঞ্চমে তারিখ, ষষ্ঠে কব্জুল খারিজ, সপ্তমে হুমরা, অষ্টমে অঙ্কীশ, নবমে নক্রত্তুল খারিজ, দশমে ওকলা, একাদশে ইস্তমাত দ্বাদশে নক্রত্তুলদাখিল, ত্রয়োদশে অতবেখারিজ, চতুর্দ্দশে নকী, পঞ্চদশে কব্জুলদাখিল ও ষোড়শ গৃহে জমাএত।

অব্জদপংক্তির ক্রম এই—প্রথম গৃহে লহীয়ান, দ্বিতীয়ে হুমরা, তৃতীয়ে অবযাজ, চতুর্থে অঙ্কীশ, পঞ্চমে ওকলা, ষষ্ঠে কবজুলদাখিল, সপ্তমে ফরহা, অষ্টমে নকী, নবমে অতবেদাখিল, দশমে তারিখ, একাদশে নস্রুত্তুলখারিজ, দ্বাদশে কব্জুলখারিজ ত্রয়োদশে ইস্তমাত, চতুর্দ্দশে অতবেখারিজ, পঞ্চদশে নসত্তুলদাখিল ও ষোড়শ গৃহে জমাএত—।

গৃহাঙ্কাঃ	শকুন পঙ্ক্তি	অব্রহ পঙ্ক্তি অ ১, ব ২, দ৪, হ ৮	বিজ্রহ পঙ্ক্তি বি২, জ৭, দ৪, হ৮,	অবজদ পঙ্ক্তি অ১, ব২, জ৩, দ৪,	মিযাজপঙ্ক্তি	হর্কাপ পঙ্ক্তি	অসহ পঙ্ক্তি
১৬	• • • •	ǀ ǀ ǀ ǀ	ǀ ǀ ǀ ǀ	ǀ ǀ ǀ ǀ	• • • ǀ	• • • •	• • • ǀ
১৫	ǀ • • ǀ	• • • •	ǀ • ǀ •	ǀ ǀ • •	• ǀ • •	ǀ • • ǀ	ǀ • • ǀ
১৪	ǀ • • •	ǀ • • •	• ǀ • •	• • • ǀ	ǀ ǀ • •	• ǀ ǀ •	ǀ ǀ ǀ •
১৩	• ǀ • •	• ǀ • •	• • • ǀ	ǀ • • ǀ	ǀ ǀ ǀ •	ǀ ǀ ǀ ǀ	ǀ ǀ • ǀ
১২	• • • ǀ	ǀ ǀ • •	ǀ ǀ • •	• ǀ • ǀ	• • • •	• ǀ • ǀ	• ǀ • ǀ
১১	ǀ ǀ • •	• • ǀ •	ǀ • • ǀ	• • ǀ ǀ	ǀ • • ǀ	ǀ • ǀ •	ǀ • ǀ •
১০.	• • ǀ ǀ	ǀ • ǀ •	• ǀ ǀ •	• • • •	• • ǀ •	• ǀ • •	ǀ ǀ • •
৯	ǀ ǀ • ǀ	• ǀ ǀ •	• • ǀ ǀ	ǀ • • •	• • ǀ ǀ	• • ǀ •	• • ǀ ǀ
৮	ǀ • ǀ ǀ	ǀ ǀ ǀ •	ǀ ǀ ǀ •	• ǀ • •	• ǀ • ǀ	• • • ǀ	• ǀ ǀ •
৭	ǀ ǀ ǀ •	• • • ǀ	ǀ • ǀ ǀ	• • ǀ •	ǀ • ǀ ǀ	ǀ • • •	• ǀ • •
৬	• ǀ ǀ •	ǀ • • ǀ	• ǀ • ǀ	ǀ • ǀ •	• ǀ ǀ ǀ	• • ǀ ǀ	ǀ • ǀ ǀ
৫	• • ǀ •	• ǀ • ǀ	• • • •	• ǀ ǀ •	• ǀ ǀ •	ǀ ǀ • •	• • ǀ •
৪	ǀ ǀ ǀ ǀ	ǀ ǀ • ǀ	ǀ ǀ • ǀ	ǀ ǀ ǀ •	ǀ ǀ • ǀ	ǀ ǀ • ǀ	ǀ ǀ ǀ ǀ
৩	• ǀ • ǀ	• • ǀ ǀ	ǀ • • •	ǀ ǀ • ǀ	ǀ ǀ ǀ ǀ	ǀ • ǀ ǀ	• • • ǀ
২	ǀ • ǀ •	ǀ • ǀ ǀ	• ǀ ǀ ǀ	ǀ • ǀ ǀ	ǀ • • •	ǀ ǀ ǀ •	ǀ • • •
১	• ǀ ǀ ǀ	• ǀ ǀ ǀ	• • ǀ •	• ǀ ǀ ǀ	ǀ • ǀ •	• ǀ ǀ ǀ	• ǀ ǀ ǀ
	১	২	৩	৪	৫	৬	৭

মিযাজপঙ্‌ক্তির ক্রম এই—প্রথম গৃহে কব্‌জুলদাখিল, দ্বিতীয়ে অতবেদাখিল, তৃতীয়ে জমাএত, চতুর্থে অবযাজ, পঞ্চমে ওকলা, ষষ্ঠে লহীয়ান্‌, সপ্তমে হুমরা, অষ্টমে কব্‌জুলখারিজ, নবমে নক্রত্তুলখারিজ, দশমে ফরহা, একাদশে ইস্তমাত, দ্বাদশে তারিখ, ত্রয়োদশে অঙ্কীশ, চতুর্দ্দশে নক্রত্তুলদাখিল, পঞ্চদশে নকী ও ষোড়শে অতবেখারিজ।

হর্ফাপঙ্‌ক্তির ক্রম এই—প্রথম গৃহে লহীয়ান, দ্বিতীয়ে অঙ্কীশ, তৃতীয়ে হুমরা, চতুর্থে অবযাজ, পঞ্চমে নক্রত্তুলদাখিল, ষষ্ঠে নক্রত্তুলখারিজ, সপ্তমে, অতবেদাখিল, অষ্টমে অতবেখারিজ, নবমে ফরহা, দশমে নকী, একাদশে কব্‌জুলদাখিল, দ্বাদশে কব্‌জুলখারিজ, ত্রয়োদশে জমাএত, চতুর্দ্দশে ওকলা, পঞ্চদশে ইস্তমাত ও ষোড়শে তারিখ।

অস্‌সহপঙ্‌ক্তির ক্রমএই—প্রথম গৃহে লহীয়ান, দ্বিতীয়ে অতবেদাখিল, তৃতীয়ে অতবেখারিজ, চতুর্থে জমাএত, পঞ্চমে ফরহা, ষষ্ঠে হুমরা, সপ্তমে নকী, অষ্টমে ওকলা, নবমে নক্রত্তুল খারিজ, দশমে নক্রত্তুলদাখিল, একাদশে কব্‌জুলদাখিল, দ্বাদশে কব্‌জুলখারিজ, ত্রয়োদশে অবযাজ, চতুর্দ্দশে অঙ্কীশ, পঞ্চদশে ইস্তমাত ও ষোড়শ গৃহে তারিখ। এইরূপে সপ্তপঙ্‌ক্তির ক্রম কথিত হইল। এই সপ্তপঙ্‌ক্তির প্রয়োজন পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। পূর্ব্বপৃষ্ঠাতে যে চক্র অঙ্কিত করা হইয়াছে তাহা দৃষ্টি করিলেই শকুনাদি সপ্তপঙ্‌ক্তির বিবরণ বিশেষরূপে বোধগম্য হইবে।

শকুনাদি সপ্তপংক্তিতে যে যে গৃহে যে যে চেহারা কথিত হইল, পাশক ক্ষেপণ করিয়া প্রস্তারে শিকল করিলেও যদি সেই সেই গৃহে সেই সেই চেহারা দেখিতে পাওয়া যায়, তাহা হইলে সেই চেহারা বলবান্‌ হয়। এবং কোন চেহারা যদি দুই কি তিন পঙ্‌ক্তিতেই স্বীয় গৃহে স্থিত হয়, তাহা হইলে সেই চেহারা অধিক বলবান হয়। ইহার বিপরীতে জায়দা সকলকে শূন্যবল বলা যায়। এইরূপে খণ্ডা সকলের স্থান বল পরিজ্ঞাত হইবে। অনন্তর দৃষ্টিবল কথিত হইতেছে। খণ্ডা সকল পরস্পর সপ্তমস্থানকে দৃষ্টি করিয়া থাকে। দ্বাদশগৃহে দৃষ্টি করে না।

যদি কোন খণ্ডার তাহার মিত্র অথচ শুভ খণ্ডার দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে সেই দৃষ্ট খণ্ডাকে পণ্ডিতগণ বলযুক্ত বলিয়া নিশ্চয় করেন। আর যদি কোন খণ্ডার প্রতি তাহার শত্রু ও অশুভ জায়দার দৃষ্টি থাকে, তবে সেই দৃষ্ট জায়দাকে নির্ব্বল বলা যায়। প্রশ্নগণনাদিতে বলযুক্ত খণ্ডাই কার্য্যকারী। আর যদি প্রশ্নখণ্ডা দুর্ব্বল হয়, তাহা হইলে কার্য্য নষ্ট হইয়া থাকে। প্রশ্নের শুভাশুভ বলিবার পূর্ব্বেই জায়দার বলাবল বিচার করিতে হইবে।

বিনা উপকরণে কোন কার্য্য সিদ্ধি হয় না, অতএব রমলশাস্ত্রের উপকরণ কথিত হইতেছে, এই উপকরণ ছয়প্রকার। এই সকল উপকরণের জ্ঞান না হইলে তাহার প্রশ্নোত্তর বৃথা হয়। অতএব সেই সকল উপকরণের নাম ও লক্ষণ কথিত হইতেছে।

মরাতিব, ইস্তিম্রাজ, তাসীর, তকরার, ইন্‌কিলিব ও বলাবল। যাহার এই ষড়্‌বিধ উপকরণের জ্ঞান থাকে, তাহার প্রশ্ন স্থির হয়।

রমলশাস্ত্রে পাশকই প্রধান ও সকলের মূলীভূত। পাশকদ্বারাই সমস্ত কার্য্য করিতে হইবে পাশকের অসদ্ভাবে যেরূপ প্রক্রিয়া অবলম্বন করিয়া জায়দা প্রস্তুত করিতে হইবে তাহা বলা যাইতেছে। শ্বাসরোধ করিয়া বৃত্তাকার একটী রেখা অঙ্কিত করিবে। এই রেখার চতুর্দ্দিকে সূর্য্যরশ্মির ন্যায় কতকগুলি রেখাপাত করিবে। পরে শ্বাস পরিত্যাগ করিয়া রশ্মিবৎ রেখাগুলি গণনা করিয়া যত অঙ্ক হইবে শকুনপঙ্‌ক্তির তত সংখ্যক গৃহে যে জায়দা দৃষ্ট হইবে সেই জায়দাকে প্রথম স্থানে স্থাপন করিতে হইবে। অনন্তর ঐ জায়দা হইতে সপ্তমস্থানে যে জায়দা দেখিবে তাহাকে দ্বিতীয় স্থানে এবং তাহা হইতে সপ্তম স্থানে যে জায়দা থাকিবে তাহাকে তৃতীয় স্থানে ও তাহার সপ্তমে যে জায়দা দৃষ্ট হইবে তাহাকে চতুর্থ স্থানে রাখিবে। এইরূপে চারি জায়দা প্রস্তুত করিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রণালীক্রমে ষোড়শজায়দা প্রস্তুত করিয়া লইবে। ঐ রেখাঙ্ক যদি ষোলর অধিক হয় তবে ১৬ বাদ দিয়া অবশিষ্টাঙ্ক গ্রহণ করিয়া কার্য্য করিতে হইবে। পাশকের অসদ্ভাবেই এই প্রকার প্রণালী অবলম্বন করিবে, কিন্তু পাশকসত্ত্বে পাশকক্ষেপণ করিয়াই জায়দা করিয়া লইবে।

প্রশ্নকথনার্থ প্রস্তরে পাশকক্ষেপণ করিয়া ইন্‌কিলিব করিবে। ইন্‌কিলিব না হইলে প্রশ্নোত্তরের যথার্থতা হয় না। অতএব পণ্ডিতগণ অবশ্য ইন্‌কিলিব করিবে। ইন্‌কিলিব সকলের সম্মত ও সর্ব্বপ্রকার প্রশ্নের কারণ। অতএব প্রথমে ইন্‌কিলীব কথিত হইল।

আদ্য ও পঞ্চম হইতে একটি, দ্বিতীয় ও ষষ্ঠ হইতে একটি, তৃতীয় ও সপ্তম হইতে একটি এবং চতুর্থ ও অষ্টম হইতে একটি,

ঐই চারিটি চেহারা আদিতে লিখিয়া পূর্ব্বকথিত প্রণালীক্রমে শিকল প্রস্তুত করিবে। এই শিকল হইতে দৈবজ্ঞ প্রশ্নের উত্তর করিবে।

পূর্ব্বে যে মরাত্তিবাদি ছয়টি উপকরণের উল্লেখ করা গিয়াছে তাহা বিপরীতভাবে কথিত হইয়াছে। এইক্ষণ ইন্‌কিলিবাদি ষড়্‌বিধ উপকরণ যথাক্রমে কথিত হইতেছে। ইন্‌কিলিব প্রথম, বলাবলবিচার দ্বিতীয় ও মরাত্তিব তৃতীয় উপকরণ। যবনাদি মুনিগণ এই মরাত্তিবের ৫ পাঁচটি নাম যাহা বলিয়াছেন, তাহা কথিত হইতেছে। যথা—উবাঙ্গী, খুমাসী, সুদাসী, সুবাঙ্গী ও সমানী। যে চেহারাতে চারি বিন্দু আছে তাহাকে উবাঙ্গী বলে, এইরূপ যাহাতে পঞ্চবিন্দু আছে তাহার নাম খুমাসী। যাহাতে ছয়বিন্দু আছে তাহার নাম সুদাসী, যাহাতে সপ্তবিন্দু আছে তাহার নাম সুবাঙ্গী এবং যাহাতে অষ্টবিন্দু আছে তাহার নাম সমানী। এইপ্রকারে মরাত্তিবের পঞ্চ নাম ও লক্ষণ বলা গেল। যবনমুনি প্রভৃতি প্রশ্নসিদ্ধিবিষয়ে মরাত্তিব উপকরণের প্রয়োজন বলিয়াছেন।

আদ্যের সহিত পঞ্চমের শত্রুতা, এইরূপ দ্বিতীয় ও চতুর্থের বৈরিভাব আছে। যে যে চেহারার সহিত যাহার অল্প শত্রুতা আছে, তাহাকে লোকে জিদ্দা বলে। জিদ্দা কার্য্যসিদ্ধিবিষয়ে বিঘ্নকারক হয়। তৃতীয়ের শত্রু কেহ হয় না। জিদ্দা শিকলের সমস্ত খণ্ডাই বিঘ্নকারক।

চতুর্থ উপকরণ ইস্তিজাজ, ইহার কারণ নিরূপণ করা যাইতেছে। দুই চেহারা হইতে যে জায়দা উৎপন্ন হয় তাহাকে ইস্তিজাজ বলে। ইস্তিজাজ যদি দুইটি শুভ চেহারা হইতে উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে কার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে। আর যদি দুইটি অশুভ জায়দা হইতে উৎপন্ন হয়, তবে কার্য্য সিদ্ধি হয় না। এবং একটি শুভ ও একটি অশুভ হইতে নূতন জায়দা উৎপন্ন হইলে কার্য্যের কতক সাফল্য হইয়া থাকে।

পঞ্চম উপকরণের নাম তসীর, ইহার বিবরণ বলা যাইতেছে। এই উপকরণের জ্ঞান থাকিলে কার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে। প্রশ্নকর্ত্তার স্বীয় বিষয় বিচার করিতে হইলে প্রথম গৃহ দৃষ্টে বিচার করিবে। অন্যান্যের বিষয় বিচার করিবার কালে প্রশ্নকর্ত্তার সম্বন্ধানুসারে গৃহনির্ণয় করিয়া সেই সেই গৃহ দৃষ্টে বিচার করিতে হইবে। যেমন কোন ব্যক্তি আসিয়া প্রশ্ন করিল যে, আমার পুত্রের শ্যালকের অর্থলাভ হইবে কি না, এইস্থলে প্রথম খণ্ডা প্রশ্নকর্ত্তার, তাহা হইতে পঞ্চমগৃহ তাহার পুত্রের, ঐ পুত্রগৃহ হইতে সপ্তমগৃহ পুত্রবধূর, পুত্রবধূর গৃহ হইতে তৃতীয়গৃহ পুত্রশ্যালকের। এইরূপ সম্বন্ধ অনুসারে পুত্রশ্যালকের গৃহ স্থির করিয়া তাহা হইতে দ্বিতীয় স্থানে তাহার ধনলাভ বিবেচনা করিবে। অন্যান্য প্রশ্নস্থলেও এইরূপ সম্বন্ধ অনুসারে গৃহ স্থির করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিতে হইবে। এই কার্য্য করাকেই তসীর বলে।

ষষ্ঠ উপকরণ তকরার, তাহার বিবরণ এই। একস্থানস্থিত খণ্ডা যদি দুই কিম্বা তিন প্রভৃতি গৃহে থাকে, তবে তাহাকে ম্লেচ্ছভাষায় তকরার কহে। যেটী প্রশ্নের জায়দা হইবে সেই জায়দাটি যদি অন্য কোন স্থানে হয়, তবে সেই পরবর্ত্তী খণ্ডা দৃষ্টেই পূর্ব্বপ্রণালী অনুসারে ফল বলিবে। প্রশ্ন জায়দা শুভ হইলে শুভ ফল, অশুভ হইলে অশুভ ফল ও জিদ্দা স্থানে হইলে অতিশয় অশুভ ফল হইয়া থাকে।

এই সকল উপকরণ পরিজ্ঞাত না হইয়া যে ব্যক্তি প্রশ্নের উত্তর করেন, তাহার বাক্যসকল বৃথা, এবং তিনি সকলের নিকট নিন্দা ভাজন হন। অতএব ষড়্‌বিধ উপকরণ জ্ঞাত হইয়া ভক্তি পূর্ব্বক প্রশ্নের উত্তর করিবে। এই রূপ করিলেই দৈবজ্ঞ প্রশ্নোত্তর বিষয়ে ফললাভ করিতে পারেন।

যে রূপে শিকল প্রস্তুত করিতে হইবে তাহা পূর্ব্বে কথিত হইয়াছে, এইক্ষণ ঐ শিকলের অন্তর্গত ষোড়শ খণ্ডার কোন কোন গৃহে কি কি বিষয় চিন্তা করিতে হইবে তাহা বলা যাইতেছে।

প্রথম গৃহে শরীর, শরীরাবয়ব, সুখ, দুঃখ, জীবন, আয়ু, জন্মস্থানসম্বন্ধীয় বিষয়, বল, কার্য্যারম্ভ, যত্ন, রাজনীতি, ও শান্তি এই সকলের শুভাশুভাদি পরিজ্ঞাত হইবে।

দ্বিতীয় গৃহে ধন, ধনের সহায়, পার্শ্বস্থমনুষ্য, জীবিকা, সাহায্য, আগমন, উদ্যম, ক্রয়, বিক্রয়, ধনী, দরিদ্র, দাতা ও কৃপণ ইত্যাদি বিষয়ের চিন্তা করিবে।

তৃতীয় গৃহে সহোদর, বন্ধু, ভগিনী, বিদ্যা, সমীপগমন, শয়ন, ভৃত্য, ধর্ম্মাচরণ ও দেবালয়; এই সকল বিষয়ের চিন্তা করিবে।

চতুর্থ গৃহে ক্ষেত্র, গৃহ, পিতার অবস্থা, ভূমিগত কৃষি, জনপদ, বৃক্ষরোপণ, মৃতস্থল, এই সকলের শুভাশুভ চিন্তা করিবে।

পঞ্চম গৃহে পুত্র, হর্ষ, দূত, প্রেরিত ব্যক্তির আগমন, স্নেহ, মঙ্গল, দস্ত, বস্ত্র, কৌতুক, গর্ভের শুভাশুভ, শিল্পকার্য্য, সুহৃদ, বুদ্ধি, পিতৃবিত্ত, মাদকদ্রব্য এই সকল পরিজ্ঞাত হইবে।

ষষ্টগৃহে, রোগ, দোষ, দাস, দাসী, শোক, গর্ভ, ভৃত্য, অল্পদেহ, পশু, ঋণ, প্রার্থনা, চৌরগৃহীত বস্তুপ্রাপ্তি, সন্তোষ ও শত্রু এই সকল জানিতে হইবে।

সপ্তম গৃহে পত্নী, ভর্ত্তা, শত্রু, উদ্যম, চৌর, বিবাদ, আগমন, স্থানান্তরিত অর্থ, মৈথুন, স্বীয় দেশ ও পরদেশের জয় ইত্যাদি বিষয়ের শুভাশুভ পরিজ্ঞাত হইবে।

অষ্টম গৃহে ভয়, মৃত্যু, শোক, দুঃখিত ব্যক্তির চিন্তা, ঋণদান, ক্লেশ, দুঃশীলের আগমন, নষ্টধন, বদ্ধকোষ্টের প্রবৃত্তি, ও আলস্য, এই সকল চিন্তা জানা যায়।

নবম গৃহে ধর্ম্ম, ব্যভিচার, অতিদূরে গমন, ভাগ্যোদয়, দান, নিদ্রা, বিদ্যা, অভিলষিত দেবসেবা, যতিত্ব, পরিশ্রম ও স্থাপিত ধন, এই সকল বিষয়ের চিন্তা করিবে।

দশম গৃহে রাজ্য, অধিকার, কীর্ত্তি, রাজার প্রধানতা, বল, উদ্যম, ঔষধি, গুরু, জননীসেবা, মেঘ, মন্ত্র, যন্ত্র, স্বজাতি, প্রভু ও বৈদ্য, এই সকল বিষয় পরিজ্ঞাত হইবে।

একাদশ গৃহে মিত্রের বৃদ্ধি, মন্ত্রী, স্বাভীষ্টসিদ্ধি, আশার সফলতা, ভাগ্যোদয়, ন্যায়কারক অমাত্য, ঈশ্বরের স্তুতি, সত্য ও মিথ্যা ইত্যাদি বিষয় চিন্তা করিবে।

দ্বাদশ গৃহে বৃষাদি উন্নতদেহ পশুর বন্ধন, শত্রুর কারাবাস, ঋণমোচন, বন্ধনস্থিত পুরুষের মুক্তি, ব্যয়, বাধামোচন, এই সকল বিষয়ের চিন্তা বুঝিতে হইবে।

এই প্রকার প্রশ্নগৃহ সকল পরিজ্ঞাত হইয়া আপনার ও অপরের অন্যান্য বিষয় সকল সম্বন্ধানুসারে জানিতে পারিবে। প্রশ্নের গৃহ নিশ্চয় করিয়া পুনর্ব্বার প্রশ্নের বিচার করিতে হইবে।

সকল প্রকার প্রশ্নই তিন প্রকার হয়, যথা—খারিজ, দাখিল ও সাবিত। খারিজ নির্গম, দাখিল আগম ও সাবিত স্থির। এই সকল হইতেও ভূতলে আর কতিপয় প্রশ্ন আছে, যথা—মুষ্টিপ্রশ্ন, মূকপ্রশ্ন, বর্ষত্রয়সাধন, কার্য্যসিদ্ধির সীমা নির্ণয় ও চৌরের নাম কথন এই পঞ্চ প্রকার প্রশ্নের ইন্‌কিলাব করিবে না।

উক্ত প্রকারে প্রশ্নগৃহসকল জানিয়া পরে নির্গমাদি ত্রিবিধ প্রশ্ন নির্ণয়পূর্ব্বক শুভকালে অভীষ্টদেবতা ও স্বীয় গুরুকে স্মরণ করত পাশকক্ষেপণ করিবে। তৎপরে পাশক দৃষ্টে শিকল প্রস্তুত: করিয়া ইন্‌কিলাব করিতে হইবে। অনন্তর বলাবল বিচার করিয়া প্রশ্নচিন্তা করিবে।

প্রশ্নকথনের বিধান কথিত হইতেছে। এই বিধানক্রমে কার্য্য করিলে প্রশ্নোত্তর প্রদানে কৃতকার্য্য হইতে পারে। পাশকক্ষেপণ করিয়া এক শিকল এবং ইন্‌কিলাব হইতে অপর শিকল করিয়া এই দুই শিকল হইতে প্রশ্নের ফল বলিবে। প্রথমতঃ পাশকজন্য শিকল হইতে কিপ্রকারে প্রশ্নোত্তর করিতে হইবে, তাহাই বলা যাইতেছে, পরে ইন্‌কিলাবের বিধি কথিত হইবে।

যদি প্রশ্ন নির্গম হইয়া গৃহত্রয়ে খারিজ হয়, তাহা হইলে সেই প্রশ্নের কার্য্যসিদ্ধি হইবে. এই কথা রমলাভিজ্ঞ পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন। ইহার বিশেষ এই—যদি প্রশ্নগৃহ শুভ হয় তবে সুখে এবং অশুভ হইলে পরিশ্রমদ্বারা কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে। তৎপরে মারাতিবাদি জানিয়া প্রশ্নের উত্তর করিবে। প্রশ্নগৃহ দাখিল হইলে কার্য্যসিদ্ধি হয় না, ঐ গৃহ শুভ হইলে পরিশ্রম দ্বারা কার্য্যের কিঞ্চিৎ সফলতা হয়, কিন্তু অশুভ হইলে অধিক পরিশ্রম করিলেও কিঞ্চিন্মাত্র ফললাভ হয় না।

প্রশ্নগৃহ সাবিত হইলে কার্য্যসিদ্ধির আশা জানা যায়, কি কার্য্য হয় না। ঐ গৃহ মুন্‌ক্লীব হইলে চিরকালে কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে, আর যদি ঐ গৃহ শুভ হয় তবে কার্য্য সংপূর্ণ হইয়া থাকে। এবং অশুভ হইলে চিরকালে কার্য্যের অল্পমাত্র হয়। এইরূপে বিচার করিয়া দৈবজ্ঞ প্রশ্নের ফল বলিবে।

প্রশ্নটি আগম হইয়া যদি গৃহত্রয়ে দাখিল হয়, তাহা হইলে কার্য্যসিদ্ধি হয়, ঐ গৃহ শুভ হইলে পরিশ্রম ব্যতিরেকে অতি শীঘ্র কার্য্য সফল হইয়া থাকে। আর ঐ গৃহ অশুভ হইলে অধিক পরিশ্রম করিলে বিলম্বে কার্য্যসিদ্ধি হয়। খারিজে প্রশ্ন হইলে কার্য্যসিদ্ধি হয় না, ঐ গৃহ শুভ হইলে পরিশ্রম করিলে কিছু ফললাভ হয়, এবং অশুভ হইলে পরিশ্রম করিলেও কার্য্যের কোন ফল হয় না।

প্রশ্নগৃহ সাবিত হইলে কার্য্যসিদ্ধি হয় না, ঐ গৃহ শুভ হইলে বিলম্বে ফল হয় এবং অশুভ হইলে কার্য্যসিদ্ধি হয় না। শুভাশুভ হইলে কিঞ্চিৎ ফল হইয়া থাকে। মুন্‌ক্লিবে প্রশ্ন হইলে শুভ বা অশুভ হউক কিছুতেই কার্য্যের সফলতা হয় না।

স্থির প্রশ্নে প্রশ্নগৃহ সাবিত বা দাখিল হইলে কার্য্যের স্থিরতা জানিবে, ঐ গৃহ শুভ হইলে সুখে এবং অশুভ হইলে ক্লেশে কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে। খারিজে বা মুন্‌ক্লিবে স্থির প্রশ্ন হইলে কার্য্য নষ্ট হইবে জানা যায়। এই প্রকার বিচার করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিতে হইবে।

যদি তিনটী পরস্পর বিরোধী হয়, কিম্বা দুইটি একরূপ ও একটি পৃথক হয়, তাহা হইলে যে রূপে প্রশ্নোত্তর করিতে হইবে

তাহার যুক্তি কথিত হইতেছে। যদি উক্ত রূপে বিরোধী কিম্বা তিন কি চারি গৃহে এক রূপ দেখা যায় তাহা হইলে প্রশ্ন গৃহে যে খণ্ডা হইবে সেই খণ্ডা ও চতুর্দ্দশ খণ্ডা লইয়া নূতন একটি খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া লইবে, পরে এই নূতন খণ্ডা ও পঞ্চদশ খণ্ডা হইতে একটি খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া লইয়া তাহাদ্বারা প্রশ্নের উত্তর করিবে। নূতন খণ্ডাতেও পূর্ব্ববৎ খারিজাদি, নির্গমাদি ও শুভ, প্রভৃতি বিচার করিয়া শীঘ্র কি বিলম্বে, ও অনায়াসে কি বহু-পরিশ্রমে কার্য্য হইবে তাহা জানা যায়। দৈবজ্ঞ এই সকল বিচার করিয়া প্রচ্ছকের নিকট তদীয় প্রশ্নোত্তর বলিবে। যদি দৈবজ্ঞ ও শাস্ত্রের প্রতি প্রশ্নকর্ত্তার দৃঢ় বিশ্বাস থাকে তবেই এই রমল শাস্ত্রোক্তগণনার ফললাভ হইবে।

ইন্‌কিলীব্ জন্য শিকল হইতে যেরূপে প্রশ্নোত্তর করিতে হইবে, তাহার বিধি বলা যাইতেছে। ইন্‌কিলীবোখ শিকলের পঞ্চদশ গৃহে জমাএত চেহারা হইবে, এই জায়দা দৃষ্টেই বিচার করিতে হইবে। ঐ জায়দাটি যদি দুইটি দাখিল হইতে উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে। আর যদি দুইটি াবিত হইতে এই জায়দার উৎপত্তি হইয়া থাকে তাহা হইলে কার্য্যের স্থিরতা জানিবে।

ইন্‌কিলীবোখ শিকলে যদি চতুর্দ্দশ ও ত্রয়োদশ এই দুইটি হ শুভ হয়, তাহা হইলে কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে। আর যদি দুই খণ্ডা অশুভ হয়, তবে কার্য্যসিদ্ধি হয় না। ঐ দুই খণ্ডা ধ্যম হইয়া বলবান্ হইলে কার্য্য সংপূর্ণ হয় এবং হীনবল হইলে ার্য্যের অল্প সিদ্ধি হয়। এইরূপে ইন্‌কিলীবোখ ও পাশকোখ কল হইতে প্রশ্নকথনের বিধি কথিত হইল, এইক্ষণ সকল কার রমলে যাহা গুপ্ত আছে এইরূপ একটি চমৎকার বিষয় থিত হইতেছে।

রমলশাস্ত্রাভিজ্ঞ ব্যক্তি প্রাতঃকালে গাত্রোত্থান পূর্ব্বক স্বীয় রুকে হৃদয়ে চিন্তা করিয়া মন্ত্র জপ করিবে। অদ্য কিয়ৎ ংখ্যক মনুষ্য প্রশ্ন পরিজ্ঞানার্থ আগমন করিবে, দৈবজ্ঞ এইটি নে করিয়া পাশকক্ষেপণপূর্ব্বক পূর্ব্ববৎ শিকল প্রস্তুত করিয়া চার করিবে। বিজ্দহপংক্তিক্রমে প্রথম হইতে ষোড়শ খণ্ডা র্য্যন্ত যত সংখ্যক জায়দা স্বীয় স্বীয় গৃহে দৃষ্ট হইবে, তত ংখ্যক মনুষ্য আগমন করিবে এবং যদি একটি জায়দাও স্বীয় হে দৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে এক ব্যক্তিও প্রশ্নগণনার্থ আসিবে , ইহাই জানা যায়। এইরূপে প্রশ্নকারকের গমনাগমন স্থির রিয়া প্রশ্নকারক কি প্রশ্ন করিবে? তাহার প্রশ্নসফল, কি নিষ্ফল? এবং প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ণহস্ত কি শূন্যহস্ত? এই সকল উদ্দেশ করিয়া পাশকক্ষেপণ পূর্ব্বক শিকল প্রস্তুত করিয়া গণনা করিবে।

শিকলের আদ্য ও ত্রয়োদশ খণ্ডা হইতে একটি এবং চতুর্দ্দশ ও একাদশ হইতে একটি এই দুইটি খণ্ডা করিয়া এই দুইটি খণ্ডা হইতে আর একটি খণ্ডা করিবে। এইক্ষণ দেখিতে হইবে যে, যদি এই নূতন খণ্ডাটী শিকলের প্রশ্নখণ্ডা হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তাকে পূর্ণহস্ত অন্যথা শূন্যহস্ত জানিবে।

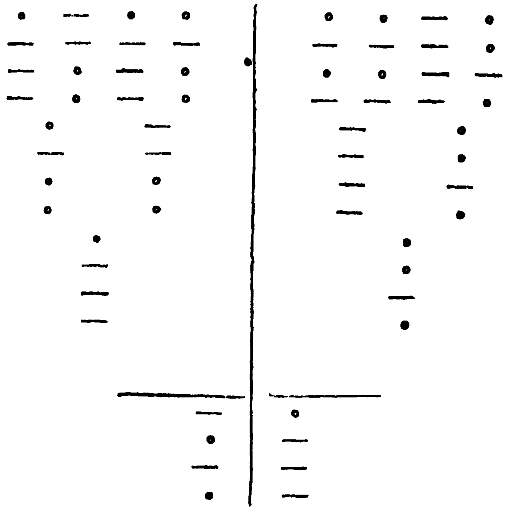
এইক্ষণ দেখিতে হইবে যে, প্রশ্নকারক ধাতু, জীব ও মূলাদি কোন দ্রব্য আনয়ন করিবে। পূর্ব্বখণ্ডাতে যদি অগ্নিবিন্দু থাকে, তাহা হইলে অগ্নিজাত কোন দ্রব্য বলিবে, এইরূপ বায়ুবিন্দুতে জীব, জলবিন্দুতে ফলাদি ও পৃথ্বীবিন্দুতে মূল অথবা আকরোথ এবং মিশ্রবিন্দুতে মিশ্রদ্রব্য বলিবে।

পাঠকগণের হিতার্থ ও লোকদিগের সন্তোষার্থ পূর্ব্বোক্ত প্রশ্নবিধান কথিত হইতেছে। এই প্রশ্নবিধান জানিলে মনুষ্য সর্ব্বজ্ঞ হইতে পারে। প্রশ্ন সকল চারিপ্রকার। যথা—প্রথম মনের অভিপ্রায়, দ্বিতীয় প্রশ্নকারণ, তৃতীয় প্রশ্নভেদ ও চতুর্থ সিদ্ধ্যসিদ্ধি। এই চারিপ্রকার প্রশ্নের গৃহ কথিত হইতেছে। শিকলের প্রথম, চতুর্থ, সপ্তম ও দশম এই চারি গৃহ কেন্দ্র এবং ত্রয়োদশ, চতুর্দ্দশ, পঞ্চদশ ও ষোড়শ এই চারি গৃহকে সাক্ষী কহে। কেন্দ্রসংজ্ঞক চারি খণ্ডা ও সাক্ষীস্বরূপ চারি খণ্ডা এই আটটী জায়দা হইতে অপর চারিটী জায়দা প্রস্তুত করিবে। অর্থাৎ প্রথম ও ত্রয়োদশ হইতে একটী, চতুর্থ ও চতুর্দ্দশ হইতে একটী, সপ্তম ও পঞ্চদশ হইতে একটী, এবং দশম ও ষোড়শ হইতে একটী এই চারিটী জায়দা প্রস্তুত করিয়া একস্থানে রাখিবে। পুনর্ব্বার প্রথম ও পঞ্চম হইতে একটী চতুর্থ ও অষ্টম হইতে একটী, সপ্তম ও একাদশ হইতে একটী এবং দশম ও চতুর্দ্দশ হইতে একটী এই চারিটী জায়দা করিয়া অপর এক স্থানে রাখিবে। তৎপরে পূর্ব্বকৃত চারি জায়দা ও এই চারি জায়দা হইতে নূতন চারিটী জায়দা প্রস্তুত করিয়া প্রশ্নের উত্তর নির্ণয় করিবে। এই চারি জায়দার প্রথমে মনোভিপ্রায়, দ্বিতীয়ে প্রশ্নকারণ, তৃতীয়ে প্রশ্নভেদ ও চতুর্থে সিদ্ধ্যসিদ্ধি বিবেচনা করিয়া প্রশ্নোত্তর করিবে। এইপ্রকারে মূক প্রশ্নের ফল স্থির করিবে।

পাঠকগণের সুখবোধার্থ একটী উদাহরণ কথিত হইতেছে। কোন ব্যক্তি দৈবজ্ঞের নিকট আসিয়া জিজ্ঞাসা করিল যে, মহাশয়! আমার একটী প্রশ্নের বিচার করুন। এইস্থলে চারিটী প্রশ্ন

মনে করিতে হইবে। প্রথম প্রশ্নকর্ত্তার মনোভিপ্রায়, দ্বিতীয় প্রশ্নকারণ, তৃতীয় প্রশ্নভেদ ও চতুর্থ সিদ্ধাসিদ্ধি।

দৈবজ্ঞ প্রশ্ন শ্রবণানন্তর পাশকক্ষেপণ করিয়া প্রথমে ফর্হা, দ্বিতীয়ে জমাএত, তৃতীয়ে ও চতুর্থে কব্জুলখারিজ এই চারিটী জায়দা প্রাপ্ত হইলেন। তৎপরে এই চারি জায়দা হইতে প্রথমোক্ত প্রণালীক্রমে ষোড়শ জায়দা করিয়া শিকল প্রস্তুত করাতে



এই শিকল পাওয়া গেল এবং প্রথমে প্রশ্নকর্ত্তার অভিপ্রায় জানিতে হইবে। প্রথম গৃহে অভিপ্রায় বিবেচনা করা কর্ত্তব্য, অতএব শকুনপংক্তির প্রথম জায়দা লহীয়ান ও তাহার সাক্ষী ফরহা এই দুই জায়দা হইতে একটী জায়দা প্রস্তুত করিলে কব্জুলদাখিল জায়দা হইবে। এই কব্জুলদাখিলকে এক স্থানে রাখিয়া দিবে। পরে উপরিলিখিত শিকলের প্রথম জায়দা ফরহা ও তাহার সাক্ষী পঞ্চমস্থ নকী এই দুই জায়দা হইতে একটী জায়দা প্রস্তুত করিলে ইস্তমাত জায়দা হইবে। তৎপরে পূর্ব্বস্থাপিত কব্জুলদাখিল ও এই ইস্তমাত এই দুই জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা প্রস্তুত করিলে নক্রুত্তুলদাখিল পাওয়া গেল। এইক্ষণ বিবেচনা করিতে হইবে যে, এই নক্রুত্তুলদাখিল জায়দা শকুনপঙ্‌ক্তির কোন্ গৃহে আছে। পঙ্‌ক্তিতে দৃষ্টি করিয়া দেখা গেল যে শকুন পংক্তির একাদশ গৃহে নক্রুত্তুলদাখিল আছে। এবং একাদশ গৃহে লাভাদির বিচার করিতে হইবে, এই কথা পূর্ব্বে বলা হইয়াছে, অতএব জানা গেল যে প্রশ্নকর্ত্তার মনে লাভবিষয়ক প্রশ্ন আছে।

অনন্তর প্রশ্নকারণের উদাহরণ প্রদর্শিত হইতেছে। চতুর্থ গৃহে প্রশ্নকারণ বিবেচনা করিতে হয়। শকুনপংক্তির চতুর্থ গৃহে জমাএত এবং তাহার সাক্ষী প্রস্তারের চতুর্দ্দশগৃহস্থিত লহীয়ান এই দুই জায়দা হইতে একটি জায়দা করিলে লহীয়ান হইবে, ইহাকে এক স্থানে রাখিয়া দেও। পরে উপরিলিখিত শিকলের চতুর্থ জায়দা কব্জুলখারিজ ও ইহার সাক্ষী অষ্টমগৃহস্থ লহীয়ান এই দুই জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে অবযাজ পাওয়া যাইবে। তৎপরে পূর্ব্বস্থাপিত লহীয়ান ও এই অবযাজ এই দুই জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা করিলে কব্জুলখারিজ হইবে। এই কব্জুলখারিজ নূতন শিকলের তৃতীয় গৃহে আছে এবং তৃতীয় গৃহে ভ্রাত্রাদির চিন্তা বুঝায় অতএব জানা গেল যে, প্রশ্নকারক ভ্রাত্রাদির নিকটে গমন করিয়া লাভ করিতে অভিলাষী হইয়াছে।

এইক্ষণ প্রশ্নভেদের উদাহরণ কথিত হইতেছে। সপ্তম গৃহে প্রশ্নভেদ বিবেচনা করিতে হয়, শকুনপঙ্‌ক্তির সপ্তম গৃহে অঙ্কীশ জায়দা আছে, এই অঙ্কীশ ও তাহার সাক্ষী নূতন শিকলের পঞ্চদশগৃহস্থিত কব্জুলদাখিল এই দুই জায়দা হইতে জায়দা প্রস্তুত করিলে যে হুমরা হইবে, তাহা এক স্থানে সংস্থাপিত করিয়া রাখ। তৎপরে নূতন শিকলের সপ্তমস্থিত নক্রুত্তুলদাখিল ও তাহার সাক্ষী একাদশস্থিত নক্রুত্তুলদাখিল এই দুই জায়দা হইতে জমাএত জায়দা পাওয়া যাইবে, পরে পূর্ব্বস্থাপিত হুমরা ও এই জমাএত এই দুই জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে হুমরা পাওয়া যাইবে। এই হুমরা শকুনপঙ্‌ক্তির অষ্টমে আছে, অতএব প্রশ্নকর্ত্তার মনে মীরাসকাদি প্রশ্নভেদ জানা গেল।

এইক্ষণ প্রশ্ন সিদ্ধাসিদ্ধির উদাহরণ কথিত হইতেছে। দশম গৃহে কার্য্য সিদ্ধাসিদ্ধির বিচার করিতে হয়। শকুনপঙ্‌ক্তির দশম গৃহে নক্রুত্তুলখারিজ ও তাহার সাক্ষী শিকলের ষোড়শগৃহস্থিত লহীয়ান এই দুই জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে হুমরা হইবে, ইহাকে এক স্থানে সংস্থাপন কর, পরে উপরিলিখিত শিকলের দশমগৃহস্থিত জমাএত ও তাহার সাক্ষী চতুর্দ্দশ গৃহস্থিত লহীয়ান্ এই দুই জায়দা হইতে একটি জায়দা করিলে লহীয়ান হইবে। পরে পূর্ব্বস্থাপিত হুমরা ও এই লহীয়ান এই দুই জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে নক্রুত্তুল খারিজ পাওয়া যাইবে। এই খণ্ডটি শুভ, অতএব জানা গেল যে, কার্য্যসিদ্ধি হইবে। কিন্তু এইটি দশম গৃহের খণ্ড বিধায় রাজার সাহায্যে কার্য্যসিদ্ধি হইবে, ইহাই জানা গেল। এই চতুর্ব্বিধ প্রশ্নের উদাহরণ কথিত হইল। এই প্রকার অন্যান্য সমস্ত প্রশ্নের উত্তর স্থির করিতে হইবে।

অথ আয়ুঃপ্রশ্নঃ।

প্রথমগৃহে আয়ুঃ বিবেচনা করিতে হয়। যদি কেহ এইরূপ প্রশ্ন করে যে, আমার আয়ুর কত শেষ আছে, এইস্থলে নিম্নলিখিত প্রণালীতে উত্তর করিতে হইবে।

পাশকক্ষেপণ করিয়া পূর্ব্বকথিত প্রণালীতে শিকল প্রস্তুত করিয়া শিকলের প্রথম ও চতুর্থ হইতে একটি জায়দা করিয়া তদ্দৃষ্টে আয়ুর শেষ কাল নির্ণয় করিবে। যদি নূতন জায়দাটি দাখিল হয়, তাহা হইলে দীর্ঘায়ু, সাবিত হইলে মধ্যমায়ু, মুনক্লীব হইলে অল্পায়ু ও খারিজ হইলে অতি অল্পায়ু জানিবে। ইহার বিশেষ এই—যদি ঐ জায়দাটি শুভ হয় তবে সুখে এবং অশুভ হইলে দুঃখে আয়ুঃশেষ হইয়া থাকে। আয়ুর সংখ্যা নির্ণয়ের প্রণালী এই—উৎপন্ন খণ্ডা শিকলের যে গৃহে দৃষ্ট হইবে, বিজ্‌দহ পংক্তিক্রমে সেই গৃহে যত অঙ্ক হইবে, তত সংখ্যা আয়ুষ্কাল জানিবে। এই প্রকারে দাখিলাদি ক্রমে বর্ষ, মাস ওদিনস্থির করিতে পারা যাইবে। যদি উৎপন্ন জায়দাটি শিকলে না থাকে তাহা হইলে বিজ্‌দহ পঙ্‌ক্তির গৃহাঙ্কদ্বারা আয়ু নিশ্চয় করিবে।

আয়ুঃসংখ্যার অঙ্ক পরিজ্ঞানার্থ একটি চক্রোদ্ধার কথিত হইতেছে। এই চক্রস্থিত অঙ্ক দৃষ্টে আয়ুর সংখ্যা স্থির করিতে পারিবে। উপরি ষোড়শ গৃহে বিজ্‌দহ পঙ্‌ক্তির ষোড়শ জায়দা লিখিবে। তাহার নিম্নে ষোড়শ কোষ্ঠায় একাদি ষোড়শ অঙ্ক লিখিয়া প্রথম ষোড়শ কোষ্ঠাতে উর্দ্ধাদিক্রমে একাদি ষোড়শ অঙ্ক লিখিবে। দ্বিতীয় কোষ্ঠাতে প্রত্যেক গৃহে স্ব স্ব গৃহের উপরিস্থিত গৃহদ্বয়ে যে অঙ্ক দেখিতে পাইবে তাহা যোগ করিয়া যত হইবে তাহাই বসাইবে। তৃতীয়াদি কোষ্ঠায় প্রত্যেক শ্রেণীতে দ্বিতীয় গৃহাঙ্ক হইতে উত্তরোত্তর এক অঙ্ক বৃদ্ধি করিয়া পরপর গৃহে অঙ্ক লিখিবে। ১৪ পৃষ্ঠাতে এই চক্রের একটি প্রতিকৃতি অঙ্কিত করা হইয়াছে, ঐ চক্রে দৃষ্টি করিলে সহজে বুঝিতে পারিবেন।

অথ ধনপ্রশ্নঃ।

দ্বিতীয়গৃহে ধন বিচার করিবে। দুই ব্যক্তির মধ্যে কাহার অধিক ধন আছে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে প্রথমতঃ পাশকক্ষেপণ পূর্ব্বক শিকল প্রস্তুত করিয়া প্রশ্নের বিচার করিবে। অগ্রে এক ব্যক্তির নামে পাশক ফেলিয়া যে শিকল হইবে তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় গৃহ হইতে একটি জায়দা প্রস্তুত করিয়া রাখিবে। পরে অপরব্যক্তির নামে পাশা ফেলিয়া যে শিকল হইবে তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় গৃহ হইতে একটি জায়দা করিয়া লইবে। পরে পূর্ব্বকৃত জায়দা ও এই জায়দা লইয়া বিবেচনা করিবে। যাহার জায়দা সাবিত কিম্বা দাখিল ও শুভ হইবে, তাহারই ধন অধিক জানিবে। উভয় জায়দা তুল্য হইলে উভয়ের ধন সমান স্থির করিবে। যাহার জায়দা খারিজ ও অশুভ হইবে, তাহার ধন নাই নিশ্চয় করিবে। আর যদি জায়দাটি খারিজ হইয়া শুভ হয় তবে তাহার অল্পধন আছে জানিবে।

ধনের সংখ্যা কত ইহা নিশ্চয় করিতে হইলে দেখিতে হইবে যে, নূতন নির্ম্মিত জায়দাটি বিজ্‌দহ পঙ্‌ক্তির স্বীয় গৃহে আছে কি না, যদি থাকে তবে গৃহানুসারে চক্রে যত অঙ্ক দৃষ্ট হইবে, তত ধনের সংখ্যা জানিবে। এইরূপ প্রণালীতে কপর্দ্দক হইতে স্বর্ণমুদ্রাপর্য্যন্ত ধনের সংখ্যা নির্ণীত হইবে। ব্যক্তি বিবেচনায় এক হইতে কোটিপর্য্যন্ত ধনসংখ্যা বলিবে। আর যদি নূতন শিকলের দুই তিনটি জায়দা বিজ্‌দহপঙ্‌ক্তিতে স্বীয় স্বীয় গৃহে দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সেই সেই গৃহের অঙ্ক যোগ করিলে যত হইবে ধনীব্যক্তির ধনসংখ্যা তত নির্ণয় করিবে। আর যদি নূতন শিকলের জায়দা বিজ্‌দহ পঙ্‌ক্তিতে স্বীয়গৃহে না থাকে তাহা হইলে ধনের সংখ্যা নাই, ইহাই পণ্ডিতগণ বলিবে।

অথ স্বপ্নপ্রশ্নঃ।

তৃতীয়গৃহে স্বপ্নের শুভাশুভফল বিচার করিতে হইবে। পাশাক্ষেপণ পূর্ব্বক শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার তৃতীয় খণ্ডা ও শকুন পঙ্‌ক্তির তৃতীয় খণ্ডা এই দুই খণ্ডা লইয়া একটি জায়দা করিবে, পরে এই জায়দা ও শিকলের প্রথম জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি শেষোক্ত জায়দাটি শুভ হয় তবে স্বপ্নফল শুভ এবং অশুভ হইলে স্বপ্নফল অশুভ বলিবে। আর মধ্য হইলে স্বপ্নফল মধ্যম বলিবে। এই প্রকারে খণ্ডার ভাব সকল দৃষ্টি করিয়া স্বপ্নের বিশেষ বিবরণ বলিতে পারিবে।

এইক্ষণ চতুর্থ গৃহের বিশেষ বিবরণ কথিত হইতেছে। কোন স্ত্রী আসিয়া প্রশ্ন করিল যে, আমি একটি শুভ্রবর্ণ ভর্ত্তা লাভ করিতে ইচ্ছা করি, আমার এই মনোরথ পূর্ণ হইবে কি না। এই প্রশ্নে দৈবজ্ঞ পাক্ষিদ্বয় ফেলিয়া শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার প্রথম ও চতুর্থ জায়দা হইতে একটী জায়দা করিয়া বিবেচনা করিবে। যদি নূতন জায়দাটী শুভ হয়, তাহা হইলে অভিলষিত স্বামী লাভ হইবে জানা যায়। এবং ঐ জায়দা অশুভ হইলে অভিলাষ পূর্ণ হইবে না। পুরুষের বিবাহ

বিষয় বিচার করিতে হইলে চতুর্থ ও সপ্তম জায়দার ভাব দৃষ্টে ফল স্থির করিবে।

অথ ভূগতধনপ্রশ্নঃ।

ভূমিতলে ধন আছে কি না এইরূপ প্রশ্ন হইলে শিকলের চতুর্থ ও ষষ্ঠ খণ্ডা হইতে জায়দা প্রস্তুত করিয়া বিচার করিবে। যদি নূতন জায়দা ওকলা কিম্বা দাখিল হয়, তাহা হইলে ভূমিতলে ধন আছে, নিশ্চয় করিবে। আর যদি ঐ জায়দা মুনক্লীব হয় তবেও ধন আছে বলিবে, কিন্তু তাহা অতি অল্প এই কথা বলিতে হইবে। ইহার অন্যথা হইলে ধন নাই, ইহাই স্থির করিবে। আর ঐ দ্রব্য কোন দিকে আছে ইহা নিশ্চয় করিতে হইলে সম্ভাবিত স্থানে একটী চতুরস্র অঙ্কিত করিয়া ঐ চতুরস্র মধ্যে তির্য্যক্ ঊর্দ্ধক্রমে রেখাপাত করিয়া চারিভাগে বিভক্ত করিবে। তৎপরে পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিবে। এই শিকলের চতুর্থ খণ্ডাতে যে দিক্ হইবে সেই দিকে দ্রব্য আছে স্থির করিবে। এইরূপে পুনঃ পুনঃ বিচার করিয়া ধনের প্রকৃত স্থান নিশ্চয় করিতে পারিবে। যেপর্য্যন্ত যথার্থ দ্রব্য স্থান নিরূপিত না হয় তাবৎকাল চতুরস্রমধ্যে আংশিক চতুরস্র করিয়া পাক্ষিক্ষেপণ পূর্ব্বক পূর্ব্বোক্ত প্রণালীতে কোন স্থানে ধন আছে তাহা জানিতে পারিবে। এইরূপে দ্রব্যস্থান নির্ণয় করিয়া কত নিম্নে ধন আছে তাহা নিশ্চয় করিতে হইবে।

অঙ্কপঙ্‌ক্তির ক্রমানুসারে রেখা ও বিন্দুর সংখ্যা গ্রহণ করিয়া গণনা করিবে। রেখাঙ্ক যত হইবে তাহার দ্বিগুণ করিলে যত সংখ্যা হইবে তত সংখ্যাদ্বারা ভূমির গভীরতা স্থির করিবে। এই প্রণালীতে অঙ্গুলী হইতে হস্ত পর্য্যন্ত অর্থাৎ কত হাত কত অঙ্গুলী মৃত্তিকার নিম্নে ধন আছে, তাহা স্থির করিতে পারা যায়। এইরূপে বিচার করিয়া ভূমিমধ্যগত বস্তুর স্থিতি নিশ্চয় করিতে হইবে।

অথ সন্তানপ্রশ্নঃ।

এইক্ষণ পঞ্চমগৃহের প্রশ্ন কথিত হইতেছে। কোন ব্যক্তি প্রশ্ন করিল যে, আমার সন্তান হইবে কি না। দৈবজ্ঞ পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিবে। এই শিকলের আদ্য ও পঞ্চমগৃহস্থিত জায়দা হইতে একটি এবং ষষ্ঠ ও সপ্তম জায়দা হইতে একটী এই দুইটী জায়দা করিয়া ঐ দুইটী হইতে আর একটী জায়দা প্রস্তুত করিয়া বিচার করিবে। যদি শেষ নির্ম্মিত জায়দাটী শুভ ও দাখিল হয় তাহা হইলে নিশ্চয় প্রশ্নকর্ত্তার সন্তান হইবে। আর যদি ঐ জায়দাটী দাখিল হইয়া অশুভ হয় তবে সন্তান জন্মিয়া শীঘ্রই মরিয়া যাইবে। এবং সাবিত কিম্বা মুনক্লীব হইয়া শুভ হইলে চিরকালে সন্তান জন্মিবে। মুনক্লীব হইয়া অশুভ হইলে গর্ভপাত হইয়া থাকে। ইহার অন্যথা হইলে সন্তান হইবে না, ইহাই বলিতে হইবে।

কয়টী সন্তান জন্মিবে এইরূপ প্রশ্ন হইলে নিম্নলিখিত প্রণালীতে উত্তর করিতে হইবে। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার আদ্য ও সপ্তম জায়দা হইতে একটী নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। ঐ নূতন খণ্ডার অধিপতি সূর্য্য হইলে চারিটী, শুক্র হইলে ছয়টী, বুধ হইলে দুইটী, চন্দ্র হইলে পাঁচটী, শনি হইলে একটী, বৃহস্পতি হইলে তিনটী, মঙ্গল হইলে চারিটী সন্তান জন্মিবে। আর যদি ঐ জায়দার অধিপতি রাহু কিম্বা কেতু হয় তাহা হইলে গর্ভস্রাব হইবে, জানা যায়। এইপ্রকারে দৈবজ্ঞ সন্তান প্রশ্নের উত্তর করিবে।

অথ গর্ভপ্রশ্নঃ।

আমার ভার্য্যার গর্ভ হইয়াছে কিনা, এইরূপ প্রশ্ন হইলে দৈবজ্ঞ নিম্নলিখিত প্রক্রিয়াদ্বারা উত্তর করিবে। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার আদ্য ও সপ্তম জায়দা হইতে একটী জায়দা করিয়া বিচার করিতে হইবে। ঐ নূতন জায়দাটী যদি দাখিল কিম্বা সাবিত হয় তাহা হইলে গর্ভ হইয়াছে স্থির করিবে এবং খারিজ কিম্বা মুনক্লীব হইলে গর্ভ হয় নাই বলিবে। অথবা ষষ্ঠ ও অষ্টম জায়দা হইতে নূতন একটী জায়দা প্রস্তুত করিয়া উক্ত প্রণালী ক্রমে প্রশ্নের উত্তর করিবে।

অথ পুত্রকন্যাজননপ্রশ্নঃ।

গর্ভে পুত্র কিম্বা কন্যা হইবে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার আদ্য ও সপ্তম খণ্ডা হইতে একটী খণ্ডা করিয়া তাহাতে পঞ্চম খণ্ডা যোগ করিয়া প্রশ্ন বিচার করিবে। যদি শেষকৃত খণ্ডাটী পুংসংজ্ঞক হয় তাহা হইলে পুত্র এবং স্ত্রী কিম্বা ক্লীবসংজ্ঞক হইলে গর্ভে কন্যা সন্ততি জন্মিবে জানা যায়। আর শিকলের আদ্য, সপ্তম ও পঞ্চম এই তিন খণ্ডাই যদি ক্লীবসংজ্ঞক হয় তাহা হইলে গর্ভে ক্লীব সন্তান নিশ্চয় করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিবে। নির্ম্মিত শিকলের পঞ্চম জায়দাটী শকুন পঙ্‌ক্তির যত সংখ্যক গৃহে থাকিবে সন্তান সংখ্যা তত জানিবে। আর পঞ্চম খণ্ডাটী অগ্নি কিম্বা বায়ুতত্ত্ব হইলে পুত্র, জলতত্ত্ব হইলে কন্যা এবং পৃথ্বীতত্ত্ব

হইলে গর্ভপাত নিশ্চয় করিবে। আর ঐ জায়দাটী যদি পৃথ্বীতত্ত্ব হইয়া বলবান হয়, তাহা হইলে গর্ভপাত না হইয়া কন্যা জন্মিবে। এবং যদি আদ্য খণ্ডাটী দিবসে বলবান হয় তাহা হইলে দিবসে এবং রাত্রিতে বলবান হইলে রাত্রিতে ও সন্ধ্যাতে বলবান হইলে সন্ধ্যাসময়ে সন্তান জন্মিবে। নির্ম্মিত শিকলের নবম জায়দার যে লগ্ন হইবে, সেই লগ্নে প্রসব হইবে।

অথ সন্তানায়ুঃপ্রশ্নঃ।

আমার সন্তান চিরজীবী কি অল্পায়ু হইবে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে নিম্নলিখিত প্রক্রিয়া দ্বারা প্রশ্নের ফল বলিবে। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার পঞ্চম ও সপ্তম জায়দা হইতে একটী জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি ঐ নূতন জায়দাটী শুভ হয়, তাহা হইলে সন্তান চিরজীবী ও অশুভ হইলে অল্পায়ু হইবে। এবং মধ্যম হইলে সন্তানের মধ্যমায়ু জানিবে।

আমার সন্তান ধনবান্ কি দরিদ্র হইবে? এইরূপ প্রশ্ন হইলে এইপ্রকারে উত্তর করিতে হইবে। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার পঞ্চম ও অষ্টম জায়দা হইতে একটি জায়দা করিয়া ঐ জায়দা ও পঞ্চদশ জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি নূতন জায়দা শুভ হয় তবে পুত্র ধনবান্, অশুভ হইলে দরিদ্র এবং মধ্যম হইলে অল্প ধনশালী হইবে।

অথ রোগপ্রশ্নঃ।

অগ্রে পাশকদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার প্রথম গৃহে রোগীর, ষষ্ঠগৃহে রোগের, চতুর্থ গৃহে ঔষধের, কোন মতে দ্বিতীয় ও দশম এই দুই গৃহে ঔষধের, দশম গৃহে বৈদ্যের, একাদশ গৃহে আরোগ্যের এবং দ্বাদশ গৃহে দীর্ঘকালীন রোগের বিচার করিবে। যদি উক্ত প্রথমাদি গৃহে শুভ জায়দা হয়, তাহা হইলে তত্তদ্গৃহোক্ত বিষয় সকলের শুভ এবং অশুভ হইলে অশুভ জানিবে। রোগ জায়দা যদি খারিজ কিম্বা মুনক্লীব হইয়া শুভ হয় তাহা হইলে শীঘ্র রোগমুক্তি জানা যায়। আর যদি রোগ জায়দা খারিজ কিম্বা মুনক্লীব হইয়া অশুভ হয় তাহা হইলে অনেক বিলম্বে ও বহুক্লেশে রোগমুক্তি হইয়া থাকে। এবং রোগজায়দা যদি দাখিল কিম্বা সাবিত হয়, তবে জানা যায় যে, রোগমুক্তি হইবে না। ষষ্ঠখণ্ডা অগ্নিতত্ত্ব হইলে পিত্তজন্য, বায়ুতত্ত্ব হইলে বাতজন্য, জলতত্ত্ব হইলে কফজন্য ও পৃথ্বীতত্ত্ব হইলে অজীর্ণজন্য রোগ নিশ্চয় করিবে। মতান্তরে পৃথ্বীতত্ত্বে রক্ত ও অস্থিবিকার জন্য এবং চর্ম্মাস্থিমধ্যগত ক্ষত রোগ জানা যায়।

অথ রোগিণোমরণজীবনপ্রশ্নঃ।

শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার প্রথম ও ষষ্ঠ জায়দা হইতে একটি জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি এই শেষ জায়দার অধিপতি শনি কিম্বা বুধ হয় তাহা হইলে নিশ্চয় রোগীর মরণ হইবে। এবং ঐ জায়দার অধিপতি যদি শনি বুধ ভিন্ন অন্য গ্রহ হয়, তাহা হইলে রোগী মরিবে না। মতান্তরে আদ্য ও তৃতীয় জায়দা হইতে একটি জায়দা করিয়া পূর্ব্ববৎ মরণ জীবন নিশ্চয় করিবে।

অথ চৌর্য্যপ্রশ্নঃ।

সপ্তম গৃহে চোরের বিচার করিতে হয়। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া দেখিবে, যদি শিকলে হুমরা ও নকী এই দুই জায়দা না থাকে, তাহা হইলে জানা যাইবে যে, দ্রব্য চোরে নেয় নাই, যাহার দ্রব্য তাহার ঘরেই আছে। মতান্তরে যদি কব্জুলখারিজ ও অতবেখারিজ, এই দুই জায়দা শিকলে দৃষ্ট না হয়, তবে দ্রব্য চোরে গ্রহণ করে নাই জানা যায়। ইহার বিপরীতে দ্রব্য চোরে গ্রহণ করিয়াছে বলিবে।

চোর স্বকীয় কি পরকীয় এইরূপ প্রশ্ন হইলে, শিকলস্থিত সকল জায়দার রেখা বিন্দুর অঙ্ক গ্রহণ করিবে। প্রত্যেক রেখাতে দুই এবং প্রত্যেক বিন্দুতে এক অঙ্ক ধরিবে। এই প্রকারে সকল বিন্দু ও সকল রেখার অঙ্ক একত্র যোগ করিয়া যোগ ফলকে ৩ দিয়া ভাগ করিবে। ভাগ শেষ এক হইলে স্বকীয় লোক চোর হইবে, দুই শেষ থাকিলে ঐ চোর নিকটে এবং তিন শেষ থাকিলে দূরদেশে আছে জানা যায়।

চোর পুরীমধ্যে আছে কি বাহিরে আছে, ইহার বিবেচনা করিতে হইবে। এইস্থলে আদ্য ও চতুর্থ হইতে এক জায়দা এবং সপ্তম ও দশম হইতে এক জায়দা করিবে পরে এই দুই জায়দা হইতে নূতন এক জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি নূতন জায়দা দাখিল কিম্বা সাবিত হয় তাহা হইলে চোর গ্রাম মধ্যে আছে স্থির করিবে, আর যদি ঐ জায়দা খারিজ হয়, তবে চোর বহির্গত হইয়াছে জানা যায়। আর যদি ঐ জায়দা মুনক্লীব হয় তাহা হইলেও চোর গ্রাম মধ্যে আছে বটে, কিন্তু স্থানান্তরে যাইতে উদ্‌যোগ করিতেছে, ইহাই বলিবে।

নিকটবর্ত্তী আত্মীয়বর্গের মধ্যে কে চোর এইরূপ প্রশ্ন

হইলে পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া লইবে। এই শিকলের অষ্টম, দ্বাদশ, চতুর্দ্দশ ও ষোড়শ এই চারি জায়দার প্রথম চারি অঙ্ক লইয়া একটি নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। এই জায়দা শিকলের কোন গৃহে আছে, তাহা দৃষ্টি করিয়া নিম্নলিখিত প্রকারে ফল বলিতে হইবে। যদি নূতন জায়দাটি শিকলের প্রথম গৃহে থাকে তাহা হইলে চোর আত্মীয় ও নিজগৃহেই আছে স্থির করিবে। এইরূপ ঐ নূতন জায়দাটি দ্বিতীয় গৃহে থাকিলে গৃহসম্বন্ধী, তৃতীয় গৃহে থাকিলে বন্ধু, ভ্রাতা ও ভগিনী অথবা তাহাদের গৃহস্থিত কোন ব্যক্তিকে চোর বলিয়া স্থির করিবে। ঐ জায়দা চতুর্থ গৃহে দৃষ্ট হইলে পিতা, পিতামহ, কৃষক ও গ্রামবাসী অথবা তাহাদের গৃহস্থিত কোন ব্যক্তি চোর বলিবে। পঞ্চম গৃহে জায়দা দৃষ্ট হইলে দূত, প্রিয়-ব্যক্তি, বেশ্যা, নর্ত্তক ও সঙ্গীতাদিবিদ্যাবিশারদ এই সকল ব্যক্তি কিম্বা তাহাদের গৃহস্থিত কোন ব্যক্তিকে চোর জানিবে। ষষ্ঠ গৃহে ঐ জায়দা থাকিলে দাস, দাসী, সেবক অথবা তাহাদের গৃহস্থিত কোন জনকে চোর নিশ্চয় করিবে। সপ্তম গৃহে জায়দা থাকিলে জ্ঞাতি কিম্বা কোন স্ত্রীর গৃহে চোর আছে বলিবে। অষ্টম গৃহে জায়দা থাকিলে ইন্দ্রজাল ব্যবসায়ী, সদ্ব্যক্তির বিঘ্নকারী ও শ্মশানচাণ্ডালাদির গৃহে চোর আছে জানিতে হইবে। নবমে ঐ জায়দা দৃষ্ট হইলে পথিক, তপস্বী কিম্বা অতিথির গৃহে, দশম গৃহে জায়দা থাকিলে রাজা অথবা কোন প্রধান ব্যক্তির গৃহে চোরের অবস্থিতি জানিবে। একাদশ গৃহে ঐ জায়দা থাকিলে মিত্রের গৃহে, দ্বাদশ গৃহে জায়দা থাকিলে কারা-বাসী, প্রহরী ও নীচলোকদিগের গৃহে চোর বাস করিতেছে, বুঝিতে হইবে। ত্রয়োদশাদি চারি গৃহের মধ্যে কোন এক স্থানে জায়দা দৃষ্ট হইলে চোর অধিক দূরদেশে গিয়াছে জানিতে হইবে। যদি নূতন জায়দাটি শিকল মধ্যে দৃষ্ট না হয় তাহা হইলে শকুনপংক্তিক্রমে গৃহ স্থির করিয়া বিচার করিবে। উক্ত শিকলের নবম গৃহে খারিজ হইলে চোর দূরদেশে এবং তৃতীয় গৃহে খারিজ হইলে চোর নিকটে আছে জানা যায়। আর যদি নবম ও তৃতীয় এই উভয় গৃহেই খারিজ থাকে তাহা হইলে উক্ত গৃহদ্বয়ের বলাবল বিবেচনা করিয়া ফল বলিবে। এবং ঐ দুই গৃহের এক গৃহেও যদি খারিজ দৃষ্ট না হয় তাহা হইলে গ্রাম মধ্যে চোর আছে স্থির করিবে।

কোন দিকে চোর আছে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে শিকলের দশম জায়দায় যে দিক বোধ হইবে সেই দিকে চোর আছে জানা যায়। শিকলের নবম জায়দা হইতে চোরের গৃহদ্বার নিশ্চয় করিতে পারা যায়, ঐ জায়দায় যে দিক্ পাওয়া যাইবে, চোরের গৃহদ্বার সেই দিকে হইবে।

কতদূরে চোর আছে, এই প্রশ্ন হইলে, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে চোর দূর দেশে আছে কি নিকটে আছে, তাহা নিশ্চয় করিয়া ঐ খণ্ডার বিজদহ পংক্তিক্রমে অঙ্ক লইয়া চোরের দূরত্ব স্থির করিতে হইবে। এই প্রকারে ক্ষেত্রাদি যোজনপর্য্যন্ত পথের দূরত্ব পরিমাণ জানিতে পারিবে।

চোর ও ধনীর বাটীরমধ্যে কত গ্রাম ও কত বাটী আছে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে রমলশাস্ত্রানুসারে যে প্রকারে উত্তর করিতে হইবে তাহা বর্ণিত হইতেছে। শিকলের পঞ্চম, ষষ্ঠ, নবম ও সপ্তম এই চারি খণ্ডার সমস্ত রেখা ও বিন্দু গ্রহণ করিয়া অব্দহ পঙ্ক্তির ক্রমানুসারে সকল রেখা ও বিন্দুর অঙ্ক লইয়া একত্রযোগ করিবে। এই যুক্তাঙ্ককে উক্তরূপ পঞ্চম গৃহাঙ্ক-দ্বারা ভাগ করিবে। ভাগ শেষ যতথাকিবে ধনী ও চোরের বাটীর মধ্যে তত গ্রাম ও গৃহ আছে স্থির করিবে।

চোরের আকৃতি ও রূপ কিপ্রকার, এই প্রশ্ন হইলে শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার সপ্তম জায়দাটি অব্দহ পঙ্ক্তির যত সংখ্যক গৃহে দৃষ্ট হইবে, নির্ম্মিত শিকলের তত সংখ্যক গৃহে যে জায়দা হইবে, সেই জায়দা দৃষ্টে চোরের আকৃতি ও রূপ প্রভৃতি শরীর চিহ্নসকল নিশ্চয় করিতে পারিবে।

চৌরগৃহীত দ্রব্য পাওয়া যাইবে কিনা? এই প্রশ্ন হইলে নিম্ন-লিখিত প্রক্রিয়া দ্বারা উত্তর করিবে। পাশক ক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার দ্বিতীয় ও একাদশ হইতে একটি এবং আদ্য ও চতুর্দ্দশ গৃহ হইতে একটি, এই দুইটি জায়দা করিয়া ঐ দুই জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। এই নূতন জায়দা যদি দাখিল কিম্বা অবযাজ হয়, তাহা হইলে জানা যায় যে, চৌরনীতদ্রব্য শীঘ্রই পাওয়া যাইবে। ইহার অন্যথা হইলে দ্রব্য লাভ হইবে না, জানা যায়। আর ঐ নূতন জায়দা যদি দাখিল অথচ শুভ হয় ও দ্বিতীয় গৃহে সাবিত জায়দা থাকে, তাহা হইলে সকল দ্রব্য পাওয়া যাইবে ও ঐ জায়দা অশুভ হইলে অর্দ্ধভাগ দ্রব্য লাভ হইবে। মুনক্লীব অথচ শুভ হইলেও উক্তরূপ ফল জানিবে কিন্তু খারিজ অথচ অশুভ হইলে চৌর্য্য বস্তু পাইবে না। শিকলের দ্বিতীয় ও অষ্টম গৃহে খারিজ জায়দা থাকিলে এই বোধ হইবে যে, চৌর্য্যদ্রব্য চোরের গৃহ হইতে

অন্যস্থানে গিয়াছে, তাহা চোরের গৃহে নাই। এই প্রকারে চৌর প্রশ্ন কথিত হইল।

অথ ঋণমুক্তি প্রশ্নঃ।

অষ্টম গৃহে ঋণমুক্তির বিবেচনা করিতে হয়। আমি ঋণ মুক্ত হইতে পারিব কি আমার ঋণ বৃদ্ধি হইবে? এই প্রকার প্রশ্ন হইলে দৈবজ্ঞ পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিয়া লইবে। যদি শিকলের প্রথম গৃহে কব্জুলদাখিল, দ্বিতীয়ে অতবেদাখিল ও অষ্টমে ওকলা থাকে, তাহা হইলে নিশ্চয় শীঘ্র ঋণমুক্তি হইবে। আর যদি দ্বিতীয়ে খারিজ ও অষ্টমে শুভ জায়দা থাকে তবে কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে ঋণমুক্তি হইবে, জানা যায়। এবং যদি আদ্যগৃহে হুমরা, দ্বিতীয়ে অঙ্কীশ ও তৃতীয় গৃহে ওকলা থাকে, তবে ঋণমুক্তি হইবে না, বরং উত্তরোত্তর ঋণ বৃদ্ধি হইতে থাকিবে।

অথ বিদেশগতস্য শুভাশুভপ্রশ্নঃ।

নবম গৃহে বিদেশস্থ ব্যক্তির শুভাশুভ বিবেচনা করিতে হয়। বিদেশস্থ ব্যক্তি জীবিত আছে, কি মরিয়াছে? এইরূপ প্রশ্ন হইলে পাশকদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার প্রথম গৃহ হইতে পঞ্চদশ গৃহপর্য্যন্ত সমস্ত জায়দার শূন্য গণনা করিয়া লইবে। যদি ঐ শূন্যসংখ্যা ৩২ এর অধিক হয়, তাহা হইলে বিদেশস্থ ব্যক্তি জীবিত আছে নিশ্চয় করিবে। আর যদি ঐ শূন্যসংখ্যা ৩২ এর ন্যূন হয়, তবে ঐ ব্যক্তির মরণ হইয়াছে এবং শূন্যসংখ্যা ৩২ হইলে অতিকষ্টে আছে, ইহাই দৈবজ্ঞ বলিবে, আর আদ্যগৃহে শুভ জায়দা থাকিলে কিয়ৎকাল পরে কষ্ট নিবারণ হইয়া সুখ হইবে।

অথ জয়পরাজয়প্রশ্নঃ।

দশমগৃহে জয়পরাজয় বিচার করিতে হয়। পাশকদ্বারা শিকল করিয়া তাহার প্রথমগৃহে বাদীর, সপ্তম গৃহে বিবাদীর এবং দশমগৃহে রাজার বিষয় বিবেচনা করিবে। শিকলের প্রথম ও দশম জায়দা হইতে একটি জায়দা প্রস্তুত করিয়া দেখিবে যে, যদি ঐ জায়দা শুভ হয়, তবে বিবাদী জয়ী হইবে। এবং ঐ জায়দা অশুভ হইলে বিবাদীর জয় জানিবে। এইরূপ সপ্তম ও দশম জায়দা হইতে একটি জায়দা করিলে যদি তাহা শুভ হয় তবে বিবাদীর এবং অশুভ হইলে বাদীর জয় স্থির করিবে। উক্ত উভয় জায়দা তুল্য হইলে উভয়ের সন্ধি অথবা জায়দায় বলাবল অনুসারে জয় পরাজয় স্থির করিবে। প্রথমগৃহে শুভ জায়দা থাকিলে বাদী ও সপ্তমগৃহে শুভ জায়দা থাকিলে প্রতিবাদী জয়ী হইবে জানা যায়। উভয় গৃহ শুভ হইলে উভয়ের সন্ধি ও উভয় জায়দা অশুভ হইলে উভয়ের পরাজয় স্থির করিবে। আর যাহার ধনগৃহের খণ্ডা খারিজ হইবে, বিবাদে তাহার অধিক ধন ব্যয় হইবে এবং যাহার ধনগৃহের জায়দা দাখিল হইবে, বিচারে তাহার লাভ হইবে।

অথ ভোজনপ্রশ্নঃ।

আমি অদ্য ভোজন করিয়াছি কি না? এইরূপ প্রশ্ন হইলে পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিয়া বিচার করিবে। যদ্যপি শিকলের দশম গৃহে অশুভ জায়দা হয় এবং দশমগৃহ ঐ জায়দার শত্রুস্থান হয়, তাহা হইলে ভোজন হয় নাই, নিশ্চয় করিবে। ইহার অন্যথা হইলে উত্তম ভোজন হইয়াছে নিশ্চয় করিবে। আর যদি দশমগৃহে আগ্নেয় খণ্ডা এবং দশম গৃহের খণ্ডাটি আগ্নেয়গৃহে থাকে, তবে কেবল ইক্ষুজাত শর্করা ভোজন করিয়াছে জানা যায়। ঐ খণ্ডাটি বায়ুগৃহে থাকিলে মিষ্টমিশ্রিত গব্য দধি দুগ্ধাদি ভোজন বুঝায়। এবং জলীয়গৃহে থাকিলে মিষ্টান্ন সহিত ফলাদি ভোজন জানা যায়। পার্থিবগৃহে থাকিলে মিষ্টান্ন মিশ্রিত রুক্ষচূর্ণ ও মিষ্টমিশ্রিত পিষ্টক ভোজন হইয়াছে বলিবে। এইরূপে গৃহের তত্ত্ব অনুসারে ভোজনদ্রব্য স্থির করিতে হইবে। যদি দশম খণ্ডাটি ইস্তমাতের ঘরে থাকে, তবে সর্ব্বরসান্বিত বিচিত্রভোজন বুঝায়। দশম গৃহে সূর্য্যের জায়দা থাকিলে তিলসংযুক্ত কটুব্যঞ্জন, চন্দ্রের জায়দা থাকিলে লবণান্বিত শাল্যোদন, মঙ্গলের জায়দা থাকিলে চনক সংযুক্ত তিক্তদ্রব্য, বুধের খণ্ডা থাকিলে মুদ্গমিশ্রিত মিশ্ররসদ্রব্য, বৃহস্পতির খণ্ডা থাকিলে মিষ্টমিশ্রিত গোধুম, শুক্রের খণ্ডা থাকিলে অম্ল রসান্বিতদ্রব্য, শনির জায়দা থাকিলে কষায় রসযুক্ত মাষকলাই এবং রাহুকেতুর খণ্ডা থাকিলেও মাষাদি ভোজন হইয়াছে বলিবে।

অথ মনোরথ সিদ্ধি প্রশ্নঃ।

একাদশগৃহে মনোরথসিদ্ধি প্রশ্ন বিবেচনা করিবে। আমার আশা পূর্ণ হইবে কি না? এইরূপ প্রশ্ন হইলে পাশকদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার আদ্য ও একাদশ জায়দা হইতে একটি এবং আদ্য ও চতুর্দ্দশ খণ্ডা হইতে একটী এই দুই জায়দা করিয়া ঐ দুই জায়দা হইতে একটি নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি এই নূতন খণ্ডাটি শিকলে দৃষ্ট হয় তাহা হইলে আশা

সফল হইবে জানা যায় এবং ঐ জায়দা শিকলে না থাকিলে আশাপূর্ণ হইবে না। পূর্ব্বকৃত নূতন জায়দাটি শিকলদ্বয়ের যে ঘরে থাকিবে সেই ঘরের শুভাশুভাদি ভাবদৃষ্টে আশাসিদ্ধির বিশেষ বিবরণ জানিতে পারিবে।

অথ বন্ধমোক্ষ প্রশ্নঃ।

দ্বাদশগৃহে বন্ধন মোচন বিবেচনা করিবে। কোন ব্যক্তির বন্ধনমোচন হইবে কি না? এই প্রশ্ন হইলে পাশকদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া বিচার করিবে। যদি শিকলের দ্বাদশ খণ্ডা খারিজ হয়, তাহা হইলে বন্ধন মোচন হইবে জানা যায়। দাখিল হইলে বন্ধন মোচন হইবে না, সাবিত হইলে চিরকালে মোচন হইবে। এবং ঐ দ্বাদশ জায়দা মুনক্লীব হইলে বদ্ধ ব্যক্তিকে আর অধিক দিন বন্ধনে থাকিতে হইবে জানা যায়। যদি শিকলের চতুর্থে ও দ্বাদশে খারিজ এবং পঞ্চদশে ওকলা হয়, তবে বন্ধন মোচন হইবে না এবং বদ্ধ ব্যক্তির অন্তদেশে গমন হইয়া মৃত্যু হইয়া থাকে। এই প্রকারে দ্বাদশ গৃহে বিশেষ বিবরণ বলা হইল, অন্যান্য বিশেষ বিবরণ জায়দার ভাব বিবেচনায় জ্ঞাত হইবে।

অথ কার্য্যাবধিজ্ঞানং।

প্রশ্ন খণ্ডার অঙ্ক দৃষ্টে কতকালে কার্য্যসিদ্ধি হইবে তাহা নিশ্চয় করিতে হইবে। খণ্ডা সকলের অঙ্ক কথিত হইতেছে। ফরহার ১, লহীয়ানের ৩, অতবেদাখিলের ৬, অবযাজের ১০, তারিখের ১৫, কবজুলখারিজের ২১, হুমরার ২৮, অঙ্কীশের ৩৬, নক্রতুলখারিজের ৪৫, ওকলার ৫৫, ইস্তমাতের ৬৬, নক্রতুল দাখিলের ৭৮, অতবেথারিজের ৯১, নকীর ১০৫, কবজুলদাখিলের ১২০, জমাএতের ১৩৬। এই সকল খণ্ডাঙ্ক দৃষ্টে কার্য্যসিদ্ধির কালস্থির করিতে পারিবে।

অথ রুদ্ধপ্রস্তারোদ্‌ঘাটন।

শিকলের প্রথমগৃহে জমাএত হইলে তাহাকে বদ্ধ জায়দা বলে। যখন এইরূপ বদ্ধ জায়দা হইবে, সেই সময় দৈবজ্ঞ প্রশ্ন বলিবে না, সময়ান্তরে পুনর্ব্বার শিকল প্রস্তুত করিয়া প্রশ্ন বিচার করিবে। পঞ্চদশগৃহে জমাএত হইলেও বদ্ধ জায়দা হয়, এইরূপ স্থলে জায়দা খুলিয়া কার্য্য করিবে। জায়দা খুলিবার নিয়ম এই। শিকলের আদ্য ও ত্রয়োদশ জায়দা হইতে একটী, চতুর্থ ও চতুর্দশ হইতে একটী, সপ্তম ও পঞ্চদশ হইতে একটি এবং দশম ও ষোড়শ জায়দা হইতে একটি এইরূপে চারি জায়দা প্রস্তুত করিয়া এই চারি জায়দা হইতে নূতন শিকল করিয়া প্রশ্ন বিচার করিবে। এইরূপ শিকল করিলেও যদি তাহার পঞ্চদশগৃহে জমাএত হয়, তাহা হইলে নিম্নলিখিত প্রক্রিয়াদ্বারা নূতন শিকল করিয়া কার্য্য করিবে। শিকলের প্রথম চারি খণ্ডা এবং লহীয়ান, হুমরা, অবযাজ, ও অঙ্কীশ এই চারি জায়দা হইতে অপর চারি জায়দা প্রস্তুত করিয়া তাহা হইতে শিকল করিবে। ইহাকে জায়দা খোলা বলে। প্রশ্নখণ্ডা যদি মিযাজ পংক্তিতে স্বীয়গৃহে থাকে, তাহা হইলে প্রশ্নখণ্ডার অধিপতি যে গৃহ হইবে সেই বারে কার্য্যসিদ্ধি জানিতে হইবে। আর প্রশ্নখণ্ডা মিয়াজ পঙ্‌ক্তিতে স্বীয়গৃহে না থাকে তবে প্রশ্নগৃহের দ্বাদশগৃহদ্বারা কার্য্যসিদ্ধির বার স্থির করিবে।

অথ মুষ্টিপ্রশ্নঃ।

মুষ্টি মধ্যে কোন দ্রব্য আছে কি না? এইরূপ প্রশ্ন হইলে যে প্রকারে উত্তর করিতে হইবে, তাহা কথিত হইতেছে। পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া দেখিবে যে, এই শিকল মধ্যে যদি হুম্রা ও নকী এই দুই জায়দা থাকে, তাহা হইলে মুষ্টি মধ্যে দ্রব্য আছে নিশ্চয় করিবে। এবং শিকল মধ্যে যদি উক্ত দুইটি জায়দার একটিও না থাকে, তবে মুষ্টিতে কোন দ্রব্য নাই জানিবে। অথবা ঐ দুই জায়দা যদি শিকলের বহুস্থানে থাকে, তবে মুষ্টি মধ্যে অনেক বস্তু আছে বলিবে। মতান্তরে শিকল মধ্যে যদি চতুর্থ ও ষষ্ঠ গৃহে দাখিল ও সাবিত জায়দা থাকে তবে মুষ্টি মধ্যে বস্তু আছে স্থির করিবে। অনেক মনুষ্য একত্র থাকিলে কোন ব্যক্তির মুষ্টিতে দ্রব্য আছে, তাহা নিশ্চয় করিতে হইলে প্রথমতঃ দৈবজ্ঞ আপনার সম্মুখে সেই মনুষ্যদিগকে পঙ্‌ক্তিক্রমে নিবেশিত করিবে। এক পঙ্‌ক্তিতে দশজনের অধিক রাখিবে না, দশজনের অধিক হইলে পৃথক পঙ্‌ক্তিতে স্থাপন করিতে হইবে। তৎপরে পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল নির্ম্মাণ করিবে। এই শিকলের সপ্তম গৃহে যে জায়দা হইবে অঙ্কহ পঙ্‌ক্তিক্রমে সেই জায়দার শূন্যাঙ্ক গ্রহণ করিবে। যদি শিকলের নবম গৃহে দাখিল বা সাবিত জায়দা থাকে তবে দক্ষিণ হস্তে ঐ অঙ্ক সংখ্যা গণনা করিবে। এইরূপ গণনা করিয়া ঐ মনুষ্য পঙ্‌ক্তির যাহার উপরে অঙ্ক শেষ হইবে, সেই ব্যক্তির মুষ্টিতে দ্রব্য আছে। আর যদি শিকলের নবমে খারিজ বা মুনক্লীব জায়দা থাকে, তবে বামহস্তে গণনা করিবে।

দক্ষিণ হস্তের মুষ্টিতে কিম্বা বাম হস্তের মুষ্টিতে বস্তু আছে?

এইরূপ প্রশ্ন হইলে শিকল প্রস্তুত করিয়া বিচার করিবে। যদি শিকলের ষষ্ঠ, নবম ও পঞ্চম গৃহে দাখিল কিম্বা সাবিত জায়দা থাকে, তাহা হইলে দক্ষিণ হস্তের মুষ্টিতে দ্রব্য আছে, বলিবে। আর যদি শিকলের ঐ সকল গৃহে খারিজ কিম্বা মুনক্লীব জায়দা দৃষ্ট হয়, তবে বামহস্তের মুষ্টিতে দ্রব্য আছে, জানাযায়। অথবা শিকলের পঞ্চম ও ষষ্ঠ জায়দা হইতে একটি জায়দা করিয়া বিচার করিবে। এই জায়দা দাখিল বা সাবিত হইলে দক্ষিণহস্তের এবং খারিজ বা মুনক্লীব হইলে বাম হস্তের মুষ্টিতে দ্রব্য আছে বোধ হয়।

মুষ্টি মধ্যে কিপ্রকার দ্রব্য আছে, তাহা নিশ্চয়ের প্রক্রিয়া কথিত হইতেছে। শিকলের প্রথম গৃহে দ্রব্য কঠিন কি মৃদু, দ্বিতীয় গৃহে দ্রব্যের বর্ণ, তৃতীয়গৃহে দ্রব্যের স্বরূপ, চতুর্থ গৃহে দ্রব্য দীর্ঘ কি বর্তুল, পঞ্চম গৃহে দ্রব্যের মূল্য, ষষ্ঠ গৃহে দ্রব্যের গুরুত্বাদি পরিমাণ, সপ্তমে দ্রব্যসংখ্যা, অষ্টমে দ্রব্যের শক্রতা, নবমে দ্রব্য পূর্ণ কি খণ্ডিত, দশমে খাদ্য কি অখাদ্য, একাদশ গৃহে দ্রব্যনির্ম্মাণ, দ্বাদশগৃহে মূল্যাদি বিবেচনা করিবে। দ্রব্য ধাতু, মূল কি জীব এই বিষয় অষ্টম গৃহ দৃষ্টে বিচার করিতে হইবে। যে খণ্ডা দৃষ্টে যে প্রশ্নের উত্তর করিবে তাহার সপ্তমখণ্ডাদ্বারা সেই পদার্থ কিম্বা তাহার সম্ভাবনা বলিবে। দুই পদার্থের বিরুদ্ধভাব সম্ভব হইলে, সেই দুই খণ্ডা হইতে একটি নূতন জায়দা করিয়া ফল স্থির করিতে হইবে।

পূর্ব্বে যে, গৃহবিশেষে দ্রব্যবিশেষের কথা বলা হইয়াছে, তাহার বিশেষ বিবরণ কথিত হইতেছে। দ্বিতীয় গৃহে আগ্নেয় খণ্ডা থাকিলে কান্তিযুক্ত বর্ণ বলিবে। প্রথম গৃহে জলীয় খণ্ডা থাকিলে মুষ্টি মধ্যে মৃত্তিকার কন্দুকাদি, এবং অবযাজ জায়দা থাকিলে দৃঢ় রজ্জুবৎ পদার্থ বলিতে হইবে। তৃতীয় গৃহে অবযাজ থাকিলে মধ্যশূন্যবস্তু বুঝাইবে। তারিখ জায়দা তৃতীয়ে বা নবমে হইলে সচ্ছিদ্র, সূক্ষ্মচিহ্নযুক্ত, চিত্রিত, অঙ্কিত, বস্তু জানাযাইবে। এবং তৃতীয়ে কি নবমে নকী কিম্বা ফরহা থাকিলে সচ্ছিদ্র ত্রিকোণ বস্তু বলিবে। তৃতীয় ও প্রথম গৃহে ওকলা থাকিলে বস্ত্র কিম্বা বল্কল বেষ্টিত দ্রব্য, নবমে বায়ুখণ্ডা থাকিলে লোমান্বিত বস্তু, চতুর্দ্দশ গৃহে ওকলা থাকিলে অগ্নিদগ্ধ দ্রব্য বলিবে। এই প্রকারে মুষ্টিগত দ্রব্যের প্রকার কথিত হইল। এইক্ষণে খণ্ডা সকলের লক্ষণ কথিত হইতেছে। লহীয়ান, নক্রুতুল-দাখিল, অতবেদাখিল, অবযাজ, ইস্তমাত ও ফর্হা এই সকল খণ্ডা মৃদু। নকী, অতবেখারিজ, জমাএত, হুমরা, নক্রুতুল-খারিজ, কব্জুলদাখিল, এই সকল জায়দা কঠোর। অক্কীশ, ওকলা, কব্জুলখারিজ ও তারিখ, এই সকল খণ্ডা মিশ্রিত।

জায়দা সকলের বর্ণ কথিত হইতেছে। লহীয়ান পীত ও রক্ত বর্ণ, অতবেখারিজ পীত ও শ্যামবর্ণ, কব্জুলদাখিল শ্বেত ও শ্যামবর্ণ, কব্জুলখারিজ শ্বেত ও কৃষ্ণবর্ণ, অক্কীশ কৃষ্ণবর্ণ ও শ্যামবর্ণ, অবযাজ শ্বেতবর্ণ, জমাএত গোধূমবর্ণ, হুমরা রক্তবর্ণ, নক্রুতুলখারিজ পীতবর্ণ, ইস্তমাত হরিতবর্ণ, নক্রুতুল-দাখিল শ্যামবর্ণ, ফরহা শ্বেত, পীত, শ্যাম মিশ্রিতবর্ণ, অতবেদাখিল শ্বেত হরিত ও শ্যামবর্ণ, নকী পীত, হরিত ও শ্যামবর্ণ, তারিখ হরিত, শ্বেত শ্যামবর্ণ। লহীয়ান্ দীর্ঘ, কবজুলদাখিল বর্ত্তুল, কব্জুলখারিজ দীর্ঘ, জমাএত দীর্ঘচতুরস্র, ফরহা ও ওকলা বর্ত্তুল, অক্কীশ অসমান, হুমরা বর্ত্তুল, অবযাজ দীর্ঘ ও বিস্তৃত, নক্রুতুলখারিজ দীর্ঘ, নক্রুতুলদাখিল বিস্তীর্ণ, অতবেখারিজ দীর্ঘ, নকী বিস্তীর্ণ, অতবেদাখিল ও ইস্তমাত বর্ত্তুল, তারিখ বিস্তীর্ণ।

লহীয়ান, নক্রুতুলখারিজ, ও অতবেখারিজ এই সকল জায়দাতে নগরে ও অরণ্যে বাস বুঝায়, তারিখে কৃষিস্থানে, কব্জুলদাখিল ও জমাএতে সোনা রূপাবিক্রয়স্থলে, অক্কীশে ও ইস্তমাতে হাটে, নকীতে বনে ও গ্রামে, অতবেদাখিলে বনবৃক্ষে, নক্রুতুলদাখিল উদ্যানে ও পাঠশালাতে, অবযাজে ক্ষেত্রে, উদ্যানে ও প্রবাসে, কব্জুলখারিজে বনে ও পর্ব্বতে, ফরহাতে নৃত্যালয়ে ও উদ্যানে, ওকলাতে অন্ধকারস্থানে, হুমরাতে অস্ত্র ও বৈদ্যস্থানে বাস জানাযায়। লহীয়ান ও নক্রুতুলদাখিল এই জায়দায় অধিক মূল্য, অবযাজে মধ্যমূল্য দুই ওকলতে, তারিখে ও কব্জুলদাখিলে সমমূল্য, নকী, অতবেখারিজ, কব্জুলখারিজ জমাএত ও অক্কীশ এই সকল জায়দাতে মূল্যহীন, ফরহা, হুমরা, ইস্তমাত ও অতবেদাখিলে অল্প মূল্য বলিবে।

অগ্নি ও বায়ুতত্ত্বের খণ্ডাতে অল্পভার এবং জল ও পৃথ্বীতত্ত্বের খণ্ডাতে অধিক ভার বোধ হয়। লহীয়ান, কব্জুলখারিজ, এই সকল জায়দায় কটু ও তীক্ষ্ণরস জানা যায়। হুমরা, ফরহা, ইস্তমাত ও অতবেদাখিল এই সকল জায়দায় মিষ্টান্ন, অবযাজে ক্ষার, তারিখে তিক্ত, জমাএত, ওকলা, ও কব্জুলদাখিলে মিষ্টান্ন, নকীতে ক্ষাররস ও অক্কীশে অম্লরস জানিবে।

অথ মূলধাতু জীবজ্ঞানং।

কব্জুলদাখিল, জমাএত, ওকলা, অক্কীশ, অবযাজ, নক্রুতুল দাখিল, নকী ও তারিখ এই সকল জায়দায় মূল; লহীয়ান,

কব্‌জুলথারিজ, নক্রত্তুলথারিজ, ও অতবেথারিজ এই সকল জায়দায় ধাতু; করহা, হোম্রা, অতবেদাখিল, ও ইস্তমাত এই সকল জায়দায় জীব জানিবে। মুষ্টি প্রশ্নের যে সকল বিষয় লিখিত হইল দৈবজ্ঞ এই সকল বিশেষ রূপ বিবেচনা করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিবে।

অথমূকপ্রশ্নঃ।

পাশকক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার আদ্য ও ত্রয়োদশ খণ্ডা হইতে একটী নূতন জায়দা করিয়া বিচার করিবে। যদি এই নূতন খণ্ডাটি শিকলে দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার নিজ প্রশ্ন বলিতে হইবে। আর ঐ খণ্ডা শিকলে না থাকিলে অন্যসম্বন্ধীয় প্রশ্ন জানিবে। এই নূতন জায়দা শকুন পঙ্‌ক্তির যে গৃহের খণ্ডা হইবে, সেই গৃহ দৃষ্টে মূকপ্রশ্নের বিচার করিবে। মূকপ্রশ্নের এই প্রথম প্রকার বলা হইল, এই ক্ষণ প্রকারান্তর কথিত হইতেছে। শিকলের আদ্য হইতে ষোড়শখণ্ডাপর্য্যন্ত সকল জায়দার শূন্য গণনা করিয়া যত হইবে তাহা ১৬ দিয়া ভাগ করিলে যে অঙ্ক অবশিষ্ট থাকিবে শিকলের ততসংখ্যক গৃহে মূকপ্রশ্নের বিচার করিবে। ত্রয়োদশ, চতুর্দ্দশ, পঞ্চদশ, ষোড়শ, আদ্য, দ্বিতীয়, তৃতীয়, ও চতুর্থ, এই সকল গৃহে প্রশ্নের সংস্থান জানিবে। এইটি মূকপ্রশ্নের দ্বিতীয় প্রণালী। মূকপ্রশ্নের অন্যান্য প্রণালী আছে।

অথ চোরের নাম কথন প্রকার।

প্রথমত চোরের নামে কত অক্ষর আছে তাহা নির্ণয় করিয়া, পরে নামের অক্ষর নির্ণয় করিবে। পাশকদ্বারা শিকল প্রস্তুত করিয়া লইবে। এইক্ষণ কোন গৃহে করহা আছে, তাহা দৃষ্টি করিয়া প্রশ্নের উত্তর করিতে হইবে। শিকলের প্রথম গৃহে করহা থাকিলে চোরের নামে সপ্ত অক্ষর আছে জানিবে। এই দ্বিতীয় গৃহে করহা থাকিলে চোরের নামে দুই বর্ণ, তৃতীয় গৃহে তিন বর্ণ, চতুর্থ গৃহে চারি বর্ণ, পঞ্চম গৃহে পাঁচ বর্ণ, ষষ্ঠ গৃহে ছয় বর্ণ, সপ্তম গৃহে সপ্ত বর্ণ, অষ্টমে ছয় বর্ণ, নবমে পঞ্চ বর্ণ, দশমে চারি বর্ণ, একাদশে তিন বর্ণ, দ্বাদশে সপ্ত বর্ণ চোরের নামে আছে, স্থির করিবে। ত্রয়োদশ গৃহে করহা থাকিলে দ্বিতীয় গৃহে যে খণ্ডা আছে, অব্জহ পঙ্‌ক্তিক্রমে তাহার অঙ্ক সংখ্যা যত হইবে, তত সংখ্যক বর্ণ চোরের নামে জানিবে। এবং চতুর্দ্দশ ও ষোড়শ গৃহে করহা থাকিলে চোরের নামে চারি বর্ণ আছে স্থির করিবে। যদি শিকলের দুই তিন গৃহে করহা থাকে, তাহা হইলে যে গৃহ অধিক বলযুক্ত হইবে, তাহার অঙ্কানুসারে চোরের নামাক্ষর সংখ্যা স্থিরকরিবে। আর যদি শিকলে করহা খণ্ডা না থাকে, তাহা হইলে অব্জহ পঙ্‌ক্তির ক্রমে প্রথম গৃহের অঙ্ক সংখ্যা যত হইবে, চোরের নামে তত অক্ষর নিশ্চয় করিবে। এই প্রকারে চোরের নামাক্ষর সংখ্যা কথিত হইল। এইক্ষণ সেই সকল অক্ষরানয়ন প্রণালী কথিত হইতেছে। শিকলের আদ্য ও ত্রয়োদশ জায়দা হইতে একটী নূতন জায়দা করিয়া চোরের নামাক্ষর উদ্ধার করিবে। এই নূতন জায়দা বিজদহ পঙ্‌ক্তির যত সংখ্যক গৃহে থাকিবে নিম্ন অঙ্কিত চক্রের উপরি হইতে তত সংখ্যক পঙ্‌ক্তি গণনা করিবে। এবং ঐ নূতন জায়দা নির্ম্মিত শিকলের যত সংখ্যক গৃহে দৃষ্ট হইবে, চক্রের উপরি পঙ্‌ক্তির তত সংখ্যক গৃহ গ্রহণ করিবে, পরে এই দুই পঙ্‌ক্তির মিলন স্থলে যে বর্ণ প্রাপ্ত হইবে সেই বর্ণ চোরের নামের আদ্য বর্ণ হইবে। এই প্রকারে নামের প্রথম বর্ণ স্থির করিয়া নিম্নলিখিত প্রকারে নামের দ্বিতীয় বর্ণ আনয়ন করিবে। শিকলের চতুর্থ ও চতুর্দ্দশ জায়দা হইতে একটী নূতন জায়দা করিয়া এই জায়দা বিজদহ পঙ্‌ক্তির যত সংখ্যক গৃহে ও নির্ম্মিত শিকলের যত সংখ্যক গৃহে দৃষ্ট হইবে সেই দুইঅঙ্ক লইয়া পূর্ব্ববৎ কার্য্য করিলে যে বর্ণ হইবে সেই বর্ণই নামের দ্বিতীয় বর্ণ জানিবে। উৎপন্ন খণ্ডা নির্ম্মিত শিকলে না থাকিলে বিজদহ পঙ্‌ক্তির অঙ্ক লইয়া কার্য্য করিবে।

তৃতীয় বর্ণ আনয়নের প্রণালী এই—শিকলের সপ্তম ও পঞ্চদশ খণ্ডা হইতে একটী নূতন জায়দা করিয়া পূর্ব্বপ্রণালীক্রমে চোরের নামের তৃতীয় বর্ণ স্থির করিবে। এইপ্রকার দশম ও ষোড়শ জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিয়া তাহার অঙ্কদ্বারা চক্র দৃষ্টে নামের চতুর্থ বর্ণ জানিতে পারিবে।

চোরের নামের পঞ্চম বর্ণ আনয়নের বিধি—শিকলের প্রথম তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, নবম, একাদশ ও পঞ্চদশ এই সকল গৃহের শূন্য গণনা করিয়া একত্র যোগ করিবে পরে এই যুক্তাঙ্ককে ১৬ দ্বারা ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা বিজদহ পঙ্‌ক্তির প্রথমাদি গৃহে বসাইবে, যে গৃহে তাহা শেষ হইবে সেই গৃহের খণ্ডা লইয়া পূর্ব্ববৎ কার্য্য করিলে নামের পঞ্চম বর্ণ পাওয়া যাইবে।

ষষ্ঠ বর্ণ আনয়নের বিধি—কেন্দ্র অর্থাৎ শিকলের প্রথম চতুর্থ, সপ্তম ও দশম এই চারি জায়দার শূন্য ও রেখাঙ্ক সকল যোগ করিয়া তাহাকে ১৬ দিয়া ভাগ করিলে যত অবশি

থাকিবে বিজদহ পঙ্ক্তির প্রথম গৃহ হইতে সেই অঙ্ক বসাইবে, যে ঘরে এই অঙ্ক শেষ হইবে সেই ঘরের জায়দা লইয়া পূর্ব্ববৎ কার্য্য করিয়া ষষ্ঠ বর্ণ স্থির করিবে।

সপ্তম বর্ণ আনয়নের বিধি—শিকলের ত্রয়োদশ, চতুর্দ্দশ, পঞ্চদশ ও ষোড়শ এই চারি জায়দার শূন্য ও রেখার সংখ্যা যোগ করিয়া পূর্ব্ববৎ ১৬ দ্বারা ভাগ দিয়া কার্য্য করিবে। এইপ্রকারে চোরের নামের অক্ষর সকল নির্ণয় করিয়া স্ববুদ্ধিদ্বারা জাতি অনুসারে চোরের নাম বলিবে।

নামাক্ষরানয়নের উদাহরণ।

পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকল করিয়া তাহার প্রথম ও ত্রয়োদশ জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে ওকলা নামক জায়দা পাওয়া গেল। এই ওকলা বিজদহপঙ্ক্তির দশম গৃহে এবং নির্ম্মিত শিকলের ষষ্ঠ গৃহে আছে। অতএব বিজদহপঙ্ক্তির গৃহাঙ্ক ১০ দশ ও নির্ম্মিত শিকলের গৃহাঙ্ক ৬ ছয় পাওয়া গেল। এইক্ষণ চক্রের উপরিস্থিত পঙ্ক্তি হইতে নিম্নদিকে গণনা করিয়া দশমপঙ্ক্তি ও উপরিস্থিত পঙ্ক্তির দক্ষিণাভিমুখে গণনা করিয়া ষষ্ঠপঙ্ক্তি এই দুই পঙ্ক্তির সন্ধিস্থলে স আছে, অতএব চোরের নামের প্রথম অক্ষর স জানা গেল।

দ্বিতীয়বর্ণ আনয়নের উদাহরণ।

শিকলের চতুর্থ ও চতুর্দ্দশ জায়দা হইতে নূতন জায়দা

আলফ	বে	জীম	দাল	হেচ্ছোটী	বার	জে	হেবড়ী	তোয়	যে	কাফ	মকর	জবালা	মোম	নূন	সীন		
•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—		
•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—	•	—		
—	—	•	•	•	•	—	—	—	—	•	•	•	•	—	—		
•	—	•	—	•	—	—	•	—	•	—	•	—	•	•	—		
অ ১	ব ২	জ ৩	দ ৪	হ ৫	ব ৬	জ ৭	হ ৮	ত্ব ৯	য ১০	ক ২০	ল ৩০	ম ৪০	ন ৫০	স ৬০	অ ৭০	১	ঐ ন
ব	জ	দ	হ	ব	জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ ৮০	২	
জ	দ	হ	ব	জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স ৯০	৩	স্বাদ
দ	হ	ব	জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক ১০০	৪	কাফবড়া
হ	ব	জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র ২০০	৫	
ব	জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ ৩০০	৬	শীনবড়ী
জ	হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত ৪০০	৭	
হ	ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স ৫০০	৮	সে
ত্ব	য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ ৬০০	৯	স্বে
য	ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য ৭০০	১০	
ক	ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য	জ ৭০০	১১	জাল
ল	ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য	জ	জ্ব ৮০০	১২	জ্বাদ
ম	ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য	জ	জ্ব	গ ৯০০	১৩	জ্বোয়
ন	স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য	জ	জ্ব	গ	অ	১৪	
স	অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	য	জ	জ্ব	গ	অ	ব ১০০	১৫	রৌন
অ	ফ	স	ক	র	শ	ত	স	ষ	ষ	জ	জ্ব	গ	অ	ব	জ্ব	১৬	

করিলে অন্তীশ পাওয়া গেল, এই অন্তীশ বিজদহপঙ্‌ক্তির অষ্টম গৃহে আছে, কিন্তু নির্ম্মিত শিকলের কোন গৃহেও অন্তীশ নাই, অষ্টম গৃহে কব্‌জুলদাখিল আছে, এই কব্‌জুলদাখিল চক্রের নবম গৃহে দেখা যায় এবং বিজ্‌দহপঙ্‌ক্তির নবম গৃহে কব্‌জুলখারিজ, অতএব চক্রের নিম্নে নবমপঙ্‌ক্তি ও উপরিভাগে অষ্টমপঙ্‌ক্তি লইয়া এই দুই পঙ্‌ক্তির মিলনস্থলের বর্ণ গ্রহণ করিলে অ পাওয়া গেল, সুতরাং চোরের নামের দ্বিতীয় অক্ষর অ নির্দ্ধারিত হইল।

তৃতীয় বর্ণ আনয়নের উদাহরণ—শিকলের সপ্তম ও পঞ্চদশ জায়দা হইতে নূতন জায়দা করিলে লহীয়ান হইল। এই লহীয়ান বিজদহ পঙ্‌ক্তির দ্বিতীয় গৃহে এবং নির্ম্মিত শিকলের তৃতীয় গৃহে আছে, অতএব চক্রের নিম্নদিকের দ্বিতীয় পঙ্‌ক্তি এবং উপরিভাগের তৃতীয় পঙ্‌ক্তির মিলনস্থানে দ দেখা গেল, সুতরাং চোরের নামের তৃতীয় বর্ণ দ জানা গেল। এই প্রকারে সকল অক্ষর উদ্ধার করিয়া চোরের নাম নির্ণয় করিতে পারিবে।

মতান্তরে চোর নির্ণয়।

সম্মুখস্থিত ব্যক্তি গণের মধ্যে কোন ব্যক্তি চোর, তাহা নিশ্চয় করণ প্রণালী কথিত হইতেছে। পাশকক্ষেপণদ্বারা পূর্ব্বকথিত প্রণালীতে শিকল করিবে। একটি সাধারণ ও অন্য একটি মুনক্লীব এই দুই শিকল করিয়া প্রশ্ন বিবেচনা করিবে। এইক্ষণ দেখিতে হইবে যে, দুই শিকলের মধ্যে কোন শিকলের কোন গৃহে জমাএত আছে। এক শিকলের যে গৃহে জমাএত থাকিবে, অপর শিকলের সেই গৃহে যদি দাখিল কিম্বা সাবিত জায়দা থাকে, তাহা হইলে সম্মুখস্থিত জনসমূহের মধ্যে চোর আছে নিশ্চয় করিবে। আর যদি ঐ প্রকারে খারিজ কিম্বা মুনক্লিব দৃষ্ট হয়, তবে সম্মুখে চোর নাই জানিতে হইবে। তৎপরে সম্মুখবর্ত্তী জন সকলকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া তাহার কোন ভাগে চোর আছে, তাহা পূর্ব্ববৎ শিকল করিয়া গণনাদ্বারা স্থির করিবে। এই প্রকারে পুনঃ পুনঃ দুইভাগ করিয়া কে চোর তাহা নির্ণয় করিতে পারিবে। আর যদি দ্বিতীয় শিকলের অষ্টমে জমাএত, দ্বিতীয়ে বা নবমে নকী ও প্রথম শিকলের অষ্টমে নকী দৃষ্ট হয় তাহা হইলে যে, ব্যক্তি প্রশ্ন করিয়াছে সেই ব্যক্তিকেই চোর বলিয়া নিশ্চয় করিবে। এইরূপে সম্মুখস্থ ব্যক্তিগণের মধ্যে কে চোর তাহা জানা যাইতে পারিবে।

অন্যপ্রকারে চোর নির্ণয় কথিত হইতেছে।—পূর্ব্ববৎ রমল পাতদ্বারা শিকল করিয়া গণনা করিবে। যদি নির্ম্মিত শিকলে নকী ও হুমরা দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সম্মুখস্থিত জন সমূহের মধ্যে চোর আছে নিশ্চয় করিবে। আর এই দুই জায়দা শিকলে না থাকে তবে ঐ সকল জনের মধ্যে চোর নাই স্থির করিবে। আর যদি উক্ত দুইটি জায়দার মধ্যে একটী জায়দা থাকে এবং তাহা বলবান হয়, তবে চোর আছে ও বলহীন হইলে চোর নাই জানিবে। সম্মুখস্থিত জনসমূহের মধ্যে চোর আছে নিশ্চয় হইলেঐ সকল জনকে দুইভাগ করিয়া পৃথক পৃথক শিকল করিয়া যে ভাগের শিকলে হুমরা ও নকী দৃষ্ট হইবে সেই ভাগে চোর আছে স্থির করিবে। এই প্রকারে পুনঃ পুনঃ ভাগ ও শিকল করিয়া গণনা করিলে জনসমূহের মধ্যে কোন ব্যক্তি চোর তাহা নিশ্চিত হইবে।

চোর নির্ণয়ের মতান্তর কথিত হইতেছে—এই মতে গণনা করিলে নিশ্চয় চোর প্রকাশিত হইবে। দৈবজ্ঞ সম্মুখস্থ ব্যক্তি সকলকে পঙ্‌ক্তি ক্রমে দণ্ডায়মান করাইয়া রমলপাত পূর্ব্বক বিচার করিবে। শিকলের পঞ্চম, ষষ্ঠ ও সপ্তম এই তিন জায়দার বিজদহ পঙ্‌ক্তিক্রমে অঙ্ক গ্রহণ করিয়া যোগ করিবে। যোগজ অঙ্ক যত হইবে সেই অঙ্ক শ্রেণীস্থিত জনের প্রথম হইতে গণনা করিয়া। যাহার উপরি অঙ্ক শেষ হইবে, সেই ব্যক্তি চোর, ইহাই নিশ্চয় করিয়া লইবে। মনুষ্য সংখ্যা হইতে অঙ্ক সংখ্যা অধিক হইলে প্রথম হইতে পুনঃ পুনঃ গণনা করিবে। এইরূপে অনেক প্রকারে চোর নির্ণয়ের সঙ্কেত প্রণালী কথিত হইল দৈবজ্ঞ এই সকল সঙ্কেতদ্বারা সাবধান হইয়া প্রশ্নোত্তর করিবে।

অথ বর্ষ ফলবিচার।

দৈবজ্ঞ সুস্নাত ও হর্ষসংযুক্ত হইয়া শোভন বেশ ধারণ করিয়া সুস্থির চিত্তে অভীষ্ট দেবতাকে নমস্কার ও গুরুদেবকে ধ্যানকরত সপ্তবার মন্ত্রপাঠ করিবে। তৎপরে সায়ন মেষগত রবিতে দিবসের পূর্ব্বভাগে পাশকদ্বয় ক্ষেপণ করিয়া পৃথিবীস্থ সমস্ত লোকের এবং দেশের শুভাশুভ বিবেচনা করিবে। অগ্রে মনুষ্যের বর্ষফল বিচার করা কর্ত্তব্য। শিকল প্রস্তুত করিয়া তাহার প্রথমাদি একাদশ গৃহে তনুধনাদি একাদশ ভাবের শুভাশুভ বিচার করিবে। তনুধনাদিভাবের গৃহ অশুভ হইলেও যদি শকুন পঙ্‌ক্তির স্বীয় গৃহে থাকে ও বলবান হয়, তাহা হইলে সেই ভাবের শুভফল বলিবে। এবং খারিজ, দাখিলাদি বিবেচনাতেও তনুধনাদি ভাবের শুভাশুভ পরিজ্ঞাত হইবে। শিকলের দ্বাদশ গৃহে দ্বাদশমাসের ফল নিরূপণ করিতে হয়, প্রথম গৃহে প্রথম মাসের, দ্বিতীয় গৃহে দ্বিতীয় মাসের ফল নির্ণয় করিবে এইরূপে অন্যান্য গৃহ দৃষ্টে অন্যান্য মাসের ফল স্থির

হইবে। মাস খণ্ডা শুভ হইলে শুভ ফল এবং অশুভ হইলে অশুভ ফল বলিবে। দুইটি খণ্ডা শুভ হইলে শুভ ফল এবং ইহার বিপরীতে অশুভ ফল জানিবে। এইরূপে মাস ফল উক্ত হইল, এইক্ষণ দশাফল কথিত হইতেছে।

পাশকক্ষেপণদ্বারা শিকলপ্রস্তুত করিয়া তাহার ত্রয়োদশ, দশম, একাদশ ও চতুর্দ্দশ এই চারি খণ্ডা লইয়া আর একটি নূতন শিকল করিবে, তৎপরে এই নূতন শিকলের প্রথম ও ত্রয়োদশ হইতে একটি; দ্বিতীয় ও দশম হইতে একটি; তৃতীয় ও ত্রয়োদশ হইতে একটি এবং চতুর্থ ও চতুর্দ্দশ হইতে একটি এই চারি জায়দা করিয়া তদ্দ্বারা আর এক শিকল প্রস্তুত করিবে। এই রূপ শিকলের সাবিত সংজ্ঞা হয়। যদি ইহাতে সাবিত না থাকে, তাহা হইলে পুনর্ব্বার ত্রয়োদশ, দশম, একাদশ, ও চতুর্দ্দশ জায়দা লইয়া শিকল করিবে। যাবৎকাল সাবিত না হয়, তাবৎ কাল পর্য্যন্ত পুনঃ পুনঃ এইরূপ করিবে। ছয় শিকলের অধিক সাবিত গমন করেনা। যদি প্রথমে সাবিত হয়, তাহা হইলে লাভ ও সুখ হয়। দ্বিতীয়ে সাবিত হইলে সুখ, তৃতীয়ে সাবিত হইলে ধন, চতুর্থে সাবিত হইলে মধ্য ফল, পঞ্চমে সাবিত হইলে ক্লেশ এবং ষষ্ঠে সাবিত হইলে অতিক্লেশ বলিবে।

স্থির শিকলের অঙ্ক সংখ্যাকে বর্ষ পরিমাণদ্বারা ভাগ করিয়া যাহা ভাগ ফল প্রাপ্ত হইবে, তাহা স্থূল দশা এবং এই দশাকে ১২ দিয়া ভাগ করিলে যে ভাগ ফল হইবে তাহা সূক্ষ্ম দশা হয়। এই শিকলের এক এক খণ্ডাতে পূর্ব্বোক্ত মাস বিচারের ন্যায় সূক্ষ্ম দশার বিচার করিবে। প্রথম খণ্ডাতে আদ্য দশা, দ্বিতীয় খণ্ডাতে দ্বিতীয়দশা এবং তৃতীয় খণ্ডাতে তৃতীয় দশার ফল বলিবে। এইরূপে শিকলের খণ্ডা সকল দৃষ্টে তাহার শুভাশুভাদি বিবেচনা করিয়া দশা ফল স্থির করিতে পারিবে।

এইক্ষণ সূক্ষ্মদশার ফলসাধনার্থ প্রকারান্তর কথিত হইতেছে। মাস খণ্ডা ও দশা খণ্ডা হইতে একটি খণ্ডা প্রস্তুত করিবে, এই খণ্ডার নাম ফল খণ্ডা। এই খণ্ডানুসারে সূক্ষ্মদশার ফল বলিবে। ঐ খণ্ডা যদি শুভ, শুভগৃহে পতিত ও বলযুক্ত হয়, তাহা হইলে শুভ ফল এবং ইহার বিপরীতে অশুভ ফল হইয়া থাকে।

অনন্তর বর্ষ, মাস ও দিন ফল কথিত হইতেছে। পাশক ক্ষেপণ করিয়া শিকল প্রস্তুত করিবে। পুনর্ব্বার পূর্ব্বোক্তক্রমে সাবিত করিয়া পরে সাবিত হইতে আর এক শিকল করিবে, এই শিকলের প্রথম ও ত্রয়োদশ জায়দা হইতে এক জায়দা করিয়া পৃথক স্থানে রাখিবে, পরে চতুর্থ ও চতুর্দ্দশ খণ্ডা হইতে এক খণ্ডা করিয়া স্থানান্তরে রাখিবে, তৎপরে সপ্তম ও পঞ্চদশ খণ্ডা হইতে একখণ্ডা করিয়া এক স্থানে রাখিয়া দশম ও ষোড়শ জায়দা হইতে এক জায়দা করিয়া অপরস্থানে রাখিবে। এইরূপে চারি খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া এই চারি খণ্ডা হইতে অপর দুই খণ্ডা করিবে। অনন্তর এই দুই খণ্ডা হইতে অপর এক খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া সেই খণ্ডার ভাব দৃষ্টে বর্ষ ফল বলিবে।

যদি মাস ফল জানিতে ইচ্ছা হয় তবে, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে সাবিত শিকল করিয়া তাহা হইতে চারি জায়দা করিবে, তৎপরে এই চারি জায়দা হইতে অপর দুই জায়দা এবং এই দুই জায়দা হইতে নূতন এক জায়দা করিয়া তাহা হইতে প্রথম মাসের ফলস্থির করিবে। তৎপরে আদ্য মাসের শিকল হইতে দ্বিতীয় মাসের খণ্ডা, দ্বিতীয় মাসের শিকল হইতে তৃতীয় মাসের খণ্ডা এবং তৃতীয় মাসের শিকল হইতে চতুর্থ মাসের খণ্ডা করিবে। এই প্রকারে দ্বাদশ মাসের দ্বাদশ খণ্ডা রচনা করিয়া পশ্চাৎ লিখিত নিয়মে দ্বাদশ মাসের ফল নিরূপণ করিবে।

যদি প্রতিদিনের ফল জানিতে ইচ্ছা থাকে, তবে তাহার প্রণালী এই—আদ্য মাসের শিকল হইতে চারি খণ্ডা করিয়া তাহা হইতে অপর দুই খণ্ডা ও এই দুই খণ্ডা হইতে একটি নূতন খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে মাসের আদ্য দিনের ফল বলিবে। তৎপরে প্রথম হইতে দ্বিতীয়ের, দ্বিতীয় হইতে তৃতীয়ের, তৃতীয় হইতে চতুর্থ দিনের জায়দা করিবে। এই প্রকারে ত্রিংশদ্দিনের ত্রিংশৎ জায়দা প্রস্তুত করিয়া প্রথম, মাসের ত্রিশ দিবসের ফল নিশ্চয় করিয়া লইবে। তৎপরে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে দ্বিতীয় মাসের শিকল হইতে দ্বিতীয় মাসের এবং তৃতীয় মাসের শিকল হইতে সেই মাসের ত্রিশ দিনের ত্রিশ খণ্ডা করিবে। এই প্রকারে দ্বাদশ মাসের শিকল হইতে তত্তন্মাসের দিন সকলের খণ্ডা প্রস্তুত করিয়া সেই সেই খণ্ডা দৃষ্টে সেই সেই মাসের দিন ফল বিচার করিবে।

এইক্ষণ পূর্ব্বকৃত বর্ষমাসাদির খণ্ডা সকলের ফল কথিত হইতেছে। যদি বর্ষমাসাদির খণ্ডাটি লহীয়ান হয়, তাহা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে মনুষ্য শুভকার্য্যে তৎপর হয় এবং তাহার সর্ব্বপ্রকার মঙ্গল হইয়া থাকে। আর কৃষিকার্য্যে অন্নলাভ হয়, ভীতি ভয় থাকে না, এবং চতুষ্পাদ জন্তু ও স্বীয় ভৃত্য হইতে কিঞ্চিৎ কষ্ট হইয়া থাকে।

যদি বর্ষমাসাদি খণ্ডা কবজুলদাখিল হয়, তাহা হইলে

ব্যাপারে বহুলাভ, পুণ্য কর্ম্মে মতি, বৃক্ষেতে অমৃত তুল্য অনেক ফল, ভোজনে সুখ ও উত্তম পদার্থের বৃদ্ধি হইয়া থাকে। এবং সেই বর্ষ মাসাদিতে রাজগণ সুখী ও সুনীতিযুক্ত হয়। প্রজা পালনেও তাহাদের প্রীতি জন্মে। সংসারে স্থিতিরক্ষা ও পূর্ব্ব-দিগ্বর্ত্তি জন সকলের স্বাস্থ্য এবং ভয় নিবারণ হইয়া থাকে।

বর্ষমাসাদির খণ্ডা কব্জুলখারিজ হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে মনুষ্য সকল উদ্বিগ্ন হয়, অধিক বৃষ্টি ও অধিক গ্রীষ্ম হইয়া থাকে। এবং রাজগণ অন্যায়তৎপর, গৃহে গৃহে কলহ, নীচব্যক্তি ও চোরগণের বৃদ্ধি হয়। জল ও অগ্নি হইতে অনেক দ্রব্য নষ্ট হয়। দংশক প্রাণীদিগের বৃদ্ধি হয়, ও হটাৎ লোকের মৃত্যু হয়। এই সকল উপদ্রব নৈঋত দিকে হইয়া থাকে।

যদি বর্ষমাসাদি খণ্ডা জমাএত হয় তাহা হইলে সকল প্রকার পদার্থের বৃদ্ধি হয়, রাজগণ ন্যায়তৎপর হয় ও প্রজা সকল সুখী হইয়া থাকে। প্রাণী বর্গের শ্লেষ্মরিকার জন্য কিঞ্চিৎ ভয় উপস্থিত হয়। এই ফল উত্তর দিগ্বর্ত্তি দেশে জানিবে।

বর্ষমাসাদি খণ্ডা ফরহা হইলে ধনবৃদ্ধি, প্রতিগৃহে মঙ্গল কার্য্য, প্রজাবর্গের সুখবৃদ্ধি, অনেক সন্তান ও অন্নাদি সঞ্চয় হইয়া থাকে এবং মধ্যে মধ্যে অন্নাদি মহার্ঘ হয়। রাজাদিগের বহু কার্য্য ও যথাকালে সুবৃষ্টি হয়। এবং রত্ন পরীক্ষকদিগের বৃদ্ধিহইয়া থাকে।

যদি বর্ষমাসাদি খণ্ডা ওকলা হয় তাহা হইলে ভক্ষ্যদ্রব্য মহার্ঘ হয়, মনুষ্য গণের বহুরোগ, উদ্বেগ, অল্প বৃষ্টি, বহুবাত হইয়া থাকে। রাজগণ অন্যায় তৎপর ও দাসাদির উপদ্রব হয়। এই ফল মধ্য দেশে হইয়া থাকে।

বর্ষমাসাদি খণ্ডা অঙ্কীশ হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে অল্পবৃষ্টি, ভক্ষ্যদ্রব্য মহামূল্য, মনুষ্য দিগের বহু রোগ ও কার্য্য সিদ্ধির কঠিনতা হয়। এবং বহু মেঘ হইয়াও তদনুরূপ বৃষ্টি হয় না। শত্রুবর্গ ও রাজা হইতে উদ্বেগ উপস্থিত হয়। এবং দেশস্থ প্রধান ব্যক্তিদিগের বহু ক্লেশ হয়। এই ফল পশ্চিম দেশে হইবে।

যদি বর্ষমাসাদি খণ্ডা হুমরা হয়, তাহা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে অল্প বৃষ্টি, অতিশয় বায়ু ও চোর ভয় উপস্থিত হয়। রাজগণ অন্যায় পথগামী হইয়া চৌরাদি হইতে ধন রক্ষাকরিতে সমর্থ হয় না। অনেক লোক নষ্ট হয়। এবং লতা, বৃক্ষ ও ফলের বৃদ্ধি হয়, মনুষ্যগণ অনেক দ্রব্য লাভ করে, ও তাহাদের হর্ষ বৃদ্ধি হইয়া থাকে। এই ফল অগ্নিকোণস্থ দেশে জানিবে।

বর্ষমাসাদি খণ্ডা অবয়াজ হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে বহুবিধ কার্য্য সিদ্ধ ও প্রবাসী ব্যক্তিদিগের প্রবাসের ফল সম্পন্ন হইয়া থাকে। মনুষ্যগণের মিষ্টান্ন ভোজন, বহু দ্রব্য বৃদ্ধিও বহু শস্য উৎপন্ন হয়। রাজগণ সুখী, ন্যায়পর ও শাস্ত্রানুরাগী হইয়া থাকে। এবং ব্যবসায়িদিগের বহুলাভ ও বৃদ্ধি হয়। বায়ব্য দেশে এই সকল ফল জানিবে।

যদি নক্রুতুলখারিজ বর্ষমাসাদি খণ্ডা হয়, তাহা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে অল্প বৃষ্টি, বাণিজ্যহানি, রাজভয়, চৌরভয়, মধ্যবিধ শস্যোৎপত্তি, কঠোর বায়ু, জলে নৌকা মগ্ন, লোকভয়, প্রজাবর্গের রোগ বৃদ্ধি, হইয়া থাকে।

নক্রুতুলদাখিল বর্ষমাসাদি খণ্ডা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে মনুষ্যের সুখবৃদ্ধি অধিক হর্ষ, বহুশস্যোৎপত্তি ও ভয় নিবারণ হয় এবং রাজগণ নীতিযুক্ত, মনুষ্যের বহু ধন ও যথাকালে সুবৃষ্টি হয়। বৃক্ষে সুগন্ধি ও সুমিষ্ট ফল জন্মে। রাজ্যস্থিত সকল ব্যক্তি ধার্ম্মিক হয়, দেশে কোন ভয় থাকে না, এবং শস্য বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

যদি অতবেখারিজ বর্ষমাসাদি খণ্ডা হয়, তাহা হইলে সেবক দিগের অল্প লাভ, অল্প বৃষ্টি, কূপ ও নদীতে অল্প জল, অধিক শীত হয়। এবং প্রবল বায়ু বহিতে থাকে, জলেতে নৌকা মগ্ন হয়। রাজা প্রজার প্রতি রাগ প্রকাশ করেন, ও রাজার লোভ বৃদ্ধি হয়, দেশে ও গ্রামে বহু উপদ্রব উপস্থিত হইয়া থাকে। এবং মধ্যদেশে ব্যাঘ্রাদির ভয় উপস্থিত হয়।

নকী বর্ষমাসাদি খণ্ডা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে বহু মেঘ গর্জ্জন, অল্প বৃষ্টি, বিদ্যুৎপাত, বজ্রপাত হয়। চৌরাদিরা ঘাতক হয়, মনুষ্যদিগের স্বাস্থ্যাভাব, নৈরাশ্য, অন্নাদির বহুমূল্য, রাজগণ অন্যায় তৎপর, রাজার শত্রুবৃদ্ধি, ইত্যাদি ফল হইয়া থাকে।

যদি অতবেদাখিল বর্ষমাসাদি খণ্ডা হয় তাহা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে মনুষ্যের হর্ষ বৃদ্ধি, প্রতি গৃহে মঙ্গলোৎসব হয়, এবং এত অধিক বৃষ্টি হইয়া থাকে যে, তাহাতে পৃথিবী জলপূর্ণ হয়। রাজগণ সুনীতি যুক্ত হওয়াতে সর্ব্বত্র দ্রব্যের সমান মূল্য হইয়া থাকে। এবং বৃক্ষেতে অমৃততুল্য সুমিষ্ট ফল জন্মে বহু ধন বৃদ্ধি হয়, প্রতি গৃহে বিবাহ কার্য্য হইতে থাকে।

ইজ্তমাত বর্ষমাসাদি খণ্ডা হইলে সেই বর্ষমাসাদিতে মনুষ্যের হর্ষ ও শুভ কার্য্যে অভিলাষ জন্মে এবং নিত্য কার্য্যে অনুরাগ ও ব্যবসায়ীদিগের বৃদ্ধি হয়। রাজাদিগের সমতা ও স্বাধীন ব্যক্তিদিগের কিঞ্চিৎ কষ্ট হয়। সুগন্ধি দ্রব্য ও রত্ন বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

শস্যের সম মূল্য হয়, এবং দ্রব্য লাভ হইয়া থাকে। এই সকল ফল উত্তর দিগস্থিত দেশে হয়।

যদি তারিখ বর্ষমাসাদি খণ্ডা হয়, তাহা হলে সেই বর্ষমাসাদিতে পূর্ব্বদেশে মহা বৃষ্টি ও প্রবল বায়ু প্রবাহিত হয়। সর্ব্বদেশে সকল মনুষ্যই দুশ্চরিত্র হয় এবং খল ব্যক্তির লাভ হইয়া থাকে। কপট দূতের বৃদ্ধি, ভূমিকম্প ও গণকের বৃদ্ধি হয়। এই প্রকার বিশেষ বিচার করিয়া বর্ষমাসাদির ফল নিশ্চয় করিবে।

এই রমলশাস্ত্র দুই প্রকার। কেবল শূন্যপাতদ্বারা চেহারা প্রস্তুত করিয়া যে ফলাফল গণনা করা যায়, তাহার নাম সহজ রমল। এবং অষ্টধাতুনির্ম্মিতপাশক ক্ষেপণ করিয়া তদ্দ্বারা চেহারা প্রস্তুত করিয়া ও ঐ শিকলের গ্রহ রাশি নক্ষত্র ও তাহাদিগের দৃষ্টি বলাবলাদি বিচারে যে ফলাফল বলা যায়, তাহার নাম যৌগিকরমল। ইহা ফলিতজ্যোতিষশাস্ত্রের তুল্য। এ পুস্তকে এই যৌগিকরমলই লিখিত হইল। সহজরমল আমার প্রকাশিত Extracts from Works on Astrology নামক গ্রন্থের ৭২৭ পৃষ্ঠা হইতে ৭৪৮ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত লিখিত হইয়াছে। এই রমলশাস্ত্র বহুকাল হইতেই যবনদেশে প্রচলিত আছে। ইংলণ্ডদেশের কোন কোন জ্যোতির্ব্বিৎ ঐ শাস্ত্রের অনুবাদ করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন। দেখা যাইতেছে যে, ১৬৫৩ খ্রীষ্টাব্দে রিচার্ড স্যাণ্ডার্স (Richard Sanders) নামক জ্যোতির্ব্বেত্তা তাঁহার প্রকাশিত সামুদ্রিকশাস্ত্রে এই রমলপাক্ষি´গণনার উল্লেখ করিয়া নানাবিধ ফলাফল গণনার প্রণালী লিখিয়াছেন। তাহাতে রমলপাক্ষি´গণনার ১৬টি চেহারার নাম ও রাশি ও গ্রহ ইত্যাদি ইংরাজী নাম যাহা লিখিত আছে তাহা উদ্ধৃত করিয়া নিম্নে প্রকটিত করা গেল। এই গণনা যে যথার্থ, তাহা অনায়াসে ভাবাভাবদৃষ্টে অবশ্যই বিশ্বাস করা কর্ত্তব্য।

মেষ।	বৃষ।	মিথুন।	কর্কট।	সিংহ।	কন্যা।	তুলা।	বৃশ্চিক।
—	•	—	—	•	—	•	—
•	—	•	—	•	•	—	—
—	—	—	•	•	•	•	—
•	—	—	—	•	—	—	•
Acquisitio.	Lætetia.	Rubeus.	Albus.	Viæ.	Conjunctio.	Amissio.	Justitia.
বৃহস্পতি।	বৃহস্পতি।	মঙ্গল।	বুধ।	সোম।	বুধ।	শুক্র।	শনি।
কব্জুলদাখিল।	লহিয়ান্।	হুম্‌রা।	বিয়াজ।	তারিখ।	ইস্তমাত্।	কব্জুলখারিজ।	অক্কিশ।

ধনুঃ।	মকর।	কুম্ভ।	মীন।	মেষ।	সিংহ।	ধনুঃ।	তুলা।
•	—	•	•	—	•	—	•
•	—	—	—	•	•	—	•
—	—	•	—	•	•	•	—
•	—	•	•	•	—	•	—
Puer.	Populus.	Puella.	Carcer.	Caput Draconis.	Cauda Draconis.	Fortuna Major.	Fortuna Minor.
শুক্র।	সোম।	মঙ্গল।	শনি।			রবি।	রবি।
ফর্হা।	জমায়েৎ।	নকী।	ওকলা।	অতবেদাখিল।	অতবেখারিজ।	নক্রতুলদাখিল।	নক্রতুল খারিজ।

জেলা ঢাকার অন্তঃপাতী মহকুমা মাণিকগঞ্জের অধীন বুতুনী নিবাসী শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় কর্ত্তৃক সংকলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে রমলপাক্ষি´গণনা সমাপ্তা।

ইতি দ্বিতীয়খণ্ডঃ সমাপ্তঃ।

মনোরমা।

ওঁ নমোগণেশায়।

প্রণম্যানন্দরূপং তমানন্দৈকনিকেতনম্।
গর্গো বুদ্ধিমতাং প্রীত্যৈ প্রশ্নবিদ্যামথাকরোৎ॥

আনন্দের একমাত্র আধার আনন্দময় পরমাত্মাকে নমস্কার করিয়া মহর্ষিগর্গ, বুদ্ধিমান্ জনগণের প্রীতির নিমিত্ত প্রশ্নবিদ্যা প্রচার করিতেছেন॥১॥

বর্গবর্ণপ্রমাণঞ্চ সম্বরং তাড়িতং মিথঃ।
পিণ্ডসংজ্ঞা ভবেত্তস্য যথাভাগেস্তু কল্পনা॥ ২॥

বর্গ বর্ণপরিমিত অঙ্কের সমষ্টি ও স্বরবর্ণ পরিমিত অঙ্কের সমষ্টি পরস্পর গুণ করিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহার নাম পিণ্ড বা অক্ষরপিণ্ড। ইহাকে যথাযথ ভাগ করিলে অভিপ্রেত প্রশ্নের উত্তর হইবে। দুই হইতে আরম্ভ করিয়া সপ্তদশ পর্য্যন্ত অ আ অবধি ষোড়শ স্বরবর্ণের বর্ণাঙ্ক। ৩ হইতে ৭ পর্য্যন্ত যথাক্রমে কবর্গের, ৪ হইতে ৮ পর্য্যন্ত যথাক্রমে চবর্গের, ৫ হইতে ৯ পর্য্যন্ত টবর্গের, ৬ হইতে ১০ পর্য্যন্ত তবর্গের, ৭ হইতে ১১ পর্য্যন্ত পবর্গের, ৮ হইতে ১১ পর্য্যন্ত যবর্গের, ৯ হইতে ১২ পর্য্যন্ত যথাক্রমে শবর্গের বর্ণাঙ্ক হইবে।

যথা "আমার মনোগত কি?" এ স্থলে বর্ণাঙ্ক আ ৩ ম ১১ আ ৩ র ৯ ম ১১ ন ১০ ও ১৪ গ ৫ ত ৬ ক ৩ ই ৪। ইহার মধ্যে স্বরাঙ্ক ৩।৩।১৪।৪, ব্যঞ্জনাঙ্ক ১১।৯।১১।১০।৫।৬।৩ স্বরাঙ্কের সমষ্টি ২৪ ব্যঞ্জনাঙ্কের সমষ্টি ৫৫ এই দুই অঙ্কের পরস্পর গুণফল ১৩২০। ইহার নাম অক্ষরপিণ্ড॥২॥

সিদ্ধাসিদ্ধৌ ক্রমাদ্দ্বাভ্যাং লাভালাভৌ জয়াজয়ৌ।
দিগ্‌জ্ঞানমষ্টভির্ভক্তং শেষতঃ পরিকল্পয়েৎ॥ ৩॥

এই অক্ষর পিণ্ডকে ২ দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবে। যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে কার্য্য সিদ্ধ হইবে না। যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে লাভ হইবে, শূন্য থাকিলে ক্ষতি হইবে। ঐ দুই দ্বারা ভাগ করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে জয় হইবে, শূন্য থাকিলে পরাজয় হইবে।

উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ৮ আট দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাগশেষ দ্বারা দিক্ নিরূপণ করিবে। (যথা ১ অবশিষ্ট থাকিলে পূর্ব্বদিক্, ২ থাকিলে অগ্নিকোণ, ৩ থাকিলে দক্ষিণ দিক্, ৪ থাকিলে নৈঋর্ত কোণ, ৫ থাকিলে পশ্চিম দিক্, ৬ থাকিলে বায়ুকোণ, ৭ থাকিলে উত্তর দিক্, ৮ বা শূন্য থাকিলে ঈশানকোণ স্থির করিবে।)॥৩॥

গর্গস্ত্রিভিঃ ৩ ক্রমাত্তোদো নরনারীনপুংসকাঃ।
লোকজ্ঞানেঽপি বৈ তদ্বৎ কালজ্ঞানেঽপি বৈ তথা॥ ৪॥

উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ৩ তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি অবশিষ্ট এক থাকে, তাহা হইলে পুরুষ, যদি ২ দুই শেষ থাকে, তাহা হইলে স্ত্রী, যদি তিন বা শূন্য অবশেষ থাকে, তাহা হইলে নপুংসক অনুমান করিবে।

যদি স্বর্গ, মর্ত্ত্য, পাতাল এই তিন লোকের মধ্যে কোন্ লোক, জানিবার আবশ্যক হয়, তাহা হইলে ঐ অক্ষরপিণ্ডকে ৩ তিন দ্বারা বিভক্ত করিতে হইবে। যদি ভাগশেষ ১এক থাকে, তাহা হইলে স্বর্গ, যদি দুই থাকে তাহা হইলে ভূতল, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে পাতাল নিরূপণ করিবে।

যদি কোন্ কাল, জানিবার ইচ্ছা হয়, তাহা হইলে ঐ অক্ষরপিণ্ডকে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া, ভাগশেষ

১ এক° থাকিলে অতীত কাল, ২ দুই থাকিলে বর্ত্তমান কাল, শূন্য থাকিলে ভবিষ্যৎ কাল স্থির করিলে ॥৪॥

ধাতুমূলং তথা জীবং মূলজীবঞ্চ ধাতুকম্।
কালক্রমাৎ গুণাঃ পিণ্ডাৎ বিজ্ঞেয়ং প্রশ্নকোবিদৈঃ ॥ ৫ ॥

উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ৪ চারি দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ১ এক থাকে, তাহা হইলে ধাতুমূল। যদি ২ দুই থাকে, তাহা হইলে জীব, যদি ৩ তিন থাকে, তাহা হইলে মূলজীব, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে ধাতু চিন্তা স্থির করিবে ॥৫॥

ধাতুচিন্তা যদা দৃষ্টা তদা দ্বাভ্যাং সমাহরেৎ।
একেন ধার্য্যং বিজ্ঞেয়মধার্য্যং শূন্যশেষতঃ ॥ ৬ ॥

যদি ধাতুচিন্তা স্থির হয়, তাহা হইলে উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ২ দুই দ্বারা ভাগ করিবে। যদি শেষাঙ্ক ১ এক থাকে, তাহা হইলে তাহা শরীরে ধার্য্য এবং যদি ০ শূন্য শেষ থাকে, তাহা হইলে অধার্য্য নির্ণয় করিবে ॥৬॥

ধাতুভেদান্ প্রবচ্যাত্র পিণ্ডস্য ১০ দশশেষতঃ।
স্বর্ণং রৌপ্যস্তথা তাম্রং পারদং কাংস্যপিত্তলম্ ॥
সীষজং ত্রপুসংযুক্তং লৌহাভ্রকমথাপি বা।
তত্রৈকাদশশেষেণ কালাঙ্গক্রমতো বদেৎ ॥ ৭ ॥

ধাতুবিশেষ নিরূপণ করিবার আবশ্যক হইলে, উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ১১ একাদশ দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি অবশিষ্ট ১এক থাকে, তাহা হইলে সুবর্ণ, ২ দুই থাকিলে রৌপ্য, ৩ তিন থাকিলে তাম্র, ৪ চারি থাকিলে পারদ, ৫ থাকিলে কাংস্য, ৬ থাকিলে পিত্তল, ৭ থাকিলে শীষক, ৮ থাকিলে দস্তা ৯ থাকিলে লৌহ, ১০ থাকিলে অভ্র, ১১ অথবা শূন্য অবশিষ্ট থাকিলে কালাভ্র, বা কাচ নির্ণয় করিবে ॥৭॥

ভূষণব্যক্তিসংজ্ঞানং ত্রিভিরেবাত্র ভাজিতে।
মানার্কঞ্চ তথাপাত্রং বিজ্ঞেয়ং সর্ব্বদা বুধৈঃ ॥ ৮ ॥

যদি ভূষণ স্থির হয়, তাহা হইলে যাহার ভূষণ, তাহার নামের অক্ষর সংখ্যাকে তিন দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি এক থাকে, তাহা হইলে নানা অঙ্গের অলঙ্কার, যদি দুই থাকে তাহা হইলে মস্তকের অলঙ্কার, যদি তিন থাকে, তাহা হইলে চরণালঙ্কার, স্থির করিবে ॥৮॥

দ্বিপদস্তু চতুষ্পাদো বিপদঃ পাদসঙ্কুলঃ।
চতুর্ভির্ভাজিতে শেষে বিজ্ঞেয়ং সর্ব্বদা বুধৈঃ ॥ ৯ ॥

পণ্ডিতগণ, অক্ষরপিণ্ডকে ৪ চারি দ্বারা বিভক্ত করিয়া অবশিষ্ট যদি এক থাকে, তাহা হইলে দ্বিপদ, ২ দুই থাকিলে চতুষ্পদ, তিন থাকিলে পদহীন, চারি থাকিলে বহুপদ জীব স্থির করিবে ॥৯॥

দেবতা মনুজাশ্চৈব পক্ষিণো রাক্ষসাস্তথা।
চতুর্ভিরেব জ্ঞাতব্যা ভাজিতে শেষতঃ ক্রমাৎ ॥ ১০ ॥

অক্ষরপিণ্ডকে ৪ দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ ১ থাকে, তাহা হইলে দেবতা, ২ থাকিলে মনুষ্য, তিন থাকিলে পক্ষী, শূন্য থাকিলে রাক্ষস স্থির করিবে ॥১০॥

গৌরঃ শ্যামস্তথা মধ্যো দীর্ঘা মধ্যাশ্চ খর্ব্বকাঃ।
শিশুর্যুবা তথা বৃদ্ধস্ত্রিবিভক্তেঽভিজায়তে ॥ ১১ ॥

অক্ষরপিণ্ডকে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া যদি অবশিষ্ট এক থাকে, তাহা হইলে গৌরবর্ণ, দুই থাকিলে শ্যামবর্ণ, শূন্য থাকিলে মধ্যবর্ণ নির্ণয় করিবে।

অক্ষরপিণ্ডকে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে দীর্ঘ, দুই থাকিলে মধ্যমাকৃতি, তিন থাকিলে খর্ব্বাকৃতি নিরূপণ করিবে।

অক্ষরপিণ্ডকে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগাবশিষ্ট এক থাকে, তাহা হইলে বালক, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে যুবা, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে বৃদ্ধ স্থির করিবে ॥১১॥

নরস্ত্রিয়ৌ চ দ্বিবিধৌ চত্বারশ্চ ক্রমাদিমে।
লব্ধং মূলে পুনর্যোজ্যং পশ্চাদ্ ভাগং সমাহরেৎ।
ভক্তে দ্বাদশভিশ্চৈব ভবসম্বন্ধচিন্তনম্ ॥ ১২ ॥
অন্তব্যক্তিভবোভেদো নামাভিঃ পরিকথ্যতে।
গ্রন্থবাহুল্যভীত্যা চ জ্ঞেয়মন্যত্রতঃ সদা ॥ ১৩ ॥

দেবতা, মনুষ্য, পক্ষী ও রাক্ষস, এই চতুর্ব্বিধ জীবের

পুরুষ বা স্ত্রী জানিতে হইলে অক্ষরপিণ্ডকে দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে স্ত্রী, নির্ণয় করিবে। এই সমুদায় ভাগ করিবার সময় লব্ধ অঙ্ক মূলে যোগ করিয়া পশ্চাৎ ভাগ করিয়া ফল গণনা করিতে হইবে। উক্ত অঙ্ক দ্বাদশ দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাব-সম্বন্ধ চিন্তা করিবে। পরন্তু ঈদৃশ ভাগকল্পনা অন্য ব্যক্তি কর্ত্তৃকও নিরূপিত হইয়াছে। আমি গ্রন্থ বাহুল্য ভয়ে তাহা প্রকাশ করিলাম না। জিজ্ঞাসু ব্যক্তিরা এ সমুদায় বিষয় গ্রন্থান্তর হইতে পরিজ্ঞাত হইবেন ॥১৩॥

মূলভেদান্ প্রবক্ষ্যামি যথোক্তং শম্ভুনাধুনা।
মূলং কাষ্ঠঞ্চ ত্বক্‌পত্রং পুষ্পঞ্চৈব তথা ফলম্ ॥
ষড়্‌ভির্ভক্তে বিজানীয়াৎ প্রশ্নবিদ্যাবিচক্ষণঃ ॥ ১৪ ॥
তরবশ্চ লতা ষণ্ডস্তৃণগুল্মাদিকস্তথা ॥ ১৫ ॥

পূর্ব্বে মহেশ্বর যেরূপ বলিয়াছেন, তদনুসারে এক্ষণে আমি মূলভেদ প্রকাশ করিতেছি।

যাঁহারা প্রশ্নবিদ্যাবিচক্ষণ, তাঁহারা অক্ষরপিণ্ডকে ৬ছয় দ্বারা বিভক্ত করিয়া মূল প্রভৃতি নিরূপণ করিবেন, অর্থাৎ ভাগশেষ ১ থাকিলে মূল, ২ থাকিলে কাষ্ঠ, ৩ থাকিলে ত্বক্, ৪ থাকিলে পত্র, ৫ থাকিলে পুষ্প, ছয় বা শূন্য থাকিলে ফল স্থির করিবে॥১৪॥

উক্ত অক্ষরপিণ্ড ৪ চারি দ্বারা বিভক্ত করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক যদি এক থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষ, দুই থাকিলে লতা, তিন থাকিলে ওষধি, শূন্য থাকিলে তৃণ গুল্মাদি স্থির করিবে ॥১৫॥

শুষ্কমাদ্রং তথা দ্বাভ্যাং ভক্ষ্যাভোজ্যঞ্চ বৈ তথা।
স্বদেশজং পরোক্ষঞ্চ কল্পনাভির্বিচারয়েৎ ॥ ১৬ ॥

অক্ষরপিণ্ডকে দুই দ্বারা বিভক্ত করিলে যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে শুষ্ক উদ্ভিদ্, শূন্য অবশিষ্ট থাকিলে আর্দ্র উদ্ভিদ্ নিরূপণ করিবে।

উহাকে পুনর্ব্বার দুই দ্বারা বিভক্ত করিলে যদি এক থাকে ভক্ষ্য ও যদি শূন্য থাকে অভক্ষ্য স্থির করিবে।

ঐ অক্ষরপিণ্ডকে পুনর্ব্বার দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে স্বদেশজাত, যদি দুই থাকে তাহা হইলে দেশান্তরজাত স্থির করিবে ॥১৬

কালসন্ধৌ তু সংপ্রাপ্তে প্রকীর্ণং চিন্তয়েদ্বুধঃ।
একেন রত্নজাতিঃ স্যাৎ ততো ভেদাদিকং পুনঃ ॥ ১৭ ॥
মৌক্তিকঞ্চৈব বৈদূর্য্যং মুক্তাফলমথাপি বা।
স্বরাগং পদ্মরাগঞ্চ মণিপ্রস্তরমেবচ ॥ ১৮ ॥
যথাক্রমবিভাগেন মূলমিশ্রেণ বৈ তথা।
ইত্যেবং বহুধা চিন্ত্যং প্রশ্নকালে মনীষিভিঃ ॥ ১৯ ॥

কালসন্ধি উপস্থিত হইলে পণ্ডিত ব্যক্তি বিমিশ্র বিষয় চিন্তা করিবে। উক্ত অক্ষরপিণ্ডকে ৭সপ্ত দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগাবশেষ এক থাকে, তাহা হইলে রত্নজাতি, দুই থাকিলে মৌক্তিক, তিন থাকিলে বৈদূর্য্য চারি থাকিলে মুক্তাফল, পাঁচ থাকিলে স্বরাগ, ছয় থাকিলে পদ্মরাগ, শূন্য থাকিলে মণিপ্রস্তর স্থির করিবে। পরন্তু পুনর্ব্বার বিভাগ করিবার সময় মূলে লব্ধ ফল মিশ্রিত করিতে হইবে। পণ্ডিত ব্যক্তি প্রশ্ন কালে এইরূপ নানাবিষয় চিন্তা করিবে ॥১৯॥

কেশাসৃগস্থিমাংসানি চর্ম্ম মেদস্তথা বসা।
এবং জীবো বিচার্য্যঃ স্যাজ্জীবিতো মৃতএব চ ॥ ২০ ॥

জীবচিন্তা স্থলে অঙ্কপিণ্ডকে ছয় দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক শেষ থাকে তাহা হইলে কেশ, দুই থাকিলে অস্থি, তিন থাকিলে মাংস, চারি থাকিলে চর্ম্ম, পাঁচ থাকিলে মেদ, ছয় থাকিলে বসা, নিরূপণ করিবে।

উক্ত অঙ্ক দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাগশেষ যদি এক থাকে, তাহা হইলে জীবিত, দুই থাকিলে মৃত স্থির করিবে ॥২০॥

পিণ্ডে নামসমাযুক্তং যায়ী স্থায়ী যথাক্রমম্।
শূন্যে সন্ধিঃ সমাদেশ্যা যুদ্ধকালে ন সংশয়ঃ ॥ ২১ ॥

সংগ্রাম কালে সংগ্রামবিষয়ক প্রশ্ন হইলে অক্ষরপিণ্ডে নামাক্ষরাঙ্ক যোগ করিয়া তিন দ্বারা ভাগ করিয়া যদি এক শেষ থাকে, তাহা হইলে যুদ্ধগমনে সম্মতি দিবে, যদি দুই শেষ থাকে, তাহা হইলে স্থির হইয়া থাকিতে বলিবে, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে সন্ধি করিতে বলিবে ॥২১॥

ইত্যেবমেকবিংশত্যা শ্লোকৈর্লোকমনোরমা।
প্রশ্নবিদ্যা ময়া প্রোক্তা দেয়া শিষ্যায় সাধবে॥ ২২॥

একবিংশতি শ্লোক দ্বারা লোকমনোরমা নামে এই প্রশ্নবিদ্যা সঙ্কলন করিলাম। ইহা সাধুশিষ্যকে প্রদান করিবে॥২২॥

তথাচ বিশেষেণ।

উক্তেঽপ্যঙ্কে মূলাঙ্কে তদ্বৎ ক্ষেপ্যং সদা বুধৈঃ।
স্বানুভূত্যা বিশেষোঽয়ং মোহনানি বিচারিতঃ॥ ২৩॥

উক্ত সমুদায় গণনা স্থলে বিশেষ এই যে, ভাগ করিবার সময় অঙ্করপিণ্ডে পূর্ব্বলব্ধ ভাগফল যোগ করিতে হইবে। ইহার মধ্যে বিশেষ এই যে, এই প্রশ্ন গণনা যদি আপন অনুভব সহকারে বিচারিত হয়, তাহা হইলে লোকে বিমোহিত হইবে। ২৩

স্বরাদৌ তু স্বভাবাঙ্কে ব্যঞ্জনাদৌ তু বর্গতঃ।
পূরিতে হৃতশেষেণ ফলং বিদ্যাদ্বিচক্ষণঃ।

ইহার বিশেষ সঙ্কেত এই যে, স্বরের স্বাভাবিক নির্দ্দিষ্ট অঙ্ক, ব্যঞ্জনবর্ণের বর্গানুসারে নির্দ্দিষ্ট অঙ্ক, পরস্পর গুণ করিয়া যথাযথ ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা বিচক্ষণ ব্যক্তি ফল নির্দ্দেশ করিয়া বলিয়া দিবেন।

——**——

স্বরবর্ণের নির্দ্দিষ্ট অঙ্ক ও ব্যঞ্জন বর্ণের বর্গানুসারী অঙ্ক নিম্নস্থ চক্রে প্রদর্শিত হইতেছে।

অ	আ	ই	ঈ	উ	ঊ	ঋ	ৠ	ঌ	ৡ
২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১
এ	ঐ	ও	ঔ	অং	অঃ	ক	খ	গ	ঘ
১২	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	৩	৪	৫	৬
ঙ	চ	ছ	জ	ঝ	ঞ	ট	ঠ	ড	ঢ
৭	৪	৫	৬	৭	৮	৫	৬	৭	৮
ণ	ত	থ	দ	ধ	ন	প	ফ	ব	ভ
৯	৬	৭	৮	৯	১০	৭	৮	৯	১০
ম	য	র	ল	ব	শ	ষ	স	হ	**
১১	৮	৯	১০	১১	৯	১০	১১	১২	**

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত কলিতজ্যোতিষে গর্গবিরচিতা লোকমনোরমা সমাপ্তা।

বর্ণস্বরোদয়ের চক্র।

বাল	কুমার	যুবা	বৃদ্ধ	মৃত্যু
১ অ আ	২ ই ঈ	৩ উ ঊ	৪ এ ঐ	৫ ও ঔ
অ ক ছ ড ধ ভ ব	ই খ জ ঢ ন ম শ	উ গ ঝ ত প য ষ	এ ঘ ট থ ফ র স	ও চ ঠ দ ব ল হ
মেষ, সিংহ, অলি।	কন্যা, মিথুন, কর্কট।	ধনু, মীন।	তুলা, বৃষ।	মকর, কুম্ভ।
রবি, মঙ্গল।	চন্দ্র, বুধ।	বৃহস্পতি।	শুক্র।	শনি।
২৭ রেবতী, ১ অশ্বিনী, ২ ভরণী, ৩ কৃত্তিকা, ৪ রোহিণী, ৫ মৃগশিরা, ৬ আর্দ্রা।	৭ পুনর্ব্বসু, ৮ পুষ্যা, ৯ অশ্লেষা, ১০ মঘা, ১১ পূর্ব্বফল্গুণী।	১২ উত্তরফল্গুণী, ১৩হস্তা, ১৪ চিত্রা, ১৫ স্বাতি, ১৬ বিশাখা।	১৭ অনুরাধা, ১৮ জ্যেষ্ঠা, ১৯ মূলা, ২০ পূর্ব্বাষাঢ়া, ২১ উত্তরাষাঢ়া।	২২ শ্রবণা, ২৩ ধনিষ্ঠা, ২৪ শতভিষা, ২৫ পূর্ব্ব-ভাদ্রপদ, ২৬ উত্তর-ভাদ্রপদ।
মেষ, বৃষ, মিথুনের ৬ অংশ। একুনে ২৪ অংশ।	মিথুন ৩ অংশ, কর্কট, সিংহ একুনে ২১ অংশ।	কন্যা, তুলা, বৃশ্চিকের ৩অংশ, একুনে ২১অংশ।	বৃশ্চিকের ৭ অংশ, ধন, মকর, ৬ একুনে ২১ অংশ।	মকর ৩ অংশ, কুম্ভ মীন একুনে ২১ অংশ।
নন্দা, (প্রতিপদ, ষষ্ঠী, একাদশী।)	ভদ্রা (দ্বিতীয়া, সপ্তমী, দ্বাদশী।)	জয়া, (তৃতীয়া, অষ্টমী, ত্রয়োদশী।)	রিক্তা, (চতুর্থী, নবমী, চতুর্দ্দশী।)	পূর্ণা, (পঞ্চমী, দশমী, পূর্ণিমা, অমাবস্যা।)
ভাদ্র, অগ্রহায়ণ, বৈশাখ,	অশ্বিনী, শ্রবণা, আষাঢ়,	চৈত্র, পৌষ।	জ্যৈষ্ঠ, কার্ত্তিক।	মাঘ, ফাল্গুণ।
১ প্রভব, ২ বিভব, ৩শুক্র, ৪ প্রমোদ, ৫ প্রজাপতি, ৬ অঙ্গিরা, ৭ শ্রীমুখ, ৮ ভাব, ৮ যুবা, ১০ধাতা, ১১ ঈশ্বর, ১২ বহুধান্য।	১৩ প্রমাথী, ১৪ বিক্রম, ১৫ বৃষ, ১৬চিত্রভানু, ১৭ স্বর্ভানু, ১৮ দারুণ, ১৯ পার্থিব, ২৯ ব্যয়, ২১ সর্ব্বজিৎ, ২২সর্ব্বধারী, ২৩ বিরোধী, ২৪ বিকৃত।	২৫ খর, ২৬ নন্দন, ২৭ বিজয়, ২৮জয়, ২৯ মন্মথ, ৩০ দুর্ম্মুখ, ৩১ হেমলম্ব, ৩২ বিলম্ব, ৩৩ বিকারী, ৩৪ শর্ব্বরী, ৩৫ প্লব, ৩৬ শুভকৃৎ।	৩৭ শোভন, ৩৮ ক্রোধ, ৩৯ বিশ্বাবসু, ৪০ পরা-ভব, ৪১ প্লবঙ্গ, ৪২ কীলক, ৪৩ সৌম্য ৪৪ সাধারণ, ৪৫ বিরোধকৃৎ, ৪৬ পরিধারী, ৪৭ প্র-মাথী, ৪৮ আনন্দ।	৪৯ রাক্ষস, ৫০ নল, ৫১ পিঙ্গল, ৫২ কালযুক্ত, ৫৩ সিদ্ধার্থ, ৫৪ রৌদ্র, ৫৫ দুর্ম্মতি, ৫৬ দুন্দভি, ৫৭ রুধিরোদ্গারী, ৫৮ রক্তাক্ষ, ৫৯ ক্রোধন, ৬০ ক্ষয়।

বর্ণস্বরোদয়।

নরপতি জয়চর্য্যা স্বরোদয়ধৃত ব্রহ্মযামলে।

মাতৃকায়াং স্বরাঃ প্রোক্তাঃ স্বরাঃ ষোড়শ সঙ্খ্যয়া।
তেষাং দ্বাবন্তিমৌ ত্যাজ্যৌ চত্বারশ্চ নপুংসকাঃ ॥১॥

মাতৃকায় কথিত আছে, স্বরের সঙ্খ্যা ষোড়শ। এই ষোড়শ স্বরের মধ্যে অন্ত্য স্বরদ্বয় অর্থাৎ অং অঃ এই দুইটী ত্যাজ্য। ঋ ৠ ঌ ৡ এই চারিটী ক্লীব স্বর, সুতরাং ইহাও ত্যাজ্য। ১

শেষা দশ স্বরাস্তেষু স্যাদেকৈকো দ্বিকে দ্বিকে।
জ্ঞেয়া অতঃ স্বরাদ্যাশ্চ হ্রস্বাঃ পঞ্চ স্বরোদয়ে ॥২॥

অবশিষ্ট দশটী স্বরের মধ্যে দুইটী দুইটী করিয়া পঞ্চ যুগল হইবে। এই পঞ্চযুগলের আদ্য পঞ্চ স্বর অর্থাৎ অ ই উ এ ও, হ্রস্ব স্বরের মধ্যে গণ্য। এই জন্যই পঞ্চ স্বরই স্বরোদয়ে অবলম্বিত হইয়া থাকে। ২

লাভালাভং সুখং দুঃখং জীবিতং মরণং তথা।
জয়ঃ পরাজয়ঃ সন্ধিঃ সর্ব্বং জ্ঞেয়ং স্বরোদয়ে ॥
স্বরাহি মাতৃকোচ্চারা মাতৃব্যাপ্তং চরাচরং।
তস্মাৎ স্বরোদ্ভবং সর্ব্বং ত্রৈলোক্যং সচরাচরং ॥

এই স্বরোদয় হইতে লাভালাভ, সুখ, দুঃখ, জীবিত, মরণ, জয়, পরাজয় ও সন্ধি এই সমস্ত জ্ঞাত হওয়া যায়।

মাতৃকাবর্ণ স্বরভিন্ন উচ্চাচরণ হয় না, এবং সেই মাতৃকাবর্ণ দ্বারা এই চরাচর ব্যাপ্ত আছে, সেই হেতু স্থাবর ও জঙ্গমাত্মক জগৎ স্বর হইতে উদ্ভব হইয়াছে। অতএব স্বরোদয়ের দ্বারা সমস্ত জ্ঞাত হইতে পারা যায়।

অকারাদিস্বরাঃ পঞ্চ ব্রহ্মাদ্যাঃ পঞ্চ দেবতাঃ।
নিবৃত্ত্যাদ্যাঃ কলাঃ পঞ্চ ইচ্ছাদ্যং শক্তিপঞ্চকম্ ॥৩॥

অকারাদি পঞ্চ স্বর ব্রহ্মা প্রভৃতি পঞ্চ দেবতা, অর্থাৎ অকারে ব্রহ্মা, ইকারে বিষ্ণু, উকারে রুদ্র, একারে পবন, ওকারে সদাশিব। এইরূপ ঐ অকারাদি পঞ্চস্বরে নিবৃত্তি প্রভৃতি পঞ্চকলা* এবং ইচ্ছা প্রভৃতি পঞ্চশক্তি † নির্দ্দিষ্ট আছে।

মায়াদ্যাশ্চক্রভেদাশ্চ ধরাদ্যং ভূতপঞ্চকম্।
গন্ধাদ্যাঃ বিষয়াস্তেচ কামবাণা ইতীরিতাঃ ॥৪॥

ঐ পঞ্চ স্বরে যথাক্রমে আকারাদি ‡ পঞ্চচক্র, পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু, আকাশ, এই পঞ্চভূত, গন্ধ, রস, রূপ, স্পর্শ, শব্দ, এই বিষয়পঞ্চক এবং সম্মোহন, উন্মাদন, শোষণ, তাপন, স্তম্ভন, এই পাঁচটী পঞ্চবাণের বাণ লক্ষিত হয়। ৪

অকারাদিস্বরাঃ পঞ্চ তেষামষ্টৌ ভিদাস্বমী।
মাত্রাবর্ণৌ গ্রহো জীবো রাশির্ভং পিণ্ডযোগকৌ ॥৫॥

অকারাদি পঞ্চস্বর আট ভাগে বিভক্ত। যথা— মাত্রা, বর্ণ, গ্রহ, জীব, রাশি, নক্ষত্র, পিণ্ড, এবং যোগস্বর।

প্রসুপ্তো ভাষ্যতে যেন যেনাগচ্ছতি শব্দিতঃ।
তত্র নামাদ্যবর্ণে যা মাত্রা মাত্রাস্বরঃ স হি ॥৬॥

যে নাম দ্বারা নিদ্রিত ব্যক্তিকে আহ্বান করা যায়, যে নাম দ্বারা আহূত হইলে মনুষ্য গমন করে, সেই নামের আদ্য বর্ণে যে মাত্রা অর্থাৎ স্বর হইবে, তাহার নামই মাত্রাস্বর। যেমন রসিকমোহন, এই নামের আদ্যক্ষর র, ঐ র বর্ণে অ সংযুক্ত আছে, অতএব মাত্রাস্বর অ (সঙ্খ্যা ১)। ৬

---

* নিবৃত্তি ১, প্রতিষ্ঠা ২, বিদ্যা ৩, শান্তি ৪, শান্ত্যতীতা ৫।
† ইচ্ছা ১, প্রজ্ঞা ২, প্রভা ৩, শ্রদ্ধা ৪, মেধা ৫।
‡ চতুরস্র ১, অর্দ্ধচন্দ্র ২, ত্রিকোণ ৩, ষড়বিন্দুযুক্তগোলাকৃতি ৪, গোলাকৃতি ৫।

বর্ণস্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ক	খ	গ	ঘ	চ
ছ	জ	ঝ	ট	ঠ
ড	ঢ	ত	থ	দ
ধ	ন	প	ফ	ব
ভ	ম	য	র	ল
ব	শ	ষ	স	হ

অকারের নিম্নে ক ছ আদি যে ছয়টী বর্ণ আছে, তাহা অস্বরের অন্তর্গত। এইরূপ ই স্বরের নিম্নস্থ ছয়টী বর্ণ ই স্বরের অন্তর্গত এবং উ স্বরের নিম্নস্থ ছয়টী বর্ণ উ স্বরের অন্তর্গত, এ স্বরের এবং ও স্বরের নিম্নস্থ ছয় ছয়টী বর্ণ, এ স্বরের এবং ও স্বরের অন্তর্গত হইবে!

বর্ণস্বরচক্রের নিয়ম যথা—

কাদিহন্তান্ লিখেদ্বর্ণান্ স্বরাধো ঙঞণোজ্ঝিতান্।
তির্য্যক্ পংক্তিক্রমেণৈব পঞ্চত্রিংশৎপ্রকোষ্ঠকে ॥ ৭ ॥
নরনামাদিমো বর্ণো যস্মাৎ স্বরাদধঃ স্থিতঃ।
স স্বরস্তস্য বর্ণস্য বর্ণস্বর ইহোচ্যতে ॥ ৮ ॥

ঙ ঞ ণ এই তিনটী অক্ষর ত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট ক অবধি হ পর্য্যন্ত সমুদায় অক্ষর পঞ্চস্বরের নিম্নে তির্য্যক্ পঙক্তিক্রমে বিন্যাস করিবে। স্বরবর্ণের পঙ্‌ক্তি সমেত সাতটী পঙ্‌ক্তি হইবে এবং সর্ব্ব সমেত পঁয়ত্রিশটী ঘরে পঁয়ত্রিশটী অক্ষর বিন্যস্ত হইবে। যথা উপরের চক্রে দৃষ্টি কর।

মনুষ্যের নামের আদ্য বর্ণ যে স্বরের নিম্নে থাকিবে। সেই বর্ণের সেই স্বরই বর্ণস্বর হইবে।

যেমন রসিক মোহন নামের আদ্যক্ষর র। র একারের পর্য্যায়ে পতিত হওয়াতে একার (সংখ্যা ৪) বর্ণস্বর হইতেছে। ৮

ন প্রোক্তা ঙঞণা বর্ণা নামাদৌ সন্তি তে ন হি।
চেত্তবন্তি তদা জ্ঞেয়া গজডান্তে যথাক্রমম্ ॥ ৯ ॥

ঙ ঞ ণ এই তিন বর্ণ নামের আদিতে থাকে না, এই জন্য তাহা পরিত্যক্ত হইল। যদি কোন নামে আদ্যবর্ণ ঙ ঞ অথবা ণ হয়, তাহা হইলে ঙ এই বর্ণে পরিবর্ত্তে গ, ঞ এই বর্ণের পরিবর্ত্তে জ, ণ এই বর্ণে পরিবর্ত্তে ড, এই বর্ণ স্থাপন করিতে হইবে। ৯

যদি নাম্নি ভবেদ্বর্ণঃ সংযুক্তাক্ষরলক্ষণঃ।
গ্রাহ্যস্তস্যাদিমো বর্ণ ইত্যুক্তং ব্রহ্মযামলে ॥১০॥

যদি নামের আদ্যক্ষর সংযুক্ত বর্ণ হয়, তাহা হইলে ব্রহ্মযামলে উক্ত হইয়াছে যে, ঐ সংযুক্ত বর্ণের মধ্যে আদ্য বর্ণমাত্র গ্রহণ করিবে। ১০

অ স্বরে মেষসিংহালিরিঃ কন্যাযুগ্মকর্কটাঃ।
উ স্বরে চ ধনুর্মীনৌ এ স্বরে চ তুলাবৃষৌ ॥১১॥
ও স্বরে মৃগকুম্ভৌ চ রাশীশাস্তু গ্রহস্বরঃ।
স্বরাধঃ স্থাপয়েৎ খেটান্ রাশের্যো যস্য নায়কঃ ॥১২॥

অস্বরে মেষ, সিংহ ও বৃশ্চিক রাশি। ই স্বরে কন্যা মিথুন ও কর্কট রাশি। উ স্বরে ধনু ও মীন রাশি। স্বরে তুলা ও বৃষ রাশি। ও স্বরে মকর ও কুম্ভ রাশি। এই সমুদায় রাশিসম্ভূত গ্রহ স্বর হইবে। যে গ্রহ যে রাশির অধিপতি তাহাকে সেই স্বরের নিম্নে স্থাপন করিতে হইবে। ১২

নামের আদ্য বর্ণে যে রাশি হইবে, সেই রাশির অধিপতি যে গ্রহ, সেই গ্রহ যেস্বরে পতিত হইবে, সে স্বরকেই গ্রহস্বর বলা যায়। যেমন রসিকমোহন এই নামের আদ্যক্ষর র। র তুলারাশি, ঐ তুলারাশির অধিপতি শুক্র। শুক্র একার স্বরে পতিত হওয়াতে রাশীশ্বর এ। একারের সংখ্যা ৪।

জীবস্বর চক্র।

ষোড়শাক্ষরকোঽবর্গঃ স্যাৎ কাদিবর্গাস্তু পঞ্চকাঃ।
চতুর্ব্বর্ণৌ যশৌ বর্গৌ সংখ্যা বর্গেষু কীর্ত্তিতাঃ ॥ ১৩ ॥
নাম্নো বর্ণাঃ স্বরা গ্রাহ্যা বর্গানাং বর্ণসংখ্যয়া।
পিণ্ডিতাঃ পঞ্চভির্ভক্তাঃ শেষং জীবস্বরং বিদুঃ ॥ ১৪ ॥

অবর্গের ষোলটী অক্ষর। কবর্গাদি পঞ্চবর্গে পাঁচ পাঁচটী করিয়া অক্ষর। য বর্গ ও শ বর্গে চারি চারিটী করিয়া অক্ষর। প্রত্যেক বর্গের প্রত্যেক অক্ষরে এক হইতে আরম্ভ করিয়া বর্ণাঙ্ক স্থির করিতে হইবে। ১৩

যথা—

অ ১	আ ২	ই ৩	ঈ ৪	উ ৫	ঊ ৬	ঋ ৭	ৠ ৮	ঌ ৯	ৡ ১০
এ ১১	ঐ ১২	ও ১৩	ঔ ১৪	অং ১৫	অঃ ১৬	ক ১	খ ২	গ ৩	ঘ ৪
ঙ ৫	চ ১	ছ ২	জ ৩	ঝ ৪	ঞ ৫	ট ১	ঠ ২	ড ৩	ঢ ৪
ণ ৫	ত ১	থ ২	দ ৩	ধ ৪	ন ৫	প ১	ফ ২	ব ৩	ভ ৪
ম ৫	য ১	র ২	ল ৩	ব ৪	শ ১	ষ ২	স ৩	হ ৪	*

নামে যতগুলি অক্ষর থাকিবে, তাহার বর্ণ সংস্থান সংখ্যা ক্রমে অঙ্ক সংলগ্ন করিয়া ৫ দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা জীবস্বর নিরূপণ করিবে। যেমন রসিকমোহন, এই নামে র ২ স ৩ ই ৩ ক ১ ম ৫ ও ১৩ হ ৪ ন ৫ ইহার যোগ ৩৬। ইহা ৫ দ্বারা বিভক্ত করিলে শেষ ১ সুতরাং এই নামে জীবস্বর অ—১।

রাশিস্বর।

মেষবৃষাবকারে চ মিথুনাদ্যাঃ ষড়ংশকাঃ।
মিথুনাংশাস্ত্রয়শ্চৈব ইকারে সিংহকর্কটাঃ॥ ১৫॥
কন্যা তুলা উকারে চ বৃশ্চিকস্য ত্রয়োহংশকাঃ।
একারে বৃশ্চিকস্যাংশাঃ ষট্ চাপঃ ষড়্ মৃগাদিমাঃ॥ ১৬॥
অংশাস্ত্রয়ো মৃগস্যান্ত্যাঃ কুম্ভমীনৌ তথৌস্বরে।
এবং রাশিস্বরঃ প্রোক্তো ন বাংশকক্রমোদয়ঃ॥১৫॥

অকার স্বরে মেষ বৃষ ও মিথুন রাশির প্রথম ষড়ংশ লক্ষিত হইবে। ই স্বরে মিথুনের শেষ তিন অংশ, কর্কট রাশি ও সিংহ রাশি লভ্য হইবে। উ স্বরে কন্যা তুলা এবং বৃশ্চিকের তিন অংশ প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। এ স্বরে বৃশ্চিক রাশির শেষ ছয় অংশ, ধনু ও মকর রাশির প্রথম ছয় অংশ ধরিতে হইবে। ও স্বরে মকরের অন্তিম তিন অংশ কুম্ভ রাশি ও মীন রাশি প্রাপ্ত হওয়া যাইবে॥১৭॥

যেমন রসিকমোহন এই নামের আদ্য অক্ষর র তুলা রাশির প্রথমাংশে উ স্বরে পতিত হওয়াতে উ স্বর রাশিস্বর হইতেছে ইহার সঙ্খ্যা ৩।

নক্ষত্রস্বর।

অকারে সপ্ত ঋক্ষাণি রেবত্যাদি ক্রমেণ চ।
পঞ্চ পঞ্চ ইকারাদাবেব মৃক্ষস্বরোদয়ঃ॥ ১৮॥

অস্বরের, রেবতী, অশ্বিনী, ভরণী, কৃত্তিকা, রোহিণী মৃগশিরাঃ, আর্দ্রা, এই সপ্ত নক্ষত্র লক্ষিত হইবে। ই-স্বর প্রভৃতি স্বর চতুষ্টয়ে পুনর্ব্বসু হইতে পাঁচটী করিয়া নক্ষত্র যথাক্রমে লভ্য হইবে। অর্থাৎ অ-স্বর ২৭।১।২।৩।৪।৫।৬। ই-স্বর ৭।৮।৯।১০।১১। উ-স্বর ১২।১৩।১৪।১৫।১৬। এ-স্বরে ১৭।১৮।১৯।২০।২১। ও-স্বরে ২২।২৩।২৪।২৫।২৬।

শতপদ চক্র দ্বারা নামের আদ্য অক্ষরে যে নক্ষত্র হইবে, সেই নক্ষত্র যে স্বরে পতিত হইবে, তাহাই নক্ষত্র স্বর। যেমন শতপদ চক্র দ্বারা রসিকমোহন এই নামের আদ্যক্ষর র দ্বারা ১৪ চিত্রা নক্ষত্র হয়। চিত্রা নক্ষত্র উকার স্বরে পতিত, অতএব নক্ষত্র স্বর উকার, সঙ্খ্যা ৩।

পিণ্ডস্বর।

মাত্রাবর্ণস্বরাৎ সঙ্খ্যা সঙ্খ্যা বীজস্বরাৎ তথা।
পিণ্ডীকৃতে শরৈঃ শেষঃ পিণ্ডস্বর ইহোচ্যতে॥ ১৯॥

মাত্রাস্বর, বর্ণস্বর ও জীবস্বর, এই সমুদায় সঙ্খ্যা একত্র করিয়া পাঁচ দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা অবশেষ থাকিবে, তাহা দ্বারা পিণ্ডস্বর হইবে। ১৯

যথা রসিকমোহন, এই নামের মাত্রা স্বর অ-১ বর্ণস্বর এ-৪ পুর্ব্বোক্ত জীবস্বর অ-১ ইহার যোগ ৬, ইহা পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিয়া শেষ ১, সুতরাং পিণ্ডস্বর অ-১।

যোগস্বর।

মাত্রাদি বর্ণভেদেন স্বরমুৎপাদ্য যত্নতঃ।
যোগে শরহৃতে তত্র শেষো যোগস্বরো মতঃ॥ ২০॥

নামের মাত্রা ও বর্ণসমুদায় হইতে স্বর উৎপাদন করিয়া তাহার সমষ্টি করিবে, অর্থাৎ মাত্রা বর্ণ গ্রহ জীব রাশি নক্ষত্র পিণ্ডস্বরের যে সমুদায় অঙ্ক পুর্ব্বোক্ত মতে স্থির হইবে, সেই সকল অঙ্ক একত্র যোগ করিয়া যে সমষ্টি হইবে, তাহাকে পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিয়া যাহা থাকিবে, তাহার নাম যোগস্বর॥২০॥

যেমন রসিকমোহন এই নামের পুর্ব্বপ্রক্রিয়া মতে

মাত্রাস্বর সঙ্খ্যা ১, বর্ণস্বরের সঙ্খ্যা ৪, গ্রহস্বরের সঙ্খ্যা ৪, জীবস্বরের সঙ্খ্যা ১, রাশিস্বরের সঙ্খ্যা ৩, নক্ষত্রস্বরের সঙ্খ্যা ৩, পিণ্ডস্বরের সঙ্খ্যা ১, এই সমস্ত অঙ্ক যোগ করিলে ১৭ হয়। ইহাকে ৫ পাঁচ দ্বারা ভাগ দিলে অবশিষ্ট ২ থাকে। অতএব যোগ স্বর ই স্বর, উহার সঙ্খ্যা ২।

প্রোক্তা নৈসর্গিকাশ্চাষ্টৌ মাত্রাদ্যা নামজাঃ স্বরাঃ।
এতেষামুদয়ান্ বক্ষ্যে দ্বাদশাব্দাদিকালজান্॥ ২১॥
প্রভবাদিক্রমেণৈষাং স্বরাণামস্বরাদিতঃ।
উদয়ো দ্বাদশাব্দানাং প্রত্যেকং দ্বাদশাব্দিকঃ॥ ২২॥
অস্ত্যান্তরোদয়ো বর্ষমেকং মাসং দিনদ্বয়ম্।
লোকাব্ধিঘটিকাঃ প্রোক্তাশ্চাষ্টত্রিংশৎ পলানি চ॥২৩॥
১।১।২।৪৩।৩৮।

প্রোক্তা ইতি। নামজ্ঞা নামতো নৈসর্গিকাঃ প্রোক্তাঃ এতেষামষ্টস্বরাণামুদয়ান্ ব্যবহারসংজ্ঞিতান্ কথভূতান্দয়ান্ দ্বাদশাব্দিকবর্ষায়নঋতুমাসপক্ষতিথিদণ্ডজান্।২১। প্রভবাদীতি। এতেষাং দ্বাদশাব্দানাং প্রভবাদিক্রমেণ ষষ্টিসম্বৎসরে স্বরাণামকারাদীনাং প্রত্যেকং দ্বাশাব্দিক উদয়ো ভবতি। তত্র প্রভবাদিদ্বাদশবর্ষে অকারোদয়ঃ। ততো দ্বাদশদ্বাদশাংশং কৃত্বা চতুর্ণামিকারাদীনামুদয়ঃ। প্রভববর্ষপ্রবৃত্তৌ রত্নমালায়াং শ্রীপতিঃ।

তপসি খলু দাসাবুদ্গমং যাতি মাসি প্রথমলবগতঃ সন্ বাসবে বাসবে জ্যঃ। নিখিলজনহিতার্থং বর্ষবৃন্দে বরিষ্ঠঃ প্রভব ইতি স নাম্না জায়তেঽব্দস্তদানীমিতি। ব্যবহারসময়ে। দ্বাদশাব্দিকে কস্তোদয়ঃ কস্ত চান্তরোদয়ঃ এতজ্জ্ঞানার্থং রত্নমালাশ্লোকো লিখ্যতে।

শকেন্দ্রকালঃ পৃথগাকৃতিঘ্নঃ শশাঙ্কনন্দাশ্বিযুগৈঃ সমেতঃ।
শরাদ্রিবস্বিন্দুহৃতঃ সলব্ধঃ ষষ্ট্যাপ্তশিষ্টঃ প্রভবাদয়োঽব্দাঃ॥

বিবেচনং যথা শকবর্ষাঃ ১৪১২ চৈত্রশুদ্ধিঃ ১ শকবর্ষ ১৪১২ অপরস্থানস্থৈর্দ্বাবিংশতি২২ গুণিতো বৃত্তঃ ৩১০৬৪ এতদেব শশাঙ্কাদি ৪২৯১ সমেতবৃত্তঃ ৩৫৩৫৫ অত্র শরাদ্রিবস্বিন্দু ১৮৭৫ লব্ধবর্ষাঃ ১৮ শেষং ১৩০৫ দ্বাদশগুণিতম্ এতৎ ১৯২৬০ অত্র লব্ধমাসাঃ ১০ শেষং ৫১০ ত্রিংশদ্গুণিতমেতৎ ১৫৩০০ অত্র লব্ধদিনং ৮ শেষং ৩০০ ষষ্টিগুণিতে ১৮০০ অত্র লব্ধদণ্ডাঃ ৯ শেষং ১১২৫ ষষ্টিগুণিতে ৬৭৫০০ অত্র লব্ধপলং ৩৬ এবং লব্ধ বর্ষ ১৮ মাস ১০ দিন ৮ দণ্ড ৯ পল ৩৬ এতৎসহিতশকবর্ষ ১৪৩০ অত্র ষষ্ট্যা শেষিতে অবশিষ্টবর্ষ ৫০।১০।৮।৯।৩৬ অথ দ্বাদশাব্দিকস্বরজ্ঞানার্থং দ্বাদশভাগে গৃহীতে লব্ধভুক্তস্বরঃ পঞ্চমঃ ও কারো বর্তমানস্তস্য ভুক্তবর্ষঃ ২।১০।৮।৯।৩৬ এবং চৈত্রপূর্ব্বসময়ে প্রথমজ্যৈষ্ঠস্য দিন ২১ দণ্ড ৫০ পল ২৪ অত্রৈকপঞ্চাশদ্বর্ষপ্রবৃত্তিস্তেন দ্বাদশাব্দিক ওকারস্বরোদয়ঃ। অত্র স্বরাদিষু ভুক্তে অন্তরোদয়োঽগ্রে ব্যক্তো ভবিষ্যতি।২২। অস্ত্যান্তরোদয় ইতি। অস্য দ্বাদশাব্দস্যান্তরোদয় একাদশভাগেন দ্বাদশলব্ধবর্ষাদয়ঃ ১।১।২।৪৩।৩৮ এতদেব বর্ষমেকমিত্যাদি। এতে বর্ষমাসদিনদণ্ডাঃ পলীকর্ত্তব্যাঃ। তদ্যথা বর্ষং দ্বাদশেন সংগুণ্য তত্র দ্বিদশমাসান্ দত্ত্বা ত্রিংশতাগুণ্য তত্রাষ্টৌ দিনানি দত্ত্বা তত্র ষষ্টিগুণিতে নব দণ্ডান্ দত্ত্বা ষষ্ট্যা সংগুণ্য ষট্‌ত্রিংশদ্বৃত্তস্তরোদয়ঃ সপ্তনাপকৃষ্টভোজ্যপল ৩৭০১৩৭৬ অন্তরোদয়স্য মানপলেন ভাগে গৃহীতে লব্ধং ২ এতেন দ্বাদশাব্দিকঃ স্বর ওকারস্তদাদিক ওকারঃ অকারঃ দ্বৌ স্বরাবন্তরোদয়ে ভুক্তৌ, ইকারো বর্ত্তমানঃ। ভাগশেষং পলং ৮৭৩১৪০ অস্মিন্নন্তরোদয়মানে পাতিতে ভোগ্যস্য পল ৫৪০০৭৮ অত্র গতে ষষ্ট্যা উদ্ধৃতে ভুক্তিলব্ধা বর্ষমাসাদয়ঃ। ০।৮।২।৫২।২০ ভোগ্যেন লব্ধা বর্ষাঃ ৫।০।১।১৮ অন্তরোদয়মাসস্তু সর্ব্বত্রৈকাদশাংশ এব বর্ষাদি পলীকৃত্য ভুক্তান্তরোদয়জ্ঞানপ্রকারোঽগ্রে। দ্বাদশাব্দস্বরাদীনাং ভুক্তং পর্যয়স্তু যৎ। তদ্ভুক্তং স্বরভোগেন লব্ধং শেষো দ্বিকং ভবেৎ। ইত্যগ্রে বক্ষ্যতি। ইতি দ্বাদশবার্ষিকঃ॥ ২৩॥

মাত্রাস্বর প্রভৃতি অষ্টবিধ নৈসর্গিক স্বর কথিত হইল। এক্ষণে প্রত্যেক দ্বাদশ বৎসরে যেরূপে এই সকল স্বরের উদয় হয়, তাহা বলিতেছি। ২১

অ ই প্রভৃতি পঞ্চস্বরের মধ্যে প্রত্যেক স্বরের উদয় দ্বাদশ বৎসর। ঐ প্রত্যেক দ্বাদশ বৎসর প্রভব, বিভব, শুক্ল, প্রভৃতি নামক বৎসর হইতে গণিত হইবে॥ ২২

এক এক স্বরের উদয় কালের অর্থাৎ প্রত্যেক দ্বাদশ বৎসরের মধ্যে উক্ত পঞ্চস্বরের অন্তর্গত প্রত্যেক স্বরের যথাক্রমে ১ বৎসর ১ মাস ২ দিন ৪৩ দণ্ড ৩৮ পল ১ বিপল করিয়া ভোগ হয়॥ ২৩

প্রত্যেক স্বরের দ্বাদশ বার্ষিক উদয় যেরূপে হইবে, তাহা নিম্নে লিখিত হইতেছে। অস্বরে প্রভব ১ বিভব ২ শুক্ল ৩ প্রমোদ ৪ প্রজাপতি ৫ অঙ্গিরা ৬ শ্রীমুখ ৭ ভাব ৮ যুবা ৯ ধাতা ১০ ঈশ্বর ১১ বহুধান্য ১২। ইস্বরে প্রমাথী ১৩ বিক্রম ১৪ বৃষ ১৫চিত্রভানু ১৬ স্বর্ভানু ১৭ দারুণ ১।০

পার্থিব ১৯ ব্যয় ২০ সর্ব্বজিৎ ২১ সর্ব্বধারী ২২ বিরোধ ২৩ বিকৃত ২৪।

উ স্বরে খর ২৫ নন্দন ২৬ বিজয় ২৭ জয় ২৮ মন্মথ২৯ দুর্ম্মুখ ৩০ হেমলম্ব ৩১ বিলম্ব ৩২ বিকার ৩৩ শর্ব্বরী ৩৪ প্লব ৩৫ শুভকৃৎ ৩৬।

এ স্বরে শোভন ৩৭ ক্রোধ ৩৮ বিশ্বাবসু ৩৯ পরাভব ৪০ প্লবঙ্গ ৪১ কীলক ৪২ সৌম্য ৪৩ সাধারণ ৪৪ বিরোধকৃৎ ৪৫ পরিধারী ৪৬ প্রমাথী ৪৭ আনন্দ ৪৮।

ওস্বরে রাক্ষস ৪৯ নল ৫০ পিঙ্গল ৫১ কালযুক্ত ৫২ সিদ্ধার্থ ৫৩ রৌদ্র ৫৪ দুর্মতি ৫৫ দুন্দুভি ৫৬ রুধিরোদ্গারী ৫৭ রক্তাক্ষ ৫৮ ক্রোধন ৫৯ ক্ষয় ৬০।

ষষ্টি বৎসর কিরূপে আনয়ন করিতে হইবে, তাহা নিম্নে প্রদর্শিত হইতেছে।

শকেন্দ্রকালঃ পৃথগাকৃতিঘ্নঃ
শশাঙ্কনন্দাশ্বিযুগৈঃ সমেতঃ।
শরাদ্রিবস্বিন্দুহৃতঃ সলব্ধঃ
ষষ্ট্যাপ্তশেষে প্রভবাদয়োঽব্দাঃ॥

যে শকের প্রভবাদি বৎসর গণনা করা আবশ্যক, সেই শককে দুই স্থানে রাখিতে হইবে। এক স্থানের অঙ্ককে ২২ বাইশ দ্বারা পূরণ করিয়া, ৪২৯১ চারি হাজার দুই শত একানব্বই সহিত তাহার যোগ করিবে। পরে এই যুক্তাঙ্ককে ১৮৭৫ দিয়া ভাগ করিলে, যাহা লব্ধ হইবে তাহা বর্ষ এবং যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাকে ১২ বার দিয়া পূরণ করিয়া ঐ ১৮৭৫ দ্বারা ভাগ করিলে লব্ধাঙ্ক মাস, এবং অবশিষ্টাঙ্ককে ৩০ ত্রিশ দিয়া পূরণ করিয়া ১৮৭৫ দিয়া ভাগ করিলে লব্ধাঙ্ক দিন, এবং অবশিষ্টাঙ্ককে ৬০ ষাইট দ্বারা পূরণ করিয়া ১৮৭৫ দিয়া ভাগ করিলে লব্ধাঙ্ক দণ্ড, এবং অবশিষ্টাঙ্ককে ৬০ ষাইট দ্বারা পূরণ করিয়া ১৮৭৫ দিয়া ভাগ করিলে লব্ধাঙ্ক পল, এবং অবশিষ্টাঙ্ককে ৬০ ষাইট দ্বারা পূরণ করিয়া ১৮৭৫ দিয়া ভাগ করিলে লব্ধাঙ্ক বিপল হইবে। এই সমস্ত লব্ধাঙ্কের মধ্যে বর্ষটীর সহিত পূর্ব্বস্থাপিত শকটিকে যোগ করিবে। এবং তাহাকে ৬০ ষাইট দ্বারা ভাগ করিবে। অবশিষ্টাঙ্কই প্রভবাদি বৎসর হইবে, অর্থাৎ ১ এক থাকিলে প্রভব ২ থাকিলে বিভব ৩ থাকিলে শুক্ল ইত্যাদি এবং অবশিষ্ট মাসাদি তাহার পরের বর্ষের গত মাস, দিন, দণ্ড, পল, বিপল, ইত্যাদি। হইবে অর্থাৎ যদি ১।৮।৪।৬।৫ লব্ধ হয় তাহা হইলে ১ অঙ্কে প্রভব বৎসর অতীত হইয়া বিভববৎসরের ৮ মাস ৪ দিন ৬ দণ্ড ৫ পল অতীত হইয়াছে, বিবেচনা করিতে হইবে।

প্রভবাদ্যব্দমেকৈকমুদয়স্বস্বরাদিতঃ।
দ্বাদশাব্দস্য বর্ষোনা তদ্ভুক্তির্ব্বার্ষিকস্বরে॥
অস্বরো দক্ষিণে স্বামী ঈশ্বরশ্চোত্তরায়ণে।
বর্ষভুক্ত্যার্দ্ধমানেন ভোগঃ ষাণ্মাসিকস্বরে॥ ২৫॥

প্রত্যেক স্বরের উদয় যেমন প্রভবাদি ষষ্টি সংবৎসরের মধ্যে দ্বাদশ বৎসর, সেইরূপ প্রত্যেক স্বরের অন্তরো-

---

প্রভবেতি। একৈকং প্রত্যেকং প্রভবাদ্যব্দং অস্বরাদিক উদয়ঃ॥ প্রভবো বিভবঃ শুক্লঃ প্রমদোঽথ প্রজাপতিরিতি পঞ্চবর্ষানি অকারাদিপঞ্চস্বরস্য। এবমগ্রে পঞ্চবর্ষাণি পঞ্চস্বরাণাম্। এবমাব্দিকস্বরে দ্বাদশবারং পুনঃপুনর্ভোগঃ। দ্বাদশাব্দস্যান্তরোদয়ঃ ভুক্তির্ব্বর্ষোনা সতীতি বার্ষিকস্বরে তদ্ভুক্তিরন্তরোদয়ভুক্তিঃ। যথা বর্ষঃ ৯।১।২।৪৩।৩৮ প্রকৃতে ন্যাসো যথা আব্দিকভুক্তবর্ষাদয়ঃ ২।১০।৮। ৯।৩৬ অস্য আব্দিকে ভুক্তাবকারেকারৌ। উকারস্বরো বর্ত্তমানস্তত্র ভুক্তমাসাঃ ১০।৮।৯।৩৬ পলীকৃতোঽন্তরোদয়মানং ১১৭৮৭৮ হারকং ভাজ্যপলীকৃত ভুক্তমাসাদি ১১০৯৩৭৬। অত্র হরণাল্লব্ধং ভুক্তস্বর।৯। দ্বিতীয়াবৃত্তৌ বর্ত্তমান ইকারস্বরো দশমঃ ভাগশেষঃ ৪৯০১৪ গতগম্যে ভোগ্যপল ৬৮৮০৪ অস্মিন্ ষষ্ট্যাহৃতে লব্ধদিনাদি ১৯।৬।৪৪ ইত্যাব্দিকস্বরঃ। অস্বর ইতি দক্ষিণে দক্ষিণায়নে কর্কটাদি ষণ্মাসে অকারঃ স্বরঃ। ইস্বরঃ ৪ উত্তরায়ণে. মকরাদিষণ্মাসে ইকারঃ ইস্বরঃ। ষাণ্মাসিকস্বরে অয়নস্বরে বর্ষভুক্তেরর্দ্ধমানেন বর্ষে যদ্ভুক্তিমানং তদর্দ্ধমন্তরোদয়ভুক্তিঃ। সাচ মাসাদি ১৬ দণ্ড ২১ পল ৪৯ এতৎ পলীকরণাদ্বৃত্ত হারক ৬৮৯০৯ চৈত্রশুদি ১ অত্রোত্তরায়ণে ভুক্তমাস ২।২৫ অস্মিন্ পলীকৃতে ৩০৬০০০ হারকে লব্ধস্বর ৩৫ ইকারাৎ ষষ্ঠো দ্বিতীয়াবৃত্তৌ বর্ত্তমান ইকারঃ ভাগশেষঃ ১১৪৫৫ গতগম্যে ৫৭৪৫৪ ষষ্ট্যাহৃতবৃত্তভোগ্যদিনাদি ১৩।১০।৫৩ এতদনন্তরম্ উকারপ্রবৃত্তিরিতি। অয়নস্বরঃ।২৫॥

দয় দ্বাদশ বৎসরের মধ্যে ১ বৎসর ১ মাস ২ দিন ৪৩ দণ্ড ৩৮ পল। দ্বাদশ অব্দ হইতে এক ন্যূন করিয়া তাহা দ্বারা ঐ দ্বাদশ বৎসরকে বিভক্ত করিয়া যত সময় হইবে, তাহাই প্রত্যেক স্বরের অন্তরোদয় সময়ে ভোগ্য কাল।

প্রত্যেক দ্বাদশ বৎসরের মধ্যে যেমন স্বরদিগের অন্তরোদয় কথিত হইল, সেইরূপ প্রভব প্রভৃতি প্রত্যেক বৎসরেও ঐরূপ পঞ্চস্বরের উদয় হয়। এস্থলেও কোন্ স্বরের উদয় কোন্ সময় এবং কোন্ স্বরের ভোগ কাল কত, জানিতে হইলে এক বৎসরকে ১১ এগার দ্বারা ভাগ দিতে হইবে। তাহাতে প্রত্যেক স্বরের ভোগ কাল ০।১। ২।৪৩।৩৮।১০ বিপল হইবে।

প্রত্যেক বৎসরে যেমন স্বরদিগের উদয় হয়, সেইরূপ প্রত্যেক অয়নেও উক্ত রীতি ক্রমে পঞ্চস্বরের ভোগ হইয়া থাকে। অ স্বর দক্ষিণায়নে অধিপতি, ঈশ্বর উত্তরায়ণে অধিপতি। ছয় মাসকে পূর্ব্বের ন্যায় একাদশ দ্বারা বিভক্ত করিলে যত সময় হইবে, তাহাই প্রত্যেক স্বরের ভোগ কাল অর্থাৎ ০।০।১৬।২১।৪৯।৫ বিপল ইহা ষাণ্মাসিক স্বরের অন্তর্ভোগ কাল।

অকারাদি স্বরাঃ পঞ্চ বসন্তাদিক্রমোদয়াঃ।
একৈকস্মিন্ স্বরাঃ পঞ্চ দ্বিসপ্তাভির্দিনোদয়াঃ॥ ২৬॥

বসন্ত প্রভৃতি ঋতু সমুদায়ের প্রত্যেক ঋতুতে অ প্রভৃতি প্রত্যেক স্বরের ভোগ হইয়া থাকে। এই ঋতু কাল পরিমাণ ৭২ বাওয়াত্তর দিন। এই দ্বিসপ্ততি দিনের মধ্যেও ক্রমান্বয়ে পঞ্চস্বরের অন্তর্ভুক্তি হয়।

ষড়্দিনানি রদা নাড্যো বহ্নিবেদপলানি চ।
অন্তরোদয় এতস্য ঋতুনাড়ী স্বরোদয়ে॥ ২৭॥

উক্ত প্রত্যেক ঋতুতে প্রত্যেক স্বরের অন্তর্ভুক্তি কত হইবে, তাহা জানিতে হইলে উক্ত ৭২ দ্বিসপ্ততিকে ১১ একাদশ ভাগ করিয়া এক অংশ গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থাৎ বসন্ত প্রভৃতি প্রত্যেক ঋতুতে প্রত্যেক স্বরের অন্তর্ভুক্তি ০।০।৬।৩২।৪৩ পল।

নভস্যমার্গবৈশাখেষ্বকারস্তোদয়ো ভবেৎ।
আশ্বিনশ্রাবণাষাঢ়েষ্বিকারোনায়কঃ স্বরঃ।
উকারশ্চৈত্র পৌষে স্যাদেকারো জ্যৈষ্ঠ কার্ত্তিকে।
ওকারশ্চোদয়ং যাতি মাঘফাল্গুণমাসয়োঃ॥ ২৮॥

বৈশাখাদি দ্বাদশ মাসে অকারাদি পঞ্চ স্বরের ভোগ হইয়া থাকে। যথা অস্বর ভাদ্র, অগ্রহায়ণ, বৈশাখ এই তিন মাসের অধিপতি। ই স্বর আশ্বিন, শ্রাবণ, আষাঢ়

অকারাদীতি। পঞ্চ অকারাদিস্বরা বসন্তাদিষড়্তৌ ক্রমেণ উদয়ো যেষাং তে তথা জ্ঞাতব্যাঃ। একৈকস্মিন্ প্রত্যেক-দ্বিসপ্ততি ৭২ দিনোদয়াঃ প্রোক্তাঃ কথিতাঃ পঞ্চস্বরাঃ ষড়্তবঃ ত্তেনার্ত্তীয়স্বরস্য দ্বাদশতিথ্যন্তর্ভাবেন। দ্বিসপ্ততিদিনানি ভবন্তি এবং পঞ্চস্বরে দ্বিসপ্ততিসন্নিবেশঃ॥ ২৬॥

অন্তরোদয়মানং ষড়্দিনানীত্যাদি। দিনানি ৬।৩২।৪৩ তত্র হারকান্তরোদয় পল ২৩৫৬৩ চৈত্রশুদি ১ সৌরক্রমেণ গত দিন ২৫ পলীকরণাদেতদ্বৃত্তভাজ্য ৯০০০০ হারকেণ লব্ধভুক্তস্বরঃ। এতেন বসন্তে অকারোদয়ান্তরবোধকশ্চতুর্থস্বর একারো বর্ত্তমানঃ বর্ত্তমানে ভুক্ত শেষপল ১৯৩১১ গতগম্যকরণাদ্গম্যপল ৪২৫২ অস্মিন্ ষষ্ট্যুদ্ধৃতে গম্যাদি১।১০।৫২ এবমগ্রেঽপি চিন্ত্যম্। ঋতুস্বরঃ॥২৭॥ নভস্য ইতি নভস্যে ভাদ্রে। শ্লোকার্থঃ ব্যক্ত এব। ভাদ্রমার্গবৈশাখানামকার উদয়ঃ এবং শ্রাবণাশ্বিনাষাঢ়ানামিকারঃ। চৈত্রপৌষয়োরুকারঃ। জ্যৈষ্ঠকার্ত্তিকয়োরেকারঃ। মাঘফাল্গুণয়োরোকার উদেতি। অত্র মাসিকস্বরে দ্বে দিন ইত্যাদ্যসাবন্তরোদয়দিনাদি ২।৪৩।৩৮ পলীকৃত এতদ্ধারক ৯৮১৮ অত্র চ মাসঃ কৃষ্ণাদিঃ স্বরক্রমেণ কৃষ্ণপক্ষমাদিতশ্চৈত্রশুক্লপ্রতিপদি গতদিনানি ১৬ অস্য পলীকরণাদ্বৃত্তভাজ্য ৫৭৬০০ অত্র হারকেণ লব্ধ ৬ তেন ষট্স্বরাঃ ভুক্তাঃ সপ্তমো বর্ত্তমানঃ স চাকারাদি দ্বিতীয়াবৃত্তাধিকারস্তস্য চ ভুক্ত পল ৬৯২ ভোগ্য ৯১২৬ অস্মিন্ ষষ্ট্যুদ্ধৃতে বৃত্তদিনং ২।৩২।৬ ইতি মাসস্বরঃ। অস্বর ইতি প্রথমার্দ্ধং ব্যক্তার্থং পক্ষাত্মিকা পক্ষস্বরূপস্থা অন্তরে মধ্যভুক্তিঃ অন্তরোদয়ভুক্তির্ম্মাসভুক্ত্যর্দ্ধমানতো জ্ঞেয়া। মাসান্তরোদয়ভুক্ত্যর্দ্ধমানা পক্ষস্যান্তরোদয়ভুক্তিঃ সা চ দিনানি ১।২১।৪৯ এতৎ পলীকরণাদ্বৃত্তহারকং ৪৯০৯ চৈত্রশুদি ১ গতদিনং অস্মিন্ পলীকৃতে বৃত্তং ৩৬০ অত্র হারকেণ লব্ধ তেন শুক্লপক্ষ ইকার ইশ্বর ইতি স এবান্তরোদয়ে বর্ত্তমানে প্রথম ইকারস্তেন চতুর্থভুক্তঃ ৩৬০০।১৩০৯ অস্মিন্ ষষ্ট্যুদ্ধৃতেদি ০।২১।৪৯ ইতি পক্ষস্বরঃ॥ ২৮॥

এই তিন মাসের অধিপতি। উস্বর ও চৈত্র, পৌষ মাসের অধিপতি।

এস্বর জ্যৈষ্ঠ কার্ত্তিক মাসের অধিপতি। ওস্বর মাঘ, ফাল্গুণ মাসের অধিপতি। উক্ত মাসে উক্ত স্বরের ভোগ হইয়া থাকে। এবং এক এক মাসের মধ্যে ঐ অকারাদি পঞ্চস্বরেরও অন্তরভুক্তি হয়। মাসের পরিমাণ ৩০ ত্রিশ দিন। ইহাকে ১১ দিয়া ভাগ করিলে লব্ধ দিনাদি ২।৪৩।৩৮ হয়। ইহাই অকারাদি প্রত্যেক স্বরের অন্তর ভুক্তি।

অস্বরঃ কৃষ্ণপক্ষেশঃ শুক্লপক্ষেশ ই স্বরঃ।
পক্ষাংশকস্বরে ভুক্তির্মাসভুক্ত্যর্দ্ধমানতঃ॥ ২৯ ॥॥

কৃষ্ণ পক্ষে অস্বর ও শুক্ল পক্ষে ইস্বর উদয় হইয়া থাকে। মাসাধিপতি স্বরের অন্তরভুক্তির অর্দ্ধেক (১।২১। ৪৯) পক্ষ স্বরের অন্তরভুক্তি উদয় হয়।

অকারাদি ক্রমান্ন্যস্ত নন্দাদিতিথিপঞ্চকম্।
দিনস্বরোদয়ো নিত্যং স্বস্বতিথ্যাদি জায়তে॥

অকারাদীতি। অকারাদি ক্রমাৎ যেন ক্রমেণাকার ইকার উকার একার ওকারশ্চ তির্য্যক্পংক্তিক্রমেণ লিখিতঃ তেন ক্রমেণ তদধস্তাৎ নন্দাদিতিথিপঞ্চকং প্রতিপদাদি ত্রিরাবৃত্তং ন্যস্য লিখিত্বা নিত্যং দিনস্বরোদয়ঃ। অথ তিথ্যাদি যথা স্যাদেব জায়তে যথাকারস্যাধস্তাৎ প্রতিপৎ ষষ্ঠ্যেকাদশীতিথয়স্তাসু অকারস্যোদয়ঃ দ্বিতীয়া সপ্তমী দ্বাদশীষু ইকারস্য তৃতীয়া অষ্টমী ত্রয়োদশীষু উকারস্য চতুর্থী নবমী চতুর্দ্দশীষু একারস্য পঞ্চমী দশমী পৌর্ণমাসীষু ওকারস্য এবং তিথিষু স্মরণাদয়শ্চিন্ত্যঃ অস্য চান্তরোদয়ঃ পঞ্চঘটিকাদণ্ডাঃ পলানাংসপ্তবিংশতিঃ তথা তিথ্যন্তরোদয়মানং দং ৫।২৭ পলীকৃতস্তস্মৃত্তহারক ৩২৭ চৈত্রশুদি ১ ভুক্তদণ্ড ৫০ অস্মিন্ পলীকৃতে বৃত্তভাজ্য ৩০০০ হারকেণ লব্ধভুক্তমেব ৯ দশমো বর্ত্তমানঃ অকারোপক্রমাৎ পুনরাবৃত্তিত্বাৎ ওকারস্তেন ভুক্তফল ২৭০ অত্র ষষ্ট্যুদ্ধৃতে দণ্ড ৪।৩০ অয়মর্থোঽগ্রে, তিথিভুক্তঘটীসংখ্যাং কৃত্বা পলমরীস্ততঃ। ঋক্ষবক্ষিদ্ধতে শেষে স্বরস্তৎকালসম্ভবঃ। ইতি বক্ষ্যতি। ঘটীস্বরস্য অতঃ স্বরাৎ প্রসঙ্গেন অন্তরোদয়ং কথয়তি। অস্যেতি। অস্য তিথ্যন্তরোদয়স্যান্তরোদয়ো ঘটিকার্দ্ধপ্রমাণতো দণ্ডার্দ্ধপ্রমাণ ইতি। ইতিতিথিস্বরঃ।।

তিথ্যাদৌ ঘটিকাপঞ্চ পলানি সপ্তবিংশতি।
অন্তরোদয় উক্তোঽসৌ দিনস্বরস্য সূরিভিঃ॥৩০॥

অকারাদি পঞ্চস্বরে নন্দাদি পঞ্চতিথির ভোগ হয় যথা অস্বরে নন্দা (প্রতিপৎ, ষষ্ঠী, একাদশী) ইস্বরে ভদ্রা (দ্বিতীয়া, সপ্তমী, দ্বাদশী) উস্বরে জয়া (তৃতীয়া, অষ্টমী ত্রয়োদশী) এস্বরে রিক্তা (চতুর্থী, নবমী, চতুর্দ্দশী,) ওস্বরে পূর্ণা (পঞ্চমী, দশমী, পূর্ণিমা, অমাবস্যা)।

এই সকল স্বরের এই এই তিথিতে উদয় এবং স্থূল ভোগ হয়।

প্রত্যেক তিথির স্থূল ভোগ ৬০ দণ্ড ইহাকে ১১ দ্বারা বিভক্ত করিলে লব্ধাঙ্ক অন্তরভুক্তি হইবে। ঐ অন্তরভুক্তির কাল পরিমাণ ৫।২৭।১ পাঁচ দণ্ড, সাতাইশ পল, সাত বিপল।

তিথ্যন্তরোদয়মানেন উদয়ো ঘটিকাস্বরে।
জ্ঞেয়মেবং বিধানেন সমুক্তশ্চাদিযামলে॥৩১॥
ঘটীস্বরো ঘটীপঞ্চ পলানি সপ্তবিশতি।
অস্যান্তরোদয়ঃ প্রোক্তো ঘটিকার্দ্ধপ্রমাণতঃ॥৩২॥

৩০।৪

তিথি স্বরের অন্তরোদয়ে যত সময় নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে, আদি যামলে ঘটীস্বর বলিয়া নির্দ্দেশ করেন। ঘটী স্বরের অন্তরোদয় ৫ দণ্ড ২৭ পল। ইহার অন্তরোদয় অর্দ্ধদণ্ড।

দ্বাদশাব্দাদি নাড্যন্তাঃ স্বস্থানাচ্চ স্বকালতঃ।
উদয়ন্তেঽস্য ভোগেন একাদশান্তরোদয়ৈঃ॥

তিথ্যন্তরোদয়মানেন পূর্ব্বকথিতেন ঘটিকাস্বরে ঘটীস্বরস্য ষষ্ঠী সপ্তম্যোরভেদ উদয়ো জ্ঞাতব্যঃ। আদিযামলে উপজীব্যগ্রন্থে এবং বিধানেন প্রকারেণ ময়া উক্তঃ তথাচ ৫০ পঞ্চাশৎ দণ্ড দশমস্যোকারস্যান্তরোদয়স্তেন চ ৫৭ সপ্তপঞ্চাশৎ পলানি ভুক্তানি। অত্রান্তরোদয়ো ঘটিকার্দ্ধমানেন দ্বিতীয়স্যাকারস্য পলত্রয়ং যাবদিতি। ইতি ঘটীস্বরঃ॥ ৩২॥

অন্তরোদয়াদিকং যথা ভবতি তৎ কথয়তি। দ্বাদশাব্দেতি। স্বরা নাড্যন্তা অষ্টৌ স্বরাঃ স্বস্থানাৎ স্বভোগসময়াৎ স্বকালতঃ স্বভোগমানেন দ্বাদশাব্দবর্ষাদিনা উদয়ন্তি। তত্র স্বভোগমানেনৈকাদশান্তরোদয়ৈরস্যঃ পুনরুদয়স্ত ইত্যনুদ্যতে। অতএবা-

বর্ষং মাসং দিনং নাড়ী পলানি চ ক্রমাদিদম্।
ভুক্তিকাল প্রমাণঞ্চ পঞ্চধাত্র প্রকীর্ত্তিতম্॥

দ্বাদশাব্দ অবধি দণ্ড পর্য্যন্ত সম্পূর্ণ কাল যেমন স্বরবর্ণের ভোগ হয়, সেইরূপ ঐ সমুদায় সময়কে একাদশ ভাগ করিয়া যত সময় হইবে, তাহাই তাহাদের অন্তরোদয় বিবেচনা করিবে। বর্ষ মাস দিন দণ্ড, পল, এই পাঁচ প্রকার ভোগ কালের পরিমাণ নির্দ্দিষ্ট আছে।

দ্বাদশাব্দ স্বরাদীনাং ভুক্তং পলময়ী কৃতম্।
ভাজিতং স্ব স্ব ভোগেন লব্ধং শেষং দ্বিকং ভবেৎ॥
লব্ধো ভুক্তঃ স্বরাজ্ঞেয়াঃ শেষশ্চেবোদিতঃ স্বরঃ।
অস্মিন্ ষষ্ট্যাদি ভুক্তেন ভুক্তঃ স্যাদুদিতঃ স্বরঃ॥

দ্বাদশাব্দ স্বর বর্ষস্বর প্রভৃতি ভোগ কাল যত হইবে, তাহাকে পল করিয়া স্ব স্ব ভুক্ত কাল দ্বারা ভাগ দিতে হইবে। পল ভাগ লব্ধ ফল এক স্থানে ও ভাগাবশেষ এক স্থানে রাখিবে। যাহা ভাগ লব্ধ হইয়াছে, তাহা ভুক্ত স্বর ও যাহা ভাগাবশেষ তাহা উদিত স্বর বিবেচনা করিবে। এই লব্ধ পলকে ষষ্ট্যাদিদ্বারা বিভক্ত করিয়া দণ্ডাদি করিলে ভুক্ত ও উদিত স্বরের সময় স্থির করা যাইবে

স্বরোদয়জিজ্ঞাসায়ামেকাদশেন যো যত্র ভাগো লভ্যতে স তত্রাদ্যন্তরোদয়মানং ভবতীতি দ্যোতিতমিতি। পূর্ব্বং তথৈব কৃতমিতি। বর্ষেতি তত্রান্তরোদয়সংজ্ঞকে স্বরোদয়ে পঞ্চপ্রকারেণ ক্রমাৎ কালমানং সময়মানং ময়া প্রোক্তং কথিতং বর্ষং মাসো দিনং নাড়ী পলানিচেতি যথা দ্বাদশাব্দকেতি বর্ষাদি পঞ্চাপি বার্ষিকস্বরমাসাদি অয়নে দিনানি ঋতৌ দিনানি মাসে দিনানি পক্ষে দিনানি দিনে দণ্ডাদিঃ ঘটিকায়াং পলাদিরিতি।

গতসময়ে ভুক্ত বর্ত্তমানস্বরজ্ঞানার্থমাহ। দ্বাদশাব্দেতি। দ্বাদশাব্দিক স্বরাদীনাং যদ্ভুক্তং তৎ পলময়ং বিধায় স্বরভোগেন প্রত্যেকমেকাদশলব্ধান্তরোদয়মানেন ভুক্তং কর্ত্তব্যং। লব্ধং ভুক্তস্বরাঃ জ্ঞেয়াঃ শেষোবর্ত্তমান স্বরঃ অস্মিন্ বর্ত্তমান ভুক্তপলে ভাগহারপলেষু পাতিতে ভুক্তভোগ্যপলে ভবতস্তত্র ভোগ্যে চ ষষ্ট্যাদিনা ভক্তে চ ভুক্তাৎ ভুক্তমানং ভোগ্যাত্তোভ্যমানং বর্ত্তমানস্য ভবতি। এতদনুক্রমণিকা দ্বাদশাব্দ স্বরস্য ব্যাখ্যানে অনুসরণীয়াঃ। উদিতস্যেতি। উদিতস্য স্বরস্য নাম বর্ণবশেন তাঃ স্বস্বকাল প্রমাণতঃ স্বস্বভোগ্যসময়প্রামাণ্যাৎ বালাদি অবস্থাঃ পঞ্চ স্যুঃ। অবস্থাং কথয়তি।

উদিতস্য স্বরস্যস্যুর্নাম স্বরবশেন তাঃ।
পঞ্চবালাদিকাবস্থাঃ স্ব স্ব কাল প্রমাণতঃ॥
আদ্যোবালঃ কুমারশ্চ যুবা বৃদ্ধোমৃতস্তথা।
নিজাবস্থা স্বরূপেণ ফলদা নাত্র সংশয়ঃ॥

উদিত স্বরের স্ব স্ব নির্দ্দিষ্ট কাল পরিমাণ অনুসারে বাল্যাবস্থা অবধি পঞ্চ অবস্থা হইয়া থাকে। এই পঞ্চ অবস্থা অনুসারে পঞ্চ সংজ্ঞা হইয়াছে যথা, আদ্য বাল, দ্বিতীয় কুমার, তৃতীয় যুবা, চতুর্থ বৃদ্ধ, পঞ্চম মৃত। ইহারা স্ব স্ব অবস্থা অনুসারে ফল প্রদান করে, সন্দেহ নাই।

কিঞ্চিল্লাভ করোবালঃ কুমারস্ত্বর্দ্ধলাভদঃ।
সর্ব্বসিদ্ধিং যুবাদত্তে বৃদ্ধেহানি মৃতে ক্ষয়ঃ॥

বালক স্বর কিঞ্চিৎ লাভ হয়। কুমার স্বর অর্দ্ধ লাভ প্রদান করেন। যুবা সর্ব্বতো ভাবে সিদ্ধি প্রদান করেন। বৃদ্ধ স্বরে কার্য্য হানি হয়। মৃত স্বরে ক্ষয় হয়, সন্দেহ নাই।

যাত্রা যুদ্ধে বিবাদে চ নষ্টে দুষ্টে রুজান্বিতে।
বাল স্বরোভবেদ্দুষ্টো বিবাহাদি শুভেঽশুভঃ॥

যাত্রা যুদ্ধ বিবাদ নষ্ট বিষয় দুষিত বিশ্ময় রোগ এই সমুদায় স্থলে বাল স্বর অনিষ্ঠকারী হইবে পরন্তু বিবাহ প্রভৃতি শুভ কার্য্যে ঐ বাল স্বর শুভ ফল দায়ক হইবে।

সর্ব্বেষু শুভকার্য্যেষু যাত্রাকালে তথৈব চ।
কুমারঃ কুরুতে সিদ্ধিং সংগ্রামে সঙ্কতো জয়ী॥

আদ্যো বাল ইতি। বাল কুমারো যুবা বৃদ্ধোমৃত ইতি নিজাবস্থাস্বরূপেণ বালাদি নাম স্বরূপেণ ফলদা ভবন্তি। অত্র সংশয়ো নাস্তি। যথা বালকাদয়ঃ কার্য্যক্ষমা অক্ষমা বা তথা বালাদি স্বরা ভবন্তীত্যর্থঃ। এতৎফলং শ্লোকষট্‌কেন ব্যক্তার্থমেবাহ।

কিঞ্চিল্লাভকর ইত্যাদি। নষ্টে গতে দ্রব্যে দংষ্ট্রে সর্পাদিদংষ্ট্রে রুজান্বিতে সরোগে এতেষু কার্য্যেষুবাল স্বরো দুষ্টঃ নিষিদ্ধঃ। যদা যস্য বালস্বরোদয়স্তদানীং তস্য দ্রব্যনাশে সর্পদংশে রোগে চ নিষিদ্ধফলমিত্যর্থঃ। বিবাহাদিষু শুভকার্য্যেষু শুভদো ভবন্তীত্যর্থঃ। এবং কুমারাদি স্বরোদয়ে যত্তদ্বিহিত নিষিদ্ধ ফলানি ভবন্তি যাত্রাযুদ্ধে যাত্রায়াং যুদ্ধে চ দীক্ষামন্ত্রোপদেশস্তত্র মৃত্যুস্বরোদয়েষু বালস্বরাবধিকপঞ্চস্বরোদয়ে যোগস্বরাদ্যবধি কানা-

মাত্রা স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ক	কি	কু	কে	কো
খ	খি	খু	খে	খো
গ	গি	গু	গে	গো
ঘ	ঘি	ঘু	ঘে	ঘো
চ	চি	চু	চে	চো
ছ	ছি	ছু	ছে	ছো
জ	জি	জু	জে	জো
ঝ	ঝি	ঝু	ঝে	ঝো
ট	টি	টু	টে	টো

মাত্রা স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ক	কি	কু	কে	কো
কা	কী	কূ	কৈ	কৌ

গ্রহ স্বরচক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
মেষ সিংহ বিছা	কন্যা মিথুন কর্কট	ধনু মীন	তুলা বৃষ	মকর কুম্ভ
বাল র মং	কুমার বু চং	যুবা বৃ	বৃদ্ধ শু	মৃত শ

রাশি স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
মেষ	মিথুন ৩	কন্যা	বিছা ৬	মকর ৩
বৃষ	কর্কট	তুলা	ধনুঃ	কুম্ভ
মিথুন ৬	সিংহ	বিছা ৩	মকর ৬	মীন

নক্ষত্র স্বর।

অ	ই	উ	এ	ও
২৭ ১ ২ ৩ ৪ ৫ ৬	৭ ৮ ৯ ১০ ১১	১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬	১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১	২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬

পিণ্ড স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
মাত্রা	মাত্রা	মাত্রা	মাত্রা	মাত্রা
বর্ণ	বর্ণ	বর্ণ	বর্ণ	বর্ণ
জীব	জীব	জীব	জীব	বর্ণ
৫	৫	৫	৫	৫

যোগ স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
মাত্রা	মা	মা	মা	মা
বর্ণ	ব	ব	ব	ব
গ্রহ	গ্র	গ্র	গ্র	গ্র
জীব	জী	জী	জী	জী
রাশি	রা	রা	রা	রা
নক্ষ	ন	ন	ন	ন
পিণ্ড	পি	পি	পি	পি
৫	৫	৫	৫	৫

বার্ষিক স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
১	২	৩	৪	৫
৬	৭	৮	৯	১০
১১	১২	১৩	১৪	১৫
১৬	১৭	১৮	১৯	২০
২১	২২	২৩	২৪	২৫
২৬	২৭	২৮	২৯	৩০
৩১	৩২	৩৩	৩৪	৩৫
৩৬	৩৭	৩৮	৩৯	৪০
৪১	৪২	৪৩	৪৪	৪৫
৪৬	৪৭	৪৮	৪৯	৫০
৫১	৫২	৫৩	৫৪	৫৫
৫৬	৫৭	৫৮	৫৯	৬০

অয়ন স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
দক্ষিণায়ন শ্রাবণাদি	উত্তরায়ণ মাঘাদিঃ	অন্ত	রোদয় ১৬	দিনাদি ২১।৪৯

ঋতুস্বর চক্র।

অ ৭২	ই ৭২	উ ৭২	এ ৭২	ও ৭২
বসন্ত	গ্রীষ্ম	বর্ষা	শরৎ	হিম
গতাব্দের ফাল্গুনের চৈত্র বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ বাকী পর্য্যন্ত ৭২	জ্যৈষ্ঠ ১৮	শ্রাবণ৬	কার্ত্তি ২৪	পৌষ ১২
	আ ৩০	ভাদ্র৩০	অগ্র ৩০	মাঘ ৩০
	শ্রাবণ২৪	আশ্বি৩০	পৌষ ১৮	ফাল্গু ৩০
	৭২	কার্ত্তিক৬	৭২	৭২
		৭২		
		অন্তরো	দয়দিন	৬।৩২।৫৩

মাসিক স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ভাদ্র	আশ্বিন	চৈত্র	জ্যৈষ্ঠ	মাঘ
অগ্রহায়	শ্রাবণ	পৌষ		
বৈশাখ	আষাঢ়		কার্ত্তিক	ফাল্গুণ
	অন্তরো	দয়দিন২	৪৩।৩৮	

পাক্ষিক স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
শুক্ল পক্ষ	কৃষ্ণ পক্ষ			
অস্ত	রোদয় দ ১	প ২১	বি ৪৯	

তিথি স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
নন্দা	ভদ্রা	জয়া	রিক্তা	পূর্ণা
১।১৬	২।১৭	৩।১৮	৪।১৯	৫।২০
৬।২১	৭।২২	৮।২৩	৯।১৪	১০।২৫
১১।২৬	১২।২৭	১৩।২৮	১৪।২৯	১৫।৩০

ঘটী স্বর চক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
দং ৫	৫	৫	৫	৫
পং২৭	২৭	২৭	২৭	২৭
৩০	৩০	৩০	৩০	৩০

সমুদায় শুভ কার্য্যে ও যাত্রাকালে কুমার স্বর, সিদ্ধি দায়ক হইয়া থাকে। ঐ কুমার স্বরের উদয় অবস্থায় সংগ্রাম যাত্রা করিলে যোদ্ধার অঙ্গ ক্ষত হয় বটে, কিন্তু সেই যুদ্ধে সে জয় লাভ করে॥ ৪১

শুভাশুভেষু সর্ব্বেষু মন্ত্র যন্ত্রাদি সাধনে।
সর্ব্বসিদ্ধিং যুবা দত্তে যাত্রা যুদ্ধে বিশেষতঃ॥ ৪২

যুবাস্বর, সমুদায় শুভাশুভ কার্য্যে যন্ত্র মন্ত্র প্রভৃতি সাধনে বিশেষতঃ যাত্রা বিষয়ে ও সংগ্রাম বিষয়ে সম্পূর্ণ রূপ সিদ্ধি প্রদান করে॥ ৪২

দানে দেবার্চ্চনে দীক্ষা গূঢ়মন্ত্র প্রজল্পনে।
বৃদ্ধস্বরো ভবেচ্ছব্যো রণে ভঙ্গোভয়ঙ্গমে॥ ৪৩

দান বিষয়ে, দেব পূজা বিষয়ে, দীক্ষা বিষয়ে, গুপ্তভাবে মন্ত্র-জপ বিষয়ে বৃদ্ধ স্বর প্রশস্ত। পরন্তু বৃদ্ধ স্বরের উদয় কালে যুদ্ধ যাত্রা করিলে যুদ্ধে ভঙ্গ এবং যাত্রা করিলে ভয় উপস্থিত হয়। ৪৩

বিবাহাদি শুভং সর্ব্বং সংগ্রামাদ্যশুভং তথা।
ন কর্ত্তব্যং নৃভিঃ কিঞ্চিজ্জাতে মৃত্যুস্বরোদয়ে॥ ৪৪

মৃত্যু স্বর অর্থাৎ পঞ্চমস্বর উদিত হইলে মনুষ্য বিবাহ প্রভৃতি সমুদায় শুভ কর্ম্ম এবং সংগ্রাম প্রভৃতি সমুদায় অশুভ কর্ম্ম কিছুই করিবে না॥ ৪৪

মৃতোবৃদ্ধস্তথা বালঃ কুমারস্তরুণঃ স্বরঃ।
যথোত্তরবলাঃ সর্ব্বে জ্ঞাতব্যাঃ স্বরবেদিভিঃ॥ ৪৫

মৃত্যু স্বর অপেক্ষা বৃদ্ধ স্বর, বৃদ্ধ স্বর অপেক্ষা বালস্বর, বাল স্বর অপেক্ষা কুমার স্বর, কুমার স্বর অপেক্ষা তরুণ স্বর বলবান্। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, যখন উভয় ব্যক্তির যুদ্ধ বা মোকদ্দমা হয়, তখন যদি এক ব্যক্তির মৃতস্বর ও এক ব্যক্তির বৃদ্ধস্বর উদিত হয় তাহা হইলে যাহার বৃদ্ধ স্বর সেই ব্যক্তি জয়ী হইবে। যদি এক ব্যক্তির বালস্বর, অপর ব্যক্তির বৃদ্ধ স্বর হয়, তাহা হইলে যাহার বৃদ্ধস্বর, সেই ব্যক্তি পরাজিত হইবে। যদি এক ব্যক্তির তরুণ স্বর, অপর ব্যক্তির বৃদ্ধ বা মৃতস্বর হয় তাহা হইলে দ্বিতীয় ব্যক্তি পরাজিত হইয়া সর্ব্বাস্বান্ত হইবে এবং তাহাতে জীবন হানি ও হইতে পারে॥ ৪৫

যো যস্য পঞ্চমস্থানে সম্বরো মৃত্যুদায়কঃ।
তৃতীয়ে তু ভবেৎ সিদ্ধিঃ শেষা মধ্যফলপ্রদাঃ॥ ৪৬

যে স্বর যাহার পঞ্চম হইবে সেই স্বর তাহার মৃত্যু দায়ক হইবে, বা সবিশেষ ক্লেশদায়ক হইবে। কোন ব্যক্তির তৃতীয় স্বরের উদয় অর্থাৎ তরুণস্বর হইলে সে সমুদায় কার্য্য সিদ্ধি করিয়া দেয়। অবশিষ্ট তিনটী স্বর অর্থাৎ বৃদ্ধ, বাল ও কুমার স্বর মধ্যাবিধ ফল প্রদান করে॥ ৪৬

মৃত্যুহীনস্বরে নাম্নি জয়োনাম্নি স্বরাধিকে।
সমনাম্নি ভবেৎ সাম্যং সন্ধির্জ্জয়পরাজয়ৌ॥ ৪৭

উভয় পক্ষের যুদ্ধ বা মোকদ্দমা প্রভৃতি উপস্থিত হইলে যাহার নামস্বর দুর্ব্বল হইবে, তাহার মৃত্যু বা পরাজয় হইবে। যাহার নামস্বর বলবান্ হইবে সে, জয় লাভ করিবে। উভয়ের নামস্বর যদি সমান হয়, তাহা হইলে ঐ স্বরের বাল্যাদি অবস্থা অনুসারে উভয়ের জয় বা উভয়ের পরাজয় অথবা উভয়ের পরস্পর সন্ধি হইবে। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, যদি উভয়ের নামস্বরের তরুণাবস্থা হয়, তাহা হইলে উভয়ের জয় হইবে। যদি উভয়ের নামস্বরের মরণাবস্থা হয়, তাহা হইলে উভয়েরই পরাজয় ও কষ্ট হইবে। যদি উভয়ের নামস্বরের বৃদ্ধাবস্থা বাল্যাবস্থা বা কৌমারাবস্থা হয়, তাহা হইলে সন্ধি হইবে বা মোকদ্দমা রক্ষা হইবে॥ ৪৭

একস্বরে ভবেৎ সাম্যং দ্বিতীয়েঽর্দ্ধ ফলং ভবেৎ।
তৃতীয়ে চ ফলং পূর্ণং তুর্য্যেবন্ধঃ পরান্তয়ং॥ ৪৮

যুদ্ধাদি সময়ে বা যে কোন সময়ে বালস্বরের উদয়ে মধ্যবিধ ফল হয়। কুমার স্বরে অর্দ্ধ ফল হয়। তরুণ স্বরে সম্পূর্ণ ফল হয়, বৃদ্ধ স্বরে বন্ধন হয়, এবং মৃতস্বরে শারীরিক বা মানসিক ভয় হইয়া থাকে॥ ৪৮

শত্রোর্হীন স্বরে প্রাপ্তে যদি প্রাপ্তে স্বকীয়কে।
তৎকালে প্রারভেৎ যুদ্ধং বিজয়ো ভবতি ধ্রুবং॥ ৪৯

যে সময় শত্রুর মৃত্যুস্বর ও আপনার তরুণ স্বর উদিত হইবে, সেই সময় যুদ্ধাদি আরম্ভ করিলে নিশ্চয়ই সম্পূর্ণ রূপ জয় লাভ করিতে পারে॥ ৪৯

তৎকালে মাত্রাকোগ্রাহ্যো দিনে বর্ণস্বর স্তথা।
পক্ষে অহঃস্বরো জ্ঞেয়ো মাসে জীবস্বরোদয়ঃ ॥ ৫০ ॥

তৎকালে অর্থাৎ দণ্ডস্বরের উদয়কালে মাত্রাস্বর গ্রহণ করিয়া ব্যাল্যাদি অবস্থা বিবেচনায় শুভাশুভ ফল বিচার করিবে। দিনস্বরের অর্থাৎ তিথিস্বরের উদয় কালে বর্ণস্বর ধরিবে। পক্ষস্বরের উদয়কালে গ্রহস্বর উৎপাদিত করিয়া বাল কুমারাদি অবস্থাভেদে শুভাশুভ ফল বলিবে। মাসস্বরের উদয়ে জীবস্বর উদিত করিয়া বিচার করিবে। ৫০।

ঋতৌ রাশ্যংশকোগ্রাহ্যঃ ষন্মাসে ধিষ্ণসম্ভবঃ।
অব্দে পিণ্ডস্বরো জ্ঞেয়ো যোগে দ্বাদশ বার্ষিকঃ ॥ ৫১ ॥

ঋতুস্বরের উদয়কালে রাশিস্বর উৎপাদনপূর্ব্বক তাহার বাল্যাদি অবস্থা বিচার পূর্ব্বক শুভাশুভ ফল গণনা করিবে। অয়নস্বরের উদয় কালে নক্ষত্রস্বর অবলম্বন করিয়া গণনা করিবে। অব্দস্বরের উদয় কালে পিণ্ডস্বর উদিত করিয়া শুভাশুভ ফল বলিবে যুগস্বরোদয়ে অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক স্বরোদয় কালে যোগস্বর উৎপাদন করিয়া তাহার বাল্যাদি অবস্থা অনুসারে শুভাশুভ ফল গণনা করিয়া দিবে। ৫১।

সর্ব্বকালং বলীবর্ণঃ সর্ব্বব্যাপী ন সংশয়ঃ।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন বর্ণে বীক্ষ্যং শুভাশুভং ॥ ৫২ ॥

বর্ণস্বর সকলকালেই বলবান্ থাকে, কারণ বর্ণস্বরই সর্ব্বব্যাপী। অতএব বর্ণ অবলম্বন করিয়াই সর্ব্বপ্রযত্নে শুভাশুভ ফল ও বলাবল বিচার করিবে। ৫২।

যথাপদো হস্তি পদে প্রবিষ্টা যথাহি নদ্যঃ খলু সাগরেষু।
যথা হরের্দ্দেহগতাশ্চ দেবাস্তথা স্বরা বর্ণকলোদয়স্থাঃ ॥ ৫৩ ॥

ক্ষুদ্র পদচিহ্ন সমুদায় যেমন হস্তিপদে বিলয় হয়, যেমন নদীসমুদায় সাগরে লীন হয়, যেমন অন্যান্য ক্ষুদ্র দেবতা হরির শরীরে লীন হন, তাহার ন্যায় অন্যান্য স্বর বর্ণস্বরে লীন হইয়া থাকে ॥ ৫৩ ॥

সাধনং মন্ত্রযন্ত্রস্ত যন্ত্রযোগঞ্চ সর্ব্বদা।
অধোমুখানি কার্য্যাণি মাত্রাস্বরবলে কুরু ॥ ৫৪ ॥

যখন মাত্রাস্বর বলবান থাকিবে, তখন, মন্ত্র সাধন যন্ত্রসাধন, যন্ত্রনির্ম্মাণ ও অন্যান্য সমুদায় অধোমুখ কার্য্যের অনুষ্ঠান করিবে ॥ ৫৪ ॥

বর্ণস্বরবলে সর্ব্বং কর্ত্তব্যঞ্চ শুভাশুভং।
সিদ্ধিদঃ সর্ব্বকার্য্যেষু যুদ্ধকালে বিশেষতঃ ॥ ৫৫ ॥

যখন বর্ণস্বর বলবান্ থাকিবে, তখন সমুদায় শুভাশুভ কর্ম্ম করিবে। কারণ বর্ণস্বর সকল সময়েই সিদ্ধি প্রদান করিয়া থাকে, বিশেষত যুদ্ধাদি সময়ে বর্ণস্বর সবিশেষ ফলদায়ক। ৫৫।

মারণং মোহনং স্তম্ভং বিদ্বেষোচ্চাটনে বশং।
বিবাদং বিগ্রহং ঘাতং কুর্য্যাদগ্র স্বরোদয়ে ॥ ৫৬ ॥

গ্রহস্বর প্রবল হইলে মারণ, মোহন, স্তম্ভন, বিদ্বেষণ, উচ্চাটন, বশীকরণ, বিবাদ, যুদ্ধ, প্রহার বা সংহার, এই সমুদায় কার্য্য করা বিধেয় ॥ ৫৬ ॥

যানপানাদিকং সর্ব্বং বস্ত্রালঙ্কারভূষণং।
বিদ্যারম্ভং বিবাহঞ্চ কুর্য্যাজ্জীবস্বরোদয়ে ॥ ৫৭ ॥

জীবস্বর প্রবল হইলে বস্ত্র অলঙ্কার ভূষণ, বিদ্যারম্ভ বিবাহ, যাত্রা ও পান প্রভৃতি সমুদায় কার্য্য করিবে। ৫৭

প্রাসাদারামহর্ম্ম্যাণি দেবতা স্থাপনানিচ।
রাজ্যাভিষেচনং দীক্ষা কর্ত্তব্যং রাশিকে স্বরে ॥ ৫৮ ॥

রাশিস্বর প্রবল হইলে প্রাসাদ হর্ম্ম্য উদ্যান দেবতা স্থাপন, রাজ্যে অভিষেক ও দীক্ষা এই সমুদায় কার্য্য করিবে। ৫৮।

শান্তিকং পৌষ্টিকঞ্চৈব প্রবেশো বীজবাপনং।
স্ত্রীবিবাহ স্তথা যাত্রা কর্ত্তব্যা ভস্বরোদয়ে ॥ ৫৯ ॥

নক্ষত্রস্বর প্রবল হইলে শান্তিকর্ম্ম, পুষ্টিকর্ম্ম, গৃহাদি প্রবেশ, বীজবপন বিবাহ ও যাত্রা এই সমুদায় কর্ম্ম করিবে। ৫৯।

শত্রূণাং দেশভঙ্গশ্চ কূটযুদ্ধঞ্চ বেষ্টনং।
সেনাধ্যক্ষ স্তথা মন্ত্রী কর্ত্তব্যং পিণ্ডকোদয়ে ॥ ৬০ ॥

পিণ্ডস্বর প্রবল হইলে শত্রুপক্ষের দেশভঙ্গ, কূটযুদ্ধ, শত্রু বা শত্রুদিগের দেশ অবরোধ, সেনাপতি নিয়োগ ও মন্ত্রীনিয়োগ, এই সমুদায় কর্ম্ম করিবে। ৬০।

যোগেন সাধয়েদ্ যোগং দেহস্থং জ্ঞানসম্ভবং ।
আণবং শাম্ভবঞ্চৈব শাক্তেয়ঞ্চ তৃতীয়কং ॥ ৬১ ॥

যোগস্বর প্রবল হইলে জ্ঞানের উৎপাদক শারীরিক যোগ সাধন করিবে এবং আণবযোগ অর্থাৎ অণিমাদি অষ্টৈশ্বর্য্যসিদ্ধি, বিষয়যোগ, শাম্ভবযোগ ও শক্তিযোগ করিবে । ৬১ ।

ইতি ষোড়শ স্বরচক্র বিবরণ
সমাপ্ত ।

তিথির্বার শ্চ নক্ষত্রং পৃথক্ পৃথক্ প্রভাবিতং ।
গত্বদেকত্র সম্মীল্য কুর্য্যাদ্‌বর্ণ স্বরোদয়ে ॥ ৬২ ॥

তিথিবার নক্ষত্র স্বরচক্রম্ ।

অ	ই	উ	এ	ও
নন্দা	ভদ্রা	জয়া	রিক্তা	পূর্ণা
২৭	৭	১২	১৭	২২
১	৮	১৩	১৮	২৩
২	৯	১৪	১৯	২৪
৩	১০	১৫	২০	২৫
৪	১১	১৬	২১	২৬
৫				
৬				
রমং	বুচং	বৃ	শু	শ

যস্ত নামাদিমংবর্ণং তিথিবারর্ক্ষজং মৃতং ।
তদ্দিনে বর্জ্জয়েত্তস্ত হানিমৃত্যুকরং যতঃ ॥ ৬৩ ॥
অনেন স্বরযোগেন শত্রূণাং মারণাদিকং ।
মন্ত্র যন্ত্র ক্রিয়াং মোহং সাধয়েত্তদ্দিনে বুধঃ ॥ ৬৪ ॥

পূর্ব্বপ্রণালীমতে পৃথক্ পৃথক্ স্থানে তিথিবার নক্ষত্র যথানিয়মে সন্নিবেশিত করিবে। পরে এই স্বরোদয়মতে যে ব্যক্তির নামের আদ্য অক্ষর গণনায় যে দিবসে পঞ্চম অর্থাৎ মৃত্যু স্বরের তিথি বার নক্ষত্র একত্রে মিলিত হইবে, সেই দিন সেই ব্যক্তির হানি ও মৃত্যুকর। অতএব সর্ব্ব-কার্য্যে ঐ দিবসকে বর্জ্জন করা কর্ত্তব্য। পণ্ডিতগণ ঐ মৃত্যু স্বর যোগে শত্রুর মারণাদি অভিচারকার্য্য করিয়া থাকেন। ঐ অভিচারাদি কার্য্য শত্রুর মৃত্যুস্বরযোগে করিলেই সি-দ্ধহয় নচেৎ সিদ্ধ হইবেনা ॥ ৬২।৬৩।৬৪ ॥

তিথি, বার, নক্ষত্র, কি প্রণালীমতে পৃথক্ পৃথক্ করিয়া রাখিয়া গণনা করিবে, তাহার বিবরণ সহ একটি চক্র নিম্নে প্রদর্শিত হইল।

প্রথমত উত্তর দক্ষিণে ছয়টি রেখা টানিলে পাঁচটি ঘর হইবে তাহার প্রথম ঘরে অ আ দ্বিতীয় ঘরে ই ঈ তৃতীয় ঘরে উ ঊ চতুর্থ ঘরে এ ঐ পঞ্চম ঘরে ও ঔ এই পাঁচটি স্বর বর্ণ স্থাপন করিবে।

পরে ক অবধি হ পর্য্যন্ত হল বর্ণ সমুদায়ের মধ্যে ঙ ঞ ণ এই তিনটিকে বর্জ্জন করিয়া অবশিষ্ট হল বর্ণ গুলিকে স্বর বর্ণের নিম্নে ছয় ছয়টি করিয়া ক্রমে বিন্যাস করিবে। যথা অকারের নিম্নে ক, ছ, ড, ধ, ভ, ব, ইকারের নিম্নে খ জ ঢ ন ম শ। উকারের নিম্নে গ ঝ ত প য ষ। একারের নিম্নে ঘ ট থ ফ র স। ওকার স্বরের নিম্নে চ ঠ দ ব ল হ স্থাপন করিবে।

তৎপর পাঁচটি স্বরের নিম্নে সাতটি বার স্থাপন করিবে যথা অকারের নিম্নে রবি ও মঙ্গল। ইকারে সোম ও বুধ। উকারস্বরে বৃহস্পতি। একারে শুক্র। ওকারে শনি লিখিবে।

এই রূপ অকারে নন্দা অর্থাৎ প্রতিপদ, ষষ্ঠী, একাদশী। ইকারে ভদ্রা অর্থাৎ দ্বিতীয়া, সপ্তমী, দ্বাদশী। উকারে জয়া অর্থাৎ তৃতীয়া, অষ্টমী, ত্রয়োদশী। একারে রিক্তা অর্থাৎ চতুর্থী, নবমী, চতুর্দ্দশী। ওকারে পূর্ণা অর্থাৎ পঞ্চমী, দশমী, পূর্ণিমা এবং অমাবস্যা স্থাপন করিবে।

ঐ রূপ অকারে রেবতী অশ্বিনী, ভরণী, কৃত্তিকা, রোহিণী, মৃগশিরা, আর্দ্রা,। ইকারে পুনর্ব্বসু পুষ্যা, অশ্লেষা, মঘা, পূর্ব্বফল্গুণী,। উকারে উত্তরফল্গুণী হস্তা, চিত্রা, স্বাতী, বিশাখা,। একারে, অনুরাধা জ্যেষ্ঠা, মূলা, পূর্ব্বাষাঢ়া, উত্তরাষাঢ়া,। ওকারে শ্রবণা ধনিষ্ঠা, শত ভিষা, পূর্ব্বভাদ্রপদ, উত্তরভাদ্রপদ, লিখিবে।

তিথিবার নক্ষত্র স্বর চক্র।

অ আ	ই ঈ	উ ঊ	এ ঐ	ও ঔ
ক ছ ড ধ ভ ব	খ জ ঢ ন ম শ	গ ঝ ত প য ষ	ঘ ট থ ফ র স	চ ঠ দ ব ল হ
রবি, মঙ্গল	সোম, বুধ	বৃহস্পতি	শুক্র	শনি
নন্দা প্রতিপদ ষষ্ঠী একাদশী।	ভদ্রা দ্বিতীয়া সপ্তমী দ্বাদশী	জয়া তৃতীয়া অষ্টমী ত্রয়োদশী।	রিক্তা চতুর্থী, নবমী, চতুর্দ্দশী	পূর্ণা পঞ্চমী দশমী পূর্ণিমা অমাবস্যা
রেবতী অশ্বিনী, ভরণী কৃত্তিকা, রোহিণী, মৃগশিরা, আর্দ্রা,	পুনর্ব্বসু পুষ্যা, অশ্লেষা, মঘা, পূর্ব্বফল্গুনী	উত্তরফল্গুনী, হস্তা, চিত্রা, স্বাতী, বিশাখা,	অনুরাধা জ্যেষ্ঠা, মূলা পূর্ব্বাষাঢ়া, উত্তরাষাঢ়া,	শ্রবণা ধনিষ্ঠা, শতভিষা, পূর্ব্বভাদ্রপদ উত্তর ভাদ্র

উপরের লিখিত চক্র মধ্যে যে পাঁচটি কোঠা লিখিত হইয়াছে তাহাতে বালাদি স্বর কিরূপ ব্যবহার করিতে হইবে তাহা বলা হইতেছে। যাহার নামের আদ্য অক্ষর যে কোঠায় লিখিত আছে সেই কোঠাই তাহার বালক স্বর হইবে ঐ কোঠা হইতে ক্রমে বাল, কুমার, তরুণ, বৃদ্ধ এবং মৃত্যু এই পাঁচটি অবস্থা গণনা করিতে হইবে; যথা যাহার নামের আদ্য অক্ষর অ ক ছ ড ধ ভ ব ইহাদের মাধ্য কোন এক অক্ষর হইবে তাহার পক্ষে ঐ ঘরের লিখিত রবি মঙ্গলবার ও নন্দা তিথি এবং রেবতী হইতে আর্দ্রা পর্য্যন্ত নক্ষত্র বালক স্বর হইবে। দ্বিতীয় ঘরে যে বার তিথি নক্ষত্র লিখিত আছে তাহা উহার পক্ষে কুমার স্বর হইবে, ইত্যাদি। ও চ ঠ দ ব ল হ অক্ষরের মধ্যে কোন অক্ষর যাহার নামের আদ্য অক্ষর হইবে তাহার পক্ষে ঐ ঘরের বার তিথি নক্ষত্র বালক স্বর হইবে ঐ ঘর হইতে গণনায় দ্বিতীয় ঘর যাহাতে রবি মঙ্গলবার, নন্দা তিথি ইত্যাদি লিখিত আছে তাহা উহার পক্ষে কুমার হইবে এই রূপ ক্রমে বালাদি স্বর জানিয়া গণনা করিবে।

যাহার নামের আদ্য বর্ণে যে স্বর হইবে সেই স্বর বর্ণের কোঠা হইতে গণনায় যে কোঠা ও স্বরবর্ণ পঞ্চম হইবে সেই কোঠার স্বর বর্ণের নিম্নে যে সকল তিথি, বার, নক্ষত্র লিখিত আছে সেই তিথি, বার, নক্ষত্র যে দিনে একত্রে মিলন হইবে, সেই দিন সেই ব্যক্তির হানি ও মৃত্যুকর জানিয়া সেই দিন কোন কার্য্য করিবে না।

ঐ রূপ স্বরযোগে যে দিবস শত্রুর মৃত্যু স্বর উদিত হইবে, সেই দিবস শত্রুর মৃত্যু দিন জানিয়া তাহার বিনাশার্থ মন্ত্র যন্ত্র ক্রিয়া হোমাদি কার্য্য করিলে সিদ্ধ হইবে নচেৎ হইবে না।

ঐ পঞ্চস্বরের বালাদি পঞ্চাবস্থা কল্পনা করিয়া কিঞ্চিৎ ফলাদি লিখিতেছি বাল, কুমার, তরুণ, বৃদ্ধ; এবং মৃত্যু এই পাঁচটি অবস্থা ক্রমে ঐ পঞ্চস্বর প্রাপ্ত হইয়া নিজের অবস্থাস্বরূপ ফল দিয়া থাকে। যথা যে দিবস তিথি বার নক্ষত্র বালক হইবে অর্থাৎ যাহার নামের আদ্য অক্ষরের ঘরে যে সকল তিথি বার নক্ষত্র লিখিত আছে সেই সকল যে দিবসে একত্র যোগ হইবে; সেই দিবস কিঞ্চিৎ লাভ হয়। কুমার অবস্থায় অর্থাৎ উক্ত ঘরের পর কোঠায় যে সকল তিথি বার নক্ষত্র লিখিত আছে যে দিবস ঐ সকল যোগ হইবে সেই দিবস অর্দ্ধ লাভ হইবে। তরুণাবস্থায় অর্থাৎ যাহার নামের আদ্য অক্ষরের তৃতীয় ঘরের তিথি বার নক্ষত্র যে দিবস একত্রে যোগ হইবে সেই দিবস সর্ব্বকার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে। বৃদ্ধাবস্থায় অর্থাৎ যাহার চতুর্থ ঘরের তিথি বার নক্ষত্র যে দিবস একত্রে যোগ হইবে সেই দিবস লাভের হানি হইবে। আর মৃতাবস্থায় অর্থাৎ পঞ্চম ঘরের তিথি বার নক্ষত্র যে দিবস একত্রে যোগ হইবে সেই দিবস তাহার সর্ব্বনাশ হইবে এইটি জানিয়া পঞ্চম স্বরের উদয়ের দিবস সর্ব্বকার্য্য হইতে বিরত থাকিবে।

দৃষ্টান্ত যথা যে দিবস সোমবার, দ্বাদশী তিথি ও মঘা নক্ষত্রের যোগ হইবে সেই দিবস যাহাদের নামের আদ্য অক্ষর ই খ জ চ ম য শ হইবে তাহাদের পক্ষে ঐ সকল তিথি বার নক্ষত্র বালক হইবে। যাহাদের নামের আদ্য অক্ষর অ ক ছ ড ধ ভ ব হইবে তাহাদের পক্ষে ঐ সকল তিথি বার নক্ষত্র কুমার হইবে। যাহাদের নামের আদ্য অক্ষর ও চ দ ব ল হ হইবে তাহাদের পক্ষে ঐ সকল তিথি বার নক্ষত্র তরুণ হইবে যাহাদের নামের আদ্য অক্ষর এ ঘ ট থ ক র স হইবে তাহাদের পক্ষে ঐ সকল তিথি বার নক্ষত্র রদ্ধ হইবে। যাহাদের নামের আদ্য অক্ষরে উ গ ঝ ত প য ষ হইবে তাহাদের পক্ষে ঐ দিবস মৃত্যু স্বর উপস্থিত হইবে অতএব ঐ দিবস উঁহাদের পক্ষে হানি ও মৃত্যু কর জানিয়া ঐ দিবস সর্ব্ব কর্ম্ম হইতে বর্জ্জিত থাকিবে।

পূর্ব্ব পূর্ব্ব শ্লোকের টীকা।

মজ্ঞা অষ্টৌ স্বরাযেষাং তেষাংবালাস্তদবধিকা দ্বাদশাব্দিকস্বরে বিশিষ্য তদস্তরোদয় বালাদি পঞ্চস্বরব্যবস্থেত্যগ্রে ব্যক্তীভবিষ্যতি। স্বরাণাং ন্যুনাধিককরণ মুপদর্শয়তি মৃতইতিস্বরবেদিত্তি রেভেপঞ্চ মৃতাদিস্বরাঃ। যথোত্তর বলাজ্জাতব্যাঃ যথা উত্তরাঃ পুরঃ পুরঃস্থিতা স্তথা বলংযেষাং তে তথা কেতে মৃতা রদ্ধো রদ্ধাদ্বালোবালাৎ কুমারঃ কুমারাৎ যুবা বলবান্ অয়মর্থঃ। একস্য মৃতস্বরোদয়ঃঅপরস্য রদ্ধাদিস্বরোদয়ঃ স চমৃতস্বরোদয়িনোঽধিকস্বরঃ। সংগ্রামেজয়ী। এবমেকস্যরদ্ধস্বরোদয়ঃ অপরস্যবালস্বরোদয়ঃ, সচাধিকস্বরঃ এবমেকস্য কুমারস্বরোদয়ঃ অপরস্য যুবোদয়ঃ সচাধিকস্বরোজয়ী ভবতি। যথা বালস্বরমধিকৃত্য যঃ পঞ্চমস্থানে স্বরঃ স তস্য মৃত্যুদায়কঃ ইতি মৃতত্বেনাত্তিবীয়তে তৃতীয়স্বরোদয়ে সকল ক্রিয়াসু রদ্ধিঃ। শেষা বালকুমাররদ্ধা মধ্যফলপ্রদাঃ। মৃত্যুরিতি॥ নাম্নি হীনস্বরেপি উদিত হীনস্বরে সতি মৃত্যু র্ভবতি। স্বরাধিকস্বরে সতি জয়োভবতি॥ সমনাম্নি উদিত সমস্বরে নাম্নি সাম্যং সমতা যোধয়োঃ সন্ধিসন্ধানং জয়পরাজয়ৌ সমাবেব ভবতঃ। এক স্বর ইতি একঃ প্রথমস্বরো বালস্বরশ্চেতি যোধয়োর্ভবতি তদাসাম্যং সমতা॰ জয়তস্তৌ সমানৌ ভবতঃ। দ্বিতীয়েঽর্দ্ধফলং ভবেৎ। একস্যবাল স্বরোদয়ঃ অপরস্য কুমারোদয় স্তদার্দ্ধজয়ো ভবতি। তৃতীয়ে তু সম্পূর্ণ ফলং। একস্য বালোদয়ঃ অপরস্য যুবোদয় স্তদা সম্পূর্ণং জয়ফলং লভতে। তুর্য্যে চতুর্থস্বরে রদ্ধস্বরে একস্য অপরো বালস্বরোদয়ী তদা রদ্ধস্বরোদয়িনো বধবন্ধনং পরশত্রোভ্র্ য়ং ভবতি॥ শত্রোরিতি॥ শত্রো মৃ্ত্যুস্বরে পঞ্চমস্বরে প্রাপ্তে উদিতে স্বকীয়কে যুনিস্বরে প্রাপ্তে উদিতে সতি তৎকালে তস্মিন্ সময়ে যুদ্ধং প্রারভেৎ যুদ্ধেচ ধ্রুবং নিশ্চিতং বিজয়ো ভবতি নামজাষ্ট স্বরোৎপত্তিং দ্বাদশাব্দাদ্যষ্টস্বরেষু পূর্ব্ব প্রতিজ্ঞাতা মুপদর্শয়তি তৎকাল ইতি তৎকালে ঘটীস্বরে মাতৃকা মাত্রাস্বর উদেতি ইতি সংগ্রাহ্যঃ, তথা দিনে তিথৌ বর্ণস্বর মুপক্রম্য বালাদি ব্যবস্থা পক্ষে পক্ষস্বরে গ্রহস্বরোদয়োজ্ঞেয়ঃ মাসে মাসস্বরে জীব স্বরোদয়ঃ। জীবস্বরাবধিকা বালাদি চিন্তা ঋতৌরাশ্যংশকস্বরো রাশিস্বরাবধিকা বালাদিচিন্তা। ষণ্মাসে অয়নস্বরে ধিরুসম্ভবো নক্ষত্র স্বর ইতি তদবধিকা বালাদি ব্যবস্থা অব্দে বার্ষিকস্বরে পিণ্ডতঃ পিণ্ডস্বরাদ্ বালাদি ব্যবস্থা দ্বাদশবার্ষিক দ্বাদশাব্দিকে যোগস্বর ইতি তদবধিকা বালাদি ব্যবস্থা তদ্যথা শ্রীনরহরিনাম্নঃ মাত্রাস্বরোঽকারঃ বর্ণস্বর ইকারঃ গ্রহস্বর শ্চাকারঃ জীবস্বরোঽকারঃ রাশিস্বর একারঃ নক্ষত্রস্বর একারঃ পিণ্ডস্বর একারঃ যোগস্বর ইকারঃ ইত্যষ্টৌনামজাঃ মাত্রাস্বরাদি যোগান্তাঃ প্রথমং লিখিতাঃ ঘট্যাদি দ্বাদশাব্দপর্য্যন্তা অষ্টাবাদৌ স্থূলক্রমেণ লিখিতাঃ। যত্র স্থূলেসূক্ষেচ বালাদি জিজ্ঞাসা ভবতি তত্র ব্যবহরণীয়ং যথা মাত্রাস্বরোঽকার ইতি স্থূলক্রমাদিতঃ ঘটীস্বর ওকারঃ সচাকারাবধিক পঞ্চমঃ অন্তরোদয়ে ঘটীস্বরে অকারোদয়ঃ মাত্রাস্বরোঽকার ইতি বালস্বরোদয়ঃ। এবং বর্ণস্বর ইকার স্তদবধিকঃ প্রতিপত্ত্বকার উদিতঃ সচ পঞ্চমো নিষিদ্ধঃ অত্রান্তরোদঃ ওকারোদয়ঃ সবর্ণ স্বরাবধিক চতুর্থো রদ্ধ ইতি তৎ ফলদঃ গ্রহস্বরোঽকার স্তদবধিক পক্ষস্বরে স্থূলক্রমেণোদিতঃ ইকারঃ সচাকারাৎ

দ্বিতীয়ঃ কুমারো ভবতি অন্তরোদয়েনাপীকারঃ সোপ্যকরাদ্ দ্বিতীয়ঃ কুমার ইতি তৎ ফলদঃ এবং জীবস্বরোঽকারঃ তস্য মাসে উদয়ঃ মাসস্বরস্তূকারঃ সচাকারাবধিক স্থূলক্রমেণ যুবাস্বরঃ অন্তরোদয়ে ইকারোদয়ঃ সচাকারাদ্ দ্বিতীয় ইতি কুমার উদিতঃ স্বফলপ্রদঃ। এবং রাশিস্বর ইকার স্তস্য ঋত্বাবুদয়ঃ ঋতুস্বর স্ত্বেকারঃ স চ রাশিস্বরাৎ তৃতীয় ইতি যুবোদয়ঃ। অন্তরোদয়োপ্যকার উদিতঃ সএব রাশি স্বর ইতি বালোদয়ঃ স্বফলদঃ এবং নক্ষত্রস্বর একার স্তস্যায়নে উদয়ঃ স চ রাশিস্বরাৎ তৃতীয় ইতি যুবোদয়ঃ অন্তরোদয়ে কুমারোদয়ঃ স চ নক্ষত্রস্বরাৎ তৃতীয় ইতি যুবস্বরোদয়ঃ স্বফলদঃ এবং পিণ্ডস্বর একার স্তস্য বার্ষিক-স্বরে উদয়ঃ বার্ষিকস্বর উকারঃ পিণ্ডস্বরাৎ পঞ্চমঃ। অন্তরোদয়ে ইকারোদয়ঃ সচ পিণ্ডস্বরাচ্চতুর্থো বৃদ্ধঃ স্বফলদঃ। এবং যোগস্বর ইকার স্তস্যদ্বাদশ বার্ষিকস্বর উ-কারো যোগস্বরাৎ দ্বিতীয়ঃ কুমারঃ অন্তরোদয়ঃ ইকার স্বরঃ সএব যোগস্বর ইতি বালোদয়ঃ স্বফলদ ইতি। মাত্রাদি যোগান্তাষ্টস্বরাণাং নামজানাং কালজ বৈপরীত্য ক্রমন্যস্ত ঘটীস্বরাদি দ্বাদশাব্দিকাদিস্বরেষু অস্তস্বর সমুৎপত্তি ক্রমোয়ং শিবলসেন কৃতাদাপরিভব নীয় ইতি। অত্রস্ব নামজাষ্টস্বরে সতি প্রাশস্ত্য মবশ্যাপেক্ষণীয়ত্বং বর্ণস্বর স্যোপদর্শয়তি সর্ব্বকালবলিবর্ন ইতি॥ বর্ণো বর্ণস্বরঃ সর্ব্বকালবলী সর্ব্বস্মিন্ কালে দ্বাদশাদি রূপে বলী বল-বান্ স্বফলদঃ অত্র সংশয়ো ন হেতু গর্ভং বি শেষণ মাহ।

সর্ব্ব ব্যাপীতি। সর্ব্বেষাং মাত্রাস্বরাদীনাং ব্যাপী-ব্যাপকঃ তেষা মেতদ্ব্যাপকত্বাদ্ যতো বর্ণস্বরো বলবান্ নান্যেপি বলিনস্তস্য তেষামপি নৈরাপেক্ষেণ ফলদত্বমিতি তস্মাদ্ধেতোঃ সর্ব্বপ্রয়ত্নেন বর্ণে বর্ণস্বরে শুভমশুভঞ্চ বীক্ষ্য চিন্তনীয়মিত্যর্থঃ।

যথা পদাইতি পদাঃ পদচিহ্নিত প্রদেশা হস্তিপদে হস্তি পদচিহ্নিত প্রদেশে প্রবিষ্টাঃ যথা দেবা হরের্দেহ-গতাঃ হরের্দেহস্থাঃ। যথা সাগরেষু নদ্যঃ প্রবিষ্টাঃ। তথা স্বরাদয়ঃ সপ্তবর্ণ ফলোদরাঃ স্যু র্ভবন্তি। ফলদানার্থ মিত্যর্থঃ। বর্ণবলোদয়স্থা ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ। তত্র বর্ণ-বলং পুরস্কৃত্য উদয়স্থা বর্ণবলেন বলিন ইত্যর্থঃ। মাত্রাদি স্বরাণামুদয়ে প্রত্যেক ফলমুপ দর্শয়তি।

সাধনং মন্ত্রযন্ত্রস্য কর্ত্তব্যানীতি। যুদ্ধকালে বিশেষ তোবর্ণস্বরবলং গ্রাহ্য মিত্যর্থঃ।

যোগেনেতি। যোগেন যোগস্বরেণ শরীরস্থং জ্ঞানং সম্ভবং সাধয়েৎ। আণবং অণিমাদি সিদ্ধিভবং শাম্ভবং শম্ভুবিষয়কং স্বশক্ত্যেয়ং শক্তি গৌর্য্যাদি সম্ভবং॥ ইতি মাণ্ডবংশ মহামিশ্র শ্রীনরহরি কৃতৌ স্বরোদয় টীকায়াং ষোড়শস্বর বিবরণং॥

বর্ণস্বরাধিকারাণাং পৃথক্ কথিতং তিথি বার নক্ষত্রাদীনাং বালাদি ব্যবস্থা মুপদর্শয়ন্নাহ তিথিবারাবিতি। তিথি-নন্দাদিঃ বারোমঙ্গলাদিঃ। নক্ষত্রং রেবত্যাদিঃ পৃথক্ পৃথক্ ভিন্নক্রমেণ সর্ব্বসম্ভাবিতং তৎ সর্ব্ব মেকত্র বর্ণস্বর-স্থানেস্থিতং সম্মিল্যবর্ত্তুলীকৃত্য বর্ণস্বরোদয়ং কুর্য্যাৎ।

অয়মর্থঃ অকারাদি পঞ্চমো বর্ণস্বরস্তদধঃ স্বস্বচক্রে যানি তিথিবারনক্ষত্রাণি ন্যস্তানি তানি বর্ণস্বরস্য বালত্বে বালানি কুমারাদিত্বে বর্ণবৎ কুমারাদিফলদানি যথা শ্রীনরহরিনাম্নো নকারোপবিদ্ধিত ইকারো বর্ণস্বরো বাল স্তদধ শ্চক্রান্তরস্থিতা দ্বিতীয়া সপ্তমী দ্বাদশীতিথিয়ো বালাঃ। এবং তদধো বুধচন্দ্রৌ বালাবিতি তৌ বারৌ এতদধশ্চক্রান্তরস্থ পুনর্ব্বসু পুষ্যাশ্লেষা মঘা পূর্ব্বফাল্গুণ্যো নক্ষত্রাণি বালানি। তদাপ্রমাদ্রমতি তিথি বার নক্ষত্রাণি কুমারাদীনি ব্যবহরণীয়ানি। এবমন্যনাম্নোপি ব্যব-হর্ত্তব্যং।

যস্যেতি। যস্য পুংসো নামাদিকং বর্ণং নামাঙ্কঙ্করং তিথি বার নক্ষত্রঞ্চ মৃতং তদীয় পঞ্চম স্বরোদয়ো যস্মিন্ দিনে তদ্দিনং তস্যাভিমতক্রিয়াসু বর্জ্জয়েৎ। যত স্তদ্দিনং হানি মৃত্যুকরং॥

অনেনেতি। অনেন স্বরযোগেন যদাশত্রোর্মৃত স্বরো-দয়ঃ স্বস্যচ বালাদ্যুদয় বিশিষ্ট কুমার যুবোদয় স্তদা শত্রূণাং মারণাদিকং মন্ত্রাদিক্রিয়াঞ্চ তদ্দিনে বুধঃ পণ্ডিতঃ সাধয়েৎ কুর্য্যাৎ ইত্যর্থঃ। ইতি শ্রীনরহরিকৃতৌ স্বরোদয় টীকায়াং তিথিবার নক্ষত্রচক্র বিবরণং॥ ৬৩॥ ৬৪॥

বালস্বরাদিকাবস্থা ভানুসংখ্যা ভবন্তি তাঃ ।
উদয়ন্তিক্রমেণৈব স্বস্বভুক্তি প্রমাণতঃ ॥ ৬৫ ॥
ঘটিকাখ্যে দিনে পক্ষে মাসে চর্ত্বয়নে তথা ।
বর্ষে দ্বাদশবর্ষেচ অবস্থা জায়তে স্বরে ॥ ৬৬ ॥
ভপলানি ঘটী পঞ্চ সাজ্য্রহোঽর্দ্ধদিনদ্বয়ং ।
হ্যষট্‌কং পক্ষমাসাব্দো অবস্থা প্রমিতি ক্রমাৎ ॥ ৬৭ ॥

বালাদীনাং প্রত্যেকং দ্বাদশ কলানি দ্বাদশভাগ ক্রমেণ অবস্থা ভেদাৎ কথয়ন্তি বালেতি। বালস্বরা দিকাবস্থা ভানুসংখ্যা দ্বাদশ সংখ্যা ভবন্তি। তাস্ববস্থাঃ স্বস্বভুক্তি প্রামাণতঃ স্বস্ব ভোগ প্রমাণেন উদয়ন্তি ঘটীকাখ্যে দিনে পক্ষে মাসে ঋতৌ অয়নে বর্ষে দ্বাদশ বর্ষেচ স্বরে অবস্থা দ্বাদশাবস্থা জায়তে। ততঃ প্রত্যেকং দ্বাদশভাগতঃ পঞ্চদণ্ডাশ্চ পক্ষে সপাদমেকং দিনং দ্বাদশ ভাগঃ মাসে দিনদ্বয় মর্দ্ধঞ্চ। দ্বাদশভাগ ঋতৌ দ্ব্যষট্‌কং ষট্‌দিনানি দ্বাদশ ভাগঃ। অয়নে ষন্মাসে পক্ষো দ্বাদশ ভাগঃ। দ্বাদশ বর্ষে এক বর্ষং দ্বাদশভাগাদ্বর্ষং প্রমাণ মিতিক্রমাৎ। এবং ভাগ প্রমাণাৎ স্বস্বাবস্থা ভবতি ভুক্তস্বর প্রমাণমিতি॥

যস্য বালাদি স্বরস্যাবস্থা ঘটীস্বরাদৌ জ্ঞাতুমিষ্যতে তেন যদ্ভুক্তং তৎসর্ব্বং প্রত্যেকং পলীকৃত্য স্বস্ব ভোগ দ্বাদশভাগেন বিভজেৎ। ভাগেহৃতে যল্লব্ধং তৎসংখ্যা-গতাবস্থা শেষো বর্ত্তমানাবস্থা শেষেতু গতগম্য করণাৎ গতে ষষ্ট্যা উদ্ধৃতে গত সময়ঃ গম্যে ষষ্ট্যাদ্ব্যুদ্ধৃতে গম্য সময়ো বর্ত্তমানাবস্থায়া ইতি॥

ক্রমণিকা যথা। কাদিনাম্নো যুবা তিথি স্তৃতীয়া তস্যাগত দণ্ডঃ ২।৩০ অতো দ্বাদশাবস্থা জিজ্ঞাসায়াং ভুক্তদণ্ডান্ পলীকৃত্য পলানি তত্র সংযোজ্য হৃতম্। তিথিং দ্বাদশ ভাগেন পলীকৃতেন তৎ পঞ্চদণ্ডেন হৃতং ৩০০ অনেন ভাগে গৃহীতে লব্ধঃ চতস্রোঽবস্থা গতাঃ পঞ্চমী বর্ত্তমানা ভাগশেষঃ ১৫০ অস্মিন্ ভাগহারকে পাতিতে ভোগ্য পলং ১৫০ উভয়ত্র ষষ্ট্যাহরণাৎ লব্ধপল ২।৩০ এতেন পঞ্চমাবস্থায়া গতং গম্যঞ্চ সার্দ্ধদণ্ডদ্বয়াত্মকং যত্র তু দিন মাস সম্ভাবনাতত্র দণ্ডে ষষ্ট্যুদ্ধৃতে দিনং দিনে ত্রিংশ-

ভুক্তস্বর প্রমাণন্তু স্বস্ব ভোগেন ভাজয়েৎ।
গতাবস্থা গতাঙ্কেন শেষ স্তৎকালজোমতঃ ॥ ৬৮ ॥
ইতি বালাদি পঞ্চানাং প্রত্যেক দ্বাদশাবস্থা চক্রং।
পূর্ব্বস্মিন্নস্বরঃস্বামী ইস্বরো দক্ষিণে তথা।
উস্বরঃ পশ্চিমেভাগে এঃসৌম্যে মধ্য ও স্বরঃ ॥ ৬৯ ॥
যস্যাং দিশ্যুদয়ং যাতি স্বর স্তৎ পঞ্চমীং দিশং।
বর্জ্জয়েৎ সর্ব্বকার্য্যেষু যাত্রা যুদ্ধে বিশেষতঃ ॥ ৭০ ॥

দ্ধৃতেমাস ইতি প্রকৃতেচ দ্বাদশাবস্থা মধ্যে পঞ্চম ব্যবস্থা কথিতাস্তি সানামসদৃশ ফলদা। এব মন্যেষু ঘটীস্বরাদি-ষবস্থাকরণ মূহনীয়ং॥

অবস্থা শ্লোকাস্তু গ্রন্থস্থা লিখ্যন্তে। শূলাচ বালা শিশুহাসিকাচ কুমারিকা যৌবণ রাজ্যদাচ। ক্লেশাচ মোষা জ্বরিতা প্রবাসা মৃতাচ বালস্বরজাস্ববস্থা॥ সুস্থা শুভা মোষ নিবাসরব্ধা মহোদয়া শান্তিকরী সদাশ্রীঃ। রব্ধা সমাশান্তগুণোদয়াচ মাঙ্গল্যদা দ্বাদশিকা কুমারে॥ উৎ-সাহ বীর্য্যোগ্রজয়া বলাচ মাঙ্গল্যযোগাচ সকামতুষ্টিঃ। সুখীচ সিংহাচ ধনেশ্বরীচ শান্তাভিধা দ্বাদশিকা যুবাখ্যে॥ বৈকল্যশেষাচ তথাচ মোষা চ্যুতিক্ষয়া দুঃখিতরাত্রি নিদ্রা। বুদ্ধিপ্রসঙ্গাচ তথাচ চণ্ডী স্বরামৃতা দ্বাদশিকাচ রব্ধে॥ চিন্তাচ বন্ধা রিপুঘাতকীচ শেষা মহাজ্বাল ভব-ক্লিদাচ। প্রাণিক্রিয়া ভেদকরী বদান্যা মৃত্যুক্ষয়া দ্বাদশ মৃত্যুজাস্যুঃ। এবং ষষ্ঠি রবস্থাঃ স্যু রবস্থা পঞ্চকে সদা॥ তাসুর্ব্বাসু বিজ্ঞেয়ং স্বনাম সদৃশং ফলং। প্রথম শ্লোকাৎ শিবহাসিকাচ যৌবন রাজ্যাদাচ। মেঘনির্ঘোষা রব্ধাচ শান্তাগুণোদয়াচ। উৎসাহধৈর্য্যা উগ্রজয়াচ বালা সকাম পুষ্টিঃ কৈবল্য শেষাচ দুঃখিতা রাত্রিঃ নিদ্রাচ মহীজ্বালতা বদিহৃদাচ। ইতি শ্রীনরহরিকৃতৌ বালস্বরাদীনাং দ্বাদশা-বস্থা বিবরণং ॥ ৬৫ ॥ ৬৬ ॥ ৬৭ ॥ ৬৮ ॥

পূর্ব্বস্মিন্নিতি। পূর্ব্বস্যাং দিশি অস্বরঃ স্বামী এব মিকারাদয়ো দক্ষিণ পশ্চিম প্রদেশে উকারঃ উত্তর প্রদেশে ঈশ্বরাঃ এস্বরাঃ মধ্য প্রদেশে ওকার ঈশ্বরো উদয়ং যান্তি ইত্যর্থঃ॥ ৬৯ ॥

যস্যামিতি। যস্যাং তিথৌ যঃস্বরঃ যস্যাং পূর্ব্বাদাবুদয়ং

প্রচ্ছকঃ পৃচ্ছতি প্রশ্নং স্বরভাস্তমিতাং দিশং ।
হানি মৃ'ত্যু র্ভয়ং তস্য জায়তে নাত্রসংশয়ঃ ॥ ৭১ ॥
ইতি দিক্ স্বরচক্রং ।
তিথ্যাদাবুদয়ং যাতি তিথিস্বরাদ্ঘটীস্বরঃ ।
বালস্বরাদিকঃ প্রশ্নে ফলং তস্য বদাম্যহং ॥ ৭২ ॥
তিথিভুক্ত ঘটীসংখ্যাং কৃত্বা পলময়ীস্ততঃ ।
ঋক্ষবহ্নি হৃতে শেষে স্বর স্তৎকাল সম্ভবঃ ॥ ৭৩ ॥

যাতি তৎপঞ্চমীংদিশং সর্ব্বকার্য্যেষু বর্জ্জয়েৎ । বিশেষতো-যাত্রাকালে তাং দিশং নগচ্ছেৎ । যথা ইকারস্বরো দ্বিতীয়া সপ্তমী দ্বাদশীষু দক্ষিণদিশ্যুদিত স্তৎপঞ্চমীদিক্ পূর্ব্বা তেন সানগন্তব্যা । ততঃ মৃতস্বরস্যাকারস্যোদিতত্বাৎ মধ্যদিক্ কথং ব্যবস্থাকর্ত্তব্যেতি । সংশয়েপ্রতিপৎ ষষ্ঠ্যেকাদশী-ষকারোদয়ঃ । পূর্ব্বদিশি ইতি তৎপঞ্চম প্রদেশোমধ্যঃ প্রাসাদাদাবূর্দ্ধাধঃ স্থিতগৃহাদি নগচ্ছেদিতি সমর্থনীয়ং ॥৭০

প্রচ্ছক ইতি । স্বরস্যাদিক্ ক্রমেণোদিতস্য পঞ্চমীং দিশং লক্ষীকৃত্য স্থাস্নুঃ প্রচ্ছকো যদি পৃচ্ছতি প্রশ্নং-করোতি তদাহান্যাদিকং জায়তে । অত্র সংশয়ো ন তথাচ দ্বিতীয়ায়ামিকারস্য দক্ষিণদিশ্যুদয়াৎ পূর্ব্বদিগস্তমিতা তদব-স্থিত প্রচ্ছকস্য ফলমেব বক্তব্যমিত্যর্থঃ । ইতি মিশ্রশ্রীনর-হরি বিরচিতং দিক্স্বরবিবরণং ॥ ৭১ ॥

তিথিস্বরৈবান্তরোদয়স্থ বালাদিস্বরস্য প্রশ্নাৎ ফলং দর্শয়ন্নাহ তিথ্যাদাবিতি । তিথ্যাদৌ তিথ্যুপক্রমে তিথি-স্বরাদারভ্য বালস্বরাদিকো ঘটীস্বর উদয়ং যাতি । তত্র প্রশ্নে সতি তস্য বালাদিস্বরস্য ফলং বদামি ॥ ৭২ ॥

তদুদয় প্রকার মুপদর্শয়তি তিথিভুক্তঘটী সংখ্যামিতি । তিথের্যাবতী ঘটীদণ্ডরূপা ভুক্তা তৎসংখ্যাং ষষ্ট্যা সংগুণ্য পলময়ীং কৃত্বা তত্র ঋক্ষবহ্নিহৃতে সপ্তবিংশত্যধিক শত-ত্রয়েণ ভাগে গৃহীতে যল্লব্ধং তত্তিথিস্বরাবধিকো ভুক্তস্বরঃ শেষে তৎকালসম্ভব স্তাৎকালিকস্বরো জ্ঞাতব্যঃ । সএব তিথিরন্তরোদয়ো ঘটীস্বর ইতি জ্ঞাতব্যঃ তিথিরন্তরোদয়ে বর্ণস্বরোপক্রমণিক বালাদি ব্যবস্থা । ঘটীস্বরেতু মাত্রা-স্বরাৎ বালাদি ব্যবস্থেত্যুক্তে ব্যবহিতঃপক্ষঃ ফলভাগিত্ব-মুপদর্শয়তি ॥ ৭৩ ॥

যদুদ্দিশ্য কৃতঃপ্রশ্নঃ ফলং তস্য প্রজায়তে ।
যত্র নোদ্দিশ্যতে কিঞ্চিৎ তত্র প্রষ্টুঃ শুভাশুভং ॥ ৭৪ ॥
বালোদয়ে যদা পৃচ্ছা লাভার্থে সল্পলাভদা ।
রোগার্থে চিররোগশ্চ গমে হানিঃ ক্ষয়ো রণে ॥ ৭৫ ॥
কুমারোদয়বেলায়াং লাভোভবতি পুষ্কলঃ ।
রুজাং নাশো জয়ো যুদ্ধে যাত্রা সর্ব্বত্র সিদ্ধিদা ॥ ৭৬ ॥
যুবোদয়ে লভেদ্রাজ্যং ক্লেশচ্ছেদশ্চ তৎক্ষণাৎ ।
সংগ্রামে শত্রুহন্তাচ যাত্রাচ ফলদা ভবেৎ ॥ ৭৭ ॥
বৃদ্ধোদয়েন লাভঃস্যাৎ ক্লেশিনাং ক্লেশবর্দ্ধনং ।
সংগ্রামেভঙ্গমায়াতি যাত্রায়াং ন নিবর্ত্ততে ॥ ৭৮॥
মৃতোদয়ে যদাদূতঃ পৃচ্ছেতি স্বপ্রয়োজনং ।
তৎসর্ব্বং মৃত্যুদং জ্ঞেয়ং যুদ্ধেমৃত্যুঃ সভঙ্গকঃ ॥ ৭৯ ॥
ওজস্বরাঃপুমাংসঃস্যুঃ স্ত্রিয়োযুগ্মস্বরা মতাঃ ।
স্বস্বস্বরোদয়েজাতে পুংসাং স্ত্রীণাং বলং ভবেৎ ॥ ৮০ ॥
গর্ভার্থে পুং স্বরে পুত্রঃ কন্যা তু স্ত্রীস্বরোদয়ে ।
যুগ্মে যুগ্মং ক্ষয়ো নষ্টে মাতুর্মৃ'ত্যুশ্চ সংক্রমে ॥ ৮১ ॥

যদুদ্দিশ্যেতি । যং জনং উদ্দিশ্য প্রশ্ন স্তস্য ফলং প্রজায়তে ফলভাগিত্বং ভবতি । তন্নাম্না বালাদি স্বর বলেনেত্যর্থঃ । যত্রকিঞ্চিন্নাম নোদ্দিশ্যতে ন প্রকাশ্যতে তত্র প্রষ্টুরেবশুভমশুভঞ্চ ফলং বক্ষ্যমাণং বক্তব্যং এতৎ ফলং শ্লোক পঞ্চকেনাহ ॥ ৭৪ ॥

বালোদয় ইতি । কুমারোদয়বেলায়ামিতি, যুবোদয় ইতি, বৃদ্ধোদয় ইতি, মৃতোদয় ইতি । অর্থস্তুমীষাং বক্ত এবেতি ন ব্যাখ্যাতঃ ॥৭৫॥৭৬॥৭৭॥৭৮॥৭৯॥ বিষমসমভেদে ন প্রশ্নান্তরমাহ ওজস্বরাইতি বিষমস্বরাঃ প্রথম তৃতীয় পঞ্চমাঃ পুমাংসঃ পুরুষস্বরাঃ স্যুঃ যুগ্মস্বরান্ সমস্বরান্ ইকারৈকারা-বান্ স্ত্রিয় ইতি বিদুঃপণ্ডিতা জানন্তি । স্বস্বরোদয়ে স্ব-পক্ষীয়স্বরোদয়ে পুংসাং স্ত্রীণাঞ্চবলং জায়তে তথা পুংস্বরে বর্ত্তমানে রতাদৌ পুমান্বলবানাধানে পুত্রোৎপত্তিরেব স্ত্রীস্বরে পুত্র্যেবং । অন্যদপিপ্রয়োজন মিত্যুপদর্শয়তি ॥৮০

গর্ভার্থ ইতি । গর্ভবিষয়প্রশ্নে বিষমস্বরোদয়ে পুত্রোৎ-পত্তিঃ সমস্বরোদয়ে কন্যোৎপত্তিঃ । যুগ্মবিষমস্বরাবঘট সমস্বর নির্ব্যূঢ়ে প্রশ্নে যুগ্মঞ্চভবতি । নষ্টেস্বরাবসানে ক্ষয়ো গর্ভস্য বিনাশঃ । সংক্রমে স্বরপ্রারম্ভে মাতুর্মৃ'ত্যুর্ভবতি ॥৮১

দ্ব্যনাড়ীস্বরয়োঃ পুংসোঃ পুংযুগ্মং স্ত্রীযুগং স্ত্রিয়োঃ।
তয়োস্তু পুংস্ত্রিয়োঃ পুং স্ত্রী যুগ্মং গর্ভে বিনির্দ্দিশেৎ ॥ ৮২ ॥
ইতি তাৎকালিক স্বরচক্রে প্রশ্নভেদঃ।
জন্মর্ক্ষে জন্মপাদোত্থ স্ববর্ণেবোঽক্ষর স্বরঃ।
তেননাড়ীস্বরোজ্ঞেয়ঃ স্বভাবঃপ্রণিনামিহ ॥ ৮৩ ॥
চপলঃ কাতরোমূর্খঃ কৃপণশ্চ জীতেন্দ্রিয়ঃ।
অসত্যোবহুভাষী চ জাতোবালস্বরোদয়ে ॥ ৮৪ ॥
ব্যবসায়ী কলাভিজ্ঞঃ স্ত্রীরতঃ সুভগঃ সদা।
দীর্ঘায়ুর্বিগ্রহী শূরঃ কুমারোদয় সম্ভবঃ ॥ ৮৫ ॥
সর্ব্বলক্ষণসম্পূর্ণো রাজাভবতি বিশ্রুতঃ।
সর্ব্বকালং জয়ী যুদ্ধে জাতোযুবোদয়েশিশুঃ ॥ ৮৬ ॥
স্ত্রীজিতোধার্ম্মিকঃ কামী বিবেকী স্থিরসাহসঃ।
সত্যবাদী সদাচারঃ পুমান্ বৃদ্ধোদয়োদ্ভবঃ ॥ ৮৭ ॥
ক্লেশী সমৎসরঃক্রূরো নিষ্কামো বিকলেন্দ্রিয়ঃ।
সর্ব্বকার্য্যালসোচ্ছিষ্টো জন্ম যস্য মৃত্যোদয়ে ॥ ৮৮ ॥
ইতি তাৎকালিক স্বরচক্রে জাতস্য শুভাশুভ নির্ণয়ঃ ॥
ককারাদি দকারান্তাঃ পঞ্চহ্রস্বস্বরাস্তথা।
বলিনঃ স্যুঃসিতেপক্ষে শেষঃসর্ব্বে সিতেতরে ॥ ৮৯ ॥
একস্বরঃ পৃথগ্ বর্ণঃ পক্ষয়োরুভয়োরপি।
তত্র পক্ষবলং গ্রাহ্যং শুক্ল কৃষ্ণ বিভেদতঃ ॥ ৯০ ॥
একপক্ষাক্ষরশ্চৈকস্বরাশ্চেদ্বোধয়োর্যয়োঃ।
শুক্লে গৌরোঽপরেকৃষ্ণো যুদ্ধে জয়তি নিশ্চিতং ॥ ৯১ ॥
একস্বরাক্ষরো গৌরো কৃষ্ণো বা স্বভটৌ যদি।
স্বরাঃসন্ধ্যক্ষরোদীর্ঘে ভবেদ্দ্ রাক্ষরোজয়ী ॥ ৯২ ॥

যুগ্মগর্ভযোগ্যতায়ামাহ দ্ব্যনাড়ীস্বরয়োরিতি। দ্ব্যর্দিবসঃ নাড়ীঘটী তওন্নিরূপিত স্বরৌ দিনস্বর ঘটীস্বরৌ তয়োঃপুংসোর্ব্বিষমস্বরয়োঃ সতোঃ পুং যুগ্মং পুরুষদ্বয়ং স্ত্রিয়োঃ সমস্বরয়োস্তয়োঃ স্ত্রীযুগ্মং কন্যাদ্বয়ং তয়োঃ পুং স্ত্রিয়োরেকোবিষমস্বরো দ্বিতীয়ঃ সমস্বরস্তদা পুং স্ত্রী পুত্রঃ কন্যাচ উভৌভবতঃ ইতি যুগ্ম গর্ভে যুগ্মগর্ভ বিষয়প্রশ্নে বিনির্দ্দিশেৎ বদেৎ। ইতি মাণ্ডবংশ মিশ্র শ্রীনরহরি কৃতৌ তাৎকালিক স্বর বিবরণং ॥ ৮২॥

জন্মর্ক্ষ ইতি। জন্মর্ক্ষে জন্মনক্ষত্রে যো জন্মপাদো যন্মনক্ষত্রপাদিকা তদ্বর্ণে শতপদচক্রোক্ত, নক্ষত্রপাদিকা প্রকাশকাক্ষরো যোঽক্ষরস্বরো বর্ণস্বরঃ কেকোঽহী ত্যক্ষর চতুষ্টয়ং পুনর্ব্বসু পাদিকা চতুষ্টয়স্য তেন প্রথম দ্বিতীয় পাদিকয়োঃ ককার স্তস্য বর্ণস্বর ওকারঃ তৃতীয়চতুর্থয়ো রিকারস্তস্য বর্ণস্বর একারঃ তৎপাদিক জাতস্য বর্ণস্বরো নাড়ীস্বর ইহজ্ঞেয়ঃ। প্রাণিনাং স্বভাবঃ স্বভাবসিদ্ধ ইত্যর্থঃ। নাড়ীস্বর প্রয়োজনং জন্মন্যুপদর্শয়নাহ ॥ ৮৩ ॥

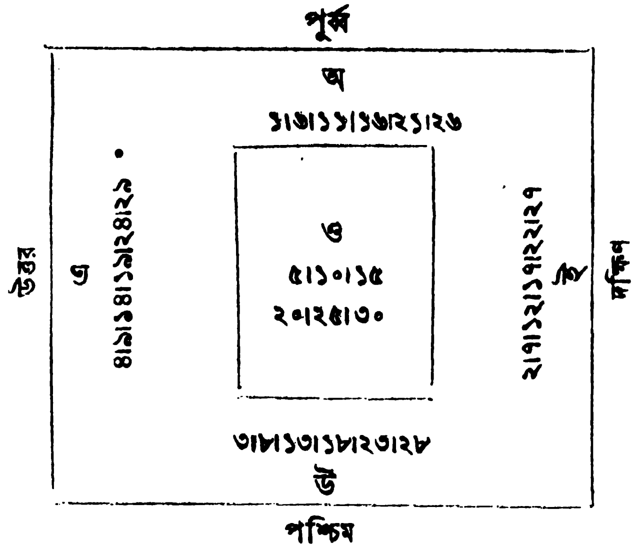
চপল ইতি। তিথিস্বরবিশিষ্ট স্বদন্তরোদয়ে স্বরে বা বিশিষ্ট নাড়ীস্বরাবধিক বালাদিস্বর ব্যবস্থায়াং বক্ষ্যমাণ শ্লোক পঞ্চকেন 'ফলং ব্যক্তার্থ মেব কথিত মস্তি ইতি ব্যাখ্যাতং। ইতি তাৎকালিক স্বরচক্রেজাতস্য শুভা- নির্ণয়ঃ ॥ ৮৪ ॥ ৮৫ ॥ ৮৬ ॥ ৮৭ ॥ ৮৮ ॥

অথ যোধয়ো র্যুদ্ধে কো বিজয়ীস্যাদিতি বিচারমাহ। ককারাদি দকারান্তা বর্ণাস্তথা পঞ্চহ্রস্বস্বরাঃ কখগঘ চছ জঝ টঠডঢ তথদ অ ই উ এ ও এতে সিতে শুক্লপক্ষে বলিনঃস্যুঃ। শেষাবর্ণাঃ ধ ন প ফ ব ভ ম য র ল ব শ ষ স হ আ ঈ ঊ ঐ ঔ এতে সর্ব্বে সিতেতরে কৃষ্ণপক্ষে বলবন্তঃ ॥ ৮৯ ॥

একস্বর ইতি। যত্রোভয়োঃস্বর একঃ পৃথক্ পক্ষয়োঃ শুক্লকৃষ্ণপক্ষয়োর্বর্ণঃ মাসাদৌ ভবতি তত্র পক্ষবলং গ্রাহ্যং শুক্লকৃষ্ণবিভেদতঃ যথা কার্ম্মুকধরমুকয়ো রেকোঽকারো বর্ণস্বরঃ। ককারঃ শুক্লপক্ষে বকারঃ কৃষ্ণপক্ষে স্ত্রীতি তত্র পক্ষে তৌ প্রত্যেকং জয়িনৌ শুক্লকৃষ্ণ পক্ষে ভেদাদিতি ॥ ৯০ ॥

স্বরৈক্যে যয়ো রেকঃ পক্ষাক্ষরত্বং তত্রাহ এক পক্ষাক্ষর ইতি। দ্বয়োর্বোধয়ো রেক পক্ষাক্ষরয়ো র্মাসাদি বর্ণস্বর একশ্চেৎ তদা শুক্লপক্ষে গৌরো গৌরবর্ণঃ অপরে কৃষ্ণপক্ষে কৃষ্ণঃ শ্যামবর্ণো নিশ্চিতং জয়তি যথা কার্ম্মুকো গৌরবর্ণধরমুকঃ। সিতেতরঃ শ্যামবর্ণঃ স্বরশ্চোভয়ো রেকোঽকারঃ পক্ষৈকঞ্চ তত্র কার্ম্মুক গৌরত্বেন শুক্লপক্ষে জয়ী তদিতরঃ শ্যামবর্ণত্বাৎ কৃষ্ণপক্ষে জয়ীতি ॥ ৯১ ॥ ৯২ ॥

দিক্‌স্বরচক্র।



তাৎ কালিক স্বরচক্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ওজঃ	যুগ্ম	ওজঃ	যুগ্মং	ওজঃ
পুং	স্ত্রী	পুং	স্ত্রী	পুং

এতে শুক্লপক্ষে বলিনঃ।

অ	ই	উ	এ	ও
ক	খ	গ	ঘ	চ
ছ	জ	ঝ	ট	ঠ
ড	ঢ	ত	থ	দ
এতে কৃষ্ণপক্ষে বলিনঃ।				
আ	ঈ	ঊ	ঐ	ঔ
ধ	ন	প	ফ	ব
ভ	ম	য	র	ল
ব	শ	ষ	স	হ

নন্দাদিচক্র।

নন্দা	ভদ্রা	জয়া	রিক্তা	পূর্ণা	
প্র ১	দ্বি ২	তৃ ৩	চ ৪	প ৫	জন্ম
অ	ই	উ	এ	ও	জন্ম
ক	খ	গ	ঘ	চ	জন্ম
ছ	জ	ঝ	ট	ঠ	জন্ম
ষষ্ঠী ৬	সপ্তমী ৭	অষ্টমী ৮	নবমী ৯	দশমী ১০	হামি
ড	ঢ	ত	থ	দ	হানি
ধ	ন	প	ফ	ব	হানি
একা ১১	দ্বাদ ১২	ত্রয়ো ১৩	চতু ১৪	পঞ্চ ১৫,৩০	মৃত্তি
ভ	ম	য	র	ল	মৃত্তি
ব	শ	ষ	স	হ	মৃত্তি

শুক্লপক্ষঃ।	কৃষ্ণপক্ষঃ।
অ ই উ এ ও ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড ঢ ণ ত থ দ এতে বর্ণাঃ পঞ্চ-হ্রস্বস্বরাশ্চ বলিনো ভবন্তি	আ ঈ ঊ ঐ ঔ ধ ন প ফ ব ভ ম য র ল ব শ ষ স হ এতে বর্ণাঃ-পঞ্চ-দীর্ঘস্বরাশ্চ বলিনো ভবন্তি

নন্দাতিথীনাং।

প্রতিপৎ	ষষ্ঠী	একাদশী
অ ক ছ	ড ধ	ভ ব
জন্ম	হানি	মৃত্যু

ভদ্রাতিথীনাং।

দ্বিতীয়া	সপ্তমী	দ্বাদশী
ই খ জ	চ ন	ম শ
জন্ম	হানি	মৃত্যু

জয়াতিথীনাং।

তৃতীয়া	অষ্টমী	ত্রয়োদশী
উ গ ঝ	ত প	য ষ
জন্ম	হানি	মৃত্যু

রিক্তাতিথীনাং।

চতুর্থী	নবমী	চতুর্দ্দশী
এ ঘ ট	থ ক	ধ স
জন্ম	হানি	মৃত্যু

পূর্ণাতিথীনাং।

পঞ্চমী	দশমী	পূর্ণিমা
ও চ ঠ	দ ব	ল হ
জন্ম	হানি	মৃত্যু

প্রমাণনামবর্ণৈক্যং যুদ্ধকারকয়োর্যদি।
তত্র যুদ্ধে বলং জ্ঞেয়ং যায়িস্থায়িবিভেদতঃ।
যোধয়োঃ সর্ব্বভেদৈক্যং স্বরে যুনি কুমারকে।
যায়ী স্থায়ী তথা স্থায়ী বালবৃদ্ধান্তিমস্বরে॥ ৯২॥

আদ্যতিথৌ ত্রয়োবর্ণা যৌ যৌ চ শেষয়োর্যতৌ।
এবং তিথিত্রয়ে জ্ঞেয়া বর্ণসংখ্যা তিথিস্বরে॥ ৯৪॥
বর্ণতিথ্যাদিতিথ্যাখ্যা জন্মহানির্মৃতিস্তথা।
শ্রীজন্মনি কল্যাহানৌ মৃতৌ মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ ৯৫॥

ইতি স্বরপ্রকারবিশেষনির্ণয়ঃ।

যদুক্তং যামলে তন্ত্রে জ্ঞাতং গুরুপ্রসাদতঃ।
স্বরাদিদিনফলং বক্ষ্যে পুংসাং কর্ম্মপ্রকাশকম্॥ ১॥
যোগপিণ্ডর্করাশ্যাখ্যজীবখেটাক্ষরস্বরান্।
উৎপাদ্য নামজাংশ্চাষ্টৌ মাত্রাদ্যান্ স্থাপয়েৎ ক্রমাৎ॥২॥

প্রমাণেতি প্রমাণহ্রস্বাদিনামআখ্যা বর্ণো গৌরাদিস্তেষামৈক্যং সমতা যদি যোধয়োর্ভবতি তত্র যায়ী স্থায়ী বিভেদতো যুদ্ধে বলং জ্ঞেয়ং। এতদেব ব্যক্তীকৃত্য ব্যবস্থাপয়তি যোধয়োঃ সর্ব্বভেদেন প্রমাণাদিনা পূর্ব্বশ্লোককথিতেনৈকসমতায়াং যুনি কুমারকে চ স্বরে উদিতে সতি প্রথমাদ্যোভ্যোজয়ী জয়বান্ তথা তেনৈব প্রকারেণ বালে বৃদ্ধে অন্তিমে মৃতে চ স্বরে স্থায়ী প্রতিবাদী জয়ী ভবতীত্যর্থঃ। বারতিথিত্রয়োপস্থিতে সপ্তাক্ষরভেদেন তিথিষু প্রত্যেকং ফলং দর্শয়তি॥ ৯৩॥

আদ্যতিথাবিতি। প্রতিপৎষষ্ঠ্যেকাদশীনামুপরি অ ক ছ ড ধ ভ ব ইতি সপ্তাক্ষরাণি সন্তি তেষাং তা এব তিথয়ো বালস্বাম্যাদ্যতিথিঃ প্রতিপদস্ত্রয়োবর্ণাঃ অকারককারছকারাঃ এবং শেষয়োঃ ষষ্ঠ্যেকাদশ্যো যৌ বর্ণো সতৌ ততঃ ষষ্ঠ্যা উকারধকারৌ একাদশ্যা ভকারবকারৌ এবং তিথিস্বরে যে বর্ণসংখ্যা জ্ঞেয়াঃ॥ ৯৪॥

বর্ণতিথ্যাদীতি। এবং যস্যাস্তিথে র্যো বর্ণস্তস্য সা তিথির্ভবতি তদাদ্যানুক্রমেণ তিথিত্রয়স্য জন্মহানিস্তথা মৃতিরিতি নামত্রয়ং তথা ককারস্য প্রতিপজ্জন্মনাম্নী ষষ্ঠী হানির্নাম্নী একাদশী মৃতিনামিকা। অত্র প্রত্যেকং ফলমাহ শ্রীজন্মনীত্যাদি॥ ৯৫॥

ইতি স্বরপ্রকারবিশেষনির্ণয়ঃ।

অস্মিন্ দিনে পুরুষস্য কিং ফলং স্যাদিতি স্বরভেদেন বিচারয়ন্নাহ। যদুক্তমিতি। তদহং দিনস্বরাদকারাদিস্বরাৎ মাত্রাদিনামকাৎ দিনফলং বক্ষ্যে। কীদৃশং পুংসামিত্যুপলক্ষণমন্যেষামপি। যদ্ যামলে ব্রহ্মযামলাদৌ চক্রে গুরুপ্রসাদতো গুরূপদেশাদ্ জ্ঞাতম্॥ ১॥

তস্যাধস্তান্নিখেচ্চাষ্টৌ দ্বাদশাব্দাদিকালজান্।
স্বভোগেন সমাযুক্তান্ ভোগশ্চৈকাদশাংশকঃ॥ ৩॥
যথোত্তরবলা এতে যোগাদ্যা নামজাঃ স্বরাঃ।
কালোদয়াঃ স্বরাশ্চাপি জ্ঞাতব্যাঃ স্বরবেদিভিঃ॥ ৪॥
অকারাদিস্বরাধস্তাৎ সংখ্যাং বেদপ্রমাণিকাম্।
বিন্যস্য ক্রমযোগেন তে চ বিংশোপকা মতাঃ॥ ৫॥
যোগাদ্দ্বাদশবর্ষে স্যুরবস্থাঃ পিণ্ডতোঽব্দিকে।
ভস্বরাদয়নে জ্ঞেয়া রাশিস্বরাদৃতুস্বরে।

প্রকারমুপদর্শয়ন্নাহ। যোগেতি। যোগস্বরপিণ্ডস্বরনক্ষত্রস্বর-রাশিস্বরজীবস্বরগ্রহস্বরবর্ণস্বরাদয়ো মাত্রান্ তান্ মাত্রাস্বরান্তরেঽন্তৌ স্বরান্ নামজ উৎপাদ্য স্থাপয়েৎ তির্য্যক্ পংক্তিক্রমে লিখেৎ॥ ২॥

তস্যেতি। তস্য যোগ স্বরাদিরধস্তাৎ দ্বাদশাব্দাদিকালজান্ দ্বাদশাব্দা যেন ঋতুমাসপক্ষদিনঘটীসম্ভবান্ অষ্টৌ স্বরান্ আদৌ লিখেৎ কথম্ভূতান্ স্বভোগেন সমাযুক্তান্ স্থূলক্রমেণাস্তরোদয়-মানেন বিশিষ্যসহিতান্ ভোগমানমাহ ভোগশ্চৈকাদশাংশত ইতি। স্থূলমানপ্রত্যেকমেকাদশেন যো ভাগঃ প্রাপ্যতে বর্ষা-দিকো যস্মিন্ যঃ স ভোগো ভুক্তিরিত্যর্থঃ। যথা দ্বাদশবার্ষিকে বর্ষমেকং মাসোদিনদ্বয়ং লোকাদ্ধি নাড়িকা অষ্টত্রিংশৎ পলানি চেত্যাদি। ১।১।২।৪৩।৩৮। যথাষ্টানাং কালজানামিতি তত্রৈব যোগস্বরাদিকাষ্টস্বরাণাং স্বরাধিকস্বরেষু বালাদিব্যবস্থা॥ ৩॥

যথোত্তর ইতি। স্বরবেদিভিরিতি স্বরা যথোত্তরবলা জ্ঞাতব্যাঃ কে তে যোগাদিকা মাত্রান্তা অষ্টৌ নামজা নামত উৎপাদিতাঃ। তথা তেনৈব প্রকারেণ কালোদয়াশ্চাপি দ্বাদশাব্দিকা ঘটী-পর্য্যন্তাঃ সময়োদিতাঃ যথোত্তরবলা জ্ঞাতব্যাঃ যথাযোগস্বরাৎ পিণ্ডস্বরোবলী পিণ্ডস্বরান্নক্ষত্রস্বরো বলী ক্রমেণাগ্রতোঽপি তথা দ্বাদশাব্দিকস্বরাদ্বার্ষিকং বার্ষিকাদয়নস্বর এবং ক্রমেণাগ্রতোঽপি জ্ঞাতব্যমিত্যর্থঃ॥ ৪॥

অকারাদীতি। অকারাদিক্রমাৎ অ ই উ এ ও এবং ক্রমেণ লিখিত্বা তদধস্তাৎ বেদাশ্চত্বারস্তৎপ্রমাণিকাশ্চতুশ্চতুঃসংখ্যা বিন্যস্য স্বরজ্ঞৈঃ বিংশোপকাস্তে চ মতাঃ স্বীকৃতা ইত্যর্থঃ। প্রয়ো-জনমস্যাষ্টস্বরেষু প্রত্যেকমতএব চতুঃসংখ্যা বিন্যাসঃ শুভাশুভ-কোটিদ্বয়ে বিধাস্তত ইতি পূর্ব্বপ্রতিজ্ঞাতানাং নামজাষ্টস্বরাণাং দ্বাদশাব্দকালজাশ্চ বালাদ্যবস্থাং সূচয়ন্ কুতঃ কুত্র সা চিন্ত-নীয়েত্যর্থঃ॥৫॥

জীবাদ্মাসস্বরেঽবস্থা গ্রহাৎ পক্ষস্বরে তথা।
বর্ণাদ্দিনস্বরে জ্ঞেয়া মাত্রা স্বরাদ্ ঘটীস্বরে॥ ৬॥
দ্বাদশাব্দাদিকঃ কালো যশ্চাকারাদিকস্বরে।
স্থিতস্তত্র শুভো ন স্যাৎ পঞ্চাবস্থা শুভোঽপি চ॥ ৭॥
স্বরৌ বৃদ্ধাস্তিমৌ দৃষ্টৌ বালপূর্ব্বদলন্তথা।
শেষং সার্দ্ধদ্বয়ং ভব্যমিতি জ্ঞেয়ং শুভাশুভম্॥ ৮॥
দ্বাদশাব্দাদিকা যে চ স্বান্তরোদয়সংযুতাঃ।

যোগাদিতি। যোগাৎ যোগস্বরাদবধিভূতাৎ দ্বাদশবর্ষেঽবস্থা বালাদ্যবস্থাঃ স্যুঃ অয়মর্থঃ দ্বাদশবার্ষিকস্বরে যঃ স্বরোঽকারাদিষু চ উদিতঃ স যোগস্বরং বালমধিকৃত্য বালঃ কুমারো-যুবাবৃদ্ধো মৃত ইতি স্থূলে বিশিষ্যান্তরোদয়ে সূক্ষ্মে ব্যবস্থাপনীয় ইতি। এবমগ্রেঽপি সপ্তাবস্থাঃ কথিতাঃ স্বরে বালাদয়ো বোদ্ধব্যাঃ। তদ্যথাপিণ্ডতঃ পিণ্ডস্বরাদাদিকে বার্ষিকস্বরে ভস্বরা-ন্নক্ষত্রস্বরাদয়নে মকরকর্কটাদিরাশিষট্কদ্বয়ে রাশিস্বরাৎ ঋতু-স্বরে জীবস্বরান্মাসস্বরে অবস্থা ব্যলাদ্যবস্থা গ্রহাৎ গ্রহস্বরাৎ পক্ষস্বরে বর্ণাৎ বর্ণস্বরাৎ তিথিস্বরে মাত্রাস্বরাৎ ঘটীস্বরে বালাদ্য-বস্থা চিন্তনীয়েতি॥৬॥

দ্বাদশাব্দিক ইতি। অকারাদিস্বরে অ ই উ এ ও এবং স্বরূপে দ্বাদশাব্দাদিকঃ কালঃ সময়ঃ স্থিতঃ স যদি পঞ্চাবস্থা শুভঃ স্যাৎ পঞ্চাবস্থাসু অকারাদিক্রমস্থিতাসু অশুভদো নিষিদ্ধফলদো অস্ত-রোদয়ক্রমেণ ন স্যাৎ তদা ফলং বাচ্যং পরিশেষক্রমেণেত্যভি-প্রায়ঃ যথা যে বালাদিকস্বরাঃ অন্তরোদয়গতাস্তেষামধঃস্বরাশি-পতিরশুভঃ শুভশ্চ তদুপরিস্থিতস্বরেষু বিংশোপকান্ পরিকল্প্য শুভাশুভকোটিদ্বয়াঙ্কমালিখ্য স্বল্পস্য বহুষু পাতনাৎ পরিশিষ্টেন যদি শুভগ্রহরাশিস্তদা শুভমন্যথা অশুভং সামান্যতো জ্ঞানো বিংশত্যেত্যাদি অকারেণ বর্ত্তমানস্বরং নিরূপ্য তদবস্থগ্রহবশেন ফলং বাচ্যং। যদি পরিশেষে শুভগ্রহকোটিঃ বিংশতেত্যাদিনা শুভকোটিস্তদা মিশ্রফলং বাচ্যং লাভালাভৌ চ। ধাতুমূলজীবা-ধিপগ্রহবশেন তত্তদ্ব্যাখ্যামিহ পরিপাটী চিন্তনীয়া ইতি॥৭॥

প্রাগুক্তদিনফলজ্ঞানার্থং বালাদিষু ব্যবস্থামাহ। স্বরাবিতি। বৃদ্ধান্তিমৌ বৃদ্ধস্বরমৃতস্বরৌ দুষ্টৌ নিষিদ্ধফলদৌ তথা বালপূর্ব্বে দলং বালস্বরপ্রথমার্দ্ধং তথা দুষ্টমিত্যর্থঃ। শেষং সার্দ্ধদ্বয়ং বালো-ত্তরার্দ্ধসহিতকুমারযুবানাবিতি ভদ্রমিত্যনেন প্রকারেণ শুভা-শুভং জ্ঞেয়ম্॥৮॥

দ্বাদশেতি। শুভঃ স্যাৎ যদা পঞ্চাবস্থা স্বান্তরোদয়বর্ষমাস-

তে শুভা একতঃ স্থাপ্যা অশুভাশ্চান্যতঃ পৃথক্ ॥ ৯ ॥
শুভাশুভস্বরূপস্য রাশিযুগ্মস্য মধ্যতঃ।
একস্মাৎ পাতিতে শেষে জ্ঞেয়ং তদ্দিনজং ফলম্।
বিংশত্যা তাড়িতে শেষে চতুঃষষ্ট্যা বিভাজিতে।
লব্ধা বিংশোপকাস্তত্র শুভাশুভপ্রকারকাঃ।
যোগে স্বকর্মতঃ পিণ্ডে শরীরান্তে সুখজ্ঞানাৎ।
রাশৌ স্বকুলতো জীবে স্ববিত্তাদ্ গ্রহতো রিপোঃ।
বর্ণে স্বস্বামিতো জ্ঞেয়ং মাত্রায়াং ত্রীজনাং ফলম্ ॥১০॥
এবং জ্ঞাত্বা বদেদ্বিদ্বান্ শুভাশুভফলং দিনে ॥ ১১ ॥

ইতি দিনফলস্বরচক্রম্।

গুহ্যাদ্গুহ্যতরং সারমপ্রকাশ্যং প্রকাশিতম্।
ইদং স্বরোদয়ং জ্ঞানং জ্ঞানিনাং মস্তকে মণিঃ ॥ ১২ ॥
স্থূলাৎ সূক্ষ্মতরং জ্ঞানং স্ববোধং সত্যপ্রত্যয়ম্।
আশ্চর্য্যং নাস্তিকে লোকে আধারং সাস্তিকে জনে॥১৩॥
দুষ্টে চ দুর্জনে ক্রুদ্ধে২সত্যে গুরুতল্পগে।
হীনসত্ত্বে দুরাচারে স্বরজ্ঞানং ন দাপয়েৎ ॥ ১৪ ॥

শান্তে শুদ্ধে সদাচারে গুরুভক্তৈকমানসে।
দৃঢ়চিত্তে কৃতজ্ঞে চ দেয়মেতৎ স্বরোদয়ম্ ॥ ১৫ ॥

ইতি নরপতিজয়চার্য্যাস্বরোদয়ে
বিংশতিস্বরবিবরণম্।

অথান্যং সংপ্রবক্ষ্যামি শরীরস্থং স্বরোদয়ম্।
হংসচারস্বরূপেণ যেন জ্ঞানন্তি কালক্রম্ ॥ ১ ॥
কুণ্ডলিনী মহাশক্তি র্নাভিস্থা২হিস্বরূপিণী।
ততোদশোর্দ্ধগানাড্যো দশ চাধোগতাস্ততঃ।
দ্বে দ্বে তির্য্যগ্গতে নাড্যৌ চতুর্বিংশতিসংখ্যয়া ॥২॥
কুণ্ডলিন্যাং মহাশক্তৌ মূলমার্গা ভবন্ত্যমী।
তাভ্যঃ সূক্ষ্মমুখা নাড্যঃ শরীরস্যাতিপোষকাঃ ॥ ৩ ॥
শতানি সপ্তজায়ন্তে সপ্তোত্তরাণি সংখ্যয়া।
প্রধানাদশনাড্যস্তু দশ বায়ুপ্রবাহিকাঃ ॥ ৪ ॥
নামানি নাড়িকানাঞ্চ বায়ূনাঞ্চ বদাম্যহম্।
ইড়া পিঙ্গলা সুষুম্না চ গান্ধারী হস্তিজিহ্বিকা
পূষা যশো২লম্বুষা চ কুহুঃ শঙ্খিনিকা তথা ॥ ৫ ॥
প্রাণো২পানঃ সমানশ্চ উদানো ব্যান এব চ।
নাগঃ কূর্ম্মঃ কৃকশ্চৈব দেবদত্তো ধনঞ্জয়ঃ ॥ ৬ ॥

দিননাড়ীপলরূপীষু ন শুভঃ স্যাৎ তদা শুভো ন স্যাৎ যদা পঞ্চাবস্থা শুভঃ পঞ্চাবস্থাসু অশুভঃ শুভগ্রহো ন শুভো২শুভগ্রহঃ স্যাৎ। পতিতস্তেদম্ ॥৯॥

* * * বালকুমারাদিব্যবস্থামুৎপাদ্য যথাযথং কর্ম্মণি দিনফলে চ ব্যবহর্ত্তব্যমিতি ॥১০॥

এবমিতি। এবমনেন প্রকারেণ বিদ্বান্ পণ্ডিতো জ্ঞাত্বা শুভাশুভং শুভমশুভম্বা ফলং বদেৎ। কথিতস্বরনির্ণয়স্য সফলাদিযন্ত্রোপাদেয়তামুপদর্শয়তি ॥১১॥

গুহ্যাদ্গুহ্যতরমিতি। গুহ্যাদ্গোপনীয়ং সারং শ্রেষ্ঠমিদং স্বরোদয়জ্ঞানং মম প্রকাশিতং কীদৃশং জ্ঞানিনাং মস্তকে উপরিস্থিতং সর্ব্বজ্ঞানাধিকমিত্যর্থঃ ॥১২॥

স্থূলাদিতি। স্থূলাৎ সূক্ষ্মতরং সবোধং সত্যপ্রত্যয়কারকং যথার্থং সর্ব্বলোকানাং প্রকাশকং দীপইব দীপকং। নাস্তিকে মিথ্যাবাদিনি আশ্চর্য্যং বিস্ময়জনকং আস্তিকে আধারাধিকরণং জ্ঞানং ॥১৩॥

দুষ্ট ইত্যাদি।. বিশেষেণ পুনর্ন দীয়তে তেন প্রকাশ্যত ইত্যর্থঃ। গুরুতল্পগে গুর্ব্বঙ্গনাগামিনি ॥১৪॥

শান্ত ইতি। স্বরোদয়ঃ শান্ত ইত্যাদি বিশেষণেতি জনে পুনর্দ্দেয়ঃ ॥১৫॥

ইতি কলিতজ্যোতিষে নরহরিকৃতায়াং স্বরোদয়-
টীকায়াং পঞ্চস্বরবিবরণম্।

অথ শারীরস্বরবশেন সাময়িকং জয়াদিফলমন্যচ্চোপদর্শয়াহ। অথেতি। অথানন্তরমন্যচ্চ শরীরস্থং স্বরোদয়ং বক্ষ্যা শরীরস্থং শরীরসঞ্চারিণং যেন স্বরূপেণ কালজং জ্ঞানন্তং হংস স্বরূপত্বং তস্যাগ্রে বক্ষ্যতে ॥১॥

কুণ্ডলিনীতি। কুণ্ডলিনী নাম্না কুণ্ডলবন্মণ্ডলাকারা অহি স্বরূপিণী তদ্বতী অস্তীত্যধ্যাহার্য্যম্। তত ইতি। কুণ্ডলিনীতঃ দশনাড্য ঊর্দ্ধগতা অধোগতাশ্চ এব দশ সন্তি দ্বে দ্বে নাড্যো তির্য্যগ্গতে তেন চতুর্বিংশতিসংখ্যায়া নড্যো ভবন্তি ॥২॥

কুণ্ডলিন্যামিতি। তত্র শক্তৌ মূলমার্গাঃ প্রয়াণপন্থানো ২মী ভবন্তি। তাভ্যশ্চতুর্ব্বিংশতিনাড়ীভ্যঃ সপ্তাধিকানি সপ্ত

প্রকটৌ বায়ুসঞ্চারো লক্ষতে দেহমধ্যতঃ।
ইড়াপিঙ্গলা সুষুম্নাভি র্নাড়ীভি স্তিসৃভি র্বুধৈঃ॥ ৭॥
ইড়ানাড্যাং স্থিতশ্চন্দ্রঃ পিঙ্গলা ভানুবাহিনী।
সুষুম্না শম্ভুরূপা চ শম্ভুর্হংসস্বরূপকঃ॥ ৮॥
হংকারো নির্গমে প্রোক্তঃ সকারোঽন্তঃপ্রবেশনে।
হকারঃ শম্ভুরূপী স্যাৎ সকারঃ শক্তিরুচ্যতে॥ ৯॥
শক্তিরূপস্থিতশ্চন্দ্রো বামনাড়ীপ্রবাহকঃ।
দক্ষনাড়ীপ্রবাহস্তু শম্ভুরূপী দিবাকরঃ॥ ১০॥
একৈকস্য কলাঃ পঞ্চ ক্রমেণৈবোদয়ন্তি তাঃ।
পৃথিব্যাপস্তথা তেজো বায়ুরাকাশমেব চ॥ ১১॥
মধ্যে পৃথ্বী হ্যধশ্চাপ ঊর্দ্ধে বহতি চানলঃ।
তির্য্যগ্ বায়ুপ্রবাহশ্চ নভো বহতি সংক্রমে॥ ১২॥
পৃথিব্যাদিপঞ্চতত্ত্বস্য একৈকঘটিকোদয়ঃ।
অহোরাত্রস্য মধ্যে স্যুস্তেন দ্বাদশসংক্রমাঃ॥ ১৩॥

আদৌ চন্দ্রঃ সিতে পক্ষে ভাস্করস্তু সিতেতরে।
প্রতিপদাদিতোঽহানি ত্রীণি কৃত্বা সমুদ্ভবতি॥ ১৪॥
চন্দ্রোদয়ে যদা সূর্য্যশ্চন্দ্রঃ সূর্য্যোদয়ে যদা।
অশুভং হানিরুদ্বেগঃ শুভং সর্ব্বং নিজোদয়ে॥ ১৫॥
শশাঙ্কং চারয়েদ্রাত্রৌ দিবাচার্য্যো দিবাকরঃ।
ইত্যভ্যাসরতো নিত্যং স যোগী নাত্র সংশয়ঃ॥ ১৬।
যাত্রাদানে বিবাহে চ বস্ত্রালঙ্কারভূষণে।
শুভকর্ম্মণি সন্ধৌ চ প্রবেশে চ শশী শুভঃ॥ ১৭॥
বিগ্রহদ্যুতযুদ্ধেষু স্নানভোজনমৈথুনে।
ব্যবহারে ভয়ে ভঙ্গে ভানুনাড়ী প্রশস্যতে॥ ১৮॥
হোমশ্চ শান্তিকশ্চৈব দিব্যৌষধিরসায়নম্।
বিদ্যারম্ভং স্থিরং কার্য্যং কর্ত্তব্যঞ্চ নিশাকরে॥ ১৯॥
দূরযুদ্ধে জয়ী চন্দ্রঃ সমাসন্নে দিবাকরঃ।
বহন্নাড়ীপদে চৈব যাত্রা ভবতি সিদ্ধিদা॥ ২০॥

শতানি নাড্যো জায়ন্তে তত্র সকলনাড়ীষু দশনাড্যঃ প্রধানাঃ তাস্তু দশবায়ুপ্রবাহকাঃ বায়ুসঞ্চারহেতবঃ ইতরপ্রধানদশনাড়ীনাং বাতানাঞ্চ নামানি ইড়াপিঙ্গলেত্যাদীনি বায়বশ্চ প্রাণাদিনামানঃ॥৩॥৪॥৫॥৬॥

প্রকট ইতি। দেহমধ্যতঃ শরীরমধ্যে প্রকটাব্যক্তো বায়ুসঞ্চার ইতি। ইড়াপিঙ্গলাসুষুম্নাভিস্তিসৃভির্নাড়ীভির্বুধৈর্লক্ষ্যতে ইড়াপিঙ্গলাস্থানং তদধিষ্ঠিতবায়ুনা চ ফলং ব্যনক্তি। ইড়ানাড়ী বামনাসাপুটস্থা তত্র চন্দ্রো বর্ত্ততে। পিঙ্গলা দক্ষিণনাসাপুটস্থা সা সূর্য্যবাহিনী সুষুম্না দেহমধ্যস্থা ব্রহ্মরন্ধ্রগামিনী শম্ভুরূপেণাস্তি হংসস্বরূপকঃ শম্ভুঃ। হংসস্বরূপমাহ হকার ইতি শ্লোকদ্বয়ং ব্যক্তার্থমেব॥৭॥৮॥৯॥১০॥

একৈকস্যেতি। একৈকস্য পঞ্চকলাদণ্ডাঃ প্রত্যেকং ক্রমেণৈব উদয়ন্তি তাঃ কলাঃ পৃথিব্যাদিপঞ্চভূতাত্মিকাঃ॥১১॥

মধ্য ইতি। মধ্যে নাসাপুটস্য মধ্যে পৃথিবী অধশ্চাপ ঊর্দ্ধেঽনলস্তেজো বায়ুস্তির্য্যগ্ নভ আকাশং সংক্রমে নাড্যন্তরগমনসময়ে বসতীতি॥১২॥

পৃথিব্যাদীতি। একৈকতত্ত্বস্য পৃথিব্যা এবৈকৈকদণ্ডোদয়ঃ ষষ্টিদণ্ডাত্মকমহোরাত্রং তেন তত্র পঞ্চদণ্ডক্রমেণৈবং দ্বাদশসংক্রমাঃ সঞ্চারা ভবন্তি॥১৩॥

আদাবিতি। চন্দ্রো বামনাসাপুটবায়ুঃ প্রতিপদাদীনি ত্রীণি দিনানি কৃত্বা আদৌ বহতি ততো দিনত্রয়ে সূর্য্যঃ ততো দিনত্রয়ে চন্দ্রঃ সিতপক্ষে শুক্লপক্ষে তু পুনর্ভাস্করঃ। সিতেতরে কৃষ্ণপক্ষে এবমেব বহতীতি॥১৪॥

চন্দ্রোদয় ইতি। যস্য পুরুষস্য চন্দ্রোদয়ে বামনাড্যুদয়সময়ে যদা সূর্য্যো দক্ষিণবায়ুর্ব্বহতি এবং সূর্য্যোদয়ে দক্ষিণনাড্যুদয়সময়ে চন্দ্রো বামবায়ুর্ব্বহতি তদা তস্যাশুভমকল্যাণং হানির্হীনত্বং উদ্বেগং উপতাপং ভবতি। নিজোদয়সময়ে চন্দ্রঃ সূর্য্যো বা বহতি শুভং বহতি॥ ১৫॥

শশাঙ্কমিতি। শশাঙ্কং বামস্বরং রাত্রৌ চারয়েৎ বাহয়েৎ দিবাকরো দক্ষিণবায়ু র্দিবসে চার্য্যঃ সঞ্চারণীয়ঃ। নিত্যমিতি প্রকারেণ যোঽভ্যাসরতঃ স যোগী অত্র সংশয়ো ন কর্ত্তব্যঃ॥১৬॥

বামস্বরপ্রাশস্ত্যং কথয়তি। যাত্রেতি। যাত্রায়াং দানে চ বিবাহে চ বস্ত্রাদিধারণে প্রবেশে শুভকর্ম্মণি চ সন্ধৌ মিলনে চ সখ্যে শশী বামস্বরঃ শুভ ইত্যর্থঃ॥ ১৭॥

বিগ্রহ ইতি। বিগ্রহে কলহে ভানুনাড়ী দক্ষিণবায়ুসহিতনাড়ী প্রশস্যতে॥ ১৮॥

হোম ইতি। নিশাকরে বামবায়ৌ বহতি সতি হোমাদি সর্ব্বকর্ম্মকর্ত্তব্য মিত্যর্থঃ॥ ১৯॥

দূরযুদ্ধ ইতি। দূরযুদ্ধে দূরপ্রদেশযুদ্ধে বাণক্ষেপণাদিনির্ব্বাহে

পৃথ্বীজলে শুভে তত্ত্বে তেজোমিশ্রফলোদয়ম্।
হানিমৃত্যুকরৌ পুংসাং ন শুভৌ ব্যোমমারুতৌ ॥২১॥
যোধদ্বয়কৃতে প্রশ্নে পূর্ণে চ প্রথমোজয়ী।
রিক্তসংস্থে দ্বিতীয়স্তু জয়ী ভবতি নান্যথা ॥ ২২ ॥
যুদ্ধকালে যদা চন্দ্রঃ স্থায়ী জয়তি নিশ্চিতম্।
যদা সূর্য্যপ্রবাহস্তু যায়ী বিজয়তে তদা ॥ ২৩॥
পার্থিবে সমতং যুদ্ধং সন্ধির্ভবতি বারুণে।
বিজয়ো বহ্নিতত্ত্বেন বায়ৌ ভঙ্গোমৃতির্নভে ॥ ২৪ ॥
পূর্ণনাড়ীগতং পৃষ্ঠে শূন্যমঙ্গং তদগ্রতঃ।
শূন্যস্থানে কৃতঃ শত্রুর্ম্রিয়তে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২৫ ॥

চন্দ্রোবামঃ স্বরঃ প্রশস্তঃ সমাসন্নে খড়্গাদিসাধ্যে দিবাকরো দক্ষিণঃ স্বরঃ প্রশস্তঃ কেচিত্তু দূরযুদ্ধে বহুকালং ব্যাপিনি যুদ্ধে চন্দ্রঃ স্বরঃ সমাসন্নে স্বল্পে সময়ব্যাপ্যে সূর্য্যস্বরঃ প্রশস্ত ইতি ব্যাখ্যানং কুর্ব্বন্তীতি যাত্রা চ বহন্নাড়ীপদে বহন্তী যা নাড়ী বামা দক্ষিণা বা তত্তৎপদে আদৌ দীয়মানে সিদ্ধিদা ভবন্তি। তত্রাপি স্বর আকৃষ্যমাণঃ কর্ত্তব্যঃ বামে দক্ষিণে বা পঞ্চদণ্ডাত্মকপৃথিব্যাদিপঞ্চতত্ত্বস্য বহতঃ প্রত্যেকং ফলমুপদর্শয়তি ॥ ২০ ॥

পৃথ্বীতি। পৃথিবীজলে তত্ত্বে শুভে পৃথিব্যাজলে চ বহতি শুভফলং তেজোমিশ্রফলোদয়ং প্রথমার্দ্ধে শুভং দ্বিতীয়ার্দ্ধে অশুভমিতি অপরৌ হানিমৃত্যুকরৌ বায়্বাকাশৌ প্রত্যেকং ক্রমাদ্ভবতঃ ॥ ২১ ॥

যোধদ্বয় ইতি। যোধদ্বয়েন সমকালং প্রশ্নেকৃতেঽহং জয়ী স্যাদেবং রূপে যঃ প্রথমং প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ণনাড়ীগতো ভবতি তদা জয়ী অন্যো যোধদ্বয়বিষয়কপ্রশ্নকৃৎ তত্র পূর্ণনাড়ীস্থো যস্য নাম প্রথমং গৃহ্লাতি স জয়ী শূন্যনাড়ীস্থো যস্য নাম পশ্চাদ্গৃহ্লাতি স জয়ী ভবত্যত্র নান্যথা জ্ঞাতব্যমিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

যুদ্ধকাল ইতি। যদা যুদ্ধকালে চন্দ্রোবহতি তদা নিশ্চিতং স্থায়ী জয়ী তথাচ স্থায়িনা চন্দ্রবায়ুপ্রবাহেন যুদ্ধং কর্ত্তব্যং এবং যায়িনা সূর্য্যবায়ুপ্রবাহে দক্ষিণবায়ৌ বহতি যুদ্ধং কর্ত্তব্যং ততো জয়ী স্যাদিতি ॥ ২৩ ॥

পার্থিব ইতি। পার্থিবেন তত্ত্বেন বহতা কৃতে যুদ্ধাদ্যমে যুদ্ধমিত্যাদ্যর্থঃ সুবোধঃ ॥২৪॥

পূর্ণনাড়ীগতমিতি। পূর্ণনাড়ীগতং অঙ্গং শরীরং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা তদগ্রতঃ শূন্যমঙ্গং কর্ত্তব্যং শূন্যস্থান কৃতঃ শত্রুর্ম্রিয়তে।

পূর্ব্বোত্তরদিশোশ্চন্দ্রে ভানৌ পশ্চিমযাম্যয়োঃ।
স্থিতস্তত্র জয়ী যুদ্ধে স্থায়িযায়িক্রমেণ চ ॥ ২৬ ॥
বামনাড়্যুদয়ে চন্দ্রঃ কর্ত্তব্যোবামসংমুখঃ।
সূর্য্যবাহে তথা সূর্য্যঃ পৃষ্ঠদক্ষিণগো জয়ী ॥ ২৭ ॥
শয়নে বা সঙ্গমে বা যুবত্যালিঙ্গনেঽপি বা।
যঃ সূর্য্যেণ পিবেচ্চন্দ্রং স ভবেন্মকরধ্বজঃ ॥ ২৮ ॥
জীবেন গৃহ্যতে জীবো জীবো জীবস্য দীয়তে।

অত্র সংশয়ো ন তথাচ যস্মিন্ সময়ে শত্রৌ প্রহারঃ ক্রিয়তে তদা যঃ স্বরো ন বহতি তদ্দিগবস্থিতং কৃত্বা হন্যাৎ। শত্রুকৃতপ্রহারসময়ে চ যঃ স্বরো বহতি তদ্দিগবস্থিতশরীরং ঘাতকাভিমুখং কুর্য্যাৎ তত্র প্রহারো ন লগতি এবং সম্মুখস্থ যোধদ্বয়ঘাতবিষয়কপ্রশ্নে অন্যকৃতে যো যোধো বিচারকস্য শূন্যদিশি তিষ্ঠতি স প্রহারভাগ্ ভবতি ইত্যপি সহৃদয়ে ন চিন্তনীয়ম্ ॥২৫॥

পূর্ব্বোত্তরদিশোরিতি। চন্দ্রে বামস্বরে পূর্ব্বোত্তরদিশোরর্থাদধিপে বহতি সতি তত্র তদুভয়দিশিস্থঃ সংগ্রামে স্থায়ী জয়ী এবং ক্রমেণ ভানৌ পশ্চিমযাম্যয়োর্দিশোরধিপে বহতি তত্রস্থো যায়ী জয়ী ভবতি ॥ ২৬ ॥

বামেতি। বামনাড়্যুদয়ে বামস্বরে বহতি চন্দ্রো যুদ্ধে বামঃ সম্মুখে বা কর্ত্তব্যঃ সূর্য্যবাহে দক্ষিণস্বরে বহতি সূর্য্যঃ পৃষ্ঠদক্ষিণগঃ পৃষ্ঠগো বা দক্ষিণগো বা কর্ত্তব্যঃ এবং কৃতে যোধো জয়ী ভবতি। চন্দ্রস্য বামসম্মুখত্বঞ্চ রাশিকৃতং ভ্রমণকৃতঞ্চ ভবতি। তদ্যথা মেষসিংহধনুঃকৃতঃ পূর্ব্বদিশি বৃষকন্যামকরেষু দক্ষিণে মিথুনতুলাকুম্ভেষু পশ্চিমে কর্কটবৃশ্চিকমীনেষূত্তরদিশি ভ্রমণঞ্চাহোরাত্রিঃ সকলদিশি তদ্যথা লগ্নে চন্দ্রঃ পূর্ব্বদিশি লগ্নাৎ দ্বিতীয়ে তৃতীয়ে চৈশান্যাং লগ্নাচ্চতুর্থ উত্তরস্যাং লগ্নাৎ পঞ্চমে ষষ্ঠে চ বায়ব্যাং লগ্নাৎ সপ্তমে পশ্চিমায়াং লগ্নাদষ্টমনবময়োর্নৈর্ঋত্যাং লগ্নাদ্দশমে দক্ষিণদিশি লগ্নাদেকাদশে দ্বাদশে বাগ্নেয্যাং এবং জ্ঞাত্বা বামঃ সংমুখো বা কর্ত্তব্যঃ বায়োঃ সকলকর্ম্মণ্যুপদর্শয়তি ॥ ২৭ ॥

শয়ন ইতি। শয়নাদৌ কর্ম্মকর্ম্মণি যঃ পুরুষঃ সূর্য্যেণ দক্ষিণবায়ুনা চন্দ্রং বামস্বরং যুবত্যা পিবেৎ পরিবর্ত্তয়তি স মকরধ্বজো ভবেৎ কন্দর্পসমো ভবতি তদ্বশীকরণাদিত্যভিপ্রায়ঃ। বায়ুনিয়মস্য কামফলোপযোগিত্বমাহ ॥ ২৮ ॥

জীবনেতি। যেন পুংসা জীবেনোদিতনাসাপুটস্থস্বরেণ জীবো

জীবস্থানগতো জীবো বালাজীবান্তকারকঃ ॥ ২৯ ॥
রাত্রিত্রিযামবেলায়াং প্রসুপ্তে কামিনীজনে।
ব্রহ্মজীবং পিবেৎ যস্তু বালাজীবহরো নরঃ ॥ ৩০ ॥
অর্কেন্দুযোগে পুংনার্য্যাঃ শুভক্ষণে চরতে সতি।
তৎক্ষণাদ্দাপয়েৎ চন্দ্রং মোহমায়াতি কামিনী ॥ ৩১ ॥
চন্দ্রচারী বিষং হন্তি সূর্য্যো বালাং বশং নয়েৎ।
সুষুম্নায়াং ভবেন্মোক্ষং একোদেব ত্রিধা স্থিতঃ ॥ ৩২ ॥
ভুক্তমাত্রে চ মন্দাগ্নৌ স্ত্রীণাং বশ্যার্থকর্ম্মণি।
শয়নে সূর্য্যবাহস্তু কর্ত্তব্যঃ সর্ব্বদা বুধৈঃ ॥ ৩৩ ॥
শ্রান্তে শোকে বিষার্ত্তে চ জ্বরিতে মূর্চ্ছিতেঽপি বা।
সজ্জনস্যাপি বোধার্থং চন্দ্রতারং প্রবাহয়েৎ ॥ ৩৪ ॥

যুবত্যা নাড়ীস্বরো গৃহ্যতে জীবস্বকীয়প্রবহৎস্বরোযুবত্যা জীবস্থ প্রবহৎস্বরস্থ দীয়তে সংক্রাম্যতে অনন্তরং জীবঃ সংক্রামিত-বায়ুর্জীবস্থানগতঃ স্বস্থানস্থঃ ক্রিয়তে স পুরুষো ষোড়শহায়ণ্যা যুবত্যা ইত্যর্থাৎ জীবান্তকারকো অভিভাবকো ভবতি ॥ ২৯ ॥

রাত্রীতি। স নরোবালাজীবহরোঽত্যন্তাভিভাবকো ভবতি। যুবত্যা ব্রহ্মজীবং ব্রহ্মরন্ধ্রনির্গতবায়ুং পিবেৎ ॥ ৩০ ॥

অর্কেন্দ্বিতি। পুংনার্য্যাঃ পুরুষস্ত্রিয়োঃ অর্কেন্দুযোগে পুরুষস্থ দক্ষিণস্বরে স্ত্রিয়া বামস্বরে চ সমকালোবহতি তৎক্ষণে তৎসময়ে চরতে সম্ভোগে সতি তৎক্ষণশ্চেৎ যদি চন্দ্রো ধাতুদীয়তে তদা কামিনীমোহমায়াতি ॥ ৩১ ॥

চন্দ্রচারীতি। বামবায়ুসঞ্চারণশীলো বিষং হন্তি অপনীয়তে তথাচ সর্পাদিদংশে সতি যথা বামবায়ুর্ব্বহতি তথা বিষে যং সূর্য্যো বহতি সতি বালাং বশং নয়েৎ সুসুম্নায়াং ব্রহ্মরন্ধ্রগতনাড্যাং বায়ুসঞ্চান্মোক্ষো ভবতি এক এব দেবোবায়ুস্ত্রিধা প্রকারত্রয়েণ মতঃ ততো যদা যত্র বহতি তদা তত্রক্রিয়াং করোতীতি ॥ ৩২ ॥

ভুক্তমাত্রেচেতি। এতাবতি কর্ম্মণি সূর্য্যবাহেন দক্ষিণবায়ুপ্রবাহকেন ভবতিব্যং। শয়নঞ্চ দক্ষিণবায়ুনা কর্ত্তব্যং যদা প্রকৃত্যা দক্ষিণো ন বহতি তদা বামপার্শ্বশয়নাদ্দক্ষিণং বহতীতি শন্তব্যং ॥ ৩৩ ॥

শ্রান্ত ইতি। শ্রান্তইত্যাদি ব্যবস্থানে চন্দ্রবায়ুং বামস্বরং প্রবাহয়েৎ। যদা প্রকৃত্যা বামস্বরো ন বহতি তদা দক্ষিণপার্শ্বশয়নাদেব বামস্বরোবহতীতি প্রশ্নার্থং বিচারমাহ ॥ ৩৪ ॥

ঊর্দ্ধবামাগ্রতো দূতোজ্ঞেয়ো বামপথে স্থিতঃ।
পৃষ্ঠে দক্ষে তথা ধস্তাৎ সূর্য্যবাহগতোমতঃ ॥ ৩৫ ॥
পূর্ণনাড়ীস্থিতো দূতো যৎপৃচ্ছতি শুভাশুভম্।
তৎসর্ব্বং সিদ্ধিমায়াতি শূন্যে শূন্যং ন সংশয়ঃ।
আদৌ শূন্যগতঃ পৃচ্ছেৎ পশ্চাৎ পূর্ণং বিশেদ্যদি।
তদা সর্ব্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ বামে বাসং ন সংশয়ঃ ॥ ৩৬ ॥
পৃথিব্যাদিত্রিতত্ত্বেন দিনমাসাব্দকৈঃ ফলম্।
শোভনঞ্চ তথা দুষ্টং ব্যোমমারুতবহ্নিভিঃ ॥ ৩৭ ॥
শ্বাসপ্রবেশকালে তু দূতো বাঞ্ছতি জল্পিতুম্।
তৎসর্ব্বং সিদ্ধিমায়াতি নির্গমে নাস্তি সুন্দরম্ ॥ ৩৮ ॥
সূর্য্যে চ বিষমান্ বর্ণান্ সমবর্ণান্ নিশাকরে।
বাহস্থো ভাষতে দূতস্তদা লাভোঽন্যথা নহি ॥ ৩৯ ॥
গর্ভপ্রশ্নে যদা দূতঃ পূর্ণে পুত্রঃ প্রজায়তে।
শূন্যে কন্যা যুগে যুগ্মং গর্ভপাতশ্চ সংক্রমে ॥ ৪০ ॥

ঊর্দ্ধেতি। ঊর্দ্ধে উপরি বামে বামদিশি অগ্রতঃ সংমুখস্থশ্চ যদি দূতঃ স্থিত স্তদা বামস্থিতো জ্ঞাতব্যঃ। তেন বামে বহতি তদুভয়স্থিতপূর্ণস্বর এব। এবং পৃষ্ঠে দক্ষিণে দক্ষিণদিশি অধস্তাচ্চ সূর্য্যবাহগতোমতঃ দক্ষিণে বহতি পৃষ্ঠাধঃস্থিতঃ পূর্ণস্বরো জ্ঞাতব্যঃ তত্রস্থে দূতে ফলং সিদ্ধতি ইত্যগ্রে অনুপাদমেব বক্ষ্যতে ॥ ৩৫ ॥

পূর্ণনাড়ীস্থিত ইতিশ্লোকৌ স্পষ্টার্থাবেতি ॥ ৩৬ ॥

পৃথিব্যাদীতি। পৃথিবব্যাদিত্রিতত্ত্বেন পৃথিব্যাপস্তেজোভির্ব্বহদ্ভিঃ প্রত্যেকং দিনেন মাসেনাব্দেন চ প্রত্যেকং শোভনং ফলং ব্যক্তব্যং ব্যোমমারুতবহ্নিভির্দ্দুষ্টং ফলং ভবতি তেজোমিশ্রফলং ইত্যুভয়ত্র তেজসোগ্রহণম্ ॥ ৩৭ ॥

শ্বাসেতি। যদি দূতঃ শ্বাসপ্রবেশকালেয়ং জল্পিতুং প্রষ্টুং বাঞ্ছতি সর্ব্বং সিদ্ধিমায়াতি গচ্ছতি নির্গমে বায়ৌ নিঃসরতি সুন্দরং ফলং নাস্তীতি ॥ ৩৮ ॥

সূর্য্যেচেতি। সূর্য্যে দক্ষিণবায়ৌ বহতি সতি তত্রস্থো দূতো যদি বিষমবর্ণান্ বিষমাক্ষরাণি ভাষতে নিশাকরে বামবায়ৌ তত্রস্থঃ সমবর্ণান্ বদতি তদা লাভো ভবতি। অন্যথা বিপরীতে নহি লাভ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৯ ॥

গর্ভপ্রশ্ন ইতি। যুগ্মে উভয়স্বরোদয়ে যুগ্মং পুত্রকন্যা চ

মারণং মোহনং স্তম্ভং বিদ্বেষোচ্চাটনং বশম্।
প্রেরণাকর্ষণে ক্ষোভং ভানুনাড্যুদয়ে ধ্রুবম্॥ ৪১॥
শান্তিকং পৌষ্টিকং প্রীতিং দিব্যৌষধিরসায়নম্।
যোগাভ্যাসাদিকর্ম্মাণি কর্ত্তব্যানি নিশাকরে॥ ৪২॥
চন্দ্রসূর্য্যস্বরাভ্যাসং যে কুর্ব্বন্তি সদা নরাঃ।
অতীতানাগতং জ্ঞানং তেষাং হস্তগতং সদা॥ ৪৩॥

ইতি শরীরস্থসূক্ষ্মস্বরোদয়-
প্রকরণম্।

ভবতি। সংক্রমে স্বরবিশেষে অপরস্বরোৎপত্তিসময়ে গর্ত্তপাতো ভবতি॥ ৪০॥

মারণমিতি। ভানুনাড়ী দক্ষিণা তদুদয়ে এতৎ এতৎসর্ব্বং মারণাদি কর্ত্তব্যং॥ ৪১॥

শান্তিকমিতি। এতানি শান্তিকাদীনি কর্ম্মাণি নিশাকরে বামস্বরে বহতি কর্ত্তব্যানীতি॥ ৪২॥

ভেদা যে স্বরপঞ্চকে নিগদিতানৈসর্গিকাঃ কালজা-
স্তেষাং বালকুমারযৌবনজরানৈধন্যরূপাঃ স্থিতাঃ।
তা-জানন্তি গুরূপদেশবিধিনা ভেদপ্রভেদাশ্চ যে
তে জানন্তি ফলং শুভাশুভময়ং কালত্রিকে নিশ্চিতম্॥৪৪

ইতি শ্রীনরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ব্রহ্মযামলে
স্বরচক্রং সমাপ্তম্।

চন্দ্র ইতি। শ্লোকঃ স্পষ্টার্থঃ। পঞ্চস্বরকথনমুপসংহরতি॥৪৩

ভেদা ইতি। শ্লোকোঽয়ং স্পষ্টার্থঃ॥ ৪৪॥

ইতি শ্রীনরহরিবিরচিতস্বরোদয়টীকায়াং
পঞ্চস্বরবিবরণম্।

সর্ব্বতোভদ্রং চক্রম্।

ঘ ঙ ছ

অ	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	আ
২	উ	অ	ব	ক	হ	ড	ঊ	১০
১	ল	৯	বৃষ	মিথুন	কর্কট	২	ম	১১
২৭	চ	মেষ	ও	নন্দা রবি মঙ্গল	ঔ	সিংহ	ট	১২
২৬	দ	মীন	রিক্তা শুক্র	শনি পূর্ণা	ভদ্রা বুধ চ	কন্যা	প	১৩
২৫	শ	কুম্ভ	অঃ	বৃহ জয়া	অং	তুলা	র	১৪
২৪	গ	ঐ	মকর	ধনু	বৃশ্চিক	এ	ত	১৫
২৩	৯	খ	জ	ভ	য	ন	খ	১৬
ঈ	২২	॥০॥	২১	২০	১৯	১৮	১৭	ই

ধ ফ ঢ

ঝ ঞ ঙ

ঠ ণ থ

অথ তে সংপ্রবক্ষ্যামি চক্রং ত্রৈলোক্যদীপকং।
বিখ্যাতং সর্ব্বতোভদ্রং সদ্যঃপ্রত্যয়কারকম্॥১॥

অনন্তর ত্রিভুবনদীপ্তকারী সুবিখ্যাত সদ্যোবিশ্বাসপ্রদ সর্ব্বতোভদ্রচক্রের বিবরণ তোমাকে বলিব। ১।

ঊর্দ্ধগাদশ বিন্যস্য তির্য্যগ্রেখাস্তথা দশ।
একাশীতি পদং চক্রং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ॥২॥

ঊর্দ্ধ দশটী রেখা এবং তির্য্যক্ দশটী রেখা পরস্পর পাতন করিবে, তাহাতে চক্রমধ্যে একাদশটি ঘর অঙ্কিত হইবে। ২।

অকারাদিস্বরাঃ কোষ্ঠেষ্বীশাদৌ বিদিশি ক্রমাৎ।
সৃষ্টিমার্গেণ দাতব্যাঃ ষোড়শৈবং চতুর্ভ্রমম্॥৩॥

চক্রের মধ্যে অকারাদি ষোলটি স্বর ঈশান, অগ্নি, নৈঋ‌র্ত ও বায়ুকোণের চারি চারিটি ঘরে প্রদক্ষিণক্রমে চারিবার আবর্ত্তিত করিয়া বসাইবে। অর্থাৎ প্রথম পংক্তির ঈশান-কোণের ঘরে অ, অগ্নিকোণের ঘরে আ, নৈঋ‌র্তকোণের ঘরে ই, ও বায়ুকোণের ঘরে ঈ; দ্বিতীয় পংক্তির ঈশনকোণে উ, অগ্নিকোণে ঊ, নৈঋ‌র্তকোণে ঋ, ও বায়ুকোণে ৠ; তৃতীয় পংক্তির ঈশানে ঌ, অগ্নিতে ৡ, নৈঋ‌র্তে এ, ও বায়ুতে ঐ এবং চতুর্থ পংক্তির ঈশানের ঘরে ও, অগ্নির ঘরে ঔ, নৈঋ‌র্তের ঘরে অং ও বায়ুর ঘরে অঃ, এইরূপ ক্রমে ষোলটি স্বর বসা-ইবে। ৩।

কৃত্তিকাদীনি ধিষ্ণ্যানি পূর্ব্বাশাদি লিখেত্ততঃ।
সপ্তসপ্তক্রমাদেতান্যষ্টাবিংশতিসংখ্যয়া।
অবকহড়া দিশি প্রাচ্যাং মটপরতাশ্চ দক্ষিণে।
নয়ভজখাশ্চ বারুণ্যাং গশদচলাস্তথোত্তরে॥৪॥

কৃত্তিকা আদি অষ্টাবিংশতি নক্ষত্র সাত সাতটি ক্রমে পূর্ব্ব-আদি চারিটি দিকে লিখিবে।* পূর্ব্বদিকের প্রথম পংক্তির সাতটি ঘরে কৃত্তিকা ৩, রোহিণী ৪, মৃগশিরা ৫, আর্দ্রা ৬, পুনর্ব্বসু ৭, পুষ্যা ৮ ও অশ্লেষা ৯—এই সাতটি নক্ষত্র; দক্ষিণ-দিকের প্রথম পংক্তির সাতটি ঘরে মঘা ১০, পূর্ব্বফল্গুনী ১১, উত্তরফল্গুনী ১২, হস্তা ১৩, চিত্রা ১৪, স্বাতি ১৫ ও বিশাখা ১৬—এই সাতটি নক্ষত্র; পশ্চিমদিকের প্রথম পংক্তির সাতটি ঘরে অনুরাধা ১৭, জ্যেষ্ঠা ১৮, মূলা ১৯, পূর্ব্বাষাঢ়া ২০, উত্ত-রাষাঢ়া ২১, অভিজিৎ ০ ও শ্রবণা ২২ এবং উত্তরদিকের প্রথম পংক্তির সাতটি ঘরে ধনিষ্ঠা ২৩, শতভিষা ২৪, পূর্ব্ব-ভাদ্রপদ ২৫, উত্তরভাদ্রপদ ২৬, রেবতী ২৭, অশ্বিনী ১ ও ভরণী ২—এই সাতটি নক্ষত্র লিখিবে। পূর্ব্বদিকের দ্বিতীয় পংক্তির পাঁচটি ঘরে অবকহড়—এই পাঁচটি অক্ষর, দক্ষিণদিকের দ্বিতীয় পংক্তির পাঁচটি ঘরে মটপরত—এই পাঁচটি অক্ষর, পশ্চিমদিকের দ্বিতীয় পংক্তির পাঁচটি ঘরে নয়ভজখ—এই পাঁচটি অক্ষর এবং উত্তরদিকের দ্বিতীয় পংক্তির পাঁচটি ঘরে গশদচল—এই পাঁচটি অক্ষর লিখিবে। ৪।

ত্রয়স্ত্রয়ো বৃষাদ্যাশ্চ পূর্ব্বাশাদি র্বুধৈঃ ক্রমাৎ।
রাশয়ো দ্বাদশৈবস্তু মেষান্তাঃ সৃষ্টিমার্গতঃ॥৫॥

প্রদক্ষিণক্রমে পূর্ব্ব-আদি দিকে তিন তিনটি করিয়া বৃষাদি বারটি রাশি লিখিবে। অর্থাৎ পূর্ব্বদিকের তৃতীয় পংক্তির তিনটি ঘরে বৃষ, মিথুন ও কর্কট; দক্ষিণদিকের তৃতীয় পংক্তির তিনটি ঘরে সিংহ, কন্যা ও তুলা; পশ্চিমদিকের তৃতীয় পংক্তির তিনটি ঘরে বৃশ্চিক, ধনুঃ ও মকর এবং উত্তরদিকের তৃতীয় পংক্তির তিনটি ঘরে কুম্ভ, মীন ও মেষ—এই দ্বাদশটি রাশি লিখিবে। ৫।

শেষেষু কোষ্ঠকেষ্বেষু নন্দাদিতিথিপঞ্চকম্।
বারাণাং সপ্তকং লেখ্যং ভৌমাদ্যঞ্চ ক্রমেণ তু।
ভৌমার্কৌ চৈব নন্দায়াং ভদ্রায়াং বুধশীতগূ।
জয়াদিষু ক্রমাজ্জ্ঞেয়া গুরুশুক্রশনৈশ্চরাঃ।
ইত্যেষঃ সর্ব্বতোভদ্রপ্রস্তারঃ কীর্ত্তিতো ময়া॥৬॥

চতুর্থর পংক্তির পূর্ব্বাদিদিকের চারিটি ও মধ্যের একটি—এই পাঁচটি ঘরে এইরূপ নন্দাদি পাঁচটি তিথি ও মঙ্গলাদি সাতটি বার যথাক্রমে লিখিবে। অর্থাৎ চতুর্থ পংক্তির পূর্ব্বদিকের ঘরে নন্দা তিথি (প্রতিপৎ, ষষ্ঠী ও একাদশী), দক্ষিণদিকের ঘরে ভদ্রা তিথি (দ্বিতীয়া, সপ্তমী ও দ্বাদশী), পশ্চিমদিকের ঘরে জয়াতিথি (তৃতীয়া, অষ্টমী ও ত্রয়োদশী), উত্তরদিকের ঘরে রিক্তাতিথি (চতুর্থী, নবমী, ও চতুর্দ্দশী) এবং পঞ্চম পংক্তির মাঝের ঘরে পূর্ণাতিথি (পঞ্চমী, দশমী ও পঞ্চদশী [অমাবস্যা বা পূর্ণিমা]) লিখিবে। আর নন্দাস্থানে মঙ্গল ও রবি, ভদ্রাস্থানে বুধ ও চন্দ্র, জয়াস্থানে বৃহস্পতি, রিক্তাস্থানে

---

* উত্তরাষাঢ়ার শেষপাদ ও শ্রবণার আদ্য চারি দণ্ডকে অভিজিৎ নক্ষত্র কহে। এই নক্ষত্রটির দ্বারা সমস্ত অষ্টাবিং-শতি নক্ষত্র সংখ্যার পরিপূরণ হয়।

শুক্র এবং পূর্ণাস্থানে শনি—এই সাতটি বার লিখিবে। সর্ব্বতোভদ্রচক্র অঙ্কিত করণের এই ক্রম আমি তোমায় বলিলাম।৬।

শন্যর্করাহুকেত্বারাঃ ক্রূরাঃ শেষাঃ শুভাবহাঃ।
ক্রূরযুক্তো বুধঃ ক্রূরঃ ক্ষীণশ্চন্দ্রস্তথৈব চ ॥৭॥

শনি, রবি, রাহু, কেতু ও মঙ্গল—এই পাঁচটী ক্রূর গ্রহ। সোম, বুধ, বৃহস্পতি ও শুক্র—এই চারিটী শুভগ্রহ। ক্রূরগ্রহের সহিত মিলিত হইলে বুধও ক্রূরগ্রহ হয়। ক্ষীণচন্দ্রকেও ক্রূরগ্রহ বলা যায় *।৭।

যস্মিন্নৃক্ষে স্থিতঃ খেটস্ততোবেধত্রয়ং ভবেৎ।
গ্রহদৃষ্টিবশেনাত্র বামসম্মুখদক্ষিণে ॥৮॥

এই সর্ব্বতোভদ্রচক্রে যে নক্ষত্রে গ্রহ অবস্থিতি করে, সেই অবধি করিয়া তিনটী বেধ বামে, সম্মুখে ও দক্ষিণে হইবে।৮।

ভুক্তং ভোগ্যং তথাক্রান্তং বিদ্ধং ক্রূরগ্রহেণ ভং।
শুভাশুভেষু কার্য্যেষু বর্জ্জনীয়ং প্রযত্নতঃ ॥৯॥

ক্রূরগ্রহকর্তৃক ভুক্ত, আক্রান্ত, ভুজ্যমান ও বেধযুক্ত—এই চারি অবস্থাগত নক্ষত্র শুভ ও অশুভ কার্য্যে যত্নের সহিত ত্যাগ করিবে। ইহাতে কোন কর্ম্মই করিবে না।৯।

বক্রগে দক্ষিণা দৃষ্টির্বামদৃষ্টিশ্চ শীঘ্রগে।
মধ্যচারে তথা মধ্যা জ্ঞেয়া ভৌমাদিপঞ্চকে ॥১০॥

মঙ্গল, কেতু, রাহু, রবি ও শনি—এই পাঁচটী ক্রূরগ্রহ বক্রগামী হইলে দক্ষিণভাগে, শীঘ্রগামী হইলে বামভাগে এবং মধ্যগামী হইলে মধ্যভাগে অর্থাৎ সম্মুখে দৃষ্টি হইবে। অর্থাৎ বাম, দক্ষিণ ও সম্মুখ বেধে যে সকল অক্ষর, নক্ষত্র, তিথি ইত্যাদি লিখিত আছে, তাহার ফল দর্শাইবে।১০।

সূর্য্যমুক্তা উদীয়ন্তে শীঘ্রাশ্চার্কে দ্বিতীয়গে।
সমাস্তৃতীয়গে জ্ঞেয়া মন্দাভানৌ চতুর্থগে।
বক্রাঃ স্যুঃ পঞ্চষষ্ঠেঽর্কে অতিবক্রানগাষ্টকে।
নবমে দশমে ভানৌ জায়তে কুটিলাগতিঃ।
দ্বাদশৈকাদশে সূর্য্যে ভজন্তে শীঘ্রতা পুনঃ ॥১১॥

যাবদীয় গ্রহ ও নক্ষত্রের উদয়াস্ত অর্থাৎ সূর্য্যের পূর্ব্বে উদয় ও পশ্চাতে অস্ত হয়। এই কারণ সূর্য্য হইতে গ্রহগণ নিক্রান্ত হইলে পর, সূর্য্য ঐ নিক্রান্ত গ্রহগণের দ্বিতীয় রাশিতে অবস্থান করিলে, ঐ গ্রহ শীঘ্রগামী হয়। তৃতীয় রাশিতে থাকিলে গ্রহসমূহ সমগামী হয়, চতুর্থে থাকিলে মন্দগামী, পঞ্চম ও ষষ্ঠে বক্রগামী, সপ্তম ও অষ্টমে অতিবক্রগামী, নবম ও দশমে সরলগামী এবং একাদশ ও দ্বাদশ রাশিতে সূর্য্য থাকিলে গ্রহেরা পুনঃ শীঘ্রগামী হয়।

সূর্য্যের আকর্ষণ, আবরণ ও বিক্ষেপ—এই ত্রিবিধ শক্তি আছে। সূর্য্য আকর্ষণশক্তিতে জগতের সন্ধারণা, পৃথিব্যাদি তাবৎ পদার্থের আকৃষ্টি এবং সমস্তগ্রহনক্ষত্রের জ্যোতিকে আকর্ষণ করে। আবরণশক্তিদ্বারা সূর্য্য সকলপদার্থকেই আবৃত করে। তাবৎ গ্রহনক্ষত্র, সূর্য্যের পশ্চাদ্ভাগে গমন করিলেই, আবরণশক্তিদ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া, অদৃশ্য হয়। অদৃষ্ট হওয়াকেই অস্ত বলে। বিক্ষেপশক্তিদ্বারা সূর্য্য সমস্তপদার্থকে দূরে ত্যাগ করে। সুতরাং দূরত্যাগজন্য গ্রহগণ সূর্য্যমুক্ত হইয়া শীঘ্রগামী হয়, অর্থাৎ বিক্ষেপশক্তিদ্বারা সূর্য্যহইতে মুক্ত হইয়া ৬০ অংশে শীঘ্র গমন করে; ৯০ অংশে সমগতি; ১২০ অংশে মন্দগতি অর্থাৎ অল্পগতি; ১৮০ অংশে বক্রগতি; ২৪০ অংশে অতিবক্রগতি; ৩০০ অংশে সরল গতি এবং ৩৬০ অংশে সূর্য্যের আকর্ষণী শক্তিতে পুনঃ শীঘ্রগতি হয়।১১।

রাহুকেতু সদা বক্রৌ শীঘ্রগৌ চন্দ্রভাস্করৌ।
গতেরেকস্বভাবত্বাদেষাং দৃষ্টিত্রয়ং সদা ॥১২॥

রাহু ও কেতুর গতি বক্র, এবং চন্দ্র ও সূর্য্যের গতি শীঘ্র। এই চারিটি গ্রহের প্রত্যেক দুইটি গ্রহের গতির একপ্রকৃতিত্বার নিমিত্ত সর্ব্বদা বাম, দক্ষিণ ও মধ্যভেদে ত্রিবিধ দৃষ্টি হইয়া থাকে।১২।*।

ক্রূরাবক্রা মহাক্রূরাঃ সৌম্যাঃ বক্রা মহাশুভাঃ ॥১৩॥

---

* কৃষ্ণা একাদশী-অবধি শুক্লাপঞ্চমী-পর্য্যন্ত চন্দ্রের কলা ক্ষীণ থাকে।

* বক্রগতির সময়।

ষট্‌সপ্ততিদিনং ভৌমে একবিংশদ্দিনং বুধে।
দিনানি দ্বাদশ ভৃগোঃ শতমেকং গুরোরপি।
দ্বিপঞ্চাশদ্দিনঞ্চার্কি দ্বাত্রিংশদধিকং শতম্।
এবং গ্রহাণাং বক্রত্বং স্বভোগাদধিকং ভবেৎ ॥

শনি, রবি, রাহু, কেতু ও মঙ্গল—এই কতিপয় ক্রূরগ্রহ বক্রিগামী হইলে মহাক্রূর হয়। সোম, বুধ, বৃহস্পতি ও শুক্র—এই কয়টি শুভগ্রহ বক্রগামী হইলে মহাশুভ হয়। ১৩।

স্যুঃ সহজাঃ স্বভাবস্থাঃ সৌম্যাঃ ক্রূরাশ্চ শীঘ্রগাঃ ॥১৪॥

সৌম্যগ্রহগণ স্বস্বরাশিতে থাকিয়া সরলগতি হইলে, মহাশুভ হয়। ক্রূরগ্রহগণ স্বস্বরাশিতে থাকিয়া শীঘ্রগতি হইলে, শুভফল প্রদান করে। ১৪।

ঘঙছাঃ বণচাশ্চৈব ধফঢাস্থঝঞাস্তথা।
এতত্ত্রিকং ত্রিকং বিদ্ধং বিদ্ধৈঃ কপভদৈঃ ক্রমাৎ।
ঘঙছা রৌদ্রগে বেধে বণচা হস্তগে তথা।
ধফঢাঃ পূর্ব্বাষাঢ়ায়াং থঝঞা ভাদ্র-উত্তরে ॥১৫॥

সর্ব্বতোভদ্রচক্রের বহির্ভাগে পূর্ব্বদিকে ঘ ঙ ছ, দক্ষিণে ব ণ চ, পশ্চিমে ধ ফ ঢ এবং উত্তরে থ ঝ ঞ লিখিবে। ক প ভ দ এই চারিটি অক্ষরের প্রত্যেক দ্বারা ক্রমে এই তিন তিনটি অক্ষর বিদ্ধ হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বদিকের দ্বিতীয় পংক্তির মধ্যঘরের ককারের সহিত ঘ ঙ ছ—এই তিনটি অক্ষরের বেধ, দক্ষিণদিকের দ্বিতীয় পংক্তির মধ্যঘরের পকারের সহিত ব ণ চ—এই তিন অক্ষরের বেধ, পশ্চিমদিকের দ্বিতীয় পংক্তির মধ্যঘরের ভকারের সহিত ধ ফ ঢ—এই তিন অক্ষরের বেধ, এবং উত্তরদিকের দ্বিতীয় পংক্তির মধ্যঘরের দকারের সহিত থ ঝ ঞ—এই তিন অক্ষরের বেধ হয়। পূর্ব্বদিকের প্রথম পংক্তিস্থ ৬ আর্দ্রানক্ষত্রের সহিত ঘ ঙ ছ, দক্ষিণদিকের প্রথম পংক্তিস্থ ১৩ হস্তানক্ষত্রের সহিত ব ণ চ, পশ্চিমদিকের প্রথম পংক্তিস্থ ২০ পূর্ব্বাষাঢ়ানক্ষত্রের সহিত ধ ফ ঢ এবং উত্তরদিকের প্রথম পংক্তির ২৭ উত্তরভাদ্রপদনক্ষত্রের সহিত থ ঝ ঞ—এই তিন তিনটি অক্ষরের বেধ হয়।১৫।

ববৌ শসৌ খষৌ চৈব জযৌ ঙঞৌ পরস্পরং।
একেন দ্বিতয়ং জ্ঞেয়ং শুভাশুভগ্রহব্যধে ॥১৬॥

ব ব, শ স, খ ষ, জ য এবং ঙ ঞ—এই দুই দুইটি অক্ষর প্রত্যেকে পরস্পরের সমান। শুভ ও অশুভ গ্রহের বেধে এই দুই দুইটী অক্ষরের কোন একটী অক্ষর বিদ্ধ হইলে, অন্য দ্বিতীয় অক্ষর বেধযুক্ত হইবে। ১৬।

মঙ্গলের বক্রগতির দিনসংখ্যা ৭৬ দিন, বুধের ২১ দিন, শুক্রের ১২ দিন, বৃহস্পতির ১০০ দিন, ও শনির ১৮০ দিন। গ্রহগণ এইকালপর্য্যন্ত বক্রগামী থাকিতে পারে।

অবর্ণাদিস্বরদ্বন্দ্বে একবেধে দ্বয়োর্ব্যধঃ।
যুগ্মস্বরাত্মকে বেধে হ্যনুস্বারবিসর্গয়োঃ ॥ ১৭ ॥

অ আ, ই ঈ, উ ঊ, ঋ ৠ, ঌ ৡ, এ ঐ, ও ঔ, অং অঃ—এই প্রত্যেক দুইটী দুইটী স্বরবর্ণের একটী অক্ষরের বেধ হইলে, সেই দুইটী অক্ষরেরই বেধ হইবে। অকারাদি যুগ্মস্বরের বেধের ন্যায় অনুস্বার ও বিসর্গ—এই উভয় বর্ণের বেধ সিদ্ধ হয়। ১৭।

কোণস্থধিষ্ণ্যয়োর্মধ্যে ত্বন্ত্যাদিপাদগে গ্রহে।
অস্বরাদিচতুষ্কস্য বেধঃ পূর্ণতিথেস্তথা ॥ ১৮ ॥

ঈশানকোণের ভরণী ও কৃত্তিকা, অগ্নিকোণের অশ্লেষা ও মঘা, নৈঋতকোণের বিশাখা ও অনুরাধা এবং বায়ুকোণের শ্রবণা ও ধনিষ্ঠা—এই প্রত্যেক দুই দুইটী নক্ষত্রের শেষ ও প্রথম পাদে গ্রহ গমন করিলে, অ আ, ই ঈ, উ ঊ, ঋ ৠ, ঌ ৡ, এ ঐ, ও ঔ, অং অঃ প্রত্যেক চারি পংক্তির চারিকোণের চারি চারিটী অক্ষরের এবং পঞ্চমী, দশমী, পূর্ণিমা বা অমাবস্যা-আখ্যিকা পূর্ণাতিথির বেধ হয়। যথা———ঈশানকোণস্থ ভরণীর অন্ত্যপাদে ও কৃত্তিকার আদ্যপাদে গ্রহ থাকিলে, প্রথম পংক্তির ঈশানকোণস্থিত অ, অগ্নিকোণস্থ আ, নৈঋতকোণস্থ ই, ও বায়ুকোণস্থ ঈ—এই চারিটী অক্ষরের এবং মধ্যকোষ্ঠস্থ পূর্ণাতিথির বেধ হয়; অগ্নিকোণস্থিত অশ্লেষার অন্ত্যপাদে ও মঘার আদ্যপাদে গ্রহ গমন করিলে, দ্বিতীয় পংক্তির ঈশানকোণস্থিত উ, অগ্নিকোণস্থিত ঊ, নৈঋতকোণস্থিত ঋ, ও বায়ুকোণস্থিত ৠ—এই চারিটী অক্ষরের এবং মধ্যগৃহস্থ পূর্ণাতিথির বেধ হয়; নৈঋতকোণস্থিত বিশাখার শেষপাদে ও অনুরাধার প্রথমপাদে গ্রহ অবস্থিত হইলে, তৃতীয় পংক্তির ঈশানবিদিকস্থিত ঌ, অগ্নিবিদিকস্থ ৡ, নৈঋতবিদিকস্থিত এ, ও বায়ুবিদিকস্থ ঐ—এই চারিটী অক্ষরের এবং মধ্যকোষ্ঠস্থ পূর্ণাতিথির বেধ হয় এবং বায়ুকোণস্থিত শ্রবণার অন্তপাদে ও ধনিষ্ঠার আদিপাদে গ্রহ উপস্থিত হইলে, চতুর্থ পংক্তির ঈশানকোণস্থ ও, অগ্নিকোণস্থ ঔ, নৈঋতকোণস্থ অং, ও বায়ুকোণস্থ অঃ—এই চারিটী অক্ষরের এবং মধ্যস্থিত পূর্ণাতিথির বেধ হয়। ১৮।

একাদিক্রূরবেধেন ফলং পুংসাং প্রজায়তে।
উদ্বেগশ্চ ভয়ং হানীরোগোমৃত্যুঃ ক্রমেণ চ ॥ ১৯ ॥

শনি, রবি, রাহু, কেতু ও মঙ্গল—এই পাঁচটী ক্রূরগ্রহের বেধে যথাক্রমে উদ্বেগ, ভয়, হানি, রোগ ও মৃত্যু—এই পাঁচটী

ফল হয়। যথা—শনির বেধে উদ্বেগ, রবির বেধে ভয়, রাহুর বেধে হানি, কেতুর বেধে রোগ এবং মঙ্গলের বেধে মৃত্যু হয়।১৯।

ঋক্ষে ভ্রমোঽক্ষরে হানিঃ স্বরে ব্যাধির্ভয়ং তিথৌ।
রাশৌ বিদ্ধে মহাবিঘ্নঃ পঞ্চবিদ্ধো ন জীবতি॥ ২০॥

পাপগ্রহকর্ত্তৃক নক্ষত্র বিদ্ধ হইলে, ভ্রান্তি; অক্ষর বিদ্ধ হইলে, ক্ষতি; স্বর বিদ্ধ হইলে, পীড়া; তিথি বিদ্ধ হইলে, ভয়; রাশি বিদ্ধ হইলে, মহাবিঘ্ন এবং নক্ষত্র, অক্ষর, স্বর, তিথি ও রাশি—এ পাঁচটীই বিদ্ধ হইলে, প্রাণহানি—এই ফল হয়। ২০।

একবেধে ভয়ং যুদ্ধে যুগ্মবেধে ধনক্ষয়ঃ।
ত্রিবেধে তু ভবেদ্ভঙ্গো মৃত্যুর্বেধে চতুর্গ্রহৈঃ॥ ২১॥

একটী পাপগ্রহের বেধ হইলে যুদ্ধে ভয়, দুইটী পাপগ্রহের বেধ হইলে অর্থক্ষতি, তিনটী পাপগ্রহের বেধ হইলে যুদ্ধে ভঙ্গ এবং চারিটী পাপগ্রহের বেধ হইলে মৃত্যু হয়। ২১।

যথা দুষ্টফলাঃ ক্রূরাস্তথা সৌম্যাঃ শুভপ্রদাঃ।
ক্রূরযুক্তঃ পুনঃ সৌম্যোজ্ঞেয়ঃ ক্রূরফলপ্রদঃ॥ ২২॥

যেমন ক্রূরগ্রহেরা অশুভফল দেয়, তেমনি শুভগ্রহেরাও শুভফল দিয়া থাকে। কিন্তু বুধ শুভগ্রহ হইয়াও পাপগ্রহের সহিত মিলিত হইলে, অশুভফল প্রদান করে। ২২।

অর্কবেধে মনস্তাপো দ্রব্যহানিশ্চ ভূসুতে।
রোগপীড়াকরঃ সৌরী রাহুকেতূ চ বিঘ্নদৌ।
চন্দ্রে মিশ্রফলং পুংসাং রতিলাভশ্চ ভার্গবে।
বুধবেধে ভবেৎ প্রজ্ঞা জীবঃ সর্ব্বফলপ্রদঃ॥২৩॥

সূর্য্যের বেধে মনস্তাপ, মঙ্গলের বেধে দ্রব্যক্ষতি, শনির বেধে ব্যাধি, রাহু ও কেতুর বেধে বিঘ্ন, চন্দ্রের বেধে মিশ্রফল (অর্থাৎ ক্ষীণচন্দ্রবেধে অশুভ ও পূর্ণচন্দ্রবেধে শুভ), শুক্রের বেধে রতিলাভ, বুধের বেধে বুদ্ধিপ্রাখর্য্য এবং বৃহস্পতির বেধে সর্ব্বত্র শুভফল হইয়া থাকে। ২৩।

স্বক্ষেত্রস্থে বলং পূর্ণং পাদোনং মিত্রভে গ্রহে।
অর্দ্ধং সমগৃহে জ্ঞেয়ং পাদং শত্রুগৃহস্থিতে॥২৪॥

গ্রহ স্বীয় রাশিতে থাকিলে পূর্ণ অর্থাৎ চারিপাদ বল, মিত্রক্ষেত্রে থাকিলে তিনপাদ বল, সমক্ষেত্রে থাকিলে অর্দ্ধ অর্থাৎ দুইপাদ বল এবং শত্রুক্ষেত্রে থাকিলে একপাদ বল পাইয়া থাকে। ২৪।

ইদঞ্চ সৌম্যক্রূরাণাং বলং স্থানবশাৎ সমম্॥২৫॥

শুভ ও অশুভগ্রহের এই বল স্থানবিশেষে সমান হয়।২৫।

এতদেব বলং বোধ্যং সৌম্যৈঃ ক্রূরৈ র্বিপর্য্যয়াৎ॥২৬॥

শুভ ও অশুভগ্রহের বৈপরীত্য হইতে এই বলের সমানত্ব বুঝিবে; অর্থাৎ সৌম্যগ্রহ যে যে স্থানে অবস্থিত হইয়া যেরূপ বলপ্রাপ্ত হয়, ক্রূরগ্রহ সেই সেই স্থানে অবস্থিত হইলে তাহার বিপরীত বলযুক্ত হইয়া থাকে। ক্রূরগ্রহ স্বীয় রাশিতে থাকিলে একপাদ, মিত্রক্ষেত্রে থাকিলে দ্বিপাদ, সমক্ষেত্রে থাকিলে ত্রিপাদ এবং শত্রুক্ষেত্রে থাকিলে চতুষ্পাদ অর্থাৎ পূর্ণবল প্রাপ্ত হয়। ২৬।

স্থানবেধসমাযোগে যৎসংখ্যং জায়তে বলম্।
তৎসংখ্যং বেধ্যবস্তূনাং ফলং জ্ঞেয়ং বিচক্ষণৈঃ॥২৭॥

স্বস্বরাশিপ্রভৃতিহইতে বেধ হইলে গ্রহগণের যে পরিমাণে পূর্ণ-অর্দ্ধ-আদি বল উৎপন্ন হয়, বেধ্যবস্তসমূহেরও সেই পরিমাণে শুভ বা অশুভ ফল হইয়া থাকে। ইহা বিচক্ষণ ব্যক্তি বিবেচনা করিয়া ফলাফল গণনা করিবেন। ২৭।

গ্রহাঃ সৌম্যাস্তথা ক্রূরা বক্রমার্গোচ্চনীচগাঃ।
স্থানস্থা বোধ্যমিত্যেবং বলং জ্ঞাত্বা ফলং বদেৎ॥২৮॥

সৌম্য বা ক্রূরগ্রহসকল বক্রগামী, সহজগামী, উচ্চস্থানগত, নীচস্থানগত কি স্বক্ষেত্রস্থিত, ইহা জ্ঞাত হইয়া গ্রহগণের বল বিচারপূর্ব্বক বেধের শুভাশুভ ফল গণনা করিবে। ২৮।

বক্রগ্রহে ফলং দ্বিঘ্নং ত্রিগুণং স্বোচ্চসংস্থিতে।
স্বভাবজং ফলং শীঘ্রে নীচে চার্দ্ধফলং গ্রহে॥২৯॥

শুভ বা ক্রূরগ্রহ বক্রী হইলে দ্বিগুণ, উচ্চস্থানস্থিত হইলে ত্রিগুণ, শীঘ্রগতি হইলে স্বাভাবিক, এবং নীচস্থানস্থিত হইলে অর্দ্ধ ফল প্রদান করে। গ্রহ যেরূপ বলবান্ হইয়া যে যে নক্ষত্রাদি বিদ্ধ করে, বেধ হইলে সেইরূপ ফলও সেই সেই স্থানে দিয়া থাকে॥ ২৯॥

তিথিরাশ্যংশনক্ষত্রং বিদ্ধং ক্রূরং গ্রহেণ যৎ।
সর্ব্বেষু শুভকার্য্যেষু বর্জ্জনীয়ং প্রযত্নতঃ॥৩০॥

ক্রূরগ্রহকর্ত্তৃক যে তিথি, রাশি, অংশ ও নক্ষত্র বিদ্ধ হয়, সেই তিথি, রাশি, নক্ষত্রাদিতে সকলপ্রকার শুভকার্য্য যত্নপূর্ব্বক পরিত্যাগ করিবে; অর্থাৎ কোনপ্রকার শুভকার্য্য করিবে না॥৩০॥

ন নন্দতি বিবাহে চ যাত্রায়াং ন নিবর্ত্ততে।
ন রোগান্মুচ্যতে রোগী বেধবেলাকৃতোদ্যমঃ॥৩১॥

তিথি-রাশি-আদির বেধসময়ে কোন কার্য্যের উদ্যোগ করিলে, তাহার ব্যাঘাত ঘটিয়া থাকে। অর্থাৎ বেধকালে বিবাহ করিলে আনন্দলাভ হয় না, যাত্রা করিলে প্রত্যাগমন হয় না, এবং রোগ হইলে সে রোগ হইতে আরোগ্য লাভ হয় না।৩১।

রোগকালে ভবেদ্বেধঃ ক্রূরখেচরসম্ভবঃ।
বক্রগত্যা ভবেন্মৃত্যুঃ শীঘ্রে জাপ্যকজান্বিতঃ॥ ৩২॥

পীড়ার সময়ে বক্রগামী ক্রূরগ্রহের বেধ হইলে, রোগীর মৃত্যু হয়; ও শীঘ্রগামী ক্রূরগ্রহের বেধ হইলে, পীড়িতজনের রোগ বহুকালব্যাপী হইয়া থাকে। ৩২।

বেধস্থানে ভবেদ্ ভঙ্গো দুর্গে খণ্ডিঃ প্রজায়তে।
কবিপ্রবেশনং তত্র যোধঘাতশ্চ তত্র বৈ॥ ৩৩॥

সর্ব্বতোভদ্রচক্রে পূর্ব্বাদিক্রমে যে দিকে নক্ষত্র বেধ হয়, সেই দিকে, গ্রামে, দুর্গে, কোটে কিম্বা সৈন্যে ভঙ্গ হয়। যে ব্যক্তির অথবা দুর্গকোটাদির নামের প্রথম অক্ষরে বেধ হয়, সেই ব্যক্তির অথবা দুর্গকোটাদিরও ভঙ্গ হয়। যে দুর্গাদির নামের আদ্য অক্ষরের বেধ হয়, সেই দুর্গাদির খণ্ডন হয় এবং দুর্গসৈন্যাদির মধ্যে চৌরযোদ্ধার প্রবেশ হয়। পুরুষের অথবা দুর্গকোট-আদির যে অঙ্গের বা নামের আদি অক্ষরের সহিত পাপগ্রহের বেধ হয়, কোটাদির সেই দিকে এবং যোদ্ধার সেই অঙ্গে অস্ত্র আঘাত হইয়া থাকে। ৩৩।

শতপদচক্রে নামের আদ্য অক্ষরদ্বারা নক্ষত্র ও রাশি নির্ণয় করিয়া, নক্ষত্রে ক্রূর বা সৌম্যগ্রহের অবস্থিতি বা বেধ পরিজ্ঞাত হইয়া, ফলাফল বলিবে।

যত্র পূর্ব্বাদিকাষ্ঠায়াং বৃষরাশ্যাদিগোরবিঃ।
সা দিগস্তমিতা জ্ঞেয়া ত্রিত্রঃ শেষাঃ সদোদিতাঃ॥৩৪॥

পূর্ব্ব-আদি দিকে রবি, বৃষ-আদি ত্রিরাশিস্থ হইলে, সেই দিক্ অস্তগত হয়, এবং অপর তিনটী দিক্ সর্ব্বদা উদিত থাকে। অর্থাৎ সূর্য্য পূর্ব্বদিকে বৃষ মিথুন ও কর্কট এই তিন রাশিস্থিত হইলে, জৈষ্ঠ্য আষাঢ় ও শ্রাবণ এই তিন মাসে পূর্ব্বদিক্ অস্তমিত হয় এবং দক্ষিণ পশ্চিম ও উত্তর এই তিন দিক্ উদিত হয়; সূর্য্য দক্ষিণদিকে সিংহ কন্যা ও তুলা এই তিন রাশিস্থ হইলে, ভাদ্র আশ্বিন ও কার্ত্তিক এই তিন মাসে দক্ষিণদিক্ অস্তগত হয় এবং পশ্চিম উত্তর ও পূর্ব্ব এই তিন দিক্ উদিত হয়; সূর্য্য পশ্চিমদিকে বৃশ্চিক ধনুঃ ও মকর এই তিন রাশিগত হইলে, অগ্রহায়ণ পৌষ ও মাঘ এই তিন মাসে পশ্চিমদিক্ অস্তগত হয় এবং উত্তর পূর্ব্ব ও দক্ষিণ এই তিন দিক্ উদিত হয়; এবং সূর্য্য উত্তরদিকে কুম্ভ মীন ও মেষ এই তিন রাশিগত হইলে, ফাল্গুন চৈত্র ও বৈশাখ এই তিন মাসে উত্তর দিক্ অস্তগত হয়, এবং পূর্ব্ব দক্ষিণ ও পশ্চিম এই তিন দিক্ উদিত হয়। ৩৪।

ঈশানস্থাঃ স্বরাঃ প্রাচ্যাং জ্ঞেয়া-আগ্নেয়গাযমে।
নৈঋ্ত্যস্থাস্তু বারুণ্যাং বায়ব্যাং সৌম্যদিক্স্থিতাঃ॥৩৫

চক্রের ঈশানকোণে অঙ্কিত অ উ ঌ ও—এই চারিটি স্বর পূর্ব্বদিকে সংলগ্ন বিবেচনা করিয়া পূর্ব্বদিক্ অস্তকালে এই চারিটি স্বরকে অস্তগত জ্ঞান করিবে। অগ্নিকোণে অবস্থিত আ ঊ ৠ ঔ—এই চারিটি স্বর দক্ষিণদিকে সংলগ্ন, দক্ষিণদিক্ অস্তমিত হইলে এই চারিটি স্বরও অস্তমিত হইবে; নৈর্ঋত-কোণে অঙ্কিত ই ঋ এ অং—এই চারিটি স্বর পশ্চিমদিকে সংলগ্ন, পশ্চিমদিকের অস্ত হইলে এই চারিটি স্বরেরও অস্ত হইবে; এবং বায়ুকোণে অবস্থিত ঈ ৡ ঐ অঃ—এই চারিটি স্বর উত্তরদিকে সংলগ্ন, উত্তরদিকের অস্ত হইলে এই চারিটি স্বরেরও অস্ত হইবে। ৩৫।

নক্ষত্রাণি স্বরাবর্ণারাশয়স্তিথয়োদিশঃ।
তে সর্ব্বেঽস্তমিতাজ্ঞেয়াযত্র ভানুস্ত্রিমাসিকঃ॥ ৩৬॥

যে দিকে সূর্য্য ত্রিমাসিক হইয়া তিন রাশি-ভোগক্রমে অবস্থান করে, সেই দিক্ ও তদ্দিকস্থ নক্ষত্র, স্বর, অক্ষর, রাশি, তিথি এবং বার—সমস্তই অস্তগত হয়, জ্ঞান করিবে। ৩৬।

নক্ষত্রেঽস্তে রুজোবর্ণে হানিঃ শোককরঃ স্বরঃ।
রাশৌ বিঘ্নং তিথৌ ভীতিঃ পঞ্চাস্তে মরণং ধ্রুবম্॥৩৭

অস্তদিকে নক্ষত্র অবস্থিত থাকিলে রোগ, অক্ষর অবস্থিত থাকিলে ক্ষতি, স্বর থাকিলে শোক, রাশি থাকিলে বিঘ্ন ও তিথি থাকিলে ভয়, ঘটিয়া থাকে; এবং যদি অস্তদিকে নক্ষত্র, অক্ষর, স্বর, রাশি ও তিথি—এই পাঁচটিই অবস্থিতি করে, তবে নিশ্চিতই মৃত্যু ঘটিবে। ৩৭।

যাত্রা যুদ্ধং বিবাদঞ্চ দ্বারং প্রাসাদহর্ম্ম্যয়োঃ।
ন কর্ত্তব্যং শুভঞ্চান্যদস্তাশাভিমুখং নরৈঃ॥ ৩৮॥

যাত্রা, সংগ্রাম ও বিরোধ করণ, দ্বারস্থাপন, রাজগৃহ-অট্টালিকা-আদি নির্ম্মাণ, মরণ প্রভৃতি শুভ ও অশুভ কার্য্য অস্তদিকের অভিমুখ করিয়া করিবে না। ৩৮।

অন্ত্যাশায়াং স্থিতং যস্য নাম্নঃ প্রথমমক্ষরম্।
তদা তু সর্ব্বকার্য্যেষু জ্ঞেয়োদেবহতোনরঃ॥ ৩৯॥

যে ব্যক্তির নামের আদ্যবর্ণ অন্তদিকে থাকে, সেই ব্যক্তির সর্ব্বকার্য্যেই দৈবকর্ত্তৃক বিঘ্ন উপস্থিত হয়। ৩৯।

কর্ব্বৌ কোটে তথা যুদ্ধে চতুরঙ্গে মহাহবে।
বর্জ্জ্যা-অন্তংগতাযোধাগদীচ্ছেদ্বিজয়ং রণে॥ ৪০॥

দুর্গসৈন্যাদির মধ্যে চৌরযোদ্ধার প্রবেশে, দুর্গমধ্যে, সামান্য যুদ্ধে, অথবা হস্তী-অশ্ব-রথ-পদাতিক এই চতুরঙ্গবলযুক্তে মহাযুদ্ধে যে ব্যক্তি জয় ইচ্ছা করে, সেই ব্যক্তি, স্বীয় নামের আদ্যাক্ষর অন্তদিকে অবস্থিত থাকিলে, সেই দিকের যুদ্ধে যাত্রা করিবে না।৪০।

নক্ষত্রেঽভ্যুদিতে পুষ্টির্ব্বর্ণে লাভঃ স্বরে সুখম্।
রাশৌ জয়স্তিথৌ তেজঃ পদাপ্তিঃ পঞ্চকোদয়ে॥৪১॥

উদয়দিকে নক্ষত্র অবস্থিত থাকিলে পুষ্টি, অক্ষর থাকিলে লাভ, স্বর থাকিলে সুখ, রাশি থাকিলে জয় ও তিথি থাকিলে তেজঃ হয়; এবং একবারে যদি নক্ষত্র, বর্ণ, স্বর, রাশি ও তিথি এই পাঁচটিই উদয়দিকে অবস্থান করে, তাহা হইলে মনুষ্যের অভিলষিতস্থান-আদির লাভ হয়। ৪১।

প্রশ্নকালে ভবেদ্বিদ্ধং যল্লগ্নং ক্রূরখেচরৈঃ।
তদ্দুষ্টং শোভনং সৌম্যৈর্ম্মিশ্রৈর্ম্মিশ্রং ফলং মতম্॥৪২

প্রশ্নকালে যে লগ্ন হইবে, সেই লগ্ন যদি ক্রূরগ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হয়, তাহা হইলে নিষিদ্ধ (অশুভ) ফল হইয়া থাকে; প্রশ্নলগ্ন শুভগ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হইলে শুভ ফল হয়; এবং মিশ্র অর্থাৎ সৌম্য ও ক্রূরগ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হইলে মিশ্র অর্থাৎ শুভ ও অশুভ উভয়বিধ ফলই সংঘটিত হয়। ৪২।

গ্রহভিন্নস্তু যল্লগ্নং ফলং লগ্নস্বভাবতঃ।
জ্ঞাতব্যমীক্ষণে কেন্দ্রে ভাষিতং যচ্চরাদিকম্॥ ৪৩॥

যে লগ্ন গ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হয়, সেই লগ্নের স্বভাব-অনুসারে কেন্দ্রস্থানে শুভ ও অশুভ গ্রহের দৃষ্টি ও চর স্থির কিম্বা দ্ব্যাত্মক লগ্ন জ্ঞাত হইয়া, শুভ-অশুভাদি ফল বলিবে। ৪৩।

ক্রূরৈরুভয়তোবিদ্ধা যস্যাক্ষরতিথিস্বরাঃ।
রাশির্ধিষ্ণ্যঞ্চ পঞ্চাপি তস্য মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ ৪৪॥

যাহার অক্ষর, তিথি, স্বর, রাশি ও নক্ষত্র—এই পাঁচটিই পাপগ্রহকর্ত্তৃক উভয়প্রকারে অর্থাৎ ক্রম ও উৎক্রমরূপে বিদ্ধ হয়, তাহার মৃত্যু নিশ্চয়ই হইবে। ৪৪।

মণ্ডলং নগরং গ্রামং দুর্গং দেবালয়ং পুরম্।
ক্রূরোভয়স্থিতে বেধে বিনশ্যন্তি ন সংশয়ঃ॥ ৪৫॥

যে নক্ষত্র বা রাশিতে যে যে দেশ নগর গ্রাম দুর্গ দেবগৃহ বা পুর ব্যবস্থিত থাকে, সেই নক্ষত্র বা রাশির সহিত ও সেই সেই দেশ নগর গ্রাম-আদির নামের আদ্য অক্ষরের সহিত ক্রূরগ্রহকর্ত্তৃক ক্রম ও উৎক্রমরূপে বেধ হইলে, সেই সেই দেশ নগর গ্রাম-আদির ধ্বংস হয়। ৪৫।

কৃত্তিকাদিত্রিকান্তেতে ক্রূরবেধে চ কূর্ম্মতঃ।
সর্ব্বে নাভিস্থদেশাস্তাবিনশ্যন্তি যথাক্রমম্॥ ৪৬॥

কূর্ম্মচক্রে কৃত্তিকা রোহিণী ও মৃগশিরা যে তিনটি নক্ষত্র কূর্ম্মের নাভিপ্রদেশে অবস্থিত আছে, সেই তিনটি নক্ষত্রে যে কতিপয় দেশ-নগর-গ্রামাদি অবস্থিত থাকে, তাহাদিগের নামের আদ্যক্ষরের সহিত কোন ক্রূরগ্রহের বেধ হইলে, যথাক্রমে সেই দেশ-নগর-গ্রাম-প্রভৃতির বিনাশ হয়। ঐ কূর্ম্মচক্রে যে নক্ষত্র পাপগ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হয়, সেই নক্ষত্র যদি পাপগ্রহকর্ত্তৃক সর্ব্বতোভদ্রচক্রেও বিদ্ধ হয়, তাহা হইলে সেই বিদ্ধ নক্ষত্রে যে যে দেশ-নগর প্রভৃতি অবস্থিত থাকে, সেই সেই দেশ-নগরাদির নিশ্চয় ধ্বংস হইয়া থাকে। ৪৬।

কৃত্তিকায়াং তথা পুষ্যে রেবত্যাঞ্চ পুনর্ব্বসৌ।
বিদ্ধে সতি ক্রমাজ্জ্ঞেয়ং বর্ণেষু ব্রাহ্মণাদিষু॥ ৪৭॥

কৃত্তিকা পুষ্যা রেবতী ও পুনর্ব্বসু এই চারিটি নক্ষত্র শুভ বা অশুভগ্রহকর্ত্তৃক বিদ্ধ হইলে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র এই চারি বর্ণক্রমে বেধ হইয়া শুভ বা অশুভ ফল হয়। অর্থাৎ কৃত্তিকা নক্ষত্রে কোন গ্রহকর্ত্তৃক বেধ হইলে ব্রাহ্মণের বেধ হয়; শুভগ্রহকর্ত্তৃক বেধ হইলে শুভ ফল ও অশুভগ্রহকর্ত্তৃক বেধ হইলে অশুভফল হইয়া থাকে। ঐরূপে পুষ্যানক্ষত্রবেধে ক্ষত্রিয়, রেবতীবেধে বৈশ্য ও পুনর্ব্বসুবেধে শূদ্রের বেধ এবং শুভ বা অশুভগ্রহবেধে শুভ বা অশুভ ফল হইয়া থাকে। ৪৭।

তৌল্যং ভাণ্ডং রসোধান্যং গজাশ্বাদিচতুষ্পদম্।
সর্ব্বং মহার্ঘ্যতাং যাতি যত্র ক্রূরোব্যবস্থিতঃ॥ ৪৮॥

পরিমাণের উপযোগী দ্রব্যাদি, মণিরত্নাদি, মধুরাদি রস, ধান্যাদি শস্য বা হস্তিঘোটকাদি চতুষ্পদ জন্তু,—এই সকলের নামনক্ষত্রে বা আদ্যবর্ণে ক্রূরগ্রহের বেধ হইলে, এই সকল দ্রব্য বা জন্তু-প্রভৃতির অধিক মূল্য হইবে, এবং শুভগ্রহের বেধ হইলে অল্প মূল্য হইবে। ৪৮।

ক্রূরবেধসমাযোগে যদ্যোপগ্রহসম্ভবঃ।
তস্য মৃত্যুর্ন সন্দেহোরোগাদ্বাপি রণেঽপি বা ॥ ৪৯॥

ক্রূরগ্রহকর্তৃক বেধ হইলে যদি তাহাতে উপগ্রহ দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে যুদ্ধে বা রোগে অবশ্য মৃত্যু হইবে। ৪৯।

সূর্য্যভাৎ পঞ্চমং ধিষ্ণং জ্ঞেয়ং বিদ্যুন্মুখাভিধম্।
শূলমষ্টমতং প্রোক্তং সন্নিপাতং চতুর্দ্দশে।
কেতুরষ্টাদশং বিষ্ণ্যাদুল্কা স্যাদেকবিংশতিঃ।
দ্বাবিংশতিতমে কম্পস্ত্রয়োবিংশে চ বজ্রকম্।
নির্ঘাতশ্চ চতুর্ব্বিংশে প্রোক্তাশ্চাষ্টাবুপগ্রহাঃ।
স্বস্থানে বিঘ্নদাজ্ঞেয়াঃ সর্ব্বকার্য্যেষু সর্ব্বদা ॥ ৫০ ॥

এক্ষণে উপগ্রহের বিবরণ কথিত হইতেছে—যে নক্ষত্রে সূর্য্য অবস্থিতি করেন, সেই নক্ষত্র হইতে পঞ্চম নক্ষত্রকে বিদ্যুন্মুখ, অষ্টম নক্ষত্রকে শূল, চতুর্দ্দশ নক্ষত্রকে সন্নিপাত, অষ্টাদশ নক্ষত্রকে কেতু, একবিংশ নক্ষত্রকে উল্কা, দ্বাবিংশ নক্ষত্রকে কম্প, ত্রয়োবিংশ নক্ষত্রকে বজ্র, এবং চতুর্ব্বিংশ নক্ষত্রকে নির্ঘাত—এই অষ্টবিধ উপগ্রহ কহে। এই উপগ্রহেরা তাহাদের ভোগসময়ে সকল কার্য্যেই সর্ব্বদা বিঘ্ন ঘটাইয়া থাকে। ৫০। *

জন্মভং কর্ম্ম চাধানং বিনাশং সামুদায়িকম্।
সাংঘাতিকমিদং ধিষ্ণষট্কং সার্ব্বজনীনকম্ ॥ ৫১ ॥

জন্মনক্ষত্র, কর্ম্মনক্ষত্র, আধাননক্ষত্র, বিনাশনক্ষত্র, সামুদায়িকনক্ষত্র ও সাংঘাতিকনক্ষত্র—এই ছয়টিকে সকলসাধারণ বলিয়া বুঝিতে হইবে। ৫১।

জাতিদেশাভিষেকঞ্চ নবধিষ্ণানি ভূপতেঃ।
বেধং জ্ঞাত্বা ফলং ব্রূহি সৌম্যৈঃ ক্রূরৈঃ শুভাশুভম্ ॥৫২

জাতিনক্ষত্র, দেশনক্ষত্র ও অভিষেকনক্ষত্র এই তিনটি এবং পূর্ব্ব কথিত জন্মনক্ষত্র, কর্ম্মনক্ষত্র, আধাননক্ষত্র, বিনাশনক্ষত্র, সামুদায়িকনক্ষত্র ও সাংঘাতিকনক্ষত্র এই ছয়টি,—সর্ব্বসমেত এই নবপ্রকার নক্ষত্র নৃপতির বিষয়ে কথিত হয়। এই নয়টি নক্ষত্রের সৌম্য বা ক্রূরগ্রহকর্তৃক বেধ বিদিত হইয়া শুভ কিম্বা অশুভ ফল বলিবে। ৫২।

জন্মভং জন্মনক্ষত্রং দশমং কর্ম্মসংজ্ঞকম্।
পঞ্চবিংশং তথাধানং ত্রয়োবিংশং বিনাশকম্।
অষ্টাদশঞ্চ নক্ষত্রং সামুদায়িকসংজ্ঞকম্।
সাংঘাতিকঞ্চ বিজ্ঞেয়মঞ্চ ষোড়শমত্র হি।
ষড়্বিংশং রাজ্যজাতং হি জাতিনামস্বজাতিভম্।
দেশভং দেশনক্ষত্রং রাজ্যার্কমভিষেকজম্ ॥ ৫৩ ॥

যাহার যে নক্ষত্রে জন্ম হইবে, সেইটিই তাহার জন্মনক্ষত্র বলিয়া গ্রহণ করিবে। জন্মনক্ষত্রের দশমনক্ষত্রকে কর্ম্মনক্ষত্র বলিবে। এইরূপ জন্মনক্ষত্রের পঞ্চবিংশ নক্ষত্রকে আধাননক্ষত্র, ত্রয়োবিংশকে বিনাশ, অষ্টাদশকে সামুদায়িক এবং ষোড়শ নক্ষত্রকে সাংঘাতিকনক্ষত্র কহিবে †। যে নক্ষত্রে রাজা রাজ্যে অভিষিক্ত হন, তাহাকেই অভিষেকনক্ষত্র কহে। ষড়্বিংশ নক্ষত্রই রাজ্যনক্ষত্র নির্ণীত হয়। স্বজাতিনক্ষত্রের নামই জাতিনক্ষত্র ‡। শতপদচক্র-দৃষ্টে দেশের নামের আদ্যঅক্ষর যে নক্ষত্রে হইবে, সেই নক্ষত্রকেই দেশনক্ষত্র কহিবে। ৫৩।

ফলং।

মৃত্যুঃ স্যাজ্জন্মভে বিদ্ধে কর্ম্মভে ক্লেশ-এব চ।
আধানর্ক্ষে প্রবাসঃ স্যাদ্বিনাশে বন্ধুবিগ্রহঃ।
সামুদায়িকভেঽরিষ্টং হানিঃ সাংঘাতিকে তথা।
জাতিভে কুলনাশঃ স্যাদ্বন্ধনং চাভিষেকভে।
দেশভে দেশভঙ্গশ্চ ক্রূরৈরেবং শুভৈঃ শুভম্।
উপগ্রহসমাযোগে মৃত্যুর্ভবতি নান্যথা ॥ ৫৪ ॥

জন্মকর্ম্মাদি এই নয়টি নক্ষত্র ক্রূরগ্রহকর্তৃক বিদ্ধ হইলে অশুভ ফল হয়। যথা—জন্মনক্ষত্র ক্রূরগ্রহকর্তৃক বিদ্ধ হইলে মৃত্যু হয়, এইরূপ কর্ম্মনক্ষত্রে ক্লেশ, আধাননক্ষত্রে প্রবাস, বিনাশনক্ষত্রে বন্ধুবিচ্ছেদ, সামুদায়িকনক্ষত্রে অরিষ্ট অর্থাৎ উপদ্রব, সাংঘাতিকনক্ষত্রে ক্ষতি, জাতিনক্ষত্রে বংশধ্বংস, দেশনক্ষত্রে রাষ্ট্রবিপ্লব এবং অভিষেকনক্ষত্র-বেধে বন্ধন হইয়া থাকে। এই নয়টি নক্ষত্র শুভগ্রহকর্তৃক বিদ্ধ হইলে শুভ ফল হয়। যদি এই নবপ্রকার নক্ষত্রের পাপগ্রহবেধকালে উপগ্রহ সংযুক্ত থাকে, তাহা হইলে মৃত্যু হইবে, ইহার কোন অন্যথা নাই। ৫৪।

ভয়ং ভঙ্গশ্চ ঘাতশ্চ মৃত্যুর্ভঙ্গোযুতা মৃতিঃ।
ক্রূরৈরেকাদিপঞ্চান্তৈর্যু্ধ বেধে ফলং ভবেৎ ॥ ৫৫ ॥

---

* ৩৬ পৃষ্ঠায় উপগ্রহচক্র দেখ।

† যন্নাড়ীচক্র যাহা কালীচক্রনামে অঙ্কিত হইয়াছে, তাহা ৩ য়, খণ্ডের ১৯৬ পৃষ্ঠায় দেখ।

‡ প্রথম খণ্ডের ৫০ পৃষ্ঠায় নক্ষত্রের জাতিনিরূপণ দেখ।

* উপগ্রহচক্র।

সূর্য্যভোগ-নক্ষত্র।	১ বিদ্যুন্মুখ ৫	২ শূল ৮	৩ সন্নিপাত ১৪	৪ কেতু ১৮	৫ উল্কা ২১	৬ কম্প ২২	৭ বজ্র ২৩	৮ নির্ঘাত ২৪
১ অশ্বিনী	৫ মৃগশিরা	৮ পুষ্যা	১৪ চিত্রা	১৮ জ্যেষ্ঠা	২১ উ, ষাঢ়া	২২ শ্রবণা	২৩ ধনিষ্ঠা	২৪ শতভিষা
২ ভরণী	৬ আর্দ্রা	৯ অশ্লেষা	১৫ স্বাতি	১৯ মূলা	২২ শ্রবণা	২৩ ধনিষ্ঠা	২৪ শতভিষা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র
৩ কৃত্তিকা	৭ পুনর্ব্বসু	১০ মঘা	১৬ বিশাখা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২৩ ধনিষ্ঠা	২৪ শতভিষা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	২৬ উ, ভাদ্র
৪ রোহিণী	৮ পুষ্যা	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১৭ অনুরাধা	২১ উ, ষাঢ়া	২৪ শতভিষা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	২৬ উ, ভাদ্র	২৭ রেবতী
৫ মৃগশিরা	৯ অশ্লেষা	১২ উ, ফল্গুনী	১৮ জ্যেষ্ঠা	২২ শ্রবণা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	২৬ উ, ভাদ্র	২৭ রেবতী	১ অশ্বিনী
৬ আর্দ্রা	১০ মঘা	১৩ হস্তা	১৯ মূলা	২৩ ধনিষ্ঠা	২৬ উ, ভাদ্র	২৭ রেবতী	১ অশ্বিনী	২ ভরণী
৭ পুনর্ব্বসু	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১৪ চিত্রা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২৪ শতভিষা	২৭ রেবতী	১ অশ্বিনী	২ ভরণী	৩ কৃত্তিকা
৮ পুষ্যা	১২ উ, ফল্গুনী	১৫ স্বাতি	২১ উ, ষাঢ়া	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	১ অশ্বিনী	২ ভরণী	৩ কৃত্তিকা	৪ রোহিণী
৯ অশ্লেষা	১৩ হস্তা	১৬ বিশাখা	২২ শ্রবণা	২৬ উ, ভাদ্র	২ ভরণী	৩ কৃত্তিকা	৪ রোহিণী	৫ মৃগশিরা
১০ মঘা	১৪ চিত্রা	১৭ অনুরাধা	২৩ ধনিষ্ঠা	২৭ রেবতী	৩ কৃত্তিকা	৪ রোহিণী	৫ মৃগশিরা	৬ আর্দ্রা
১১পূর্ব্বফল্গুনী	১৫ স্বাতি	১৮ জ্যেষ্ঠা	২৪ শতভিষা	১ অশ্বিনী	৪ রোহিণী	৫ মৃগশিরা	৬ আর্দ্রা	৭ পুনর্ব্বসু
১২ উ, ফল্গুনী	১৬ বিশাখা	১৯ মূলা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	২ ভরণী	৫ মৃগশিরা	৬ আর্দ্রা	৭ পুনর্ব্বসু	৮ পুষ্যা
১৩ হস্তা	১৭ অনুরাধা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২৬ উ, ভাদ্র	৩ কৃত্তিকা	৬ আর্দ্রা	৭ পুনর্ব্বসু	৮ পুষ্যা	৯ অশ্লেষা
১৪ চিত্রা	১৮ জ্যেষ্ঠা	২১ উ, ষাঢ়া	২৭ রেবতী	৪ রোহিণী	৭ পুনর্ব্বসু	৮ পুষ্যা	৯ অশ্লেষা	১০ মঘা
১৫ স্বাতি	১৯ মূলা	২২ শ্রবণা	১ অশ্বিনী	৫ মৃগশিরা	৮ পুষ্যা	৯ অশ্লেষা	১০ মঘা	১১পূর্ব্বফল্গুনী
১৬ বিশাখা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২৩ ধনিষ্ঠা	২ ভরণী	৬ আর্দ্রা	৯ অশ্লেষা	১০ মঘা	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১২ উ, ফল্গুনী
১৭ অনুরাধা	২১ উ, ষাঢ়া	২৪ শতভিষা	৩ কৃত্তিকা	৭ পুনর্ব্বসু	১০ মঘা	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১২ উ, ফল্গুনী	১৩ হস্তা
১৮ জ্যেষ্ঠা	২২ শ্রবণা	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	৪ রোহিণী	৮ পুষ্যা	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১২ উ, ফল্গুনী	১৩ হস্তা	১৪ চিত্রা
১৯ মূলা	২৩ ধনিষ্ঠা	২৬ উ, ভাদ্র	৫ মৃগশিরা	৯ অশ্লেষা	১২ উ,ফল্গুনী	১৩ হস্তা	১৪ চিত্রা	১৫ স্বাতি
২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২৪ শতভিষা	২৭ রেবতী	৬ আর্দ্রা	১০ মঘা	১৩ হস্তা	১৪ চিত্রা	১৫ স্বাতি	১৬ বিশাখা
২১উ, ষাঢ়া	২৫ পূর্ব্বভাদ্র	১ অশ্বিনী	৭ পুনর্ব্বসু	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১৪ চিত্রা	১৫ স্বাতি	১৬ বিশাখা	১৭ অনুরাধা
২২ শ্রবণা	২৬ উ, ভাদ্র	২ ভরণী	৮ পুষ্যা	১২ উ, ফল্গুনী	১৫ স্বাতি	১৬ বিশাখা	১৭ অনুরাধা	১৮ জ্যেষ্ঠা
২৩ ধনিষ্ঠা	২৭ রেবতী	৩ কৃত্তিকা	৯ অশ্লেষা	১৩ হস্তা	১৬ বিশাখা	১৭ অনুরাধা	১৮ জ্যেষ্ঠা	১৯ মূলা
২৪ শতভিষা	১ অশ্বিনী	৪ রোহিণী	১০ মঘা	১৪ চিত্রা	১৭ অনুরাধা	১৮ জ্যেষ্ঠা	১৯ মূলা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া
২৫ পূর্ব্বভাদ্র	২ ভরণী	৫ মৃগশিরা	১১ পূর্ব্বফল্গুনী	১৫ স্বাতি	১৮ জ্যেষ্ঠা	১৯ মূলা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২১ উ, ষাঢ়া
২৬উ,ভাদ্রপদ	৩ কৃত্তিকা	৬ আর্দ্রা	১২ উ, ফল্গুনী	১৬ বিশাখা	১৯ মূলা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২১ উ, ষাঢ়া	২২ শ্রবণা
২৭ রেবতী	৪ রোহিণী	৭ পুনর্ব্বসু	১৩ হস্তা	১৭ অনুরাধা	২০পূর্ব্বাষাঢ়া	২১ উ, ষাঢ়া	২২ শ্রবণা	২৩ ধনিষ্ঠা

পাঠকবর্গের সহজে উপগ্রহ জানিবার নিমিত্ত এই চক্রটি অঙ্কিত করা হইল।—এই চক্রে সূর্য্যভোগনক্ষত্র হইতে গণনার প্রথম স্তম্ভে সূর্য্যভোগনক্ষত্র, দ্বিতীয় স্তম্ভে ঐ সূর্য্যভোগনক্ষত্র হইতে পঞ্চম নক্ষত্র, তৃতীয় স্তম্ভে অষ্টম, চতুর্থ স্তম্ভে চতুর্দ্দশ, পঞ্চম স্তম্ভে অষ্টাদশ, ষষ্ঠ স্তম্ভে একবিংশ, সপ্তম স্তম্ভে দ্বাবিংশ, অষ্টম স্তম্ভে ত্রয়োবিংশ, এবং নবম স্তম্ভে চতুর্ব্বিংশ নক্ষত্র নামাঙ্কিত করা হইয়াছে। এই চক্রদ্বারা সূর্য্য যখন যে নক্ষত্রে অবস্থিতি করিবেন, সেই নক্ষত্র হইতে যে যে নক্ষত্র উপগ্রহ হইবে, তাহার নাম ঐ স্তম্ভের উপরিভাগেই লিখিত হইয়াছে। ইহাদ্বারা অতি সহজেই উপগ্রহ-আদি জানা যাইতে পারিবে। যথা—অশ্বিনী নক্ষত্রে রবি থাকিলে, তাহার পঞ্চম নক্ষত্র মৃগশিরা বিদ্যুন্মুখনামা উপগ্রহ হইবে; এইরূপ পুষ্যায় শূল, চিত্রায় সন্নিপাত, জ্যেষ্ঠায় কেতু, উত্তরাষাঢ়ায় উল্কা, শ্রবণায় কম্প, ধনিষ্ঠায় বজ্র ও শতভিষায় নির্ঘাত হইবে। এইরূপ অবশিষ্ট নক্ষত্রসমূহেরও বিচার করিতে হইবে।

এক পাপগ্রহকর্ত্তৃক নাড়ীনক্ষত্রের বেধ হইলে যুদ্ধে ভয় উপস্থিত হয়। ঐরূপ নাড়ীনক্ষত্রের দুই পাপগ্রহকর্ত্তৃক বেধে যুদ্ধভঙ্গ, তিন পাপগ্রহ-বেধে যুদ্ধে আঘাত, চারি পাপগ্রহ-বেধে যুদ্ধে মৃত্যু এবং পঞ্চ পাপগ্রহ-বেধে যুদ্ধে ভঙ্গ ও মৃত্যু ঘটিয়া থাকে। ৫৫।

তিথির্ঋক্ষং স্বরোরাশির্বর্ণশ্চৈব তু পঞ্চমঃ।

যদ্দিনে বিধ্যতে চন্দ্রস্তদ্দিনে স্যাৎ শুভাশুভম্॥ ৫৬॥

যে দিবসে তিথি, নক্ষত্র, স্বর, রাশি কিম্বা অক্ষর চন্দ্রের সহিত বিদ্ধ হয়, সেই দিনে শুভ বা অশুভ ফল বিচার করিয়া বলিবে। ৫৬।

অথার্ঘং সংপ্রবক্ষ্যামি যদুক্তং ব্রহ্মযামলে।

একাশীতিপদে চক্রে গ্রহবেধে শুভাশুভম্॥ ৫৭॥

ব্রহ্মযামলোক্ত সর্ব্বতোভদ্রচক্রে একাশীতি কোষ্ঠ-মধ্যে যে গ্রহের বেধ হইলে যে শুভাশুভ ফল হয়, তাহার অর্থ কহিতেছি। ৫৭।

দেশঃ কালস্তথা পণ্যমিতি ত্রীণ্যর্ঘনির্ণয়ে।

চিন্তনীয়ানি বিজ্ঞানি সর্ব্বদৈববিচক্ষণৈঃ॥ ৫৮॥

অর্থ নির্ণয় করিতে হইলে দেশ কাল ও বিক্রয়দ্রব্য এই তিন বিষয়ের বেধ সকল সময়েই দৈবজ্ঞ চিন্তা করিবে। ৫৮।

দেশোহথ মণ্ডলং স্থানমিতি দেশস্ত্রিধোচ্যতে।

বর্ষং মাসং দিনঞ্চেতি ত্রিধা কালোহপি কথ্যতে।

ধাতুমূলঞ্চ জীবশ্চ পণ্যমেবং ত্রিধা মতং॥ ৫৯॥

দেশ, মণ্ডল ও স্থান—এই তিনপ্রকারে দেশ বিভক্ত হয়। বৎসর, মাস ও দিন—এই তিনপ্রকারে কাল বিভাগ করা হইয়াছে। পণ্যও তিনপ্রকার—ধাতু, মূল ও জীব। ৫৯।

অথ ত্রিকত্রয়স্যাস্য বক্ষ্যামি স্বামিখেচরান্॥ ৬০॥

অনন্তর দেশ মণ্ডল ও স্থান, বর্ষ মাস ও দিন, এবং ধাতু মূল ও জীবের অধিপতিগ্রহগণের বিবরণ কহিতেছি। ৬০।

দেশেশারাহুমন্দেজ্যামণ্ডলস্বামিনঃ পুনঃ।

কেতুসূর্য্যসিতাঃ স্থাননাথাশ্চন্দ্রারচন্দ্রজাঃ।

বর্ষেশারাহুকেত্বার্কিজীবামাসাধিপাঃ পুনঃ।

ভৌমার্কজ্ঞসিতাজ্ঞেয়াশ্চন্দ্রশ্চ দিবসাধিপঃ।

ধাত্বীশাঃ সৌরিপাতারাজীবেশাজ্জেন্দুসূরয়ঃ।

মূলেশাঃ কেতুশুক্রার্কা-ইতি পণ্যাধিপাগ্রহাঃ॥ ৬১॥

রাহু, শনি ও বৃহস্পতি দেশের অধিপতি; কেতু, সূর্য্য ও শুক্র মণ্ডলের অধিপতি; ও চন্দ্র, মঙ্গল ও বুধ স্থানের অধিপতি;—রাহু, কেতু, শনি ও বৃহস্পতি বর্ষের অধিপতি; মঙ্গল, সূর্য্য, বুধ ও শুক্র মাসের অধিপতি; ও চন্দ্র দিবসের অধিপতি;—এবং শনি, রাহু ও মঙ্গল ধাতুর অধিপতি; কেতু, শুক্র ও রবি মূলের অধিপতি; ও বুধ, চন্দ্র ও বৃহস্পতি জীবের অধিপতি। ৬১।

পুংগ্রহারাহুকেত্বর্কজীবভূমিসুতাঃমতাঃ।

স্ত্রীগ্রহৌ সিতশীতাংশূ সৌরিসৌম্যৌ নপুংসকৌ॥ ৬২॥

রাহু, কেতু, রবি, বৃহস্পতি ও মঙ্গল পুরুষ গ্রহ; শুক্র ও চন্দ্র স্ত্রীগ্রহ; এবং শনি ও বুধ ক্লীবগ্রহ। ৬২।

সিতেন্দূ সিতবর্ণেশৌ রক্তেশৌ ভৌমভাস্করৌ।

পীতৌ সৌম্যগুরূ কৃষ্ণারাহুকেত্বর্কজামতাঃ॥ ৬৩॥

শুক্র ও চন্দ্র শুক্লবর্ণের অধিপতি; মঙ্গল ও সূর্য্য রক্তবর্ণের অধিপতি; বুধ ও বৃহস্পতি পীতবর্ণের অধিপতি; এবং রাহু, কেতু ও শনি কৃষ্ণবর্ণের অধিপতি। ৬৩।

গৃহে বক্রোদয়ে যঃ স্যাদুচ্চে স্বাংশে বলাধিকঃ।

দেশাদীনাং স এবৈকঃ স্বামী খেটস্তথামতঃ॥ ৬৪॥

স্বগৃহে, বক্রী হইলে, উচ্চরাশিতে, অথবা স্বরাশির নবাংশে যে গ্রহ অবস্থিতি করিয়া বলাধিক হয়, সেই গ্রহই দেশমণ্ডল-আদির অধিপতি গ্রহ হইয়া থাকে। ৬৪।

বক্রোদয়ে স্বহর্ম্মেষু পূর্ণবীর্য্যোগ্রহোভবেৎ।

তদগ্রপৃষ্ঠগে খেটে বলং ত্রৈরাশিকাম্মতম্॥ ৬৫॥

বক্রোদয় গ্রহ স্বগৃহে থাকিয়া যদি পূর্ণবলবান্ হয়, তাহা হইলে সেই গ্রহের পূর্ব্বরাশি ও পৃষ্ঠরাশি গমনে ত্রৈরাশিক গণনাদ্বারা বলাবল বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৬৫।

উচ্চাংশস্থে বলে পূর্ণং নীচাংশস্থে দলং বলং।

ত্রৈরাশিকবশাজ্জ্ঞেয়মন্তরে তু বলং বুধৈঃ॥ ৬৬॥

বক্রীগ্রহ উচ্চাংশস্থ হইলে পূর্ণবল হয়, নীচাংশস্থিত হইলে অর্দ্ধবল হয়, এবং অন্তরে অর্থাৎ উচ্চ ও নীচ রাশির মধ্যে কোন রাশিতে অবস্থিতি করিলে ত্রৈরাশিক গণনাদ্বারা ঐ গ্রহের বলের হ্রাস ও বৃদ্ধি জানিয়া ফলাফল বলিবে। ৬৬।

এবং দেশাদিনাথাস্তাবেধে জ্ঞেয়াগ্রহং প্রতি।

সুহৃদঃ শত্রবোমধ্যাশ্চিন্তনীয়াঃ প্রযত্নতঃ॥ ৬৭॥

দেশ-মণ্ডল-পণ্যাদির অধিপতি গ্রহের সহিত অন্য গ্রহের বেধ হইলে, এই অধিপতি গ্রহদিগের মধ্যে কোন্ কোন্ গ্রহ মিত্র, কোন্ কোন্ গ্রহ শত্রু, ও কোন্ কোন্ গ্রহ সম, ইহা জানিয়া শুভাশুভ ফল বলিবে। যথা—রবি যদি মণ্ডলাধিপতি হয় এবং তাহার মিত্র চন্দ্র মঙ্গল ও বৃহস্পতি ঐ মণ্ডলকে বেধ করে, তাহা হইলে ঐ মণ্ডলের শুভফল হইবে। যদি ঐ রবির সমগ্রহ বুধ বেধ করে, তাহা হইলে ইহার বেধে কোন শুভ বা অশুভ ফল হয় না। যদি ঐ রবির শত্রুগ্রহ শনি ও শুক্র ঐ মণ্ডলকে বেধ করে, তাহা হইলে ঐ প্রদেশে অশুভ ঘটনা হইয়া থাকে। ঐ দেশের জীব, কি ধাতু, কি মূল, ইহার মধ্যে কাহার অশুভ ঘটনা হইবে, তাহার গণনার প্রণালী উপরি লিখিত হইয়াছে। ৬৭।

স্বমিত্রসমশত্রূণাং বেধাদ্দেশাদিকং ক্রমাৎ।
শুভগ্রহঃ শুভং কুর্য্যাচ্চতুস্ত্রিদ্ব্যেকপাদকৈঃ॥ ৬৮॥

দেশমণ্ডলপণ্যপ্রভৃতিতে স্বীয়গ্রহ, মিত্রগ্রহ, সমগ্রহ ও শত্রুগ্রহের বেধে শুভগ্রহ চতুষ্পাদ, ত্রিপাদ, দ্বিপাদ ও একপাদক্রমে শুভফল প্রদান করে। অর্থাৎ শুভগ্রহ স্বীয়গ্রহবেধে চতুষ্পাদ অর্থাৎ পূর্ণফল, মিত্রগ্রহবেধে ত্রিপাদ, সমগ্রবেধে দ্বিপাদ অর্থাৎ অর্দ্ধ ফল ও শত্রুগ্রহবেধে এক পাদ ফল দিয়া থাকে। ৬৮।

স্বমিত্রসমশত্রূণাং বেধাদ্দেশাদিকং ক্রমাৎ।
দুষ্টং দুষ্টগ্রহঃ কুর্য্যাদেকদ্বিত্রিচতুষ্পদৈঃ॥ ৬৯॥

দেশমণ্ডলপণ্য-আদিতে স্বীয়গ্রহ, মিত্রগ্রহ, সমগ্রহ ও শত্রুগ্রহের বেধে ক্রূরগ্রহ এক পাদ, দ্বিপাদ, ত্রিপাদ ও চতুষ্পাদক্রমে অশুভ ফল প্রদান করে। অর্থাৎ দুষ্টগ্রহ স্বীয় গ্রহবেধে এক পাদ, মিত্রগ্রহবেধে দ্বিপাদ, সমগ্রহবেধে ত্রিপাদ ও শত্রুগ্রহবেধে চতুষ্পাদ অশুভ ফল দিয়া থাকে। ৬৯।

বিদ্ধং পূর্ণদৃশা পশ্যন্ তৎপাদেন ফলং গ্রহঃ।
বিদধাত্যন্যথা জ্ঞেয়ং ফলং দৃষ্টিপ্রমাণতঃ॥ ৭০॥

যে নামরাশি বিদ্ধ হইয়াছে, ঐ রাশি যদি কোন গ্রহকর্ত্তৃক পূর্ণদৃষ্টিদ্বারা ঈক্ষিত হয় এবং ঈক্ষণকালে ঐ গ্রহ যদি ঐ নামের অক্ষরকেও বেধ করে, তাহা হইলে পাদপরিমাণক্রমে ফল প্রদান করিয়া থাকে; এবং ইহার বিপরীত হইলে অর্থাৎ গ্রহ বিদ্ধনামরাশিকে পূর্ণদৃষ্টিদ্বারা না দেখিয়া যদি অক্ষরের বেধ করে, তাহা হইলে দৃষ্টির পরিমাণদ্বারা ফল বলিবে, অর্থাৎ পূর্ণদৃষ্টি থাকিলে একপাদ ফল, একপাদ দৃষ্টিতে পূর্ণ ফল, ত্রিপাদ দৃষ্টিতে অর্দ্ধ ফল এবং অর্দ্ধদৃষ্টিতে ত্রিপাদ ফল হয়। ৭০।

বর্ণাদিস্বররাশীনাং মেষাদ্যে রাশিমণ্ডলে।
গ্রহদৃষ্টিবশাৎ সোঽপি বেধোবর্ণাদিকোমতঃ॥ ৭১॥
স্বরবর্ণাঃ স্বরচক্রোক্তাস্তিথিবেধাশ্চ পীড়কাঃ।
তিথৌ বর্ণে চ রাশৌ চ স্বদৃষ্ট্যা দৃষ্টিজং ফলম্॥৭২॥
অশুভোবা শুভোবাপি শুক্লে বিধ্যন্ তিথিং গ্রহঃ।
সর্ব্বং নিজফলং দত্তে কৃষ্ণপক্ষে তু তৎফলং॥ ৭৩॥
খেটকস্যাংশকে জ্ঞেয়া পূর্ণা দৃষ্টিঃ সদা বুধৈঃ।
দৃষ্টিহীনে পুনর্ব্বেধে ন স্যাৎ কিঞ্চিৎ শুভাশুভম্॥৭৪॥
ইত্যেবং দৃষ্টিভেদেন নির্দ্দিষ্টং সকলং ফলং।
বর্ণাদিপঞ্চকং বিধ্যন্ গ্রহোদত্তে শুভাশুভম্॥ ৭৫॥

বর্ণাদীতি। মেষাদ্যরাশিমণ্ডলে দ্বাদশরাশৌ বর্ণ-আদিভূতো-যেষাং স্বরাণাং অ ই উ এ ও ইত্যেতেষাং বর্ণসংঘটনতঃ কুঞ্জ-রবিবুধা-এবং ক্রমেণ নবাংশব্যবস্থিতরাশীনাং গ্রহদৃষ্টিবশাদ্বেধঃ ফলদায়কঃ সোঽপি বেধোবর্ণাদিকোমতঃ। যত্রাংশচক্রে নবাংশে বেধস্তত্র নবাংশে বর্ণস্বরয়োরপি বেধস্তত্রাপি ফলং বিদ্ধনবাংশে রাশৌ গ্রহস্য দৃষ্টিবশেন। মেষাদিদ্বাদশচক্র ইতি॥ ৭১॥ স্বরবর্ণা-ইতি। যে স্বরাযে চ বর্ণাশ্চ স্বরচক্রোক্তানামজস্বীয়চক্রবিচারে কথিতাঃ ককারাদিনাম্নঃ ককারোবর্ণঃ অকারস্বরঃ এবং স্বর-বর্ণাঃ পাপগ্রহবিদ্ধাঃ পীড়কাঃ তিথিবেধাশ্চ তাদৃশাঃ পীড়কা-এব এবং তিথৌ যো বর্ণঃ যশ্চ নামরাশিস্তত্রাপি শুভাশুভগ্রহ-বেধাৎ স্বদৃষ্ট্যা বেধকগ্রহদৃষ্ট্যা পাদক্রমেণ দৃষ্টিজং ফলং ভব-তীতি॥ ৭২॥ অশুভ-ইতি। অশুভঃ পাপগ্রহঃ শুভঃ সৌম্যগ্রহঃ শুক্লে শুক্লপক্ষে তিথিং বিধ্যন্ তিথিবেধং কুর্ব্বন্ সর্ব্বং নিজফলং স্বকীয়ফলং দৃষ্টিবিকল্পিতং দত্তে দদাতি তু পুনঃ কৃষ্ণপক্ষে শুভা-শুভয়োর্ব্বিদ্ধঃ ফলং দদাতি॥৭৩॥ খেটকস্যেতি॥ খেটকস্য গ্রহস্য স্বাংশকে দৃষ্টিঃ পূর্ণা বুধৈঃ পণ্ডিতৈঃ সদা জ্ঞেয়া জ্ঞাতব্যা চিন্ত-নীয়েত্যর্থঃ। দৃষ্টিহীনে বেধে পুনঃ কিঞ্চিদপি শুভাশুভং ন স্যাদিতি। হেতুগর্ভবাক্যং॥৭৪॥ ইত্যেবমিতি। ইত্যনেন ক্রমেণ দৃষ্টিভেদেন সকলং ফলং নির্দ্দিষ্টং প্রকারেণ বর্ণপঞ্চকে বর্ণস্বর-নক্ষত্ররাশিতিথ্যাত্মকে বিদ্ধে সতি গ্রহোবেধকঃ শুভাশুভং শুভ-মশুভঞ্চ ফলং দত্তে দদাতি॥৭৫॥ সৌম্য-ইতি। দিশি সর্ব্বতোভদ্র-চক্রস্য পূর্ব্বাদৌ পঞ্চকে বর্ণপঞ্চকে বর্ণস্বরনক্ষত্ররাশিতিথ্যাত্মকে পূর্ণদৃশা পশ্যন্ বিধ্যন্ সম্যক্ পঞ্চবিংশোপকান্ প্রতিপদং পঞ্চ-পঞ্চকৃত্বা বিংশাংশান্ বিংশোপকং সংজ্ঞকং ফলং শুভগ্রহো-

সৌম্যঃ পূর্ণদৃশা পশ্যন্ বিধ্যন্ বর্ণাদিপঞ্চকং।
ফলং বিংশোপকান্ পঞ্চ ক্রূরস্তু চতুরোদিশি ॥ ৭৬ ॥
বর্ণাদিপঞ্চকে যাবান্ স্থানবেধোঽথ যাবতী।
দৃষ্টিস্তদনুমানেন বাচ্যা বিংশোপকা বুধৈঃ ॥ ৭৭॥
এবং বিংশোপকা যেন সম্ভবন্তি শুভাশুভাঃ।
অন্যোন্যশোধনে তেষাং শেষে জ্ঞেয়ং শুভাশুভম্ ॥৭৮॥
বর্ত্তমানার্থবিংশাংশকল্পনা তেষু চ ক্রমাৎ।
বর্ত্তমানার্থকে দত্ত্বাং পাতয়েচ্চ শুভাশুভম্ ॥ ৭৯ ॥
দেশধ্বংসঃ প্রজাপীড়া মৃতিঃ পরবধস্তথা।
যত্র দৃষ্টিস্তু তত্র স্যাদ্দুর্ভিক্ষং মণ্ডলে স্থিতং।
অতিদৃষ্টিস্তু যত্র স্যাদ্দুর্ভিক্ষং মণ্ডলে স্ফুটং ॥ ৮০ ॥
অকালেঽপি ফলং পুষ্পং বৃক্ষাণাং যত্র জায়তে।
স্বজাতিমাসভুক্তিশ্চ দুর্ভিক্ষং তত্র রৌরবং।
পরচক্রাগমস্তত্র দুর্ভিক্ষঞ্চ স্বরাজকে ॥ ৮১ ॥

দদাতীত্যর্থঃ। ক্রূরশ্চ প্রতিপদি চতুরস্ত্রিংশোপকান্ ফলং দদাতি। কৃত্তিকাদিনাগান্তানাং ভানাং রাশিবৃষাদিকঃ। মঘাদিসপ্তভানান্তু সিংহাদ্যারাশয়ঃ স্মৃতাঃ। মৈত্রাদিসপ্তভানান্তু বৃশ্চিকাদিত্রয়ঃ স্মৃতাঃ। ধনিষ্ঠাদিকভানান্তু কুম্ভাদ্যাশ্চ ত্রয়ঃ স্মৃতাঃ। বৃষাদিত্রয়ে অবকহড়াদিবর্ণাঃ সিংহাদিত্রয়ে মটপরতা-বৃশ্চিকাদিত্রয়ে নয়ভজখাঃ কুম্ভাদিত্রয়ে গশদচলাবর্ণা-এবং নক্ষত্রাণি বর্ণাশ্চ রাশীনাং জ্ঞেয়াঃ। যদি পশ্যন্তি তে খেটাঃ পাদদৃষ্ট্যা প্রকল্পয়েৎ। বিংশোপকাঃ স্মৃতাঃ ক্বচিৎ পঞ্চৈব প্রতি-পাদং শুভগ্রহৈঃ অশুভৈর্ব্বেদয়িতা জ্ঞেয়া পাদদৃষ্ট্যা বিচক্ষণৈরিতি ॥৭৬॥ বেধ ইতি। বর্ণাদিপঞ্চকে বেধে সতি যাবদ্দৃষ্টিফলং স্থানবেধে চ যাবতী দৃষ্টিস্তদনুমানেন বুধৈর্ব্বিংশোপকাবাচ্যা-ইতি ॥৭৭॥ এবমিতি। এবং প্রকারেণ যত্র শুভেঽশুভে বা গ্রহ-দৃষ্ট্যাদিবলভেদেন বিংশোপকাব্যবস্থাক্রমেণ সংভবন্তি শুভ-গ্রহবিংশোপকা-একত্র ধার্য্যা-অশুভগ্রহবিংশোপকা-অপরত্র ধার্য্যা-স্তেষাং মধ্যে পরস্পরং যে যস্মান্ন্যূনাস্তে অধিকে পরিশোধ-নীয়াঃ শেষং যদবশিষ্টং তচ্চিহ্নিতং শুভমশুভং বা ফলং বাচ্যং যত্র যাবতী দৃষ্টিরিত্যনেনার্থোবিবিচ্য লিখ্যতে। তৃতীয়ে দশমে বা বেধে পঞ্চবিংশোপকানবমে পঞ্চমে বা দশবিংশোপকাঃ। চতুর্থে অষ্টমে বা প্রত্যেকং পঞ্চদশসমসপ্তকবিংশতিঃ (২০)। তথাচ দৃষ্টিকথনে বরাহাচার্য্যঃ দশমে তৃতীয়ে নবপঞ্চমে চতুর্থাষ্টমে কলত্রে চ পশ্যন্তি পাদবৃদ্ধ্যা ফলানি চৈবং প্রয়চ্ছন্তি এবঞ্চ ক্রূরগ্রহাণামেকৈকঞ্চ বলাবৃদ্ধাশ্চত্বাবশ্চত্বারোবিংশোপকাজ্ঞায়ন্তে ইতি সংপূর্ণদৃষ্টৌ ষোড়শবিংশোপকাভবন্তি। এবং ক্রমেণ যত্র যত্র যে বিংশোপকাঃ শুভাত্মকা-অশুভাত্মকাবা ভবন্তি। তত্র শুভগ্রহবিংশোপকানৈকত্রপরত্রঞ্চ ক্রূরগ্রহবিংশোপকা-লিখিত্বা যোযত্র পততি তং তত্র পাতয়িত্বা অবশেষোযদি শুভ-গ্রহস্য তদা তদনুমানেন শুভং পাপগ্রহস্য চেত্তদা অশুভং ফলং ভবতীতি ॥৭৮॥ বর্ত্তমানেতি। তেষু বিক্রয্যদ্রব্যেষু বর্ত্তমানে ধান্যা-দিদ্রব্যমূল্যে তত্তৎগ্রামনক্ষত্রস্বরবর্ণতিথিরাশিবেধেন পূর্ব্বোক্ত-প্রকারেণ ত্রিংশাংশকল্পনা অন্যান্যপরিশোধনপর্য্যন্তাঃ কার্য্যাঃ ততোঽবশিষ্টবিংশোপকভাগপরিকল্পনেন অশুভগ্রহাদিশ্চকার-শেষে বিংশত্যংশে বর্ত্তমানমূল্যে হ্রসতি দ্বিঃ শেষে সতি দ্বৌ ভাগৌ হ্রসতঃ এবমধিকে চিন্তনীয়ং ক্রূরবিংশোপকশেষে এবং ক্রমেণৈকদ্বীত্যাদিবিংশতিভাগান্মূল্যে অধিকং ভবন্তি লঘুমেব অধিকং ভবতি শুভাশুভঞ্চেতি পাদ্যং এবং যত্র দেশাদৌ পাপগ্রহবেধস্তদা শুভং কিঞ্চিদ্বার্ত্তমাত্রবেধাদপি চিন্তনীয়ং যত্র দেশাদের্ব্বলাদিপঞ্চকমাত্রেণ বিদ্ধং তদাতীবশুভং যত্র পাপ-মাত্রেণ দদাতি বা শুভং যত্র তূভয়বেধস্তত্রৈব দৃষ্টিভেদেন বিং-শোপকান্ পরিকল্প্য শুভাশুভগ্রহবিংশোপকপরিশেষাৎ শুভ-মশুভঞ্চ ফলং বক্তব্যং। অশুভকোটশুভকোটৌ চ। দেশাদি-স্বরূপমুপদর্শয়ন্নাহ ॥৭৯॥ দেশধ্বংস ইতি। যত্র দেশে ক্রূরবেধে সতি ততঃ ক্রূরদৃষ্টিরধিকা কথিতপ্রকারেণ সংপদ্যতে তস্য ধ্বংসোবিনাশঃ এবং তস্মিন্দেশে প্রজাপীড়া লোকোপদ্রবঃ রাজবিনাশঃ মণ্ডলে চ দুর্ভিক্ষং কূর্ম্মচক্রে পাপগ্রহপীড়া যত্র সর্ব্বতোভদ্রেঽপি পাপগ্রহপীড়া তস্যাবশ্যং দেশাদের্ব্বিনাশং প্রজা-পীড়াদিকঞ্চ ফলং ভবতি ॥ এতৎ সকলনিমিত্তান্যুপদর্শয়তি ॥৮০॥ অকালেঽপি। যত্র দেশাদৌ বৃক্ষাণামকালে পুষ্পফলোদ্গমঃ অসময়ে পুষ্পং ফলং বা ভবতি যথাবসারম্ভোবৃক্ষঃ পুষ্প্যতি স চেৎ গ্রীষ্মাদৌ পুষ্পবান্ ফলং ভবতি এবং যোগ্রীষ্মাদৌ স চেদ্ব-র্ষাদৌ পুষ্প্যতি ফলী চ ভবতি স্বজাতিমাংসভুক্তিঃ মনুষ্যো-মনুষ্যমাংসং ভুংক্তে এবমন্যজাতীয়ানামপি তত্র রৌরবং ভয়া-নকং দুর্ভিক্ষং ভবতি যত্রৈতৎ ভবতি তত্র পরচক্রাগমোভবতি স্বরাজকে শোভনরাজবত্যপি দেশে দুর্ভিক্ষং ॥৮১॥ ঋতাবিতি। যত্র ঋতৌ বিপর্য্যয়োব্যতিক্রমঃ—যথা——সন্তাবিতাকুহেলিকা

ঋতোর্ব্বিপর্য্যয়ং যত্র দুর্ভিক্ষং মণ্ডলে ভবেৎ ॥ ৮২ ॥
ভূমিকম্পোরজঃপাতোরক্তবৃষ্টিশ্চ জায়তে।
দেশে সর্ব্বমুখোপেতে বেধাদর্থোভবেদ্ধ্রুবম্ ॥ ৮৩ ॥
দীপোযথা গৃহস্যান্তরুদ্যোতয়তি সর্ব্বতঃ।
তথেদং সর্ব্বতোভদ্রং চক্রং জ্ঞানপ্রকাশকম্।
বিস্তরেণ ময়াখ্যাতং যথোক্তং ব্রহ্মযামলে।
ন দেয়ং যস্য কস্যাপি চক্রমেতৎ কদাচন ॥ ৮৪ ॥

ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ব্রহ্মযামলে
সর্ব্বতোভদ্রচক্রম্।

গ্রীষ্মাদৌ ভবতি তথা সাধারণক্রমে শীতলসময়ে ঔষ্ণ্যং গ্রীষ্মে শীততা ইত্যন্যোধন্তে ধর্ম্মবত্ত্বাদৃতুবিপর্য্যয়ঃ তত্রাপি মণ্ডলে দেশবিশেষে দুর্ভিক্ষং ভবতি ॥৮২॥ ভূমিকম্প-ইতি। সর্ব্বমুখোপেতে দেশে বেধাৎ পাপগ্রহকৃতা দীর্ঘোমহান্ ভূমিকম্পশ্চ রজঃপাতোধূলিবৃষ্টিঃ রক্তবৃষ্টির্ব্বা জায়তে উৎপদ্যতে। প্রাশস্ত্যমুপদর্শয়ন্ চক্রকথনমুপসংহরতি ॥৮৩॥ দীপোযথেতি। ইদং সর্ব্বতোভদ্রচক্রং তথা জ্ঞানপ্রকাশকং যথা দীপোগৃহস্যান্তে মধ্যে প্রদ্যোতয়তি যথা দীপোদ্যোতয়ন্ বশেন গৃহান্তর্ব্বর্ত্তিদ্রব্যজ্ঞানং সংভবতি তথা সর্ব্বতোভদ্রচক্রমপি স্যাৎ সর্ব্ববিষয়কং জ্ঞানং জায়ত-ইতি। এবং যত্র সম্পাতচক্রে পাপগ্রহেণ নক্ষত্র বেধো-অত্রাপি বেধঃ তত্র চন্দ্রে অবশ্যং অর্দ্ধমধিকমাদিশ্যং যত্র সর্ব্বতোভদ্রচক্র-এব পাপবিদ্ধনক্ষত্রগশ্চন্দ্রোভবতি সম্পাতেন বেধে তত্রাপি সমরঃ। অত্র সহচারোঽপি গৃহী নষ্টপ্রশ্নে তাৎকালৈকাচিবলচক্রে নক্ষত্রপাদিকাক্ষরং চৌরনাম্নি প্রথমাক্ষরমেব দ্রব্যাদাবপীতি। কেচিত্তু প্রশ্নকালীনলগ্নোদিতনবাংশস্য যদক্ষরং ভবতি তচ্চৌরনামাদ্যক্ষরং অন্যচ্চ দ্রব্যস্বামিনোনামাদ্যক্ষরঞ্চ পাপগ্রহবিদ্ধং ভবত্যেব ইতি। ৮৪ ॥

ইতি শ্রীশ্রীনরহরিরচিতস্বরোদয়টীকায়াং
সর্ব্বতোভদ্রচক্রবিবরণং।

শতপদচক্রম্।

চক্রং শতপদং বক্ষ্যে ঋক্ষাংশাক্ষরসম্ভবম্। নামানি ঋক্ষতোজ্ঞেয়া ঋক্ষরাশ্যংশকাস্তথা। তির্য্যগূর্দ্ধগতা রেখা রুদ্রসংখ্যা লিখেদ্বুধঃ। জায়তে কোষ্ঠকাস্তত্র শতমেকং ন সংশয়ঃ। স্বস্থাবকহড়াদীনি রুদ্রাদিবিদিশং ক্রমাৎ। পঞ্চপঞ্চক্রমেণৈব বিংশবর্ণান্নিয়োজয়েৎ। পঞ্চস্বরসমাযোগাদেকৈকং পঞ্চধা কুরু। কুর্য্যাৎ কুপুভুহস্থানে ত্রীণি ত্রীণ্যক্ষরাণি চ। কু ঘঙছোভবেৎ স্তম্ভে রৌদ্রে স্বীশানগোচরে। পু ষণঠোভবেৎ স্তম্ভে হস্তে চাগ্নেরসংখ্যকে। ভবেদ্ভু ধফঢ়ঃ পূর্ব্বে হু থঝঞ্‌ত্তরাভিধে। এবং স্তম্ভচতুষ্কং বৈ জ্ঞাতব্যং স্বরবেদিভিঃ। ধিষ্ণ্যানি কৃত্তিকাদীনি প্রত্যেকং চতুরক্ষরৈঃ। সাভিজিত্ত্যংশকাস্তত্র শতৈকং দ্বাদশাধিকম্। যদৃক্ষাংশককোষ্ঠস্থঃ ক্রূরঃ সৌম্যোঽপি বা গ্রহঃ। তত্তদ্বেধয়েত্তির্য্যক্ পুংসোনামাদ্যমক্ষরম্। সৌম্যৈর্ব্বেধে শুভং জ্ঞেয়মশুভং পাপখেচরৈঃ। মিশ্রৈর্ম্মিশ্রফলং তত্র নির্ব্বেধোন শুভাশুভম্। যদুক্তং সর্ব্বতোভদ্রে গ্রহোপগ্রহভেদতঃ। শুভাশুভং ফলং সর্ব্বং তদিহাপি বিচিন্তয়েৎ ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে শতপদচক্রং।

অংশচক্রম্।

অষ্টাবিংশোর্দ্ধগারেখা অষ্টাবিংশতিতির্য্যগাঃ। অংশচক্রং ভবত্যেবং যদুক্তমাদিযামলে। কৃত্তিকাদীনি ভান্যত্র পাদবর্ণক্রমেণ তু। সাভিজিন্তি ন্যসেৎ সর্ব্বান্যষ্টাবিংশতিসংখ্যয়া। যোগ্রহোযত্র ঋক্ষাংশে তং তথৈব ন্যসেদ্বুধঃ। বেধয়েৎ সংমুখং বর্ণং ক্রূরোবাথ শুভোঽপি বা। আদ্যাংশেন চতুর্থাংশং চতুর্থাংশেন চাদিমম্। দ্বিতীয়েন তৃতীয়ন্তু তৃতীয়েন দ্বিতীয়কম্। যস্য নামাক্ষরং বিদ্ধমংশচক্রে গ্রহেণ তু। ক্রূরৈর্হানিঃ শুভৈরিষ্টং ব্যাদ্যৈর্ম্মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ। ক্রূরোভয়স্থিতে বেধে মৃত্যুর্ব্বিঘ্নং শুভাশুভৈঃ। শুভোভয়গতে বেধে ব্যাধিঃ পীড়া চ বন্ধনম্। বৈধব্যন্তু বিবাহে স্যাদ্ যাত্রয়াং ন নিবর্ত্ততে। রোগে মৃত্যুরণে ভঙ্গঃ ক্রূরবেধে ন সংশয়ঃ। অদ্রয়ঃ সাগরানদ্যোদেশগ্রামপুরাণি চ। ক্রূরবেধে বিনশ্যন্তি নাত্র কার্য্যা বিচারণা। চন্দ্রঋক্ষাংশকোবিদ্ধোভবেদ্ যত্র পরিগ্রহৈঃ। তন্মাসং তদ্দিনং বর্জ্জ্যং সর্ব্বদা শুভকর্ম্মণি ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে অংশচক্রম্।

ছত্রচক্রম্।

আদৌ চক্রং সমালিখ্য ছত্রত্রয়ং সুশোভনম্। অশ্বিন্যাদি লিখেত্তত্র সপ্তবিংশতিভানি চ। অশ্বিন্যাদ্যং মঘাদ্যঞ্চ মূলাদ্যঞ্চ ক্রমেণ তু। উত্তরে পূর্ব্বদক্ষে চ এতচ্ছত্রত্রয়ং মতম্। প্রতীচীমধ্যরেপাগ্রমীশানান্তং হয়াধিপঃ। আগ্নেয়ান্তং নরাধীশোনৈঋর্ত্যান্তং গজাধিপঃ। অশ্বাধ্যক্ষোগজাধ্যক্ষোনরাধ্যক্ষঃ ক্রমেণ চ। এবাং ছত্রবিধানেন জ্ঞাতব্যঞ্চ শুভাশুভম্। অন্যেষাং ভূভৃতামৃক্ষং যত্র ছত্রে ব্যবস্থিতম্। তচ্ছত্রং তস্য ভূপস্য শুভা-

শুভফলপ্রদম্। চামরং কলসোবীণা ছত্রং দণ্ডঃ পতদ্গ্রহঃ। আসনং কীলকং রজ্জু নবভেদাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। যত্র ছত্রে ভবেৎ সৌরির্ভঙ্গস্তস্য বিনির্দ্দিশেৎ॥ ফলঞ্চ চামরাদীনাং প্রত্যেকঞ্চ বদাম্যহম্। চামরে চণ্ডতা বায়োরনাবৃষ্টিশ্চ জায়তে। দুর্ভিক্ষ্যং রৌরবং ঘোরং প্রজাপীড়া ন সংশয়ঃ। কলসস্থে ভবেদ্যুদ্ধং রণে ভঙ্গোমহদ্ভয়ম্। ঘাতপাতাদিকং সর্ব্বং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ। বীণাস্থেনার্কপুত্রেণ পট্টরাজ্ঞী বিনশ্যতি। চলচ্চিত্তোভবেদ্রাজা ভয়ভীতা চ মেদিনী। যদা ঋক্ষত্রয়ে সৌরিশ্ছত্রে দণ্ডে পতদ্গ্রহে। তদা তস্য ভবেদ্তঙ্গশ্ছত্রস্যাস্য ন সংশয়ঃ। আসনস্য ভবেদ্ভঙ্গ-আসনস্থে শনৈশ্চরে। যুবরাজক্ষয়ঃ কীলে বন্ধনং রজ্জুসংস্থিতে। সৌম্যযুক্তোঽতিচারস্থঃ শনিরুক্তফলো-ন হি। বক্রগঃ ক্রূরযুক্তশ্চ সর্ব্বং ক্রূরং করোতি সঃ। শনিরাহু-কুজাদ্যাশ্চ যত্র জীবেন্দুসংযুতাঃ। উত্তরাধীশরাজ্যঞ্চ নিশ্চিতং ছত্রভঞ্জদঃ। ক্রূরচতুষ্টয়ঞ্চৈব বুধচন্দ্রোপসংযুতং। পূর্ব্বেশছত্র-নাশায় কথিতং পূর্ব্বসূরিভিঃ। এবং পাপচতুষ্কঞ্চ যদা শুক্রেন্দু-সংযুতম্। দক্ষিণাধিপতেশ্ছত্রবিনাশোভাষিতোবুধৈঃ। এবমন্যেষু রাজ্যেষু যস্য যত্রর্ক্ষসংভবঃ। উক্তগ্রহসমাযোগাচ্ছত্রভঞ্জং বিনি-র্দ্দিশেৎ। যদা দুষ্টফলঃ সৌরিস্তথা শুভফলোগুরুঃ। ভৌমজ্ঞৌ রাহুশুক্রৌ চ রবিচন্দ্রবলৈঃ সমৌ। যথা হানিকরাঃ ক্রূরাস্তথা সৌম্যাঃ শুভকরাঃ। ক্রূরযুক্তোবুধঃ ক্রূরঃ ক্ষীণচন্দ্রস্তথৈব চ। সৌম্যাঃ ক্রূরাযদা ছত্রে চাষ্টাবেকত্র সংস্থিতাঃ। ছত্রভঙ্গোভবে-ত্তস্য পরচক্রাগমেন তু। নৃপনামর্ক্ষগোরাহুঃ কেতুর্ব্বা যদি সং-স্থিতঃ। ছত্রভঙ্গোভবেত্তস্য বিষদানেন ভূপতেঃ। মৃগয়াং সাহসং যাত্রাং দুষ্টাশ্বগজবাহনং। বিগ্রহঞ্চ ত্যজেদ্রাজা ছত্রস্থৈঃ ক্রূর-খেচরৈঃ। এবং জ্ঞাত্বা যদা রাজা করোতি গ্রহশান্তিকং। যদুক্তং যামলে তন্ত্রে তেন শান্তির্ভবেন্নৃপে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরো-দয়ে ছত্রচক্রম্।

সিংহাসনচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি চক্রং সিংহাসনত্রয়ম্। যেন বিজ্ঞান-মাত্রেণ ক্রিয়তে রাজ্যনির্ণয়ঃ। সপ্তবিংশতিনক্ষত্রৈরেকৈকঞ্চ নরাত্মকং। অশ্বিনীমঘামূলাদ্যং পঞ্চনাড়ীবিভেদিতম্। অশ্বিন্যা-দ্যন্তরে ভাগে মঘাদ্যং পূর্ব্বতঃ স্থিতম্। মূলাদ্যং দক্ষিণে ভাগে জ্ঞাতব্যং নৃপতিত্রয়ম্। ইতরেষু চ রাজ্যেষু নৃপনামর্ক্ষতোবদেৎ। শুভাশুভমিদং সর্ব্বং যত্র যত্র শনিঃ স্থিতঃ। নাড়িকাদ্যঞ্চ বেধেন একৈকস্যাসনোভবেৎ। আধারমাসনং পট্টং সিংহং সিহাসনং তথা। আধারাদিফলং সর্ব্বমেকৈকস্য বদাম্যহম্। গ্রহৈর্বেধ-বশাজ্জ্ঞেয়ং সৌম্যৈঃ ক্রূরৈঃ শুভাশুভম্। নৃপশ্চাধারনামর্কে যদা পট্টেঽভিষেচিতঃ। পরাধীনগতং রাজ্যং কুরুতে নাত্র সংশয়ঃ। আসনস্থেন ঋক্ষেণ নীতিযুক্তোভবেন্নৃপঃ। প্রধানপুরুষা-দেশী প্রজাশান্তিকরোভবেৎ। পট্টঋক্ষে যদা রাজা সিংহাসনে-ঽভিষেচিতঃ। পূর্ব্বরাজ্যস্থিতৈস্তুল্যং চিরং পালয়তে মহীম্। সিংহরূপী ভবেদ্রাজা সিংহর্ক্ষে চাসনে স্থিতঃ। সংগ্রামস্য প্রিয়ো-নিত্যমসাধ্যোমন্ত্রিণাং সদা। সিংহাসনগতে ঋক্ষে তেজস্বী ভীষণা-কৃতিঃ। চলচ্চিত্তোমহাক্রোধী প্রজাপীড়াকরোনৃপঃ। তৎ-কালেন্দুগতে ঋক্ষে ক্রূরনির্ব্বেধনাড়িকে। স্বভাবস্থে শুভে লগ্নে সংস্থাপ্য নৃপ-আসনে। ঈদৃশে চ সমাযোগে উপবিষ্টোয-আসনে। উচ্ছিদ্য শত্রুসংঘাতমেকচ্ছত্রং করোতি সঃ। ক্রূরগ্রহঞ্চ নাড্যা-ক্ষেত্রপবিষ্টঃ সুখাসনে। বন্ধনং ভূমিনাশশ্চ তথা মৃত্যুশ্চ জায়তে। আধারঋক্ষগঃ সৌরিরনাবৃষ্টিং করোতি সঃ। দুর্ভিক্ষং রৌরবং ঘোরং প্রজামৃত্যুশ্চ জায়তে। আসনস্থোযদা সৌরির্যুদ্ধে ভঙ্গং-প্রদোভবেৎ। অথবা ব্যাধিপীড়া চ ঘাতদুঃখঞ্চ জায়তে। পট্ট-ঋক্ষে যদা সৌরিঃ পট্টরাজ্ঞী বিনশ্যতি। প্রিয়োবাথ কুমারোবা মন্ত্রিবর্গক্ষয়োঽপি বা। সিংহে সিংহাসনে বাথ যদা তিষ্ঠতি সূর্য্যজঃ। তদা মৃত্যুর্ন সন্দেহোযদি শত্রুসমোনৃপঃ। শন্যর্করাহু-মাহেয়াযদা চন্দ্রেণ সংযুতাঃ। যস্যাসনগতা-এতে তদা তস্য ক্ষয়ং-করাঃ। ক্রূরযুক্তোঽতিচারস্থঃ ক্রূরনাড়ীগতোঽপি বা। আসনে চন্দ্রযোগেন কালরূপী শনৈশ্চরঃ। এবং শুভফলং দদ্যাদ্দেব-মন্ত্রী ন সংশয়ঃ। করোতি বিপুলং রাজ্যং যস্যাসনগতোভবেৎ॥ ইতি শ্রীনরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে সিংহাসনচক্রম্।

কূর্ম্মচক্রম্।

কূর্ম্মচক্রং প্রবক্ষ্যামি যদুক্তমাদিযামলে। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ জায়তে দেশবিপ্লবঃ। অস্য শৃঙ্গৈকদেশস্থাদেবাস্ত্রিত্রিংশকোটয়ঃ। সুমেরুঃ পৃথিবীমধ্যে শ্রূয়তে ন তু দৃশ্যতে। তাদৃশাঃ পর্ব্বতা-শ্চাষ্টৌ সাগরাদ্বীপদিগ্গজাঃ। সর্ব্বে তে বিধৃতা ভূম্যা সা ধৃতা যেন তং শৃণু। দংষ্ট্রয়া তু বরাহেণ বিধৃতা ভূ সসাগরা। মুস্তা-খননতোলগ্না শোভতে মৃত্তিকা যথা। ঈদৃশোঽপি মহাকায়ো-বরাহঃ শেষমস্তকে। তস্য চূড়ামণেরূর্দ্ধে স্থিতোঽয়ং মশকো-পমঃ। এবংবিধঃ স শেষোঽপি কুণ্ডলীরূপসংস্থিতঃ। কূর্ম্ম-পৃষ্ঠিকভাগে তু সুস্থতস্তরিবাবভৌ। বপুঃস্কন্ধশিরঃপুচ্ছনখাঙ্ঘ্রি-প্রভৃতীনি চ। অঙ্গানি তস্য কূর্ম্মস্য কথয়ামি প্রযত্নতঃ। শঙ্কোঃ শতসহস্রাণি যোজনানি বপুঃস্থিতং। তদর্দ্ধেন ভবেৎ পুচ্ছং পুচ্ছা-র্দ্ধেন ত্রিকুক্ষিকম্। গ্রীবা সাযুতকোটিভির্ম্মস্তকং সপ্তকোটিভিঃ।

নেত্রয়োরন্তরঃ তস্য কোটিরেকা প্রমাণতঃ। মুখং কোটিদ্বয়ং তস্য দ্বিগুণঞ্চ পদে তথা। অঙ্গুলীনাং নখাগ্রেষু যোজনাযুতসংখ্যয়া। এবং কূর্ম্মপ্রমাণন্তু কথিতং আদিযামলে। তস্যোপরি স্থিতা চেয়ং সপ্তদ্বীপবতী মহী। কূর্ম্মাকারং লিখেচ্চক্রং সর্ব্বাবয়বসংযুতম্। পূর্ব্বভাগে মুখং তস্য পুচ্ছং পশ্চিমমণ্ডলে। পূর্ব্বাপরে লিখেদ্বেধং বেধঞ্চোত্তরদক্ষিণে। ঈশানরাক্ষসবেধং বেধমাগ্নেয়মারুতম্।' নাভিশীর্ষচতুষ্পাদকুক্ষিপুচ্ছেষু সংস্থিতম্। তারাত্রয়ং স্থিতং তত্র সৌরিং যত্নেন চিন্তয়েৎ। অতিবৃষ্টিরনাবৃষ্টির্মূষিকাঃ শলভাঃ খগাঃ। স্বচক্রং পরচক্রঞ্চ সপ্তৈতে সম্ভবন্তি হি॥ কৃত্তিকা রোহিণী সৌম্যং কূর্ম্মনাভিগতং ত্রয়ম্। সাকেতোমিথিলা চম্পা কৌশাম্বী কৌশিকী তথা। অহিচ্ছত্রা গয়া বিন্ধ্যমন্তর্ব্বেদিশ্চ মেখলা। কান্যকুব্জং প্রয়াগশ্চ মধ্যদেশোবিনশ্যতি॥ রৌদ্রং পুনর্ব্বসুঃ পুষ্যং কূর্ম্মস্য শিরসি স্থিতং। সগৌড়োহস্তিরন্ধ্রশ্চ পঞ্চরাঢ়ঃ সকামরূঃ। বরেন্দ্রী চ তথা 'স্মেয়া মগধশ্চ তথৈব চ। ভূতলেশাবনেবাসাঃ পূর্ব্বদেশোবিনশ্যতি॥ অশ্লেষা চ মঘা পূর্ব্বফল্গুন্যাগ্নেয়গোচরে। অঙ্গবঙ্গৌ কলিঙ্গশ্চ গুজ্জরাতশ্চ কোঙ্কনঃ। ডাহানী চ জয়ন্তী চ তথা চৈব স্বলজ্জিকা। উড্রিয়ানশ্চ রাঢ়শ্চ অগ্নিদেশোবিনশ্যতি॥ উত্তরা হস্তচিত্রৌ চ দক্ষিণং কুক্ষিমাশ্রিতাঃ। দর্দ্দুরশ্চ মহেন্দ্রশ্চ বনবাসশ্চ সিংহলঃ। তাপী ভীমরথী লঙ্কা ত্রিকূটোমলয়স্তথা। শ্রীপর্ব্বতশ্চ কিস্কিন্ধ্যা ইতি দেশাশ্চ দক্ষিণে॥ স্বাতি বিশাখা মৈত্রঞ্চ কূর্ম্মনৈর্ঋতগোচরে। নাসিকশ্চ সুরাষ্ট্রশ্চ স্বতমালবকৌ তথা। বাল্মী তথা প্রকাশশ্চ ভৃগুকচ্ছশ্চ কোঙ্কনঃ। খেটাপুরঞ্চ মৌচেয়ং দেশানশ্যন্তি চেদৃশাঃ॥ জ্যেষ্ঠা মূলা তথাষাঢ়া পুচ্ছে কূর্ম্মস্য সংস্থিতাঃ। পারাবতোমরুবকশ্চাবন্তী পূর্ব্বমালবঃ। পারাবারোবর্বদ্বীপং সৌরাষ্ট্রঃ সৈন্ধবস্তথা। জলস্থাশ্চ বিনশ্যন্তি স্ত্রীরাজ্যং পুচ্ছপীড়নাৎ॥ উত্তরাদ্যাত্রিঋক্ষাণি পাদেবায়স্য গোচরে। গুজ্জরাটং যামুনশ্চ কুরুদেশঃ সরস্বতী। জালন্ধরশ্চ বাসশ্চ বালুকোদধিসংযুতং। মেরুশৃঙ্গং বিনশ্যন্তি যে চান্যে বায়ুকোণগাঃ॥ শতভিষাদিত্রয়ঞ্চৈব উত্তরং কুক্ষিমাশ্রিতং। নেপালং কীলকাশ্মীরগর্জ্জনং খুরনাশকম্। মথুরা ম্লেচ্ছদেশশ্চ খশকেদারমণ্ডলাঃ। হিমাদ্রেম্নাশ্চ নশ্যন্তি দেশাযে উত্তরাশ্রয়াঃ॥ রেবতী চাশ্বিনী যাম্যং পাদে ত্বীশানগোচরে। গঙ্গাদ্বারং কুরুক্ষেত্রং শ্রীকণ্ঠং হস্তিনাপুরম্। অশ্বকর্ণৈকপাদশ্চ গজকর্ণস্তথৈব চ। বিনশ্যন্তি চ তে সর্ব্বে দেশা ঈশানগোচরাঃ॥ * সৌরিঃ স্বদেশগোযত্র তত্র যত্নেন রক্ষয়েৎ। পরদেশস্থিতে কুর্য্যাদ্বিগ্রহং পৃথিবীপতিঃ। যত্রস্থঃ পীড়য়েত্তত্র বেধস্থানে তথৈব চ। দেশনামর্ক্ষগঃ সৌরির্ভঙ্গদাতা ন সংশয়ঃ॥

ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পৃথ্বীকূর্ম্মচক্রম্। †

---

* ইজিপ্টদেশীয় গ্রীক্ জ্যোতির্ব্বেত্তা টলেমি পৃথিবী যে যে দেশ যে যে গ্রহরাশির অংশে বিভাগ করিয়াছেন, ও যেরূপে যে যে স্থান যে যে নক্ষত্রের অধীন করিবার গণনা-প্রণালী লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহা আমার প্রকাশিত ইংরাজী জ্যোতিষে (Extraots from Works on Astrology) ৫৪০ পৃষ্ঠা-অবধি ৫৫২ পৃষ্ঠা-পর্য্যন্ত দৃষ্টি করিলে অবগত হওয়া যাইবে।

† সাকেত—অযোধ্যা, আউদ্। মিথিলা—ত্রিহুত। চম্পা—প্রাচীন মালিনী, কর্ণপুরী, লোমপাদপুরী, বর্ত্তমান ভাগলপুর। কৌশাম্বী—কোশম্‌গ্রাম, আগ্রার সান্নিধ্যপ্রদেশে। কৌশিকী নদী—গাধিপুর বা গাজিপুরের নিকটে। অহিচ্ছত্রা—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে, এক্ষণে ধ্বংসাবশিষ্ট পল্লীগ্রাম। অন্তর্ব্বেদী—গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্ত্তী দেশ, রোহিল্‌খণ্ড দোআব্। মেখলা—নর্ম্মদাতীরবর্ত্তী প্রদেশ। কান্যকুব্জ—প্রাচীন পঞ্চালদেশের রাজধানী, বর্ত্তমান কনোজ। প্রয়াগ—প্রাচীন প্রতিষ্ঠান, বর্ত্তমান এলাহাবাদ। গৌড়—প্রাচীন বঙ্গের রাজধানী, মালদহের নিকটে ধ্বংসাবশেষ, সমস্ত বাঙ্গালা। অন্ধ্র—মান্দ্রাজ প্রেসিডেন্সিতে রাজমহান্দ্রম্, রাজমহেন্দ্রী। রাঢ়—ভাগীরথীর পশ্চিমপারস্থ প্রদেশ। কামরূ—কামরূপ। বরেন্দ্রী—বারেন্দ্র ভূমি, রাজশাহী, পাবনা প্রভৃতি বিভাগ। মগধ—বিহারপ্রদেশ। অঙ্গ—লোমপাদ ও কর্ণের রাজ্য, ভাগলপুরপ্রদেশ ও পূর্ণিয়ার একাংশ, রাজধানী চম্পানগর। কলিঙ্গ—উৎকলের দক্ষিণ ও মান্দ্রাজ প্রেসিডেন্সির উত্তরভাগস্থ সমুদ্র-উপকূল প্রদেশ। গুর্জ্জরাত—গুর্জ্জর, গুজরাট্। কোঙ্কন—মহারাষ্ট্রের দক্ষিণে সহ্য বা পূর্ব্বঘাটপর্ব্বত ও আরবসাগরের মধ্যবর্ত্তী দেশ। ডাহানী—ডাহল, ত্রিপুর বা চেদীরাজ্য। জয়ন্তী—জয়ন্তীপুর, জৈন্তিয়া। উড্রিয়ান—ওড্র, উৎকল, উড়িষ্যা। দর্দ্দুর—পূর্ব্বঘাট ও পশ্চিম ঘাট পর্ব্বত যে স্থলে একত্রিত হইয়াছে, নীলগিরির দক্ষিণ ভাগ। মলয়—কুমারিকার উত্তর, ত্রিবাঙ্কোড় ও তাঞ্জোরের মধ্যবর্ত্তী পর্ব্বতশ্রেণী। সিংহল—প্রাচীন লঙ্কা, বর্ত্তমান সিলোন্ দ্বীপ। মহেন্দ্র—পশ্চিমঘাট পর্ব্বতশ্রেণী। তাপী—পয়োষ্ণী-জাতা, তাপ্তী নদী। কিস্কিন্ধ্যা—উৎকলের দক্ষিণে কৃষ্ণানদী-তীরে পার্ব্বতীয় নগরী, অধুনা বিলুপ্তা। নাসিক—মহারাষ্ট্রের মধ্যে। সুরাষ্ট্র—সুরৎ দেশ। মালব—মালোয়া প্রদেশ। ভৃগু-

পৃথ্বীকূর্ম্মঃ সমাখ্যাতঃ কৃত্তিকাদিযমান্তকঃ। দেশাদি-স্বর-ঋক্ষাদি বক্ষ্যে কূর্ম্মচতুষ্টয়ম্। পূর্ব্ববচ্চক্রমালেখ্যং দেশনামর্ক্ষ-পূর্ব্বকম্। দেশকূর্ম্মোভবত্যেবং যত্র সৌরিক্ষয়স্ততঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে দেশকূর্ম্মচক্রম্।

নগরে নাগরং ঋক্ষং কৃত্বাদৌ পূর্ব্ববল্লিখেৎ। সৌরিস্থানে ভবেদ্দুষ্টং বেধস্থানে তথৈব চ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে নগরকূর্ম্মচক্রম্।

ক্ষেত্রজে ক্ষেত্রঋক্ষাদি কৃত্বা কূর্ম্মং যথাস্থিতং। সৌরিস্থানে বিনাশঃ স্যাজ্জায়তে চ মহদ্ভয়ম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যা স্বরোদয়ে ক্ষেত্রকূর্ম্মচক্রম্।

গৃহকূর্ম্মং সমালেখ্য গৃহদ্বারমুখং স্থিতম্। গৃহনামর্ক্ষপূর্ব্বন্তু ততোবীক্ষ্য শুভাশুভম্। দ্বারে বিদ্যুৎপতোজ্ঞেয়ঃ পাবকে বহ্নি-দায়কঃ। জ্ঞেয়োমৃত্যুপ্রদোযাম্যে রাক্ষসে রাক্ষসাদ্ভয়ম্। বারুণে শুভদোজ্ঞেয়োবায়ব্যে শূন্যতাপ্রদঃ। অর্থলাভপ্রদঃ সৌম্যে শাঙ্করে সর্ব্বসিদ্ধিদঃ। সৌরির্ব্বলাধিকোদুষ্টঃ স্বল্পবীর্য্যঃ শুভা-বহঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে গৃহকূর্ম্মচক্রম্।

সমকালং পীড়য়েদ্যত্র ভানুজঃ কূর্ম্মপঞ্চকে। তত্র স্থানে মহাবিঘ্নং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ। দুষ্টস্থানং গতে চন্দ্রে কর্ত্তব্যং তত্র শান্তিকম্। যদুক্তং যামলে তন্ত্রে সর্ব্বত্রাপি ন সংশয়ঃ। কূর্ম্মচক্রং মহাচক্রং কথিতং ব্রহ্মযামলে। ত্রিকালবিষয়ং জ্ঞানং পাণিস্থং যেন জায়তে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কূর্ম্ম-চক্রং সমাপ্তম্।

পদ্মচক্রম্।

পদ্মাকারং লিখেচ্চক্রমষ্টপত্রং সুশোভনম্। কোষ্ঠকং নবমং মধ্যে পদ্মচক্রং প্রজায়তে। কৃত্তিকাদীনি ভান্যত্র ত্রীণি ত্রীণি যথাক্রমম্। মধ্যে কোষ্ঠাদিক্রান্তং সপ্তবিংশতিং বিন্যসেৎ। নব-খণ্ডাধরাঃ সর্ব্বানবভাগেষু সংস্থিতাঃ। যত্র খণ্ডে স্থিতঃ সৌরিঃ খণ্ডং তস্য বিনশ্যতি॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পদ্মচক্রম্।

কচ্ছ—ব্যারোচ্। পারাবত—রাজপুতনার মধ্যে। মরুবক—মরুদেশ। অবন্তী—উজ্জয়িনী, উজ্জীন। সৈন্ধব—সিন্ধুদেশ। যামুন—যমুনাতীরবর্ত্তী দেশ। কুরু—সরস্বতী ও যমুনার মধ্যস্থ দেশ। সরস্বতী—সার্‌সুটী, কাগরনদী। জালন্ধর—জলন্দর দোঅব্ পঞ্জাবে। খস—খসিয়া পর্ব্বত। হিমাদ্রি—হিমালয়-পর্ব্বত। গঙ্গাদ্বার—গঙ্গাসাগরসঙ্গমস্থল। কুরুক্ষেত্র—দিল্লীর ১২ ক্রোশ উত্তরপশ্চিম দিকে প্রান্তর বিশেষ। হস্তিনাপুর—গঙ্গার তীরে, এক্ষণে ধ্বংসাবশিষ্ট।

ফণীশ্বরচক্রম্।

কৃত্তিকাদ্যং লিখেচ্চক্রং সর্পাকারং ফণীশ্বরম্। সপ্তনাড়ী-সমাযুক্তং তত্র বেধং বিলোকয়েৎ। নাড়ৈকৈকসমাযোগে জম্বুদ্বীপাদি গণ্যতে। সপ্তদ্বীপক্রমেণৈব তত্র সৌরিং বিচিন্তয়েৎ। জম্বু প্লক্ষং তথা শাকং কুশং ক্রৌঞ্চঞ্চ শাল্মলিং। সপ্তমং পুষ্কর-দ্বীপং পীড্যতে সৌরিপীড়য়া॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ফণীশ্বরচক্রম্।

রাহুকালানলচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি খ্যাতোযদ্ব্রহ্মযামলে। রাহুকালা-নলী যাত্রা সদ্যঃপ্রত্যয়কারিণী। গ্রহযোগবশাদ্যাত্রা জ্যোতিঃ-শাস্ত্রেষু ভাষিতা। সাগুভেষু তু কার্য্যেষু সদা স্যান্ন তু সঙ্গরে। যস্য ছায়াপ্রভাবেন ছাদ্যেতে শশিভাস্করৌ। তস্য রাহোঃ প্রভাবঞ্চ বক্ষ্যেঽহং রণকর্ম্মণি। কেচিন্মূর্খাবদন্ত্যেবং গ্রহোরাহু-রকারণম্। যতোবর্ষে দিনে লগ্নে চাধিপত্যং ন দৃশ্যতে। আধি-পত্যে স্থিতা যে চ বর্ষে মাসে দিনে তথা। তে চাধিকারিণো-জ্ঞেয়া রাহুরাজাভিধীয়তে। বেদাগমপুরাণেষু বিখ্যাতোরাহু-খেচরঃ। যস্য মাহাত্ম্যমজ্ঞাত্বা মিথ্যা জল্পন্তি জল্পকাঃ। দুষ্টারিষ্টেষু কার্য্যেষু জাতকাদিষু মন্যতে। সদ্যঃপ্রত্যয়দোরাহুঃ স কথং স্যাদকারণম্। ভ্রমশ্চ কালরূপেণ সংসারেণ মহীতলে। সবক্র-দংষ্ট্রয়া রৌদ্রে জ্ঞেয়োরাহুর্ন সংশয়ঃ। গ্রহাগ্রাসভয়াদ্ যস্য সৃষ্টি-মার্গে ভবন্তি চ। তস্য নামান্যহং বক্ষ্যে মুখপুচ্ছক্রমেণ চ॥ রাহুর্ব্বিধিস্তমঃ পাতঃ স্বর্ভানুঃ সিংহকাসুতঃ। দৈত্যশ্ছায়াশিরো-বক্রং গ্রহারিশ্চ বিধুন্তুদঃ॥ পুচ্ছঃ কেতুঃ শিখী সর্পোগুদং গুহ্যং ধটং মতম্। উৎপাতোবিষগর্ত্তশ্চ ধূম্রঃ কালোগ্রহান্তকঃ॥ ঋক্ষা-ধারগতোরাহুঃ সর্পরূপেণ সংস্থিতঃ। তস্য চক্রং প্রবক্ষ্যামি রাহুকালানলাখ্যকং। শলাকাসপ্তকং চক্রমীশাদৌ কৃত্তিকাদিকং। সাভিজিৎ সর্ব্বমালিখ্যমষ্টাবিংশতিভং ক্রমাৎ। যত্র ঋক্ষে স্থিতো-রাহুর্ব্বদনং তদ্বিনির্দ্দিশেৎ। মুখাৎ পঞ্চদশে ঋক্ষে পুচ্ছং তস্য ব্যবস্থিতম্। একোত্তরশতং খ্যাতাজায়ন্তে তত্র কেতবঃ। ব্যাপ্য তস্থৌ জগৎসর্ব্বং সহস্রার্কসমত্বিষা। রাহুভুক্তানি ঋক্ষাণি জীবপক্ষস্ত্রয়োদশ। ত্রয়োদশৈব ভোগ্যানি মৃতপক্ষঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। মৃতপক্ষে মুখং তস্য গুদং জীবাঙ্গমধ্যগম্। এবমঙ্গদ্বয়োরাহো-র্জ্ঞাতব্যং স্বরপারগৈঃ। জীবপক্ষে ক্ষপান্যথে মৃতপক্ষে রবৌ স্থিতে। তস্মিন্‌কালে শুভা যাত্রা বিপরীতা তু হানিদা। চন্দ্রা-দিত্যৌ যদা যুক্তৌ জীবপক্ষে ব্যবস্থিতৌ। তত্র ক্ষেমং জয়ো-

লাভোযাত্রাকালে ন সংশয়ঃ। মৃতপক্ষে যদা কালে সংস্থিতৌ চন্দ্রভাস্করৌ। তদা হানির্ভয়ং রোগোমৃত্যুর্যাত্রাফলং মতম্। জীবপক্ষে স্থিতে চন্দ্রে কার্য্যং স্যাদমৃতোপমম্। মৃতপক্ষে মৃতং জ্ঞেয়ং ততশ্চন্দ্রবলাবলম্। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে দ্বিধাঙ্গরাহুচক্রম্।

অথ ষড়ঙ্গভেদেন রাহুচক্রং বদাম্যহম্। মুখং হৃদুদরং গুহ্যং পুচ্ছং মস্তকমেব চ। একং মুখে সপ্ত হৃদি ষড়ৃক্ষাণি তথোদরে। ঋক্ষৈকং গুহ্যগং তস্য ষট্‌ পুচ্ছে সপ্ত মস্তকে। মুখাদ্যঙ্গস্য নামানি ফলং চাস্য বদাম্যহম্। যথোত্তরক্রমেণৈব চন্দ্রার্কভ্রমণে সদা। যত্র ধিষ্ণে স্থিতোরাহুস্তস্যাভিখ্যা প্রকীর্ত্তিতা। গিলিতং কর্ত্তরী জিহ্বা চণ্ডাঙ্গং বদনং তথা। রাহুঋক্ষাগ্রতঃ সপ্ত ভুক্তঋক্ষাণি যানি তু। তানি সংপুটসংজ্ঞানি কামাঙ্গং হৃদয়ং মতম্। হৃদয়াগ্রে স্থিতাযাশ্চ তাবকারসসংখ্যয়া। কামাঙ্গং জঠরং জীবং সংঘট্টোদরসংজ্ঞকাঃ। উদরাগ্রেকনক্ষত্রং মুখাৎ পঞ্চদশে স্ফুটম্। গুদমুদ্‌গলিতং গুহ্যং কেতুশ্চণ্ডাঙ্গকর্ত্তরী। গুদঋক্ষাগ্রতোগানি ধিষ্ণানি ঋতুসংখ্যয়া। পুচ্ছং সূর্য্যাঙ্গবজ্রাঙ্গে পৃষ্ঠমৃত্যভিধানি চ। শেষাণি সপ্তভান্যত্র মধ্যানি মুখপুচ্ছয়োঃ। কপালং মস্তকং শীর্ষং রুদ্রাক্ষং ভাগমণ্ডলম্। স্থিররূপে স্থিতে ভানৌ চররূপে নিশাকরে। ক্রমেণৈকৈকশোঽঙ্গানাং যোগষট্‌কং বদাম্যহম্। রাহুচক্রস্থিতে সূর্য্যে চন্দ্রে হৃদয়সংস্থিতে। যায়িনোবিজয়ং তত্র স্থায়িনোভঙ্গমাদিশেৎ। মুখে তু সংস্থিতে সূর্য্যে চন্দ্রে চোদরসংস্থিতে। অগ্রযায়ী জয়ী যুদ্ধে হেলয়া নাত্র সংশয়ঃ। ভাস্করে গিলিতাঙ্গস্থে চন্দ্রে কেতুজ্ঞসংস্থিতে। স্থায়ী ভঙ্গং সমাযাতি যায়ী জয়তি সক্ষতঃ। রাহুঋক্ষস্থিতে ভানৌ চন্দ্রে পুচ্ছাঙ্গসংস্থিতে। স্থায়িনোবিজয়ং যুদ্ধে যায়িনোমৃত্যুমাদিশেৎ। রাহুজিহ্বাগতে সূর্য্যে চন্দ্রে রুদ্রাঙ্গসংস্থিতে। বলাবর্ত্তো ভবেত্তত্র সৈন্যয়োরুভয়োরপি। রাহুঋক্ষস্থিতে ভানৌ চন্দ্রে তত্রৈব সংস্থিতে। ন কশ্চিজ্জয়মাপ্নোতি সৈন্যয়োরুভয়োঃ ক্ষয়ঃ॥ ইতি মুখাদিযোগষট্‌কম্।

হৃদয়স্থে দিবানাথে জঠরস্থে নিশাকরে। নির্দ্দিষ্টঃ স্থায়িনোমৃত্যুর্যায়ী জয়তি নিশ্চিতম্। হৃদয়স্থোযদা ভানুঃ শশাঙ্কোগুদমাশ্রিতঃ। হেলয়া বিজয়ী যায়ী স্থায়ী চ ম্রিয়তে রণে। কামাঙ্গস্থে দিবানাথে চন্দ্রে রাহুমুখস্থিতে। সংগ্রামে বিজয়ী স্থায়ী যায়িনোভঙ্গমাদিশেৎ। হৃদয়াঙ্গে যদা যুক্তে চন্দ্রাদিত্যৌ ব্যবস্থিতৌ। দেবানপি জয়েদ্‌যায়ী কিং পুনর্ম্মানবং বলং॥ ইতি হৃদয়াদিযোগষট্‌কম্।

উদয়স্থে দিবানাথে নিশানাথে গুদস্থিতে। সমযুদ্ধং ভবেত্তত্র কিঞ্চিদ্‌যায়ী জয়ী রণে। সংঘট্টস্থোযদা ভানুঃ পুচ্ছে ভবতি চন্দ্রমাঃ। যায়ী ভঙ্গী জয়ী স্থায়ী তত্র কালে ন সংশয়ঃ। কালাঙ্গস্থঃ সহস্রাংশুমস্তকস্থোনিশাকরঃ। যায়ী ভঙ্গমবাপ্নোতি স্থানবাসী জয়ী রণে। ভানুস্তূদরগোযত্র শশাঙ্কোরাহুবক্ত্রগঃ। বিবাদী হীয়তে তত্র স্থায়ূর্জয়তি নান্যথা। স্বর্ভানূদরগোভানুর্হৃদয়ে তারকাপতিঃ। অনায়াসেন সংগ্রামে যায়িনোজয়মাদিশেৎ। উদরাঙ্গে যদা যুক্তৌ চন্দ্রাদিত্যৌ ব্যবস্থিতৌ। তদা সন্ধির্ন সন্দেহঃ সৈন্যয়োরুভয়োরপি॥ ইত্যুদরাদিযোগষট্‌কম্।

কেতুঋক্ষস্থিতে সূর্য্যে চন্দ্রে বজ্রাঙ্গসংস্থিতে। যায়ী ভঙ্গী জয়ী স্থায়ী ভাষিতং ব্রহ্মযামলে। গুদে তীক্ষ্ণাংশুসংযুক্তে কপালস্থে নিশাকরে। যায়ী চ ভজ্যতে তত্র স্থায়ী জয়তি নান্যথা। গুদঋক্ষস্থিতে সূর্য্যে রাহুঋক্ষস্থিতে বিধৌ। মহাহবোভবেদ্‌ঘোরঃ স্থায়ী কিঞ্চিজ্জয়ী রণে। ভানুরুদ্‌গিলিতে ঋক্ষে শশাঙ্কঃ সংপুটে যদা। যায়িনোবিজয়ং তত্র স্থায়িনোভঙ্গমাদিশেৎ। গুদে চেদ্বর্ত্ততে ভানুর্জঠরে রোহিণীপতিঃ দণ্ডয়িত্বা রিপোঃ সৈন্যং যায়ী যাতি নিজালয়ম্। গুহ্যগোদিনকৃত্তত্র তত্র চেদ্ যামিনীকরঃ। সমযুদ্ধং ভবেত্তত্র কিঞ্চিদাগন্তুকোজয়ী॥ ইতি গুদাদিযোগষট্‌কম্।

সূর্য্যাঙ্গস্থঃ সহস্রাংশূরুদ্রাঙ্গে চন্দ্রমা স্থিতঃ। স্থায়িনোবিজয়ং বিদ্যাদ্‌যায়িনস্তু পরাভবম্। পুচ্ছঋক্ষে স্থিতোভানুর্জিহ্বায়াং শীতগুস্থিতিঃ। যায়ী মৃত্যুবশং যাতি স্থায়িনস্তু জয়োভবেৎ। পুচ্ছঋক্ষে যদাদিত্যঃ কামাঙ্গে চন্দ্রমাঃ স্থিতঃ। যায়ী বিজয়তে তত্র শক্রতুল্যোঽপি বৈরিণি। অংশুমালী ভবেদ্‌বজ্রে জঠরস্থঃ সুধাকরঃ। আদত্তেঽরিশ্রিয়ং জিত্বা সর্ব্বান্ যায়ী রণাঙ্গনে। ভাস্করে রাহুপুচ্ছস্থে শশাঙ্কে গুদমাশ্রিতে। সমযুদ্ধং ভবেত্তত্র কিঞ্চিদ্‌যায়ী জয়ী রণে। সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ যত্র বজ্রাঙ্গে যদি সংস্থিতৌ। সৈন্যয়োরুভয়োস্তত্র বধোভবতি মিশ্রিতঃ॥ ইতি পুচ্ছাদিযোগষট্‌কম্।

রুদ্রাঙ্গস্থে দিবানাথে রাহুজিহ্বাগতঃ শশী। স্থায়িনস্তু জয়স্তত্র ভঙ্গোভবতি যায়িনঃ। রাহুশীর্ষস্থিতে মিত্রে শশাঙ্কে হৃদি সংস্থিতে। বিনাযুদ্ধে ন গৃহ্ণাতি যায়ী করমরিশ্রিয়ম্। কপালে সংস্থিতঃ সূর্য্যঃ সংঘট্টস্থোযদা শশী। যায়িনোজয়তে স্থায়ী রণে যত্নৈর্ব্বিনা তদা। মস্তকস্থে দিবানাথে নিশানাথে গুদস্থিতে। যায়িনোবিজয়োযুদ্ধে স্থায়িনস্তু পরাজয়ঃ। রাহুশীর্ষস্থিতে

ভানৌ পুচ্ছষট্কে নিশাকরে। অন্যোঽন্যং বিগ্রহোঘোরোযুদ্ধং ভবতি দারুণং। দিনেশোরাহুরুদ্রাঙ্গে চন্দ্রস্তত্রৈব সংস্থিতঃ। বিনাশং কোষবস্ত্রাণাং যায়িনোমৃত্যুমাদিশেৎ॥ ইতি কপালাদি যোগষট্কম্। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ষড়ঙ্গরাহুচক্রম্।

হৃদয়াদীনি চাঙ্গানি জিহ্বান্তানি ক্রমেণ চ। দশসংখ্যান্যহং বক্ষ্যে রাহুচক্রস্য মধ্যতঃ। পুষ্পিতং ফলিতঞ্চৈব নিষ্ফলং ঝটিতং গুদং। রাজসং তামসং বৃদ্ধং মৃতং জিহ্বাক্রমেণ চ। পুষ্পিতে ত্রীণি চত্বারি ফলিতে নিষ্ফলে ত্রয়ম্। ঝটিতে ত্রীণি ঋক্ষাণি গুদে চৈকং ভবেত্তথা। রাজসে ত্রীণি ঋক্ষাণি তামসে চ তথা ত্রয়ম্। বৃদ্ধে চতুষ্টয়ং ত্রীণি মৃতে চক্রে তথৈকভম্। ত্রীণি পুষ্পিত-ঋক্ষাণি ক্ষেমলাভকরাণি চ। শত্রুভঙ্গোভবেদ্‌যুদ্ধে যাত্রামাসেন লাভদা॥ ১॥ ততশ্চত্বারি ঋক্ষাণি পক্ষৈকেন ফলন্তি চ। গজবাজিধনং দেশং যায়ী তু লভতে ধ্রুবম্॥২॥ নিষ্ফলেষু ত্রিধিষ্ণেষু ষণ্মাসৈর্যায়িনং প্রতি। সন্ধিং সেবাং তথা দেশং স্থায়ী যচ্ছতি নিশ্চিতম্॥ ৩॥ ফলং প্রাপ্নোতি বর্ষেণ ঝটিতৈশ্চ ত্রিতারকৈঃ। গোধনান্যবিবিত্তানি যায়ী লুণ্ঠতি চ ধ্রুবম্॥ ৪॥ গুদ-ঋক্ষে ভৃশং লক্ষ্মী পদ্মিনী প্রিয়বাদিনী। রূপযৌবনসম্পন্না মাসযুগ্মেন লভ্যতে॥ ৫॥ বিগ্রহস্থ মহাবুদ্ধির্যুদ্ধে ভঙ্গস্তথৈবচ। রোগপীড়া ভবেদ্‌বর্ষং রাজসাখ্যৈস্ত্রিতারকৈঃ॥ ৬॥ হস্ত্যশ্বমিত্রপুত্রাদিদেশকোষপরিগ্রহাঃ। ষড়্‌ভির্মাসৈর্বিনশ্যন্তি যায়িনস্তামসত্রয়ে॥ ৭॥ তামসাগ্রচতুষ্কে তু তারকাবৃদ্ধসংজ্ঞকাঃ। সর্ব্বনাশকরাঃ প্রোক্তামাসৈকেন ন সংশয়ঃ॥ ৮॥ ততস্ত্রিমৃত্যু-ঋক্ষাণি রাজমৃত্যুপ্রদানি চ। শ্বাসকাসৈস্তথা গুল্মৈঃ পুষ্পৈকেন ফলং মতং॥ ৯॥ যুদ্ধে ভঙ্গং মহাভীতিং দ্রব্যনাশং কুলক্ষয়ং। সদ্যোমৃত্যুং লভেদ্‌যায়ী রাহুচক্রে সুনিশ্চিতম্॥ ১০॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে দশাঙ্গরাহুকালানলচক্রম্।

যুদ্ধকালে যদা শীঘ্রং যাত্রাযোগোন লভ্যতে। উৎপাদ্যৌ তৌ তদা শীঘ্রং তৎকালেন্দুদিবাকরৌ। ঋক্ষপ্রবেশাদিষ্টান্তনাড্যঃ ষষ্টিভিস্তাড়িতাঃ। ঋক্ষপ্রবেশদাত্যাগঘটিকাভির্বিভাজিতাঃ। লব্ধং দণ্ডাদি যত্তত্ত্ ভঘ্নং ষষ্টিভিরাহৃতম্। অশ্বাদিসূর্য্যভুক্তেন যুক্তস্তাৎকালিকোরবিঃ॥ ইষ্টানাড্যোহতাধিষ্ণৈঃ২৭ষষ্টিভাগাপ্তশেষকে। অশ্বিন্যাদীন্দুভুক্তেন যুক্তস্তৎকালচন্দ্রমাঃ। যথা চন্দ্রস্তথা সূর্য্যঃ কর্ত্তব্যশ্চেষ্টকালিকঃ। অহোরাত্রস্থ মধ্যে তৌ বিভ্রান্তৌ ধিষ্ণমণ্ডলে॥ সমরসারোক্তং যথা। স্থিরচক্রে পুরাপ্রোক্তং চন্দ্রাদিত্যফলং ময়া। চরচক্রে ক্রমেণৈব প্রকারেণ ফলং ভবেৎ। সর্ব্বেষু শুভকার্য্যেষু যাত্রাকালে বিশেষতঃ। সর্ব্বকালশুভশ্চন্দ্রো জ্ঞেয়োহৃদি গুদোদরে। পুচ্ছষট্কে কপালস্থে শশাঙ্কে রাহু বক্রগে। বুদ্ধনং হানিমৃত্যুশ্চ সর্ব্বকার্য্যেষু জায়তে। হৃদি গুদোদরে চন্দ্রে বিবাহে নন্দতি দ্বয়ম্। নৈস্বং বিদ্বেষবৈধব্যম্ মুখে পুচ্ছে তু মস্তকে॥ দশাঙ্গে ফলং কথয়তি। পুষ্পিতে ফলিতে গুহ্যে প্রশ্নকালে শশী শুভঃ। নিষ্ফলে ঝটিতে মধ্যোমৃত্যুঃ শেষাঙ্গগে বিধৌ। ঊর্দ্ধস্থ খেচরং চক্রমধোভূচরমুচ্যতে। উভয়োঃ সন্নিপাতেন রাহুকালানলং বলম্। ন লোভৈর্ন বলৈঃ স্নেহৈর্ন দেয়ং কার্য্যকারণৈঃ। কালানলমিদং চক্রং গোপনীয়ং প্রযত্নতঃ। চিরকালে স্থিতে ভক্তে সুপরীক্ষ্য পুনঃ পুনঃ। তস্মৈ শিষ্যায় দাতব্যং চক্রং কালানলাহ্বয়ম্॥ ইতি শ্রীনরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে চক্রে রাহুকালানলং চক্রং সমাপ্তম।

সূর্য্যকালানলচক্রম্।

ঊর্দ্ধাস্ত্রিস্রস্ত্রিশূলাগ্রাস্তির্য্যক্তিস্রশ্চ সংস্থিতাঃ। দ্বে দ্বে নাড্যৌ স্থিতে কোণে শৃঙ্গযুগ্মে তথৈকয়া। মধ্যত্রিশূলদণ্ডাধোভাসুভাদ্যং ভমণ্ডলম্। সাভিজিত্তত্র দাতব্যং সব্যমার্গেণ সর্ব্বদা। নামঋক্ষং স্থিতং যত্র জ্ঞেয়ং তত্র শুভাশুভং। অধোগতৈস্ত্রিনক্ষত্রৈ রুদ্বেগোবধবন্ধনম্। রেখাষ্টকে জয়োলাভঋক্ষষট্কে তথা পুনঃ। শৃঙ্গযুগ্মে রুজাভঙ্গোমৃত্যুঃ শূলত্রয়ে স্ফুটং। বিবাহে ব্যসনে যুদ্ধে রোগার্ত্তে গমনে তথা। সূর্য্যকালানলং চক্রং জ্ঞাতব্যং চ প্রযত্নতঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সূর্য্যকালানলচক্রম্।

চন্দ্রকালানলচক্রম্।

চন্দ্রকালানলং চক্রং ব্যোমাকারং লিখেদ্‌বুধঃ। চতুর্দ্দিক্ষু ত্রিশূলানি মধ্যভিন্নানি কারয়েৎ। পূর্ব্বত্রিশূলমধ্যস্থং দিনঋক্ষাদি গণ্যতে। আরশূলে বহির্মধ্যে মধ্যে বাহ্যারশূলকে। নাম-ঋক্ষং স্থিতং যত্র জ্ঞেয়ং তত্র শুভাশুভম্। ত্রিশূলে চক্রবাহে চ চক্রমধ্যে তথৈবচ। ত্রিশূলে চ ভবেন্মৃত্যুর্মধ্যমং বহিরষ্টকম্। লাভক্ষেমজয়প্রজ্ঞাশ্চক্রগর্ত্তোন সংশয়ঃ। বর্জ্জনীয়ং প্রযত্নেন প্রথমাষ্টত্রিপঞ্চকম্। ঋক্ষং দ্বাবিংশকং চাত্র কালরূপী ন সংশয়ঃ। লাভালাভং সুখং দুঃখং জয়ঞ্চৈব পরাজয়ম্। চন্দ্রকালানলে চক্রে বিদ্ধি সংশয়বর্জ্জিতম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চন্দ্রকালানলচক্রম্।

সপ্তকালানলচক্রম্।

শলকাসপ্তকং চক্রং লিখিত্বা চন্দ্রভাদিতঃ। ত্রিষু ত্রিষু চ ঋক্ষেষু নবসূর্য্যাদয়োগ্রহাঃ। যদঙ্গে নামনক্ষত্রং দিনঋক্ষাদি

জায়তে। ফলং তস্য প্রবক্ষ্যামি একৈকস্য যথাক্রমম্। তামুনা শোকসন্তাপৌ শশাঙ্কঃ ক্ষেমলাভদঃ। ভূসুতোমৃত্যুমাধত্তে বুধে প্রজ্ঞা প্রজায়তে। জীবে লাভঃ সুখং শুক্রে সূর্য্যপুত্রে মহদ্ভয়ম্। রাহুণা ঘাতপাতাদিঃ কেতৌ মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ। যাত্রা-জন্মবিবাহেষু সংগ্রামে বিগ্রহেঽপি বা। সপ্তকালানলং চক্রং জ্ঞাত্বা কর্ম্ম সমাচরেৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সপ্ত-কালানলচক্রম্।

সপ্তশলাকচক্রম্।

তির্য্যগূর্দ্ধগতারেখাঃ সপ্তসংখ্যালিখেদ্ বুধঃ। কৃত্তিকাদীনি ভান্যত্র সাভিজিন্তি ক্রমেণ চ। ভুক্তং ভোগ্যং তথাক্রান্তং বিদ্ধং পাপগ্রহেণ ভং। শুভাশুভেষু কার্য্যেষু বর্জনীয়ং প্রযত্নতঃ। যস্যাভিধাননক্ষত্রং বিদ্ধং পাপগ্রহেণ চ। দেশগ্রামপুরং সৌম্যং নরোনারী বিনশ্যতি॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সপ্ত-শলাকচক্রম্।

পঞ্চশলাকচক্রম্।

তির্য্যগূর্দ্ধগতাঃ পঞ্চ দ্বে দ্বে রেখে চ কোণগে। ঈশকোণা-গ্ররেখাতঃ কৃত্তিকাদি লিখেদ্ বুধঃ। বিশাখাকৃত্তিকাবেধো-ভরণীমিত্রদেবয়োঃ। ধনিষ্ঠাসর্পয়োর্বেধোমৎ'শ্রবণয়োস্তথা। শুভাশুভগ্রহৈর্বিদ্ধং তং বিবাহেষু বর্জয়েৎ। ত্ব্যাদি বিদ্ধং মহা-রিষ্টং রাহুবিদ্ধং তথৈবচ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পঞ্চ-শলাকচক্রম্।

চন্দ্রচক্রম্।

চক্রেন্দুসদৃশং চক্রং ত্রিত্রিশূলসমন্বিতং। মধ্যে দ্বাদশভান্যত্র ষট্ পৃষ্ঠে নব শূলকে। মধ্যত্রিশূলমধ্যস্থং জ্ঞাত্বা চন্দ্রর্ক্ষমাদিতঃ। সব্যেন গণ্যতে চক্রে যাবদ্যোধস্য নামতঃ। শৃঙ্গে মৃত্যুর্জয়ো-মধ্যে পৃষ্ঠে ভঙ্গোমহাহবে। চতুরঙ্গে কবৌ কোটে দ্বন্দ্বযুদ্ধে বিশেষতঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চন্দ্রচক্রম্।

মাতৃকাচক্রম্।

ষোড়শোর্দ্ধগতারেখাঃ পঞ্চ তির্য্যগবস্থিতাঃ। কোষ্ঠকানাং ভবেৎ ষষ্টিস্তত্রাঙ্কাক্ষরযোজনা। পূর্ণিমাদিবিলোমাঙ্কান্ লিখেৎ প্রতিপদান্তিকান্। তদধোমাতৃকাবর্ণান্ মঙঞণান্ত্যস্বরোজ্ঝি-তান্। সংগৃহ্য নামবর্ণাঙ্কান্ মাত্রাভেদেন সংযুতান্। ৭ মুনিভিস্ত হরেদ্ভাগং শেষে জ্ঞেয়ং বলাবলম্। মাত্রাহীনে ভবেদ্ভঙ্গো-জয়োমাত্রাধিকে রণে। মাতৃকায়াং প্রভেদোঽয়ং তস্মাজ্জ্ঞেয়ঃ প্রযত্নতঃ॥ ইতি প্রথমমাতৃকাচক্রম্।

দ্বাদশোর্দ্ধগতারেখাঃ পঞ্চ তির্য্যগ্গতাস্তথা। মাতকাঃ প্রস্তরে তত্র ষড়্ভান্ত্যে স্বরবর্জিতাঃ। কোষ্ঠকাধোলিখেদঙ্কান্ পঞ্চযুগ্মং ৫। ৫ ত্রিকত্রয়ং ৩। ৩। ৩। ষড়্ দ্বন্দ্ব ৬। ৬ মষ্ট চ ত্রীণি ৮। ৮। ৮ নবৈকং ৯ স্যাত্তথৈবচ। নামবর্ণস্থ যা সংখ্যা মাত্রাসংখ্যা তথৈ-বচ। পিণ্ডিতানবভি ৯ র্ভক্তাজয়োমাত্রাধিকে রণে॥ ইতি দ্বিতীয়মাতৃকাচক্রম্।

মনু ১৪ র্মার্ত্তণ্ড ১২ দোঃ২র্ব্বাণ ৫ তিথ্য ১৫ শ্ব ৭ রস৬ কুঞ্জরাঃ ৮। নবাস্তা ৯স্তদধঃ স্থাপ্যাঃ পঞ্চস্বরকথাদিকাঃ। ঙঞণোনাহ-কারাস্তানবধাকোষ্ঠকক্রমাৎ। নামমাত্রাক্ষরাঙ্কৈক্যসপ্তশেষে-ঽধিকে জয়ঃ॥ ইতি তৃতীয়মাতৃকাচক্রম্।

ভুবনা১৪ দিত্য ১২ দো ২ র্ব্বাণ ৫ তিথি ১৫ বেদা ৪ শ্ব ৭ দিগ্র ১০ সা ৬ বসু ৮ নন্দা৯ ল্লিখ্য ষণ্ডান্ত্যোজ্ঝিতমাতৃকাং। পুংনামবর্ণমাত্রাণামঙ্কযোগেঽষ্ট৮ শেষিতে। মাত্রাধিকোজয়ী যুদ্ধে মাত্রাহীনঃ পরাজয়ী॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে চতুর্থমাতৃকাচক্রম্।

বিজয়চক্রম্।

অথ সারতরং বক্ষ্যে লম্পটাচার্য্যভাষিতং। জয়ঃ পরাজয়ো-যেন নামোচ্চারণতঃ স্ফুটম্। লগ্নালগ্নবিভেদেন ঘোষাঘোষ-ক্রমেণ চ। প্রবেশনির্গমাভ্যাঞ্চ ক্রমাজ্জয়পরাজয়ৌ। পবর্গশ্চা-প্যকারশ্চ লগ্নাখ্যোঽন্যাক্ষরান্বিতঃ। উক্তাদন্যোহ্যবর্গাদাবলগ্না-ঈরিতাবুধৈঃ। ঘোষস্ত্রিচতুরোবর্ণাঃ সস্বরাঃ সানুনাসিকাঃ। অঘোষাঃ শষসা-আদ্যদ্বিতীয়াদ্যাস্ত বর্গকে। বায়ুপ্রবেশকালঃ স্যাৎ প্রবেশঃ শ্বাসনির্গমঃ। নির্গমাখ্যস্ততোজ্ঞেয়োনামোচ্চা-রণতোজয়ঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে বিজয়চক্রম্।

তোরণচক্রম্।

নাড়ীচতুষ্টয়ে চক্রে প্রবেশে নির্গমে তথা। কৃত্তিকাদি লিখেদ্ভানি সাভিজিন্তি ক্রমেণ চ। স্তম্ভমূলে স্থিতাহ্যষ্টৌ সিংহদ্বারে তথাষ্টকং। মালায়ামষ্টকং তত্র চতুর্দ্ধিক্ষানি তোরণে। নির্গমে চন্দ্রমাযত্র প্রবেশে যত্র ভাস্করঃ। তত্র কালে শুভা যাত্রা প্রবেশোবিঘ্নকারকঃ। চন্দ্রপ্রবেশঋক্ষস্থোনির্গমস্থোদিবা-করঃ। বধবন্ধনদা যাত্রা প্রবেশস্তত্র শোভনঃ। চন্দ্রাদিত্যৌ প্রবেশর্ক্ষে নির্গমে যদি বা স্থিতৌ। তত্র মিশ্রফলং দত্তঃ প্রবেশে বাথ নির্গমে। ক্রূরগ্রহযুতশ্চন্দ্রঃ প্রবেশে বাথ নির্গমে। তদ্দিনে ভুভুজাঞ্চৈব নিষিদ্ধা রাজপট্টিকা। প্রবেশাহি বিধা-তব্যাভূভুজারাজপট্টিকাঃ। শুভগ্রহযুতে চন্দ্রে সিংহদ্বারে চ

সংস্থিতে। স্তম্ভে সৌরির্নৃপং হন্তি সিংহে স্বচক্রবিগ্রহঃ। মালাস্থিতে চলং রাজ্যং তোরণে সর্ব্বসিদ্ধয়ঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে তোরণচক্রম্।

শশিসূর্য্যকালানলচক্রম্।

দ্বাদশারং লিখেচ্চক্রং মেষাদি দ্বাদশান্বিতং। ক্ষেত্রযুগ্মঞ্চ তত্রৈব জ্ঞেয়ং ভাস্করচন্দ্রয়োঃ। সিংহাদিমকরান্তঞ্চ ভানুক্ষেত্রমুদাহৃতং। কুম্ভাদিকর্কিপর্য্যন্তং চন্দ্রক্ষেত্রং ন সংশয়ঃ। চন্দ্রক্ষেত্রগতে সূর্য্যে চন্দ্রে তত্রৈব সংস্থিতে। যায়িনোবিজয়ং যুদ্ধে স্থায়িনোভঙ্গমাদিশেৎ। সূর্য্যক্ষেত্রগতে চন্দ্রে সূর্য্যে তত্রৈব সংস্থিতে। যায়ী ভঙ্গমবাপ্নোতি স্থায়িনোবিজয়োভবেৎ। সূর্য্যে সূর্য্যাংশসংযুক্তে চন্দ্রে চন্দ্রাংশসংযুতে। তস্মিন্ কালে ভবেৎ সিদ্ধির্যুদ্ধং তস্য বিপর্য্যয়ে। ব্যস্তগৌ যদি চন্দ্রার্কৌ সংহারঃ সৈন্যয়োর্দ্বয়োঃ। যাত্রায়াং যুদ্ধকালে চ চক্রমেতদ্বিলোকয়েৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে শশিসূর্য্যকালানলচক্রম্।

সংঘট্টকালানলচক্রং সম্পাতচক্রঞ্চ।

অশ্বিন্যাদি লিখেচ্চক্রে সপ্তবিংশতিতারকাঃ। ত্রিকোণে নবভির্ব্বেধঃ কর্ত্তব্যস্তির্য্যগাকৃতিঃ। অশ্বিনী রেবতী বেধোবেধশ্চাশ্বিনিজ্যেষ্ঠয়োঃ। মঘাপৌষ্ণে মঘাশ্লেষে চাশ্লেষামূলয়োস্তথা। এবং সংঘট্টচক্রে চ কার্য্যা ঋক্ষগতাগ্রহাঃ। নৃপনামর্ক্ষসংঘট্টে যুদ্ধং ভবতি নান্যথা। নির্ব্বেধে সৌম্যবেধে চ যুদ্ধং নাস্তি রণেশয়োঃ। ক্রূরবেধে ভবেদ্ যুদ্ধং তৎকালে ঘোরদারুণম্। যুদ্ধাকাঙ্ক্ষী ভবেদ্রাজা যস্য ভং ক্রূরবেধিতম্। যুদ্ধদ্বেষী ভবেৎ সৌম্যের্ক্ষে চ বেধবিবর্জ্জিতে। সৌম্যক্রূরবিভাগেন মিত্রামিত্রক্রমেণ চ। বক্রাতিচারগত্বা চ যুদ্ধমাত্রাস্তি নাস্তি চ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে সংঘট্টকালানলচক্রম্ সম্পাতঞ্চ।

গূঢ়কালানলচক্রম্।

সপ্তরেখা লিখেদূর্দ্ধাঃ সপ্ত তির্য্যক্ তথা লিখেৎ। চন্দ্রভাদ্যং লিখেদ্ভানি ষড়ঙ্গং কল্পয়েত্ততঃ। দিনর্ক্ষাদ্গণয়েচ্চক্রে গূঢ়ং সংপুটকর্ত্তরী। দণ্ডং কপালকং চক্রং জ্ঞাতব্যং স্বরবেদিভিঃ। যত্র ঋক্ষে স্থিতশ্চন্দ্রস্তত্রাদ্যং ত্রীণি মস্তকে। সংপুটে নবভান্যত্র কর্ত্তর্য্যাঞ্চ ত্রিঋক্ষকম্। দণ্ডে ধিষ্ণ্যানি চ ত্রীণি কপালে ঋক্ষসপ্তকম্। বজ্রাঙ্গে ত্রীণি ধিষ্ণ্যানি ষড়ঙ্গস্যেতি নির্ণয়ঃ। যদঙ্গে নামনক্ষত্রং যুদ্ধকালে প্রজায়তে। ঋক্ষে শুভাশুভং তস্য গূঢ়কালানলে স্থিতম্। গূঢ়স্থে বিভ্রমোযুদ্ধে জয়োভবতি সংপুটে। কর্ত্তর্য্যাং সঙ্কতং যুদ্ধং দণ্ডে ভঙ্গোন সংশয়ঃ। কপালস্থে ভবেন্মৃত্যুর্বজ্রে তস্মান্মহদ্ভয়ম্। গূঢ়কালানলচক্রমুক্তং •দৈবজ্ঞাদিযমলে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে গূঢ়কালানলচক্রম্।

কুলাকুলচক্রম্।

দ্বিতীয়া দশমী ষষ্ঠী কুলাকুলমুদাহৃতা। বিষমাশ্চাকুলাঃ সর্ব্বাঃ শেষাশ্চ তিথয়ঃ কুলাঃ। রবিশ্চন্দ্রোগুরুঃ সৌরিশ্চত্বারোহপ্যকুলামতাঃ। ভৌমশুক্রৌ কুলাখ্যৌ চ বুধবারঃ কুলাকুলঃ। বরুণার্দ্রাভিজিন্মূলকুলাকুলমুদাহৃতম্। কুলানি সমধিষ্ণ্যানি শেষভান্যাকুলানি তু। তিথৌ বারে চ নক্ষত্রে চাকুলে যায়িনোজয়ঃ। কুলাখ্যে স্থায়িনোন্যূনং সন্ধিশ্চৈব কুলাকুলে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কুলাকুলচক্রম্।

কুম্ভচক্রম্।

কুম্ভকারং লিখেচ্চক্রং তির্য্যগ্রেখাপ্রভেদিতং। ক্রমাদূর্দ্ধমধস্তস্যাশ্চৈকৈকাস্তরভং ক্রমাৎ। ভানুভাদি লিখেত্তত্র রিক্তং পূর্ণমিতিক্রমাৎ। এবং রাশিং ক্রমান্ন্যস্য রিক্তং পূর্ণমিতি দ্বিধা। রিক্তে রিক্তা ভবেদ্যাত্রা পূর্ণে যাত্রা শুভাবহা। ইতি যায়িফলং জ্ঞেয়ং কুম্ভচক্রদ্বয়াহিতম॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কুম্ভচক্রম্।

প্রস্তারচক্রম্।

ত্রয়োদশোর্দ্ধগারেখা দশ তির্য্যগ্গতাস্তথা। ভবেয়ুঃ কোষ্ঠগাস্তত্র সংখ্যয়াষ্টোত্তরং শতম্। কবর্গং নবধা লিখ্য কোষ্ঠকে প্রথমেঽষ্টমে। দ্বিতীয়ে সপ্তমে চাদ্যান্ টাদ্যান্ন্যস্তেত্রিষষ্ঠকে। যশবর্গৌ চতুর্থে তু অবর্গশ্চৈব পঞ্চমে। নবমে দ্বাদশে তাদ্যান্ শেষে পাদ্যান্ দ্বিকোষ্ঠকে। চতুরক্ষরসংযোগাদশ্বিন্যাদি ক্রমেণ চ। জ্ঞেয়ানবাংশকাবর্ণামেষাদ্যে রাশিমণ্ডলে। ভৌমং শুক্রং বুধং চন্দ্রং ভানুং সৌম্যং সিতং কুজং। গুরুং সৌরিং শনিং জীবং বিদধ্যাৎ কোষ্ঠকোপরি। কোষ্ঠকাক্ষরতোজ্ঞেয়শ্চন্দ্রস্তৎকালসম্ভবঃ। তদধীনং ফলং সর্ব্বং লাভালাভং জয়াদিকম্। ইষ্টনাড্যোহতাধিকৈঃ ২৭ ষষ্টিভাগাপ্তশেষকে। অশ্বিন্যাদীন্দুভুক্তেন যুক্তস্তৎকালচন্দ্রমাঃ। ক্রূরক্ষেত্রাক্ষরে চন্দ্রে ন শুভং সর্ব্বকর্ম্মসু। শুভক্ষেত্রে শুভস্ত্বেবং প্রস্তারে চন্দ্রনির্ণয়ঃ। নাড়ীফলৌ যশৌ বর্গাববর্গোদিনফলোদয়ঃ। কঃ পক্ষেণ চ মাসেন টতপা ঋত্বয়নাব্দকাঃ। চতুস্ত্রিমুনয়ঃ সূর্য্যাঃ সপ্তনন্দাগুণেশ্বরঃ। মাসাঃ শৈলা-ইলাস্তত্বারাশীনাঞ্চ ধ্রুবা-ইমে। গুণাঃ শৈলাযুগাঃ পঞ্চসপ্তযুগ্মাদয়োযুগাঃ। নাগাবাণারিসাভূতামেষাদেরং-

শকাঃ ধ্রুবাঃ। অংশকেনাংশকং গুণ্যং ধ্রুবং যুক্তং কৃতং পুনঃ। স্বগুণৈর্গুণয়েৎ পশ্চান্মূলাঙ্কৈর্ভাজয়েৎ সুধীঃ। ষষ্টির্বাণারবিঃ পক্ষোবহ্নির্নেত্রং রবিস্তথা। চন্দ্রভূসুতশুক্রাণাং গুরুস্বরবিসৌরিণাং। প্রশ্নকালে বিবাহে চ যানে জন্মনি সঙ্গরে। শশাঙ্কস্য ফলং শ্রেষ্ঠং সর্ব্বশাস্ত্রেষু গোপিতম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে প্রস্তারচক্রম্।

তুম্বুরচক্রম্।

প্রস্তারে দ্বাদশারে তু ঋক্ষাক্ষরক্রমেণ চ। নবাংশরাশিমার্গেণ চক্রং ভবতি তুম্বুরং। যত্র মেষাদিরাশিস্থস্তৎকালেন্দুঃ প্রজায়তে। গ্রহদৃষ্টিবশাৎ সর্ব্বং জ্ঞেয়ং তস্মাচ্ছুভাশুভম্। ত্রিদশে পঞ্চমে ধর্ম্মে চতুর্থাষ্টমসপ্তমে। পাদবৃদ্ধ্যা নিরীক্ষ্যন্তে প্রযচ্ছন্তি ফলং তথা। ঊর্দ্ধদৃষ্টী চ ভৌমার্কৌ কেকরৌ বুধভার্গবৌ। সমদৃষ্টী চ জীবেন্দূ শনিরাহূ ত্বধোদৃশৌ। মেষোবৃষোমৃগঃ কন্যা কর্কিমীনতুলাধরাঃ। আদিত্যাদিগ্রহেষূচ্চোনীচোযোযস্য সপ্তমঃ। পরমোচ্চাদিশোবামা অষ্টাবিংশতিতীক্ষ্ণাঃ। সপ্তবিংশস্তথা বিংশঃ সূর্য্যাদীনাং তথাংশকাঃ। পরমোচ্চাৎ পরং নীচা অদ্ধচক্রান্তসংখ্যয়া। নীচস্থলাৎ ক্রমেণোচ্চ-উচ্চোঽসৌ সর্ব্বখেচরঃ। উচ্চান্নীচাচ্চ যত্তুর্য্যং সমস্থানং তদুচ্যতে। উচ্চনীচসমস্থানে চন্দ্রং জ্ঞাত্বা ফলং কুরু। উচ্চস্থানে স্থিতং চন্দ্রং ভৌমাদিত্যৌ প্রপশ্যতঃ। সমস্থানেষু গুর্ব্বিন্দূ নীচস্থং রাহুসূর্য্যজৌ। বুধশুক্রৌ ত্রিকোণে চ চন্দ্রং তৎকালসম্ভবম্। অন্যত্রস্থং ন পশ্যন্তি জাতান্ধা ইব খেচরাঃ। সৌম্যদৃষ্টিস্থিতে চন্দ্রে সর্ব্বং সৌম্যং প্রজায়তে। ক্রূরৈঃ ক্রূরফলস্তত্র মিশ্রৈর্মিশ্রং ন সংশয়ঃ। রক্তং পীতং সিতং কৃষ্ণং চন্দ্রে বর্ণচতুষ্টয়ম্। জ্ঞাতব্যঞ্চ প্রযত্নেন প্রশ্নকালে সদা বুধৈঃ। রবির্ভৌমঃ সিতঃ সৌম্যোগুরুঃ সৌরিঃ শশী তমঃ। বর্গেশা-অকবর্গাদৌ গ্রহাজ্ঞেয়াবিচক্ষণৈঃ। জ্ঞাতাং রবিকুজৌ রক্তৌ পীতৌ জীববুধৌ গ্রহৌ। শশিশুক্রৌ শুক্লবর্ণৌ কৃষ্ণৌ সৌরিবিধুন্তুদৌ। যদ্বর্গবর্ণগশ্চন্দ্রস্তস্য স্বামী তু যোগ্রহঃ। তস্য বর্ণেন বর্ণস্তু শশাঙ্কস্য প্রজায়তে। রক্তে চন্দ্রে ভবেদ্যুদ্ধং কৃষ্ণে মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ। পীতে শুভং বিজানীয়াৎ সিতে শুভতরং ফলম্। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে তুম্বুরচক্রম্।

তুম্বুরাবর্ত্তচক্রম্।

দ্বাদশারং লিখেচ্চক্রং নাড়িকৈকা ত্রিধা পুনঃ। পঞ্চমে পঞ্চমস্থানে তির্য্যগ্বেধং তথা কুরু। অষ্টোত্তরশতঞ্চৈব নাড়ীসংখ্যা প্রজায়তে। ঋক্ষাঙ্করাণি চক্রস্য নাড়িকাগ্রেষু বিন্যসেৎ। ক্রূরবিদ্ধাক্ষরে চন্দ্রে যদা তৎকালসম্ভবঃ। তদা তস্য ফলং বক্ষ্যে বিবাহাদৌ শুভাশুভম্। ক্রূরবেধে তু বৈধব্যং সৌম্যে চৈবং বিশীলতা। যাত্রায়াঞ্চ ভবেদ্ধানি র্মৃত্যুর্ভঙ্গোমহাহবে। সর্ব্বহানিকরাঃ ক্রূরাগ্রহাঃ সৌম্যাঃ ফলার্দ্ধদাঃ। হ্যাদিবেধোভবেত্তস্য মৃত্যুস্তস্য ন সংশয়ঃ। তৎকালেন্দুফলং সর্ব্বং যদুক্তং হ্যাদিযামলে। গোপিতং সর্ব্বশাস্ত্রেষু ময়া চক্রে প্রকাশিতম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে তুম্বুরাবর্ত্তচক্রম্।

অহিবলচক্রম্।

অহিচক্রং প্রবক্ষ্যামি যথা সর্ব্বজ্ঞভাষিতং। দ্রব্যং শল্যং তথা শূন্যং যেন জানন্তি সাধকাঃ। মিথির্নিবর্ত্তনৈকস্থঃ সংক্রান্তো-যত্র ভূতলে। তত্র চক্রমিদং স্থাপ্যং স্থানদ্বারমুখস্থিতং। ঊর্দ্ধরেখাষ্টকং লেখ্যং তির্য্যক্ পঞ্চ তথৈবচ। অহিচক্রং ভবত্যেব মষ্টাবিংশতিকোষ্টকম্। তত্র পৌষ্ণাশ্বিনীযাম্যাকৃত্তিকামঘভাগভম্। উত্তরাফল্গুনী লেখ্যং পূর্ব্বপঙ্ক্ত্যা চ সপ্তকম্। অহিব্রধ্নোঽজপাদর্ক্ষং শতভং ব্রাহ্মসর্পভম্। পুষ্যং হস্তং সমালেখ্যং দ্বিতীয়াং পঙ্ক্তিমাস্থিতং। বিরিঞ্চিবিষ্ণুভং বিত্তং সৌম্যং রুদ্রং পুনর্ব্বসুঃ। চিত্রভঞ্চ তৃতীয়ায়াং পঙ্ক্তৌ ধিষ্ণ্যস্য সপ্তকং। বিশ্বর্ক্ষং তোয়ভং মূলং জ্যেষ্ঠাং মৈত্রং বিশাখভং। স্বাতীং পঙ্ক্ত্যাং চতুর্থ্যাস্তু কৃত্বা চক্রং বিলোকয়েৎ। এবং প্রজায়তে চক্রে প্রস্তারঃ পন্নগাকৃতিঃ। দ্বারশাখে মঘা যাম্যো দ্বারস্থা কৃত্তিকা ততঃ। অশ্বীশপূর্ব্বাষাঢ়াদি ত্রিকং পঞ্চ চতুষ্টয়ম্। রেবতী পূর্ব্বভাদ্রেন্দ্বৌ তানি শেষাণি ভাস্বতঃ॥ উদয়াদিগতানাড্যোভঘ্নাঃ ষষ্ট্যাপ্তশেষকে। দিনেন্দুভুক্তযুক্তোঽসৌ ভবেত্তৎকালচন্দ্রমাঃ। চন্দ্রবৎ সাধয়েৎ সূর্য্যং ঋক্ষস্থং চেষ্টকালিকম্। তস্মাদ্বিলোকয়েত্তৌচ স্বঋক্ষে চাস্যভেস্থিতৌ। চন্দ্রঋক্ষে যদার্কেন্দূ তদাস্তি নিশ্চিতং নিধিঃ। ভানুঋক্ষে যদা তৌ চ তদা শল্যং ন চান্যথা। স্বস্বভে দ্বিতীয়ং জ্ঞেয়ং নাস্তি কিঞ্চিদ্বিপর্য্যয়ে। স্থিতং ন লভ্যতে দ্রব্যং চন্দ্রে ক্রূরগ্রহান্বিতে। অহিগত্যা চ তৎকালে যত্র চন্দ্রমাঃ। দ্রব্যং শল্যং ভবেত্তত্র চন্দ্রভাস্করয়োর্যুতঃ। হেম তারঞ্চ তাম্রারং রঙ্গং কাংস্যায়সং ত্রপুঃ। নাগঞ্চাপি বিজানীয়াদ্ভাস্করাদিগ্রহেক্ষিতে। মিশ্রৈর্মিশ্রং বদেদ্দ্রব্যং শূন্যং দৃষ্টিবিবর্জ্জিতে। সর্ব্বগ্রহেক্ষিতে চন্দ্রে বিদ্ধে যোঽসৌ মহানিধিঃ। পুষ্টে চন্দ্রে ভবেন্মুদ্রা ক্ষীণে চন্দ্রেঽল্পকোনিধিঃ। গ্রহদৃষ্টিবশাৎ সোঽপি বিজ্ঞেয়োনবধা বুধৈঃ। হেমতারঞ্চ তাম্রারং পাষাণং মৃণ্ময়ায়সম্। সূর্য্যাদিগৃহগে চন্দ্রে দ্রব্যভাগঃ প্রজায়তে। শুভক্ষেত্রগতে চন্দ্রে দ্রব্যলাভোন সংশয়ঃ। পাপক্ষেত্রে ন লাভঃ

স্যাৎ জ্ঞাতব্যং জ্যোতিষাংবরৈঃ। ভুক্তরাশ্যংশমানেন দ্রব্যসংখ্যা বিধীয়তে। তস্মাদ্দশগুণা বৃদ্ধিঃ ষড়্বর্গেষু বলক্রমাৎ। অধিষ্ঠিতং ভবেদ্দ্রব্যং যত্র চন্দ্রগ্রহান্বিতঃ। তদধিষ্ঠায়কো জ্ঞেয়োভাস্করাদি-গ্রহৈঃ ক্রমাৎ। গ্রহমুগ্রগ্রহঞ্চৈব ক্ষেত্রপালঞ্চ মাতৃকাং। দীপেশং ভীষণং রুদ্রং যক্ষং নাগং বিদুঃ ক্রমাৎ। গ্রহে হোমঃ প্রকর্ত্তব্য-উগ্রে নারায়ণোবলিঃ। ক্ষেত্রপালে সুরামাংসং মাতৃ-কায়াং মহাবলিঃ। দীপেশে দীপজা পূজা ভীষণে ভীষণার্চ্চনং। রুদ্রে চ রুদ্রজাপঃ স্যাদ্যক্ষে যজ্ঞাদিশান্তিকং। নাগে নাগগণাঃ পূজ্যা গণনাপেন সংযুতাঃ। লক্ষ্মীধরাদিতত্ত্বানি সর্ব্বকার্য্যে প্রপূ-জয়েৎ। এবং কৃতে বিধানেন দুঃসাধ্যঃ সাধ্যতে নিধঃ। নিধি-প্রাপ্তোনরোলোকে বন্দনীয়োন সংশয়ঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যা-স্বরোদয়ে ব্রহ্মযামলোক্তাহিবলচক্রম্।

অহিবলচক্রটীকা।

অহিচক্রমিতি। তদহিচক্রং প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বজ্ঞভাষিতং যথার্থঃ যেন চক্রেণ লিখেৎ এবমহিচক্রমষ্টাবিংশতিকোষ্ঠং ভবতি॥ ভত্রেতি। তত্র কোষ্ঠেষু পৌষ্ণা রেবতী অশ্বি অশ্বিনী যাম্যর্ক্ষং ভরণী কৃত্তিকা মঘা ভাগ্যভং পূর্ব্বফল্গুনী চেতি নক্ষত্রসপ্তকং পূর্ব্বপংক্ত্যাং প্রথমপংক্ত্যাং লিখনীয়ং॥ অহিব্রধ্নেতি। অহি-ব্রধ্ন-উত্তরভাদ্রপদঃ অজপাদর্ক্ষং পূর্ব্বভাদ্রপদঃ শতভং শত-ভিষা ব্রাহ্মং রোহিণী সর্প-অশ্লেষা পুষ্যা হস্তশ্চেতি নক্ষত্রসপ্তকং দ্বিতীয়পংক্তিমাস্থিতং লেখ্যং॥ বিধিরিতি। বিধিরভিজিৎ বিষ্ণুঃ শ্রবণা ধনিষ্ঠা সৌম্যং মৃগশিরাঃ রৌদ্রমঘাপুনর্ব্বসুচিত্রাচেতি। নক্ষত্রং সপ্তকং তৃতীয়কোষ্ঠপংক্তৌ সমালেখ্যং॥ বিশ্বর্ক্ষমিতি। বিশ্বর্ক্ষমুত্তরাষাঢ়া তোয়ভং পূর্ব্বাষাঢ়ঃ মূলং জ্যেষ্ঠা অনুরাধা বিশাখা স্বাতী চেতি নক্ষত্রসপ্তমং কৃত্বা আদৌ লিখ্য চক্রং বিলোকয়েৎ চিন্তয়েদিত্যর্থঃ॥ এবমিতি। এবমনেন প্রকারেণ কৃত্তিকাদিনক্ষত্রানুক্রমং স্থিত্বা পন্নগাকৃতিঃ সর্পাকৃতিঃ প্রস্তারঃ প্রজায়তে ভবতি॥ দ্বারশাখেতি। মঘাযাম্যে মঘাভরণ্যৌ দ্বার-শাখে দ্বারোভয়পার্শ্বে স্থিতে জ্ঞাতব্যে কৃত্তিকানাগমুখং॥ অশ্বী-শেতি। অশ্বিনী ঈশ-আর্দ্রা পূর্ব্বাষাঢ়ঃ এতানি ত্রীণি ত্রীণি নক্ষ-ত্রাণি নক্ষত্রাণ্যাদিভূতানি কৃত্বা স্বক্রমেণ ত্রিপঞ্চচতুষ্টয়ং নক্ষত্রং যথা অশ্বিনী ভরণী কৃত্তিকাইতি ত্রীণি আর্দ্রা পুন-র্ব্বসু পুষ্যাশ্লেষা মঘা চেতি পঞ্চ পূর্ব্বা ষাঢ়োত্তরাষাঢ়াভিজিৎ শ্রবণেতি চত্বারি নক্ষত্রাণি তেনাশ্বিনী ভরণী কৃত্তিকাআর্দ্রা পুন-র্ব্বসু পুষ্যাশ্লেষা মঘা পূর্ব্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়াভিজিৎ শ্রবণা রেবতী পূর্ব্বভাদ্রঃ। এতানি নক্ষত্রাণি ইন্দোশ্চন্দ্রস্য শেষাণি রোহিণী মৃগশিরঃ পূর্ব্বফল্গুনী হস্তা চিত্রা স্বাতী বিশাখানুরাধা জ্যেষ্ঠা মূলা-ধনিষ্ঠা শতভিষোত্তরভাদ্রসংজ্ঞকানি ভাস্বতঃ সূর্য্যস্য জ্ঞাতব্যানি উদয়ানীতি। উদয়ঃ নক্ষত্রপ্রবৃত্তিসময়ং তদানীমিষ্টসময়স্তদানীমিষ্ট-সময়েন যাবস্তোদণ্ডাশ্চন্দ্রভুক্তান্তে উদয়াদিগতনাড্যঃ সপ্ত-বিংশতিগুণিতা কর্ত্তব্যা ষষ্টিভাগেন ষষ্ট্যা গৃহীতভাগেনাপ্তশেষকে লব্ধে আপ্তে শেষে চাসৌ তাৎকালিকশ্চন্দ্রমাভবতি। কথম্ভূতঃ দিনেন্দুভুক্ত্যযুক্তঃ দিনে দিনে ইন্দুনা চন্দ্রেণ ভুক্তনক্ষত্রেণ যুক্তং এতদ্ব্যক্তং ভবতি তস্মিন্নক্ষত্রে তাৎকালিকনক্ষত্রগত্যা তাৎ-কালিকচন্দ্রঃ স জিজ্ঞাস্যনক্ষত্রপূর্ব্বাশ্বিন্যাদিনক্ষত্রসংখ্যয়া মিলিতঃ কর্ত্তব্যোমিলনে যদি সপ্তবিংশত্যা সংগুণ্য ষষ্ট্যাহিবলান্নক্রমভুক্ত-সংখ্যভুক্তভাৎকালিকনক্ষত্রশেষবর্ত্তমাননক্ষত্রঃ স জিজ্ঞাস্যাধিকা সংখ্যা তদা সপ্তবিংশত্যধিকাং সংখ্যাং তদা সপ্তবিংশতিমপাস্যা-বশিষ্টসংখ্যা তদা সপ্তবিংশতিমপাস্যাবশিষ্টসংখ্যয়া তাৎকালিক-চন্দ্রনক্ষত্রং সংখ্যা ভবতি। ভুজ্যমানতাৎকালিকনক্ষত্রকোষ্ঠে চন্দ্রশ্চিন্তনীয়ঃ স্বে নক্ষত্রে সূর্য্যনক্ষত্রে বার্ত্তীতি॥ চন্দ্রবদিতি॥ ঋক্ষস্থং নক্ষত্রস্থং চেষ্টানাড়িকং সূর্য্যনক্ষত্রে প্রশ্নসময়ইষ্টদণ্ডস্থং কৃত্বা একদ্বিত্রিদিনক্রমেণ ষষ্টিদণ্ডাত্মকনক্ষত্রস্য প্রশ্নকালে সূর্য্যেণ যাবস্তোদণ্ডাস্তান্ সপ্তবিংশতিসংখ্যয়া সংগুণ্য ষষ্ট্যাহরণাৎ লব্ধং শেষঞ্চ ভবতি। লব্ধঞ্চ সূর্য্যভুক্তনক্ষত্রসংখ্যয়া সংযোজ্য সপ্ত-বিংশত্যধিকে সতি সপ্তবিংশতিমপাস্যাবশিষ্টং ভুক্তনক্ষত্রং তৎ-সংখ্যা অশ্বিনোভবতি। ষষ্টিহরণাৎ শেষং ভুজ্যমাননক্ষত্রশরীরং তত্র কোষ্ঠে তন্নক্ষত্রশরীরং তত্র কোষ্ঠে তন্নক্ষত্রস্থতাৎকালিক-সূর্য্যোলিখনীয়ঃ পশ্চাৎ স্বনক্ষত্রচন্দ্রমানক্ষত্রয়োর্ব্যবস্থিতশ্চিন্ত-নীয়ঃ। নক্ষত্রে সূর্য্যভুক্তষষ্টিদণ্ডস্থানস্থলে কৃতচতুর্দ্দশদিনেন সকল-নক্ষত্রভোগাঃ প্রত্যহং সপ্তত্রিংশৎপলাধিকাশ্চত্বারোদণ্ডা-ভবন্তি ন্যূনভোগ্যেন কিঞ্চিৎ পলে হ্রসতি তেন নক্ষত্রভোগ-প্রবৃত্তিসময়াদারভ্য প্রশ্নসময়পর্য্যস্তোদণ্ডাস্তেষু প্রতিষষ্টি-চত্বারোদণ্ডাঃ সপ্তত্রিংশৎপলানি ষষ্টিঃ হ্রনেন তদনুমানেন হ্রনথা সূক্ষ্মকালস্থসূর্য্যমঙ্গলাদিগ্রহনক্ষত্রতাৎকালিককরণে পিতামহ-শ্লোকোলিখ্যতে। ঋক্ষপ্রবেশাদিষ্টান্তনাড্যঃ ষষ্ট্যভিতাড়িতাঃ। ঋক্ষপ্রবেশাদত্যাগঘটিকাভির্বিভাজিতাঃ। লব্ধং দণ্ডাদিযত্তত্র তত্তদ্গং ষষ্টিভির্হৃতং। অশ্ব্যাদি সূর্য্যভুক্তেন যুক্তস্তাৎকালিকো-রবিঃ। ব্যাখ্যানমেতয়োস্তাৎকালিকরাহুকালানলচক্রে কৃত-মন্বেষণীয়মিতি পশ্চাত্তাৎকালিকীকরণাদনন্তরং তৌ সূর্য্যা-চন্দ্রমসৌ স্বপক্ষে ব্যবস্থিতস্য নক্ষত্রে পরভোগ্যপলনক্ষত্রে

স্থিতৌ বিলোকয়েৎ ॥ চন্দ্রইতি। চন্দ্রঋক্ষ-অশ্লেষা ইত্যাদি কথিতস্তত্র নক্ষত্রে অর্কেন্দু তাৎকালিকৌ স্তস্তদা নিয়তং নিশ্চিতং নিধিরস্তি। চেদ্‌যদি তামুখক্ষে সূর্য্যনক্ষত্রে ভৌমঃ সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ স্থিতৌ তদাশল্যং ভবতি অন্তথান ইদমিত্থমেবেত্যর্থঃ। স্বস্বভ-ইতি স্বস্বতে চন্দ্রে রবৌ চ স্বস্বনক্ষত্রে স্থিতে নিয়তং নিধিঃ শল্যঞ্চ চন্দ্রস্থানে নিধিঃ সূর্য্যস্থানে শল্যং বদেৎ। বিপর্য্যয়ে চন্দ্রনক্ষত্রে সূর্য্যে সূর্য্যনক্ষত্রে চন্দ্রে স্থিতে কিং নিধিঃ শল্যং বা নাস্তি ক্রূরগ্রহান্বিতে তাৎকালিকে চন্দ্রে স্থিতং দ্রব্যং ন লভ্যতে পরিশেষাৎ শুভগ্রহযোগে লভ্যত-ইতি এবং দ্রব্যস্থিতৌ কিং দ্রব্যমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ ॥ হেমেতি। সূর্য্যাদিনবনিরীক্ষিততাৎকালিকচন্দ্রে হেমাদিদ্রব্যং বিজানীয়াৎ। তত্র সূর্য্যনিরীক্ষিতে হেমসুবর্ণং স্থূলচন্দ্রেক্ষিতে তারং রজতং কুজেক্ষিতে তাম্রং বুধেক্ষিতে আরং পিত্তলং জীবেক্ষিতে রত্নং শুক্রেক্ষিতে শনৈশ্চরেক্ষিতে চ কাংশ্যায়সং কাংস্যং লৌহবিকারঃ রাহুনিরীক্ষিতে ত্রপুরঙ্গ-ইতি কেতুনিরীক্ষিতে নাগঃ সীসকঃ ইতি প্রসিদ্ধদ্রব্যমিতি। মিশ্রৈর্নানাগ্রহৈর্দৃষ্টে মিশ্রং নানাপ্রকারং বদেৎ। যে যে গ্রহাঃ পশ্যন্তি তত্র দ্রব্যাদি ভবন্তি দৃষ্টিবর্জ্জিতে চন্দ্রে শূন্যং ন কিমপি ইত্যর্থঃ। সর্ব্বগ্রহেক্ষিতে চন্দ্রে অসৌ মহানিধির্বিহিতঃ ॥ পুষ্টইতি॥ চন্দ্রে পুষ্টে শুক্লপক্ষৈকাদশীপর্য্যন্তং পুষ্টস্তত্র মুদ্রা ভবেৎ। ক্ষীণে চন্দ্রে নিধিরল্পকঃ ক্ষীণেন্দুঃ কৃষ্ণৈকাদশীতঃ শুক্লপঞ্চমীং যাবৎ ইতি উভয়পক্ষষষ্ঠীদশমীপর্য্যন্তং মধ্যবলং তেন মধ্যত্বং দ্রব্যস্যাদ্যং সোপি নিধির্গ্রহাণাং সূর্য্যাদিগ্রহাণাং দৃষ্টিবশাৎ নব নব প্রকারোজ্ঞেয়ঃ। স চ যথা ভবতি পূর্ব্বশ্লোকদ্বয়েন কথিত-এব ॥ দ্রব্যাধারমাহ। হেমেতি। চন্দ্রে সূর্য্যাদিরাশিস্থে অনুক্রমেণ দ্রব্যস্য ভাণ্ডমাধারঃ ভাজনং প্র...তে যথা সূর্য্যগৃহে সিংহে হেম চন্দ্রগৃহে কর্কটে রজতং কুজগৃহে তাম্রং বুধগৃহে আরং পিত্তলং গুরুগৃহে শুক্রগৃহে মৃণ্ময়ং শনিগৃহে আয়সং লৌহং রাহুগৃহং কন্যা তত্র বুধদৃষ্টিবিহীনে ত্রপুরঙ্গঃ কেতুগৃহে মীনে জীবেনাবলোকিতে সীষকমিতি। শুভক্ষেত্রেতি। শুভাশুভশচন্দ্রবুধগুরুশুক্রাস্তদাগতে চন্দ্রে লাভোন সংশয়ঃ। এবং পাপক্ষেত্রগতে পাপগ্রহরাশিগতশ্চন্দ্রঃ লাভোন ভবতীতি স্বরবেদিভির্জ্ঞাতব্যং। ভুক্তেতি। ভুক্তরাশ্যংশমানেন তাৎকালিকচন্দ্রেণ যাবন্তোরাশ্যাংশভুক্তস্তমানেন তৎসংখ্যাবধিকৈর্ব্বদ্ধমুষ্টিভিঃ করৈর্হস্তৈর্ভূমানং ধৃতদ্রব্যসমেতভূমানং ভুক্তাংশসংখ্যককালিকহস্তপ্রমাণগভীরখাতে দ্রব্যমস্তীতি বক্তব্যং নীচে নীচরাশির্বৃশ্চিকস্ত 'তদেব মানং ভূমের্বিম্বং দ্বিগুণিতং পরনীচে বৃশ্চিকতৃতীয়াংশে চন্দ্রে স্থিতে পরে তুঙ্গে অনুচ্চপ্রদেশে দ্রব্যমস্তীতি ঋক্ষসংক্রমে তাৎকালিকনক্ষত্রশেষে পলগতেতি স্থিরং ভবতি। চন্দ্রাংশেতি। চন্দ্রাংশভুক্তমানেন তাৎকালিকচন্দ্রেণ রাশের্যাবন্তোংশাভুক্তাস্তন্মানেন দ্রব্যসংখ্যা বিধীয়তে প্রত্যেকং ভুক্তাংশে দশসংখ্যাঃ ষড়্‌বর্গেষু গৃহহোরাদ্রেক্কাণনবাংশদ্বাদশাংশত্রিংশাংশেষু বলক্রমাদ্দশং গুণা বৃদ্ধিঃ যদি স্বকীয়ষড়্‌বর্গভাগে তিষ্ঠতি তদা অংশানুমিতদ্রব্যং দশগুণং ভবতি। অধিষ্ঠিতমিতি। যত্র প্রশ্নে চন্দ্রঃ গ্রহান্বিতোভবতি তত্র দ্রব্যমধিষ্ঠিতং বক্তব্যং ভাস্করাদিগ্রহৈঃ প্রত্যেকং সহিতে ক্রমাত্তদধিষ্ঠায়কোদ্রব্যাধিষ্ঠিতোজ্ঞেয়ঃ যথা চন্দ্রে সূর্য্যান্বিতে গ্রহস্থূলচন্দ্রসহিতে মুখগ্রহঃ কুজসহিতে ক্ষেত্রপালঃ বুধসহিতে মাতৃকা গুরুসহিতে দ্বীপেশঃ শুক্রসহিতে ভীষণঃ শনিসহিতে রুদ্রঃ রাহুসহিতে যক্ষঃ কেতুসহিতে নাগ-ইতি ক্রমাৎ। গ্রহ-ইতি। গ্রহেধিষ্ঠিতহোমঃ গ্রহস্যৈব কর্ত্তব্যঃ। মুখে মুখগ্রহে নারায়ণোনারায়ণসম্বন্ধী বলিঃ পুষ্পোপহারাদিঃ ক্ষেত্রপালেঽধিষ্ঠিতে তস্মৈ সুরামাংসঞ্চ দেয়মিতি ॥ মাতৃকায়ামধিষ্ঠাত্র্যাং মহাবলির্শ্মানুষবলিঃ তদসম্ভবে ছাগাদয়ঃ মহাবলিস্থেনোপকল্প্যাঃ দ্বীপেশে অধিষ্ঠাতরি দ্বীপেশোঽধিজা দ্বীপপ্রধানা পূজা ভীষণে ভীষণার্চ্চনং ভীষণং জবাজলমর্চ্চনং লোহিতপুষ্পাদিকৃতং রুদ্রেঽধিষ্ঠিতে রুদ্রমন্ত্রস্য জপঃ জাপ্যোরুদ্রাধ্যায়ঃ যক্ষেঽধিষ্ঠিতি যজ্ঞাদিশান্তিকগজ্ঞাদিপূজনং নাগেঽধিষ্ঠিতে নাগগণাঃপূজ্যাঃ গণনাথেন গণেশেন সংযুতাঃ প্রতিশান্তিকে গণেশপূজা লক্ষ্মীধরাদিতত্ত্বানি পঞ্চবিংশতিসংখ্যকানি সর্ব্বকার্য্যেষু পূজয়েৎ। এবমিতি। বিধানেন যথাবিধিক্রমেণ এবং কৃতে পূজাহোমাদৌ দুঃসাধ্যোনিধিঃ সাধ্যতে। এতন্নিরূপকস্য কৃষ্ণঃ প্রয়োজনমাহ এবং ক্রমেণ নরোমনুষ্যোনিধিপ্রাপ্তোবন্দনীয়োনমস্করণীয়ঃ স্ততোবা ভবত্যত্র ন সংশয়ঃ। নিশ্চয়-এব ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে শ্রীনরহরি আচার্য্য-কৃতৌঅহিবলচক্রবিবরণং।

ভাষান্তরিত অহিবলচক্র।

অহিচক্র বলি শুন দৈবজ্ঞভাবিত। দ্রব্য শল্য শূন্য হয় যাহাতে বিদিত ॥ ধন পুঁতিয়া থাকে যদি ঠাঁই হয় হারা। সেই স্থানে অহিচক্র লিখি বুঝো তারা ॥ ঊর্দ্ধরেখা লিখ আট পাঁচ রেখা বাঁকা। আঠাইশ ২৮ তারায় অহির শরীর মাত্র দেখা ॥ বাম পাশে অহি শোয় থাকে পূর্ব্বশিরে। তাত্র মাস করি তিন তিন মাস ফিরে ॥ রেবতী অশ্বিনী যম ২৭।১।২ কৃত্তিকা মঘা তারা ৩।১০। পূর্ব্বোত্তরফল্গুনী ১১।১২ পূর্ব্বপংক্তি লেখা

সারা। উত্তরপূর্ব্বভাদ্রপদ শতভিষা রোহিণী ২৬। ২৫। ২৪। ৪। সর্প পুষ্যা তস্তার দ্বিতীয় পংক্তি চিনি ৯। ৮।১০॥ অভিজিৎ শ্রবণা ধন তারা মৃগশিরা ০। ২২। ২৩। ৫। আর্দ্রা পুনর্ব্বসু চিত্রা ৬। ৭। ১৪ তৃতীয়পংক্তি ফিরা॥ উত্তরাষাঢ়াবিলোমেতে সাত তারা লেখা ২১। ২০। ১৯। ১৮। ১৭। ১৬। ১৫। আটাইব নক্ষত্র পাতিয়া অহিচক্র দেখা॥ ব্যতিক্রম। অশ্বিনী ভরণী বহ্নি রোহিণী শিব তারা। পুনর্ব্বসু পুষ্য ফণী মঘা লিখ পারা। পূর্ব্বোত্তর-আষাঢ়া শ্রবণা ধনবতী। শতভিষা রেবতী পূর্ব্বভাদ্রপদ ইতি ১।২।৩।৪।৬।৭।৮।৯।১০।২০। ২১।২২।২৩।২৪।২৭।২৫। ষোড়শতারা চান্দ পায় শেষ তারা ভানু ৫।১১।১২।১৩।১৪।১৫।১৬।১৭।১৮।১৯। ০।২৬॥ অথ তৎকালচন্দ্র। অশ্বিনী করিয়া তারা গত ভুক্ত পাই। ষাইটে ৬০ পূরিয়া ভুক্ত তারা ঘটী দেই॥ দ্বিগুণ করিয়া নবভাগে লব্ধ হর। শেষ ষাইটে ৬০ পুরিয়া তা দণ্ড পল কর॥ তিরিষে ৩০ হরিয়া তায় রাশি অংশ আন। এইরূপে সকল গ্রহের স্ফুট করিয়া জান॥ তারার উদয়াবধি ভুক্ত দণ্ড যত। ছয়ে ৬ পূরি পূর্ব্ব ভুক্ত ভাগাদিতে যুত॥ তিরিশে ৩০ হরিয়া লব্ধ হয় রাশ্যাদিক। তাৎকালিক চন্দ্রমা কয় অতি প্রামাণিক॥ ইতি তাৎকালিকচন্দ্র রাশ্যাদি॥ তৎকালচন্দ্রের রাশি অংশ-কলাহৃত। অষ্টশতে হরিলেক পাই তারাগত॥ চন্দ্রভুক্ত যত অংশ কলাদি করিবে। দুইশতে হরিলেক গতাংশ জানিবে॥ যে রাশিতে শশী তার ত্রিংশ ভাগে ভাগ। তাহা দিয়ে পূরো চান্দের অংশভুক্ত আগ॥ ষাইটে হরিয়া লব্ধ যত ঘটী পাই। সেই লগ্নে তত দণ্ড চান্দ ভুক্ত পাই॥ সেই অবশিষ্ট ঘটী পাই সে তৎকাল। সাতাইষে ২৭ পূরো তাহা ষাইটে ৬০ দিয়া হর॥ ষাটি ৬০ লব্ধ যত অঙ্ক ভুক্ত তারা দিও। দুই অঙ্ক একত্র করি ভুক্ত তায় নিও। ভোগ্য তারা বুঝে নিও ষাটি অবশেষ। তৎকাল জানিতে এই কৈনু উপদেশ॥ এমৎ করিয়া যে তৎকাল পাই রবি। অহিচক্রে দ্রব্য শল্য নিশ্চয় করিবি॥ চন্দ্রঋক্ষে যদি থাকে চান্দ সূর্য্য দুই। সেই চান্দের স্থানে ধন মাটির ভিতর থুই॥ ভানুঋক্ষে যদি থাকে চান্দ আর রবি। সেই চান্দের স্থানে শল্য মাটীর ভিতর কৈবি॥ আপন আপন ঋক্ষে যদি থাকে রবি চান্দা। চান্দের ঠাঁই বুঝিও ধন শল্যসঙ্গে বান্ধা॥ চান্দ-ঋক্ষে সূর্য্য থাকে সূর্য্যঋক্ষে শশী। তবে তাহে কিছু নাই বুঝিয়া ভাল খুশী॥ চান্দ যদি পাপসঙ্গে থাকে ফণিপাশে। তবে দ্রব্য হাতে নয় কহিও বিনাশে॥ শুভস্থানে চান্দ রৈলে ধন হয় অতি। পাপক্ষেত্রে শুভক্ষেত্রে এমতি যুকতি॥ পুষ্ট চন্দ্র যদি হয় অনেক থাকে টাকা। ক্ষীণচন্দ্র হইলে ভাই অল্প থাকে টাকা॥ গ্রহদৃষ্টিবশে বলি যে যে দ্রব্যে আছে। সে সে দ্রব্য বুঝিয়া কহিও তার কাছে॥ সোনা রূপা তামা পিতল পাথর পাত্র পাই। মৃৎপাত্র লৌহপাত্র সাত গ্রহের ঠাঁই॥ রব্যাদি দর্শনে চান্দ এই পাত্র হয়। এই পাত্রে ধন আছে কহিও নিশ্চয়॥ কি কি দ্রব্য পোতা থাকে তাহা কহি শুন। ভাস্করাদি গ্রহদৃষ্টিক্রমে বলি পুন॥ সোনা রূপা তামা পিতল রত্ন কাঁশা লোহ। রাঙ্গ সীষা কহি ইথে ইথে নাহি মোহ॥ যে গ্রহ দৃষ্টিতে পায় সেই ধন থাকে। মিশ্রগ্রহে মিশ্রদ্রব্য কহিয়াছে ডাকে॥ কেহ যদি না দেখে চান্দ কিছু নাহি পাই। সকল গ্রহ দেখিলে তাহে নানা দ্রব্য পাই॥ চান্দভুক্ত নবাংশে জানিহ হনুমান। নীচেতে থাকিলে চান্দ তাহা দুই মান॥ সুনীচে থাকিলে চান্দ জলস্থাই ধন। খুঁজিলে না পাইবে তাহা না করিহ মন॥ উচ্চস্থানে চান্দ থাকিলে উচ্চে থাকে নিধি। নবাংশ ক্রমেতে উচ্চে দ্রব্য আছে সিদ্ধি॥ উচ্চে থাকিলে চালে গাছে ধন বলে। নক্ষত্র সংক্রমেতে দেয়ালে ধন চলে॥ চন্দ্র অংশ ভুক্ত মানে ধনসংখ্যা দেখ। তার দশগুণ নিজ ষড়্‌বর্গে লেখ॥ যে গ্রহ দেখিলে চান্দ যার অধিষ্ঠান। গ্রহ উপগ্রহ ক্ষেত্রপাল ৩ মাতৃগণ ৪। দীপেশ ভীষণ রুদ্র রাক্ষস নাগলোকে। সূর্য্যাদি দেখিলে এই দেবতায় ধন রাখে॥ গ্রহেতে করিহ হোম উগ্রে দিও বসি। নারায়ণ ক্ষেত্রপালে সুরামাংস বলি॥ মাতৃকায় নর ছাগ বলির বিধান। দীপেশ পূজনে দীপ জানিবে প্রধান॥ লোহিত কুসুমে হয় ভীষণ পূজন। রুদ্রপূজার রুদ্রমন্ত্রে করিবে জপন॥ যক্ষ যদি অধিষ্ঠিত যজ্ঞকর্ম্ম হিত। নাগ হলে নাগপূজা গণেশসহিত॥ পৃথিব্যাদি পঞ্চবিংশ তত্ত্ব নিরূপণ। সর্ব্বকার্য্যে সর্ব্ব জন করিবে পূজন॥ এরূপ করিলে পূজা যেই মত বিধি। দুঃসাধ্য সাধিত হয় লাভ হয় নিধি॥ নিধিপ্রাপ্ত নর লোকে বন্দনীয় হয়। স্বরোদয় গ্রন্থে লিখে নাহিক সংশয়॥

লাঙ্গলচক্রম্।

লাঙ্গলং দণ্ডিকাযূপযোক্ত্রদ্বয়সমন্বিতং। দণ্ডিকাদি লিখেদ্‌ভানি দিনেশাক্রান্তভাদিতঃ। দণ্ডিকাহলযূপানাং দ্বি দ্বি স্থানে ত্রিকং ত্রিকং। যোক্ত্রয়োশ্চ ত্রিকঞ্চৈব মধ্যে পঞ্চাগ্রকে দ্বিকম্। দণ্ডস্থে তু গবাং হানির্যূপস্থে স্বামিনোভয়ম্। লক্ষ্মীর্লাঙ্গলযোক্ত্রস্থে ক্ষেত্রারম্ভদিনর্ক্ষকে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে লাঙ্গল-চক্রম্।

বীজোপ্তিচক্রম্।

সূর্য্যভাদ্ভূরপঃ স্থাপ্যাস্ত্রিনাড্যোকাস্তরক্রমাৎ। মুখে ত্রীণি গলে ত্রীণি ভানি দ্বাদশ তূদরে। পুচ্ছে চতুর্ব্বহিঃ পঞ্চ দিনভে ফলমাদিশেৎ। বদনে চুল্লকং বিদ্যাদ্‌গলকেহঙ্গারকস্তথা। উদরে ধান্যবৃদ্ধিঃ স্যাৎ পুচ্ছে ধান্যক্ষয়োমতঃ। ইদং রোগভয়ং বাহ্যে চক্রে বীজোপ্তিসম্ভবে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে বীজোপ্তিচক্রম্।

বৃষচক্রম্।

বৃষচক্রং বৃষাকারং সর্ব্বাবয়বসংযুতং। লিখিত্বা বিন্যসেদ্‌ভানি বৃষনামর্ক্ষপূর্ব্বকং। মুখার্ক্ষে কর্ণশীর্ষেষু শৃঙ্গে স্কন্ধে দ্বিকং দ্বিকম্। ত্রীণি পৃষ্ঠে দ্বিকং পুচ্ছে দ্বির্দ্বিঃ পদোদরে ন্যসেৎ। হলপ্রবাহবীজোপ্তিপ্রারম্ভাদিদিনর্ক্ষকে। যত্রাঙ্গে চ স্থিতশ্চন্দ্রশ্চাস্মাৎ সর্বশুভাশুভম্। আস্যে হানিরথ সুখঞ্চ নয়নে কর্ণে চক্ষিকাটনে শীর্ষে স্যাত্রতিরত্র শৃঙ্গযুগলে স্কন্ধে স্থিতে শোভনম্। পৃষ্ঠে বায়ুভয়ঞ্চ গুচ্ছে শুভং পাদে ভ্রমোহন্তসুখং চৈকং চন্দ্রজং ফলং প্রকটিতং চক্রে বৃষাখ্যে নৃণাম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে বৃষচক্রম্।

সপ্তনাড়ীচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি চক্রং তৎ সপ্তনাড়িকং। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ বৃষ্টিং জানন্তি তদ্বিদঃ॥ কৃত্তিকাদি লিখেদ্‌ভানি সাভিজিন্তি ক্রমেণ চ। সপ্তনাড়ীব্যধস্তত্র কর্ত্তব্যঃ পন্নগাকৃতিঃ॥ তারাচতুষ্কবেধেন নাড্যৈকৈকা প্রজায়তে। তাসাং নামান্যহং বক্ষ্যে তথা চৈব ফলানি চ॥ কৃত্তিকা চ বিশাখা চ মৈত্রাখ্যং ভরণী তথা। ঊর্দ্ধাদ্যাঃ শনিনাড়ী স্যাচ্চণ্ডনাড্যভিধা চ সা॥ রোহিণীস্বাতিশক্রাশ্বিদ্বিতীয়া নাড়িকা মতা। আদিত্যপ্রভবা নাড়ী বায়ুনাড়ীতি সা মতা॥ সৌম্যং চিত্রা তথা মূলং পৌষ্ণর্ক্ষঞ্চ চতুর্থকম্। তৃতীয়াঙ্গারকী নাড়ী দহনাখ্যা চ সা মতা॥ রৌদ্রং হস্তং তথা পূর্ব্বাষাঢ়া চোত্তরভাদ্রকং। চতুর্থী জীবনাড়ী সা সৌম্যনাড়ী প্রকীর্ত্তিতা॥ পুনর্ব্বসূত্তরাফল্গুণ্যুত্তরাষাঢ়তারকা। পূর্ব্বভাদ্রা চ শুক্রাখ্যা পঞ্চমী নীরনাড়িকা॥ পুষ্যার্ক্ষং ফল্গুণী পূর্ব্বা অভিজিচ্ছততারকম্। ষষ্ঠী নাড়ী তু বিজ্ঞেয়া বুধাদ্যা জলনাড়িকা॥ অশ্লেষর্ক্ষং মঘাকর্ণং ধনিষ্ঠাভং তথৈব্‌চ। অমৃতাখ্যা হি সা জ্ঞেয়া সপ্তমী চন্দ্রনাড়িকা॥ মধ্যমার্গে স্থিতা সৌম্যা নাড়ী তস্যাশ্চ পৃষ্ঠতঃ। সৌম্যযাম্যগতং জ্ঞেয়ং নাড়িকানাং ত্রিকং ত্রিকং॥ যাম্যাদিক্‌সংস্থিতাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যাঃ সৌম্যদিশি স্থিতাঃ। মধ্যনাড়ী চ মধ্যস্থা গ্রহরূপফলপ্রদা॥ একনাড়ীগতাশ্চাদ্যাগ্রহাঃ ক্রূরাঃ শুভাযদি। তত্তোনাড়ীফলং বাচ্যমশুভং যদি বা শুভম্॥ গ্রহাঃ কুর্য্যুর্ম্মহাবাতং গতাশ্চণ্ডাখ্যনাড়িকাম্। বায়ুনাড়ীগতা বায়ুং দাহঞ্চ দহনাশ্রিতাঃ॥ সৌম্যনাড়ীগতামধ্যানীরস্থামেঘবাহকাঃ। জলায়াং বৃষ্টিদশ্চন্দ্রশ্চন্দ্রনাড়ীগতাস্তথা॥ একোহপ্যোতৎ ফলং দত্তে স্বনাড়ীসংস্থিতোগ্রহঃ। ভূয়স্তঃ সর্ব্বনাড়ীষু দত্তে নাড়ীসমং ফলম্॥ প্রাবৃট্‌কালে সমাযাতে রৌদ্র-ঋক্ষগতে রবৌ। নাড়ীবেধসমাযোগে জলযোগং বদাম্যহম্॥ যত্র নাড্যাং স্থিতশ্চন্দ্রস্তত্র স্যুঃ খেচরাযদি। ক্রূরাঃ সৌম্যাবিমিশ্রাবা তদ্দিনে বৃষ্টিরুত্তমা॥ একঋক্ষসমাযোগোজায়তে যদি খেচরৈঃ। তত্র কালে মহাবৃষ্টির্যাবত্তস্যাংশকে শশী॥ সৌম্যৈর্ব্বা কেবলৈঃ পাপৈগ্র্হৈর্ব্বিদ্ধোযদা শশী। তদা তু চূর্ণপানীয়ং দুর্দ্দিনঞ্চ ভবেদ্ধ্রুবম্॥ যস্য গ্রহস্য নাড়ীস্থশ্চন্দ্রমাস্তদ্‌গ্রহেণ চেৎ। দৃষ্টোযুক্তঃ করোত্যন্তোযদি ক্ষীণোন জায়তে॥ পীযূষনাড়ীগশ্চন্দ্রস্তত্র খেটাঃ শুভাশুভাঃ। দ্বিশতুঃ পঞ্চ পানীয়ং দিনান্যেকং ত্রিসপ্তকম্॥ এবং জলাখ্যনাড়ীস্থে চন্দ্রে মিশ্রগ্রহাস্থিতে। দিনার্দ্ধং দিবসং পঞ্চ দিনানি জায়তে জলম্॥ নীরনাড়ীগতে চন্দ্রে তত্রস্থাঃ পূর্ব্ববদ্‌গ্রহাঃ। যামং দিনার্দ্ধকং ত্রীণি দিনানি জায়তে জলং॥ অমৃতাদিত্রিনাড়ীষু যদি স্যুঃ সর্ব্বখেচরাঃ। তত্র বৃষ্টিঃ ক্রমাজ্‌জ্ঞেয়া ধৃত্যর্করসবাসরৈঃ॥ সৌম্যানাড়ীগতাঃ সর্ব্বে বৃষ্টিং দদ্যুর্দিনত্রয়ম্। শেষনাড্যাং মহাবাতদুষ্টবৃষ্টিপ্রদাগ্রহাঃ॥ নির্জ্জলাজলদানাড্যাভবেদ্‌যোগশুভাধিকে। ক্রূরাধিকসমাযোগে জলদায়াঞ্চ দাহকাঃ॥ যাম্যনাড়ীস্থিতাঃ ক্রূরাযেনাবৃষ্টিপ্রসূচকাঃ। শুভযুক্তাজলাংশস্থাস্তেহতিবৃষ্টিপ্রদাগ্রহাঃ॥ একনাড়ীসমারূঢ়ৌ চন্দ্রমাধরণীসুতৌ। যদি তত্র ভবেজ্জীবস্তদা বারিময়ী মহী॥ বুধশুক্রৌ যদৈকত্র গুরুণা চ সমন্বিতৌ। চন্দ্রযোগে তদা কালে জায়তে বৃষ্টিরুত্তমা॥ জলযোগে সমায়াতে যদা চন্দ্রসিতৌ গ্রহৌ। ক্রূরৈর্দৃষ্টৌ যুতৌ বাপি তদা মেঘোহল্পবৃষ্টিদঃ॥ উদয়াস্তে গতে মার্গে বক্রে যুক্তে চ সংক্রমে। জলনাড়ীগতাঃ খেটাহ্যতিবৃষ্টিপ্রদায়কাঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সপ্তনাড়ীচক্রম্।

খেচরভূচরচক্রম্।

খেচরং ভূচরং বক্ষ্যে মৃগয়াসিদ্ধিদং নৃণাং। পাপারিষ্টকরৈর্যোগৈর্ম্মৃগয়াসিদ্ধিরুত্তমা। দ্যুনে হীনবলৈঃ পাপৈর্দ্ধ্বযোগৈর্ব্বলান্বিতৈঃ। পঞ্চাঙ্গে ক্রূরসংজ্ঞে স্যাদ্‌যোগৈঃ পাপদ্বয়ৈঃ পরৈঃ।

বিশেষাদ্দ্যূনলগ্নেশৌ জ্ঞেয়ৌ হেতুবদামিতৌ। সিদ্ধিঃ স্যাচ্চ তয়োর্যোগে কেন্দ্রগৌ ক্লেশদৌ তু তৌ। পাপাংশগৌ কুজজ্ঞৌ তু তল্লোপে মৃগয়া নহি। সৌম্যৈর্লগ্নপতিঃ সিদ্ধিঃ ক্রূরোদ্যূনপতির্যদি। জলর্ক্ষে জলজৈঃ খেটৈর্জ্জলে স্যান্মৃগয়া স্ফুটং। শুভৈর্লগ্নগতৈর্দ্দ্যূনং যাবদ্ভির্বীক্ষিতং গ্রহৈঃ। তৎসংখ্যাঃ প্রাণিনোবধ্যাবক্রোচ্চস্থৈস্ত্রিসংগুণম্। কুশলং শুভতারায়াং ক্লেশানর্থস্তথা শুভে। শুভং পাপেন বিদ্ধঞ্চেত্তদা দোষঃ প্রজায়তে। চন্দ্রাখেটিকয়োর্ম্মধ্যে যাবদ্ভান্যশুভগ্রহৈঃ। আলিঙ্গিতানি তৎসংখ্যাং প্রাণিনাং বধমাদিশেৎ। শুভযুক্তৈশ্চ তৎসংখ্যপ্রাণিনাঞ্চ পলায়নং। নক্ষত্রাজ্জাতিমজ্জাতিমাকৃতিং বর্ণসংস্থিতিম্। পাপসংযোগতোত্রয়াদ্রাশিভির্বা যথাক্রমম্। দ্বিগুণং স্বাংশভে ত্র্যংশে বক্রোচ্চে ত্রিগুণং মতম্। ঋক্ষপাদচতুষ্কে তু গ্রহযোগাৎ ক্রমাদ্বদেৎ। প্রহারং প্রাণিনাং জাতং প্রাক্‌পশ্চাৎপার্শ্বপৃষ্ঠগম্। ছাগৌ তু কৃত্তিকা পুষ্যং পন্নগৌ রোহিণীমৃগৌ। আর্দ্রামূলৌ তথাশ্বানৌ মূষিকৌ পিতৃবাসবৌ। সর্পাদিত্যৌ চ মার্জ্জারৌ ব্যাঘ্রৌ চিত্রাবিশাখকৌ। অর্য্যমাপ্যে তথা গাবৌ মৈত্রশক্রে তথা মৃগৌ। হস্তাস্বাত্যৌ চ মহিষৌ তুরগাবশ্বিবারুণৌ। মর্কটৌ বিষ্ণুবিশ্বর্ক্ষে যাম্যপৌষ্ণ্যে মতঙ্গজৌ। ভগাহিব্রধ্নকৌ সিংহৌ বিজ্ঞেয়ৌ দৈবচিন্তকৈঃ। প্রাগ্‌ভাদ্রাভিজিতৌ বক্র ভানাং জাতিরিতীরিতা। অথবা গণয়েদ্ধীমান্ বক্ষ্যমাণপ্রমাণতঃ। তস্মিন্নহনি যোবারস্তিথির্যা তদ্দিনে তু তৎ। একীকৃত্য ত্যজেদেকং বর্গিতং দলিতং ভজেৎ। ত্রিঘনেন ২৭ চ শেষাঙ্কং সংখ্যপ্রাণিবধং দিশেৎ। দলে স শেষে জানীয়াদ্যূথাদেকঃ পলায়তে। বক্রিতৈরপি নির্দ্দেশ্যং প্রাণিনাস্তু পলায়নম্॥ অথবাপি তিথিং বারং যুক্তং কৃত্বা তু বর্গিতং। দলিতং চেষ্টনাড়ীভির্ভক্তং শেষাঙ্কসংখ্যয়া। প্রাণিনাং বধমাদেশ্যমাকৃতিং রাশিঋক্ষবৎ। স্খলনং জন্মভে বাচ্যং দুঃখঞ্চৈব বিপৎকরে। অঙ্গভেদশ্চ নিধনে প্রত্যারৌ পতনং দিশেৎ। শেষে তু শোভনং বাচ্যং ফলং দৈববিদা সদা॥ খেচরং ভূচরং চক্রং নৃপাণাং মৃগয়ার্থিনাম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে খেচরভূচরচক্রম্।

পঞ্চাঙ্গচক্রম্।

অথ বক্ষ্যামি পঞ্চাঙ্গং তাৎকালিকমনুত্তমম্। যেন বিজ্ঞাতমাত্রেণ যাত্রাযাত্রাফলং ভবেৎ। বারাদিকঞ্চ পঞ্চাঙ্গমুচ্যতে তত্র তচ্ছুভং। বারস্তিথিশ্চ ঋক্ষাণি যোগাশ্চ সমপূর্ত্তিকাঃ। জ্যেষ্ঠৌ সবিংশতির্বারে ২৮ তিথৌ ৩০ ত্রিংশত্তু ভে ২৭ তথা। ঋক্ষাণি যোগে ২৭ তান্যেব মুহূর্ত্তে ১৫ তিথয়োহতাঃ। গতাভির্নাড়ীভিঃ ষষ্ট্যা ৬০ ভুক্তাযুক্তাঃ স্বসংখ্যয়া। বারাদিকেঽপি পঞ্চাঙ্গে গতনাড়ীগুণাঃ ক্রমাৎ। অষ্টাবিংশ ২৮ স্তথা ত্রিংশৎ ৩০ সপ্তবিংশো-২৭ দ্বিধা ২৭ তিথিঃ ১৫। ষষ্টি ৬০ ভক্তে ফলং লব্ধং স্বস্বসংখ্যাযুতং ভবেৎ। ইষ্টকালিকপঞ্চাঙ্গং বারাদ্যৈঃ শেষিতে ভবেৎ। সামান্যেন প্রমাণং স্যাৎ পঞ্চাঙ্গং যদি তত্র কিম্। শুভাশুভানি তস্মাৎ স্যুরেকস্মিন্নপি বাসরে। স্থূলবৎ সর্ব্বকার্য্যাণি বিধেয়ান্যত্র সর্ব্বদা। সামান্যেন সমুক্তন্তু শুভাশুভফলং যতঃ। একস্মিন্নেব দিবসে কিমন্যৈর্গ্রহবিস্তরৈঃ। তস্মাৎ সূক্ষ্মমিদং জ্ঞেয়মেকস্মিন্নপি বাসরে। বর্ত্তমানস্তু পঞ্চাঙ্গং তৎকালঘটিকাদলৈঃ। যুক্তং তৎকালপঞ্চাঙ্গং তদাগ্রে প্রত্যয়োভবেৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পঞ্চাঙ্গচক্রম্।

পথিচক্রম্।

পথিচক্রং প্রবক্ষ্যামি খ্যাতং যদ্ব্রহ্মযামলে। যেন বিজ্ঞাতমাত্রেণ সদ্যোযাত্রাফলং বদেৎ। অশ্বিন্যাদি লিখেচ্চক্রং রেবত্যন্তং ত্রিনাড়িকং। সর্পাকারঞ্চ ঋক্ষাণি প্রত্যেকঞ্চ বদাম্যহং। অশ্বিন্যার্দ্রাদিতিজ্ঞেয়া তথা চোত্তরফল্গুনী। হস্তা জ্যেষ্ঠা তথা মূলং শতভং পূর্ব্বভাদ্রকম্। প্রথমা নাড়িকা পশ্চাদ্ভরণী মৃগশীর্ষকং। পুষ্যোভাগ্যঞ্চ চিত্রা চ মৈত্রমাপ্যঞ্চ বাসবং। অহিব্রধ্ন-ইতি জ্ঞেয়া দ্বিতীয়া নাড়িকা বুধৈঃ। তৃতীয়া নাড়িকা জ্ঞেয়া বহ্নিব্রহ্মভুজঙ্গভং। পৈত্রং স্বাতী দ্বিদেবঞ্চ বিশ্ববিষ্ণুশ্চ রেবতী। গ্রহসংযোগতোজ্ঞেয়মেতাসু চ শুভাশুভম্। যাত্রিকং যত্র নক্ষত্রং নাড্যাং তস্যাদিভাদিতঃ। যাবতী যাবতী সংখ্যা তত্রস্থগ্রহসংগুণা। অক্ষ ৫ ভক্তে চ যল্লব্ধং যোজনং তদ্বদাহৃতং। শেষাৎ ক্রোশাদিকা সংখ্যা বিজ্ঞেয়া দৈবচিন্তকৈঃ। ভঙ্গস্তত্র তু বিজ্ঞেয়োযাত্রাংশে পাপসম্ভবঃ। সৌম্যসংযোগতঃ সৌখ্যং বিশেষেণাপি তচ্ছৃণু। ত্রাসঃ সূর্য্যাদ্ভবেন্মৃত্যুঃ কুজাৎ সৌরাচ্চ বন্ধনম্। রাহোঃ সংযোগতোভঙ্গ-ইতি পাপবিনির্ণয়ঃ। স্ত্রিয়া সমাগশ্চন্দ্রাৎ কর্ম্মবিৎ সঙ্গমোবুধাৎ। জীবেন ধার্ম্মিকৈঃ শুক্রাৎ পণ্ডিতৈরুক্তমানতঃ। দ্বিঘ্নং স্বর্ক্ষে চ মিত্রর্ক্ষে ত্রিঘ্নং বক্রে তথোচ্চগে। যাত্রায়াং সর্ব্বদা চিন্ত্যং পথিচক্রমিমং বুধৈঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে পথিচক্রম্।

নাড়ীচক্রম্।

আর্দ্রাদিকং লিখেচ্চক্রং মৃগান্তঞ্চ ত্রিনাড়িকং। ভুজঙ্গসদৃশাকারং মধ্যে মূলং প্রতিষ্ঠিতং। যদ্দিনে চৈকনাড়ীস্থশ্চন্দ্রনামর্ক্ষভাস্করাঃ। তদ্দিনং বর্জ্জয়েত্তস্য বিবাদে বিগ্রহে রণে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে নাড়ীচক্রম্।

কালচক্রম্।

নবোর্দ্ধগানি ধিষ্ণ্যানি নবতির্য্যগ্গতানি চ। অধোগতানি ধিষ্ণ্যানি নব চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। চতুর্নাড়ীগতোবেধোমধ্যে ঋক্ষত্রয়োজ্ঝিতঃ। সর্পাকারঞ্চ তচ্চক্রং কালচক্রং প্রজায়তে। ত্রীণি মধ্যগতর্ক্ষাণি তানি কালমুখানি চ। কোণস্থিতে চ যোধিষ্ণে তে তদ্দংষ্ট্রাদ্বয়ং মতম্। দিনর্ক্ষমাদিতঃ কৃত্বা মানর্ক্ষপাতনাৎ ফলম্। মুখদংষ্ট্রাগতে মৃত্যুঃ শুভমন্যত্র সংস্থিতে। জরিতে নষ্টদুষ্টে চ বিবাদে বিগ্রহে রণে। কালদংষ্ট্রাস্যগে মৃত্যুর্নামর্ক্ষে সুমহদ্ভয়ম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে কালচক্রম্।

সূর্য্যফণীশ্বরচক্রম্।

সপ্তবিংশতিভান্যত্র পংক্তিযুক্তক্রমেণ চ। ত্র্যন্তরে ত্র্যন্তরে বেধাৎ ফণিচক্রং ত্রিনাড়িকং। যত্র ঋক্ষে গতোভানুস্তত্রাদ্যং গণয়েদ্বুধঃ। নামঋক্ষং স্থিতং যত্র বক্ষ্যে তত্র শুভাশুভম্। কুর্য্যান্মৃত্যুঞ্চ রোগঞ্চ নাড়ীবেধগতং নৃণাং। বর্জয়েৎ সর্ব্বকার্য্যেষু যুদ্ধকালে বিশেষতঃ। নির্ব্বেধঋক্ষমধ্যস্থং যন্নামর্ক্ষং প্রজায়তে। সিধ্যন্তি তস্য কার্য্যাণি সংগ্রামে বিজয়োভবেৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে সূর্য্যফণীশ্বরচক্রম্।

চন্দ্রফণীশ্বরচক্রম্।

সূর্য্যফণীশ্বরে চক্রে যদুক্তঞ্চ শুভাশুভং। চন্দ্রভাদ্গণনাজ্জ্ঞেয়ং ফলং চন্দ্রফণীশ্বরম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চন্দ্রফণীশ্বরচক্রম্।

কবিচক্রম্।

হীনসৌম্যঃ সদা স্থায়ী যায়ী সৈন্যাধিকোভবেৎ। অবলস্য বলোপায়ং বক্ষ্যেঽহং কবিসঙ্গরে॥ কবিসঙ্গরঃ চৌর্য্যযুদ্ধঃ॥ প্রয়াণে চেতি প্রয়াণে নিশীথে মৃগয়াং গতে। শোকার্ত্তে ব্যসনপ্রাপ্তে যুতসৈন্যে স্বনায়কে। অষ্টধা কবিকালস্তু কথিতোদুর্ব্বলে নৃপে। ইতি কুর্ব্বন্ পরান্ যুদ্ধে জয়তীহ ন সংশয়ঃ। চতুরস্রং ত্রিনাড়িকং কবিচক্রং লিখেদ্বুধঃ। প্রবেশে নির্গমে ভানি স্থানধিষ্ণ্যাদি বিন্যসেৎ। যত্র নামোজ্ঝিতে স্থানে শত্রুসৈন্যং ব্যবস্থিতং। তত্র চক্রং সমালেখ্যং সেনাধ্যক্ষর্ক্ষপূর্ব্বকম্। ত্রীণি ত্রীণি প্রবেশে চ ঈশাদৌ বিদিশি ক্রমাৎ। নির্গমে তুর্য্যতুর্য্যঞ্চ পূর্ব্বাশাদিক্রমেণ চ। সৌম্যাঃ ক্রূরাগ্রহাযত্র প্রবেশে নির্গমে তথা। বক্রাতিচারগাস্তত্র জ্ঞাত্বা কবিরণং কুরু। জীবপক্ষে স্থিতে চন্দ্রে চাকূলর্ক্ষে প্রবেশকে। যানং কবিরণে প্রোক্তং জ্ঞাত্বা প্রবেশনির্গমৌ। উদিতোঽস্তস্বরোযেষাং যেষাং জন্মেন্দুসম্ভবঃ। তদ্দিনে তে ভটাঃ সর্ব্বে বর্জ্জনীয়াঃ কবৌ রণে। ক্রূরঃ শীঘ্রঃ প্রবেশার্ক্ষে যত্র তত্র বিশেদ্রণং। বক্রস্থনির্গমে সৌম্যা তদ্দিশা নির্গমং কুরু। প্রবেশার্ক্ষে প্রবেশঞ্চ নির্গমে নির্গমস্তথা। ভুবনং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা প্রোক্তঃ কবিগণে জয়ঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কবিচক্রম্।

খলচক্রম্।

চতুরস্রং চতুর্দ্বারং খলচক্রং লিখেদ্বুধঃ। নন্দাদ্যাশ্চ তিথীর্ন্যসেৎ পূর্ব্বদ্বারক্রমেণ চ। পূর্ব্বাশাদিচতুষ্কেষু সপ্তসপ্তক্রমেণ চ। কৃর্ত্তিকাদি লিখেন্মধ্যে খলে ভান্যষ্টবিংশতি। শনিচন্দ্রৌ কুজজ্ঞৌ চ ভানুশুক্রোবৃহস্পতিঃ। মধ্যে বহির্গতা দেয়া অপসব্যং দিশাং ক্রমাৎ। যদ্দিনে যদ্দিশি স্যুস্তে তিথিধিষ্ণ্যাদিনাধিপাঃ। প্রবেশঃ খলকদ্বারে কর্ত্তব্যস্তদ্দিশা সদা। খলকাভ্যন্তরে কালঃ শনিসূর্য্যোজ্যমঙ্গলৈঃ। বুধশুক্রেন্দুভির্ব্বাহ্যে স্থায়ী যায়ী ক্রমাজ্জয়ী। খলকে মধ্যনক্ষত্রে যোগ্রহোযত্র সংস্থিতঃ। তত্রস্থানে গতে চন্দ্রে ফলং বক্ষ্যে শুভাশুভং। সূর্য্যস্থানগতঃ শূরোম্রিয়তে চন্দ্রসংগতে। ভৌমস্থানে মহাক্রোধোবুধস্থানে মহদ্ভয়ম্। বুধস্থানে স্থিতঃ স্থাস্নুর্ভয়মায়াতি ভার্গবে। শনিস্থে সক্ষতং যুদ্ধং রাহুস্থে মরণং ধ্রুবম্। যোধয়োঃ পৃষ্ঠগাঃ ক্রূরা-উভয়োর্মৃত্যুকারকাঃ। সৌম্যাঃ সন্ধিপ্রদাযুদ্ধে মিশ্রামিশ্রফলাগ্রহাঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে খলচক্রম্।

কোটচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি কোটযুদ্ধস্য নির্ণয়ঃ। স্তোকারিঃ কুরুতে যত্র ভূরিসৈন্যপরাভবং। যস্যাশ্রয়বলাদেব রাজ্যং কুর্ব্বন্তি ভূতলে। বিগ্রহং চতুরাশাসু সীমাস্থৈঃ শত্রুভিঃ সহ। বিষমং দুর্গমং ঘোরং চক্রং ভীরুভয়াবহম্। কপিশীর্ষৈস্তু শোভাঢ্যং রৌদ্রাট্টালকমন্দিরম্। প্রতোলী যস্য কালাস্যং পরিখা কালরূপিণী। রণমণ্ডলকৃতাটোপং টেঙ্কুলীযন্ত্রমণ্ডিতম্। মুষলৈর্মুদ্গরৈঃ পাশৈঃ কুন্তৈঃ খড্গোর্দ্ধশূঃশরৈঃ। সংযুতং সুভটৈঃ শূরৈরিতি দুর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। দুর্গস্থোদুর্গমঃ শত্রুরসাধ্যোযেন সিধ্যতি। তৎকোটচক্রং বক্ষ্যামি বিশেষাদষ্টধা ততঃ। প্রথমো মৃণ্ময়ঃ কোটোদ্বিতীয়োজলকোটকঃ। তৃতীয়োগ্রামকোটশ্চ চতুর্থস্তত্র গহ্বরঃ। পঞ্চমোগিরিকোটস্তু ষষ্ঠঃ কোটশ্চ ডামরঃ। সপ্তমোবক্রভূমিস্তু বিষমাখ্যস্তু চাষ্টমঃ। মৃণ্ময়ে সাধয়েৎ খণ্ডিং জলস্থে বন্ধমোক্ষণম্। গ্রামদুর্গেঽগ্নিদাহঞ্চ প্রবেশং গহ্বরস্য চ। পর্ব্বতে স্থানভেদঞ্চ ভুবলং ডামরে রণে। বক্রাখ্যে কবিযোগঞ্চ

বিষমে স্থায়িযায়িনৌ। অতিদুর্গঃ কলিকর্ণং চক্রাবর্ত্তশ্চ টিক্করঃ। তলাবর্ত্তশ্চ পদ্মাখ্যোযক্ষভেদশ্চ সার্ব্বতঃ। এতন্নামাষ্টকং জ্ঞেয়ং দুর্গাষ্টকক্রমেণ চ। যস্ত বর্গস্ত যোভক্ষ্যস্তদ্বদ্দুর্গাৎ স তু ভঙ্গভাক্॥ অ-গরুড়ঃ কোমার্জ্জারশ্চঃ সিংহষ্টঃ শূনীসুতঃ। তঃ সর্পশ্চ প-আখুশ্চ যোগজঃ শোঽবিকাসুতঃ। দুর্গবর্গস্থ যে ভক্ষ্যাবর্গাস্তন্নামনাগরাঃ। তদ্দুর্গে তে রণে ত্যাজ্যান কর্ত্তব্যাগড়াধিপাঃ। অবর্গাৎ পঞ্চমে স্থানে খণ্ডির্ভঙ্গশ্চ জায়তে। অবর্গাদ্যষ্টকং জ্ঞেয়ং পূর্ব্বাদ্যষ্টদিশাং ক্রমাৎ॥ কোটচক্রং লিখেচ্চাদৌ চতুরস্রং ত্রিনাড়িকম্। কৃত্তিকাদীনি ধিষ্ণানি সাভিজিন্তি ন্যসেদ্ধুধঃ। বহিঃ কোটে তথা মধ্যে মধ্যে কোটে বহির্ব্বহিঃ। প্রবেশোনির্গমস্তত্র জ্ঞাতব্যঃ স্বরবেদিভিঃ। বহির্দ্বাদশভান্যত্র প্রাকারে তারকাষ্টকম্। দুর্গমধ্যে তথা চাষ্টৌ তন্মধ্যে স্তম্ভতুর্য্যকম্। কৃত্তিকা পুষ্যসর্পৌ চ মঘা স্বাতীবিশাখকৌ। অনুরাধাভিজিদ্বিষ্ণুর্ধনিষ্ঠাশ্বিযমাবহিঃ। ব্রাহ্মপুনর্ব্বসূ ভাগ্যং চিত্রা জ্যেষ্ঠা তথোত্তরা। শততং রেবতী চৈব প্রাকারে তারকাষ্টকম্। মৃগরৌদ্রোত্তরা হস্তং মূলমাষাঢ়পূর্ব্বকম্। পূর্ব্বোত্তরে তথা ভাদ্রে মধ্যে ঋক্ষাষ্টকং বিদুঃ। প্রাচ্যাং রৌদ্রং যমে হস্তং পূর্ব্বাষাঢ়া চ বারুণে। কৌবের্য্যামুত্তরাভাদ্রা-এতৎ স্তম্ভচতুষ্টয়ম্। কৃত্তিকাদ্যং মঘাদ্যঞ্চ মৈত্রাদ্যং বাসবাদিকম্। ত্রীণি ত্রীণি প্রবেশে স্যুঃ ষোড়শাদ্যাবিনির্গমে। কৃত্তিকাদিরয়ং ন্যাসঃ সুবোধার্থং প্রদর্শিতঃ। দুর্গভাদ্গণনা চাত্র গ্রহৈর্ব্বাচ্যং ততঃ ফলম্। দুর্গনামস্থিতং বর্ণং যদ্দুর্গাদিস্থিতং স্ফুটং। তদাশাদি লিখেচ্চক্রং ক্রমাৎ স্বরবিচক্ষণঃ। চতুরস্রং বর্ত্তুলং দীর্ঘং ত্রিকোণং বৃত্তদীর্ঘকম্। অর্দ্ধচন্দ্রং তথা জ্ঞেয়ং গোস্থলং ধনুরাকৃতিং। চতুরস্রে যথা ন্যাসোভূমিভাগক্রমেণ চ। প্রবেশনির্গমস্তম্ভাস্তথা বৃত্তাদিসপ্তকে। দুর্গে ভিত্তিবিভাগেন দাতব্যং ধিষ্ণমণ্ডলং। তত্রস্থৈঃ খেচরৈঃ সর্ব্বৈঃ ফলং বাচ্যং যথোদিতং। রাজ্যভে মধ্যভে চৈব যত্রস্থাঃ ক্রূরখেচরাঃ। তত্র স্থানে কৃতে যত্নে হন্তি দুর্গং সসৈন্যকম্। বুধশুক্রেন্দুজীবাশ্চ সদা সৌম্যাগ্রহামতাঃ। শন্যর্করাহুমাহেয়কেতবঃ ক্রূরমূর্ত্তয়ঃ। ত্রিপ্রকারোগ্রহশ্চারোবক্রঃ শীঘ্রস্তথা সমঃ। উচ্চনীচাঃ সমাস্তে চ ত্রিধা চক্রে ভ্রমন্তি চ। উর্দ্ধং চাধঃ সমং তির্য্যক্ দৃষ্টিভেদশ্চতুর্বিধঃ। স্বর্ক্ষং মিত্রং সমং শত্রুঃ স্থানভেদশ্চতুর্ব্বিধঃ। সূর্য্যমুক্তা-উদীয়ন্তে শীঘ্রশ্চার্কাদ্দ্বিতীয়গে। সমাস্তৃতীয়গে জ্ঞেয়ামন্দাভানোশ্চতুর্থগে। বক্রাঃ স্যুঃ পঞ্চষষ্ঠেঽর্কে হ্যতিবক্রানগাষ্টকে। নবমে দশমে ভানৌ জায়তে কুটিলা গতিঃ। শীঘ্রগাশ্চ ভবন্ত্যেতে দ্বাদশৈকাদশে তথা। রাহুর্বক্রঃ সদা জ্ঞেয়োরবীন্দূ শীঘ্রগৌ সদা। শীঘ্রোঽতিচারগত্যাঞ্চ সমশ্চ সমমন্দয়োঃ। বক্রাতিবক্রকৌটিল্যগত্যা বক্রগ্রহোমতঃ। ক্রূরোঽতিক্রূরতাং যাতি সৌম্যোযাত্যতিসৌম্যতাং। বক্রচারে সমুৎপন্নে শীঘ্রেঽপ্যেবং বিপর্য্যয়ঃ। মেষোবৃষোমৃগঃ কন্যা কর্কিমীনতুলাঃ ক্রমাৎ। রব্যাদীনাং ক্রমাদুচ্চং নীচং যত্তস্য সপ্তমং। উচ্চান্নীচাচ্চ যত্তুর্য্যং সমস্থানং তদুচ্যতে। উচ্চস্থং মধ্যমং নীচং চক্রে চাত্র ব্যবস্থিতং। উর্দ্ধদৃষ্টী চ ভৌমার্কৌ কেকরৌ বুধভার্গবৌ। সমদৃষ্টী চ জীবেন্দূ শনিরাহূ হ্যধোদৃশৌ। যত্রস্থাগন্মুখালোঽহং স্যাত্তু তত্র কৃতং মুখং। তস্মাদূর্দ্ধমুখৈঃ খেটৈর্গ্রহীতব্যং পুরঃ সদা। রাজগেন পুরং যাতি সমং তির্য্যগধোমুখৈঃ। সুহৃদোঽর্কেন্দুভৌমেজ্যা-এবং শুক্রজ্ঞভানুজাঃ। অন্যোঽন্যং শত্রবোজ্ঞেয়তে রাহোঃ সর্ব্বে চ শত্রবঃ। স্বক্ষেত্রস্থে বলং পূর্ণং পাদোনং মিত্রভে গ্রহে। অর্দ্ধং সমগৃহে জ্ঞেয়ং পাদং শত্রগৃহে স্থিতে। স্তম্ভর্ক্ষে চ প্রবেশর্ক্ষে সোমজীবসিতে সতি। সোমবারাদিদিবসৈরুদিতং পুরবোধনং। এবমেব প্রবেশর্ক্ষে স্তম্ভর্ক্ষে ভৌমসংস্থিতে। ভৌমাদ্ধি সমরে সিদ্ধিঃ স্যাল্লগ্নে ভৌমদৈবতে। ক্রূরাগর্ত্তে পুরং ঘ্নন্তি প্রকারে খণ্ডিকারকাঃ। বহিস্থাবেষ্টকে সৈন্যে মৃত্যুদানাত্র সংশয়ঃ। ক্রূরাগর্ত্তে শুভাবাহ্যে গৃহ্যতে নিশ্চিতং পুরং। ভেদোভঙ্গোভবেত্তত্র বিনা যুদ্ধেন গৃহ্যতে। ক্রূরচতুষ্কং মধ্যে চ প্রাকারে সৌম্যখেচরাঃ। ভেদাদ্ভঙ্গোভবেদ্দুর্গং বিনা যুদ্ধেন গৃহ্যতে। সৌম্যামধ্যে বহিঃ ক্রূরা-অসাধ্যং দুর্গমুচ্যতে। প্রাকারে সংস্থিতাঃ ক্রূরামধ্যে সৌম্যগ্রহাযদি। দুর্গভঙ্গে সমুৎপন্নে ভঙ্গমায়াতি বেষ্টকে। মধ্যনাড়ীস্থিতাঃ সৌম্যাঃ ক্রূরাবহিরবস্থিতাঃ। সৈন্যাবর্ত্তোবহিঃ শত্রোর্ব্বিনা যুদ্ধেন জায়তে। প্রাকারে পুরমধ্যে চ যদা ক্রূরাব্যবস্থিতাঃ। সৌম্যাবাহ্যে তথা দুর্গমযত্নেনাপি সিদ্ধ্যতি। সৌম্যামধ্যে চ কোটে চ বাহ্যে পাপগ্রহাযদি। দৈবৈর্ব্রহ্মাদিভির্দুর্গোগৃহ্যতে ন কদাচন। প্রাকারবাহ্যগাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যামধ্যগতাযদি। যুদ্ধং প্রাকারখণ্ডশ্চ পুরভঙ্গোন জায়তে। স্তম্ভান্তরগতাযস্য গ্রহাঃ সৌম্যাঃ শুভান্বিতাঃ। ভবেয়ুস্তস্য কোটস্য ন নাশোবিদ্যতে কচিৎ। যদি সাক্ষাদহং তত্র যুদ্ধেঽষ্টমে গুণান্বিতঃ। তথাপি ন ভঙ্গং বিদ্যাদিতি সত্যং বরাননে। স্তম্ভান্তরগতাযস্য রবিরাহুশনৈশ্চরাঃ। ভূমিপুত্রশ্চ তস্যাশু নাশঃ কোটস্য নিশ্চিতং। ময়ৈব কেশবেনৈব স্যাদয়ং বা সুরক্ষিতঃ। তথাপি ভজ্যতে সম্যগ্গ্রহদোষাদ্বরাননে। সৌম্যাবাহ্যে তথা কোটে মধ্যে ক্রূরগ্রহাঃ স্থিতাঃ। অর্পয়ন্তি স্বয়ং দুর্গং বেষ্টকস্য গতাধিপাঃ। বাহ্যাভ্য-

স্থরগাঃ ক্রূরাঃ প্রাকারে শোভনাগ্রহাঃ। রিপুদ্বয়ং ক্ষয়ং যাতি বিনা যুদ্ধেন নিশ্চিতং। প্রাকারস্থা গ্রহাঃ ক্রূরাবাহ্যে মধ্যেস্থিতাঃ শুভাঃ। সমযুদ্ধং ভবেত্তত্র খণ্ডিপাতোদিনে দিনে। সৌম্যাঃ ক্রূরাস্তথা চাষ্টৌ প্রাকারমধ্যবাহৃতঃ। একত্র স্থ্যঃ প্রকুর্ব্বন্ত সংগ্রামং তত্র দারুণং। গজাশ্বরথভূপালাঃ সামন্তামণ্ডলেশ্বরাঃ। ভটামর্দ্দং প্রকুর্ব্বন্তি সৈন্তয়োরুভয়োরপি। চাপকুন্তগদাপাশৈঃ খড়্গাহস্তৈর্ম্মহাভটৈঃ। অভঙ্গয়োর্দ্বয়োরাজ্ঞোঃ সৈন্যাবর্ত্তঃ প্রজায়তে। বাহিন্যোরক্তবাহিন্যোদ্ভুত্তরাঃ প্রেতসঙ্কুলাঃ। রসাসৃক্পঙ্কলিপ্তাঙ্গ্যশ্চান্ত্রমালা কুলাকুলঃ। গৃধ্রকাকশিবাশ্যেনডাকিনীপ্রেতসঙ্কুলাঃ। বেতালাশ্চপলাভূতাঃ পিশাচৈঃ স্বেচ্ছয়াবৃতাঃ। ঈদৃশঞ্চ মহাযুদ্ধং তৎকালে জায়তে ধ্রুবং। ন কশ্চিদ্বিজয়ী যুদ্ধে দ্বয়ঞ্চ হি যমালয়ং। সমসংখ্যাঃ শুভাঃ ক্রূরাবহির্ম্মধ্যে যদা স্থিতাঃ। তদা সন্ধিং বিজানীয়াৎ সৈন্তয়োরুভয়োরপি। ক্রূরৈর্ভঙ্গোজয়ঃ সৌম্যৈর্ম্মিশ্রৈর্ম্মিশ্রফলং মতং। বিচার্য্য কুরুতে যুদ্ধং কোটচক্রে স্বরোদয়ী। প্রবেশধিষ্ণগে চন্দ্রে জীবপক্ষর্ক্ষসংস্থিতে। নিশীথে কবিরণং যুদ্ধে কর্ত্তব্যং বেষ্টকৈর্নৃপৈঃ। নির্গমর্ক্ষে স্থিতে চন্দ্রে দুর্গাভ্যন্তরগৈর্নৃপৈঃ। কর্ত্তব্যং কবিযুদ্ধঞ্চ রাত্রৌ সুপ্তে বহির্জ্জনে। প্রবেশনির্গমাবুক্তৌ সৈন্তয়োরুভয়োরপি। কবৌ কোটে জয়োযুদ্ধে বিপরীতে পরাজয়ঃ। ক্রূরোবক্রী প্রবেশর্ক্ষে পুরমধ্যে স্থিতোযদা। তদা কোটবিনাশায় কোটস্থোবাহ্যভূপতেঃ। প্রবেশবাহ্যগে বক্রে ক্রূরে স্বসৈন্তবিগ্রহঃ। দুর্ভিক্ষং মৃত্যুভঙ্গৌ চ বহিঃ সৈন্যস্য জায়তে। নির্গমর্ক্ষে বহিঃস্থে চ ক্রূরোবক্রং করোতি চেৎ। প্রাকারস্য ভবেদ্ভঙ্গঃ প্রাকারস্থে পুরস্য চ। পুরভে নির্গমে বক্রাঃ কথঞ্চিৎ ক্রূরখেচরাঃ। দুর্গং ত্যক্ত্বা তদা কালে দুর্গস্থঃ প্রপলায়তে। যথা ক্রূরৈস্তথা সৌম্যৈঃ ফলং গ্রাহ্যং বিপর্য্যয়াৎ। মিশ্রৈর্ম্মিশ্রং বিজানীয়াৎ কোটচক্রে ন সংশয়ঃ। দুর্গসৈন্যং ত্বথৈবোচ্চং প্রাকারে মধ্যভাগগং। নীচস্থং বেষ্টকং সৈন্যং জ্ঞাতব্যং স্বরবেদিভিঃ। কোটং কোটাধিপং নীচৌ নিঘ্নতৌ ভৌমভাস্করৌ। সমস্থৌ চ পুরং সর্ব্বমুচ্চস্থৌ নিষ্ফলৌ চ তৌ। প্রাকারং বেষ্টকাঘ্নন্তি উচ্চস্থৌ রাহুসূর্য্যজৌ। প্রাকারস্থৌ বহিঃ সৈন্যং নীচস্থৌ নিষ্ফলৌ চ তৌ। সমদৃষ্ট্যা গুরুশ্চন্দ্রং পশ্যতঃ সর্ব্বতঃ সদা। তির্য্যক্স্থানে বুধঃ শুক্রঃ ফলদৌ নাত্র সংশয়ঃ। ঊর্দ্ধদৃষ্টৌ গ্রহে কুর্য্যাৎ টেঙ্কুলীযন্ত্রবাহনং। সমে চ সাধয়েৎ খড়্গং রক্তপাতমধোদৃশি। দুর্গমধ্যে গতে সূর্য্যে জলশোষঃ প্রজায়তে। চন্দ্রে ভঙ্গঃ কুজে দাহো বুধে বুদ্ধিবলানরাঃ। বাক্পতৌ দুর্গমধ্যস্থে সুভিক্ষং প্রচুরং জলং। চলচ্চিত্তানরাঃ শুক্রে মৃত্যুরোগৌ শনৈশ্চরে। রাহৌ মধ্যগতে দুর্গে ভেদোভঙ্গোমহদ্ভয়ং। কেতৌ মধ্যগতে তত্র বিষদানং গড়াধিপে। ইত্থমুক্তং ফলং মধ্যে এবং বাহ্যগতৈর্গ্রহৈঃ। উপগ্রহসমাযোগাদত্যন্তং প্রাণসংশয়ঃ। অকারাদিস্বরাঃ পঞ্চ পূর্ব্বাদ্যাশাচতুষ্টয়ে। মধ্যস্থাঃ সব্যমালেখ্য অশুস্থানে চ খণ্ডিকাঃ। দুর্গনাম্নঃ স্বরোযত্র বালোবাস্তমিতোঽপি বা। তদ্দিনে প্রারভেদ্যুদ্ধং দুর্গং সিধ্যতি নান্যথা। বজ্রার্গলবিধানন্ত কর্ত্তব্যং দুর্গলক্ষণে। ভণ্ডনে যমরাজাখ্যামিত্যুক্তং ব্রহ্মযামলে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে কোটচক্রম্।

গজচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি চক্রং মতঙ্গনামকং। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ যাত্রাযুদ্ধে জয়োভবেৎ॥ গজাকারং লিখেচ্চক্রং সর্ব্বাবয়বসংযুতং। অষ্টাবিংশতিভান্যত্র সৃষ্টিমার্গেণ সংলিখেৎ। মুখশুণ্ডাগ্রনেত্রেষু কর্ণশীর্ষোঽঙ্ঘ্রি পুচ্ছকে। দ্বিকং দ্বিকং প্রদাতব্যং পৃষ্ঠে কুক্ষৌ চতুশ্চতুঃ। গজনামাদিভান্যাদৌ বদনাদ্গণ্যতে বুধৈঃ। যত্র ঋক্ষে স্থিতঃ সৌরিস্তর্ক্ষেঽয়ং তত্র শুভাশুভং। মুখশুণ্ডাগ্রনেত্রেষু সৌরিভং মস্তকোদরে। যুদ্ধকালে গজে যস্য জয়স্তস্য ন সংশয়ঃ। পৃষ্ঠে পাদে চ পুচ্ছে চ কর্ণস্থে চ শনৈশ্চরে। মৃত্যুর্ভঙ্গোবলে তস্য ঐরাবতসমোযদি। পৃথিব্যাং ভূষণং মেরুঃ শর্ব্বর্য্যাং ভূষণং শশী। নরাণাং ভূষণং বিদ্যা সৈন্যানাং ভূষণং গজঃ। শরতোমরচক্রাদ্যৈর্গজস্কন্ধে হতানরাঃ। তৎক্ষণাৎ স্বর্গমায়ান্তি তস্মাৎ স্বর্গোপমাগজাঃ। নাস্তি হস্তিসমোযোধোনাস্তি হস্তিসমঃ সখা। নাস্তি হস্তিসমোবন্ধুর্নাস্তি হস্তিসমোরিপুঃ। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে গজচক্রম্।

অশ্বচক্রং।

অশ্বাকারং লিখেচ্চক্রমশ্বধিষ্ণ্যাদিতারকাঃ। বদনাৎ সৃষ্টিগাদেয়া-অষ্টাবিংশতিসংখ্যয়া। মুখাক্ষিকর্ণশীর্ষেষু পুচ্ছাঙ্ঘ্রিষু দ্বয়ং দ্বয়ং। পঞ্চপঞ্চোদরে পৃষ্ঠে সৌরির্যত্র ফলং ততঃ। মুখাক্ষ্যুদরশীর্ষর্ক্ষে যদা সৌরিস্তুরঙ্গমে। যুদ্ধকালে তদা তস্য জয়োভবতি নান্যথা। কর্ণপৃষ্ঠাঙ্ঘ্রিপুচ্ছস্থোযদা যস্য হয়স্য চ। বিষমং ভঙ্গহানিঞ্চ করোত্যশ্বোমহাহবে। এতৎস্থানেস্থিতঃ সৌরির্যদা কালে হয়স্য চ। পট্টবন্ধে গমে যুদ্ধে বর্জ্জয়েত্তং হয়ং নৃপঃ। দেশান্তরস্থিতাস্তস্য রিপবঃ সন্তি শঙ্কিতাঃ। তুরঙ্গাযস্য ভূপস্য বিচরন্তি মহীতলে। মেদিনী তস্য যস্যাশ্বা-ইতি বাক্যং বিপশ্চিতঃ। সর্ব্বাঃ শ্রিয়োন রাজন্তে বিনাশ্বেন মহীভুজাং। অনিলামল-

সংযোগোধম্বিনস্তরগাদিষু। ধন্বী চেত্তুরগারূঢ়োদহত্যেকোঽপি মেদিনীং॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে অশ্বচক্রম্।

রথচক্রং।

অথাদৌ চক্রমালিখ্য শকটাকৃতিশোভনং। রথাগ্রে ত্রিত্রিশূলাদি চতুশ্চক্রং ত্রিখণ্ডিকং। ভানুভং মধ্যশূলাগ্রে ততঃ সব্যগতানি চ। ত্রীণি ত্রীণি লিখেদেবং সপ্তবিংশতিসংখ্যয়া। মহারথিকনক্ষত্রং যত্র তত্র শুভাশুভং। শৃঙ্গে মৃত্যুর্জ্জয়শ্চক্রে রথে সন্ধিস্ত্রিদণ্ডিকে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে রথচক্রম্।

ব্যূহচক্রম্।

অষ্টাকারং বর্ত্তুলাকারং ব্যূহচক্রং ত্রিনাড়িকং। দণ্ডচতুষ্টয়ং বাহ্যে কর্ত্তব্যঞ্চ চতুর্দ্দিশি। পূর্ব্বদণ্ডাদিতোঽন্যস্য ভানুভাদ্যং ভমণ্ডলং। প্রবেশে নির্গমে চৈব ত্রীণি ত্রীণি প্রদক্ষিণম্। মধ্যাষ্টকং চন্দ্রসংজ্ঞং তদ্বাহ্যে ভানুসংজ্ঞকম্। তৃতীয়ে রাহুসংজ্ঞঞ্চ কেতুর্দ্দণ্ডচতুষ্টয়ে। চন্দ্রার্ক্কে বিজয়োলাভঃ সূর্য্যর্ক্ষে মধ্যমং ফলম্। রাহুঋক্ষাষ্টকে বিঘ্নং মৃত্যুঃ কেতুচতুষ্টয়ে। এবমুক্তং চতুঃস্থানে যদ্দিনে যস্য নামভম্। তদ্দিনে তৎফলং সর্ব্বং সর্ব্বকার্য্যেষু সর্ব্বদা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ব্যূহচক্রম্।

কুন্তচক্রম্।

কুন্তাকারং লিখেচ্চক্রং তীক্ষ্ণদণ্ডসমন্বিতং। দিনভাদি সমারভ্য কর্ত্তব্যং নরকত্রয়ম্। যোধভং নরকে যত্র তত্র বক্ষ্যে শুভাশুভম্। তীক্ষ্ণে মৃত্যুর্জয়োদণ্ডে শেষর্ক্ষে চ সমং রণে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কুন্তচক্রম্।

খড়্গচক্রম্।

খড়্গচক্রং লিখেচ্চাদৌ নবভেদসমন্বিতং। যোধধিষ্ণ্যাৎ সমারভ্য ত্রীণি ত্রীণি লিখেদ্বুধঃ। যবোবজ্রং তথা মুষ্টিঃ পালিকাবন্ধধারকাঃ। খড়্গাং তীক্ষ্ণং বিজানীয়াদ্নবাঙ্গানি বিভাগতঃ। ধবাদৌ যত্র বদ্ধান্তে জায়তে ক্রূরখেচরাঃ। মৃত্যুর্ভঙ্গোভয়ং যুদ্ধে সৌম্যৈর্লাভোজয়স্তথা। খড়্গোধারাদ্বয়ে তীক্ষ্ণে ক্রূরৈর্জ্জয়তি সঙ্গরে। সৌম্যৈস্তত্র ভবেদ্ভঙ্গোমিশ্রৈর্ম্মিশ্রফলং মতং॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে খড়্গচক্রম্।

ছুরিকাচক্রম্।

যথা খড়্গং তথা বিদ্যাচ্ছুরিকাচক্রনির্ণয়ং। ক্রূরসৌম্যবিভাগেন যোধধিষ্ণ্যাদি কল্প্যতে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ছুরিকাচক্রম্।

চাপচক্রম্।

চাপচক্রং সমালিখ্য গুণবাণসমন্বিতং। শশিনক্ষত্রতোভানি ত্রীণি ত্রীণি সমালিখেৎ। ত্রীণি বাণস্য মূলে তু মধ্যে মূর্দ্ধ্নি ক্রমাত্তথা। চাপস্য মূলমধ্যোর্দ্ধে ত্রীণি ত্রীণি তথা ন্যসেৎ। গুণে তু ত্রীণি ত্রীণ্যেবং যোধনক্ষত্রতঃ ফলম্। শরমূলে ভবেন্মৃত্যুর্ম্মধ্যে ব্যাধিঃ ফলে জয়ঃ। গুণমধ্যে ভবেদ্ভঙ্গশ্চাপমধ্যে ধনক্ষয়ঃ। চাপোর্দ্ধে লাভসংভূতির্গুণস্যোর্দ্ধে জয়োভবেৎ। চাপাধোবিগ্রহোমৃত্যুর্গুণাধোঽপি তথা ফলং। পাপগ্রহযুতেঽনিষ্টম্ বিশেষেণ তু নান্যথা। সৌম্যযোগে জয়ং লাভং চাপচক্রে সমাদিশেৎ। শুভং পাপসমাযোগে বলাধিকফলং স্ফুটম্॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চাপচক্রম্।

শনিচক্রম্।

শনিচক্রং নরাকারং লিখিত্বা সৌরিভাদিতঃ। নামঋক্ষং ভবেদ্যত্র জ্ঞেয়ং তত্র শুভাশুভম্। মুখৈকং দক্ষদোস্তর্য্যং ষট্পাদোস্তর্য্যবামদোঃ। হৃদি পঞ্চ ত্রয়ং শীর্ষে নেত্রে গুহ্যে দ্বিকং দ্বিকং। মুখে হানির্জ্জয়োদক্ষে ভ্রমঃ পাদে শ্রিয়োহৃদি। বামে ভীর্মস্তকে রাজ্যং নেত্রে সৌখ্যং মৃতির্গুদে। তুর্য্যাষ্টদ্বাদশে ঋক্ষে যদা বিঘ্নকরঃ শনিঃ। তদা সৌখ্যং বপুঃস্থেন হৃচ্ছীর্ষে নেত্রদক্ষয়োঃ। তৃতীয়ৈকাদশে ষষ্ঠে যদা সৌখ্যকরঃ শনিঃ। তদা বিঘ্নং শরীরস্থে গুহ্যবক্ত্রাঙ্ঘ্রিবামদোঃ। যস্য পীড়াকরঃ সৌরিস্তস্য চক্রমিদং স্ফুটং। লিখিত্বা কৃষ্ণবর্ণেন তৈলমধ্যে ক্ষিপেদ্বুধঃ। নিঃক্ষিপ্য ভূমিমধ্যস্থং কৃষ্ণপুষ্পৈঃ প্রপূজয়েৎ। তুষ্টিং যাতি ন সন্দেহঃ পীড়াং ত্যক্ত্বা শনৈশ্চরঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে শনিচক্রম্।

সেবাচক্রম্।

সেবাচক্রে শিরে সপ্ত সপ্ত পৃষ্ঠে তথোদরে। পাদয়োঃ সপ্তঋক্ষাণি সাভিজিন্তি ন্যসেদ্বুধঃ। স্বামিভাদ্ভৃত্যভং গণ্যং ভৃত্যভাৎ স্বামিভং ততঃ। নিষ্ফলং পৃষ্ঠপাদস্থে ফলদং মস্তকোদরে। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সেবাচক্রম।

নরচক্রম্।

নরচক্রং নরাকারং অষ্টাবয়বসংযুতং। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ ক্রিয়তে ঘাতনির্ণয়ঃ। একং মুখে ত্রীণি শীর্ষে হস্তপাদে চতুশ্চতুঃ। হৃদি পঞ্চ দ্বিকং কণ্ঠে সাভিজিত্তত্র বিন্যসেৎ। কৃত্বা যোধভমাদৌ চ মুখে মস্তকবামকে। হস্তপাদোদরে কণ্ঠে দক্ষহস্তাঙ্ঘ্রিষু ন্যসেৎ। ভানুভৌমার্কিপাতাশ্চ যদঙ্গে ধিষ্ণসংস্থিতাঃ।

তত্র ঘাতং বিজ্ঞানীয়াৎ চন্দ্রযোগে বিশেষতঃ। গ্রহভুক্তি-প্রমাণেন নবাংশকক্রমেণ চ। প্রহারোজায়তে তত্র বক্রে দ্বিগুণ-সংখ্যয়া। নিজভে ত্বর্দ্ধঘাতঞ্চ পাদোনং মিত্রভে গ্রহে। উদা-সীনগৃহে পূর্ণং দ্বিঘ্নং শত্রুগ্রহর্ক্ষগে। একোঽপ্যনেকঘাতঞ্চ করোতি ভূবলোজ্‌ঝিতঃ। ভূবলে চ যদা খেটাস্তদা ঘাতং ন কুর্ব্বতে। যত্র তত্র স্থিতে ঘাতোযত্র তত্র স্থিতে ন হি। তৎ-ফলং কথয়িষ্যামি গ্রহভূমিবলাৎ পুনঃ। ক্রূরাঘাতং ন কুর্ব্বন্তি দক্ষপৃষ্ঠগতারণে। সংমুখাবামগা-এতে যোধাঙ্গে ক্ষতকারকাঃ। দক্ষিণাঙ্গে স্থিতাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যাবামাঙ্গসংস্থিতাঃ। শিরশ্ছেদে সমুৎপন্নে ভটোধাবতি সংমুখং। যস্য বামাঙ্গগাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যা-যস্য চ দক্ষিণে। তস্য ভঙ্গোরণে ন্যূনং যদি শূরোমহাভটঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে নরচক্রম্।

ডিম্ভচক্রম্।

ডিম্ভচক্রে ন্যসেদ্ভানি ভানুভাদিত্রিসপ্তকে। মুখে ত্রীণি দ্বয়ং স্কন্ধে চৈকৈকং বাহুহস্তয়োঃ। পঞ্চ হৃন্নাভিগুহ্যেষু চৈকৈকং ষট্ চ জানুতঃ। চরণাভ্যাস্তথৈকৈকং জন্মভং যত্র তৎফলম্। শীর্ষস্থে ছত্রলাভঃ স্যাদ্বক্ত্রে মিষ্টান্নভোজনম্। স্কন্ধে ধনী চ বাহু-ভ্যাং স্থানভ্রষ্টোভবেন্নরঃ। পাণিভ্যাং তস্করোদক্ষী হৃদি নাভৌ ধনাধিপাঃ। গুহ্যে কামী ভ্রমোজান্বোরল্পজীবী চ পাদয়োঃ। ইতি নরপতিজ[illegible]স্বরোদয়ে ডিম্ভচক্রম্।

পক্ষিচক্রম্।

পক্ষিচক্রং সমালিখ্য সর্ব্বাবয়বসংযুতং। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ জায়তে জয়নির্ণয়ঃ। চঞ্চুমস্তককণ্ঠেষু হৃদয়োদরপৎসু চ। পক্ষ-য়োশ্চ ত্রিকং দদ্যাৎ প্রত্যেকং চন্দ্রভাদিতঃ। চঞ্চৌ চ নামভে মৃত্যুঃ শীর্ষকণ্ঠোদরে হৃদি। বিজয়ঃ ক্ষেমলাভৌ চ ভঙ্গঃ পক্ষে চ পাদয়োঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পক্ষিচক্রম্।

বর্গচক্রম্।

অ-গরুড়ঃ কোমার্জ্জারশ্চঃ সিংহষ্টঃ শুনীস্তুতঃ। ভঃ সর্পশ্চ প-আখুশ্চ যোগজঃ শোঽবিকাস্মৃতঃ॥ বসু ৮ ভূত ৫ রসা ৬ বেদা ৪ দ্রি ৭ চন্দ্রা ১ গ্নি ৩ করা২ স্মৃকাঃ। পূর্ব্বাদিক্রমতো-দেয়াবর্গোপরি দিগষ্টকে। নাম্নি বর্ণস্বরাৎ সংখ্যা যা যত্রৈব সমু-দ্ভবাঃ। প্রত্যেকং স্থাপয়েত্তাস্ত পিণ্ডীকৃত্যাষ্টভির্ভজেৎ॥ শেষ-সংখ্যাধ্বজোধূমঃ সিংহশ্চাশ্বাবৃষরাসভৌ। গজোধ্বাঙ্ক্ষঃ ক্রমে-ণৈব চাষ্টাবায়াভবন্ত্যমী। ধ্বাঙ্ক্ষশ্চ ধূমবৃষভাগজঃ সিংহোধ্বজঃ খরঃ। যথোত্তরবলাঃ সর্ব্বে জ্ঞাতব্যাঃ স্বরপারগৈঃ। প্রভৌ যোধে পুরে দেশে মিত্রনারী গৃহেষু চ। বলাধিকে ভবেল্লাভো-ন লাভোবলবর্জ্জিতে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে বর্গচক্রম্।

আয়চক্রম্।

ধ্বজোধূমশ্চ সিংহশ্চ শ্বা সৌরভেয়ঃ খরোগজঃ। ধ্বাঙ্ক্ষ-শ্চেতি ক্রমেণৈব এতে চাষ্টৌ দিগষ্টকে। প্রতিপদাদ্যাদীয়স্তে তিথিভুক্তপ্রমাণতঃ। অহোরাত্রৈঃ পুনঃ সর্ব্বে যামভুক্ত্যা ভ্রমন্তি চ। আয়াবর্গাষ্টকাজ্ঞেয়া দিগষ্টকক্রমেণ চ। স্ববর্গঃ স্বোদয়োজ্ঞেয়ঃ সর্ব্বকার্য্যেষু মৃত্যুদঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যা-স্বরোদয়ে আয়চক্রম্।

বিরিঞ্চিচক্রম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি সদ্যঃপ্রত্যয়কারকম্। বিরিঞ্চিচক্রং সৎসুরৈরপি দুর্লভম্। কৃত্তিকা চোত্তরাফল্গুন্যুত্তরাষাঢ়পূর্ব্বকম্। পঙ্‌ক্তিযুক্ত্যা লিখেদ্ভানি ক্রমেণ নবকত্রয়ে। ক্রূরসৌম্যগ্রহৈ-র্ব্বেধাজ্‌জ্ঞেয়ং তত্র শুভাশুভম্। জন্মসম্পদ্বিপৎক্ষেমপ্রত্যারিঃ সাধকোবধঃ। মিত্রাতিমিত্রসংজ্ঞাশ্চ ইতি ভেদাঃ ক্রমেণ চ। জন্মত্রয়স্য বেধেন মৃত্যুঃ ক্রূরগ্রহৈর্মতঃ। জয়লাভঃ শুভৈস্তত্র মিশ্রৈর্মিশ্রফলং বিদুঃ। জন্মত্রয়ে স্থিতঃ সৌরিঃ ক্ষেমভে রাহু-ভূমিজৌ। মিত্রাতিমিত্রগে সূর্য্যে জায়তে বধবন্ধনম্। জন্মত্রয়ে যদা জীবঃ ক্ষেমভে বুধভার্গবৌ। মিত্রাতিমিত্রগে চন্দ্রে জয়-লাভৌ সুখানি চ। ত্রিপঞ্চসপ্ততারাসু রোগোৎপত্তির্যদা তদা। চিররোগোমৃতিস্তাসু ক্রূরবিদ্ধাসু জায়তে॥ ইতি নপরতিজয়-চর্য্যাস্বরোদয়ে বিরিঞ্চিচক্রম্।

ভানুচক্রম্।

রেখাত্রয়ং ত্রিশূলাগ্রং তির্য্যগ্রেখাষড়ন্বিতম্। রেখে চ কোণকে দদ্যান্মধ্যাদ্যং ভানুভাদিতঃ। অধস্ত্রয়ে ভবেন্মৃত্যু-শ্চতুর্ভিঃ কোণগৈঃ শুভম্। মধ্যমাদ্বাদশপ্রোক্তা-উর্দ্ধগাভস্ম-কারকাঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ভানুচক্রম্।

শ্যেনচক্রম্।

শ্যেনচক্রং সমালিখ্য পক্ষিরূপং সুশোভনম্। চঞ্চ্বগ্রভাদ্ভং কৃত্বা চাষ্টাবিংশতিভং লিখেৎ। একর্ক্ষং চঞ্চুকোটস্থং শীর্ষে কণ্ঠে ত্রিকং ত্রিকম্। পাদয়োঃ পৃষ্ঠদেশে চ ত্রিচতুষ্কং নবোদরে। নামঋক্ষং স্থিতং চাত্র চঞ্চ্বগ্রবধবন্ধকৃৎ। নাভৌ হৃচ্ছীর্ষকণ্ঠেষু বিরুদ্ধং পাদপৃষ্ঠয়োঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে শ্যেনচক্রম্।

সম্বৎসরচক্রম্।

চক্রং সাম্বৎসরং বক্ষ্যে যদুক্তমাদিযামলে। যেন বিজ্ঞায়তে সম্যগ্বর্ষে বর্ষে শুভাশুভম্। দ্বাদশারং লিখেচ্চক্রং তত্র মেষাদিরাশয়ঃ। সংস্থাপ্যাঃ ক্রমযোগেন মীনান্তাঃ সব্যমার্গতঃ। তত্র চক্রে সুমালিখ্যং মেষাদিরাশিমার্গতঃ। প্রভবাদ্যত্র চৈকৈকং ষষ্টিপক্ষপ্রবর্ত্তনে। এবং রাশিস্থিত● যত্র বৎসরং বর্ত্তমানকম্। তদ্রাশিস্থং ফলং বীক্ষ্যং যৎকিঞ্চিদ্বার্ষিকং মতম্। চৈত্রেরা প্রতিপৎ শুক্লা তস্যাং কালে প্রবেশকে। এতদ্বিলোকয়েচ্চক্রং কালজ্ঞানবিনিশ্চয়ে। তত্র সপ্তগ্রহাশ্চ রোগো যে যত্র সংস্থিতাঃ। বর্ষারাশের্বিচিন্ত্যাস্তে রেখাস্থানগতাগ্রহাঃ। বর্ষোপচয়গাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যাশ্চিদ্রাস্তুবর্জ্জিতাঃ। গ্রহারেখাপ্রদাজ্ঞেয়ামিত্রমধ্যং গৃহে স্থিতাঃ। স্বর্ক্ষে দ্বিগুণং ফলং দত্তে স্বোচ্চে ত্রিগুণং তথৈব চ। ফলার্দ্ধং শত্রুগেহস্থোনীচস্থোনিষ্ফলোগ্রহঃ। এবং রেখাপ্রমাণেন পঞ্চবিংশোপকামতাঃ। জ্ঞাতব্যাদিশি কেন্দ্রেণ বর্ষে বর্ষে প্রযত্নতঃ। এবং বর্ষফলং প্রোক্তং চৈত্রমাসাদ্যবাসরাৎ। আষাঢ়ে কার্ত্তিকেঽপ্যেবং জলং ধান্যং বিনির্ণয়েৎ। তস্মাদ্দেশে পুরে গ্রামে ফলং ভিন্নং প্রবৃশ্যতে। তস্মাত্তৎকারণং যচ্চি যেন জানন্তি সাধকাঃ। দেশাদিরাশিনাথশ্চ যোরেখাদায়কোগ্রহঃ। মিত্রোদাসীনশত্রুত্বে ফলং ভিন্নং করোতি সঃ। মিত্রং দ্বিগুণং ফলং দত্তে সৌম্যঃ সাম্যং করোতি সঃ॥ শত্রুঃ সর্ব্বহরোজ্ঞেয়ঃ সর্ব্বদা কালচিন্তকৈঃ। এবং বিচার্য্য কর্ত্তব্যাঃ কালে বিংশোপকাবুধৈঃ। তস্মাৎ পানীয়ধান্যানাং স্বস্বকালে বিচিন্তয়েৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে সম্বৎসরচক্রম্। চতুরশীতিচক্রাণি সমাপ্তানি।

ওড়িকা ভূমিঃ।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি ভুবনানি সমাসতঃ। চতুর্ব্বিধেঽপি সংগ্রামে যত্র স্যাদ্বিজয়ী নৃপঃ। চৈত্রাদ্যা-ঈশবায়ব্যরক্ষোগ্নীন্দ্রধনাধিপে। বায়ব্যাং দক্ষিণে রুদ্রে বায়ুবক্ষোঽনলে তথা। ওড্রী ভূমিরিয়ং খ্যাতা প্রোক্তা যদ্রুদ্রযামলে। চতুর্ব্বিধেঽপি সংগ্রামে জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ওড্রী ভূমিঃ। ১।

জালন্ধরী ভূমিঃ।

বায়ুরুদ্রাগ্নিনৈর্ঋত্যযাম্যতোয়োত্তরে ধ্বজে। অগ্নিরুদ্রানিলে বক্ষে চিত্রাদৌ ভ্রমণং ভবেৎ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে জালন্ধরী ভূমিঃ। ২।

পূর্ণাখ্যা ভূমিঃ।

পূর্ণাখ্যাং কথয়িষ্যামি পূর্ণে নীচাদ্বিনির্গতাং। দ্বন্দ্বযুদ্ধেঽথবা দুর্গে যামার্দ্ধং ভুক্তিরত্র তু। পূর্ব্বোত্তরে পরে যাম্যে শক্রোত্তরাপরান্তকে। যথা দিনে তথা রাত্রৌ পৃষ্ঠদক্ষিণতোজয়ঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে পূর্ণাখ্যা ভূমিঃ। ৩।

কামাখ্যা ভূমিঃ।

ইন্দ্রে জলে যমে সৌম্যে মেষাদিভ্রমণং ত্রয়ং। রবিসংক্রান্তিতোমাসাজ্ঞাতব্যাস্তত্র সংস্থিতাঃ। তৎস্থানাৎ ভ্রমণং সব্যং চতুর্নাড়ী দিগষ্টকে। পৃষ্ঠদক্ষিণগা যুদ্ধে কামাখ্যারিক্ষয়ঙ্করী॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কামাখ্যা ভূমিঃ। ৪।

কোলাপুরী ভূমিঃ।

শক্রোত্তরঞ্জলে যাম্যে চৈত্রাদিভ্রমণত্রয়ং। মাসোদয়গতা যত্র তস্মাচ্চ ঘটিকাভ্রমঃ। তথাদিনাড়িকাভুক্তিরুদয়শ্চ পুনঃ পুনঃ। ইয়ং কোলাপুরী ভূমিঃ পৃষ্ঠদক্ষিণগা শুভা। ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কোলাপুরী ভূমিঃ। ৫।

একবীরা ভূমিঃ।

রুদ্রে জলাগ্নিসৌম্যেষু রাক্ষসেন্দ্রানিলে যমে। ঈশান্যুপারকে সৌম্যে চৈত্রাদিভ্রমণং ভবেৎ। একবীরা মহাভূমির্জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে। * * * * * * চাতুরঙ্গে কবৌ কোটে দ্বন্দ্বযুদ্ধে বিশেষতঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে একবীরা ভূমিঃ। ৬।

সিলিন্দ্র্যা ভূমিঃ।

চৈত্রাদ্যং পূর্ব্বতোবামং ভ্রমঃ কোষ্ঠচতুষ্টয়ে। সিলিন্দ্র্যাখ্যা মহাভূমির্জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি সিলিন্দ্র্যা ভূমিঃ॥ ৭॥

ক্ষেত্রপালী ভূমিঃ।

বিলোমাৎ পূর্ব্বতোমাসাশ্চৈত্রাদিদিক্চতুষ্টয়ে। প্রহরঃ সব্যমার্গেণ মাসস্থানাদি গণ্যতে। চাতুরঙ্গে কবৌ কোটে জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে। ক্ষেত্রপালী মহাভূমির্ভুবনানাং বলোত্তমা। যদ্বলাদ্বলযুক্তানি ভুবনান্যপরাণ্যপি। এতদ্বলেন রহিতাবৃথা চতুরশীতয়ঃ॥ ইতি ক্ষেত্রপালী ভূমিঃ॥ ৮॥

বংশজা ভূমিঃ।

পাবকে সৌম্যনৈর্ঋত্য-ইন্দ্রবায়ুযমে হরে। জলাখ্যুত্তরনৈর্ঋত্যে পূর্ব্বে চৈত্রাদিমাসতঃ। বংশজেয়ং মহাভূমির্দৈত্যবংশক্ষয়ঙ্করী। দক্ষপৃষ্ঠগতা যুদ্ধে জয়দা নাত্র সংশয়ঃ॥ ইতি বংশজা ভূমিঃ॥ ৯॥

রুদ্রা ভূমিঃ।

দানবানাং বধার্থায় রুদ্রোরুদ্রেশচিন্তিতঃ। তঞ্চ রুদ্রং প্রবক্ষ্যামি জয়ায় বিজয়ার্থিনাং। ভীমদোর্দ্দণ্ডপঞ্চাস্ত্রিনেত্রঞ্চ জটাধরং। মহাপ্রেতাসমারূঢ়ং ত্রিশূলায়ুধধারণং। ইন্দ্রে বায়ৌ যমে রুদ্রে বারুণাগ্নীন্দুরাক্ষসে। প্রাচ্যান্তকজলে সৌম্যে চৈত্রমাসাদিসংক্রমঃ। দিনং দিনার্দ্ধং যামঞ্চ প্রহরার্দ্ধং তথাগ্রতঃ। এবং ভুক্তিপ্রমাণেন পৃষ্ঠদক্ষিণতোজয়ী॥ ইতি রুদ্রা ভূমিঃ॥১০॥

কালরেখা ভূমিঃ।

সপ্তরেখাকৃতে রুদ্রে রুদ্রাদৌ মাসভাদিতঃ। সব্যমার্গেণ ভং দদ্যাদষ্টাবিংশতিসংখ্যয়া। মাসর্ক্ষং দিনভং জ্ঞাত্বা তস্মাত্তাৎকালিকঞ্চ ভং। রেখায়ামুদয়াদ্ভুক্তিঃ সপাদঘটিকাদ্বয়ং। মাসর্ক্ষং মাসচন্দ্রর্ক্ষং জ্ঞাত্বা তদ্দিনভং তথা। নাড়িকাভ্রমণং যত্র তত্র তৎকালসম্ভবঃ। মাসেন্দোর্ম্মাসভামুঃ স্যাদ্দিনেন্দোর্দ্দিনভাস্করঃ। ঘটিকেন্দোর্ঘটীভানুস্ত্রিপঞ্চর্ক্ষে সদা ভবেৎ। দক্ষপৃষ্ঠে রবিশ্চৈব বামাগ্রে চ নিশাকরং। জয়েদিহ ন সন্দেহ-একোঽপি শতমাহবে। শক্তিরূপঃ স্থিতশ্চন্দ্রঃ কালরূপী দিবাকরঃ। চন্দ্রসূর্য্যান্তরালে চ কালরেখাভিধীয়তে। কবৌ কোটে তথা দ্বন্দ্বে চাতুরঙ্গে মহাহবে। লঙ্ঘনীয়া ন সা যোধৈঃ কালরেখার্কসংমুখী। ইতি ব্রহ্মযামলে কালরেখা ভূমিঃ॥ ১১॥

নিরাময়া ভূমিঃ।

পাবকা দ্বাদশারে চ ঘটীপঞ্চক্রমোদয়ঃ। উদয়াদ্বামমার্গেণ ভূমৌ জ্ঞেয়া নিরাময়া। যত্রোদয়ং গতা ভূমৌ সা কার্য্যা পৃষ্ঠদক্ষিণে। ততোজয়মবাপ্নোতি সংগ্রামেঽপি চতুর্ব্বিধে॥ ইতি নিরাময়া ভূমিঃ॥ ১২॥

জয়লক্ষ্মী ভূমিঃ।

বায়্বাদিকোণগারামামাসায়াস্ত চ সব্যগাঃ। দক্ষপৃষ্ঠস্থিতে যুদ্ধে জয়দা জয়লক্ষ্মিকা॥ ইতি জয়লক্ষ্মী ভূমিঃ॥ ১৩॥

মহালক্ষ্মী ভূমিঃ।

বারুণাদ্বামগামাসাশ্চৈত্রাদ্যাদিকচতুষ্টয়ে। উদয়াস্তেন মার্গেণ প্রহরার্দ্ধং দিগষ্টকে। মহালক্ষ্মীরিয়ং খ্যাতা যথোক্তা ব্রহ্মযামলে। দক্ষপৃষ্ঠগতা যুদ্ধে জয়া ভূমিরিয়ং মতা॥ ইতি মহালক্ষ্মী ভূমিঃ। ১৪।

বিজয়া ভূমিঃ।

ইন্দ্রে বহ্নৌ জলে সৌম্যে নৈঋ৾ত্যেজ্যমোত্তরে। রুদ্রবাতান্তকে রুদ্রে চৈত্রমাদ্যশ্চ যঃ ক্রমঃ। এষা সা বিজয়া ভূমির্যুদ্ধে দক্ষিণভাগগা। জয়দা নাত্র সন্দেহশ্চাতুরঙ্গে মহাহবে॥ ইতি বিজয়া ভূমিঃ। ১৫।

জয়া ভূমিঃ।

ষট্‌কোণমালিখেচ্চক্রং পূর্ব্বাপরসমন্বিতং। ষট্‌কং কর্কাদিকং প্রাচ্যাং মকরাদ্যঞ্চ পশ্চিমে। পূর্ব্বাগ্নিবায়ুরুদ্রেষু নৈঋ৾ত্যে বরুণালয়ে। [illegible]পঞ্চপ্রমাণেন কর্কাদৌ ভ্রমণং ক্রমাৎ। জয়া ভূমিরিয়ং খ্যাতা পৃষ্ঠদক্ষিণতোজয়ঃ॥ ইতি জয়া ভূমিঃ। ১৬।

ভৈরবী ভূমিঃ।

তোয়বাতাগ্নিনৈঋ৾ত্যে শিলীন্দ্রয়োর্দ্দিশি ক্রমাৎ। ভ্রমোমৃগাদিকে ষট্‌কে প্রাগুক্তা ভূতভৈরবী। জয়দা দক্ষিণে ভাগে মৃত্যুদা বামভাগগা। ভৈরবী ভঙ্গদা যুদ্ধে পৃষ্ঠস্থা সন্ধিকারকা॥ ইতি ভৈরবী ভূমিঃ। ১৭।

বালা ভূমিঃ।

যত্রোদয়গতা বালা বিশেষা তৎপৃষ্ঠতোরণে। দৃশ্যন্তে শক্রসংঘাতাঃ সিংহস্যেব মৃগাযথা। অবিশেষোদয়া বালা সংমুখী * * * মতা। তদূর্দ্ধং শক্রহা প্রোক্তা পৃষ্ঠস্থানে সদা শুভা॥ ইতি বালা ভূমিঃ। ১৮।

যোগেশ্বরী ভূমিঃ।

মেষাদি বিন্যসেচ্চক্রং দ্বাদশারমসব্যতঃ। পূর্ব্বামুদয়তঃ সব্যে ভ্রমঃ পঞ্চঘটীমতঃ। ইয়ং যোগেশ্বরী ভূমির্জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে। অহোরাত্রেণ সা সর্ব্বং চক্রং ভ্রমতি সর্ব্বতঃ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে যোগেশ্বরী ভূমিঃ। ১৯।

চণ্ডী ভূমিঃ।

ইন্দ্রনৈঋ৾ত্যসৌম্যাগ্নি-তোয়রুদ্রান্তকানিলে। ঘটীদ্বয়প্রমাণেন দিনার্দ্ধং ভ্রমণক্রমাৎ। এবমেষাঽপরাহ্নেঽপি চণ্ডী ভ্রমতি সর্ব্বদা। যস্য দক্ষিণগা যুদ্ধে তস্য ভঙ্গোন বিদ্যতে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চণ্ডী ভূমিঃ। ২০।

যামা ভূমিঃ।

উদয়তি পূর্ব্বতঃ সব্যে যামে যামে দিগষ্টকে। যামা ভূমির্ভবত্যেবং জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে যামা ভূমিঃ। ২১।

চঞ্চুকা ভূমিঃ।

ঈশানাদ্বামতোযাতি যামার্দ্ধং ককুবষ্টকে। চঞ্চুকাখ্যা ভ্রমত্যেবং জয়দা বামসম্মুখী॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে চঞ্চুকাভূমিঃ। ২২।

ত্রিরেখা ঊর্দ্ধগাঃ কৃত্বা তির্য্যগ্‌গাশ্চ তথা পুনঃ। পূর্ব্বরেখাপ্রভোজস্তামেবাদ্যাঃ সব্যমার্গগাঃ। একরাশৌ স্থিতশ্চন্দ্রস্তদগ্রে ক্রিয়তে রবিঃ। রবিঃ পৃষ্ঠে শশী চাগ্রে জয়দা কর্ত্তরী স্মৃতা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে কর্ত্তরী ভূমিঃ। ২৩।

চৈত্রাদ্যুত্তরতোমাসাদ্বাদশারে চ বামগাঃ। যত্রস্থাস্তত্রতঃ স্থাপ্যাঃ পঞ্চপঞ্চঘটীক্রমাৎ। ভঙ্গদা পৃষ্ঠগা প্রোক্তা মৃত্যুদা বামতঃ স্থিতাঃ। জয়দা দক্ষিণাগ্রে চ শার্দ্দূলী সমরে স্থিতা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে শার্দ্দূলী ভূমিঃ। ২৪।

বামমার্গেণ পূর্ব্বাদি যামার্দ্ধং সা দিগষ্টকে। বামাগ্রে জয়দা প্রোক্তা সিংহলী সমরে সদা। ইতি স্বরোদয়ে সিংহলী ভূমিঃ। ২৫।

তিথ্যাদাবুদয়ং যাতি নাড়িকাষট্‌প্রমাণতঃ। পূর্ব্বযাম্যোদকে সৌম্যে ব্রহ্মস্থানে তথৈব চ। তিথিভূমিরিয়ং খ্যাতা জয়দা পূর্ব্বদক্ষিণে। ব্রহ্মস্থানোদয়ে মৃত্যুঃ সৈন্যয়োরুভয়োরপি॥ ইতি স্বরোদয়ে তিথিভূমিঃ। ২৬।

চৈত্রাদ্যাঃ পূর্ব্বতোমাসাঃ সব্যে কাষ্ঠাচতুষ্টয়ে। পৃষ্ঠদক্ষিণা ভব্যা মহামায়েতি সা মতা॥ ইতি স্বরোদয়ে মহামায়া ভূমিঃ। ২৭।

দক্ষিণা হৃদয়ং যাতি চৈত্রাদৌ দিক্‌চতুষ্টয়ে। জয়দা পৃষ্ঠদক্ষস্থা ভূমিরেষা মহেশ্বরী॥ ইতি স্বরোদয়ে মাহেশ্বরী ভূমিঃ। ২৮।

অর্দ্ধমাসাৎ ক্রমে সব্যে শক্রস্থানাদ্দিগষ্টকে। পৃষ্ঠস্থা জয়দা যুদ্ধে দেবকোটিরিয়ং স্মৃতা॥ ইতি স্বরোদয়ে দেবকোটিভূমিঃ। ২৯।

ঐন্দ্রাদিতিথিযুগ্‌ভুক্তিঃ সব্যমার্গদিগষ্টকে। দক্ষিণে জয়দা প্রোক্তা শিবা ভূমির্মহাহবে॥ ইতি স্বরোদয়ে শিবা ভূমিঃ। ৩০।

আদৌ তিথিত্রয়ং রুদ্রে ত্রয়ঞ্চৈব জলে ভবেৎ। ততশ্চৈকা যমাশায়ামগ্নিভাগে তিথিদ্বয়ম্। বায়ৌ সৌম্যে তথৈবৈকা পূর্ব্বাশায়াং তিথিত্রয়ম্। নৈঋর্ত্যেকা তথা পৃষ্ঠে শক্তির্ভূমির্জয়প্রদা॥ ইতি স্বরোদয়ে শক্তিভূমিঃ। ৩১।

চৈত্রাদিপূর্ব্বতোমাসাঃ সংহারেণ দিগষ্টকে। পুনঃ পশ্চিমতঃ শেষাশ্চতুর্দ্দিক্ষু ক্রমেণ চ। পৃষ্ঠদক্ষিণগা শ্রেষ্ঠা ভঙ্গদা বামসংমুখী। ইয়ং ধূম্রাভিধা ভূমিঃ সর্ব্বশত্রুক্ষয়ঙ্করী॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ধূম্রাখ্যা ভূমিঃ॥ ৩২॥

বহ্নিশক্রোত্তরে বায়ৌ যমে রুদ্রাম্বুপারকে। নৈঋর্তেন্দ্রে যমে তোয়ে চৈত্রাদিভ্রমণং মতম্। পৃষ্ঠস্থা জয়দা নিত্যমন্তত্রৈবা ন শোভনা। ইয়ং মালা জ্ঞেয়া ভূমির্যুদ্ধকালে মহাবলা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে মালাভূমিঃ॥ ৩৩॥

চৈত্রাদিমাসষট্‌কে তু পূর্ব্বভাগে কৃতোদয়া। শেষে পশ্চিমতঃ ষট্‌কে পৃষ্ঠে ভব্যা বরাটিকা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে বরাটিকা ভূমিঃ॥ ৩৪॥

বহ্নিতঃ সব্যমার্গেণ মাসাশ্চৈত্রাদিকোণগাঃ। পৃষ্ঠদক্ষিণগা যুদ্ধে ত্রিমুণ্ডা জয়দা মতা॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে ত্রিমুণ্ডাভূমিঃ॥ ৩৫॥

বায়ুতঃ সব্যমার্গেণ মাসার্দ্ধং মন্দতঃ প্রতি। সম্মুখীজয়দা প্রোক্তা মৎসরী ভূর্ম্মহাহবে॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে মৎসরী ভূমিঃ॥ ৩৬॥

পূর্ব্বতঃ সৃষ্টিমার্গেণ বেদসংখ্যাঘটীভ্রমা। দক্ষপৃষ্ঠস্থিতা শ্রেষ্ঠা ধর্ম্মভূমিরিয়ং মতা॥ ইতি স্বরোদয়ে ধর্ম্মভূমিঃ। ৩৭।

দ্বাদশারেন্দ্রতঃ সব্যে চৈত্রাদিভ্রমণং ক্রমাৎ। বামাগ্রসংস্থিতা যুদ্ধে মৃতাখ্যা মৃত্যুদায়িকা॥ ইতি স্বরোদয়ে মৃতাখ্যা ভূমিঃ। ৩৮।

ইন্দ্রবায়ুযমে রুদ্রে জলাগ্নিশশিরাক্ষসে। যামোদয়া ভ্রমত্যেবং সৃষ্টিঃ পৃষ্ঠে জয়প্রদা॥ ইতি স্বরোদয়ে সৃষ্টিভূমিঃ। ৩৯।

চৈত্রাদ্যাঃ পূর্ব্বতোমাসাবামগাশ্চ দিগষ্টকে। পুনর্মাগাদিতোমাসাঃ শেষাঃ কাষ্ঠাচতুষ্টয়ে। ক্ষমাভূমির্ভবত্যেব সাগ্রতঃ ক্ষয়দা মতা। ক্ষয়া বামে ক্ষয়া দক্ষে ক্ষয়দা নাত্র সংশয়ঃ॥ ইতি স্বরোদয়ে ক্ষয়া ভূমিঃ। ৪০।

মাসাস্তর্য্যাদশং যাতি বামা চৈত্রাদিপূর্ব্বতঃ। সমরে পৃষ্ঠদক্ষস্থা দুর্ম্মতীয়ং জয়প্রদা॥ ইতি স্বরোদয়ে দুর্ম্মতিভূমিঃ। ৪১।

পূর্ব্বোত্তরাগ্নিনৈঋর্ত্যে যমতোয়ানিলে শিবে। প্রহরার্দ্ধোদয়া সা তু পৃষ্ঠস্থা জয়দা মতা॥ ইতি স্বরোদয়ে প্রহরা ভূমিঃ। ৪২।

শুক্লে পূর্ব্বোত্তরদিশোঃ কৃষ্ণেঽস্তকজলেশয়োঃ। বালক্রমেণ জয়দা গৌরী ভূমিরিয়ং মতা॥ ইতি স্বরোদয়ে গৌরী ভূমিঃ। ৪৩।

বহ্নিতঃ সব্যমার্গেণ যামভোগোদিগষ্টকে। নারহর্য্যা জ্ঞেয়া ভূমির্জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি নারহরী ভূমিঃ। ৪৪।

পূর্ব্বোত্তরজলে সৌম্যে বহ্নীশে বায়ুরাক্ষসে। যমেন্দ্রসৌম্যতোয়ে চ চৈত্রাদৌ মাসভাগগা। ইয়ং ভূমির্ব্বলা খ্যাতা সংমুখী বামগা শুভা। ভঙ্গদা দক্ষপৃষ্ঠস্থে যুদ্ধকালে ন সংশয়ঃ॥ ইতি স্বরোদয়ে বলা ভূমিঃ। ৪৫।

মেষাদিদ্বাদশারে চ বামমার্গে চ ভূচরী। খেচরী দক্ষমার্গে চ ভ্রমোভবতি সর্ব্বদা। বক্রস্থা ভূচরে চক্রে শীঘ্রাঃ খেচরগাগ্রহাঃ। ভূচরাদক্ষপৃষ্ঠস্থাঃ খেচরাবামসম্মুখাঃ। ভূচরাঃ স্থায়িজয়দাঃ খেচরাশ্চৈব যায়িনঃ। সৌম্যাসৌম্যবিভাগেন বিজ্ঞানাদ্বলমাদিশেৎ॥ ইতি স্বরোদয়ে ভূচরীখেচরী ভূমিঃ। ৪৬।

পূর্ব্বাহ্নে পাবকে কোণেঽপরাহ্নে বায়ুগোচরে। ইয়ং গুহাখ্যা ভূমির্জ্জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি স্বরোদয়ে গুহাখ্যা ভূমিঃ। ৪৭।

বামাদিমাসচৈত্রাস্তে দ্বাদশারে চ সব্যগা। জয়দা দক্ষিণে ভাগে দ্বাদশী ভূমিরুত্তমা॥ ইতি স্বরোদয়ে দ্বাদশী ভূমিঃ। ৪৮।

আগ্নেয়কোণতোবামং পূর্ণিমাদিতিথিক্রমাৎ। সার্দ্ধং দিনত্রয়ং ভদ্রা বারুণং সার্দ্ধপঞ্চকম্। সংমুখী বামগা বর্জ্জ্যা যাত্রায়াং সমরে তথা। পুরগ্রামগৃহাদীনাং প্রবেশে শুভমিচ্ছতা॥ ইতি স্বরোদয়ে ভদ্রা ভূমিঃ। ৪৯।

ইন্দ্রবহ্নীশসৌম্যে চ নৈর্ঋত্যেন্দ্রযমেঽনলে। যাম্যোত্তরজলে বায়ৌ ভ্রমশ্চৈত্রাদি বামতঃ। জয়দা পৃষ্ঠদক্ষস্থা ভঙ্গদা বামসংমুখী। কেবলেয়ং মহাভূমির্যুদ্ধে চৈব চতুর্ব্বিধে॥ ইতি কেবলা ভূমিঃ॥ ৫০॥

ইন্দ্রচন্দ্রাগ্নিনৈর্ঋত্যাবাম্যাম্বুবায়ুরুদ্রকে। নৈর্ঋত্যম্বুনিলে সৌম্যে রুদ্রেন্দ্রাগ্ন্যধিপে তথা। প্রতিপদি ভ্রমত্যেষা জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে। ত্রৈলোক্যবিজয়া ভূমির্ভূবলানাং বলোৎকটা॥ ইতি স্বরোদয়ে ত্রৈলোক্যবিজয়া ভূমিঃ॥ ৫১॥

অহোবারেশ্বরঃ পূর্ব্বে ততঃ সব্যেন মন্দগঃ। যত্র স্যাত্তত্র কালঃ স্যাৎ পাশস্তস্য তু সংমুখঃ। দক্ষিণস্থঃ শুভঃ কালঃ পাশোবামদিগাশ্রয়ঃ। যাত্রায়াং সমরে শ্রেষ্ঠস্তস্মাত্তত্র ন শোভনঃ॥ ইতি স্বরোদয়ে কপালভূমিঃ॥ ৫২॥

চৈত্রাদ্যাঃ পূর্ব্বতোমাসাবামমার্গে চতুষ্টয়ে। যত্রস্থা তত্রতোযাতি যামার্দ্ধেন দিগষ্টকে। ভঙ্গদা দক্ষপৃষ্ঠেন জয়দা বামসংমুখী। ইয়ং করালিকা ভূমিঃ সংগ্রামে শত্রুনাশিনী॥ ইতি স্বরোদয়ে করালিকা ভূমিঃ॥ ৫৩॥

মধ্যাবাহ্নক্রমেণৈব যামার্দ্ধং বামমার্গগা। বড়বেয়ং মহাভূমিঃ শত্রূণাং ক্ষয়কারিণী॥ ইতি স্বরোদয়ে বড়বা ভূমিঃ॥৫৪॥

চৈত্রাদ্যাঃ পূর্ব্বতোবামভ্রমণং দিক্চতুষ্টয়ে। সংমুখী জয়দা প্রোক্তা ভূমিরেষা পরাজিতা॥ ইতি স্বরোদয়ে পরাজিতা ভূমিঃ॥ ৫৫॥

নৈর্ঋত্যাদিভ্রমোবামে তুর্য্যে তুর্য্যে দিগষ্টকে। চৈত্রাদিমাসগা রৌদ্রী জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি স্বরোদয়ে রৌদ্রী ভূমিঃ॥ ৫৬॥

উদয়াদ্যাদয়ং যাবদ্দক্ষিণস্থো জয়ী ভবেৎ। তদূর্দ্ধে চোত্তরস্থস্তু শিশুভূমিরিয়ং মতা॥ ইতি স্বরোদয়ে শিশুভূমিঃ॥ ৫৭॥

কর্ক্যাদিরুদ্রনির্দ্দেশোমকরাদগ্নিকোণতঃ। যামৈকং সব্যমার্গেণ মাতঙ্গী পৃষ্ঠগা জয়ে॥ ইতি স্বরোদয়ে মাতঙ্গী ভূমিঃ॥৫৮

পূর্ব্বতো বামমার্গেণ ঘটীপঞ্চদিগষ্টকে। অভিদ্যা জয়দা প্রোক্তা সংমুখী সমরে সদা॥ ইতি স্বরোদয়ে অভিদ্যা ভূমিঃ॥৫৯॥

দ্বাদশারে ঘটীপঞ্চ পূর্ব্বতোবামমার্গগা। জয়দা বামপৃষ্ঠস্থা দহনী ভূমিরীরিতা॥ ইতি স্বরোদয়ে দহনী ভূমিঃ॥ ৬০॥

বস্বাদিচৈত্রতোমাসাঃ সব্যমার্গেণ কোণগাঃ। পঞ্চনাড়ী ভ্রমন্ত্যেবং জেতা নাড়ী জয়প্রদা॥ ইতি স্বরোদয়ে জেতা ভূমিঃ॥ ৬১॥

দ্বাদশারেন্দুতোবামং চৈত্রাদৌ যত্র সংস্থিতাঃ। তত্রস্তোঘটিকাঃ পঞ্চ সব্যমার্গেণ ত্রির্ম্মতাঃ। জয়দা দক্ষিণে ভাগে মৃত্যুদাস্তত্র সংস্থিতা। প্রোক্তা বহুবলা ভূমির্ভূবলানাং বলোৎকটা॥ ইতি স্বরোদয়ে বহুবলা ভূমিঃ॥ ৬২॥

অষ্টারে বামমার্গেণ ন্যস্য বর্গাষ্টকং ক্রমাৎ। ভ্রমণং সৃষ্টিমার্গেণ যামার্দ্ধমুদয়োভবেৎ। যোধনামাদিমোবর্ণঃ পৃষ্ঠদক্ষিণতঃ শুভঃ। বর্গকালানলা ভূমির্দ্দন্দ্বযুদ্ধে জয়াবহা॥ ইতি স্বরোদয়ে বর্গকালানলা ভূমিঃ॥ ৬৩॥

দিনমধ্যস্থনাড্যোকা কপালস্থে দিবাকরে। নশ্চেদ্যায়ী জয়েৎ স্থায়ী ভূমিরেষা কপালিকা॥ ইতি স্বরোদয়ে কপালিকা ভূমিঃ॥ ৬৪॥

পূর্ব্বাহ্নে পাবকেকোণেঽপরাহ্নে বায়ুকোণগা। দক্ষপৃষ্ঠেস্থিতা যুদ্ধে ভূমিরেষানলানিলা॥ ইতি স্বরোদয়ে অনলানিলা ভূমিঃ॥ ৬৫॥

দক্ষপৃষ্ঠে রবের্ব্বিম্বং জয়ার্থং রণমূর্দ্ধনি। চন্দ্রবিম্বং ততোরাত্রৌ পুরোবামে চ শোভনং॥ ইতি স্বরোদয়ে সূর্য্যচন্দ্রা ভূমিঃ॥ ৬৬॥

দক্ষপৃষ্ঠস্থিতাঃ ক্রূরাঃ সৌম্যাবামাগ্রসংস্থিতাঃ। সংগ্রামে জয়দা প্রোক্তা মিশ্রামিশ্রফলপ্রদা॥ ইতি স্বরোদয়ে গ্রহভূমিঃ।৬৭।

ভাস্করোযত্র সংতিষ্ঠেৎ দ্বাদশারেঽপসব্যতঃ। সরাশির্দ্দক্ষপৃষ্ঠস্থঃ সংগ্রামে জয়দোমতঃ॥ ইতি স্বরোদয়ে রাশিভূমিঃ॥৬৮॥

সূর্য্যরাশ্যাদিতঃ সব্যে লগ্নং তৎকালসম্ভবং। পৃষ্ঠদক্ষিণগং কৃত্বা জয়োঽত্রৈব ন সংশয়ঃ॥ ইতি স্বরোদয়ে লগ্নভূমিঃ॥ ৬৯॥

রাহুকালানলে চক্রে জ্ঞাত্বা চন্দ্রদিবাকরৌ। বদনাদ্যঙ্গভেদেন কথয়িষ্যামি ভূবলম্। রাহুমুখে স্থিতশ্চন্দ্রঃ পৃষ্ঠভাগে জয়প্রদঃ। হৃদয়ে দক্ষিণে চৈব শুভঃ সম্পূর্ণমণ্ডলঃ। বামাগ্রে গুহ্যভাগে তু কপালপুচ্ছয়োর্জ্জয়ঃ। ভানুশ্চ সর্ব্বসর্ব্বাঙ্গে জয়দঃ পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি রাহুকালানলী ভূমিঃ॥ ৭০।

অকারাদ্যাঃ স্বরাঃ পঞ্চ নন্দাদিতিথিষু ক্রমাৎ। সব্যমার্গোদয়াস্তে চ পঞ্চস্থানেষু সর্ব্বদা। ততস্তিথ্যাদিতোভুক্তিঃ প্রত্যেকমৃত্যুনাড়িকাঃ। উদয়া পৃষ্ঠদক্ষস্থা বামাগ্রে মৃত্যুদায়িকা। মধ্যভাগোদয়ে মৃত্যুঃ সৈন্যয়োরুভয়োরপি। কিঞ্চিৎ স্থায়ী জয়ী যুদ্ধে স্বরভূমিরিয়ং মতা॥ ইতি স্বরভূমিঃ। ৭১।

চৈত্রাদিপূর্ব্বতঃ সব্যে চতুর্দ্দিক্ষু ত্রয়ং ত্রয়ম্। ত্রিকালরুদ্রভূমোষা জয়দা পৃষ্ঠদক্ষিণে॥ ইতি ত্রিকালরুদ্রভূমিঃ। ৭২।
ইতি নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে সমাপ্তা ভূমিঃ।

সপ্তরেখাকৃতে চক্রে কৃত্তিকাদি ন্যসেত্ততঃ। ধিষ্ণে যস্মিন্ স্থিতোরাহুর্ঋক্ষরাহুঃ স উচ্যতে॥ ইতি ঋক্ষরাহুঃ।

দ্বাদশারেঽপসব্যেন মাসাংশ্চৈত্রাদিকান্ ন্যসেৎ। যন্মাসসংস্থিতোরাহুর্মাসরাহুঃ স উচ্যতে॥ ইতি মাসরাহুঃ।

পূর্ব্বোত্তরগতঃ শুক্লে শুক্লে পশ্চিমদক্ষতঃ। পক্ষভুক্তিপ্রমাণেন পক্ষরাহুরয়ং স্মৃতঃ॥ ইতি পক্ষরাহুঃ।

ত্রিংশৎকুণ্ডান্বিতে চক্রে কোণে রেখাদ্বয়ান্বিতে। কৃত্বা বিলোমমার্গেণ সংস্থাপ্যং তিথিমণ্ডলং। পূর্ণিমাদ্যন্নিরেখাতস্তিথিরেখাঃ ক্রমেণ চ। তিথিভোগক্রমোযত্র দিনরাহুঃ স উচ্যতে॥ ইতি দিনরাহুঃ।

ঐন্দ্র্যাং কৃষ্ণতৃতীয়ায়াং সপ্তম্যাং শূলিনোদিশি। দশম্যাং ধনদাশায়াং বায়ব্যাং ভূতবাসরে। শুক্লপক্ষে চ বারুণ্যাং চতুর্থ্যাং চাপ্যুদেত্যসৌ। নৈঋর্ত্যে চ তথাষ্টম্যামেকাদশ্যাং যমে দিশি। আগ্নেয়পঞ্চদশ্যাঞ্চ মাসে রাহুঃ কৃতোদয়ঃ। খণ্ডগত্যা ভ্রমত্যেষঃ খণ্ডরাহুরতোমতঃ॥ ইতি খণ্ডরাহুঃ।

ইন্দ্রে বায়ৌ যমে রুদ্রে তোয়াগ্নিশশিরাক্ষসে। যামার্দ্ধমুদিতোরাহুর্ভ্রমত্যেবং দিগষ্টকে॥ ইত্যর্দ্ধযামরাহুঃ।

ঈশানযমবাতেন্দ্ররক্ষঃসোমাগ্নিবারুণে। পূর্ব্বাহ্ণেঽপি ভ্রমত্যেবমপরাহ্ণে যমঃ ক্রমঃ॥ ইতি দিনমৌহূর্ত্তিকরাহুঃ।

জলাগ্নিসোম্যনৈঋর্ত্যে শক্রানিলযমে হরে। পূর্ব্বার্দ্ধে চ ভ্রমত্যেবমপরার্দ্ধেঽপ্যয়ং ক্রমঃ। দিনপঞ্চদশাংশেন মুহূর্ত্তঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। এবং মৌহূর্ত্তিকোরাহুর্জ্ঞাতব্যঃ স্বরবেদিভিঃ॥ ইতি রাত্রিমৌহূর্ত্তিকরাহুঃ।

রবিঃ সোমঃ কুজঃ সৌম্যোগুরুঃ শুক্রঃ শনিস্তমঃ। ঐন্দ্রাদীশানপর্য্যন্তমর্দ্ধযামভ্রমঃ স্মৃতঃ। দিনবারোদয়স্থানাত্তুর্য্যাতুর্য্যাদিশি ক্রমাৎ। জ্ঞেয়ঃ স কুলিকোরাহুঃ স্থানে যত্র শনৈশ্চরঃ॥ ইতি কুলিকরাহুঃ।

সংমুখী বামসংস্থা চ যস্যেয়ং রাহুমণ্ডলী। পরাজয়োভবেত্তস্য বদেদ্যাতাহবাদিষু। যস্য দক্ষিণপৃষ্ঠস্থা-এষরাহুপরম্পরা। সহস্রঞ্চ শতেনাপি পরসৈন্যং নিহন্যতে। ইত্যষ্টবিধোরাহুঃ।

সপ্তসপ্তশলাকাখ্যে কৃত্তিকাদি ন্যসেৎ ক্রমাৎ। শুক্লপক্ষে দ্বিতীয়ায়াং যদিশ্যভ্যুদিতঃ শশী॥ চক্রে সপ্তশলাকাখ্যে বহ্ন্যাসর্ক্ষগঃ শশী। মাসচন্দ্রোভবেদেবোজ্ঞাতব্যঃ স্বরবেদিভিঃ॥ ইতি মাসচন্দ্রঃ।

পূর্ব্বোত্তরগতঃ শুক্লে কৃষ্ণে পশ্চিমদক্ষিণে। পক্ষভুক্তিপ্রমাণেন পক্ষচন্দ্র-ইহোচ্যতে॥ ইতি পক্ষচন্দ্রঃ।

চক্রে সপ্তশলাকাখ্যে ঐন্দ্র্যাং মধ্যেঽর্কভং ন্যসেৎ। ততোবামেন বেধায়াং চন্দ্রর্ক্ষং যদ্দিশি স্থিতং॥ ইতি দিনচক্রম্।

দিনভার্কেঽপসব্যেন সপাদঘটিকাদ্বয়ম্। প্রতিনাড়ী ভবেদ্ভুক্তিরেষ তাৎকালিকঃ শশী। ইতি তাৎকালিকচন্দ্রঃ।

পূর্ব্বাদিষু চতুর্দ্দিক্ষু বারত্রয়প্রদক্ষিণং। আলিখ্য মেষরাশ্যাদি রাশিচক্রং বিচিন্তয়েৎ। যাত্রাযুদ্ধে বিবাদে চ যস্যেয়ং চন্দ্রমণ্ডলী। তস্য শ্রিয়ং জয়ং কুর্য্যাদ্বামসংমুখগা সদা॥ ইতি চন্দ্রমণ্ডলী ভূমিঃ।

সপ্তমোবিশ্বরূপেণ প্রত্যক্ষ-ইব দৃশ্যতে। বামাগ্রসংস্থিতশ্চন্দ্রোজয়দস্তু ন সংশয়ঃ॥ ইতি সপ্তবিধচন্দ্রঃ।

দক্ষিণেন গতোভানুস্তথা হি চেষ্টকালিকঃ। দক্ষপৃষ্ঠস্থিতা এতে কর্ত্তব্যাজয়কাঙ্ক্ষিভিঃ। সূর্য্যমণ্ডলিকা ভূমিরেষা যামলভাষিতা॥ ইতি সূর্য্যমণ্ডলী ভূমিঃ।

দক্ষিণেন গতোভানুর্জয়দা যাম্যপশ্চিমে। উত্তরায়ণভাবস্থঃ শক্রসৌম্যে জয়প্রদঃ॥ ইতি অয়নভূমিঃ।

সপ্তরেখাকৃতে চক্রে ভানুভং যত্র সংস্থিতং। দক্ষপৃষ্ঠস্থিতা এষা কর্ত্তব্যা জয়কাঙ্ক্ষিভিঃ॥ ইতি সূর্য্যভূমিঃ।

পূর্ব্বস্যামুদয়েদ্ব্রাহ্মী প্রথমে নবমী তিথৌ। মাহেশ্বী চোত্তরস্যাস্তু দ্বিতীয়া দশমী তিথৌ। একাদশ্যাং তৃতীয়ায়াং কৌমারী বহ্নিকোণগা। চতুর্থীং দ্বাদশীং প্রাপ্য বৈষ্ণবী নৈঋর্তে স্থিতা। বারাহী দক্ষিণে ভাগে পঞ্চমীঞ্চ ত্রয়োদশীম্। ষষ্ঠীং চতুর্দ্দশীঞ্চৈব মিত্রাণী পশ্চিমে স্থিতা। পৌর্ণমাস্যাঞ্চ সপ্তম্যাং বায়বো চণ্ডিকোদয়ঃ। নষ্টচন্দ্রদিনাষ্টম্যোর্ম্মহালক্ষ্মীঃ শিবালয়ে॥ ইত্যুদয়যোগিনী।

ষট্‌ত্রোদয়ে গতা দেবী ততোযামার্দ্ধভুক্তিকা। ভ্রমন্তী সব্যমার্গেণ ভবেত্তৎকালযোগিনী ॥ ইতি যামার্দ্ধযোগিনী।

ইন্দ্রচন্দ্রাগ্নিনৈর্ঋত্যযাম্যতোয়ানিলে হরে। সূর্য্যাদিষু চ বারেষু পর্য্যটেদ্বারযোগিনী ॥ ইতি বারযোগিনী।

দিক্‌স্থানাং সংমুখী দৃষ্টির্বিদিক্‌স্থা বারুণে মতা। কোণস্থানাঞ্চ কোণে চ তিথিদিগ্‌ভ্যুদয়ক্রমাৎ। জয়দা পৃষ্ঠদক্ষস্থা ভয়দা বামসংমুখী। ত্রিবিধং যোগিনীচক্রমিত্যুক্তমাদিযামলে ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে আদিযামলোক্তা ত্রিবিধযোগিনী ॥

মধ্যবাহ্যক্রমেণৈব বামং প্রতিপদাদিষু। বর্ত্তমানতিথৌ কালং বর্জ্জয়েদাশ্রয়দ্বয়ে ॥ ইতি তিথিকালঃ।

ষট্‌ত্রিংশদ্‌গুণিতং কৃত্বা গতাহানি চ যোজয়েৎ। অষ্টশেষঃ সকালঃ স্যাজ্জয়দঃ পৃষ্ঠদক্ষিণে ॥ ইতি ষট্‌ত্রিংশৎকালঃ।

শন্যর্কভৌমজীবেষু মধ্যকালঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। রাহুশুক্রেন্দুসৌম্যেষু বর্জ্জনীয়ঃ সদা রণে ॥ ইতি বারকালঃ।

দক্ষপৃষ্ঠগতোবায়ুর্জ্জয়দোভবতি ধ্রুবম্। বামাগ্রেণ ভবেদ্ভঙ্গঃ প্রোক্তঃ সর্ব্বত্র কর্ম্মণি ॥ বায়ুভূমিঃ।

যুদ্ধকালে যদা চন্দ্রঃ স্থায়ী জয়তি নিশ্চিতম্। যদা সূর্য্যপ্রবাহস্থ যায়ী বিজয়তে তদা। পার্থিবে সক্ষতং যুদ্ধং সন্ধির্ভবতি বারুণে। বিজয়োবহ্নিতত্ত্বেন বায়ৌ ভঙ্গোমৃতিস্তু খে। পূর্ণনাড়ীগতং পৃষ্ঠে শূন্যমঙ্গং তদগ্রতঃ। শূন্যস্থানেক্ষতঃ শত্রুম্রি্য়তে নাত্র সংশয়ঃ। পূর্ব্বোত্তরদিশোশ্চন্দ্রে ভানৌ পশ্চিমযাম্যয়োঃ। স্থিতস্তত্র জয়ী যুদ্ধে স্থায়ী যায়ী ক্রমেণ চ। বামনাড্যদয়ে চন্দ্রঃ কর্ত্তব্যোবামসংমুখঃ। সূর্য্যরাহু তথা সূর্য্যপৃষ্ঠদক্ষিণগোজয়ী ॥ ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াং স্বরোদয়ে শারীরী ভূমিঃ।

নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ের অবশিষ্ট অংশে ঔষধাদি প্রকরণ গ্রহযাগ প্রভৃতি দৃষ্ট হইতেছে। এস্থলে ঐ ঐ প্রসঙ্গ এই গণিত ও ফলিত অংশে প্রকটিত করা যুক্তিসঙ্গত হইল না। দিন ও বিবাহাদি প্রকরণে গ্রহযামল দেওয়াই শ্রেয়ঃ। তৎপাঠে অবগত হইবেন। এবং এই ঔষধাদি প্রকরণ আমার প্রকাশিত ইন্দ্রজালাদিসংগ্রহে প্রদত্ত হইল।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সংকলিতে প্রকাশিতে চ ফলিতজ্যোতিষে
নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ঃ সমাপ্তঃ।

নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়ে অংশ, ছত্র, সিংহাসন, কূর্ম্ম ও রাহুকালানলচক্রের টীকা।

অষ্টাবিংশোর্দ্ধগা ইতি। অয়মর্থঃ অষ্টাবিংশতিরেখা উর্দ্ধগতাস্তির্য্যগ্গতাশ্চ যাঃ এবমাদিযামলে গ্রন্থে যদুক্তং তদংশচক্রং ভবতি॥ কৃত্তিকাদীতি॥ এবং চক্রে ঈশানকোণরেখামারভ্যাষ্টাবিংশতিসংখ্যায়ামভিজিৎসহিতানি কৃত্তিকাদীনি ভানি পাদাক্ষরক্রমেণৈব লিখেৎ রেখাগ্রেষু অ ই উ এ ও ব বি বু বে বো ক কি ড কু ঘ ঙ ছ ৬ কে কো হ হি ৭ হু হে হো ড ৮ ডি ডু ডে ডো ৯ ম মি মু মে ১০ মোটটিটু ১১ টেটোপপি ১২ পুষণচ ১৩ পেপোববি ১৪ বুবেবোত ১৫ তিতুতেতো ১৬ ননিনুনে ১৭ নোযযিযু ১৮ যেযোভভি ১৯ ভুধফঢ ২০ ভেভোজজি ২১ জুজেজোষ ০ ষিষুষেষো ২২ গগিগুগে ২৩ গোশশিশু ২৪ শেশোদদি ২৫ দুথঝঞ ২৬ দেদোচচি ২৭ চুচেচোল ১ লিলুলেলো ২ এবং ক্রমেণাক্ষরাণি নক্ষত্রপাদদ্যোতকানি ন্যস্যেৎ। চক্রন্যাসোযথা। যোগ্রহইতি শুভঋক্ষাংশে নক্ষত্রচতুর্ভাগে যো গ্রহঃ ক্রূরঃ শুভোবা স্থিতঃ তং গ্রহং তত্রৈব নক্ষত্রাংশে বুধঃ পণ্ডিতোন্যসেৎ। সর্ব্বং সংমুখং তদ্রেখাস্থং বর্ণং বেধয়েৎ। বেধক্রমমুপদর্শয়তি। আদ্যাংশেনেতি আদ্যাংশেন গ্রহাধিষ্ঠিতেন সংমুখেন নক্ষত্রস্য চতুর্থাংশং বিধ্যতি এবং চতুর্থাংশেনাদিমং দ্বিতীয়েন তৃতীয়ং তৃতীয়েন দ্বিতীয়কমিতি॥ যস্য নামাক্ষরমিতি। অংশচক্রে গ্রহেণ যস্য নামাক্ষরং বিদ্ধং গ্রহেণ শুভেন পাপেন বা ক্রূরবেধকেঽনিষ্টং ভবতি শুভৈর্হানির্ভবতি। দ্বাভ্যাং পাপৈর্ব্বেধঃ মৃত্যুরত্র সংশয়োন॥ ক্রূরেতি॥ বেধে ক্রূরোভয়স্থিতে ক্রূরাভ্যামুভয়তঃ কৃতে মৃত্যুঃ শুভাশুভৈরুভয়তোবেধে বিঘ্নং শুভাভ্যামুভয়তোবেধে ব্যাধিপীড়া বন্ধনঞ্চ ভবতীতি বিদ্ধাংশেষ্বপরেষ্বপি ব্যবহারেষু দোষমাহ। বৈধব্যেতি। বৈধব্যাদিদোষোবিবাহাদৌ ভবতীত্যর্থঃ॥ অধ্বা চেতি॥ অধ্বাদয়ঃ স্বনামনক্ষত্রাংশক্রূরবেধে বিনশ্যতি। চন্দ্রেতি॥ যদ্যপরগ্রহৈঃ কুজাদিভিশ্চন্দ্রঋক্ষাংশকশ্চন্দ্রাধিষ্ঠিতনক্ষত্রচতুর্ভাগাঃ পঞ্চদশ ১৫ দণ্ডাত্মকোবিদ্ধোভবেৎ তদা শুভকর্ম্মণি সর্ব্বদা তদ্দিনং তদংশকোভাগাবচ্ছিন্নপঞ্চদশদণ্ডাত্মকং বর্জ্জ্যং যুদ্ধং পরৈর্গ্রহৈরিতি কচিৎপাঠঃ তত্রাংশকস্থায়িত্বে গ্রহয়োর্হস্তমাত্রে ভবেদ্যুদ্ধং বহুমাত্রে সমাগমং। বিতস্তিমাত্রে চোদ্বেগোভেদস্তু মিলনে তথেতি। বরাহসংহিতাদৌ ব্যবস্থা॥ ইতি অংশকচক্রবিবরণং॥

রাজ্ঞাং শুভাশুভসময়নিরূপণার্থমাদৌ ছত্রব্যবস্থাং করোতি। আদাবিতি॥ আদৌ প্রথমতঃ সুশোভনছত্রত্রয়ং কৃত্বা ছত্রত্রয়াত্মকং চক্রং সমালিখ্য তত্র ছত্রত্রয়ে প্রত্যেকং অশ্বিন্যাদিনবনক্ষত্রাণি বক্ষ্যমাণনবভাগেষু লিখেৎ। এবং ত্রিষু সপ্তবিংশতিভানি লিখিতানি ভবন্তি প্রথমচ্ছত্রমশ্বিন্যাদ্যং দ্বিতীয়ং মঘাদ্যং তৃতীয়ং মূলাদ্যং চক্রং ক্রমেণ উত্তরে পূর্ব্বদক্ষিণে ছত্রত্রয়মেতন্মতং পূর্ব্বাচার্য্যাণামিতি॥ দেশভাগব্যবস্থা। প্রতীচীতি॥ প্রতীচী পশ্চিমদিক্ তন্মধ্যে রেখাগ্রাৎ ঈশানান্তং তদ্দিগুপলক্ষিতং দেশপর্য্যন্তং হয়াধিপতেরশ্বাধিপস্যাশ্বিন্যাদ্যং ছত্রং তত্র আগ্নেয়ান্তং নরপতিস্তস্য মঘাদিকং ছত্রং ততোনৈর্ঋতপর্য্যন্তং গজাধিপস্য মূলাদ্যং ছত্রং॥ অশ্বাধ্যক্ষ ইতি। অশ্বপতিনরপতিগজপতয়ঃ ক্রমেণ বিভক্তদেশাধিপাঃ এষাং শুভাশুভং ছত্রবিধানেন ছত্রোপদিষ্টমার্গেণ জ্ঞাতব্যং এতৎত্রয়াতিরিক্তরাজ্ঞাং কথং ছত্রনির্ণয় ইত্যাহ। অন্যেষামিতি॥ তস্য ভূপস্য শুভাশুভফলপ্রদং ভবতি। যত্র ছত্রে অন্যেষাং ভূভৃতাং রাজ্ঞাং ঋক্ষং নামনক্ষত্রং ব্যবস্থিতং তথাচ দেবদত্তস্য নামনক্ষত্রং রেবতী মূলাদৌ ছত্রে বর্ত্ততে ইতি তস্য ছত্রং শুভাশুভনিরূপণং ছত্রস্য শুভাশুভং সূচকত্বে বিভাগমাহ। চামরমিতি॥ ছত্রেণ নবভেদাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ তে তু চামরাদয়ঃ তত্রৈব নক্ষত্রন্যাসঃ॥ যত্রেতি। যত্র ছত্রে নক্ষত্রগত্যা সৌরিঃ শনির্ব্বর্ত্ততে তস্য ভঙ্গমপচয়ং বিনির্দ্দিশেৎ। তত্র চামরাদীনাং নবভাগানাং চ ফলং প্রত্যেকং অহং বদামি॥ চামরমিতি। যস্য রাজ্ঞঃ শুভ্রে চামরে ভাগে শনির্ব্বর্ত্ততে তস্য দেশে বায়োশ্চণ্ডতা প্রচণ্ডোবায়ুর্ভবতীত্যর্থঃ। অনাবৃষ্টির্দুর্ভিক্ষং ঘোরমত্যন্তং ভয়ং প্রজাপীড়া চ জায়তে। অত্র সংশয়োন কর্ত্তব্যঃ॥ কলসস্থ ইতি। তত্রৈব কলসস্থে শনৌ রণে সংগ্রামে ভঙ্গ ইত্যাদি সর্ব্বং ফলং জায়তে ভবতীত্যর্থঃ॥ বীণাস্থেনেতি। অর্কপুত্রেণ বীণাস্থেন পট্টরাজ্ঞী মহাদেবী বিনশ্যতি ইত্যাদি ফলং ভবতীত্যর্থঃ॥ যদেতি। যদা সৌরিঃ শনিঃ ছত্রে দণ্ডে পতদ্গ্রহে স্থানত্রয়ে রূপত্রয়ে বর্ত্ততে তদা তস্য রাজ্ঞশ্ছত্রস্য ভঙ্গে বিনাশস্তদ্বিনাশোভবতীত্যর্থঃ। আসনস্থেতি। আসনস্থে শনৌ আসনস্য নাশোভবেৎ কীলে কীলনক্ষত্রে শনৌ স্থিতে যুবরাজস্য মুখ্যরাজকুমারস্য ক্ষয়োবিনাশঃ রজ্জুসংস্থে রজ্জুনক্ষত্রে শনৌ রাজ্ঞোবন্ধনং ভবতীত্যর্থঃ। তত্রাপবাদমাহ॥ সৌম্যযুক্ত ইতি। সৌম্যযুক্তঃ শুভগ্রহযুক্তঃ অতিচারস্থঃ অন্যাসময়েন রাশিভোগানন্তরমাশ্রমরাশিগতো অতীচার উচ্যতে। এবংবিধঃ শনিরুক্তফলং চামরাদৌ স্থিতোপি

নিষিদ্ধফলো ন ভবতি। হি শব্দোঽবধারণে বক্রগোপরাবৃত্য যদি ভুক্তাংশকাদিকং পুনর্ভুংক্তে তদা বক্র উচ্যতে। ক্রূরযুক্তঃ। পাপগ্রহযুক্তঃ সর্ব্বফলং ক্রূরং নিষিদ্ধং স করোতি অত্র তু মিত্রামিত্রবিচারণা কর্ত্তব্যা শুভগ্রহোযদি মিত্রং তদা তদেবফলমিতি। শয়িতং যদ্যমিত্রং কথিতং ফলে ন্যূনতা ভবতি এবং পাপোপি যদি মিত্রং তদা নিষিদ্ধফলমধিকং যদ্যমিত্রং শনিস্তদা সমগ্রফলোভবতীত্যূহনীয়মিতি॥ শনীতি। শন্যাদয়শ্চত্বারো-গ্রহাযদ্যশ্বিন্যাদি ছত্র একত্রসংস্থিতাস্তদোত্তরদিক্পতেরাজ্ঞো-ঽশ্বপতেশ্ছত্রোভঙ্গাদয়োভবন্তি। ক্রূরচতুষ্টয়মিতি। ক্রূরচতুষ্টয়ং পূর্ব্বকথিতং যদি বুধচন্দ্রাভ্যাং সংযুতং মঘাদি চক্রে তিষ্ঠতি তদা তৎপূর্ব্বছত্রবিনাশায় পূর্ব্বদিগধিপস্য নরপতেশ্ছত্রবিনাশো-বুধৈর্ভাষিতং কথিতং॥ এবমিতি। এবং প্রকারেণ পাপচতুষ্টয়ং শুক্রেন্দুসংযুতং মূলাদিছত্রে একদা ভবতি তদা দক্ষিণাশাপতে-র্দক্ষিণদিক্পতেশ্ছত্রবিনাশোবুধৈঃ পণ্ডিতৈর্ভাষিতঃ কথিত ইতি॥ এবমিতি। এবং প্রকারেণ উক্তগ্রহসমাযোগাৎ পাপচতুষ্টয়ং যোগক্রমেণান্যেষু রাজ্যেষু যস্য রাজ্ঞোযত্র ছত্রে সম্ভবঃ পাপচতুষ্টয়-যোগস্য সম্ভাবনা ভবতি তস্য ছত্রস্য ভঙ্গং বিনির্দ্দিশেৎ॥ যথেতি। যথা সৌরির্দুষ্টফলস্তথা গুরুঃ শুভফলঃ এতদুক্তং ভবতি যথা গুরুর্ব্বর্ত্ততে তস্য সমৃদ্ধিঃ যত্র তু শনিগুরূ স্তঃ তত্র নাশুভং ফলং ভবতি এবং মন্দকুজবুধা ভৃগুরাহূ শুক্ররাহূ রবিচন্দ্রৌ বলৈঃ সমা জ্ঞাতব্যাঃ॥ এতৎ কথং ফলমুপদর্শয়তি॥ যথেতি। যথা ক্রূরা-দুষ্টফলদাস্তথা সৌম্যাঃ শুভফলাঃ ক্রূরযুক্তো বুধঃ ক্রূরত্বেন ব্যবহর্ত্তব্যঃ। তথা চন্দ্রঃ শুভযুতঃ শুভ ইতি॥ সৌম্যা ইতি। একত্র একস্মিন্ ছত্রে সৌম্যাঃ ক্রূরা অষ্টৌ সমকালস্থিতাস্তস্য রাজ্ঞঃ পরচক্রাগমেন ছত্রভঙ্গোভবেৎ॥ নৃপতের্যত্র চক্রে নৃপনামর্ক্ষগঃ রাজনামনক্ষত্রগতোরাহুঃ কেতুর্ব্বা সংস্থিতস্তস্য ভূপস্য পরচক্রেণ ছত্রভঙ্গোভবেৎ। এবং দুষ্টসময়ে অকর্ত্তব্যঞ্চোপদিশতি॥ মৃগয়ামিতি। রাজা ক্রূরখেচরৈঃ ক্রূরগ্রহৈঃ শনিরাহুকুজার্ককেতুভি-শ্ছত্রস্থৈর্মৃগয়াদিকথিতকর্ম্মসর্ব্বং ত্যজেৎ ন কুর্য্যাৎ॥ এবং শান্তিমুপদর্শয়তি॥ এবমিতি। এবং ছত্রদোষং জ্ঞাত্বা যামলে তত্র যদুক্তং তদ্‌গ্রহশান্তিকং যোরাজা করোতি তস্য নৃপতের্গ্রহ-শান্তিকেন শান্তিরকল্যাণানাং নিবৃত্তিঃ॥ ইতি নরহরিমিশ্র-বিরচিতস্বরোদয়টীকায়াং ছত্রত্রয়চক্রবিবরণম্।

সিংহাসনে ইতি। ইত্যেবং সিংহাসনত্রয়াত্মকং চক্রং বক্ষ্যামি যেন চক্রেণ জ্ঞাতমাত্রেণ রাজ্যনির্ণয়ঃ ক্রিয়তে॥ সপ্তবিংশতি-নক্ষত্রৈরিতি॥ সপ্তবিংশতিনক্ষত্রৈঃ একৈকং প্রত্যেকং নবাত্মকং সিংহাসনচক্রং ভবতি অশ্বিন্যাদ্যং মঘামূলাদ্যঞ্চ কৃতঃ পঞ্চ-নাড়ীবিভেদতঃ॥ অশ্বিন্যাদ্যমিতি॥ তত্রোত্তরে ভাগে অশ্ব-পতেরশ্বিন্যাদ্যং পূর্ব্বতোনরপতের্মঘাদ্যং স্থিতং দক্ষিণে ভাগে গজপতের্মূলাদ্যং এবং সিংহাসনত্রয়ং জ্ঞাতব্যং। ইতরেষ্বিতি॥ ইতরেষু রাজ্যেষু চ নৃপনামনক্ষত্রাৎ সিংহাসনং বদেৎ। যত্র যত্র ভাগে শনিস্থিতস্তত্র তত্র সর্ব্বমিদং শুভাশুভময়ং ফলং ভবতি। নাড়িকাপঞ্চভেদেন একৈকস্য ভবেৎ পঞ্চনাড়ীক্রমেণাধার আসনং পট্টং সিংহাসনমিতি পঞ্চভেদাৎ প্রতিসিংহাসনং বদেৎ॥ আধারাদিফলমিতি॥ একৈকস্য সর্ব্বমাধারাদিফলং বদামি তৎ ফলং সৌম্যৈঃ ক্রূরৈর্গ্রহৈর্ব্বেধবশাৎ শুভাশুভং জ্ঞেয়ং॥ নৃপ ইতি॥ নৃপোরাজা যদ্যাধারে নাড়ীনক্ষত্রে পট্টেঽভিষিক্তস্তদা পরাধীনগতঃ পরায়ত্তঃ সন্ রাজ্যং কুরুতে। অত্র সংশয়োন॥ আসনস্থেনেতি। আসনস্থেন ঋক্ষেণাভিষিক্তোনৃপোনীতিযুক্ত-ইত্যাদি ফলবান্ ভবতি॥ পট্টঋক্ষইতি। আসনে সিংহাসনে যদা পট্টনক্ষত্রে রাজাভিষেচিতস্তদা পূর্ব্বাদ্যং স্থিতে তুল্যং যথা স্যাৎ এবং মহীং পৃথ্বীং চিরং পালয়েৎ রক্ষতি। সিংহ-রূপীতি। সিংহনক্ষত্রে আসনস্থিতোরাজা সিংহরূপঃ সিংহরূপ-পরাক্রমবান্ সংগ্রামপ্রিয়োমন্ত্রিণামসাধ্যশ্চ সদা স্যাৎ। সিংহা-সনগতইতি॥ সিংহাসননামভাগগতে নক্ষত্রেঽভিষিক্তোরাজা তেজস্বীত্যাদি বিশিষ্যজ্ঞানবিষয়োভবতীত্যর্থঃ। সিংহাসনোপ-বেশনমাহ॥ তৎকালেতি। তৎকালেন্দুগতে ঋক্ষে তৎকালং তস্মিন্ সময়ে স্থূলক্রমেণ চন্দ্রান্বিতক্রূরে যানি বেধোনাড়ী তদ্গতে স্বভাবস্থে বক্রাতিচারাদিদোষরহিতে শুভে শুভগ্রহ-লগ্নে লগ্নযুতে নৃপোরাজা আসনে সিংহাসনে সংস্থাপ্য॥ ঈদৃশইতি। ঈদৃশে এবং ভূতে মহাযোগে যোরাজা সিংহাসনে উপবিষ্টঃ স শত্রুঘাতং উচ্ছিদ্য বিনাশযুক্তং করোতি। ক্রূরেবেধে শুভাশুভনক্ষত্রে চেদ্যদি সুখাসনে সিংহাসনে উপবিষ্টস্তদা তস্য রাজ্ঞোবন্ধনাদি ফলং জায়তে॥ আধারনক্ষত্রইতি॥ যদি সৌরি-রাধারনক্ষত্রগোঽভিষেকসময়ে ভবতি তদা সময়ান্তরে তদ্গতঃ শনিরনাবৃষ্টিং জনয়তি। দুর্ভিক্ষাদিফলঞ্চ জায়তে॥ আসনস্থ ইতি॥ যদা সৌরিরাসনস্থঃ অভিষেকসময়ে তদা যুদ্ধে ভঙ্গ প্রদোরাজ্ঞোভবতি। অথবা ব্যাধিফলং জায়তে। তথা চাসন-নক্ষত্রস্থে শনাবভিষেকোযুদ্ধভঙ্গশ্চ ন কর্ত্তব্যমিতি॥ পট্টঋক্ষইতি। যদা সৌরিরভিষেকসময়ে পট্টনক্ষত্রস্থিতোভবতি তদা পট্টরাজ্ঞী-প্রভৃতিবিনাশোভবতি॥ সিংহইতি। সূর্য্যজঃ শনির্যদা সিংহে সিংহাসনে বা নক্ষত্রেস্থিতঃ যদি শক্রসমোনৃপতিস্তদা মৃত্যু-

র্ভবতি। অত্র ন সন্দেহ ইতি তথাচ তাদৃঙ্নক্ষত্রে অভিষিক্তো-ন কর্ত্তব্যঃ প্রকৃতেস্তাদৃক্‌সময়ে যুদ্ধাদি ন কর্ত্তব্যং শান্তিকঞ্চ কর্ত্তব্যমিতি॥ শন্যর্কইতি। যদা এতে শন্যাদয়শ্চন্দ্রেণ সংযুতা মিলিতা যন্ত্রাসনগতাস্তদা তস্য ভঙ্গকরাঃ॥ ক্রূরযুক্ত ইত্যাদি বিশেষেণবান্ যন্ত্রাসনে চন্দ্রযোগে তস্য কালরূপী বিনাশক ইত্যর্থঃ॥ এবমিতি। এবং যত্র যত্র স্থিতঃ শনির্নির্বিদ্ধফলস্তদা তত্রাসনাদিস্থিতোগুরুঃ শুভং ফলং বাচ্যং বিপুলমিতি সম্বন্ধং করোতি॥ ইতি সিংহাসনচক্রবিবরণং॥

চক্রন্যাসোযথা স্বদেশরক্ষণপরদেশাভিভবসময়ং কূর্ম্মচক্র-কথনেনোপদর্শয়ন্নাহ॥ কূর্ম্মচক্রমিতি। আদিযামলে যৎকূর্ম্ম-প্রমাণং কথিতং তস্য চোপরি সপ্তদ্বীপবতীয়ং মহী স্থিতা॥ কূর্ম্মাকারমিতি। কূর্ম্মাকারং চক্রং লিখেৎ সর্ব্বাবয়বসুন্দরং সর্ব্বশরীরশোভিতং মণ্ডলং বিধায় তত্র পূর্ব্বভাগে মুখং পশ্চিম মণ্ডলে পশ্চিমদিগুপলক্ষিতমণ্ডলে পুচ্ছং কুর্য্যাৎ॥ পূর্ব্বাপর-মিতি। পূর্ব্বপশ্চিমগামিনং মুখাৎ পুচ্ছং যাবৎ তারাত্রয়েণ বেধং লিখেৎ উত্তরদক্ষিণং উত্তরভাগাদ্দক্ষিণভাগং যাবদুভয়-ভাগলক্ষিতে কুক্ষিদ্বয়ে বেধং ত্রিরেখমেব ঈশানং রাক্ষসং ঈশানকোণাদারভ্য রাক্ষসকোণং যাবৎ পাদয়োরাগ্নেয়কোণা-দ্বায়ব্যকোণং যাবৎ পাদয়োস্ত্রিরেখমেব সর্ব্বত্রবেধং লিখেৎ নাভীতি। নাভৌ শীর্ষে চতুষ্পাদেষু কুক্ষিপুচ্ছে চ নাভিশীর্ষাণি সব্যক্রমেণ এষু প্রত্যেকং স্থিতে তারাত্রয়ে কৃত্তিকাদৌ নক্ষত্র-ত্রয়ে অস্মিন্ স্থিতং সৌরিং শনৈশ্চরং যত্নেন চিন্তয়েৎ॥ অতিবৃষ্টি-রিতি। শনেরবস্থিতৌ নক্ষত্রকথিতব্যদেশে বৃষ্ট্যাদয়োদোষাশ্চ সপ্ত সম্ভবতি হিকারঃ পূরণে॥ কৃত্তিকেতি। কৃত্তিকা রোহিণী সৌম্যমৃগশীর্ষং এতৎ ত্রয়ং কূর্ম্মস্য নাভিগতং অত্রস্থেশনৌ সাকেতা অযোধ্যাদয়ঃ কথিতদেশামধ্যদেশস্তস্য নাশোভবতি। অন্তর্ব্বেদি-গঙ্গাযমুনয়োরন্তরালদেশস্তস্য নাশোভবতি। অন্তর্ব্বেদির্গঙ্গা-যমুনয়োরন্তরালদেশঃ। রৌদ্রমিতি। রৌদ্রমার্দ্রানক্ষত্রং পুনর্ব্বসুঃ পুষ্যএতন্নক্ষত্রত্রয়ং কূর্ম্মস্য শিরসি মস্তকে স্থিতং তত্রস্থে শনৌ গৌড়াদিকথিতদেশোন স্যাৎ॥ অশ্লেষাইতি। কূর্ম্মস্য আগ্নেয়-দিগবস্থিতপাদে অশ্লেষা মঘা পূর্ব্বফল্গুনী চেতি নক্ষত্রত্রয়ং তত্রস্থে শনৌ অঙ্গবঙ্গাদিকথিতদেশোনশ্যতি। উত্তরেতি। উত্তরাফল্গুনী হস্তা চিত্রা কূর্ম্মস্য দক্ষিণকুক্ষিমাশ্রিতাঃ। অত্রস্থে শনৌ দর্দ্দু-রাদিকিস্কিন্ধান্তাদেশাদক্ষিণদেশোনশ্যতি॥ স্বাতীতি। স্বাতী বিশাখা অনুরাধা এতন্নক্ষত্রত্রয়ং কূর্ম্মস্য দক্ষিণপাদে নৈর্ঋতদিগ-বস্থিতং তত্রস্থে শনৌ নাসিক্যাদি সোচং যাবত্তোদেশা নশ্যন্তি॥

জ্যেষ্ঠেতি। জ্যেষ্ঠা মূলা পূর্ব্বাষাঢ়া কূর্ম্মস্য পুচ্ছে স্থিতা অত্রস্থে শনৌ পারাবতইত্যাদিজলস্থা ইত্যন্তাদেশাস্ত্রীরাজ্যঞ্চ পুচ্ছ-পীড়নাদর্থাৎ শনিপীড়নাৎ বিনশ্যন্তি॥ উত্তরাদীতি॥ উত্তরাষাঢ়-শ্রবণাধনিষ্ঠা ইতি ত্রীণি নক্ষত্রাণি কূর্ম্মস্য বায়ব্যগোচরে পাদে অবস্থিতানি তত্রস্থে শনৌ গুর্জ্জরাড়াদিমেরুশৃঙ্গান্তাদেশা অন্যে চ যে দেশাঃ কোণস্থিতাস্তে সর্ব্বে নশ্যন্তি॥ শতভিষাদীতি। শত-ভিষা পূর্ব্বভাদ্রপদ-উত্তরভাদ্রপদে চ নক্ষত্রাণাং ত্রয়ং কূর্ম্মস্য উত্তরকুক্ষিমাশ্রিতং। এতৎ ত্রিনক্ষত্রস্থে শনৌ নেপালাদিহিমা-লয়পর্য্যন্তাদেশাযে চোত্তরাশ্রয়াস্তে সর্ব্বে নশ্যন্তি॥ রেবতীতি। রেবত্যশ্বিনী ভরণীতি নক্ষত্রাণি ত্রীণি ঈশানগোচরে ঈশানস্থে পাদে স্থিতানি তত্রস্থে শনৌ গঙ্গাদ্বারাদিগজকর্ণপর্য্যন্তাঃ সর্ব্বে দেশা ঈশানগোচরা ঈশানস্থা অন্যেপি নশ্যন্তি॥ সৌরিরিতি। যত্র কূর্ম্মচক্রে এবং প্রকারেণ স্বদেশগঃ স্বদেশগতত্বেন পীড়া-করঃ শনিরবস্থিতস্তত্র যত্নেন রক্ষয়েৎ। প্রযত্নতোরক্ষাং কুর্য্যাৎ। পরদেশস্থিতে শত্রুদেশাবস্থিতে শনৌ তদ্দেশস্য রাজ্ঞা সহ পৃথ্বী-পতের্ব্বিগ্রহং কুর্য্যাৎ॥ যত্রস্থইতি। যত্রস্থঃ শনিস্তত্র পীড়য়েৎ তত্র পীড়াং করোতীত্যর্থঃ। বেধস্থানে যত্র বেধং করোতি তন্নক্ষত্রদেশং শনিঃ পীড়য়তি॥ দেশনামর্ক্ষগঃ যস্য দেশস্য শত-পদচক্রে কথিতনামনক্ষত্রগোভবতি ভঙ্গদা তস্য ভবতীত্যত্র নসংশয়ঃ। ইতি পৃথ্বীকূর্ম্মচক্র বিবরণং॥

পৃথ্বীকূর্ম্ম ইতি। কৃত্তিকাদিত্রয়মারভ্যিকঃ পৃথ্বীকূর্ম্মঃ সমা-খ্যাতঃ কথিতদেশাদি কূর্ম্মচতুষ্টয়ং স্বস্বঋক্ষাদি বক্ষ্যে আদি-পদেন নগরকূর্ম্মগৃহকূর্ম্মক্ষেত্রকূর্ম্মাঃ সংগৃহীতা ইতি নামনক্ষত্র-শতপদচক্রে সর্ব্বেষামনুসন্ধেয়ং॥ পূর্ব্ববদিতি। পূর্ব্ববৎ পৃথ্বী-কূর্ম্মবচ্চক্রং দেশনামর্ক্ষপূর্ব্বকং দেশনামনক্ষত্রাদি নক্ষত্রত্রয়ং মধ্যে আলিখ্য মুখাদৌ সব্যমার্গেণ নক্ষত্রাণি লিখেৎ॥ এবং দেশকূর্ম্মস্ত ভবেদিতি। যত্র সৌরিঃ শনিস্ততস্তস্মাৎ স্থানাৎ ক্ষয়-শ্চিন্ত্যঃ অয়মর্থঃ দেশে শন্যধিষ্ঠিতদেশনক্ষত্রং যদ্দিশি পূর্ব্বাভিমুখ-চক্রেঽস্তি তদ্দিশি চ পীড়া চিন্তনীয়া॥ ইতি দেশকূর্ম্মঃ। নগরকূর্ম্ম ইতি। নগরে পুরে নগরং নগরনামভবং ঋক্ষং নক্ষত্রং আদৌ মধ্যে কৃত্বা ত্রিভিঃ ক্রমেণ লিখেৎ। সৌরিস্থানে শন্যধিষ্ঠিতনক্ষত্র-স্থানে বেধস্থানে যদি নগরস্য শনিনা বিজ্ঞাতয়োস্তথৈব পূর্ব্বব-দেব পুষ্টফলং ভবেৎ॥ ইতি নগরকূর্ম্মচক্রং। ক্ষেত্রঋক্ষাদীনি। ক্ষেত্রজে কূর্ম্মে চিন্তনীয়ক্ষেত্রঋক্ষাদি ক্ষেত্রনামনক্ষত্রমাদি কৃত্বা কূর্ম্মং যথাস্থিতং কুর্য্যাৎ। তত্র সৌরিস্থানে শন্যধিষ্ঠিতনক্ষত্রদিশি নাশোজায়তে। ভয়ঞ্চ তত্র মহদ্ভয়ং ভবতীতি॥ ইতি ক্ষেত্র-

কূর্ম্মচক্রং॥ গৃহকূর্ম্মমিতি। গৃহকূর্ম্মং সমালিখ্য গৃহনামর্ক্ষপূর্ব্বকং কৃত্বা গৃহনামনক্ষত্রং যত্র তাদৃশং শুভাশুভং বীক্ষ্যাবলোকনীয়ং কীদৃশং গৃহদ্বারমুখলিখিতং গৃহদ্বারমুখং স্থিতং যস্য তাদৃশং তত্র মধ্যাদ্দিগবস্থানেষু নক্ষত্রগত্যা শনাবস্থিত্যা ফলমুপদর্শয়তি। গৃহমধ্যগত ইতি সৌরির্গৃহমধ্যগতঃ শোকসন্তাপয়োঃ কারকঃ কর্ত্তা দ্বারে স্থিতোবিঘ্নপ্রদোবজ্রপাতকৃৎ জ্ঞেয়ঃ। পাবকে আগ্নেয়দিক্‌পাদেস্থিতঃ বহ্নিদাহকোঽগ্নিদাহকৃৎ। যাম্যে দক্ষিণপাদেস্থিতোমৃত্যুদঃ। রাক্ষসে নৈর্ঋতভাগস্থনক্ষত্রং শনীরাক্ষসাভয়ং করোতি বারুণে পশ্চিমভাগে পুচ্ছে শুভদঃ বায়ব্যপাদে শূন্যপ্রদঃ গৃহে কিঞ্চিন্নাবতিষ্ঠতীত্যর্থঃ। সৌম্যভাগকুক্ষাবর্থলাভপ্রদঃ। শঙ্করে ঈশানকোণপাদে সর্ব্বসিদ্ধিদঃ॥ সৌরির্ব্বলাহকোবলবান্ দুষ্টঃ স্বল্পবলোনিবিদ্ধস্থানে শুভ এব॥ সমমিতি। সমকালমেকদা কূর্ম্মপঞ্চপঞ্চকে পৃথ্বীকূর্ম্মাদৌ ভানুজঃ যানি যত্র দেশে পীড়য়েৎ তত্র স্থানে মহাবিঘ্নং জায়তে অত্র ন সংশয়ঃ অয়মর্থঃ যোদেশঃ পৃথ্বীকূর্ম্মশনিস্থিত্যা নিষিদ্ধফলদঃ তদ্দেশকূর্ম্মে তদ্দেশীয়নগরকূর্ম্মে তন্নগরীয় ক্ষেত্রে কূর্ম্মে চ শন্যবস্থিতে তস্য নাশ এবং ভবতি। দুষ্টস্থানমিতি। শনিনা যন্নক্ষত্রমধিষ্ঠিতং ভবতি বিদ্ধং বা তত্র বর্ত্ততে তদ্দুষ্টস্থানং তত্র তন্নক্ষত্রগত্যা চন্দ্রে গতে যামলে ব্রহ্মযামলে যদুক্তং তৎ গ্রহে শান্তিকং কর্ত্তব্যং॥ কূর্ম্মচক্রমিতি। আদিযামলে তৎকূর্ম্মচক্রং মহাচক্রং চক্রাণাং মধ্যে মুখ্যং কথিতং তেন চক্রেণ ত্রিকালবিষয়জ্ঞানং পাণিস্থং দ্রব্যমিতি পাণিস্থং দ্রব্যমিব জায়তে ইতি॥ ইতি শ্রীনরহরিমিশ্রবিরচিত নরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়টীকায়াং পৃথ্ব্যাদিকূর্ম্মপঞ্চচক্রাণি সমাপ্তানি॥ ০॥

অথেতি। অথশব্দ আনন্তর্য্যে অতঃ কূর্ম্মচক্রকথনান্তরং রাহুকালানলী যাত্রা ব্রহ্মযামলে শুভেষু কার্য্যেষু স্যাৎ তু পুনঃ সঙ্গরে সংগ্রামে ন সমর্থা ইত্যর্থঃ॥ তস্যেতি। তস্য রাহোঃ প্রভাবং রণকর্ম্মণ্যহং প্রবক্ষ্যে কথয়ামি শশিভাস্করৌ যস্য ছায়া প্রভাবমাচ্ছাদ্যতে ছন্নৌ ক্রিয়েতে। কেচিদিতি। রাহুগ্রহোরকারণং ন কস্যাপি কার্য্যহেতুরিতি কেচিন্মূর্খাবদন্তি যতস্তস্য বর্ষে দিনে লগ্নে চাধিপত্যং প্রভুত্বং ন দৃশ্যত ইতি। যে চ গ্রহা বর্ষে মাসে দিনে আধিপত্যে অধিকারোরাহোরাজ্যোঽধিকারিণা জ্ঞেয়া জ্ঞাতব্যা অতএব রাহুর্ণাভিধীয়ত ইতি॥ বেদাগমেতি। তস্য রাহোর্ম্মাহাত্ম্যং স্বরূপং ন জ্ঞাত্বা স্বল্পবিদ্যোঽল্পবিদ্যাঽপমিথ্যামতত্বং জল্পতি বদতি যোরাহুঃ খেচরোরাহুগ্রহোবেদে আগমে পুরাণে চ বিখ্যাতঃ প্রসিদ্ধঃ॥ দুষ্টইতি। স রাহুঃ কথমকারণং ন কারণমকারণং কস্যাপি ন হেতুঃ কথং স্যাৎ কীদৃশঃ সত্যঃ প্রত্যয়দঃ তাৎকালিকফলনিশ্চয়কৃতঃ যোজাতকাদিষু বিজ্ঞেষু দুষ্টোঽনিষ্টফলদোজনকোমন্যতে স্বীক্রিয়তে॥ ভ্রমশ্চেতি। সরাহুর্জ্ঞেযোনাত্র সংশয়ঃ কর্ত্তব্যঃ কীদৃশঃ রক্তদংষ্ট্রয়া রৌদ্রোভয়ানকঃ কিং কুর্ব্বন্ মহীতলে পৃথ্ব্যাং কালরূপেণ যমরূপেণ সংহারেণ রাশিচক্রে গ্রহান্তরগতির্ব্বিপরীতগত্যা মেষমীনকুম্ভাদিক্রমেণ ভ্রমন্॥ গ্রহাইতি যস্য গ্রাসভয়াদ্‌গ্রহাঃ সূর্য্যাদয়ঃ সৃষ্টিমার্গেণ মেষবৃষাদিক্রমেণ ভ্রমন্তি তস্য মুখপুচ্ছক্রমেণ নামাঙ্গহং বক্ষ্যে॥ রাহুরিত্যাদি বিধুন্তুদ ইত্যন্তানি দশনামানি রাহোর্জ্ঞাতব্যানি সিংহিকাসুতঃ সৈংহিকেয়ঃ॥ পুচ্ছ ইতি॥ পুচ্ছঃ কেতুরিত্যাদি। গ্রহভেদইত্যন্তানি দ্বাদশনামানি পুচ্ছস্যকেতুগ্রহস্য ইতি। ঋক্ষাধার ইতি ঋক্ষং নক্ষত্রং আধারোঽধিকরণং তদ্গতসময়সর্পরূপেণ সর্পাকারেণ সংস্থিতোঽবস্থিতঃ। তস্য রাহোঃ রাহুকালানলাখ্যং রাহুকালানলনামকং চক্রং প্রবক্ষ্যামি ঋক্ষাধারগতঃ॥ চক্রলিখনমাহ। শলাকাসপ্তকমিতি। শলাকাসপ্তকং তির্য্যগূর্দ্ধক্রমেণ সপ্তরেখং চক্রং বিধায় উর্দ্ধস্থিতরেখায়ামীশাদাবীশদিগ্রেখাস্থপক্রম্যাভিজিন্নক্ষত্রসহিতং সর্ব্বং কৃত্তিকাদিমষ্টাবিংশতিনক্ষত্রং ক্রমাদ্দক্ষিণক্রমেণ প্রতিলেখমালেখ্যং লেখনীয়ং॥ যত্রেতি। যত্র ঋক্ষে নক্ষত্রেরাহুস্থিতস্তন্নক্ষত্রং রাহোর্মুখং বিনিদ্দিশেৎ। তস্য পুচ্ছং ব্যবস্থিতং কুত্র মুখাৎ মুখঋক্ষাৎ পঞ্চদশে পঞ্চদশসংখ্যাবতি নক্ষত্রে ইতি। একোত্তরশতমিতি। তত্র পুচ্ছে খ্যাতাঃ প্রসিদ্ধাঃ একোত্তরশতং কেতবোজায়ন্তে কীদৃশাঃ সহস্রার্কসমত্বিষা সহস্রসংখ্যসূর্য্যসমতেজসা জগদ্ব্যাপ্য স্থিতাঃ। রাহুভুক্তানীতি॥ ত্রয়োদশঋক্ষাণি জীবপক্ষঃ তথা চ সংপ্রতি পূর্ব্বাষাঢ়ে রাহোরবস্থানাদ্বিপরীতভোগক্রমাদুত্তরাষাঢ়াভিজিদাদ্যমৃগশিরঃপর্য্যন্তং ত্রয়োদশঋক্ষাণি ভুক্তানি জীবপক্ষঃ ভোগ্যানি মূলাদিপুনর্ব্বসুপর্য্যন্তানি ত্রয়োদশঋক্ষাণি মৃতপক্ষঃ প্রকীর্ত্তিতঃ মুখপুচ্ছয়োর্ব্বহির্ভাবাৎ ত্রয়োদশদ্বয়ব্যবস্থয়া চতুরঙ্গতা স্যাদতঃ কথমগ্রে দ্বিধাঙ্গরাহুব্যবস্থা ইত্যাশঙ্ক্যাহ। মৃতপক্ষ ইতি। তস্য রাহোর্মুখং মৃতপক্ষে অর্থাৎ সংলগ্নং জ্ঞেয়ং গুদপুচ্ছং জীবাঙ্গমধ্যং জীবপক্ষসংলগ্নং জ্ঞেয়ং এবং প্রকারেণ স্বরপারগৈরঙ্গদ্বয়োরাহুর্জ্ঞাতব্যঃ। জীবপক্ষ ইতি॥ ক্ষপানাথে চন্দ্রে জীবপক্ষে তৎপক্ষত্রয়োদশনক্ষত্রে স্থিতে রবৌ মৃতপক্ষে ত্রয়োদশনক্ষত্রস্থিতে তস্মিন্ কালে সময়ে যাত্রা শুভাশুভফলপ্রদা। তু পুনর্ব্বিপরীতত্বাৎ। তথাচ জীবপক্ষে চন্দ্রাদিত্যাবিতি॥ চন্দ্রাদিত্যৌ জীবপক্ষে যুক্তৌ যদা যাত্রাকালে গন্তুঃ ক্ষেমং কুশলং জয়শ্চ লাভশ্চ ভবতীতি সংশয়োনাস্মিন্নিশ্চয়এবেত্যর্থঃ॥ মৃতপক্ষইতি। মৃতপক্ষে ভোগ্যত্র্যংশনক্ষত্রাবচ্ছিন্নসময়ে চন্দ্রভাস্করৌ যদা স্থিতৌ তদা গন্তুর্হানির্ভয়ং ভঙ্গোমৃত্যুর্যাত্রাফলংমতং স্বীকৃতং॥ জীবপক্ষইতি। জীবপক্ষস্থিতে চন্দ্রে যৎকার্য্যং ক্রিয়তে-তদা অমৃতোপমং অমৃতসমং স্যাৎ মৃতপক্ষে কৃতং কার্য্যং মৃতনিষিদ্ধফলং স্যাত্ততশ্চন্দ্রবলাবলংজ্ঞাত্বা ব্যবহর্ত্তব্যমিতি॥ ইতি শ্রীনরহরিমিশ্রবিরচিতনরপতিজয়চর্য্যাস্বরোদয়টীকয়োঃ দ্বিধাঙ্গরাহুচক্রবিবরণম্॥

চন্দ্রোন্মীলন।

ওঁ নমঃ শ্রীসূর্য্যায়ঃ।

নমস্কৃত্য গণাধীশং বিশ্বরূপং ত্রিলোচনম্।
ব্রহ্মবিষ্ণু তথা শুভ্রাং শব্দরূপাং সরস্বতীম্॥
স্বরসংখ্যাগণাঃ সর্ব্বা অনিলং সূর্য্যচন্দ্রকৌ।
পৃথিব্যাং পঞ্চভূতানি স্মরন্ মহিষমর্দ্দিনীম্॥
সপ্তাব্ধি পীঠদেবাংশ্চ চতুঃষষ্টিঞ্চ যোগিনীম্।
নমস্কৃত্য ময়া সর্ব্বং দর্শনাদ্ভবভাষিতম্॥
জামলং ব্রহ্মরুদ্রস্য বিষ্ণোর্জ্জামলমেব চ।
উমায়া জামলং জ্ঞানং পঞ্চমং বৃষজামলম্॥
আদিচূড়ামণেঃ সারং স্বয়ং জিনেন্দ্রভাষিতম্।
তচ্চ দৃষ্টং ময়া জ্ঞানাদিন্দুভেদমনেকধা॥
সারাৎসারতরং জ্ঞানং ক্ষীরে সর্পির্যথা স্থিতম্।
সমুদ্রস্য যথা রত্নং পুষ্পমধ্যে যথা মধু॥
পাষাণাগ্নিঃস্মৃতং সর্ব্বং হিরণ্যাদি যথাক্রমম্।
অতীতানাগতঞ্চৈব বর্ত্তমানং শুভাশুভম্॥
লাভো হানির্জয়ো যুদ্ধে অপমৃত্যুধনাগমঃ।
মনোমধ্যে চ যা চিন্তা মুষ্টিভেদমনেকধা॥
লুকিঞ্চ দ্রব্যশূন্যঞ্চ গ্রামনাম চ তস্করম্।
নিশাভোগং তথা জ্ঞেয়ং সংখ্যা চ দিনমেব চ॥
কোটভঙ্গঞ্চ দুর্ভিক্ষং প্রাবৃষি জলদাগমম্।
ছত্রভঙ্গং নরেন্দ্রাণাং রাষ্ট্রভঙ্গস্য লক্ষণম্॥
বাপীকূপজলোদ্দেশমুদ্যানং নবমন্দিরম্।
দ্বিশতং ষষ্টিসময়মর্থকাণ্ডস্য নির্ণয়ম্॥
গজাদিসর্ব্বমশ্বেষু বাণিজ্যং ক্রয়বিক্রয়ম্।
পরোক্ষে মন্ত্রভূতানাং পত্রলেখ্যঞ্চ মুদ্রিতম্॥
পরধীরমতে যত্র জীবমৃত্যুমুপেক্ষয়া।
নৃপস্য সন্ধিযুক্তস্য উড্ডং নষ্টঞ্চ জাতকম্॥
জ্ঞাতব্যং ভূমিভাগস্য সফলং নিষ্ফলং তথা।
মৃতেঽপি গম্যতে যত্র মোক্ষস্বর্নরকাণি চ॥
অন্যচ্চ ত্রিষু লোকেষু বর্ত্ততে সর্ব্বদা নরৈঃ।
উদ্ধৃতঞ্চ ময়া জ্ঞানং জ্ঞাতব্যং সচরাচরম্॥
ইতি চন্দ্রোন্মীলনে প্রথমপ্রকরণং সমাপ্তম্।

গণপতি, বিশ্বরূপ ত্রিলোচন ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শ্বেতবর্ণা শব্দরূপা সরস্বতীকে নমস্কার করিয়া সুরলোকস্থিত অসংখ্য দেবগণ অনিল সূর্য্য, চন্দ্র, ভূতলস্থিত পঞ্চভূত, ইহাঁদিগকে স্মরণ পূর্ব্বক, মহিষমর্দ্দিনী সপ্তচত্বারিংশৎ পীঠদেবতা চতুঃষষ্টি যোগিনী, ইহাঁদিগকে নমস্কার করিয়া আমি সদাশিবোক্ত ব্রহ্মজামল, রুদ্রজামল, বিষ্ণুজামল, উমাজামল, বৃষজামল, আদিচূড়ামণিসার, জিনেন্দ্রভাষিত-জামল, এই সমুদায় গ্রন্থ দেখিয়া ও মর্ম্ম অবগত হইয়া এই চন্দ্রোন্মীলন সংগ্রহ করিয়াছি। যেমন দুগ্ধ হইতে ঘৃত সংগৃহীত হয়, যেমন সমুদ্র হইতে রত্ন সংগৃহীত হয়, যেমন পুষ্প হইতে মধু সঞ্চিত হয়, যেমন শিলারাশি হইতে হিরণ্য সংগৃহীত হয়, তাহার ন্যায় উক্ত সমুদায় গ্রন্থাধ্যয়ন জনিত জ্ঞানরাশি হইতে আমি এই পরম সারাৎসার জ্ঞান সঙ্কলন পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি। ১

ইহা দ্বারা ভূত ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান বিষয়ক শুভাশুভ, লাভ, ক্ষতি, সংগ্রামে জয় পরাজয়, অপমৃত্যু, ধনাগম, মানসিকচিন্তা, মুষ্টিভেদচিন্তা, লুকি (নষ্ট) দ্রব্যচিন্তা, গ্রামনাম, তস্কর, নিশাভোগ, দিবস, সংখ্যা, কোটভঙ্গ, দুর্ভিক্ষ, বর্ষাকালীন বৃষ্টি, রাজাদিগের রাজ্যভঙ্গ, ছত্রভঙ্গ, বাপীকূপ প্রভৃতিতে জলোখিতি, উদ্যান, মন্দির, ২৬০ প্রকার অর্থকাণ্ড নিরূপণ, অশ্ব, গজ প্রভৃতি-বিষয়ক বাণিজ্য, সাধারণ ক্রয়বিক্রয়, পরোক্ষমন্ত্রজ্ঞান, পরোক্ষ ভূতজ্ঞান, মুদ্রিতজ্ঞান, পত্রলেখ্যজ্ঞান, জীবমৃত্যুজ্ঞান, ভূপতিদিগের সন্ধিভঙ্গ, নষ্টকোষ্ঠী উদ্ধার, উর্ব্বর ভূমিজ্ঞান, নিষ্ফলভূমিজ্ঞান, মৃত্যুর পর স্বর্গ, নরক, বা মুক্তি, কোন্ পদ লাভ হইবে, এবং এই ত্রিলোকের মধ্যে মানবদিগের যে কোন অপরিজ্ঞাত বা ভবিষ্যদ্বিষয় জ্ঞাত হইবার ইচ্ছা হয়, তৎসমুদায় ইহাতে উদ্ধৃত ও প্রকাশিত হইয়াছে। ২

দ্বিতীয়প্রকরণম্।

অত ঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি বর্ণবর্গং যথাবিধি।
একৈকস্য যথাভেদং কথয়ামি ন সংশয়ঃ॥
উত্তরঞ্চাধরঞ্চৈব উত্তরোত্তরাধরাধরম্।
স্বরাণাঞ্চ অয়ং ভেদো বর্ণানাঞ্চ তথৈব চ॥
সংযুক্তং প্রথমং পঞ্চমসংযুক্তং দ্বিতীয়কম্।
বিহিতস্তু তৃতীয়ং স্যাৎ অবিহিতং চতুর্থকম্॥
পঞ্চমঞ্চাভিঘাতঞ্চ ষষ্ঠমালিঙ্গিতং তথা।
ধূমিতং সপ্তমং জ্ঞেয়ং দগ্ধং চৈবাপি চাষ্টমম্॥
জীবশ্চ ধাতুমূলশ্চ পুরুষস্ত্রীনপুংসকম্।
মৃতকং ব্যাধিসংগ্রস্তং জীবন্তঞ্চ সুখাবহম্॥
বর্ত্তমানং তথা যোনিশ্চিপিটান্ধককুব্জকম্।
বধিরো বাক্যহীনশ্চ খল্লীটা বক্রকোণকাঃ॥
বেধহীনাস্তথা ছিদ্রা কোমলাশ্চাতিনিষ্ঠুরাঃ।
সুগন্ধা উগ্রগন্ধাশ্চ অথাদ্যখাদ্যমেব চ॥
স্বদেশানি বিদেশানি উষ্ণং সলিলশীতলম্।
স্বর্গং মর্ত্ত্যঞ্চ পাতালং দেবনৃপক্ষিরাক্ষসাঃ॥
সংবৎসরং মাসপক্ষং তিথিনক্ষত্রমেব চ।
বারঞ্চ প্রহরাদীশ্চ বহুন্যক্ষরভেদতঃ॥
ইতি ভেদেন জ্ঞাতব্যং স্বরবর্ণাদিচাক্ষরম্।

ইতি দ্বিতীয়প্রকরণমক্ষরোদাহরণং সমাপ্তম্।

অতঃপর যথাবিধানে বর্ণ ও বর্গের প্রভেদ বলিতেছি। এক এক বর্ণের যেরূপ সংজ্ঞাভেদ, নির্দ্দিষ্ট আছে। তাহা কথিত হইতেছে।

স্বর ও বর্ণ চারি ভাগে বিভক্ত,— উত্তর, অধর, উত্তরোত্তর, অধরাধর।

প্রথম সংযুক্ত, দ্বিতীয় অসংযুক্ত, তৃতীয় বিহিত, চতুর্থ অবিহিত, পঞ্চম অভিঘাত, ষষ্ঠ আলিঙ্গিত, সপ্তম অভিধূমিত, অষ্টম দগ্ধ।

জীববর্ণ, ধাতুবর্ণ, মূলবর্ণ, পুরুষবর্ণ, স্ত্রীবর্ণ, নপুংসকবর্ণ, মৃতবর্ণ. ব্যাধিতবর্ণ, জীবিতবর্ণ, শুভবর্ণ, সুখবর্ণ, বর্ত্তমানবর্ণ, যোনিবর্ণ, চিপিটবর্ণ, অন্ধবর্ণ, কুব্জবর্ণ, বধিরবর্ণ, মূকবর্ণ, খল্লিটবর্ণ, বক্রকোণবর্ণ, বেধহীনবর্ণ, ছিদ্রবর্ণ, কোমলবর্ণ, অতিনিষ্ঠুরবর্ণ, সুগন্ধবর্ণ, উগ্রগন্ধবর্ণ, খাদ্যবর্ণ, অখাদ্যবর্ণ, স্বদেশবর্ণ, বিদেশবর্ণ, উষ্ণবর্ণ শীতলবর্ণ, সলিলবর্ণ, স্বর্গবর্ণ, মর্ত্ত্যবর্ণ, পাতালবর্ণ, দেববর্ণ, মনুষ্যবর্ণ, পক্ষিবর্ণ, রাক্ষসবর্ণ, সংবৎসরবর্ণ, মাসবর্ণ, পক্ষবর্ণ, তিথিবর্ণ, নক্ষত্রবর্ণ, বারবর্ণ, প্রহরবর্ণ, বর্ণ অনুসারে এই সকল সংজ্ঞা নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। এই সংজ্ঞাভেদ দ্বারা অক্ষর সমুদায় পৃথক্ পৃথক্ অবগত হওয়া যাইবেক।

তৃতীয়প্রকরণম্।

প্রথমস্তু তৃতীয়স্তু উত্তরাক্ষরসংজ্ঞকম্।
অধরং দ্বিচতুর্থঞ্চ পঞ্চমোভয়সংজ্ঞকঃ॥
তন্মধ্যে যে তু বিষমাঃ উত্তরোত্তরসংজ্ঞকাঃ।
অধরস্য ইদং ভেদম্ অধরাধরমিষ্যতে॥
স্বরাশ্চ দ্বাদশ প্রোক্তা একান্তরস্বরোত্তরাঃ।
তস্য মধ্যস্থিতাস্ত্রয়ো জ্ঞাতব্যা উত্তরোত্তরাঃ।
উত্তরস্য চ যচ্ছিষ্টা অধরাস্তে প্রকীর্ত্তিতাঃ।
বর্গসংজ্ঞা ভবেদষ্টৌ বিষমঞ্চোত্তরং শুভম্॥
উত্তরোত্তরবর্ণস্তু প্রথমো বর্গপঞ্চমঃ।
চতুর্থে ত্বধরো বর্গে দ্বৌ বর্গাবধরাধরৌ॥

ব্যঞ্জন বর্ণের মধ্যে প্রথম ও তৃতীয় অক্ষর উত্তর বর্ণ বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে।

যথা কগ চজ টড তদ পব যল শস। এই চৌদ্দটী অক্ষর উত্তরবর্ণ। দ্বিতীয় ও চতুর্থ বর্ণ অধরবর্ণ বলিয়া নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে। যথা— খঘ ছঝ ঠঢ থধ ফভ রব যহ, এই চৌদ্দটী অক্ষর অধরবর্ণ। পঞ্চমবর্ণ উভয়সংজ্ঞায় নির্দ্দিষ্ট হয়। যথা, ঙ ঞ ণ ন ম। এই পাঁচটী উত্তরাধরবর্ণ।

ইহার মধ্যে উত্তরসংজ্ঞিত বর্ণ কয়েকটী যথাক্রমে উত্তর ও উত্তরোত্তর নামে উল্লিখিত হয় এবং অধরবর্ণ কয়েকটীও যথাক্রমে অধর ও অধরাধর নামে উল্লিখিত হইয়া থাকে।

যথা ক চ ট ত প য শ, এই সাতটী অক্ষর উত্তরবর্ণ। গ জ ড দ ব ল স, এই সাতটী অক্ষর উত্তরোত্তরবর্ণ। খ ছ ঠ থ ফ র ব, এই সাতটি অক্ষর অধরবর্ণ। ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ, এই সাতটী অক্ষর অধরাধরবর্ণ।

দ্বাদশ স্বর অ আ ই ঈ উ ঊ এ ঐ ও ঔ অং অঃ ইহাদের মধ্যে এক একটী অন্তর, বর্ণকে উত্তর স্বর কহে। যথা, অ ই উ এ ও অং ইহার মধ্যস্থিত তিনটী বর্ণকে উত্তরোত্তর বর্ণ কহে। যথা, ই উ এ যে সকল স্বর উত্তর সংজ্ঞায় নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে তাহার অবশিষ্ট স্বরকে অধরস্বর কহে। যথা, আ ঈ ঊ ঐ ঔ অঃ অষ্টবর্গের মধ্যে বিষম ও উত্তর বর্ণ শুভদায়ক।

পঞ্চবর্গের মধ্যে প্রথম বর্ণ উত্তরোত্তর, চতুর্থ বর্ণ অধর ও দ্বিতীয় বর্ণ অধরাধর নামে বিখ্যাত হয়।

অন্যচ্চ সংপ্রবক্ষ্যামি পঞ্চবর্গান্তরাক্ষরাণ্॥
যেন বিজ্ঞান মাত্রেণ ত্রৈলোক্যং দৃশ্যতে স্ফুটম্॥

অ এ ক চ ট ত প যশাঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ দ র ষাঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ভ ব হাঃ। উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ।

অন্য পঞ্চ বর্গের অন্তর্গত অক্ষর সমুদায় ব্যক্ত করিতেছে। ইহা পরিজ্ঞাত হইলে ত্রিলোকের সমুদায় বস্তু ও বিষয় স্পষ্টরূপ দেখিতে পাওয়া যায়। অ এ ক চ ট ত প য শ, এই নয়টী অক্ষর প্রথম বর্গ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষ, এই নয়টী অক্ষর দ্বিতীয় বর্গ। ই ও গ জ ড দ ব ল স, এই নয়টী অক্ষর তৃতীয় বর্গ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ভ ব হ এই নয়টী অক্ষর চতুর্থ বর্গ। উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন ম, এই নয়টী বর্গ পঞ্চম বর্গ।

প্রথমং তৃতীয়ং বর্গস্য সংযুক্তং পক্ষমেব চ।
দ্বিচতুর্থ ম সংযুক্তং ক্রমেণ বিহিতং ভবেৎ॥
পূর্ব্বোত্তর যদা বর্গা জ্ঞাতব্যাবিহিতং পরম্।
পঞ্চমাযত্র দৃশ্যস্তে তত্রাভিঘাতং ন সংশয়ঃ॥

বর্গের প্রথম ও তৃতীয় বর্ণ মিলিত হইলে তাহাকে সংযুক্ত পক্ষ বলা যায়। যথা কগ চজ টড তদ পব যল শস। বর্গের দ্বিতীয় ও চতুর্থ বর্ণ ক্রমান্বয়ে মিলিত হইলে তাহাকে অসংযুক্ত পক্ষ বলা যায় †। যদি ক্রমান্বয়ে * দুইটী বর্ণ বিন্যস্ত হয়, তাহা হইলে তাহাকে বিহিত পক্ষ বলা হইয়া থাকে। যথা অএ কব কট কত কপ কয কশ। আঐ খছ খঠ খথ খফ খর খষ। ইও গজ গড গদ গব গল গস। ঈঔ ঘঝ ঘঢ ঘধ ঘভ ঘব ঘহ। উঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন ম।

যে স্থানে কোন বর্ণ স্ব বর্ণের পূর্ব্ব ও উত্তর বর্ণের সহিত মিলিত হইবে সেই স্থানে তাহাকে অবিহিত পক্ষ বলা যায়। যথা কখগ চছজ টঠড তথদ পফব যরল শষস।

হ্রস্বমাত্রা চতুস্কস্তু যস্য বর্ণস্য দৃশ্যতে॥
আলিঙ্গিতং বিজানীয়াৎ দীর্ঘাভিধুমিতং তথা॥

যে স্থলে পঞ্চম বর্ণ দৃষ্ট হইবে, তাহার নাম অভিঘাত পক্ষ, সন্দেহ নাই। যথা ঙ ঞ ণ ন ম। যে স্থলে হ্রস্ব মাত্রা চারিটী দৃষ্ট হইবে, তাহার নাম আলিঙ্গিত পক্ষ। যথা অ ই এ ও। যে স্থলে দীর্ঘ মাত্রা চারিটী থাকিবে তাহার নাম অভিধুমিত পক্ষ। যথা আ ঈ ঐ ঔ।

পঞ্চমো বাথ বষ্ঠস্তু অন্ত্যশ্চৈব স্বরদ্বয়ম্।
আরূঢ়া যত্র দৃশ্যস্তে দগ্ধাস্তত্র ন সংশয়ঃ॥

যে স্থলে পঞ্চম মাত্রা (উ) ষষ্ঠ মাত্রা (ঊ) এবং অন্ত্য স্বরদ্বয় (অং অঃ) সন্নিবিষ্ট থাকিবে, তাহাকে দগ্ধ পক্ষ বলা যায়। যথা উ ঊ অং অঃ।

ক চ টা দি চতুষ্কস্তু যশহা জীববর্ণকাঃ।
তপাদ্যাষ্টৌ রষা ধাতুমূলং শেষে বিনির্দ্দিশেৎ॥

ক চ ট প্রভৃতি বর্ণ চতুষ্টয়ের এবং য শ হ ইহারা জীববর্ণ। যথা ক খ গ ঘ, চ ছ জ ঝ, ট ঠ ড ঢ, য শ হ, এই পঞ্চদশ বর্ণ জীববর্ণ। ত এবং প বর্গের আটটী বর্ণ ও র ষ ইহারা ধাতুবর্ণ। যথা ত থ দ ধ, পফ ব ভ, র ষ ইহারা ধাতুবর্ণ। অবশিষ্ট বর্ণ সমুদায় মূলবর্ণ।

প্রথমাদি ত্রয়ং মাত্রা সপ্তমং নবমান্তিকম্।
এতে জীবস্বরাজ্ঞেয়া অক্ষরৈঃ সহসংযুতাঃ॥

স্বরবর্ণের অ আ ই এই প্রথম তিনটী, সপ্তমস্বর এ, নবমস্বর ও এবং অন্ত্যস্বর অঃ ইহারা জীব স্বর অর্থাৎ প্রশ্নাক্ষরের জীববর্ণে সংযুক্ত থাকিলে জীববাচক হইয়া থাকে।

* ক্রমান্বয়ে কেহ কেহ কখ চছ টঠ তথ পফ যর শস ইত্যাদি রূপে কহিয়া থাকেন। † যথা খঘ ছঝ ইত্যাদি।

প্রশ্নবর্ণের হল ও স্বর বর্ণের দ্বারা প্রশ্নদ্রব্যাদির যেরূপে বর্ণ নির্ণয় হইয়া থাকে। তাহা উক্ত হইতেছে।

অ বর্গ হইলে শ্বেতবর্ণ, ক বর্গ অর্থাৎ ক খ গ ঘ ঙ হইলে রক্ত বর্ণ, চ বর্গ অর্থাৎ চ ছ জ ঝ ঞ হইলে পীতবর্ণ, ট বর্গ অর্থাৎ ট ঠ ড ঢ ণ হইলে হরিতবর্ণ, ত বর্গ অর্থাৎ ত থ দ ধ ন হইলে কৃষ্ণবর্ণ, প বর্গ অর্থাৎ প ফ ব ভ ম হইলে ধুম্রবর্ণ, য বর্গ অর্থাৎ য র ল ব কর্ব্বুরবর্ণ, শ বর্গ অর্থাৎ শ স হইলে কৃষ্ণবর্ণ।

অ আ হইলে শ্বেতবর্ণ, ই ঈ হইলে পীতবর্ণ, উ ঊ ধুম্রবর্ণ, এ ঐ হইলে রক্তবর্ণ হয়, ও ঔ হইলে হইলে কর্ব্বুরবর্ণ হয়। একাদশস্বর অং হইলে কৃষ্ণবর্ণ, দ্বাদশস্বর অর্থাৎ অঃ হইলে শ্বেতবর্ণ হয়।

অবর্গং বর্ত্তুলং প্রোক্তং দীর্ঘঞ্চৈব কবর্গকং।
চ বর্গস্তু ত্রিকোণং স্যাৎ খণ্ডঞ্চৈব টবর্গকং॥
চক্রাকারং তবর্গস্তু নাগসুপ্তং পবর্গকং।
যবর্গস্তু চতুষ্কোণং বহুকোণং শবর্গকং॥
বর্ত্তুলং দীর্ঘ হ্রস্বঞ্চ চতুরস্রং সুশোভনম্।

স্বরবর্গের ও হলবর্গের দ্বারা যে রূপে প্রশ্ন দ্রব্যের আকার নির্ণয় হয়, তাহা নিম্নে লিখিত হইতেছে।

অ বর্গ দৃষ্ট হইলে গোলাকার। ক বর্গ অর্থাৎ ক খ গ ঘ ঙ হইলে দীর্ঘাকার। চ বর্গ অর্থাৎ চ ছ জ ঝ ঞ হইলে ত্রিকোণ, ট বর্গ অর্থাৎ ট ঠ ড ঢ ণ হইলে খণ্ড বোধ হইবে। ত বর্গ অর্থাৎ ত থ দ ধ ন হইলে চক্রাকার। প বর্গ অর্থাৎ প ফ ব ভ ম হইলে কুণ্ডল্যাকার। য বর্গ অর্থাৎ য র ল ব হইলে চারি কোন বস্তু বোধ হইবে। শ বর্গ অর্থাৎ শ ষ স হ হইলে বহু কোণ অর্থাৎ প্রশ্নবস্তু বহুকোণ হইবে।

অকবর্গোহণ্ডজাতঃ স্যাৎ জরায়ুজং চ ট বর্গজং।
ত প বর্গকং স্থিতং স্বেদমুদ্ভিজং যশবর্গযোঃ॥
ত্রিভিস্ত্রিভিঃ স্বরৈর্জ্ঞেয়া অণ্ডজাশ্চ জরায়ুজাঃ।
স্বেদজা উদ্ভিদ শ্চৈব স্বরাশ্চৈবং প্রকীর্ত্তিতাঃ॥

অ বর্গ ও কবর্গ হইলে অণ্ডজ অর্থাৎ (ডিম্ব হইতে যাহারা জন্মে) যথা, মৎস্য, পক্ষী, সর্প ইত্যাদি বোধ হইবে। চবর্গ ও টবর্গ হইলে জরায়ুজ অর্থাৎ (গর্ভাশয়জাত) যথা, মনুষ্য, গো, ইত্যাদি বোধ হইবে। তবর্গ ও পবর্গ হইলে স্বেদজ অর্থাৎ (ঘর্ম্ম, উষ্ম, আদ্র, ক্লেদ ইত্যাদি জাতজন্তু) যথা মশকাদি প্রশ্নে স্থির হইবে। যবর্গ ও শবর্গ হইলে উদ্ভিজ অর্থাৎ বৃক্ষ, লতা, গুল্ম, বল্লি তৃণ। যাহারা ভূমিভেদ করিয়া উঠে। এই সকল বোধ হইবে।

তিনটী তিনটী স্বরের দ্বারা অর্থাৎ অ আ ই ইহাতে অণ্ডজ, ঈ উ ঊ ইহাতে জরায়ুজ এ ঐ ও ইহাতে স্বেদজ এবং ঔ অং অঃ ইহাতে উদ্ভিজ্জ জ্ঞান হইবে।

দেব সংজ্ঞোঽবর্গস্যাৎ দৈত্যাশ্চৈব কবর্গকে।
চ বর্গো নাগ বিজ্ঞেয়ো গন্ধর্ব্বঞ্চ ট বর্গকং॥
মুনিসংজ্ঞস্তবর্গংস্যাং পবর্গো মানুষোভবেৎ।
যবর্গস্তু পিশাচানাং রাক্ষসানাং শবর্গকঃ॥
উ ঊ অঞ্চ ত্রয়ো মাত্রা ধাতুবর্ণানু মিশ্রিতাঃ।
অন্যে চ স্বরাঃ ঈ ঐ ঔ কিঞ্চিন্মূলাস্তে পরিকীর্ত্তিতাঃ।

উ ঊ অং এই তিনটী স্বরবর্ণ ধাতুবাচক ইহারা ধাতুবাচক প্রশ্নাক্ষরের সহিত সংযোগ থাকিলে ধাতু বুঝাইবে।

অন্য স্বরবর্ণ অর্থাৎ ঈ ঐ ঔ ইহারা মুলবাচক এই তিনটী বর্ণ মুলবাচক প্রশ্নাক্ষরের সহিত সংযুক্ত হইলে প্রশ্নে মুল বুঝাইবে।

ক খ গ ঘ চ ছ জ ঝ ট ঠ ড ঢ য শ হ অ আ ই এ ও অঃ এতে জীব স্মরা।

ত থ দ ধ প ফ ব ভ র ষ উ ঊ অং এতে বর্ণা ধাত্বক্ষরাঃ।
ঈ ঐ ঔ ঙ ঞ ণ ন মা ব ল সা মুলাক্ষরাঃ॥

উপরোক্ত স্বর ও হল বর্ণ, ক খ গ ঘ, চ ছ জঝ, ট ঠ ড ঢ, য, শ, হ, অ আ ই এ ও অঃ ইহারা জীব বর্ণ। ত থ দ ধ প ফ ব ভ র ষ উ ঊ অং ইহারা ধাতুবর্ণ। ঈ ঐ ঔ ঙ ঞ ণ ন ম ব ল স ইহারা মুল বর্ণ।

হ্রস্বমাত্রা ভবেৎ পুমান দীর্ঘশ্চৈব স্ত্রিয়ঃ স্মৃতাঃ।
দগ্ধাশ্চ পুং নপুংসকং ত্রয়োভেদা উদাহৃতাঃ॥

অ ই এ ওএই হ্রস্বস্বর চারিটী পুরুষ স্বর, আ ঈ ঐ ঔ এই দীর্ঘস্বর, চারিটী স্ত্রীস্বর উ ঊ অং অঃ ইহারা ক্লীবস্বর। প্রশ্নের অক্ষরের স্বরদৃষ্টে লিঙ্গাদি ভেদ করিতে হইবে।

বন্ধ্যাঙ্কুরাশ্চ ব্যাধিস্থা মৃতাশ্চৈবাহুনাসিকাঃ।
জীবন্তো বিষমাজ্ঞেয়াঃ সংযুক্তাশ্চ সুখাবহাঃ॥

বন্ধ্যাক্ষর অর্থাৎ এ ঐ ও ঔ, ইহারা পীড়িত বা পীড়া দ্যোতক বর্ণ। অনুনাসিক বর্ণ অর্থাৎ ঙ ঞ ণ ন ম, ইহারা মৃত বা মৃত্যুব্যঞ্জক বর্ণ। বিষম বর্ণ অর্থাৎ ক গ চ জ ট ড প্রভৃতি বর্ণ জীবিত অর্থাৎ জীবন সূচক বর্ণ। সংযুক্ত বর্ণ সমুদায় সুখদায়ক।

অবর্গে তু ভবেচ্ছ্বেতং রক্তংচৈব ক বর্গকে।
চ বর্গে পীতরক্তং স্যাৎ হরিতঞ্চ ট বর্গকে॥
ত বর্গঃ কৃষ্ণবর্ণঃ স্যাৎ প বর্গো ধূম্র এব চ॥
কর্ব্বূরশ্চ য বর্গঃ স্যাৎ বর্ণঃ কৃষ্ণঃ শ বর্গকঃ॥

অ বর্গ অর্থাৎ অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৠ ৯ ৡ এ ঐ ও ঔ অং অঃ এই ষোলটী বর্ণ দ্বারা শ্বেত বর্ণ প্রকাশ হইবে। ক খ গ ঘ ঙ, এই পাঁচটী বর্ণদ্বারা রক্ত বর্ণ জ্ঞান হইবে। চ ছ জ ঝ ঞ, এই পাঁচটী অক্ষর দ্বারা রক্তপীত জানা যাইবে। ট ঠ ড ঢ ণ, এই পাঁচটী বর্ণ দ্বারা হরিৎ বর্ণ বোধ হইবে। ত থ দ ধ ন, এই পাঁচটী বর্ণ কৃষ্ণবর্ণ দ্যোতক। প ফ ব ভ ম এই পাঁচটী বর্ণ ধূম্র বর্ণ প্রকাশক। য র ল ব এই চারিটী বর্ণ কর্ব্বূর বা মিশ্রবর্ণ ব্যঞ্জক। শ ষ স হ ক্ষ এই পাঁচটী অক্ষর কৃষ্ণ বর্ণ দ্যোতক হইয়া থাকে।

অ আ শ্বেতং স্থিতং রূপং ই ঈ পীতং ন সংশয়ঃ।
উ ঊ চ ধূম্র বর্ণং স্যাৎ এ ঐ রক্তং ন সংশয়ঃ॥
কর্ব্বূরস্ত ভবেদোঔ কৃষ্ণ একাদশঃ স্বরঃ।
অঃ ইত্যেতৎ পুনঃ শ্বেতম্ এতেবৈ দ্বাদশ স্বরাঃ॥

যদিও অবর্গ শ্বেত বর্ণ ব্যঞ্জক, তথাপি অ আ এই দুই বর্ণ দ্বারা সম্পূর্ণ শ্বেত বর্ণ জানা যাইবে। এই রূপ ই ঈ দ্বারা কিঞ্চিৎ পীতবর্ণ। উ ঊ দ্বারা কিঞ্চিৎ ধূম্রবর্ণ, এ ঐ দ্বারা কিঞ্চিৎ রক্ত বর্ণ, ও ঔ দ্বারা কর্ব্বূর বর্ণ, অং এই অক্ষর দ্বারা কৃষ্ণ বর্ণ, অঃ এই অক্ষর দ্বারা শ্বেত বর্ণ অবগত হওয়া যাইবে।

অ বর্গো দেব সংজ্ঞঃ স্যাৎ দৈত্যাশ্চৈব ক বর্গকে।
চ বর্গো নাগো বিজ্ঞেয়ো গন্ধর্ব্বশ্চ ট বর্গকে॥
মুনিসংজ্ঞস্তবর্গে স্যাৎ প বর্গো মানুষো ভবেৎ।
য বর্গস্তু পিশাচানাং রাক্ষসানাং শ বর্গকঃ॥

অবর্গ দ্বারা দেবতা, কবর্গ দ্বারা দৈত্য, চবর্গ দ্বারা নাগ টবর্গ দ্বারা গন্ধর্ব্ব, তবর্গ দ্বারা মুনি তপস্বী, পবর্গ দ্বারা মনুষ্য, যবর্গ দ্বারা পিশাচ এবং সবর্গ দ্বারা রাক্ষস প্রভীত হইয়া থাকে।

চিপিটাক্ষর সংজ্ঞেয়া অষ্টবর্গ চতুর্থকাঃ।
ই ঔ অং অঃ ফ ভ ব হা অন্ধকাশ্চ পরিকীর্ত্তিতাঃ।
তথা কুব্জাশ্চ বিজ্ঞেয়া বর্গান্তাঃ পঞ্চমাক্ষরাঃ।

অষ্টবর্গের চতুর্থ অক্ষর অর্থাৎ ঈ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ, এই আটটী অক্ষরকে চিপিটাক্ষর বলা যায়। ই ঔ অং অঃ ফ ব ভ ম, এই ছয়টী বর্ণ অন্ধ। ঙ ঞ ণ ন ম, এই পাঁচটী বর্ণ কুব্জ শব্দে কীর্ত্তিত হইয়া থাকে।

বধিরান্ সংপ্রবক্ষ্যামি এ ঐ শ ষ স হ স্থিতাঃ।
বর্গস্তু কার্য্যহীনানাং দ্বিস্বরাশ্চতুরক্ষরাঃ।

এ ঐ শ ষ স হ, এই কএকটী বর্ণকে বধির বলা যায়। আ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ, এই কএকটী বর্ণকে বাক্য হীন বলা যায়।

ই ঈ থ ফ ধ ভা জ্ঞেয়া উদ্ভিদশ্চ বিশেষতঃ।
প্রথমাশ্চ স্বরা দ্বে চ অ আ ক খ গ সংযুতাঃ॥
খল্বীটাস্তে তু বিজ্ঞেয়া অক্ষরাঃ স্বরভেদিতাঃ॥

ই ঈ থ ফ ধ ভ, এই কএকটী বর্ণ উদ্ভিদ্। অ আ এই দুইটী স্বরবর্ণ যদি ক খ গ, এই অক্ষরে সংযুক্ত হয় অথবা কোন অক্ষরে সংযুক্ত না থাকে তাহা হইলে তাহাকে খল্বীট বলা যায়।

বক্রকোণাক্ষরা যে চ চ ছ ট ঠা ড ঢ ণ পচামূকাঃ।
সামান্য দ্বাদশী মাত্রা স্বরবর্ণেন লক্ষয়েৎ॥

চ ছ ট ঠ ড ঢ ণ প ব এই কএকটী বর্ণকে বক্র কোণ বলা যায়। যে বর্ণে দ্বাদশী মাত্রা (ঐ) সংযুক্ত হইবে, তাহাকে মুক বলিয়া থাকে।

ষষ্ঠং তু স্বরবর্ণস্য বর্গস্য দ্বি চতুর্থকম্।
প ফ ব ভ আ ঈ জ্ঞেয়াশ্ছিদ্রবর্ণা প্রকীর্ত্তিতাঃ॥

ষষ্ঠ স্বর অর্থাৎ ঊ বর্গের দুইটী চতুর্থ বর্ণ অর্থাৎ ঘ ঝ এবং প ফ ব ভ আ ঈ, ইহাদিগকে ছিদ্র বর্ণ বলা যায়।

উ ঊ ত দ ভ য ব হা নির্ব্বেদমষ্টাক্ষরম্।
অং অঃ য শ বর্গা জ্ঞেয়াঃ কোমলাঃ কুসুমোপমাঃ॥

উ ঊ ত দ ভ য ব হ, এই আটটী বর্ণকে নির্বিধ বা নির্বেদ বলা যায়। অং অঃ য র ল ব শ ষ স হ ক্ষ এই কএকটী বর্ণ কুসুম সদৃশ কোমল।

উ ঊ চ ত ছ দাশ্চৈব নিষ্ঠুরা বক্রসম্ভবাঃ।
উত্তরাশ্চ সুগন্ধাশ্চোগ্র গন্ধাশ্চাধরাধরাঃ॥

উ ঊ চ ত ছ দ এই ছয়টীবর্ণ নিষ্ঠুর ও বক্রতার কারণ ক চ ট ত প য শ এই কএকটী উত্তর বর্ণ সুগন্ধ বর্ণ বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে। ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ এই কএকটী অধরাধর বর্ণকে উগ্রগন্ধ বলা যায়।

উত্তরঞ্চাক্ষরং খাদ্যমথাদ্যমধরাধরম্।
সংযুক্তং স্যাৎ স্বদেশন্ত বিদেশমসংযুক্তকম্॥

উত্তর বর্ণকে খাদ্য ও অধরাধর বর্ণকে অখাদ্য বলা যায়। সংযুক্ত বর্ণ স্বদেশ ও অসংযুক্ত বর্ণ বিদেশ বলিয়া নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে।

বিহিতং তু ভবেদ্‌গ্রামমবিহিতং গ্রামবাহ্যকম্।
র শ য সাঃ শীতলা জ্ঞেয়াশ্চত্বারঃ স্বরসংযুতাঃ॥

বিহিত বর্ণকে গ্রাম ও অবিহিত বর্ণকে গ্রামবাহ্য বলা যায়। র শ ষ স, এই চারিটী বর্ণে যদি স্বর সংযুক্ত থাকে তাহা হইলেই তাহাকে শীতল বর্ণ বলা যায়।

চ ট বর্গস্থিতাঃ সলিলা এ ঐ ও ঔ স্বর সংযুতাঃ।
উষ্ণস্তু ত প বর্গস্থ পঞ্চমং ষষ্ঠকং স্বরম্।
উভয়োরন্তিমং চৈব ত্রিবিধাঃ স্বর সম্ভবাঃ॥

চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড ঢ ণ, এই কএটী বর্ণের যদি এ ঐ ও ঔ, এই চারিটী স্বরের অন্যতম স্বর সংযুক্ত থাকে, তাহা হইলে তাহাকে সলিল বর্ণ বলা যায়। ত থ দ ধ ন, প ফ ব ভ ম, এই কএকটী বর্ণে যদি উ ঊ ঋ, এই তিনটী স্বরের মধ্যে কোন একটী স্বর সংযুক্ত থাকে তাহা হইলে তাহাকে উষ্ণ বর্ণ বলা যায়।

এ ঐ ও ঔ স্থিতাঃ স্বর্গে অ ই উ ঊ অধোগতাঃ।
শেষাস্তু মত্যলোকস্থাঃ ত্রিধামাত্রা সমন্বিতাঃ॥

এ ঐ ও ঔ, এই চারিটী স্বর স্বর্গবাসী। অ ই উ ঊ, এই চারিটী স্বর পাতালবাসী। অবশিষ্ট সমুদায় স্বর মর্ত্ত্য লোক স্থিত।

যস্ত যস্তু তু বর্গস্ত মাত্রাচৈব ন ভেদিতাঃ।
তস্ত তস্ত ভবেৎ পক্ষং নাত্র কার্য্যা বিচারণা।

যে যে বর্গের মাত্রা সন্ধি দ্বারা রূপান্তর ধারণ করে নাই তাহাদের পক্ষই প্রবল হইবে, তাহার সন্দেহ নাই।

অকবর্গে ভবেদ্দেবঃ চ ট বর্গে তু মানুষঃ।
ত প বর্গেস্থিতঃ পক্ষী নারকা য শ বর্গকাঃ॥

অবর্গে ও কবর্গে দেবতা, চবর্গে ও টবর্গে মানুষ, তবর্গে ও পবর্গে পক্ষী যবর্গে ও শবর্গে নরকস্থ লক্ষিত হয়।

অধরাধরে ভবেদ্ বর্ষ স্বধরর্মাস উচ্যতে।
উত্তরে চ ভবেৎ পক্ষং দিনানি চোত্তরোত্তরে॥

ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ, এই কএকটী অধরাধর বর্গে বৎসর প্রতীত হয়। খ ছ ঠ থ ফ র স, এই কএকটী অধর বর্ণে-মাস বুঝায়। ক চ ট ত প য শ, এই কএকটী উত্তর বর্ণে পক্ষ জ্ঞান হয়। গ জ ড দ ব ল স, এই কএকটী উত্তরোত্তর বর্ণে দিন বোধ হইয়া থাকে।

উত্তরাঃ শুক্লপক্ষস্তু অধরাঃ কৃষ্ণপক্ষকম্।
উত্তরস্তু দিবাপ্রোক্তং অধরা নিশি কীর্ত্তিতাঃ॥

উত্তরবর্ণে শুক্ল পক্ষ অধর বর্ণে কৃষ্ণপক্ষ, উত্তর বর্ণে দিবস অধর বর্ণে রাত্রি কীর্ত্তিত হইয়া থাকে। শেষোক্ত উত্তর শব্দে উত্তরোত্তর এবং অধর শব্দে অধরাধর বুঝাইতে পারে।

প্রতিপদাদি তিথিং জ্ঞাত্বা পক্ষ দেশং যথা বিধিঃ।
উত্তরাশ্চাধরা জ্ঞেয়াঃ পক্ষৌ চৈব সিতাসিতৌ॥

প্রথমত শুক্ল পক্ষে। ক প্রতিপৎ, খ দ্বিতীয়া, গ তৃতীয়া, ঘ চতুর্থী, চ পঞ্চমী, ছ ষষ্ঠী, জ সপ্তমী, ঝ অষ্টমী, ট নবমী ঠ দশমী, ড একাদশী, ঢ দ্বাদশী, ত ত্রয়োদশী, থ চতুর্দ্দশী। কৃষ্ণ পক্ষে। দ প্রতিপৎ, ধ দ্বিতীয়া, প তৃতীয়া, ফ চতুর্থী, ব পঞ্চমী ভ ষষ্ঠী, য সপ্তমী, র অষ্টমী, ল নবমী, ব দশমী, শ একাদশী, ষ দ্বাদশী, স ত্রয়োদশী, হ চতুর্দ্দশী। প্রশ্নে এই সমুদায় বর্ণ থাকিলে উক্ত সমুদায় তিথি বোধ হইবে।

ঙ ঞ ণ ন মা অমাবস্যা পৌর্ণমাস্যৌ যথা ক্রমম্।

ঙ ণ ম, এই তিনটী বর্ণ দ্বারা অমাবস্যা এবং ঞ এই দুইটী বর্ণ দ্বারা পূর্ণিমা জ্ঞাত হওয়া যাইবে।

ককারাদিহকারান্তং হীনাঙ্গান্ পঞ্চবর্জয়েৎ। অক্ষমালান্বিতা নিত্যং কৃত্তিকাদি যমান্তিকং। সংযুক্তং প্রথমং পঞ্চ মসংযুক্তং দ্বিতীয়কং। বিহিতন্তু তৃতীয়ং স্যাদবিহিতং চতুর্থকং। পঞ্চমঞ্চাভিঘাতঞ্চ সন্ধ্যাচৈব প্রকীর্ত্তিতাঃ। সপ্তবর্গস্থিতা বারাঃ ককারাদি যথা বিধি। অবর্গং পূর্ব্বভাগেতু আগ্নেয্যান্ত কবর্গকং। চবর্গং দক্ষিণে বিদ্যান্নৈঋত্যান্ত টবর্গকং। তবর্গং পশ্চিমে চৈব বায়ব্যান্ত পবর্গকং। যবর্গ মুত্তরেচৈব ঐশান্যাঞ্চ শবর্গকং। অকারাদি শকারান্তং পূর্ব্বাদি দিগ্ যথাযথং। ইতি অক্ষরনির্ণয় স্তৃতীয়ঃ পটলঃ।

অ এ ক চ ট ত প য শাঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষাঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ। উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ। পঞ্চমো বর্গঃ। এবং নবভির্নবভি রক্ষরৈর্ব্বর্গ স্থাপনং। ইদানীং স্বরভেদা উচ্যন্তে। অ আ ই ঈ উ ঊ এ ঐ ও ঔ অং অঃ। ইত্যেষাং স্বরাণাং মধ্যে হ্রস্বা উত্তরা লভ্যকরা ভবন্তি। অ ই উ এ ও অং। দীর্ঘা অধরা অলভ্যকরা ভবন্তি। আ ঈ ঊ ঐ ঔ অঃ অধরাক্ষরাঃ এতেষু স্বরবিধিঃ।

ইদানীং পক্ষা ব্যাখ্যায়ন্তে। এষাং বর্গাণাং মধ্যে অষ্টৌপক্ষাঃ। তত্র সংযুক্ত একঃপক্ষঃ। অসংযুক্তো দ্বিতীয়ঃ। বিহিতস্তৃতীয়ঃ। অবিহিত শ্চতুর্থঃ। অভিঘাতঃ পঞ্চমঃ। আলিঙ্গিতঃ ষষ্ঠঃ। অভিধূমিতঃ সপ্তমঃ। দগ্ধাশ্চাষ্টমঃ। ইত্যষ্টৌ পক্ষাঃ। ইদানীং সংযুক্তং বক্ষ্যে। স্বকায় স্বর সংযুক্তো যত্র প্রশ্নে চ দৃশ্যতে সসংযুক্তাঃ প্রথম তৃতীয় বর্গা অক্ষরাণি পরস্পরং সংযুক্তানি যত্র প্রশ্নে দৃশ্যন্তে। তত্র সংযুক্তা লভ্যকরাঃ। কেতে তত্রোচ্যন্তে। ক গ চ জ ট ড ত দ প ব য ল শ সা দক্ষিণ করেণ বামাঙ্গস্পর্শনং। অসংযুক্তো যথা পরকায় সংযুক্তা যত্র প্রশ্নে প্রাগদৃশ্যন্তে তেঽসংযুক্তা অলাভকরাঃ। প্রথম দ্বিতীয় বর্গাক্ষরাণি পরস্পর সংযুক্তানি যত্র প্রশ্নে দৃশ্যন্তে তদেবা সংযুক্তং কেতে তত্রোচ্যন্তে। কথ চছ টঠ তথ পফ যর শষাঃ। তৃতীয় চতুর্থাক্ষরং বক্ষ্যে। গঘ জঝ ডঢ দধ বভ লব সহা ইত্যপ্যসংযুক্তং। ঘগ ঝজ ঢড ধদ ভব বল হসা ইত্যপ্যসংযুক্তং। বিহিতং যথা প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয় বর্গাক্ষরাণি পরস্পর সংযুক্তানি যত্র প্রশ্নে দৃশ্যন্তে তদেব বিহিতং। লাভস্য জনকো জ্ঞেয়ো দূতলক্ষণ কোবিদৈঃ। কেতে তত্রোচ্যন্তে। কখগ চছজ টঠড তথদ পফব যরল শষসাঃ। ইতি বিপরিতান্যপি। ইদানীং অবিহিতং প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চম বর্গাক্ষরাণি পরস্পর সংযুক্তানি যত্র প্রশ্নে দৃশ্যন্তে তদেবাবিহিতং। শোক সন্তাপ ভয় দুঃখ পীড়াকরং। ক খ গ ঘ ঙ ইত্যাদয়ঃ স্বকায় সংযোগেপি ক্ক, চ্চ, ট্ট, ত্ত, প্প, য্ য, শ্ শাঃ, এবং খাদয়ঃ। আদ্যন্তেন কঙ চঞ টণ তন পম যর শহাঃ। ইতি বিপরীতেনাপ্য বিহিতক্রমঃ। দক্ষিণ করেণ বামং স্পৃশতি স এবম্ভূতক্রমঃ॥

ইদানীং অভিঘাতিতং বক্ষ্যে। বর্গাণাং প্রথমাক্ষরাণি রুদিতানি চ সংঘর্ষং সপ্তার্ত্তপৃষ্ঠশব্দয়োঃ। এ উ ঈ অঃ এবং গৃহ্লীয়াৎ সভাপ্রশ্নং নকারয়েৎ। বুদ্ধি যশঃ প্রজ্ঞাযোনির্জ্ঞানং নৈব স্ফুটং ভবেৎ। এতৈর্যুক্তৈ র্ব্বিনির্ম্মুক্তাঃ কঠিনীং মূর্দ্ধ্নি সংস্পৃসেৎ। তচ্চ ভেদেন জায়তেচ মনস্থিতং। অত ঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি প্রশ্নং সংযুক্তলক্ষণং। ককারাদি চতুষ্কন্ত বর্ণানুক্রমং সংখ্যয়া। সংযুক্তাশ্চাসংযুক্তা অধরাশ্চ চতুর্গুণাঃ। বর্গ বর্গা ভবেৎ সংখ্যা বর্ষমাত্রা সমন্বিতা। অসংখ্যাচ যদা প্রশ্না বর্ণ সংখ্যা হতানি চ। অবিহিতা চ বিজ্ঞেয়াঃ পঞ্চবর্গানুলক্ষয়েৎ। পঞ্চবর্গ স্বরাণাস্ত বর্গরাশি হতানি চ। অভিঘাতাক্ষরাণাস্ত সর্ব্ব সংখ্যা সমন্বিতাঃ। প্রশ্নমাত্রা হতাচৈব জ্ঞাতব্যাস্ত প্রযত্নতঃ হ্রস্বমাত্রা যদাপ্রশ্না একৈক বর্গ সংখ্যয়া। একত্রানুকৃতো রাশি শুদা ক্ষিপ্রং ফলং ভবেৎ। অতি দীর্ঘং যদা প্রশ্না বর্ণানুক্রমসংখ্যায়া। দ্বিগুণাচ ভবেন্মাত্রা অষ্ট চক্রং বিনিদ্দিশেৎ। বর্গাশ্চ সপ্তভির্হত্যাঃ সস্বরা বসুভি স্তথা। দগ্ধপ্রশ্না যদা রুষ্টা অষ্টবর্গা যথাক্রমং। একীকৃত্য যদা সর্ব্বে অষ্টভাগাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। ইতি চন্দ্রোন্মীলনে অষ্টক্ষিপ্র প্রকরণং।

অতঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি অতীতস্য তু লক্ষণং। যস্য বিজ্ঞানমাত্রেণ সকৃদাশ্চর্য্য কারকং। দগ্ধং ভবেদতীতস্ত বর্ত্তমান মালিঙ্গিতং। যদা শূন্যং প্রদিষ্টঞ্চ অনাগতং বিনির্দ্দিশেৎ। শুভং ক্ষিপ্রং যদা প্রশ্নে তদা রূপং প্রদাপয়েৎ। অশুভস্য তদা হীনং ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। একং ভবেদতীতন্ত বর্ত্তমানং দ্বিতীয়কং। যদা শূন্যং প্রদিষ্টঞ্চ ভবিষ্যন্নাত্র সংশয়ঃ। লব্ধাক্ষরস্ত বিজ্ঞেয়ং প্রশ্নবর্গ হিতানিচ। পূর্ব্বভাগহৃতা নিত্যং শেষকৈব প্রকল্পয়েৎ। একং দৃষ্টেতু দ্বিপদং দ্বাভ্যাঞ্চৈব চতুষ্পদং। তৃতীয়মপদং জ্ঞেয়ং চতুর্থং পাদসঙ্কুলং। যেন যেন বিভাগেন কল্পয়েৎ কার্য্য বিস্তরং। অক্ষরাচ্চ স্বরাচ্চিহ্নং পশ্চান্নাম উদা হরেৎ। ইত্যতীত প্রকরণং।

বর্ত্তমানস্য যদ্দৃষ্টং অ চ ত যাঃ শুভাশুভং। ক ট প শা যদাজ্ঞেয়া বর্ত্তমানেষু শোভনাঃ। বর্গরাশি হৃতা বর্ণামাত্রা সর্ব্বানুসংযুতাঃ। করাভ্যা মাহরেদ্ভাগং বর্ত্তমানে শুভাশুভং। জ্ঞাব্যং সংপৃচ্ছতে

যস্ত বাচ্যং চৈবোত্তরাধরৈঃ ।উত্তরাশ্চ শুভাজ্ঞেয়া অধরা হানি কারকাঃ। অধরাধরে ভবেৎ ব্যাধি মৃত্যুদাক্ষর পঞ্চমাঃ। দিবাক্ষরে যদা প্রশ্না দিন মধ্যে তদা ভবেৎ। অষ্টভাগহৃতাঃ প্রশ্না বেষু ক্ষিপ্রসমুদ্ভৃতাঃ ইন্দ্রিয়ৈশ্চ (৫) হরেদ্ভাগং শেষাশ্চৈব ফলং বদেৎ।একং দৃষ্টে ভবেৎ ত্রাণং দ্বয়ঞ্চৈব সুশোভনং। হানিঃস্যাৎ ত্রি চতুর্থে তু ব্যাধির্মৃত্যুশ্চ পঞ্চমে। বিষমাণি যদা কৃষ্টাঙ্কাক্ষরাণি স্বরাণি চ। তদা তত্র শুভংজ্ঞেয়ং শেষঞ্চৈব অশোভনং। বর্গরাশিহৃতাঃ প্রশ্নাঃ মাত্রানুক্রমসংযুতাঃ পূর্ব্বোক্তেন হরেদ্ভাগং জ্ঞাতব্যং সুখ দুঃখয়োঃ। ইতি বর্ত্তমানগতাগত দ্বয়ং।

উত্তরে তু স্বরে লাভঃঅধরে হানিরেবচ। অক্ষরাণামিদং প্রশ্ন মষ্টভাগং নিরীক্ষয়েৎ। দগ্ধঞ্চৈব যদা প্রশ্না বহু হীনাঙ্গ মিশ্রিতাঃ। লাভস্থার্থে ভবেৎ হানি যুদ্ধে মৃত্যু রসংশয়ঃ। স্বরা দীর্ঘা যদা দৃষ্টা আদি মধ্যান্তিগাঃস্থিতাঃ। তদা যুদ্ধে জয়ঞ্চৈব শেষাচ্চৈব পরাজয়ং। ইতি লাভ জয়াজয়ঃ।

মৃত্যোশ্চ লক্ষণং প্রায়ঃ কথং জানাম্যশেষতঃ। মৃত্যুঃ পঞ্চবিধঃপ্রোক্তো জীবনঞ্চ চতুর্ব্বিধং। অপমৃত্যু র্বিদেশশ্চ যুদ্ধ ব্যাধি জরাদিভিঃ। সুখঞ্চ ব্যগ্রহস্তঞ্চ সধনো নিধনঃ পরং। অভিহিতেঽপমৃত্যুশ্চ সংযুক্তেচ বিদেশকং। অভিঘাতে মৃতো যুদ্ধেঽধরে ব্যাধি প্রপীড়িতঃ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরা যদি। দীর্ঘকালে ভবেন্মৃত্যু র্জরয়া পরিপীড়িতঃ। বর্গসংখ্যাহৃতাঃ প্রশ্নাঃ সর্ব্বমাত্রা সমন্বিতাঃ। ষড়্ভিশ্চৈব যদা রাশি র্দ্বিগুণাঃ স্বর সংযুতাঃ। এক দৃষ্টে জরামৃত্যু র্ব্যাধিমৃত্যু র্দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে শস্ত্রঘাতেন বিদেশে তু চতুর্থকে।

ভাগশেষে যদা শূন্যং অপমৃত্যুং বিনির্দ্দিশেৎ। অষ্টভাগস্তু বিজ্ঞেয়ং ত্রিভিঃ প্রশ্নান্নলক্ষয়েৎ। লব্ধা বর্ণহৃতা বহ্নি (৩) বিভক্তাগ্রহসংখ্যয়া। শেষস্তু তিষ্ঠতে কিঞ্চিৎ সংখ্যাঞ্চৈব ন সংশয়ঃ। প্রশ্ন স্বপ্নাক্ষরৈ র্গ্রাহ্যং মাত্রাচৈব হৃতানিচ। দ্বাদশস্তু হরেদ্ ভাগং শেষং মাসাশ্চ উচ্যতে। মাসরাশি হৃতা বর্ণা ত্রিভির্ভাগং প্রদাপয়েৎ। শেষাশ্চ তিথয়োজ্ঞেয়া বর্ণে ঋক্ষাদি কল্পনা। অধরোত্তরেণ সংমিশ্রং ব্যাধিগ্রস্তঞ্চ পঞ্চমে। প্রশ্নবর্ণ হৃতা বর্ণা মাত্রানুক্রম সংযুতাঃ। তত্র ভাগং প্রদাতব্যং জ্ঞাতব্যং সুখদুঃখয়োঃ। নানাধনাঃ স্ত্রীরত্নাশ্চ ধনাঢ্যাঃ সহিরণ্যকাঃ। চতুর্থী নির্ধনা জ্ঞেয়া পঞ্চবর্গান্নলক্ষয়েৎ ত্রিগুণাচ স্থিতা বর্ণা বর্ণানুক্রম সংখ্যয়া। তত্র ভাগং প্রদাতব্যং জ্ঞাতব্যং সুখ দুঃখয়োঃ। হারিতঞ্চ পুনর্ভাগং ধনাঢ্যং নির্ধনং ভবেৎ॥ ইতি চন্দ্রোন্মীলনে লাভ জীবন মরণ জয় পরাজয় ধনাগম ষষ্ঠমধ্যায়ঃ॥

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি জীবং ধাতুঞ্চ মূলকং। একৈকস্য যদা ভেদং কথয়ামি পরিস্ফুটং। সর্ব্বজ্ঞানস্থিতং সারং দেবানামপি দুর্ল্লভং ত্রৈলোক্যং জ্ঞায়তে যেন আব্রহ্ম ভুবনান্তিকং। জীবাক্ষরে ভবেজ্জীবং ধাতৌ ধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ। মূলস্য মূলকে জ্ঞানং জ্ঞেয়ং ত্রিবিধ লক্ষণং।

আদৌ প্রশ্নাস্থিতা বর্ণা জীবমাত্রা সমন্বিতাঃ। তদা জীবং বিনির্দ্দিষ্টং ধাতোর্মূলস্য লক্ষণং। আলিঙ্গিতে স্থিতেজ্জীবোধাতুর্দ্দগ্ধেভুউচ্যতে। যদিদীর্ঘস্বরাদৃষ্টা তদামূলং নসংশয়ঃ। আলিঙ্গিতাস্ত্রয়োবর্ণা একবর্ণাভিধূমিতাঃ তদাজীবোবিনির্দ্দিষ্টো নাত্রকার্য্যা বিচারণা। দগ্ধপ্রশ্না যদা সর্ব্বে একবর্ণোঽভিধূমিতঃ। ধাতুযোনিং সমালোক্য ভ্রান্তিহীনস্তুলক্ষণাৎ। দীর্ঘমাত্রান্বিতাঃ সর্ব্বাএকদগ্ধাঃ প্রদৃশ্যতে। মূলযোনিস্তুবিজ্ঞেয় স্ত্রিভির্ভেদমুদাহৃতং। জীববর্ণঃস্বরঞ্চৈব মূলং ধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ। ধাতুস্বরে ভবেন্মূলং মূলং জীবেপ্রজায়তে। ১।

মুষ্টিভেদং যদাচৈবং জীববর্ণস্তুমূলকং। মূলাক্ষরে বদেদ্ধাতুং ধাতৌজীবং বিনির্দ্দিশেৎ। অথবালুক্কৃতো যত্র জীবং ধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ।প্রশ্নাক্ষরহৃতাশ্চাষ্টৌ স্বরযুক্তানিকারয়েৎ। তত্রভাগং ক্রমে দদ্যাৎ অধরোত্তর মূলকে। ইদমনুক্রমং জ্ঞেয়ং মাত্রাসর্ব্বাণি কারয়েৎ। হরিতঞ্চত্রিভির্ভাগং স্ফুটযোনিং বিনির্দ্দিশেৎ। স্বরাণাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং বর্গসংখ্যাহৃতানি চ। বর্গসংখ্যা হৃতামাত্রা ভাগং যোনিঃ সউচ্যতে। ত্রিগুণাবর্ণসংখ্যা চ মাত্রাপিতৈস্তু সংযুতাঃ। পূর্ব্বোক্তস্তুহরেদ্ভাগং শেষং যোনিং বিনির্দ্দিশেৎ। ত্রিগুণা চ স্থিতাবর্ণা মাত্রাশ্চৈব চতুর্গুণাঃ। মিশ্রিতস্তুতয়োর্ভাগং যোনিং সংখ্যাবিধীয়তে। ত্রিভির্হৃতাশ্চবারেণবর্গসংখ্যা হৃতংপুনঃ। ঘটিকাচ গুণামাত্রা একং দত্বাভবেত্ততঃ। কৃত্বা প্রশ্নাক্ষরাঃ সর্ব্বে উত্তরাণিস্বরাণিচ। তয়োর্ম্মধ্যেতু যেহীনাস্তানি সর্ব্বাণি পাতয়েৎ। শেষমধ্যে তিথির্যোজ্যা অমাবাস্যা তু পূর্ণিমা। পাতনীয়াবিশেষেণ ষাভিস্থিঃ পৃষ্ঠতঃকৃতাঃ। একং দদ্যাদিদং শ্লোকং পাতনীয়া ধরাক্ষরাঃ। ত্রিভির্ভাগস্তুযচ্ছেষং সৈবযোনিস্ফুটং ভবেৎ। একদৃষ্টে ভবেজ্জীবং ধাতুং দ্বয়েনসংশয়ঃ। শূন্যেমূলং বিজানীয়াৎ চিন্তাচৈব তু লক্ষয়েৎ যদিবঙ্কশ্চবামুষ্টিরাদৌমূলং বিনির্দ্দিশেৎ। দ্বিতীয়ে ন ভবেজ্জীবং ধাতুং শূন্যে ন সংশয়ঃ।

অক্ষরাণাং ইদং ক্ষিপ্রং জীবং সর্ব্বত্র দৃশ্যতে। একত্রান্যৈধাতুর্জীবধাতুং বদেত্ততঃ। অথবামূলমেকঞ্চজীবং সর্ব্বত্রদৃশ্যতে।

ঈদৃশঞ্চ যদাভেদং মূলং জীব সমন্বিতং। বহুভেদস্থিতোধাতু রেকভেদেনমূলকং। মূলগ্রন্থিতোধাতু স্ত্রিভির্দৃষ্টাচসংস্থিতা। দৃশ্যতে চ ত্রয়োযোনিং জীবং ধাতুশ্চমূলকং। অধরৈশ্চৈবসংদৃষ্টঃ সাচযোনিঃ প্রকীর্ত্তিতা। ইতি জীবধাতু প্রকরণং।

জীবেচতুর্ব্বিধোভেদঃ দ্বিপদঞ্চ চতুষ্পদং। অপদঞ্চ পুনর্জ্ঞেয়ং পদং বহুলমেব চ। প্রথমং দ্বিপদং জ্ঞেয়ং দ্বিতীয়ঞ্চ চতুষ্পদং। তৃতীয়ে অপদঞ্চৈব চতুর্থে পাদসঙ্কুলং। আদ্যং পঙ্ক্তেতু সংযুক্তং দ্বিপদঞ্চ ভবিষ্যতি। অসংযুক্তে চতুষ্পাদং পাদহীনাভিঘাতকে। অভিহিতে চ সংদৃষ্টে পাদং বহুলমেব চ। পঞ্চবর্গানুভেদেন জ্ঞাতব্যং পাদনির্ণয়ং। হ্রস্বমাত্রাচ দ্বিপদং দীর্ঘমাত্রা চতুষ্পদং। অপদস্তুভবেত্তত্র চান্তিমং পাদসঙ্কুলং। প্রশ্নমাত্রাতু সংগৃহ্যএকং দদ্যাদ্ধরন্তিচ। হৃত্বা ভাগেন সংগৃহ্য শেষং পাদং বিনির্দ্দিশেৎ। হারিতং বেদভাগেন তচ্চপাদস্য লক্ষয়েৎ। যস্যমাত্রাচ যোবর্ণস্তে-ন তস্য নিহন্তি চ। একত্রানুকৃতোরাশি র্ভাগং দদ্যাত্তু লক্ষয়েৎ। প্রশ্নবর্ণাঃস্বরা যে চ একযুক্তঞ্চকারয়েৎ। দ্বিতীয়স্য ততোহীনা দ্রুক্পাদাশ্চউচ্যতে। দেবাক্ষরে ভবেদ্দেবোঃ নরাশ্চমানুষাক্ষরে। অধরাধরৈর্ভবেৎ পক্ষী অধরৈর্নারকং স্মৃতং। ত্রিঃসপ্ততত্রনবমঃ স্বরাৎ দেবংহিলক্ষয়েৎ। প্রথমে চ দ্বয়োর্মাত্রা অন্তেঞ্চৈব নরো-ভবেৎ। দশমাষ্টমপক্ষিণা মধরাদি বিশেষতঃ। বিজ্ঞানাঞ্চ তয়ো-র্মাত্রা নারকাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ। দ্বিগুণঞ্চ ভবেন্মাত্রা প্রশ্নবর্গ হতাশ্চতাঃ। চতুর্ভিশ্চহরেদ্ভাগং দ্বিপদং যোনিনিশ্চয়ং। একদৃষ্টে ভবেদ্দেবো দ্বিতীয়ে নরএব চ। তৃতীয়ে চ ভবেৎ পক্ষী চতুর্থে নারকঃস্মৃতঃ। প্রশ্নশূন্যাক্ষরৈর্গ্রাহ্য মস্তযুক্তে হ্তানব। যুগসংখ্যা হরেদ্ভাগং শেষাচ্চৈবফলং বদেৎ। বর্গসংখ্যা হতাবর্ণাঃ সর্ব্বমাত্রা সুসংযুতাঃ। হারিতস্তুপুনর্ভাগং জ্ঞাতব্যঞ্চ যথাক্রমং। দেবাশ্চতু-র্বিধাপ্রোক্তাভুবনেচান্তরে স্থিতাঃ। কল্পরাশিস্থিতানিত্যং বন-মধ্যান্তমেব চ। উত্তরোত্তরোযদাপ্রশ্নং তদাভুবনমাদিশেৎ। উত্তরেচান্তরেজ্ঞেয়া কল্পরাশ্যধরাধরৈঃ। অধরাশ্চযদাদৃষ্টা বনাভ্য-ন্তরমেব চ। একান্তকল্পয়েৎযোনিং, পশ্চাচ্চাতুর্থমাহরেৎ। এক বিংশতিহতাবর্ণা মাত্রাঃ সপ্তাহতাশ্চযে। ক্রমাদ্ভাগং পুনর্দদ্যাৎ জ্ঞাতব্যোদৈব বাসিকঃ। একং দৃষ্টে ভুবনজাদ্বিতীয়েহন্তরবাসিনঃ। তৃতীয়েকল্পবাসী চ শূন্যেবনান্তরেতথা। প্রশ্নবর্গহতাস্ত্রীণি দ্বিগুণা-বর্ণসংযুতা। মাত্রাচৈবহতাঃসর্ব্বৈঃ শেষং দেবান্ বিনির্দ্দিশেৎ। বর্গাশ্চৈবহতাবর্ণা বর্গাশ্চৈবহতাঃস্বরাঃ। তত্রভাগং ক্রমাৎদদ্যাৎ জ্ঞাতব্যাঃপূর্ব্ববৎস্বরাঃ। প্রশ্নবর্গহতাবর্ণা স্তত্রসপ্তনিপাতয়েৎ। মাত্রা চ দ্বিগুণাযুক্তা ভাগংদদ্যাৎ যথাক্রমং। স্বর্গাক্ষরৈঃস্থিতাঃ স্বর্গে মর্ত্ত্যেমর্ত্ত্যঞ্চজায়তে। পূর্ব্ববচ্চপুনর্ভাগান্ ত্রিভির্ভেদমুদা-হৃতং। ঊর্দ্ধমাত্রাস্থিতাস্বর্গে মর্ত্ত্যেমর্ত্ত্যব্যবস্থিতঃ। যদামাত্রা অধো-দৃষ্টা পাতালস্তুবিনির্দ্দিশেৎ। অক্ষরাশ্চস্বরাঃসর্ব্বে দ্বিগুণানিকৃ-তানি চ। প্রশ্নবর্গহতাবর্ণা স্ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। প্রথমে চ ভবেৎ স্বর্গং দ্বিতীয়ে মর্ত্ত্যমেব চ। পাতালস্তুতৃতীয়েনএতেন স্বরাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ইতি দেবানাং ভেদাভেদঃ॥

মানুষাশ্চস্থিতাঃ পঞ্চ ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়াস্তথা। বৈশ্যা শ্চৈবতথা শুদ্রা অন্ত্যজাঃ পঞ্চমাঃ স্মৃতাঃ। ব্রাহ্মণঃ প্রথমে বর্গে দ্বিতীয়ে ক্ষত্রিয়স্তথা। তৃতীয়ে বৈশ্যো বিজ্ঞেয়শ্চতুর্থে শুদ্রএব চ। অন্ত্য-জাতিস্তুবিজ্ঞেয়া প্রশ্নমধ্যে তু লক্ষয়েৎ। অথাক্ষরভেদস্তু অ ই এ ও স্মৃতা দ্বিজাঃ। আ ঐ ক্ষত্রিয়াঃ ঈ ঔ বৈশ্যাঃ উ ঊ শূদ্রাস্তথৈব চ। অন্তিমৌ অং অঃ অন্ত্যজশ্চৈব স্বরভেদ উদাহৃতঃ। প্রশ্ন বর্ণহতাঃ সপ্ত মাত্রাচ ক্রমসংযুতাঃ। পূর্ব্ব সংখ্যা হরেদ্ভাগং শেষাজাতি-ক্রমেণ চ। দ্বিগুণাবর্ণ সংখ্যা চ মাত্রাচ ত্রিগুণাস্মৃতা। সংযুক্তা তু হরেদ্ভাগং জ্ঞাতব্যং হি বিশেষতঃ। ব্রাহ্মণাদ্বেক দৃষ্টেন ক্ষত্রিয়স্তু দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে তু ভবেদ্বৈশ্যশ্চতুর্থে শূদ্রএব চ। শূন্যে দৃষ্টে অন্ত্যজাতি র্জ্ঞাতব্যা নাত্র সংশয়ঃ। অষ্টাদশ হতাবর্ণা মাত্রা-ক্ষরহতানি চ। একত্রানুকৃতাঃ সর্ব্বৈর্ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমং। ককারাদি হকারান্তং অন্ত্যজাঃ পঞ্চমাঃ স্মৃতাঃ। বর্ণরাশিহতাবেণ মাত্রাস্যাৎ ক্রমসংযুতা। পঞ্চভিশ্চ হরেদ্ভাগং বয়ঃসংখ্যা বিনি-র্দ্দিশেৎ। একদৃষ্টে ভবেদ্বালো দ্বিতীয়েচ কুমারকঃ। তৃতীয়েচ ভবেৎ প্রৌঢ়া বৃদ্ধাতিবৃদ্ধএবচ। অষ্টাক্ষি প্রহতাঃ প্রাশ্ন মাত্রয়া চ নিযুজ্যতে। পঞ্চভিস্তু হরেদ্ভাগং জ্ঞাতব্যস্তু বিশেষতঃ। ত্রিবিধশ্চ যথাভেদং পুরুষস্ত্রীনপুংসকং। জীবিতঞ্চ মৃতঞ্চৈব স্বদেশেষা বিদেশগং। আলিঙ্গিতে চ সংযুক্তে দ্বিপদঃ পুরুষঃ স্মৃতঃ। অসংযুক্তোহভিধূমেন স্ত্রিয়শ্চৈব বিশেষতঃ। অভি-হিতা প্রশ্না দগ্ধঞ্চৈব বিশেষতঃ। তদানপুংসকং জ্ঞেয়ং ত্রয়োভেদা উদাহৃতাঃ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদা জীবং বিনির্দ্দিষ্টং শেষে মৃত্যুর্নসংশয়ঃ।

জীবাক্ষরাণি জীবন্তোমৃতাশ্চৈব মৃতোভবেৎ। সংযুক্তাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বদেশং নাত্রসংশয়ঃ অসংযুক্তোবিদেশঞ্চ অধরাধরস্ত তথা। বিহিতং পঞ্চমংবর্গং মাত্রাচৈব চতুর্গুণাঃ। একত্রাপি কৃতোরাশি স্ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। প্রথমে পুরুষোজ্ঞেয়ো দ্বিতী য়ে চ স্ত্রিয়স্তথা যদাশূন্যং প্রদিষ্টঞ্চ তদাধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ। প্রশ্নাক্ষরাণি সর্ব্বাণি উত্তরাণ্যধরাণি চ তানি সর্ব্বাণি সংস্থাপ্য গণনীয়া পরস্পরৈঃ। যৎ কিঞ্চিৎ তিষ্ঠতে শেষং তত্রচৈবংস্বয়ং

ধ্রুবং। ত্রিভিরেব হরেদ্ভাগং পুরুষ স্ত্রীনপুংসকং। ত্রিভির্ভাগে ন যন্নব্ধং। দ্বিগুণং তৎ প্রকীর্ত্তিতং।

সমেষু চ ভবেন্মৃত্যু রোজেজীবং নসংশয়ঃ। স্বররাশিহতা স্ত্রিংশৎ ব্ধব্ধং কার্য্যং বিশেষতঃ। বিষমে চ স্বদেশঞ্চ পরদেশং সমেষু চ। প্রশ্ন সংখ্যা হতারাশৌ দ্বিগুণাস্বর সংযুতাঃ। বিষমেষু ভবেৎ ক্ষেমং সমে মৃত্যুর্নসংশয়ঃ। তিথিসংখ্যাহতা রাশিঃ পাতনীয়াস্বরাক্ষরাঃ। সপ্তভাগং ক্রমেদদ্যাৎ বিষমেষু স্বদেশকং। কুজা অষ্টচিপীটাস্চক্রীটিকাঃ বক্রকোণ বাক্য হীনাহ্রস্বদীর্ঘা-বধিরাশ্চস্বরাঃ স্থিতাঃ। এতেষাং স্বরবর্ণাশ্চমাত্র বিজ্ঞাপয়েৎ। স্থিতাঃ। তেসর্ব্বে কথিতাঃ প্রশ্নং স্বরবর্ণা নলক্ষয়েৎ। ইতি মুষ্টি যোনিঃ॥

পক্ষিণোশ্চ দ্বয়োর্ভেদা জলজাঃ স্থলজা স্তথা। উত্তরাশ্চ স্বরাশ্চৈব পক্ষিণো জলজাঃ স্থিতাঃ। অধরে স্থলজাজ্ঞেয়া দ্বিভেদাশ্চ স্বরাযুতাঃ। স্বররাশি হতার্কেণ লব্ধংস্বরনিপাতয়েৎ। বিষমেষু ভবেন্মুক্তংসমেবন্ধনমেব চ। ইতি পক্ষিণাং ভেদাঃ। নারকাশ্চ দ্বিধাঃ প্রোক্তাঃ কায়জাযোনিজা স্তথা। দ্বাবেতৌ দ্বিধাভেদামর্ত্ত্যাঃ পাতাল বাসিনঃ। ইতি নারকাণাং ভেদাঃ। চতুষ্পাদাশ্চতুর্ভেদা যথা ক্রমং খুরী নখী। তথাদন্তী চ শৃঙ্গী চ এবঞ্চৈব চতুর্ব্বিধাঃ। নখী খুরীজ্ঞেয়ো নিত্যং নক নখী তথৈব চ। ধ ব দন্তী ভবেন্নিত্যং শৃঙ্গিণো ব ধ মেব চ। প্রথমাশ্চ ত্রয়োমাত্রাঃ খুরিণাঞ্চ প্রকল্পয়েৎ। অন্তে যে নখী খুরীচৈব পর্ব্বতে দন্তিন স্তথা। অন্তিমাশ্চৈব যে শেষাঃ খরাঃ শৃঙ্গীতি যোজয়েৎ। আদৌপ্রশ্নস্থিতা বর্ণা অক্ষরাণি স্বরাণি চ। মাত্রা দ্বিগুণ সংযুক্তা হৃতভাগং চতুর্থকং। খুরিণা মেকদৃষ্টেন নখিনাঞ্চ দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে দন্তিনোজ্ঞেয়া শ্চতুর্থে শৃঙ্গিণো মতাঃ। যস্ত বর্ণস্থিতো মাত্রা তেন তস্ত নিহন্তিচ। একত্রাহুক্তো রাশি র্ভাগং দদ্যাদ্যথা-ক্রমং। অষ্টৌচৈব নখিনাঞ্চ খুরিণাঞ্চ তৃতীয়কং। জ্ঞেয়ো বর্গঃ স্বরশ্চৈব স্বপ্রকারেণ লক্ষয়েৎ। চিত্রকো ব্যাঘ্রং সিংহোচ মার্জ্জারো মূষিকাদয়ঃ। ঋক্ষশ্চ জম্বুকশ্চৈ নানা ভেদা উদাহৃতাঃ। গজেন্দ্রঃ শূকরশ্চৈব কুক্কুরশ্চ তৃতীয়কঃ। এতেচ দন্তিন্নো জ্ঞেয়া দন্তি ভেদা উদাহৃদাঃ। ঘোটকো গর্দ্দভশ্চৈব উষ্ট্রশ্চৈব তৃতীয়কঃ। এতেচ খুরিণো জ্ঞেয়া ত্রয়ো ভেদা উদাহৃদতাঃ। বৃষভে গণ্ডকশ্চৈব দ্বয়োর্ভেদা উদাহৃতাঃ। উত্তরস্ত স্থিতা রাশৌ গ্রামবাসী প্রকল্পয়েৎ। অধরাশ্চ যদা প্রশ্নে বেদযুগ্ম স্বরাহতাঃ। বিষমেষু ভবেদ্গ্রাম্যঃ সমে চারণ্যবাসিনঃ। দন্তিনশ্চ কৃতাঃ প্রশ্নাঃ পঞ্চ লব্ধং নিপাতয়েৎ।

ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং বিষমেজীবিতং ধ্রুবং। ইতি চতুষ্পাদানাং ভেদাঃ। অপদানাং প্রবক্ষ্যামি স্থলজং জলজং তথা। নির্ব্বিষং সবিষশ্চৈব দ্বয়োর্ভেদা উদাহৃতাঃ। পঞ্চবর্গাঃস্থিতাঃ পঞ্চস্থলজঞ্চ বিনির্দ্দিশেৎ। অধঃস্থানে চতুষ্কস্তজলপ্রেয়াঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। প্রথমে শূন্যং সপ্তমেশেষং মধ্যেতুপাতয়েৎ। বিষমস্ত স্থলং জ্ঞেয়ং জলবাসীসমেষুচ। নির্ব্বিষং হ্রস্বমাত্রা চ সবিষং দীর্ঘউচ্যতে। অলগর্দ্দোহন্দুরথোধনং মহিষঃশৃঙ্গিনস্তথা। চক্রীইন্দ্রমানসব্যঞ্জনাগসজ্ঞকং চিত্রকামলকিঙ্কিনী বলয়শ্চতুর্ভেদাঃ। এতেষুনির্ব্বিষাঃ প্রোক্তা জ্ঞাতব্যস্ত বিশেষতঃ। অস্তরাঃকৃষ্ণসংজ্ঞাশ্চ রাজসর্পাশ্চ-গোনসাঃ। গণ্ডক্রপতআকুনথা বিপুপ্রাতুলক্ষয়েৎ। অনন্তঃকুলিরোজ্ঞেয়ো বাসুকিঃ শঙ্খপাণয়ঃ। কল্পিতাশ্চত্রয়োভাগাভাগাস্তত্র উদাহৃতাঃ। প্রশ্নবর্ণহতাপ্যষ্টবর্গাঃস্বরহতানি চ। একত্রাহুক্তোরাশিরষ্টভাগং সমাহরেৎ। অনন্তমেকদৃষ্টেন কুলীরঞ্চদ্বিতীয়কে। তৃতীয়েবাসুকিজ্ঞেয়শ্চতুর্থে শঙ্খপাণয়ঃ। জলেদৃষ্টেদ্বয়োর্ভেদাঃ পঞ্চমেতক্ষকঃস্মৃতঃ। মহাপদ্মশ্চষষ্ঠেতু কর্কটঃসপ্তমেবহি। শূন্যোবাচাষ্টমেবাপি নাগপদ্মঃসউচ্যতে। অষ্টভাগাযদাপ্রশ্নাঃ বর্গসংখ্যাহতানি চ। স্বরান্নিপাতয়েত্তত্র ত্রিভির্ভাগং প্রদাপয়েৎ। একদৃষ্টেস্থিতং স্বর্গে পৃথিব্যাঞ্চ দ্বিতীয়কে। যদা শূন্য প্রদিষ্টঞ্চ পাতালং নাত্র সংশয়ঃ। জলে দৃষ্টে দ্বয়োর্ভেদ উভয়ে সতি জীবকঃ। শূন্যেতু জলমার্গেতু জলে সর্ব্বেতু সংস্থিতাঃ। অকবর্গ চতুষ্কস্ত ঘনঞ্চ দ্বাদশস্বরাঃ। উভয়োঃ প্রতি বিজ্ঞেয়ো জ্ঞাতব্যা চক্র মধ্যতঃ। প্রশ্নবর্গহতাঃ সপ্তমাত্রাহুক্রম সংযুতাঃ। বিষমেষু দ্বয়োর্ম্মার্গে জলরাশিঃ সমেষুচ। জলহস্তী জলমূর্ত্তীর্ণেহিভিধ্মে দুর্দ্দিনং তথা। মান্দং জলঞ্চ বিজ্ঞেয়ং উভয়োশ্চ বিনির্দ্দিশেৎ। জলোকসঃ শুভশ্চৈব মৎস্যকা জল অন্তবঃ প্রশ্নে জলস্থিতাশ্চৈব জলমার্গে প্রকীর্ত্তিতাঃ। বহুপাদান্ প্রবক্ষ্যামি অণ্ডজান্ স্বেদজাং স্তথা। অ ই ও য এ ড অং অঃ অণ্ডজাজ্ঞেয়া ভয়া বহাঃ। স্বেদজা স্তথা অণ্ডজাজ্ঞেয়া সমেচ স্বেদজা স্তথা। অষ্টাভিশ্চ হতামাত্রা তত্র প্রশ্নাহুসংযুতাঃ। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং অণ্ডজা বিষমেস্থিতাঃ। অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি ধাতুযোনিং যথাস্থিতং। ধাম্যা ধাম্য দ্বয়োর্ভেদাঃ বর্ণস্বর ধাম্যাক্ষরৈর্জ্ঞেয়ং ধাম্যাধাম্যং স্বরবর্ণয়োঃ। বিষমেচ ভবেদ্ধাম্যং মাত্রা ভেদো লক্ষয়েৎ। আলিঙ্গিতেচ সংযুক্তে ধাম্য ধাতুশ্চ কথ্যতে। অসংযুক্তে তথাধ্মে অধাম্যঞ্চ বিনির্দ্দিশেৎ। এবং যুগ্মত্রয়ং মিশ্রং প্রশ্নাহুক্রমঃসংযুতা। বিষমেষু তথা ধাম্য মধাম্যঞ্চ সমেষুচ ধাম্যশ্চৈব তথা ধাম্যং দ্বয়োর্ভেদা উদাহৃতাঃ। ঘটিতং

প্রথমে ভেদা ঘটিতং দ্বিতীয়ে পরং। সুবর্ণং রজতং তাম্রং কাংস্যং বঙ্গঞ্চ শীশকং। বিজ্ঞেয়া গিরিকালৌহ মিত্যাষ্টৌ ধাতবঃ পুনঃ। অবর্গে তু ভবেদ্ধেম কবর্গে রজতং স্মৃতং। তাম্রং চবর্গং বিজ্ঞেয়ং টবর্গং কাংস্যমেব চ। তবর্গঞ্চ ভবেদ্বঙ্গং পবর্গং শীশকং স্মৃতং। যবর্গং গিরিকা চৈব শবর্গেলৌহ উচ্যতে। এব মষ্টবিধাবর্গা ক্রমাদেতান্নিরীক্ষয়েৎ। ধাতবোষ্টবিধা ক্ষিপ্রং বিহিতা অক্ষরৈঃ স্বরৈঃ। অষ্টাভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। সুবর্ণাদয় ইত্যাদি। প্রশ্নবর্গহতানাঞ্চ সর্ব্বমাত্রাহতানি চ। একৈকঞ্চ কৃতং সর্ব্বমষ্টভাগং সমাহরেৎ। অষ্টৌলৌহং দ্বিধাভেদো ঘটিতাঘটিতং পরং। ঘটিতা বর্ণভেদেন অষ্টৌলৌহমনেকধা। স্বরক্ষরং হতং ক্ষিপ্রং অষ্টৌ সপ্ত সমুদ্ধৃতং। প্রশ্নবর্ণান্ ক্ষিপেৎ তত্র বিষমে ঘটিতাশুভং। পূর্ব্বরাশিহতাঃ প্রশ্না মাত্রা চ দ্বিগুণীকৃতা। সপ্তভাগং হরেত্তত্র বিষমে ঘটিতং পরং। ধাম্যাধাম্যং দ্বিধা ভেদং মুদ্রাভাণ্ডঞ্চ ভূষিতং। অধরাধরে ভবেন্মুদ্রা অধরে ভাণ্ডনির্ণয়ঃ। উত্তরাশ্চ যদা দৃষ্টা মুদ্রাস্তত্র ন সংশয়ঃ। অভিঘাতঞ্চ দগ্ধঞ্চ মুদ্রা চৈব প্রকীর্ত্তিতা। অসংযুক্তে তথা ধূমে ভাণ্ডঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। আলিঙ্গিতে যদা প্রশ্না অধরাদ্যঙ্গপঙ্ক্তয়া। আভরণানি বিজানীয়াৎ পূর্ব্বচিহ্নানি লক্ষয়েৎ। বর্গরাশিহতা বর্ণা বর্ণিতঞ্চ স্বরৈঃ সুধীঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষদৃষ্ট্যাফলং বদেৎ। একে লাভং পরিজ্ঞেয়ং পাত্রঞ্চাপি দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদিষ্টঞ্চ মুদ্রাচৈব তু লক্ষয়েৎ। ত্রিগুণা অক্ষরাজ্ঞেয়া প্রশ্নে চৈব হতানি চ। মূলরাশিস্ত সংযোজ্য ভাগং দদ্যাদ্ যথাক্রমং।

অথ দেশান্তরঞ্চৈব যথা মুদ্রা প্রবর্ত্ততে। জ্ঞায়তে নামচক্রেণ নামবর্ণেন লক্ষয়েৎ। আভরণং ষড়্বিধং প্রোক্তং ষড়্ভিঃ স্থানৈঃ প্রকল্পয়েৎ। শিরঃ শ্রবণযুগ্মে চ বাহুভ্যাং কণ্ঠমেব চ। কটিদেশে চ চরণৌ ষড়্বিধাভরণং বিদুঃ। শিরোগ্রীবস্ত চরণৌ বাহুভ্যাং কণ্ঠমেব চ। কটিদেশে তথা চৈব পাদযুগ্মেষু লক্ষয়েৎ। তত্র চৈব ত্রিধাভেদঃ স্ত্রীপুমাংশ্চ নপুংসকং। অআচৈব শিরঃ প্রোক্ত মিঈশ্রবণযুগ্ময়োঃ। উঊবাহু বিজানীয়াৎ এঐ কণ্ঠে বিনির্দ্দিশেৎ। ওঔ কটিদ্বয়ঞ্চৈব অন্যচ্চ পাদযুগ্ময়োঃ। সমাক্ষরং বামভাগে দক্ষিণে বিষমাক্ষরং। ঊর্দ্ধবাহৌ যথা প্রোক্তৌ একৈকঞ্চ তথৈব চ। প্রশ্নবর্গহতাত্রীণি মূলরাশিঃ স্বরৈর্যুতা। ষড়্ভিশ্চৈব হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব বিভূষণং। একস্মিন্নেব চ শিরশ্চরণৌ চ দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে বাহুদেশশ্চ কণ্ঠশ্চৈব চতুর্থকে। পঞ্চমে কটিদেশশ্চ পাদযুগ্মস্ত ষষ্ঠকে। লব্ধাঙ্কস্তু বদেৎ প্রশ্নে মাত্রাবর্ণং নিপাতয়েৎ। বিষমে দক্ষিণং জ্ঞেয়ং সমে বামং প্রতন্যতে। শিরোদেশে চ মুকুটং কর্ণয়োঃ কুণ্ডলানি চ। বাহুভ্যাং কঙ্কনঞ্চৈব ঘটিকা চৈব সূত্রিকা। শৃঙ্খলা করগুঞ্জা চ নূপুরঞ্চৈব পাদয়োঃ। আভরণানি ভবেদ্ যত্র নামবর্গামুলক্ষয়েৎ। দর্পণং দেবমূর্ত্তিঞ্চ কাংস্যং বহুবিধং ভবেৎ। দ্বিধা একেন জ্ঞাতব্যমুত্তরে উত্তমং তথা। অধরে অধমঞ্চৈব বর্ণানাং লক্ষয়েৎ সদা। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্না হতমাত্রোহথ সংযুতাঃ। বিষমে চোত্তমঞ্চৈব অধমঞ্চ সমে ভবেৎ। উত্তমাস্যনেকরূপাণি খড়্গং কলহকস্থিতঃ। অধমঞ্চ প্রবক্ষ্যামি উত্তমাধমমধ্যমাঃ। উত্তরেণোত্তমং জ্ঞেয়ং অধরেণাধমং তথা। পঞ্চম্রাশ্চ যদা দৃষ্টা বঙ্গা দগ্ধাশ্চঘাতিতাঃ। অধমাশ্চ ততোজ্ঞেয়া মাত্রাভাবেন লক্ষয়েৎ। অধমং স্বরচিন্তা চ কথধভঘটিতা স্তথা। অধমাশ্চ ততো জ্ঞেয়া মাত্রাভাবেন লক্ষয়েৎ। বর্গরাশিহতাঃ প্রশ্না মাত্রাঃ সর্ব্বসমস্থিতাঃ। ত্রিভিশ্চৈব হরেদ্ভাগং শেষে চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। একেন উত্তমং চৈব দ্বিতীয়ে মধ্যমং তথা। তৃতীয়ে নাধমঞ্চৈব শূন্যে শূন্যং বিনির্দ্দিশেৎ। ঘটিতাঘটিতঞ্চৈব পূর্ব্বভাগেন লক্ষয়েৎ। উত্তরে ঘটিতং জ্ঞেয়ং অধরে ঘটিতং পুনঃ। উত্তমোপসমং বর্গে হীরকং মরকং তথা। উত্তরে পদ্মরাগঞ্চ হীরকং মরকং তথা। স্ফটিকং মণিবৈদূর্য্যং রাজাবর্ত্তমথোত্তমং। গণনাশ্চোত্তমা জ্ঞেয়া নামবর্গেন লক্ষয়েৎ। মধ্যঞ্চৈব তু পাষাণং তাবকঞ্চৈব গন্ধকং। অভ্রকং ঘটিকা চৈব শঙ্খঞ্চৈব তু মৌক্তিকং। অধমামৃতকাস্যেব সবালুকা ইষ্টকা স্তথা। উত্তমং দ্বিবিধং প্রোক্তং পূর্ব্ববন্ধীবুকাদিষু। পাষাণনীলপদ্মরাগা বিবিধাশ্চ কীর্ত্তিতা। মাণিক্যং মৌক্তিকঞ্চৈব মণিশুক্তিশ্চ বঙ্গিমা। এতেষু জীবসংজ্ঞেয়া জীবকাদিষু লক্ষয়েৎ। বর্ণরাশিস্বরৈর্হত্বা পূর্ব্বরাশিসমন্বিতাঃ। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং বিষমং ঘটিতং শুভং। আদ্যে স্বরে চ যে কেচিৎ উত্তরং চাধরং তথা। তে সর্ব্বে নামচক্রে চ ভেদজ্ঞানং প্রকল্পয়েৎ। ইত্যধাম্যাধাতুসংখ্যা সমাপ্তা। মূলদৃষ্টে দ্বিধাভেদশ্ছেদিতাছেদিতং তথা। অধরে ছেদিতং প্রোক্ত মুত্তরেণাছেদিতং তথা। প্রশ্নাক্ষরাণি সমুদ্ধৃত্য মূলবর্ণে নিহত্য চ। করাভ্যাঞ্চ হরেদ্ভাগং ছেদাছেদং ন সংশয়ঃ। পঞ্চভেদাঃ পুনশ্চৈব ফলপত্রঞ্চ পুষ্পকং। ত্বচামূলঞ্চ বিজ্ঞেয় মিতি ভেদ মুদাহৃতং। বর্ণরাশিহতং প্রশ্নং মধ্যে প্রশ্নস্ত লক্ষয়েৎ। পঞ্চভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষং মূলং ভবেত্ততঃ। একং ফলং দ্বিপুষ্পঞ্চ ত্রিপত্রঞ্চ সপুষ্পকং। চতুর্থে ত্বক্ চ বিজ্ঞেয়ং শূন্যে মূলং বিনির্দ্দিশেৎ। উত্তরেষু স্বদেশঞ্চ অধরেষু বিদেশকং। উত্তরেণ ভবেদার্দ্রং অধরে শুষ্কমেব চ। উত্তরাশ্চ সুগন্ধাশ্চ দুর্গন্ধা অধরাক্ষরাঃ। উত্তরে স্বরসংখ্যাদামধাদ্য-

মধরাক্ষরে। তত্র পঞ্চবিধো ভেদঃ পঞ্চভির্ভাগমাহরেৎ। বৃক্ষগুল্মলতাবল্লী কন্দশ্চৈব তু পঞ্চকং। পঞ্চমাশ্চ যদা দৃষ্টা অধরাশ্চৈব নামকাঃ। তত্রার্দ্রগুণমাখ্যাতং কাষ্ঠশ্চৈব তু নির্গুণং। দ্বিগুণা স্তু কৃতাঃ প্রশ্না মূলং ক্ষিপ্রং সমুদ্ধরেৎ। ঋতুভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষশ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। কটুতিক্তকষায়াশ্চ ক্ষারশ্চ অম্লমেবচ। মধুরঞ্চ তথাজ্ঞেয়ং কষায়াশ্চ দ্বিধা স্মৃতঃ। একদৃষ্টে ভবেত্তিক্তং কটুত্বঞ্চ দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ঞ্চ কষায়ঞ্চ ক্ষারশ্চৈব চতুর্থকে। পঞ্চমঞ্চ যদা দৃষ্টং বিষাদিলবনং পরং। ষষ্ঠে মধুকরং জ্ঞেয়ং সপ্তমানি চ লক্ষয়েৎ। স্বর্গং মর্ত্যঞ্চ পাতালং অক্ষরাশ্চ বিকল্পয়েৎ। ইতি মূলপ্রকরণং।

বর্ণসংখ্যাং প্রবক্ষ্যামি চিন্তা লুকিশ্চ মুষ্টিভিঃ। অ আ ই ঈ মুষ্টিমেকাং পঞ্চপঞ্চকসপ্তয়োঃ। এ ঐ দ্বয়ং চতুর্থঞ্চ ও ঔ ষষ্ঠস্তথৈবচ। অন্তিমঞ্চ যদা দৃষ্ট্বা ত্রিপঞ্চমাদ্বিনির্দ্দিশেৎ। উভয়স্তু কৃতারাশিঃ পাতনীয়া ধরানি চ। প্রশ্নমাত্রাহতাত্রীণি সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। শেষং স্পর্দ্ধমিতোযস্তু বর্ণসংখ্যা বিধীয়তে। আলিঙ্গিতে দেবভূমৌ জনাশ্রয়েঽভিধূমিতে। দগ্ধপ্রশ্না যদা দৃষ্ট্বা কথ্যতে চাহিসংশ্রয়ঃ। দ্বিগুণাঃ প্রশ্নবর্গাশ্চ বর্ণসংখ্যা হতানি চ। স্বরমাত্রৈব সংযোজ্য দ্বিত্রিভাগং সমাহরেৎ। দেবাশ্রয়ং চৈকদৃষ্টে জনাশ্রয়ং দ্বিতীয়কে। অন্তে চ অহিসংজ্ঞেয়ং স্বরাষ্টদাস্ততঃ স্মৃতাঃ। অভিঘাতে দগ্ধদৃষ্টে মুষ্টিবন্ধে চ সপ্তভিঃ। অসংযুক্তে চ ষড়্ভিশ্চাভিহিতে পঞ্চকং তথা। ধূমিতে তু তৃতীয়স্তু একমালিঙ্গিতে শ্রুতং। স্বরাংস্তু প্রশ্নে সংগ্রাহ্য ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং মুষ্টিসংখ্যাং পরং বদেৎ। অথবা চাষ্টভাগেন মুষ্টিসংখ্যাং বিধীয়তে। ইতি চিন্তামুষ্টিভেদঃ ॥

নামবন্ধং প্রবক্ষ্যামি অক্ষরাণি স্বরাণি চ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ সমেষু বিষমেষু চ। বিষমে চ সমং নাম দৃশ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। সমেষু বিষমং নাম বিষমেষু সমং পুনঃ। মিলিতাস্তু যদা প্রশ্না উত্তরাণ্যধরাণি চ। বিষমস্থ সমং নাম বিক্রান্তং নৈব লক্ষয়েৎ। অক্ষরস্তু দ্বয়শ্চৈব সংযুক্তে চ বিনির্দ্দিশেৎ। অসংযুক্তে দ্বয়ং দৃষ্ট্বা চত্বারো বিহিতং পরং। পঞ্চভূতাবিহিতেঽভিঘাতে ষষ্ঠসংস্থিতং। পঞ্চভেদা যদা দৃষ্ট্বা তদা সপ্ত ন সংশয়ঃ। অক্ষরাশ্চ যদা দৃষ্ট্বা সর্ব্বে আলিঙ্গিতাস্তথা। দ্বিপঞ্চমস্থিতং নাম চাভিধূমে চতুর্থকং। দ্বিচতুর্থে ভবেগন্ধং ত্রিবর্গে চ যশোক্ষরং। আচতুর্থাং সমংনাম শেষস্তু বিষমং স্মৃতং। নেত্রবহ্নিশরং ষষ্ঠো বিষমো বসুচন্দ্রমা। অর্কেণাপি হতাঃ ক্ষিপ্রং শেষবর্গহতানি চ। একত্রান্নকৃতোরাশিঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। ...

কিঞ্চিৎ বর্ণসংখ্যা চ তদ্বিধা। বর্ণসংখ্যাহতাঃ প্রশ্না উত্তরা
ধরাণি চ। অক্ষরাণি চ মাত্রাণি ভাগং দদ্যা দ্যথাক্র
অক্ষরাণি স্বরেণ চ। অষ্টমাত্রাসমাযুক্তং নামবন্ধং ন সংশ
ঙঞণনমা যদা দৃষ্ট্বা দগ্ধঞ্চ স্বরমেব চ। এতে মাত্রাবিযুক্তা বা
বন্ধের্যথাক্রমং। স্বরাত্রীণি যদা দৃষ্ট্বা উত্তরাশ্চ বিশেষতঃ।
চ নববর্ণানি আরভ্য নবইষ্যতে। অধবর্ণাঃ স্বরাদীর্ঘা যদা শ
প্রদৃশ্যতে। তদা তু আদিবর্ণং তু অন্তিমং স্বরসংযুতং।
য়াশ্চ যদা প্রশ্না মাত্রা চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদা তু বর্ণভে
নামবর্ণস্বরং যুতম্। অ ই উ এ ও উত্তরাঃ পঞ্চচত্বারঃ আ
ঐ ঔ অধরং স্বরং। দৃষ্ট্বা ত্রয়ং উ অং অঃ দ্বয়ং স্বরং সংযুত
স্বরাদীর্ঘা যদা দৃষ্ট্বা একং বা স্বরমধ্যমম্। বিলোমেন যদা
অস্তিনাস্তি প্রদৃশ্যতে। আলিঙ্গিতে তথা ধূমে দগ্ধামাত্রা
ভবেৎ। তদা তত্থা ভয়ং জ্ঞেয়ং একীকৃত্য ন সংশয়ঃ।
সংখ্যা পুনর্যোজ্যা পাতনীয়া ধরাণি চ। ইন্দ্রীয়াণাং হরেদ্ভ
নামমাত্রা স উচ্যতে। প্রশ্নমাত্রা হতার্কেণ ক্ষিপেদ্বর্ণান্ যথাক্র
ভাগং দদ্যাদ্বিশেষেণ শেষং মাত্রা ন সংশয়ঃ। ইতি নামাক্ষরও
রণম্ ॥ অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি নামচক্রং যথা স্থিতম্। ত্রৈলো
দৃশ্যতে যেন দেবানামপি দুর্ল্লভং। ত্রৈলোক্যং জ্ঞায়তে।
আব্রহ্মভুবনান্তিকং। সংযুক্তাদি যদা প্রশ্নাঃ প্রথমং বর্গবর্ণ
অভিঘাতো দ্বিতীয়স্থ তৃতীয়ে নালিঙ্গিতং পরম্। অধরা
চতুর্থঞ্চ দগ্ধে তু পঞ্চমং স্মৃতম্। ষড়্ভিস্তু অসংযুক্তম্ অ
হিতং সপ্ত উচ্যতে। অষ্টমস্তু ভবেদষ্টমেঽষ্টৌ চৈব হতানি চ। এ
অষ্টমভাবান্ লক্ষয়েচ্চ প্রযত্নতঃ। প্রথমে প্রথমো বর্গঃ দ্বি
য়স্তু দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে তু ত্রয়ং দৃষ্টং চতুর্থে চ চতুর্থক
পঞ্চমে পঞ্চমং জ্ঞেয়ং ষষ্ঠে চৈব তু ষষ্ঠকম্। সপ্তমে তু ভা
সপ্ত অষ্টমেচাষ্টমং স্মৃতম্। আদাবন্তে তথা মধ্যে সংযোগ
গুরুরক্ষরৈঃ। তদাদৌ বর্ণং বিজ্ঞেয়ো নাত্র কার্য্যা বিচার
প্রথমবর্গবর্ণস্তু প্রথমস্বরবর্জ্জিতং। তৃতীয়ে প্রস্থিতো বর্গঃ অ
পঞ্চউচ্যতে। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরবর্ণাধরোত্তরাঃ। ব
ষষ্ঠো জ্ঞাতব্যো দ্বিতীয়ে নাত্র সংশয়ঃ। একে দৃষ্টে দ্বয়োবর্ণঃ
ভেদে স্বরস্থিতং স্বরবর্ণস্তদা ষষ্ঠসপ্তমস্তু বিজ্ঞানতঃ। অবর্গস্তু
র্গস্তু যদা প্রশ্নে প্রদৃশ্যতে। তদা তু অষ্টমে বর্গ অক্ষরং
সংশয়ঃ। ককারস্থ পকারান্তং দ্বয়োবর্গ পতত্যপি। প্রথমে
ভবেদ্বর্গং লক্ষয়েচ্চ প্রযত্নতঃ। মিশ্রিতাশ্চ তয়োবর্গাঃ শকা
স্বকারকং। ষষ্ঠসংখ্যা যদা তত্র অন্তিমং হি তু লক্ষয়েৎ। চ

বিশেষেতঃ। তটবর্গে যদা দৃষ্টৌ চতুর্থেঽন্তিমঞ্চ যৎ। পকারস্তু সকারস্থ তৃতীয়ে নাত্র সংশয়ঃ। যকারস্ত ককারস্ত যদা প্রশ্নেত্ত মধ্যগৌ। তদা বর্গদ্বিতীয়োস্ত অক্ষরস্তু ন সংশয়ঃ। অবর্গস্থ কবর্গস্তু যদা প্রশ্নে প্রকারয়েৎ। তদা তু প্রথমং জ্ঞেয়ঃ নাত্র কার্য্যা বিচারণা। ইতি বর্গানয়নভাবদ্বাদশপ্রকরণম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি মধ্যবর্ণং যথাবিধি। সিদ্ধ্যন্তি যেন নামানি ত্রিষু লোকে চরাচরে। বর্গপ্রথমং তৃতীয়স্তু হ্রস্বমাত্রানুসংযুতং। তদা তু বর্গে মধ্যে তু অক্ষরং প্রথমং শুভম্। অধরাস্তু যদা বর্ণা দৃষ্টশ্চেদ্দ্বিচতুর্থকাঃ। তদা দ্বিতীয়বর্ণস্তু জ্ঞাতব্যং বর্গমধ্যতঃ। দগ্ধবর্ণা যদা দৃষ্ট্বা উত্তরাণ্যধরাণি চ। তদা তৃতীয়বর্ণস্তু নাত্র কার্য্যা বিচারণা। উত্তরস্তু যদা বর্ণং স্বরাশ্চৈবা ধরা যদি। জ্ঞাতব্যঞ্চ চতুর্থঞ্চ প্রশ্নমধ্যে তু লক্ষয়েৎ। অধরস্তু যদা বর্ণং স্বরাশ্চৈবোত্তরা যদি। তদা তু পঞ্চমে স্থানে দৃশ্যতে বর্গমধ্যতঃ। অভিঘাতে যদা পশ্যেৎ দৃশ্যতে পঞ্চমাক্ষরং। অভিহিতে চতুর্থঞ্চ বিহিতে চ তৃতীয়কম্। অসংযুক্তে দ্বিতীয়স্তু সংযুক্তে প্রথমাক্ষরম্। ক্রমেণ গৃহ্যতে বর্ণো বিশেষমুৎক্রমেণ চ। গৃহ্যতে প্রশ্নমাত্রা তু বর্গবর্ণহতানি চ। পঞ্চসংখ্যাহৃতং ভাগং শেষস্তু বর্ণ উচ্যতে। আলিঙ্গিতাশ্চ যে বর্ণাঃ স্বরৈর্দীর্ঘৈর্নিহন্তি চ। প্রশ্নসংখ্যা তু সংযোজ্য বর্গবর্ণাৎ নিহন্তি চ। মাত্রাদগ্ধা তু সংদৃষ্ট্বা তেন বর্গং নিহন্তি চ। তস্য মধ্যে ত্রয়ং গ্রাহ্যং ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমং। অক্ষরে প্রথমে প্রশ্নে স্বংবর্ণং দৃশ্যতে যদি। তদা প্রশ্নাহতং ষড্‌ভির্মাত্রাপিণ্ডস্তু সংযুতঃ। একদৃষ্টে তৃতীয়স্তু তৃতীয়েন তু পঞ্চমম্। পঞ্চমেন ত্রয়ং তাবৎ দ্বয়ঞ্চৈব চতুর্থকে। চতুর্থে পঞ্চমং জ্ঞেয়ং বর্গে বর্গে যথাক্রমং। এবমাদিহতং বর্গস্তদা বর্ণস্ফুটৌ ভবেৎ। ঊর্দ্ধরেখাস্ত্রয়োদশ্যঃ পশ্চাস্থিত্বা তু পঞ্চধাঃ। স্বরাশ্চ অক্ষরাশ্চৈব দাতব্যাশ্চক্রমধ্যতঃ। মধ্যচক্রে বদেৎ সংখ্যা তেনৈবোৎক্রমেণ চ। অকডমাশ্চ বিজ্ঞেয়াস্ত্রৈলোক্যং দৃশ্যতে স্ফুটং। আলিঙ্গিতে চতুর্থস্থ চতু র্থস্থঃ পুনঃ পুনঃ। পুনরেব চতুর্থস্থ সহস্তবর্ণসংখ্যয়া। অষ্টাদশস্থিতা ধূমে ত্রিভিঃ স্থানে পুনঃ পুনঃ। দগ্ধস্থ চ অয়ং ভেদোবুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। প্রশ্নবর্ণহতং চক্রং যে যথা যেন সংস্থিতা। তেন চক্রং হরেদ্ভাগং অক্ষরস্থ ন সংশয়ঃ। আলিঙ্গিতে ক্রমাদ্বর্ণাদ্বর্ণো ধূমাদ্ব্যতিক্রমাৎ। দগ্ধপ্রশ্নো যদা দৃষ্ট্বা চক্রভাগেন লক্ষয়েৎ। এবু ক্রমং মহাচক্রং সর্ব্বচক্র মনুত্তমম্। পুনরন্যৎ প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বচক্রমণুত্তমম্। সারাৎসারতরং সারং সামুদ্রং নাম নামতঃ। পঞ্চরেখাঃ সমকৃতা পশ্চাস্থিনস্থ পঞ্চধা। দাতব্যা অক্ষরা-

স্তত্র দ্ব্যষ্টকোষ্ঠেষু ষোড়শঃ। অকারাদিচতুষ্কস্তু চতুষ্কোণে চতুষ্ককং। ককারাদি ত্রয়োদশ্য স্ত্রয়োদশঃ পুনঃ পুনঃ। পুনশ্চৈব ত্রয়োদশ্যঃ কোষ্ঠে কোষ্ঠে ত্রয়ং ত্রয়ং। যুগ্মং ত্রয়ঞ্চ পঞ্চাষ্টৌ পঞ্চাষ্টৌ চ দ্বয়ং ত্রয়ম্। বেদরূপদ্বয়ং ষষ্ঠদ্বয়ং ষষ্ঠযুগঃ শশী। ২।৩।৫।৮।৫।৮।২।৩।৪।১।২।৬।।২।৩।৪।১। আলিঙ্গিতে ত্রয়োদশবর্ণানুসংখ্যয়া। অষ্টাদশস্থিতো ধূমে চক্রবর্ণস্তু গৃহ্যতে। সপ্তদগ্ধে স্থিতং নিত্যং পুনশ্চৈব চতুর্দ্দশঃ। অপসব্যং ততোগ্রাহ্যং অষ্টভাবসমুদ্রকং। প্রশ্নসংখ্যাহৃতং সর্ব্ব মেকৈকস্য যথাবিধি। চক্রাঙ্কেন হতাঃ সর্ব্বে কোষ্ঠে কোষ্ঠে হতানি চ। প্রশ্নবর্ণস্তু যৎকোষ্ঠে তদঙ্কং দ্বিগুণীকৃতং। ক্রমেণ গৃহ্যতে কোষ্ঠে স্বরবর্ণস্য নির্ণয়ঃ। ইত্যক্ষরানয়নত্রয়োদশপ্রকরণং। উদ্ধৃতানি শতাঃ পঞ্চষষ্টিমেকাদিকং যুতং। প্রশ্নবর্ণান্ ক্ষিপেত্তত্র বর্গমানং নিহন্তি চ। অষ্টাভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষঃ বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। স্বরান্তে পাতয়েদ্বর্ণান্ বর্ণক্ষিপ্রহতানি চ। ভাগস্তু অষ্টভির্দদ্যা চ্ছেষং বর্গং প্রকল্পয়েৎ। ভাগরাশিং পাতয়েৎ ক্ষিপ্রং তত্র যস্য হতং পুনঃ। পূর্ব্বাঙ্কস্তু হরেদ্ভাগং শেষং বর্গানি সংশ্রয়েৎ। গুণিতং চ স্বরৈরেকং বর্ণরাশিস্তু পাতয়েৎ। ভাগস্তং জায়তে তত্র নিতান্তং বর্গসম্ভবং। ষট্‌ত্রিংশৎস্থিতং শ্লোকং পাতনীয়াধরাধরৈঃ। শেষেণ নিহতং ক্ষিপ্রং ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমম্। অভাবাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ সংযুক্তং ষট্‌ত্রিংশয়োঃ। সমে রূপং প্রদাতব্যং বিষমে ন হি সংশয়ঃ। প্রশ্নমাত্রাহতং ক্ষিপ্রং পাতনীয়াধরাণি চ। উত্তরাণি চ সংযোজ্য শেষবর্গস্য নির্ণয়ঃ। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব সর্ব্বে বর্ণা যথাক্রমং। একত্রানুহৃতারাশি রষ্টভাগং সমাহরেৎ। প্রশ্নমাত্রা হতাবর্ণাঃ শব্দসংখ্যা প্রদাপয়েৎ। অষ্টভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষং বর্গানুদৃশ্যতে। হ্রস্বমাত্রাহতাবর্ণাঃ ক্রমেণৈব যথাবিধি। তৎক্রমেণ হরেদ্ভাগং ভাগং দদ্যাচ্চ লক্ষয়েৎ। অতচযা যদা প্রশ্না উত্তরস্বরসংযুতাঃ। তদা তু গুণয়েত্তত্র পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। উত্তরস্যাধরঞ্চৈব পাতনীয়ৌ পরস্পরৌ। শেষমাত্রা তু সংযুক্তং ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমং। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব সমক্ষিপ্রং যদা ভবেৎ। তথাপি সপ্তভিগু ণ্যঃ ত্রিভির্দদ্যাদ্ধরেত্ততঃ। দীর্ঘমাত্রাস্থিতাবর্ণা স্তেন তস্য নিহন্তি চ। বর্ণসংখ্যা হরেদ্ভাগং শেষং বর্ণার্থ উচ্যতে। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব নিহতাশ্চ পরস্পরৈঃ। একত্রানুহৃতোরাশি র্ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমং। আলিঙ্গিতা যদা বর্ণা মধ্যে শব্দং প্রজায়তে। এবু মাত্রাহৃতাঃ সর্ব্বে তদা বর্গস্ফুটোভবেৎ। নামবর্ণস্বরৈশ্চৈব বর্গৈশ্চতুর্থকং ততঃ। এব শব্দস্য সংযুক্তং ভাগং

দদ্যাদ্যথাক্রমং। যস্তবর্ণস্থিতা মাত্রা তেন তস্ত নিহস্তি চ। একত্রানুহৃতাঃ সর্ব্বে ত্রিগুণস্ত বিভাজিতং। যস্ত বর্গস্থিতাবর্ণা হতাঃ সর্ব্বক্রমেণ চ। একত্রানুহৃতারাশিবর্ণসংখ্যা তু সংযুতা। ক্রমান্তাগং হরেচ্চৈব শেষোবর্গঃ প্রদৃশ্যতে। প্রথমে দ্বিগুণঞ্চৈব ত্রিগুণঞ্চ তৃতীয়কে। চতুর্গুণং তৃতীয়স্ত চতুর্থং পঞ্চসংগুণং। পঞ্চমঞ্চৈব বর্ণস্ত হতঞ্চৈব তু সপ্তভিঃ। অষ্টভাগং প্রদাতব্যং শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। অবর্গাদি অ ক চ ট ত প যশা বর্গাঃ অ আ ই ঈ উ ঊ এ ঐ ও ঔ অং অঃ। ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড ঢ ণ ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য র ল ব শ ষ স হ। ইতি গতং বিলোভিতচক্রং। তৃতীয়াদ্দ্বিগুণা প্রোক্তা চতুর্থে চ চতুর্গুণা। একত্রানুকৃতা রাশি র্দৈত্যচক্রং সমুদ্ধৃতং। প্রশ্নরাশিহতাঃ পঞ্চ মিশ্রিতা বেদসংখ্যয়া। ক্রমেণ হারিতং তত্র শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র যানবাক্ষরাঃ পঞ্চবর্গাঃ ক্রমেণৈব ক্রমেণৈব সমুদ্ধৃতাঃ। বর্ণমাণেন সংগৃহ্য গণচক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। হতং তৎ সপ্তভিঃ ক্ষিপ্রং সংযুক্তং তত্র কারয়েৎ। ভাগেন হারিতং তত্র শেষং বর্গো বিনির্দ্দিশেৎ। অত্র ক চ ট ত প য শা আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষাঃ ই ও গ জ ড দ ব ল সা ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হা উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ। অবিহিতপ্রশ্নে গণচক্রং সমাপ্তং। দ্বিধা তু বর্ণসংখ্যা তু পঞ্চবর্ণাঃ স্বরৈর্যুতা একীকৃত্য তদা সর্ব্বে গরুড়চক্রং স্থিতং পরং। নবভিশ্চ হতারাশি র্যুক্তা চাষ্টভিরেব চ। পূর্ব্বভাগং স্থিতং তত্র বর্গঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। অ আ ই ঈ উ ঊ এ ঐ ও ঔ অং অঃ। ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ ঞ ট ঠ ড ঢ ণ ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য র ল ব শ ষ স হ। অবিহিতপ্রশ্নে গরুড়চক্রং সমাপ্তং।

ক্রমেণ অক্ষরাঃ সর্ব্বে হতং পঞ্চ বিশেষতঃ। এষু ক্ষিপ্রঞ্চ জ্ঞাতব্যং চক্রং সিংহাবলোকিতং। একাদশহতারাশৌ দশসংখ্যা যুতং পরং। ক্রমে ভাগং পুনর্দ্দদ্যা চ্ছেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। অ আ ইত্যাদি ক খ ইত্যাদি চ। অবিহিতপ্রশ্নে সিংহাবলোকিতং সমাপ্তং।

বর্গে বর্গে স্থিতঞ্চৈব অষ্টবর্গং যথাক্রমং। একত্রানুকৃতাঃ সর্ব্বে নন্দাবর্ত্তস্য নির্ণয়ঃ। ত্রয়োদশাহতং পিণ্ডং যুক্তঞ্চৈব চ দ্বাদশং। হারিতঞ্চ পুনর্ভাগং নন্দ্যাবর্ত্তং যথাক্রমং। অ ক চ ট ত প য শাঃ। অ আ ই ঈ ইত্যাদি। ক খ গ ঘ ইত্যাদি। ইতি দগ্ধ প্রশ্নে মণ্ডূকপ্লুতচক্রং।

স্বাংশপক্ষেগণচক্রং মণ্ডুকেন দ্বিতীয়কং। তৃতীয়েন ভবেদ্বর্গং নন্দ্যাবর্ত্তং বিশেষতঃ। অথমোহিতচক্রস্ত পঞ্চমস্ত গজাহ্বয়ং। ষড়্ভিঃস্থানে ভবেদ্বর্গং গরুড়চক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। সিংহাবলোকনে সপ্তদৈত্যচক্রস্ত চাষ্টমং। অষ্টচক্রং ময়া খ্যাতং বর্গসংখ্যাং বিধীয়তে। সপ্তবর্গান্ সমুদ্ধৃত্য ককারাদি যথাক্রমং। ককারাদি স্থিতঞ্চৈব বর্ণসংখ্যাক্রমেণ চ। চতুর্থবর্গস্ত বর্গে তু ক্রমরূপস্ত মিশ্রিতং। ষড়্ভির্যুগ্মং প্রদাতব্যং জানীয়াদ্বাদশস্বরান্। ততঃ প্রশ্নং সমালোক্য বর্ণসংখ্যা তু বর্ণয়োঃ। একত্রানুকৃতোরাশির্হতং ষড়্ভির্নবত্রয়ং। পাতয়েৎ প্রশ্নমধ্যে তু অষ্টভাগং যথাক্রমং। যচ্ছেষং তস্তবেদ্বর্গ অষ্টচক্রং মহাস্তং ক কা কি কী ইত্যাদি। খ খা খি খী ইত্যাদি। হ হা হি হী ইত্যাদি ইতি পর্য্যন্তং বোদ্ধ্যং॥ ইতি চন্দ্রোন্মীলনে সর্ব্ববর্গানয়নং।

আলিঙ্গিতে ক্রমে বর্গং ক্রমবর্গং তথৈব চ। অভিধূমিতে সংযুক্তে প্রথমস্ত দ্বিতীয়কং। প্রথমে বিদ্যাতে অন্তে অন্তে প্রথমমেব চ। জ্ঞায়ন্তে অক্ষরাস্তত্র দগ্ধং প্রশ্নং যদা ভবেৎ। সংযুক্তে চৈব বিহিতে অভিঘাতে বিশেষতঃ। অন্তিমে মধ্যমং বিন্দ্যান্মধ্যমং প্যাদিসংশ্রিতং। যেন যেন তু বর্ণেন দ্বিতীয়ো মধ্যমান্তিকঃ। মাত্রাভাবেন জ্ঞাতব্যং যেন নাম প্রসিদ্ধ্যতি। সপ্তবর্ণস্থিতাঃ পঞ্চ ষড়্ভিশ্চৈব চতুর্থকং। পঞ্চমস্ত ভবেত্ত্রীণি চতুর্থস্ত দ্বয়ং তথা। দ্বয়ং মাত্রা ত্রিভির্ব্বর্ণে দ্বয়োবর্ণা দ্বয়ঃস্বরাঃ। বিলোমে তু যদা দৃষ্টা মাত্রাহীনস্ত লক্ষয়েৎ। আলিঙ্গিতে দ্বয়োর্ম্মাত্রা মাত্রাভিধূমিতে তথা। দগ্ধমাত্রা যদা প্রশ্না বর্ণস্ত কেবলং তথা। চতুঃসংখ্যা তু সংযুক্তা। শেষপ্রশ্না যদা দৃষ্টা তদা বর্ণস্ত কেবলং। প্রশ্নমাত্রাহতাঃ সর্ব্বে নামমাত্রাহতানি চ। শেষমাত্রা তু সংযুক্তা নামসংখ্যাহতানি চ। প্রথমং সপ্তমঞ্চৈব দ্বিতীয়স্ত তু চাষ্টমং। তৃতীয়ে নবমং প্রোক্তং চতুর্থে দশমং স্মৃতং। পঞ্চমে চৈকাদশঞ্চৈব ষষ্ঠে দ্বাদশকস্তথা। স্বরাশ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। সপ্তমস্ত যদা দৃষ্টং তদা ষষ্ঠস্বরং স্মৃতং। অষ্টমে তু স্থিতাঃ পঞ্চ নবমে চ চতুর্থকং। দশমে চ যদা দৃষ্টা মাত্রা চৈব তৃতীয়িকা। একাদশে দ্বিতীয়স্ত দ্বাদশে সপ্তমং স্বরং। দশমঞ্চাষ্টমঞ্চৈব অন্ত্যো চৈব স্বরদ্বয়ো। মাত্রাহীনাস্তুতানাম্না স্বরবর্ণং বিনির্দ্দিশেৎ। অষ্টসপ্তমিতং ক্ষিপ্রং প্রশ্নমাত্রা নিহস্তি চ। রবিসংখ্যা হরেস্তাগং শেষং মাত্রা প্রকল্পয়েৎ। প্রশ্নস্ত প্রথমে বর্গে হতং ক্ষিপ্রং বিশেষতঃ। সর্ব্বমাত্রাহৃতামোক্ষা ভাগং দদ্যাদ্ যথাক্রমং। সপ্তমাত্রাহতাবর্গং বর্গং চৈব তু নির্ণয়ে। বর্গসপ্তাষ্টমং যুক্তং পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। যেন যেন হি বর্ণানি অক্ষরাণি স্বরাণি চ। তেন তস্যাপি জ্ঞাতব্যং মাত্রা চৈব ত্রয়োদশী। ইতি স্বরানয়নং নাম প্রকরণং সমাপ্তং।

ভূমিচক্রং প্রবক্ষ্যামি অস্তি নাস্তি যথা তথা। লাভালাভং ভবেদ্যেন নিহিতং ভূমিদ্রব্যয়োঃ। উত্তরোত্তরে ভবেদ্দ্রব্যং খলিত মুত্তরৈঃ স্বরৈঃ। অধরোত্তরে নাস্তি দ্রব্যং শূন্যঞ্চৈবাধরাধরৈঃ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্না দগ্ধমাত্রাস্তু সংযুতাঃ। তত্র স্থানে ভবেদ্দ্রব্যং জ্ঞাতব্যঞ্চ নবাক্ষরৈঃ। প্রশ্নস্থাক্ষরৈর্গ্রাহ্যং গ্রহসংখ্যাহতানি চ। করাত্যাযাহরেদ্ভাগং বিষমে দ্রব্যং প্রজায়তে। বর্ণসর্ব্বার্থমাত্রা তু গ্রহসংখ্যাহতানি চ। পূর্ব্বভাগং হরেত্তত্র শূন্যে শূন্যং প্রজায়তে। ত্রিগুণাশ্চ হৃতাবর্ণা দ্বিগুণাঃ স্বরসংযুতাঃ। পঞ্চভি স্তু পুনর্যোজ্যং পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। লাভস্যার্থে যদা প্রশ্নাঃ * * * চিন্তয়েৎ। সপ্তভিস্তু হরেদ্ভাগং বিষমে লাভং ন সংশয়ঃ। উত্তরস্যাধরঞ্চৈব পাতনীয়াঃ পরস্পরৈঃ। শেষস্তু তিষ্ঠতে কিঞ্চিৎ সপ্তভাগান্ প্রদাপয়েৎ। বর্ণসংখ্যাহতাঃ প্রশ্নাঃ সর্ব্বমাত্রাহতানি চ। পূর্ব্বভাগং হরেত্তত্র লাভালাভং বিনির্দ্দিশেৎ। আলিঙ্গিতে ভবেল্লাভো নাস্তিলাভোঽভিধূমিতে। দগ্ধপ্রশ্না যদা দৃষ্টা গৃহদ্রব্যং বিনশ্যতি। দগ্ধপ্রশ্না যদা দৃষ্টাশ্চতুরাশী বিনির্দ্দিশেৎ। বর্গসংখ্যাহতাঃ প্রশ্না স্তত্র বর্ণা নিহন্তি চ। উত্তরা চ ভবেদ্ভাগং পূর্ব্বসংখ্যা বিধীয়তে। উত্তরা অধরাশ্চৈব নিহিতাশ্চ পরস্পরৈঃ। পূর্ব্বভাগং পুনর্দ্দদ্যাৎ শেষং পূর্ব্বং ন সংশয়ঃ। প্রশ্নস্থাক্ষরৈঃ কৃত্বা সর্ব্বমাত্রাসমন্বিতাঃ। দ্বিগুণা চ কৃতা রাশিঃ পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। সংখ্যাধিকা যদা প্রশ্না অষ্টভাগস্তু হন্যতে। গ্রহসংখ্যা হরেদ্ভাগং রাত্রাণি তত্র সংখ্যয়া। ধাতুর্ব্বর্ণবিধা ভেদা রত্নঞ্চৈব তু যাদৃশম্। কল্পয়েত্তেন ভাবেন ভূবিভাগং চতুঃস্থিতং। অহিচক্রং প্রবক্ষ্যামি ভূমিস্থানস্য লক্ষণম্। অষ্টরেখাঃ সমুদ্ধৃত্য পশ্চাত্তিস্রা তু পঞ্চধা। অষ্টাবিংশত্তথা রেখা ঋক্ষমানা তু বিন্যসেৎ। চতুর্দ্দশদিনং যাতি রাত্রৌ চৈব চতুর্দ্দশং। দিনমানে হরেদ্ভাগং স্থর্য্যে ঋক্ষাণি কারয়েৎ। যদা ঋক্ষে স্থিত শ্চন্দ্রো যত্র স্থানে ব্যবস্থিতঃ। তস্মিন্ কোষ্ঠে ভবেদ্দ্রব্যং নাত্র কার্য্যা বিচারণা। রেবতী চাশ্বিনী হস্তা মৃগমূলা পুনর্ব্বসুঃ। রোহিণী শ্রবণা পুষ্যাশ্লেষা চ ভরণী তথা। আর্দ্রা পূর্ব্বপদা চৈব অভিজিচ্চ সমন্বিতা। এতানি শশঋক্ষাণি শেষাণ্যর্কায় কল্প্যতে। শশাঙ্ক অন্তঋক্ষেষু চক্রমধ্যব্যবস্থিতঃ। তদা চ শূন্যমালোক্য নামচক্র মুদাহৃতম্। ভূমিচক্রং প্রবক্ষ্যামি দ্রব্যস্থানানি লক্ষণং। বহ্নিপঞ্চস্থিতাংশেন গ্রহরুদ্র ত্রয়োদশঃ। ক্রমে ক্রমে চৈব শূন্যং দদ্যাৎ তু চৈব মধ্যমে। আদৌ প্রশ্নে যদা দৃষ্টং স্বরবর্ণোত্তরোত্তরং। তত্র স্থানে ভবেদ্দ্রব্যং চক্রমধ্যে তু লক্ষয়েৎ। চক্রাদেস্তু এতাবর্ণা উত্তরাণ্যধরাণি চ। উত্তরেণ ক্রমোগ্রাহ্যং চক্রমধ্যেঽধরেণ চ। ইদং চক্রং ময়াখ্যাতং ভূনাম্না হি মহীতলে। ইতি দ্রব্যনির্ণয়ে ত্রয়োদশপ্রকরণং॥

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি প্রশ্নগুহ্যান্নলক্ষণং। শুভদিনে সুনক্ষত্রে সুগণে শুভসংযুতে। শুচির্ভূত্বা ততো মন্ত্রী লোভমাৎসর্য্যবর্জ্জিতে। অক্ষরাণি ততো গ্রাহ্যং মূলকরেষু সংযুতং। শতমষ্টোত্তরং বারং প্রভাতে চ জপেৎ পুনঃ। তেন সিদ্ধ্যতি তদ্বাক্যং প্রশ্নে প্রত্যুত্তরং শুভং। অনার্ত্তং প্রশ্নং গৃহ্নীয়াৎ আদ্যবাদ্যং সদা গৃহী। এবং ভাগমধোদৃষ্টিঃ শ্রবণৌ কর্ণপূরিতৌ। ন ব্রহ্মণ্যা দগ্ধকুব্জা আর্ত্তবাংস্তু কঠিনকং। রুদিতং সংঘর্ষং সুপ্তার্ত্তপৃষ্ঠশব্দয়োঃ। এ ঊ ই অ ও এতান্ এব ন গৃহ্নীয়াৎ সভাপ্রশ্নং ন কারয়েৎ। বুদ্ধিভ্রংশং প্রজায়তে জ্ঞানং নৈব স্ফুটো ভবেৎ। এতৈর্দ্দোষৈ র্ব্বিনির্মুক্তঃ কঠিনীং মূর্দ্ধ্নি সংন্যসেৎ॥ ইতি প্রশ্নলক্ষণম্।

শল্যোদ্ধারং প্রবক্ষ্যামি অস্তিনাস্তীতি লক্ষণং। জাতিভেদং তথা নাশং কথয়ামি ন সংশয়ঃ॥ অধরাধরে ভবেচ্ছল্যং মৃত্তিকায়াগতো ধনৈঃ। নাস্তি শল্যং তু বিজ্ঞেয়ং প্রশ্নঞ্চৈবোত্তরত্তরৈঃ। অস্তি দীর্ঘং স্বরে জ্ঞেয়ং নাস্তি আলিঙ্গিতেষু চ। দূরপ্রশ্না যদা দৃষ্টা স্তদা তু মৃত্তিকাগতঃ। বর্গসংখ্যাহতাবর্ণা দ্বিগুণাঃ স্বরসংযুতাঃ। হরেদ্ভাগং ত্রিভিশ্চৈব শেষঞ্চৈব ধনং বদেৎ। একদৃষ্টে ভবেচ্ছল্যং নাস্তি শল্যং দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ তদা তু মৃত্তিকাগতঃ। উত্তরোত্তরৈর্দ্বিজং শূন্যং উত্তরৈঃ ক্ষত্রিয়ং স্থিতং। অধরৈর্ব্বৈশ্যমিত্যাহুঃ শূদ্রঞ্চৈবাধরাধরৈঃ। অস্তিমেঽন্ত্যজাজ্ঞেয়া বর্ণশল্যং প্রকীর্ত্তিতং। প্রশ্নসংখ্যা হতাবর্ণৈঃ স্বরা দ্বিগুণসংস্থিতাঃ। পঞ্চভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষং বর্ণং বিনির্দ্দিশেৎ। একদৃষ্টে ভবেদ্বিপ্রো দ্বিতীয়ে ক্ষত্রিয়ঃ স্থিতঃ। তৃতীয়ে বৈশ্যঃ বিজ্ঞেয়ঃ শূদ্রঞ্চৈব চতুর্থকে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ অন্ত্যজাশ্চ ন সংশয়ঃ। তদ্বৃতা চ দ্বয়োরেখা পশ্চাত্তিস্রং দ্বয়ং পুনঃ। বিদিশাঞ্চ দ্বয়ং তির্য্যক্ চক্রসংখ্যাং সমুদ্ধরেৎ। প্রথমং স্বরবর্ণস্তু ক্রমে দদ্যাচ্চ দ্বাদশং। তৎক্রমেণ পুনর্দ্দদ্যাৎ ককারাদি যথাবিধি। ক্রমেণ গৃহ্যতে বর্ণং মধ্যে চৈব চতুর্থকং। বদ্ধা তু বর্জ্জয়েৎ পঞ্চ শল্যচক্রং ময়োদিতং। সংখ্যাধিকা যদা প্রশ্না অক্ষরং দৃশ্যতে ধ্রুবং। তদা তু তত্র সংসারে ভবেচ্ছল্যং ন সংশয়ঃ। প্রশ্নসংখ্যাহতাবর্ণা দ্বিগুণাঃ স্বরসংযুতাঃ। চক্রসংখ্যা হরেদ্ভাগং শেষং কোষ্ঠং বিনির্দ্দিশেৎ।

ইতি শল্যোদ্ধারং নাম চক্রং চতুর্দ্দশপ্রকরণং।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি চৌরপ্রশ্নস্য লক্ষণং। জায়তে যেন বিজ্ঞানং কথয়ামি ন সংশয়ঃ। মন্দিরঞ্চ যদা দৃষ্টং ক্ষিত্যন্ধে

অর্ধঃসংস্থিতং। অন্তস্তু তস্করৈর্নীতং চতুর্ভেদমুদাহৃতং। সংযুক্তে চ গৃহে দ্রব্যং আলিঙ্গিতে ন চাস্করৈঃ। ধূমে ধরণ্যা সংদৃষ্টং প্রশ্নং নীতস্তু তস্করৈঃ। প্রশ্নবর্গাহতাবর্ণাঃ পুনর্মাত্রাবিশেষতঃ। চতুর্ভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব ফলং ভবেৎ। একদৃষ্টে গৃহঞ্চৈব ক্ষিতিমধ্যে দ্বিতীয়কে। ঊর্দ্ধস্থানে তৃতীয়ন্তু শূন্যে নীতস্তু তস্করৈঃ। উত্তরস্তু ভবেল্লাভং অলাভমধরাক্ষরৈঃ। পঞ্চমাস্তো যদা দৃষ্টা-স্তদা হানির্ম সংশয়ঃ। দ্বিগুণাক্ষরসংখ্যা তু ত্রিগুণাক্ষরসংযুতা। বিষমেষু ভবেল্লাভঃ নাস্তি লাভং সমেষু চ। যেন বর্গঃ স্থিতো বর্ণ স্তেন তস্ত নিহন্তি চ। একত্র চ হৃতা রাশিঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। বিষমেষু ভবেল্লাভঃ সমে হানিং বিনির্দ্দিশেৎ। রূপ ১ রন্ধ্র ৯ গুণাঃ ৩ ষড়্ভিঃ ৬ পঞ্চ ৫ সপ্ত ৭ সমুদ্ধৃতাঃ॥ নমো রামচন্দ্রায়॥ প্রশ্নবর্গাহতা স্তত্র উভয়স্বরং লক্ষয়েৎ। তত্র রাশিহৃতা ষ্যস্তং পঞ্চ লব্ধ্বা নিপাতয়েৎ। সপ্তভিস্ত হরেদ্ভাগং বিষমে লাভং ন সংশয়ঃ। একান্তরবসন্তাদিস্বরমাসাদি র্লক্ষয়েৎ। দ্বাদশৈস্ত হরেদ্ভাগং শেষং মাসং বিনির্দ্দিশেৎ। শুক্লন্ত উত্তরে জ্ঞেয়ং কৃষ্ণঞ্চৈবাধরাক্ষরৈঃ। বর্গাস্তঞ্চ দ্বিধা কৃত্বা অমাবস্যা তু পূর্ণিমা। উত্তরা অধরাশ্চৈব নিহতাশ্চ পরস্পরৈঃ। ত্রিভিশ্চৈব হরেদ্ভাগং শেষং চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। একদৃষ্টে শুক্লপক্ষং কৃষ্ণপক্ষং দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে পৌর্ণমাসী চ অমাবস্যা চতুর্থকে। প্রতিপদাদিচতুর্দ্দশ্যাং উত্তরাক্ষরসংস্থিতা। অধরা কৃষ্ণপক্ষে তু প্রতিপদাদিচতুর্দশী। অবর্গং পূর্ব্বভাগে তু আগ্নেয্যাঞ্চ কবর্গকং। চবর্গে দক্ষিণং জ্ঞেয়ং নৈঋর্ত্যাঞ্চ টবর্গকং। তবর্গে পশ্চিমে ভাগে বায়ব্যাঞ্চ পবর্গকং। যবর্গমুত্তরে চৈব ঐশান্যাঞ্চ শবর্গকং। যত্র যত্র চ দৃশ্যতে প্রশ্নে প্রথমবর্গকং। তত্র তত্র দিশোজ্ঞেয়া অক্ষরাস্তু ন সংশয়ঃ। অজোদয়ে অবর্গস্তু পশ্চিমে তস্করোগতঃ। ধূম্রোদয়ে কবর্গস্তু বায়ব্যাস্তু গতো ধ্রুবং। সিংহোদয়ে চবর্গঞ্চে-ত্তুত্তরস্যাঙ্কিতস্তদা। তুলোদয়ে টবর্গস্তু তদৈশান্যাং গতো ধ্রুবং। বৃষোদয়ে তবর্গস্তু পূর্ব্বে তু তস্করোগতঃ। খরোদয়ে পবর্গস্তু আগ্নেয্যাঞ্চ গতো ধ্রুবং। গজোদয়ে যবর্গস্তু দক্ষিণে চাগতস্তদা। ধ্বাজ্ঞে শবর্গসংযুক্তে নৈঋত্যাঞ্চ ন সংশয়ঃ। স্বরসংখ্যাহতাবর্ণাঃ পুনর্ব্বর্গে নিহন্তি চ। বর্গসংখ্যা হরেদ্ভাগং দিক্‌সংখ্যা তু ক্রমেণ চ। প্রশ্নসংখ্যাহতাবর্ণাঃ স্বরসংখ্যা তু সংযুতা। পূর্ব্বভাগং পুনর্দ্দদ্যাদ্দিক্‌সংখ্যা চ বিনীয়তে। দ্বাদশস্ত হতামাত্রা বর্গানুক্রমসংখ্যয়া। বর্ণাস্তত্র সমাযুক্তা ভাগস্ত দ্বিকসংখ্যয়া। অথবা প্রশ্নসংখ্যা তু অস্তভাবেন লক্ষয়েৎ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্না ভেদিতাশ্চ নবস্বরৈঃ। তদা তস্বর মেকস্ত সংযক্তং দ্বিতীয়স্তথা। অসংযুক্তে ত্রয়ং দৃষ্টং চ কঃ সংখ্যাভিধূমিতে। পঞ্চচৌরো ভবেত্তত্রাভিহিতশ্চ যদা ভবেৎ। অভিহিতস্ত যদা প্রশ্নে ষট্‌চৌরাস্ত লক্ষয়েৎ। অভিঘাতে সপ্তসংখ্যা দগ্ধে চৌরাষ্টসংখ্যয়া। আদৌ প্রশ্নে তু যো বর্ণঃ সা সংখ্যা তত্র তস্করৈঃ। জ্ঞাতব্যস্ত বিশেষেণ অষ্টভাবেন লক্ষয়েৎ। প্রশ্নস্থাক্ষরৈর্দৃষ্টৌ রসবেদং নিযোজয়েৎ। পূর্ব্বস্বরৈর্গুণিতং তত্র অষ্টভাগং সমাহরেৎ। বর্ণবহ্নিস্তথা বহ্নি র্বেদবাণরসং তথা। মাত্রাদ্বয় মিদং সংখ্যা গ্রহেণ তু হরন্তি চ। বর্গস্তৈব তথা বর্ণাহতং ষড়্ভিঃ স্বরান্বিতাঃ। সপ্তভিস্ত হরেদ্ভাগং চৌরসংখ্যাং বিনির্দ্দিশেৎ। বহ্নিসংখ্যাহতাবর্ণাঃ স্বরা দ্বিগুণসংযুতাঃ। সপ্তভিস্ত হরেদ্ভাগং শেষং চৌরং ন সংশয়ঃ। বিষমাক্ষরৈস্ত পুরুষঃ স্ত্রিয়শ্চৈব সমাক্ষরৈঃ। বর্গান্তে চ যদা দৃষ্টাঃ স্ত্রীপুরুষং ন সংশয়ঃ। উত্তরোত্তরৈ র্ভবেদ্গ্রামে উত্তরে যোজনে স্থিতং। লঘুস্বরদ্বয়শ্চৈব সংযুক্তশ্চ চতুর্থকং। অভিহিতে যোজনাঃ পঞ্চ ষড়্‌যোজনঞ্চ ধূমিতে। অভিহিতে সপ্তমঞ্চৈব অষ্টযোজনঞ্চ ঘাতিতে। অসংযুক্তে ভবেচ্চৌরো যোজনে নবমেপি চ। দশযোজনঞ্চ সংদৃষ্টং দগ্ধপ্রশ্নং যদা ভবেৎ। একাদশে চ দাতব্যং অথবা যদি অক্ষরাঃ। অধরাধরেণ সংদৃষ্টং অন্তদেশং ন সংশয়ঃ। আলিঙ্গিতা যদা প্রশ্না অক্ষরাশ্চ বিশেষতঃ। তদা তু ত্র্যক্ষরং নাম প্রধানে তস্করে ভবেৎ। উত্তরোত্তরাঃ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদা তু ত্র্যক্ষরং বিদ্যাৎ অভিহিতে চ গৃহবলং। অসংযুক্তে তথা ধূমে অধরাঃ স্বরবর্ণয়োঃ। অক্ষরাণাস্তু সংদৃষ্টং দগ্ধে চৈব তু পঞ্চমং। অভিহিতে তু সংযুক্তে প্রশ্নঞ্চৈবাধরোত্তরৈঃ। সমেন বিষমং নাম তস্করস্য ন সংশয়ঃ। প্রশ্নমাত্রামুস্যংগৃহ্য যো যথাক্রমসম্মতং। সপ্তভিস্ত হরেদ্ভাগং তেন নামস্ত সংখ্যয়া। অথ বর্গাস্ততোবর্ণাঃ স্বরশ্চৈব যথাক্রমং। পূর্ব্বভাগং প্রদাতব্যং নাম চৈব স্ফুটং ভবেৎ। অসংযুক্তে প্রথমো বর্গো দগ্ধেঞ্চৈব দ্বিতীয়কম্। আলিঙ্গিতে তৃতীয়স্তু ধূমে চৈব চতুর্থকম্। অভিঘাতে পঞ্চবর্গোঽভিহিতে ষষ্ঠঞ্চ সংস্থিতং। অভিহিতে সপ্তমো বর্গঃ অসংযুক্তে চ অষ্টমঃ। চৌর-সংখ্যাহতাঃ প্রশ্নাবর্ণানুক্রমসংখ্যয়া। অষ্টাভিস্ত হরেদ্ভাগং শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। বর্গবর্গানুভেদেন অক্ষরাক্ষরং ভেদয়েৎ। স্বরাণি স্বরযুক্তানি নাম সংখ্যা তু তস্করৈঃ। তন্নামা ভবতি গ্রামো গ্রামে ভবতি তস্করঃ। এবং ভবতি বিজ্ঞানং পূর্ব্বজ্ঞানঞ্চ লক্ষয়েৎ। জাতিভেদং তথা রূপং স্ত্রীপুরুষবিশেষতঃ। জীবং ধাতুঞ্চ মূলঞ্চ জ্ঞাতব্যং পূর্ব্বভাষিতম্। ইতি তস্করানয়নপঞ্চদশপ্রকরণং সমাপ্তং।

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি কালজ্ঞানস্য লক্ষণং। দিনাক্ষরৈঃ

র্দিনঞ্চৈব পক্ষং পক্ষাক্ষরৈর্ভবেৎ। মাসাক্ষরৈর্ভবেন্মাসং বর্ষং বর্ষাক্ষরৈর্ভবেৎ। একত্রৈব তু জ্ঞাতব্যং আদৌ প্রশ্নাত্তু লক্ষয়েৎ। দিনং পক্ষং তথা মাসং সম্বৎসরবিশেষতঃ। সর্ব্বে বর্ণাঃ কৃতারাশির্ভাগেনৈব তু ভাজয়েৎ। ত্রিংশভাগে দিনঞ্চৈব পক্ষাদ্যাদ্বয়মাহরেৎ। দ্বাদশৈস্তু হরেদ্ভাগং শেষং মাসং বিনির্দ্দিশেৎ। বর্ষঞ্চৈব যদা ইচ্ছা আদ্যকার্য্যে শতং ভবেৎ। শেষকার্য্যে তু সংহার্য্যো দ্বাদশৈস্তু ন সংশয়ঃ। ইতি কালজ্ঞানং ষোড়শপ্রকরণং সমাপ্তং।

গমনং সংপ্রবক্ষ্যামি আগমনং বিশেষতঃ। আদৌ প্রশ্নে স্বরে দীর্ঘে শীঘ্রঞ্চ গমনং ভবেৎ। উত্তরাশ্চ স্বরা আদৌ যদা প্রশ্নে প্রদৃশ্যতে। তদা তু গমনং নাস্তি তদকার্য্যশতং ভবেৎ। প্রশ্নমাত্রাহতাশ্চাষ্টৌ বর্ণানুক্রমসংখ্যয়া। সপ্তভাগং প্রদাতব্যং বিষমে গমনং স্থিরং। অক্ষরাশ্চ স্বরাশ্চৈব বর্ণসংখ্যা হরন্তি চ। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং আগমনং বিষমে স্থিতং। অক্ষরা দ্বিগুণাশ্চৈব ত্রিগুণা বর্গসংযুতাঃ। আগমনং ভবেদেকে শূন্যে নাস্তি বিশেষতঃ। ইতি গমনাগমনসপ্তদশপ্রকরণং সমাপ্তং।

জীবনং সংপ্রবক্ষ্যামি মরণং ব্যাধিপীড়িতং। ত্রিবিধং জ্ঞায়তে যেন অক্ষরস্বরভেদতঃ। জীবিতাঃ পতিতাঃ প্রশ্নে জীবিতব্যং বিনির্দ্দিশেৎ। ব্যাধিনো ব্যাধিগ্রস্তেন মৃতাশ্চ মৃত্যুরক্ষরৈঃ। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব পাতনীয়াঃ পরস্পরৈঃ। ত্রিগুণং স্বরং সংযোজ্য ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। জীবিতঞ্চৈকদৃষ্টেন দ্বিতীয়ে ব্যাধিপীড়িতং। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ তদা মৃত্যু র্ন সংশয়ঃ। অভিব্যক্তং ময়া পূর্ব্বং অষ্টভাবং যথাক্রমং। তস্য ভাগং পুনর্দ্দদ্যাজ্ জ্ঞাতব্যস্তু প্রযত্নতঃ। অধরৈর্ব্বাতিকো ব্যাধিঃ পৈত্তিকশ্চাধরাধরৈঃ। পঞ্চমাৎ তু যদা দৃষ্টাহীনাঙ্গা স্তত্র মিশ্রিতাঃ। তদা তু সন্নিপাতস্তু জ্ঞাতব্যং ব্যাধিলক্ষণং। গৃহ্যতে প্রশ্নবর্গাশ্চ বর্ণমাত্রা নিহন্তি চ। চতুর্ভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষং ব্যাধিং বিনির্দ্দিশেৎ। বাতিকঞ্চৈকদৃষ্টেন পৈত্তিকঞ্চ দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে শ্লৈষ্মিকো ব্যাধিঃ সন্নিপাতশ্চতুর্থকে। উত্তরাক্ষরৈস্তু বাচ্যেন সংগৃহ্যাধরৈ র্ব্বিলোময়োঃ। একমুক্তঞ্চ পূর্ব্বেণ পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। জীবনমরণং ব্যাধিপ্রকরণং সমাপ্তং।

অথ গর্ভং প্রবক্ষ্যামি অস্তিনাস্ত্যস্তু কারণং। কথয়ামি ন সন্দেহঃ স্ত্রীপুরুষনপুংসকং। উত্তরং বর্গবর্ণস্তু স্বরশ্চৈবোত্তরোত্তরম্। এষু দৃষ্টে ভবেদ্গর্ভং গর্ভং নাস্ত্যধরেষু চ। সংযুক্তেভিহিতে চৈব গর্ভঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। অভিহিতে অসংযুক্তে নাস্তি গর্ভং বিশেষতঃ। প্রশ্নমাত্রাহতাঃ ক্ষিপ্রং ভাগস্তু ন চ সংশয়ঃ। বিষমে তু ভবেদ্গর্ভং নাস্তি গর্ভং সমেষু চ। আলিঙ্গিতে ভবেৎ পুত্রং কন্যা চৈবাভিধূমিতে। দগ্ধে নপুংসকং জ্ঞেয়ং গর্ভহানিস্তু পঞ্চমে। উত্তরে চ ভবেৎ পুত্রঃ কন্যা চৈবাধরেষু চ। পঞ্চমস্তু যদা দৃষ্টো গর্ভহানির্ন সংশয়ঃ। প্রশ্নস্থস্বাক্ষরৈর্যুক্তাং তিথিপক্ষসমন্বিতাং। বারসংখ্যাং পুনর্দ্দ্যাদ্ভাগং সপ্তভিরাহরেৎ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ পাতনীয়াধরাণি চ। পুনর্ভাগং প্রদাতব্যং সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্। দিক্‌সংখ্যাহতাঃ প্রশ্নাঃ পাতনীয়া অধরাণি চ। অর্কসংখ্যাং পুনর্হত্বা ভূতসংখ্যাং নিযোজয়েৎ। সপ্তভাগং প্রদাতব্যং সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্। প্রশ্নবর্ণানি সংগৃহ্য স্ত্রীণাং নামাক্ষরৈর্হতা। গিরিসংখ্যা হরেদ্ভাগং সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্॥ ইতি গর্ভাধানমূনবিংশতিপ্রকরণং সমাপ্তম্।

মৈথুনং সম্প্রবক্ষ্যামি অস্তিনাস্ত্যাদয়স্তথা। সলাভং মন্ত্রলাভঞ্চ সর্ব্বং তং প্রণমাম্যহং। সংযুক্তে তথাভিহিতে উত্তরা চ বিশেষতঃ। বর্ণস্তু হ্রস্বরাত্রৌ চ মাত্রাচৈব তু লক্ষয়েৎ। অন্যত্র যা রতির্দৃষ্টা শেষং দৃষ্টা রতিস্তথা। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব নিহিতঞ্চ পরস্পরং। পুনর্ম্মাত্রা তু তুল্যা স্যাৎ বিষমে রতি র্ন সংশয়ঃ। বর্ণসংখ্যাং তু সংগৃহ্য বর্গসংখ্যাহতানি চ। করাভ্যামাহরেদ্ভাগং বিষমে রতির্ন সংশয়ঃ। অন্যত্তু সংপ্রবক্ষ্যামি মহদাশ্চর্য্যকারকম্। রতির্দৃষ্টা দ্বয়োর্ভেদাঃ সম্ভাবমন্ত্রভাবয়োঃ। হ্রস্বমাত্রা তু সম্ভাবং মন্ত্রভাবস্তু ধূমিতে। উ ঊ অং চ ভবেদ্বেশং দ্বাদশস্বরং লক্ষয়েৎ। আলিঙ্গিতাস্তু যে প্রশ্নাভিহিতা ধূমিতৈঃ স্বরৈঃ। দগ্ধাস্তু হি পাতয়েৎ তু সম্ভাবং বিষমেষু চ। উত্তরা হি গুণে কৃত্বা অধরাস্বরসংযুতা। পূর্ব্বভাগং প্রদাতব্যং অষ্টভাবঞ্চ লক্ষয়েৎ। ইতি মৈথুনাধ্যায়ো বিংশতিঃ।

ভোজনং সম্প্রবক্ষ্যামি যথা চেষ্টা তু ভোজনম্। আস্বাদং ষড়বিধং প্রোক্তং কথয়ামি ন সংশয়ঃ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বেচ্ছয়া ভোজনং শুভম্। অন্যথা অধরৈর্দৃষ্টাঃ ক্ষুধাপীড়িতপঞ্চমাঃ। আদিবর্ণহতাঃ প্রশ্নাঃ সর্ব্বমাত্রাসমন্বিতাঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষঞ্চ ভোজনং বদেৎ। একদৃষ্টে ভবেদিচ্ছা দ্বিতীয়ে স্বল্পভোজনম্। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ ক্ষুধয়া পীড়িতো ভবেৎ। বর্ণসঙ্খ্যাহতা বর্ণা উত্তরাণ্যধরাণি চ। অষ্টাদশং পুনর্দ্দদ্যাদ্ভাগং দদ্যাদ্‌যথাক্রমম্। অ আ যে তিক্তমিত্যাহঃ ই ঈ কটুকমুচ্যতে। উ ঊ কষায়ং বিজ্ঞেয়ং এ ঐ চোগ্রং প্রদৃশ্যতে। ও ঔ চ ক্ষারমিত্যাহঃ অং অঃ মধুর মেবচ। প্রশ্নমাত্রাহতা বর্ণা বর্গসংখ্যাহতানি চ। ষড়্‌ভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষং স্বাদঞ্চ উচ্যতে।

একদৃষ্টে ভবেত্তিক্তং কটুকঞ্চ দ্বিতীয়কে। কষায়ঞ্চ তৃতীয়ন্তু আদ্যঞ্চৈব চতুর্থকঃ। পঞ্চমন্তু ভবেৎ ক্ষারং ষষ্ঠে মধুর মেবচ। এবঞ্চ ভোজনে স্বাদং জ্ঞাতব্যঞ্চ ন সংশয়ঃ। নবধান্তস্তু হতা বর্ণাঃ প্রশ্নবর্ণান্থমিশ্রিতাঃ। পূর্ব্বভাগং প্রদাতব্যং শেষং স্বাদন্তু দৃশ্যতে। যেন যেন হি ভাবেন অন্যং দৃষ্টং যথা স্থিতম্। তেন তস্যাপি জ্ঞাতব্যং মাত্রাভেদেন লক্ষয়েৎ। ইতি ভোজনপ্রকরণমেকবিংশতিঃ।

অথাতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বজ্ঞানমনুত্তমম্। ছত্রভঙ্গং নরেন্দ্রাণাং রাষ্ট্রসংখ্যা যথা ভবেৎ। উত্তরোত্তরা যদা প্রশ্নাঃ স্বরশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদা তত্র শুভং জ্ঞেয়ং ছত্রভঙ্গং ন দৃশ্যতে। আলিঙ্গিতেঽভিহিতে সংযুক্তে চ তৃতীয়কে। ছত্রভঙ্গং ন দৃশ্যতে এতৎ প্রশ্নং যদা ভবেৎ। অধরাধরস্বরা বর্ণা অসংযুক্তেভিঘাতিতে। * * * স্বাভিহিতং দৃষ্টং ছত্রভঙ্গং ন সংশয়ঃ॥ বর্ণসংখ্যাহতা বর্ণা বর্ণসংখ্যাস্বরেণ তু। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং ছত্রভঙ্গং সমেষু চ। প্রশ্নস্থস্থাঃ সমাগৃহ্য সর্ব্বমাত্রাসমন্বিতাঃ। ভানুসংখ্যা তু সংগুণ্য পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। প্রশ্নবর্গাঃ সমাগৃহ্য মাত্রাপিণ্ডং নিহন্তি চ। বিষমে তু শুভং দৃষ্ট্বা অষ্টভাগং বিযোজয়েৎ। নৃপস্য নামবর্ণানি প্রশ্নবর্ণো নিহন্তি চ। ইন্দ্রিয়ৈস্তু সমাযুক্তং পূর্ব্বভাগং সমাহরেৎ। শ্রীবিষ্ণবে নমঃ। সম্বৎসরং মাসং পক্ষং তিথির্নক্ষত্রমেব চ। জীবনং মরণঞ্চৈব পূর্ব্বভাবেন লক্ষয়েৎ। ইতিছত্রভঙ্গং দ্বাবিংশতিপ্রকরণম্।

রাষ্ট্রভঙ্গং প্রবক্ষ্যামি মণ্ডলঞ্চ ন সংশয়ঃ। একৈকস্য বিভেদেন সপ্তভাগং যথা ভবেৎ। মিথিলা তু সাকেতঞ্চ কৌশাম্বী কান্যকুব্জকঃ। বঙ্গঞ্চ সাগরাণান্তু মগধং করহাটকঃ। কাম্বোজং তাম্রলিপ্তী চ পুষ্করো হস্তিনাপুরম্। কামরূপং কুরুক্ষেত্রং শ্রীকণ্ঠঞ্চ কুশস্থলী। গান্ধারো মধ্যদেশস্তু সূর্য্যোদয়স্তু পর্ব্বতং। ঈশানে পূর্ব্বভাগে তু প্রথমং মণ্ডলং স্থিতং। কলিঙ্গকৌশলং রৌদ্রং তীরভুক্তির্দশার্ণকম্। গোপালং নেপালং গৌড়ং পূর্ব্বসাগরসংস্থিতম্। প্রতিষ্ঠানং সরস্চালং অঙ্গদেশস্তথৈব চ। উৎকলং নাসিকঞ্চৈব মণ্ডলং পূর্ব্বদেশতঃ। কর্ণাটমন্ধ্রকং নালং কাঞ্চী চ মথুরা তথা। পুলিন্দং বনবাসঞ্চ সমরং মূষিকস্তথা। তক্ষশিলা কোলদেশঃ পারিযাত্র-মহেন্দ্রকম্। মেখলং ত্রিকূটঞ্চৈব শৃঙ্গবেরং দশার্ণকম্। বরাহো ডাহলঞ্চৈব তিলকং চন্দ্রশেখরম্। গাম্ভীরং দ্রাবিড়ঞ্চৈব ঋক্ষমলয়পর্ব্বতম্। একপাত্রং তথা দেশং স্ত্রীরাজ্যঞ্চ বিশেষতঃ। আগ্নেয়ে দক্ষিণে ভাগে দ্বিতীয়ং মণ্ডলং তথা। সৌরাষ্ট্রং মালবঞ্চৈব লাজদেশং প্রয়াগকং। গুপ্তক্ষেত্রং হিড়িম্বঞ্চ অহিচ্ছত্রঞ্চ সৈন্ধবম্। জয়ন্তী চার্ব্বুদং কান্তী ত্রিরাজ্যঞ্চ কহোড়কং। মেরুশৃঙ্গং কেরলঞ্চ শতরুদ্রাশ্চ ভানিকঃ। কচ্ছো বাটধানদেশঃ করুষো বর্ব্বরস্তথা। গঙ্গাকং হিসরঞ্চৈব গঙ্গাদ্বারস্তথৈব চ। বীলঞ্চৈব মহাচীনং দগ্ধদেশং সুমাত্রকম্। জালন্ধরং কাশ্মীরঞ্চ সমস্তং চোত্তরাপথং। বায়ব্যে চোত্তরে ভাগে চতুর্থং দ্বিগুণস্তথা। দ্বিতীয়া চাষ্টমী মাত্রা ষষ্ঠঞ্চৈব তু বর্ণয়োঃ। এবু প্রশ্নে বিনশ্যন্তি মণ্ডলং প্রথমস্তথা। ত ফ র ষা যদা প্রশ্নে দ্বিতীয়ঞ্চ বিনশ্যতি। ঈ ঔ ঘ ঢ যদা প্রশ্নে তৃতীয়ঞ্চ বিনশ্যতি। ঘভবহাঃ পতিতাঃ প্রশ্নে বিনশ্যতি চতুর্থকম্। অবিনাশং ভবেদ্রাষ্ট্রং উত্তরা চ যদা ভবেৎ। বহ্নিক্ষিপ্রং সদ্যো হৃত্য প্রশ্নবর্ণং নিহন্তি চ। দেবসংখ্যা হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব ফলং ভবেৎ। প্রথমে প্রথমঞ্চৈব দ্বিতীয়েন দ্বিতীয়কম্। তৃতীয়েন তৃতীয়ন্তু চতুর্থেন চতুর্থকম্। একবিংশতিহতাঃ প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈব যথাক্রমম্। পূর্ব্বভাগং পুনঃ কুর্য্যাৎ কোষঞ্চৈব বিকল্পয়েৎ। পুনরন্যৎ প্রবক্ষ্যামি যো যথা যেন নশ্যতি। অতিবৃষ্টিরনাবৃষ্টিঃ শলভা মূষিকাঃ শুভাঃ। স্বচক্রং পরচক্রঞ্চ বিনাশং সপ্তধা ভবেৎ। অসংযুক্তেঽনাবৃষ্টিঃ সুবৃষ্টিরভিঘাতিতে। অভিহিতে মূষিকা জ্ঞেয়া ধূমে তু শলভাস্তথা। অধরাস্তু যদা প্রশ্নাঃ স্বচক্রং পীড্যতে ধ্রুবম্। পরচক্রং তদা দৃষ্টং অধরস্তু যদা ভবেৎ। বিমিশ্রৈশ্চ শুকৈর্নাশং দগ্ধা হীনাশ্চ মৃত্যুনা। অস্তি উক্তং ময়া পূর্ব্বং অস্তভাবন্ন লক্ষয়েৎ। সপ্তভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব প্রকল্পয়েৎ। শুভস্তু বিষমে দৃষ্টে সমে ভঙ্গং ন সংশয়ঃ। বর্গসংখ্যাহতা বর্ণা মাত্রা ন ক্রমসংযুতাঃ। সপ্তভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষং চৈব ফলং ভবেৎ। একদৃষ্টে ভবেদ্বৃষ্টিরনাবৃষ্টির্দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে মূষিকা জ্ঞেয়াঃ শলভাশ্চ চতুর্থকে। পঞ্চমে তু শুভাঃ ষষ্ঠে শূন্যমন্যেন মৃত্যুদাঃ। অক্ষরাশ্চ স্বরাশ্চৈব আদিবর্গং নিহন্তি চ। একবিংশতিং সংযোজ্য ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমম্। অষ্টভাগহৃতাঃ প্রশ্নাঃ সর্ব্বমাত্রানুসংযুতাঃ। সপ্তভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষঞ্চৈব ফলং ভবেৎ॥ ইতি রাষ্ট্রনির্ণয়ং ত্রয়োবিংশতিপ্রকরণম্।

কোটচক্রং প্রবক্ষ্যামি দুর্গানাং ভঙ্গলক্ষণম্। ষষ্টিহস্তপ্রমাণস্তু অধ ঊর্দ্ধং পতত্যধঃ। সংযুক্তা উত্তরাঃ প্রশ্না দীর্ঘস্বরৈস্তু ভেদিতাঃ। তদা কোটং বিজানীয়াদ্ভঙ্গং ন হি চ দারবৈঃ। অধরে চ অসংযুক্তে ভেদিতে চ ন তু স্বরৈঃ। তদা তস্য বিনির্ম্মুক্তো ধর্ষয়ন্তি পতন্তি চ। দগ্ধপ্রশ্না যদা দৃষ্টা বর্ণা হীনাঙ্গমিশ্রিতাঃ। তদা যুদ্ধং মহাঘোরং কোটস্যৈব বিনির্দ্দিশেৎ।

কোটসংখ্যাহতাবর্ণা রাশিসংখ্যাহতাঃস্বরাঃ। পূর্ব্বভাগং পুনর্দ্দদ্যাদ্ ভঙ্গঞ্চ বিষমে স্বরে। উত্তরাবর্গবর্ণাশ্চ অধরাবিনিহন্তি চ। স্বরাশ্চতুগুর্ণাযোজ্যাঃ সপ্তভাগং সমাহরেৎ। চতুরাদ্যং পুটং কৃত্বা ভেদয়িত্বা * * * ত্রিভির্নাড্যঃ প্রকটং চতুঃস্বরম্। রাজ্যে রথাস্তু দাতব্যা মধ্যমাশ্চ বিধীয়তে। রাজ্যে চৈব তু কর্ত্তব্যাঃ কোষ্ঠকৈঃ ষোড়শানি চ। ষোড়শানি পুনঃ কৃত্বা ত্রিভির্নাড্যঃ প্রকল্পয়েৎ। পূর্ব্বাদিদ্বাদশাবর্ণাঃ স্বরাশ্চৈব চতুর্থকম্। ত্রয়ং ত্রয়ং ক্রমেণান্যৎ কোষ্ঠকেষু স্বরদ্বয়ম্। কং ছং জং ডং ফং পং থং শং ষং যং রং এং অং উং ইং। গ ঘ ট ঠ দ ধ য র স ঔ ম ই ঈ উ অঃ। এতেষু অক্ষরাঃ সর্ব্বে মধ্যনাড্যা বিযোজয়েৎ। ব থ ত চ ন ফ ণ ঙ এ ঊ এ ঐ আ অং অঃ গণয়েৎ ক্রমঃ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্না অক্ষরাণ্যধরাণি চ। গর্ত্তনাড্যাস্তু সংদৃষ্টং অভঙ্গঞ্চ বিনির্দ্দিশেৎ। অথান্ত মধমানাড্যা এষ প্রশ্নো যদা ভবেৎ। বিগ্রহঞ্চ মহাঘোরং কোটভঙ্গং পরং ভবেৎ। উত্তরাঃ স্বরবর্ণাশ্চ গর্ত্তনাড্যাং পতন্তি চ। সর্ব্বসৈন্যান্বিনির্মুক্তো ধর্ম্মখণ্ডী পতত্যধঃ। রাজ্যনাড্যা যদা দৃষ্টা অধরাধরসংযুতাঃ। তদৈব তু শুভং জ্ঞেয়ং অভঙ্গং স্বরদানবৈঃ। অথচ মধ্যমানাড্যা অধরাশ্চ যদা ভবেৎ। তদা যুদ্ধং ভবেদ্‌ঘোরং সৈন্যঞ্চ পরিক্ষীয়তে। গর্ত্তং নাড্যন্ত সংদৃষ্টা অধরাদ্বিচতুর্থকাঃ। শস্ত্রাস্তকো যদা যোদ্ধা তদা শান্তি র্ন সংশয়ঃ। গর্ত্তনাড্যা যদা দৃষ্টা শ্চোত্তরাণ্যধরাণি চ। দীর্ঘকালে ভবেদ্‌ভঙ্গং পতন্তি কোটগামিনঃ। মিশ্রিতস্ত যদা প্রশ্নো মধ্যনাড্যাস্তু দৃশ্যতে। ন ভঙ্গস্তু সমাদৃষ্টং ক্ষেমং তত্র বিনির্দ্দিশেৎ। মিশ্রিতারাজ্যনাড্যা তু উত্তরাণ্যধরাণি চ। রাজ্যভঙ্গং ভবেত্তত্র কোটভঙ্গং ন দৃশ্যতে। মধ্যমে রাজ্যনাড্যা তু উত্তরা তু যদা ভবেৎ। রাষ্ট্রভঙ্গং ভবেত্তেন নাত্র কার্য্যা বিচারণা। প্রবেশঞ্চ যদা প্রশ্নং ত্রয়োনাড্যঃ প্রচোদিতাঃ। অভঙ্গস্তু ভবেৎ কোটং ভঙ্গঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। যদা নাড্যাধরাবর্ণা হীনাঙ্গা উদিতস্বরাঃ। পাতয়েৎ খণ্ডিতঞ্চৈব তত্র কোটং বিনির্গমে। কোটসংখ্যাহৃতে রাশৌ ত্রিভির্নাড্যা যথাক্রমম্। ষোড়শৈস্ত হরেদ্ভাগং বর্গসংখ্যাং বিধীয়তে। কোটসংখ্যাহৃতাঃ প্রশ্নাঃ স্বরমাত্রাদিসংযুতাঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং খণ্ডিস্থানং বিনির্দ্দিশেৎ। একদৃষ্টে ভবেদ্দুর্গং দ্বিতীয়ে মধ্যমেব চ। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ অধোভাগে বিনির্দ্দিশেৎ। এ ঐ ও ঔ স্বরা দৃষ্টা ঊর্দ্ধখণ্ডং সমাদিশেৎ। অধঃস্বরা অধরে স্থানে পার্শ্বশ্চ স্বরমধ্যমে। ইতি কোটভঙ্গঞ্চতুর্বিংশতিপ্রকরণম্।

দুর্ভিক্ষ্যং সংপ্রবক্ষ্যামি পক্ষমাসঞ্চ বৎসরম্। অসংযুক্তে মিশ্রিতে চ অভিহিতে বিশেষতঃ। দুর্ভিক্ষ্যন্তু বিজানীয়াদধরাশ্চ যদা ভবেৎ। অভিঘাতং যদা প্রশ্নে হীনাঙ্গাশ্চ দগ্ধস্বরাঃ। দুর্ভিক্ষ্যং রৌরবং ঘোরং যদা ধূমৌ তু দৃশ্যতে। দুর্ভিক্ষ্যমেকদৃষ্টেন দ্বিতীয়কে সমং ভবেৎ। যদা শূন্যস্তু দৃষ্টঞ্চ তদা দুর্ভিক্ষ্যমেব চ। অষ্টভাবাহৃতাঃ প্রশ্নাঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। দ্বাদশৈস্তু হরেদ্ভাগং শেষং মাসস্ত সংখ্যয়া। ইতি দুর্ভিক্ষ্যবিবরণং প্রকরণম্।

বর্ষাং সংপ্রবক্ষ্যামি শুভং বা অশুভং যদি। মাসং পক্ষং দিনঞ্চৈব অভিঘাতং নিবাতকম্। উত্তরেষু ভবেদ্‌বৃষ্টি রনাবৃষ্টিস্তথাধরে। পঞ্চমাস্ত যদা দৃষ্টা অনাবৃষ্টির্ভবেত্তদা। অতিবৃষ্টিঃ স্বরৈর্দ্দীর্ঘৈরনাবৃষ্টির্লঘুস্বরৈঃ। দগ্ধপ্রশ্না যদা দৃষ্টা অনাবৃষ্টিস্তু জায়তে। বর্গসংখ্যাহতাবর্ণা স্তত্রসংখ্যাস্বরাহতাঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষাঙ্কেন ফলং ভবেৎ। একদৃষ্টে ভবেদ্‌বৃষ্টিঃ স্বল্পবৃষ্টির্দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ অনাবৃষ্টিস্তু জায়তে। উত্তরা অধরাশ্চৈব সর্ব্বে যুক্তাঃ স্বরেণ চ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যম্ শেষার্দ্ধেন ফলং ভবেৎ। মাসসংখ্যা ভবেদ্‌বৃষ্টি র্মাসাক্ষরং যদা ভবেৎ। পক্ষে পক্ষস্তু বিজ্ঞেয়ম্ দিনে চৈব দিনানি চ। বর্ণসংখ্যাহতং পক্ষং মাত্রাচক্রসমাযুতম্। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং মাসং পক্ষং দিনস্তথা। সংযুক্তাশ্চ যদা প্রশ্না ভেদিতাশ্চ লঘুস্বরৈঃ। যদা বৃষ্ট্যা ভবেদ্বাতং শেষং চৈব নিবাতয়োঃ। অষ্টভাবাহৃতাঃ প্রশ্নাঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। বিষমেণ ভবেদ্বাতং সমে বাতং ন দৃশ্যতে॥ ইতি বর্ষাজলদাগমনির্ণয়ঃ।

জলশেষং প্রবক্ষ্যামি বাপীকূপতড়াগয়োঃ। খানে পানে শুভং জ্ঞেয়ম্ অশুভং দিনসংখ্যয়া। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। অল্পখানে শুভং জ্ঞেয়ং অশুভং শেষমুচ্যতে। বর্ণসংখ্যাহতাবর্ণাঃ স্বরসংখ্যাহতাঃ স্বরাঃ। একত্রানুহৃতারাশিঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। বিষমে চ শুভং জ্ঞেয়ং অশুভং সমে উচ্যতে। বেদাষ্টৈশ্চ হরেদ্ভাগং খানসংখ্যাং বিধীয়তে॥ ইতি বাপীকূপতড়াগজলশেষপ্রকরণম্।

অন্যচ্চ সংপ্রবক্ষ্যামি আরামস্ত শুভাশুভম্। পুষ্পিতং ফলিতঞ্চৈব বহুবৃক্ষসমাকুলম্। উত্তরাশ্চ যদা বর্ণা উদিতাশ্চ লঘুস্বরৈঃ। অসংখ্যাশ্চ ক্রমাস্তত্র বহুপুষ্পফলানি চ। পঞ্চমাস্ত যদা দৃষ্টা দগ্ধমাত্রা বিশেষতঃ। তদা দগ্ধং বনং সর্ব্বং ফলানি চ ক্রমা অপি। উত্তরাশ্চাধরাশ্চৈব নিহতাশ্চ পরস্পরৈঃ। ত্রিভির্ভাগং নয়েচ্ছেষং শুভাশুভং ততো বিদুঃ। একেন চ শুভং বাচ্যং অল্পঞ্চৈব দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ শুভং তত্র ন সংশয়ঃ॥ ইত্যারামপ্রকরণম্।

প্রাসাদং সংপ্রবক্ষ্যামি সিদ্ধিদং বাপ্যসিদ্ধিদম্। উত্তরাশ্চ যদা বর্ণাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। প্রাসাদং নির্ম্মিতং শীঘ্রং ক্ষেমং ভবতি নান্যথা। অধরাশ্চ যদা বর্ণাঃ স্বরাশ্চৈবাভিধূমিতাঃ। সিদ্ধ্যতে চ তদা দীর্ঘং কালং দ্বিতীয়কং পুনঃ। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ প্রাসাদং নৈব সিদ্ধ্যতি॥ ইতি প্রাসাদপ্রকরণম্।

গৃহপ্রকরণং বক্ষ্যে শুভং বা যদি বা শুভম্। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদা ক্ষেমং ভবেল্লাভং নাস্তি লাভঞ্চ ধূমিতে। অধরাশ্চ যদা বর্ণা দীর্ঘমাত্রা চ দৃশ্যতে। দারিদ্র্যমন্নহানিঃ স্যাম্মনস্তাপং প্রজায়তে। অন্তিমাশ্চ যদা প্রশ্নে দগ্ধাশ্চৈব স্বরা যদি। ম্রিয়তে নাস্তি সন্দেহঃ কুলচ্ছেদঃ প্রজায়তে। অষ্টভাবাহৃতাঃ প্রশ্না গৃহসংখ্যাং নিয়োজয়েৎ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষঞ্চৈব ফলং ভবেৎ। একদৃষ্টে ভবেল্লাভং দ্বিতীয়ে বংশবর্দ্ধনম্। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ কুলচ্ছেদঞ্চ জায়তে। লব্ধাঙ্কঞ্চাষ্টভির্গুণ্যং প্রশ্নমাত্রাং নিযোজয়েৎ। ষড়্ভিশ্চৈব হরেদ্ভাগং আদ্যঃ শেষং বিনির্দ্দিশেৎ। আদ্যশ্চ বর্ণসংযুক্তো হারিতো ভূমিসংখ্যয়া। শেষস্ত তিষ্ঠতে কিঞ্চিৎ জ্ঞাতব্যং নাত্র সংশয়ঃ। একদৃষ্টে ক্ষিতিভাবং জলভাবং দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে বহ্নির্বিজ্ঞেয়ো বায়ুশ্চৈব চতুর্থকে। শূন্যে চৈবাকাশং জ্ঞেয়ং গৃহস্বামী বিনির্দ্দিশেৎ॥ ইতি গৃহপ্রকরণশুভাশুভং সমাপ্তম্।

অর্ঘকাণ্ডং প্রবক্ষ্যামি পক্ষং মাসস্ত বৎসরম্। ক্রয়স্ত বিক্রয়ঞ্চৈব দেশাশ্চ নগরাণি চ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। সমর্ঘঞ্চ ভবেৎ তত্র ধূমে সমস্ত জায়তে। অন্তিমাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ যদা দগ্ধাঃ প্রদৃশ্যতে। মহার্ঘ্যং দৃশ্যতে ঘোরং বস্তুকেন বিনিশ্চিতম্। কেবলাক্ষরৈর্হৃতাঃ প্রশ্নাঃ সর্ব্বমাত্রানুসংযুতাঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষং চৈব বিচিন্তয়েৎ। একদৃষ্টে সমার্ঘ্যন্ত দ্বিতীয়েন সমং ভবেৎ। তৃতীয়েন মহার্ঘ্যস্ত যদান্যচ্চ প্রদৃশ্যতে। অষ্টভাবাঃ হৃতাঃ প্রশ্নাঃ কেবলাক্ষরেণ সংযুতাঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং দ্বিরেখাস্ত বিনীয়তে। তলাক্ষরৈর্হৃতাঃ প্রশ্নাঃ হতাবর্ণাঃ পরস্পরৈঃ। স্বরৈশ্চৈব স্বরান্ গুণ্যান্ পূর্ব্বভাগং প্রদীয়তে। প্রশ্নাদৌ লক্ষয়েদ্বর্ণং পক্ষং মাসস্ত বৎসরম্। তস্য মানং হরেদ্ভাগং কালমানে তু লক্ষয়েৎ। অকারে পাদবৃদ্ধিঃ স্যাৎ ইকারে চ দ্বিপাদয়োঃ। ত্রিপাদস্ত উকারে তু একারে দ্বিগুণং ভবেৎ। ওকারে ত্রিগুণং জ্ঞেয়ম্ ক্রমেণৈব চতুর্গুণম্। অধরাশ্চ যদা প্রশ্না দীর্ঘমাত্রাবিভেদিতাঃ। ক্রমেণ ক্ষীয়তে অত্র পাদং পাদেন লক্ষয়েৎ। অষ্টভাবাঃ হৃতাঃ প্রশ্নাঃ নামমাত্রা হতাস্তথা। ষড়্ভির্ভাগং প্রদাতব্যম্ শেষঞ্চৈব ফলং বদেৎ। একেন বর্দ্ধতে পাদং দ্বিতীয়েন দ্বয়ং তথা। তৃতীয়েন ত্রয়ঞ্চৈব চতুর্গুণং চতুর্থকে। পঞ্চমে পঞ্চপাদানি উত্তরাশ্চ যদা ভবেৎ। তুল্যাদনন্তবৃদ্ধিশ্চ যদা শূন্যং প্রজায়তে। অধরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ ইদং কর্ম্ম তু কারয়েৎ। পাদেন ক্ষীয়তে তত্র ক্রমেণৈব তু লক্ষয়েৎ। ত্রিংশৎ ষড়্ভিঃ সমাযুক্তং অর্ঘকাণ্ডং ময়োদ্ধৃতম্। গজাদিসর্ব্ববীজেষু কারয়েৎ ক্রয়বিক্রয়ম্। লক্ষকোটি রনেকানি ভেদানি বিবিধানি চ। লক্ষয়েন্নামবর্ণেন বাণিজ্যং অর্ঘসংখ্যয়া॥ ইতি অর্ঘকাণ্ডপ্রকরণম্।

অথ ঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি পরোক্ষমন্ত্রং ভূপতেঃ। ত্রিবিধং লক্ষয়েত্তত্র ধর্ম্মকামস্ত বিগ্রহম্। আলিঙ্গিতে ভবেদ্ধর্ম্মং কামঞ্চৈবাভিধূমিতে। যদা দগ্ধং প্রদৃষ্টস্ত বিগ্রহস্ত ন সংশয়ঃ। প্রশ্নবর্গাহৃতা বর্গা দ্বিগুণাঃ স্বরসংযুতাঃ। হরেদ্ভাগং ত্রিভিশ্চৈব শেষং মন্ত্রং বিনির্দ্দিশেৎ। ধর্ম্মঞ্চৈকেনে দৃষ্টেন কামঞ্চৈব দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ বিগ্রহঞ্চ ন সংশয়ঃ। অষ্টভাবং যত্র ক্ষিপ্রং নামবর্ণা নিহন্তি চ। পূর্ব্বভাগং প্রদাতব্যং শেষঞ্চৈব ফলং বদেৎ। ধর্ম্মঞ্চৈব তু কামস্ত বিগ্রহঞ্চ ক্রমেণ তু। জ্ঞাতব্যং পূর্ব্বভাগে তু ক্রমবর্গস্ত লক্ষয়েৎ॥ ইতি পরোক্ষমন্ত্রপ্রকরণম্।

পত্রলেখং প্রবক্ষ্যামি মিলিতঞ্চ স্বরোদিতম্। প্রশ্নভেদেন জ্ঞাতব্যং ভাবাষ্টং কথয়াম্যহম্। সংযুক্তে মিত্রলেখঞ্চ ক্ষুদ্রলেখং ত্বসংযুতে। পুরুষস্ত্রীদ্বয়োঃ কার্য্যেঽভিহিতে চ ন সংশয়ঃ। অনভিহিতে উচ্চাটনং জ্ঞেয়ং বিগ্রহঞ্চাভিঘাতিতে। লঘুস্বরে চ সংদৃষ্টে রাজা চৈব ন সংশয়ঃ। অভিধূমে চ সংদৃষ্টে বিগ্রহঞ্চ ন সংশয়ঃ। দগ্ধাশ্চৈব যদা প্রশ্না দগ্ধকার্য্যং ভবেত্তদা। স্বরে ক্ষিপ্রং হতাঃ ক্ষিপ্রং বর্ণসংখ্যানি যোজয়েৎ। অষ্টভাগং পুনর্দদ্যাৎ শেষঞ্চৈব ফলং বদেৎ। মিত্রলেখং ভবেদেকং ক্ষুদ্রলেখং দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে চ স্ত্রীপুরুষং উচ্চাটনং চতুর্থকে। মরণং পঞ্চমে জ্ঞেয়ং ষড়্ভির্দৃষ্টে চ পোষণম্। বিগ্রহং সপ্তমে দৃষ্টং শূন্যে চৈব বিভূষণম্। পূর্ব্বং প্রোক্তং ময়া সর্ব্বং অষ্টভাবং যথাস্থিতম্। অনেন লক্ষয়েত্তত্র পত্রলেখস্ত অঙ্কিতম্॥ ইতি অঙ্কিতপত্রলেখপ্রকরণম্।

পারধীং সংপ্রবক্ষ্যামি ভূপতেঃ কৌতুকং পরম্। জীবং মৃত্যুমপেক্ষাঞ্চ কথয়ামি ন সংশয়ঃ। ক ট প শা যদা দৃষ্টা দগ্ধাদগ্ধাভিধূমিতাঃ। ঘাতিতাস্ত্বধরাবর্ণা জীবমৃত্যু র্ন সংশয়ঃ। শেষং প্রশ্নং যদা দৃষ্টাঃ স্বরাশ্চৈবোত্তরোত্তরাঃ। পারধী নিষ্ফলা তত্র

জীবমৃত্যু র্ন দৃশ্যতে। অষ্টৌভাবানি ক্ষিপ্রাণি সংযুক্তং ষোড়শানি চ। সপ্তভাগং প্রদাতব্যং বিষমে লাভং ন সংশয়ঃ। খুরিণোনখিনশ্চৈব দন্তিনঃ শৃঙ্গিন স্তথা। পূর্ব্বভাগেন জ্ঞাতব্যং নামবন্ধং ন সংশয়ঃ॥ ইতি পারধীপ্রকরণম্।

নৃপসন্ধিং প্রবক্ষ্যামি যুদ্ধঞ্চ দৃশ্যতে তথা। উত্তরৈস্তু ভবেৎ সিদ্ধি রধরৈর্য্যুদ্ধমাদিশেৎ। উত্তরাঅধরাশ্চৈব পাতনীয়াঃ পরস্পরৈঃ। উত্তরে চাধিকে সন্ধির্য্যুদ্ধঞ্চৈবাধিকেঽধরে। অষ্টভাগেন জ্ঞাতব্যং সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। সমেনৈব ভবেদ্যুদ্ধং বিষমে সন্ধিরেব চ॥ ইতি সন্ধিপ্রকরণম্।

বিবাহং সংপ্রবক্ষ্যামি অস্তিনাস্তীতিলক্ষণম্। দিনং পক্ষং তথা মাসং বর্ষঞ্চ কথয়াম্যহম্। উত্তরঞ্চ যদা প্রশ্নং উত্তরস্বরসংযুতম্। উদ্বাহস্তু ভবেচ্ছীঘ্রং অধরৈস্তু ন বিদ্যতে। ত্রিগুণাশ্চোত্তরা বর্ণা অধরাশ্চ চতুর্গুণাঃ। প্রশ্নমাত্রা চ সংযুক্তা সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। বিষমে তু ভবেৎ সিদ্ধিঃ সমে সিদ্ধির্ন বিদ্যতে। অষ্টভাবেন জ্ঞাতব্যং পূর্ব্বভাবেন লক্ষয়েৎ। দিনাঙ্কৈর্দিনঞ্চৈব পক্ষং পক্ষাক্ষরেণ চ। মাসাঙ্কৈর্ভবেন্মাসং বর্ষং বর্ষাক্ষরেণ চ। জাতিভেদং তথা রূপং কালমানস্য সংখ্যয়া। জ্ঞাতব্যং পূর্ব্বভাগেন মাত্রাভেদং ন লক্ষয়েৎ॥ ইতি বিবাহপ্রকরণম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি নষ্টজাতস্য লক্ষণম্। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ মহদাশ্চর্য্যকারণম্। পিতা চ মাতরস্তত্র জাতিভেদস্য পূর্ব্বকম্। জ্ঞাতব্যং পূর্ব্বভেদেন পূর্ব্বাক্ষরবিলক্ষণৈঃ। রতিঃ স্যাদ্ যদিতঃপূর্ব্বং তথা মাসস্য বাসরাঃ। অষ্টাদশস্তু পক্ষাশ্চ সংস্থিতা-গর্ত্তমণ্ডলে। শেষঞ্চৈব দিনস্তত্র প্রশ্নাদেব তু লক্ষয়েৎ। সংযুক্তে সপ্তরাত্রিঞ্চ ত্রিংশৎসপ্তাষ্টসংযুতে। দশরাত্রং ভবেজ্জন্ম অভিহিতং প্রশ্নং যদা ভবেৎ। তিথিসংখ্যা ভবেজ্জন্ম অভিহিতং যদা ভবেৎ। ঘাতিতে বিংশমেকন্তু পঞ্চবিংশং লঘুস্বরৈঃ। সপ্তবিংশদিনান্তত্র ধূমিতস্তু যদা ভবেৎ। দশমাসবিনিক্রান্তো দশপ্রশ্নো যদা ভবেৎ। বর্গং বর্গেণ সংগুণ্য অক্ষরং অক্ষরেণ চ। স্বরং স্বরেণ সংগুণ্য তত্র ক্ষিপ্রেস্তু মিশ্রিতম্। দ্বিতীয়াত্তু হৃতে রাশৌ ষষ্টিস্তত্র নিপাতয়েৎ। ত্রিংশদ্ভাগং প্রদাতব্যং শেষঞ্চৈব দিনানি চ। পুনস্তু চাষ্টভাবেন ভাগং দদ্যাদ্ যথাক্রমম্। তিথিশ্চক্রং তথা রাশির্জাতকস্তু ন সংশয়ঃ॥ ইতি নষ্টজাতকপ্রকরণম্।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি ভূমিভাগস্য লক্ষণম্। সফলানিষ্ফলাপ্যেব কথয়ামি ন সংশয়ঃ। সম্যগ্‌ভাবং প্রবক্ষ্যামি লোকানাং হিতকাম্যয়া। উত্তরৈঃ ক্ষেমং লভতে কাম্যঞ্চৈবোত্তরোত্তরৈঃ। অধরৈস্তু ভবেৎ ক্ষেমং মৃত্যুঞ্চৈবানুনাসিকে। প্রশ্নসূক্ষ্মাক্ষরৈর্গুণ্যা সর্ব্বমাত্রানুসংযুতা। নামবর্ণাহতাস্তত্র বিষমে লাভং ন সংশয়ঃ। অথবা অষ্টভাগন্তু ভাগং দদ্যাচ্চ সপ্তভিঃ। বিষমেণ ভবেল্লাভং সমে হানি র্ন সংশয়ঃ॥ ইতি ভূমেঃ সফলনিষ্ফলবিচারপ্রকরণম্।

আলিঙ্গিতে ভবেন্মিত্রং অমিত্রং চ দীর্ঘৈঃ স্বরৈঃ। যদা দগ্ধাঃ প্রদৃষ্টাস্তু তদা মৃত্যু র্ন সংশয়ঃ। উত্তরাশ্চৈব যে বর্ণা অধরৈস্ত্রিভিস্তাড়য়েৎ। অধরাশ্চ দ্বিগুণাযোজ্যা ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। জাতষষ্ঠে ভবেন্মিত্রং অমিত্রঞ্চ দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ। নামশূন্যাক্ষরৈঃ পূর্ণং নিহিতঞ্চ পরস্পরৈঃ। ত্রিভির্ভাগং প্রদাতব্যং শেষাচ্চৈব ফলং বদেৎ॥ ইতি মৈত্রীকরণপ্রকরণম্।

অন্যজন্ম প্রবক্ষ্যামি জাতিভেদস্য লক্ষণম্। স্বর্গমর্ত্যঞ্চ পাতালং যত্র যোনিষু সংস্থিতম্। নামবর্ণেন জ্ঞাতব্যমন্যজন্মস্থিতোঽপি বা। ইত্যন্যজন্মপ্রকরণম্।

অথ ঊর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি জ্ঞানং পরমমুত্তমম্। মৃতোঽপি গচ্ছতে যত্র নূনং স্বর্গনরকয়োঃ। উত্তরোত্তরা যদা প্রশ্না স্তদা মোক্ষং বিনির্দ্দিশেৎ। লোকত্রয়েণ সংপূজ্যো গতিশ্চ পরমং ভবেৎ। অধরা উত্তরা বর্ণা ভেদিতাশ্চ লঘুস্বরৈঃ। তদা চৈব গতঃ স্বর্গং ক্রীড়তে চ স্বরৈঃ সহ। অধরৈস্তির্য্যগ্‌যোনিঃ স্যাদ্ধূমিতঞ্চ যদা ভবেৎ অধরাধরহীনাঙ্গা দগ্ধাশ্চৈব বিশেষতঃ। পাতালে নরকে ঘোরে রৌরবে চ কলেবরম্। প্রশ্নং সূক্ষ্মাক্ষরৈঃ দৃষ্টং মর্ত্তনামাক্ষরৈর্গুণাৎ। ভাজিতস্তু ত্রিভির্ভাগং শেষং চৈব ফলং বদেৎ। একদৃষ্টে ভবেন্মোক্ষং মৃত্যুঞ্চৈব দ্বিতীয়কে। যদা শূন্যং প্রদৃষ্টঞ্চ পাতালে নরকোত্তরে। প্রশ্নস্য প্রথমে বর্গে মূলাঙ্কং ন নিহন্যতে। পূর্ব্বোক্তঞ্চ দদেদ্ভাগং শেষং চৈব ফলং বদেৎ। দ্বিপাদঞ্চ চতুষ্পদমপাদং পাদসংকুলম্। তৎসর্ব্বমষ্টভাবেন জ্ঞাতব্যং নাত্র সংশয়ঃ। ইতি মৃত্যুপ্রাপিতান্যজন্মজ্ঞানম্।

অন্যং যদুক্তং তৎসর্ব্বং ত্রিষু লোকেষু চরাচরম্। অষ্টভাবেন জ্ঞাতব্যং কার্য্যসংখ্যাং বিভাজয়েৎ। ইতি ত্রিষু লোকেষু চরাচরবিভাবপ্রকরণম্।

কোটিজ্ঞানসহস্রাণি অন্ধকারায় সন্নিভা। উদ্ধৃতস্তু ময়া জ্ঞানং দীপকং সচরাচরম্। যথা তমো মহাঘোরং হন্যতে সূর্য্যরশ্মিভিঃ। তথাহি সর্ব্বজ্ঞানানি হৃতানি চন্দ্রোন্মীলনে। যথা ঘোরো মহাবায়ুঃ শার্দ্দূলোঽপি গজেন্দ্রকম্। নশ্যন্তি বিমলীভূতা গর্জন্তি চাপি ভূতলে। পক্ষিভিস্ত্রাশিতাঃ সর্ব্বে অনন্তাদিভুজঙ্গমাঃ। তথা চন্দ্রশিতজ্ঞানং চন্দ্রোন্মীলিতং সদা। জ্ঞানঞ্চ

সর্ব্বশাস্ত্রস্য সারাৎসারতরং শুভম্। গোপিতব্যং প্রযত্নেন প্রশ্নান্তরবর্ণনম্। ন দেয়ং সর্ব্বলাভেন বিদ্যালাভেন দাপয়েৎ। কামদে চ ন দাতব্যং মন্ত্রভাবেন দাপয়েৎ। তমোময়ং হি সংসারং দেবদৈত্যস্য দুর্লভম্। ন ভয়ং তস্করৈশ্চাপি রক্ষোভয়ং ন বিদ্যতে। চিন্তা মুক্তা তথা মুক্তি ভূমিদ্রব্যস্ত লক্ষয়েৎ। গোপিতব্যং প্রযত্নেন য ইচ্ছেজ্জীবিতং চিরম্। একদেশং তথা গ্রামং নগরং রাজ্যশোভনং। বর্ণ্যাসমস্তরেখাদ্যং অঙ্কবাদ্যং প্রবিশ্যতে। সংগোপ্যস্ত পুনর্গোপ্যং গোপ্যানাং গোপ্যমুত্তমম্। ঈদৃশং জ্ঞানভাবস্ত দক্ষঃ কামানুবর্ত্তকঃ। ইতি শাস্ত্ররক্ষাশিক্ষাপ্রকরণম্।

লক্ষণং সংপ্রবক্ষ্যামি শিষ্যাণাঞ্চ যথাক্রমম্। প্রশ্নশুভাশুভঞ্চৈব পরীক্ষাং কারয়েদ্বুধঃ। কাশ্মীরং কোঙ্কণং কুব্জং কর্ণাটং করহাটকম্। করূষং কৌশলং শৌরসেনঞ্চ মধ্যদেশকম্। একস্থানঙ্গতং বাসং ন দেয়ং জ্ঞানমুত্তমম্। ন পিতা নৈব মাতা চ মিত্রবন্ধুসহোদরম্। এষু শিষ্যং ন কর্ত্তব্যং স্বয়ং জীনেন্দ্রভাষিতম্। হীনাঙ্গং বাক্যহীনস্ত বালবৃদ্ধঞ্চ মূর্খকম্। ন দেয়ং জ্ঞানমূঢ়স্ত যৌবনে নাপি গর্ব্বিতম্। কামাশক্তে সাহংকৃতে বিক্রমস্থ তু গর্ব্বিতে। স্ববৃত্তে বুদ্ধিকর্ত্তরি এষু শিষ্যং ন কারয়েৎ। যস্ত ফোটয়তে জ্ঞানং সারাৎসারতরং শুভম্। ভবেচ্ছা দশজন্মনি সপ্তজন্মনি শূকরঃ। ইতি শিষ্যপরীক্ষা।

অথ উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি যস্মৈ বিদ্যা প্রজীয়তে। সত্যোদৃঢ়ব্রতশ্চৈব ধর্ম্মিষ্ঠশ্চ অপাপকৃৎ। শর্ম্মযুক্তঃ * * * সুশীলং জ্ঞানযুক্তঞ্চ দুষ্টং ব্যাধিনিপীড়িতম্। * * * শাস্ত্রাকুশলমশাস্তম্। * * * কারয়েৎ শিষ্যং ন সংশয়ঃ। জায়তে চ সদা ভ্রান্তো গুরুণা প্রেসিতো জয়েৎ। সবাসঞ্চ সভোজ্যঞ্চ গুরুণা চ নিয়োগবান্। সেবা তু দীর্ঘকালে চ * * * জ্ঞাতব্যং আদ্যন্তে চ নিযোজয়েৎ। মুক্তপাশং মহাজ্ঞানং স্বয়ং জীনেন্দ্রভাষিতম্। তস্য মধ্যে ময়োদ্ধৃতং সহস্রং চন্দ্রোন্মীলনম্। ষড়্ভাবেন সমন্বিতম্ পূর্ব্বং ব্রহ্মণা উদাহৃতম্। তথাপ্যেবং মহাজ্ঞানং ভেদিতস্ত অনেকধা॥

মতান্তরে বিলোড়িতচক্রাদয়ঃ।

যস্য বর্ণে স্থিতা মাত্রা স্তেন তস্য নিহন্তি চ। একত্রাহুহৃতাঃ সর্ব্বে ত্রিগুণস্য বিভাজিতং। যস্য বর্গস্থিতা বর্ণা হতাঃ সর্ব্বে ক্রমেণ তু। একত্রাহুহৃতা রাশির্ব্বর্ণসংখ্যা তু সংযুতং। পূর্ব্বরাশিস্বরৈর্ম্মিশ্রং দ্বিগুণাঃ সপ্তসংযুতাঃ। ক্রমে ভাগং হরেচ্চৈব শেষং বর্গং প্রদৃশ্যতে। প্রথমে দ্বিগুণঞ্চৈব ত্রিগুণং চ তৃতীয়কে। চতুর্গুণং তৃতীয়স্ত চতুর্থং পঞ্চমং গুণং। পঞ্চগুণং চতুর্থস্ত ষষ্ঠঞ্চৈব তু সপ্তভিঃ। অষ্টভাগং প্রদাতব্যং শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। অবর্গাদিং সমুদ্ধৃত্য চতুরাদিযথাক্রমং। জায়ন্তে বর্গসংখ্যাঃ তু চক্রং গজবিলোড়িতং। এষু সংখ্যাহৃতাঃ প্রশ্না স্ত্রিগুণদ্বয় সম্মতাঃ। ক্রমেণৈব হরেদ্ভাগং শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। অবর্গাদিঃ। অকচটতপযশা বর্গাঃ। অ ৪ আ ৫ ই ৬ ঈ ৭ উ ৮ ঊ ৯ এ ১০ ঐ ১১ ও ১২ ঔ ১৩ অং ১৪ অঃ ১৫। ক ৫ খ ৬ গ ৭ ঘ ৮ ঙ ৯। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০। ট ৭ ঠ ৮ ড ৯ ঢ ১০ ণ ১১। ত ৮ থ ৯ দ ১০ ধ ১১ ন ১২। প ৯ ফ ১০ ব ১১ ভ ১২ ম ১৩। য ১০ র ১১ ল ১২ র ১৩। শ ১১ ষ ১২ স ১৩ হ ১৪। ইতি গজবিলোড়িতচক্রং॥

দ্বিতীয়াদিগুণাঃ প্রোক্তা শ্চতুর্থে চ চতুর্গুণাঃ। একত্রাহুহৃতারাশি র্জ্ঞানচক্রং সমুদ্ধৃতং। প্রশ্নরাশিহতাঃ পঞ্চমিশ্রিতাশ্চতুঃ সংখ্যয়া। ক্রমেণৈব হরেত্তত্র শেষং বর্গা বিনির্দ্দিশেৎ। মতান্তরং। আ ১ ঐ ২ খ ৩ ঘ ৪ ঠ ৫ থ ৬ ফ ৭ ব ৮ ষ ৯। ঈ ১ ঔ ২ ঘ ৩ ঝ ৪ ঢ ৫ ধ ৬ ভ ৭ ব ৮ হ ৯। আ ২ ঔ ৪ খ ৫ ছ ৮ ঠ ১০ থ ১২ ফ ১৪ ব ১৬ ষ ১৮। ঈ ৩ ঐ ৮ ঘ ১২ ঝ ১৬ ঠ ২০ ধ ২৪ ভ ২৮ ব ৩২ হ ৩৬॥ অসংযুক্তে দৈত্যস্বরচক্রং সমাপ্তং॥

নরাক্ষরপঞ্চবর্গানুক্রমেণ সংখ্যা সম্ভৃতা। বর্গমানেন সংগুণ্য গণচক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। নরাক্ষরাঃ পঞ্চবর্গাঃ ক্রমে সংখ্যা সমুদ্ধৃতা। বর্গমানেন সংগৃহ্য গণচক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। হতঞ্চ সপ্তভিঃ ক্ষিপ্রং ষড়্যুক্তং তন্নহারয়েৎ। ভাগেনৈব হরেত্তত্র শেষং চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। অ ১ এ ২ ক ৩ চ ৪ ট ৫ ত ৬ প ৭ য ৮ শ ৯। আ ২ ঐ ৩ খ ৪ ছ ৫ ঠ ৬ থ ৭ ফ ৮ ব ৯ ষ ১০। ই ৩ ও ৪ গ ৫ জ ৬ ড ৭ দ ৮ ব ৯ ন ১০ ম ১১। ঈ ৪ ঐ ৫ ঔ ৬ ঝ ৭ য ৮ ধ ৯ ভ ১০ ব ১১ হ ১২। উ ৫ ঊ ৬ অং ৭ অঃ ৮ ঙ ৯ ঞ ১০ ণ ১১ ন ১২ ম ১৩॥ অভিহিতপ্রশ্নে গণচক্রং সমাপ্তং।

দ্বিধা তু বর্ণসংখ্যা তু পঞ্চবর্ণাঃ স্বরৈর্বৃতাঃ। একীকৃত্য তদা সর্ব্বে গরুড়চক্রং স্থিতং পরং॥ নবতিস্তত্ররাশিশ্চ এবং অষ্টভিরেব চ। পূর্ব্বভাগং স্থিতং তত্র বর্গঞ্চৈব বিনির্দ্দিশেৎ। অ ১ আ ২ ই ৩ ঈ ৪ উ ৫ ঊ ৬ এ ৭ ঐ ৮ ও ৯ ঔ ১০ অং ১১ অঃ ১২। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০। ট ১১ ঠ ১২ ড ১৩ ঢ ১৪ ণ ১৫। ত ১৬ থ ১৭ দ ১৮ ধ ১৯ ন ২০। প ২১ ফ ২২ ব ২৩ ভ ২৪ ম ২৫। য ২৬ র ২৭ ল ২৮ ব ২৯ শ ৩০ ষ ৩১ স ৩২ হ ৩৩॥ অভিহিতপ্রশ্নে গরুড়চক্রং সমাপ্তং॥

ক্রমেণ• অরয়ঃ সর্ব্বে হতাঃ পঞ্চবিশেষতঃ। এষু মিত্রঞ্চ জ্ঞাতব্যং চক্রং সিংহাবলোকনং। একদেশহস্তারাশৌ দশসংখ্যা-হৃতং পরং। ক্রমে ভাগং পুনর্দ্দদ্যাৎ শেষং বর্গং বিনির্দ্দিশেৎ। অ ১ আ ২ ই ৩ ঈ ৪ উ ৫ ঊ ৬ এ ৭ ঐ ৮ ও ৯ ঔ ১০ অং ১১ অঃ ১২। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০। ট ১১ ঠ ১২ ড ১৩ ঢ ১৪ ণ ১৫। ত ১৬ থ ১৭ দ ১৮ ধ ১৯ ন ২০। প ২১ ফ ২২ ব ২৩ ভ ২৪ ম ২৫। য ২৬ র ২৭ ল ২৮ ব ২৯ শ ৩০ ষ ৩১ স ৩২ হ ৩৩॥ অভিঘাতপ্রশ্নে সিংহাবলোকনচক্রং সমাপ্তং॥

বর্গে বর্গে স্থিতং একং অষ্টবর্গং যথাক্রমং। এতৎ ক্ষিপ্রং বেদিতব্যং যথার্থফলচক্রকং। অ ১ ক ২ চ ৩ ট ৪ ত ৫ প ৬ য ৭ শা ৮॥ একত্র তু হৃতাঃ সর্ব্বে বর্গবন্ধস্য নির্ণয়ঃ। তথা দশ-হৃতং পিণ্ডং পিণ্ডং দ্বাদশভিস্ততঃ। হৃতং চৈকং যথা ভাগং লব্ধং বর্গং যথাক্রমং। বর্গেবর্গস্থিতঞ্চৈকং অষ্টবর্গং যথাক্রমম্। একত্রানুহৃতাঃ সর্ব্বে নর্ম্মাবর্ত্তস্য নির্ণয়ম্। ত্রয়োদশহৃতং পিণ্ডং যুক্তঞ্চৈব তু দ্বাদশম্। হারিতঞ্চ পুনর্ভাগং নর্ম্মাবর্ত্তং যথাক্রমম্॥ অ ১ ক ১ চ ১ ট ১ ত ১ প ১ য ১ শ ১। অ ১ আ ২ ই ৩ ঈ ৪ উ ৫ ঊ ৬ এ ৭ ঐ ৮ ও ৯ ঔ ১০ অং ১১ অঃ ১২। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ১ ছ ২ জ ৩ ঝ ৪ ঞ ৫। ট ১ ঠ ২ ড ৩ ঢ ৪ ণ ৫। ত ১ থ ২ দ ৩ ধ ৪ ন ৫। প ১ ফ ২ ব ৩ ভ ৪ ম ৫। য ১ র ২ ল ৩ ব ৪। শ ১ ষ ২ স ৩ হ ৪। আলিঙ্গিতপ্রশ্নে নর্ম্মাবর্ত্তচক্রং। দ্বিগুণাবস্থিতামাত্রা বর্ণানুক্রমসংখ্যয়া। একত্রানু-হৃতাঃ সর্ব্বে অশ্বচক্রং তু কেবলং। তিথিসংখ্যাহৃতং পিণ্ডং মধ্যে ক্ষিপ্রং চতুর্দ্দশং। অষ্টধা হরিতং ভাগং বর্গঞ্চৈব স্ফুটং ভবেৎ। অ ২ আ ৪ ই ৬ ঈ ৮ উ ১০ ঊ ১২ এ ১৪ ঐ ১৬ ও ১৮ ঔ ২০ অং ২২ অঃ ২৪। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০। ট ১১ ঠ ১২ ড ১৩ ঢ ১৪ ণ ১৫। ত ১৬ থ ১৭ দ ১৮ ধ ১৯ ন ২০। প ২১ ফ ২২ ব ২৩ ভ ২৪ ম ২৫। য ২৬ র ২৭ ল ২৮ ব ২৯ শ ৩০ ষ ৩১ স ৩২ হ ৩৩॥ অভিধূমিতপ্রশ্নে অশ্ব-মাহিতচক্রং সমাপ্তং।

সংগুণ্য বর্গসংখ্যা তু বর্গসংখ্যাং যথাক্রমং। একমাত্রানুহৃতং পিণ্ডং মণ্ডূকচক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। একাদশহৃতারাশি র্ম্মধ্যে ষোড়শং বিন্যসেৎ। ক্রমেণ ভাগং দাতব্যং বিলোমেন তু লক্ষয়েৎ॥ অ ১ আ ২ ই ৩ ঈ ৪ উ ৫ ঊ ৬ এ ৭ ঐ ৮ ও ৯ ঔ ১০ অং ১১ অঃ ১২॥ ক ২ খ ৩ গ ৪ ঘ ৫ ঙ ৬। চ ৩ ছ ৪ জ ৫ ঝ ৬ ঞ ৭। ট ৪ ঠ ৫ ড ৬ ঢ ৭ ণ ৮। ত ৫ থ ৬ দ ৭ ধ ৮ ন ৯। প ৬ ফ ৭ ব ৮ ভ ৯ ম ১০। য ৭ র ৮ ল ৯ ব ১০। শ ৮ ষ ৯ স ১০ হ ১১॥ দগ্ধপ্রশ্নে মণ্ডূকপ্লুতচক্রং সমাপ্তং॥

আদাবক্ষরচক্র স্তু বিজয়ে চ দ্বিতীয়কং। তৃতীয়স্তু ভবেদ্যুদ্ধং নন্দ্যাবর্ত্তং বিশেষতঃ। অশ্বলোহিতং চতুৰ্কস্তু পঞ্চমস্তু গজাহ্বয়ং। ষড়্ভিঃ স্থানে ভবেদ্যুদ্ধং গরুড়চক্রং বিনির্দ্দিশেৎ। সিংহাব-লোকনে সপ্তদৈত্যচক্রস্তু চাষ্টমং। অষ্টচক্রং ময়া খ্যাতং বর্গসংখ্যাং বিধীয়তে। সপ্তবর্গাঃ সমুদ্ধৃত্য ককারাদি র্যথাক্রমম্। ককারাদি-স্থিতং একং শেষঞ্চৈব ক্রমেণ তু। চতুর্বর্গস্য বর্ণে তু ক্রমে বা গজ-লোহিতং। ষড়্ভির্যুগ্মস্তু দাতব্যং জানীয়াৎ দ্বাদশাক্ষরাঃ। ততঃ প্রশ্নং সমালোক্য চক্রসংখ্যা স্তু বর্ণয়োঃ। একত্রানুহৃতা-রাশি র্হৃতঃ ষড়্নবচত্রয়ঃ ৩৯৬। পাতয়েৎ প্রশ্নমধ্যে তু অষ্টভাগং যথাক্রমং। যচ্ছেষং তস্তবেৎ স্বর্গং অষ্টচক্রং মহান্তরং। ক ৭ কি ৮ কু ৯ কে ১০ কো ১১ কং ১২। খ ৮ খি ৯ খু ১০ খে ১১ খো ১২ খং ১৩। গ ৯ গি ১০ গু ১১ গে ১২ গো ১৩ গং ১৪। ঘ ১০ ঘি ১১ ঘু ১২ ঘে ১৩ ঘো ১৪ ঘং ১৫। ঙ ১১ ঙি ১২ ঙু ১৩ ঙে ১৪ ঙো ১৫ ঙং ১৬। চ ৬ চি ৭ চু ৮ চে ৯ চো ১০ চং ১১। ছ ৭ ছি ৮ ছু ৯ ছে ১০ ছো ১১ ছং ১২। জ ৮ জি ৯ জু ১০ জে ১১ জো ১২ জং ১৩। ঝ ৯ ঝি ১০ ঝু ১১ ঝে ১২ ঝো ১৩ ঝং ১৪। ঞ ১০ ঞি ১১ ঞু ১২ ঞে ১৩ ঞো ১৪ ঞং ১৫। ট ৫ টি ৬ টু ৭ টে ৮ টো ৯ টং ১০। ঠ ৬ ঠি ৭ ঠু ৮ ঠে ৯ ঠো ১০ ঠং ১১। ড ৭ ডি ৮ ডু ৯ ডে ১০ ডো ১১ ডং ১২। ঢ ৮ ঢি ৯ ঢু ১০ ঢে ১১ ঢো ১২ ঢং ১৩। ণ ১০ ণি ১১ ণু ১২ ণে ১৩ ণো ১৪ ণং ১৫। ত ৪ তি ৫ তু ৬ তে ৭ তো ৮ তং ৯। থ ৫ থি ৬ থু ৭ থে ৮ থো ৯ থং ১০। দ ৬ দি ৭ দু ৮ দে ৯ দো ১০ দং ১১। ধ ৭ ধি ৮ ধু ৯ ধে ১০ ধো ১১ ধং ১২। ন ৮ নি ৯ নু ১০ নে ১১ নো ১২ নং ১৩। প ৩ পি ৪ পু ৫ পে ৬ পো ৭ পং ৮। ফ ৪ ফি ৫ ফু ৬ ফে ৭ ফো ৮ ফং ৯। ব ৫ বি ৬ বু ৭ বে ৮ বো ৯ বং ১০। ভ ৬ ভি ৭ ভু ৮ ভে ৯ ভো ১০ ভং ১১। ম ৭ মি ৮ মু ৯ মে ১০ মো ১১ মং ১২। য ২ যি ৩ যু ৪ যে ৫ যো ৬ যং ৭। র ৩ রি ৪ রু ৫ রে ৬ রো ৭ রং ৮। ল ৪ লি ৫ লু ৬ লে ৭ লো ৮ লং ৯। ব ৫ বি ৬ বু ৭ বে ৮ বো ৯ বং ১০। শ ১ শি ২ শু ৩ শে ৪ শো ৫ শং ৬। ষ ২ ষি ৩ ষু ৪ ষে ৫ ষো ৬ ষং ৭। স ৩ সি ৪ সু ৫ সে ৬ সো ৭ সং ৮। হ ৪ হি ৫ হু ৬ হে ৭ হো ৮ হং ৯॥ এবং চক্রস্য দীর্ঘয়োঃ॥

ইতি চন্দ্রোন্মীলনে মহাশাস্ত্রে সর্ব্ববর্গানয়নভাবং দ্বাদশপ্রকরণং॥

অ এ ক চ ট ত প য শ। উত্তর, দ্বিপদ, ১ প্রহর, পুং, ব্রাহ্মণ, বাল, গৌর, শ্বেত, শিরঃ, কল্পস্থ নারায়ণাদি, স্বর্গ, সতী, স্বগ্রামবাসী, তিক্ত, মধুর, সুগন্ধ, তির্য্যক্, উত্তমফল, ক্ষিতি, পূর্ব্ব, হ্রাস্বাক্ষর, গুরু, বিষম, অচ্ছিদ্র, যুদ্ধেজয়, ঘটনকর, বিবাহদ, হ্রস্ব, বর্ত্তমান, লাভদ, সুখকর, শুভকর, ভক্ষ, বাধিজ্যোলাভদ, উত্তম, শীঘ্র, শুভগ্রহ, গমনাগমনকর, স্বর্গস্থিত, আর্দ্র, দিনফল, স্ববিষয়লাভকর, সর্ব্বার্থসিদ্ধিকর, পুত্রকর, স্ত্রীগর্ভকর, দেব, মানব, স্নিগ্ধ, বসন্তকাল, জ্ঞানী, মুখ্য, প্রধান, বসন্ত, শুক্লপক্ষ।

আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষ। অধর, চতুষ্পদ, ২ প্রহর, স্ত্রী, ক্ষত্রিয়, কুমার, শ্যাম, কৃষ্ণ, উদর, ভুবনস্থ ইন্দ্রমন্মথাদি, মর্ত্ত্য, অসতী, পরদেশজ, কটু, তিক্ত, দুর্গন্ধ, ঊর্দ্ধ, মধ্যফল, দক্ষিণ, ত্র্যক্ষর, লঘু, সম, সচ্ছিদ্র ভগ্ন, সন্ধি, অঘটনকর, বিয়োগদ, দীর্ঘ, ভূতভবিষ্যৎ, অলাভদ, দুঃখকর, অভক্ষ্য, ব্যবসায়, অধম, বিলম্ব, অশুগ্রহ, গমনে বিলম্বকর, মর্ত্ত্যস্থিত, শুষ্ক, মাস, দ্বিমাসফল, অধন, ভগ্ন, অলস, অহিত, মিথ্যা, কার্য্যভ্রংশ, অমিথ্যা, দন্যাস্ত্রী, গ্রীষ্ম, কৃষ্ণপক্ষ।

ই ও গ জ ড দ ব ল স। উত্তর, অপদ, ৩ প্রহর, পুং, বৈশ্য, যুবা, গৌর, হরিৎ, বাহু, কল্পস্থ, অন্তরীক্ষ, সতী, কষায়, কষায়, সুগন্ধ, তির্য্যক্, উত্তমফল, বায়ু জল, পশ্চিম, লঘুগুরু, বিষম, ভয়দ, ঘটনকর, বিবাহদ, ত্রিকোণ দীর্ঘ, মধ্যস্থিত, হেমন্ত, শুক্ল।

ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ। অধর, বহুপদ, ষট্পদ, ৪ প্রহর, স্ত্রী, শূদ্র, মধ্য বৃদ্ধা, শ্যাম, পীত, পৃষ্ঠ, ভুবনস্থ, মর্ত্ত্য পাতাল, অসতী, অম্ল, দুর্গন্ধ, ঊর্দ্ধ, মধ্যফল, ব্যোম, উত্তর, চতুরক্ষর, যুগ্মাক্ষর, গুরুলঘু, সম, মধ্যছিদ্র, সন্ধি, বিয়োগদ, দীর্ঘ, ভবিষ্যৎ, পাতালস্থিত, আর্দ্র শুষ্ক, দ্বিচতুর্মাস, ক্ষত, নানাদ্রব্যসহিত, অঙ্গে নানাবর্ণসহিত, মধ্যবল, দন্যাস্ত্রী, প্রাবৃট, কৃষ্ণ।

উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন ম। দগ্ধ, মিশ্র, সন্ধ্যা, নপুং, অন্ত্যজ, বৃদ্ধ মৃত, কৃষ্ণ, রক্ত, পাদ, জ্যোতিষ্ক চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণনক্ষত্রাদি, পাতাল, অন্যদেশান্তরিত অরণ্য বিদেশ, মধুর, সু-দুর্গন্ধ, অধঃ, অফল নিষ্ফল, তেজঃ, মধ্যদিক্, মধ্যম, সচ্ছিদ্র, ভয়ঙ্কর, পরাজয়, বিঘটনকর, অবিবাহদ, ত্রিকোণ, অলাভদ নাশকর, অশুভাদি, মধ্যম, পাতালস্থিত, শুষ্ক, বৎসরেফল, দগ্ধ, নষ্ট, শূন্য, মরণাক্ষর, দ্রব্য, মূল, নারকী, ক্রোধান্ধ, অবস্তুসংযুত, দুষ্ট, কাণ, খঞ্জ, কুব্জ, কুষ্ঠী, স্বরে শরৎ হলে শিশির, শুক্ল-কৃষ্ণ উভয়।

অ এ ক চ ট ত প য শ। দ্বিপদ, অক দেব, চট মর্ত্ত্য, তপ পক্ষী, যশ রাক্ষসাদি। ১।৩ বর্গে। কল্পস্থ। নারায়ণাদি। ২।৪ বর্গে। ভবনস্থ। মন্মথাদি। ৫। বর্গে। জ্যোতিষ্ক। চন্দ্র-সূর্য্যগ্রহনক্ষত্রাদি। অ এ। কল্পবাসী। ই ও ভুবনবাসী। আ ঐ বায়ব্যন্তর পিশাচভূতাদি। ঈ ঐ। জ্যোতিষ্ক। গ্রহাদি। অধরা-ধর। নারক। য শ বর্গে নারক। য বর্গে। কর্ম্মজ। ক্ষেত্রপাল-দ্বারপালাদি। শ বর্গে। যোনিজঃ। প্রেতভূতযক্ষরাক্ষসাদি। উত্তরে—উত্তম। অধরে—অধম।

চট—মর্ত্ত্য। অক—ব্রাহ্মণ। চট ক্ষত্রিয়। তপ বৈশ্য। যশ শূদ্র। দগ্ধে অন্ত্যজ। ১ বর্গে—ব্রাহ্মণ। ২ বর্গে—ক্ষত্রিয়। ৩ বর্গে—বৈশ্য। ৪ বর্গে—শূদ্র। ৫ বর্গে—অন্ত্যজ। ১ বর্গে—বাল। ২ বর্গে—কুমার। ৩ বর্গে—যুবা। ৪ বর্গে—বৃদ্ধ মধ্য। ৫ বর্গে মৃত্যু বৃদ্ধ। ১।৩ বর্গে গৌর। ২।৪ বর্গে শ্যাম। ৫ বর্গে—কৃষ্ণ।

তপ পক্ষী। উত্তরে ভক্ষ। অধরে অভক্ষ। তবর্গে জলচর। প বর্গে স্থলচর। পঞ্চবর্গে বর্ণ শ্বেতাদি।

আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষ। চতুষ্পদ। আ ঐ খা খুরী। ছ ঠ নখী। থ ফ দন্তী। র ষ শৃঙ্গী। আ ঐ খুরী গ্রাম্য। গোমহি-শাশ্বমেষাদি। খ খুরী আরণ্য। শূকরাদি। ছ নখী গ্রাম্য। কুক্কুরমার্জ্জারাদি। ঠ নখী আরণ্য মর্কটভল্লুকব্যাঘ্রাদি। থ—দন্তী গ্রাম্য। হস্ত্যাদি। ফ দন্তী আরণ্য। শূকরাদি। র—শৃঙ্গী গ্রাম্য। গোমহিষাদি। ষ শৃঙ্গী আরণ্য। গবয়মৃগাদি। উত্তরে—ভক্ষ্য। অধরে—অভক্ষ্য।

ই ও গ জ ড দ ব ল স। অপদ। ই ও গ জ ড—জলচর। সর্পজলৌকা শঙ্খ শুক্তিক শম্বুক মৎস্যাদি। দবলস—স্থলচর। কেঞ্চুক কীটাদি। উত্তরে—ভক্ষ্য। অধরে—অভক্ষ্য। অ চ ত য—অনিল। ক ট প শ—সলিল।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে চন্দ্রোন্মীলনং সমাপ্তম্।

অথ প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণি।

—·—·—**—·

অথ প্রশ্নাঙ্ক চূড়ামণি

পূর্ব্বাহ্নে গ্রাহয়েৎ প্রশ্নে পুষ্পস্য শিশুনাভিধাম্।
যূনা ফলস্য মধ্যাহ্নে দেবস্যাতো জরামতা ॥
তত্র বস্তুস্বরাঙ্কানাং পিণ্ডং ধ্রুবকমিশ্রিতম্।
ভাজয়িত্বা ত্রিভির্ব্বাচ্যং ফলং শেষানুসারতঃ

অথাক্ষরাঙ্কাঃ ॥

গুণেন্দবো ১৩ হবনিকরৌ ২১ কৃশানুশশিনৌ ১৩ ধৃতিঃ ১৮।
তিথয়ো ১৫ বাহুযমলা ২২ নন্দচন্দ্রা ১৯ দ্বিবাহবঃ ২২।
অঙ্কেন্দবো ১৯ হবনিগুণা ৩১ ভানবো ১২ দ্বিরদেন্দবঃ ১৮।
স্বরাণাং ক্লীবহীনানাং নির্দ্দিষ্টাঃ পিণ্ডকা ইমে ॥
রূপনেত্রাণি ২১ খগুণা ৩০ বিশ্বে ১৩ মঙ্গলভূময়ঃ ১৮।
শশাঙ্করামা ৩১ ভান্য ২৭ ষ্টি ১৬ রিষুরামা ৩৫ ধৃতি ১৮ নর্খাঃ২০।
অব্দাঃ ১৭ শরাগ্নয়ো ৩৫ বিশ্বে ১৩ বজ্রিণঃ ১৪ পর্ব্বতেন্দবঃ ১৭।
ঘনা ১৭ নাগভুবো ১৭ বাণবহ্নয়ো ৩৫ দ্বিরদাশ্বিনৌ ২৮।
গজচন্দ্রা ১৮ ঋতুগুণা ৩৬ রূপদস্রা ২১ ধরাশ্বিনঃ ২১ ॥
নখরা ২০ স্তিথয়ো ১৫ বিশ্বে ১৩ রুদ্রা ১১ নন্দাঃ ৯ কুবাহবঃ ২১
শরবামা ৩৫ ঘনা ১৭ বাণবহ্নয়ো ৩৫ হর্কাশ্চ ১২ বজ্রিণঃ ১৪ ॥
কাদীনামিত্যঙ্কপিণ্ডাঃ ক্ষান্তানামীরিতাঃ ক্রমাৎ ॥

অথ প্রশ্নজ্ঞান।

প্রশ্ন দুই প্রকার, মানসিক ও বাচনিক। তন্মধ্যে বাচনিক প্রশ্নগণনার নানাপ্রকার উপায় নির্দ্দিষ্ট আছে। তাহাতে প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণি গ্রন্থে যেরূপ প্রশ্নজ্ঞানের উপায় এবং তাহার ফলাফল নির্দ্ধারিত আছে, তাহা নিম্নে প্রকাশ করা যাইতেছে। প্রথমতঃ দিনমানকে বা রাত্রিমানকে সমান তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রথম ভাগকে পূর্ব্বাহ্ন তৎপর ভাগকে মধ্যাহ্ন এবং শেষ ভাগকে অপরাহ্ন রূপে কল্পনা করিবে। যে সময়ে প্রশ্নকর্ত্তা কোন প্রশ্ন করিবে, ঐ সময় উক্ত কালত্রয়ের মধ্যে কোন্ কাল তাহা বিবেচনা করিবে। যদি তখন পূর্ব্বাহ্ন হয়, তাহা হইলে একটিশিশুকে কোন একটী পুষ্পের নাম করিতে কহিবে। যদি মধ্যাহ্ন হয়, তাহা হইলে একটি যুবাপুরুষকে কোন একটী ফলের নাম করিতে বলিবে। যদি অপরাহ্ন হয়, তাহা হইলে এক বৃদ্ধকে কোন দেবতার নাম করিতে কহিবে। পরে বালক যুবা অথবা বৃদ্ধ যে পুষ্প, ফল বা দেবতার নাম গ্রহণ করিবে, তাহাতে যত অক্ষর হইবে, ঐ সমস্ত অক্ষরাঙ্ক এবং যে প্রশ্নের যে ধ্রুবাঙ্ক নির্দ্দিষ্ট আছে, এই দুই প্রকার অঙ্ক একত্র যোগ করিলে যে অঙ্ক হয়, তাহাকে তিন দ্বারা ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা যেরূপ প্রশ্নে যেরূপ ফল উক্ত হইবে, তাহা কহিবে। সেই ফল পশ্চাৎ প্রকটিত হইয়াছে।

ষোড়শ স্বরবর্ণের মধ্যে ক্লীব স্বর অর্থাৎ ঋ ৠ ঌ ৡ ব্যতীত অবশিষ্ট অকারাদি দ্বাদশ স্বর এবং ককারাদি চৌত্রিশ ব্যঞ্জন বর্ণের যে পিণ্ডাঙ্ক নির্দ্দিষ্ট আছে, তাহা নিম্ন লিখিত চক্রে প্রকটিত হইল।

অ১৩	এ ১৯	ক ২১	ছ ১৬	ড ১৩	ধ ২৮	ম ১৫	ব ১৭
আ ২১	ঐ ২২	খ ৩০	জ ৩৫	ঢ ১৪	ন ১৮	য ১৩	স ৩৫
ই ১৩	ও ১৯	গ ১৩	ঝ ১৮	ণ ১৭	প ৩৬	র ১১	হ ১২
ঈ ১৮	ঔ ৩১	ঘ ১৮	ঞ২০	ত ১৭	ফ ২১	ল ৯	ক্ষ ১৪
উ ১৫	অং১২	ঙ ৩১	ট ১৭	থ ১৭	ব ২১	ব ২১	
ঊ ২২	অঃ১৮	চ ২৭	ঠ ৩৫	দ ৩৫	ভ ২০	শ ৩৫	

অথ ধ্রুবাঙ্কাঃ ফলানি চ ॥

লাভালাভগতপ্রশ্নে খাব্ধয়ো ৪০ ধ্রুবকঃ স্মৃতঃ।
লাভোঽল্পলাভোঽপচয়ঃ ফলমত্র ক্রমান্বিতম্ ॥
জীবনাজীবনপ্রশ্নে গগনাব্ধি ৪০ র্ধ্রুবঃ স্মৃতঃ।
ক্রমেণ জীবনং কষ্টং মৃতিশ্চ ত্রিফলং স্মৃতম্ ॥
সুখদুঃখাত্মকপ্রশ্নে ধ্রুবা মঙ্গলভূময়ঃ ৩৮।
সুখং মিশ্রং মহৎকষ্টং ফলমত্র ক্রমান্বিতম্ ॥
আগমাগমনপ্রশ্নে গজরামো ৩৮ ধ্রুবো ভবেৎ।
অনুক্রমাৎ ফলান্যত্র আগমস্থিত্যনাগমাঃ ॥
চত্বারিংশদ্ধ্রুবঃ ৪০ প্রোক্তঃ প্রশ্নে জয়পরাজয়ে।
জয়ঃ সন্ধিশ্চ ভঙ্গশ্চ ক্রমেণাত্র ফলান্যপি ॥
গমনাগমনপ্রশ্নে ধ্রুবঃ স্যাদ্গগনাগ্নয়ঃ ৩০।
গমনাগমনাভাবো মরণঞ্চ ক্রমাৎ ফলম্ ॥
বর্ষাবর্ষাত্মকপ্রশ্নে ধ্রুবকঃ স্যাদ্দ্বিপাবকাঃ ৩২
বর্ষাল্পবৃষ্ট্যনাবৃষ্টিঃ ফলমত্র ক্রমাদ্ভিদুঃ।
ইত্যেতে ধ্রুবকাঃ প্রোক্তাঃ ফলানি চ যথাক্রমম্।
এষামেবানুসারেণ শেষমূহ্যং বিচক্ষণৈঃ ॥
ইতি প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণিঃ সমাপ্তঃ।

অথ লাভালাভ।

লাভালাভ বিষয়ক প্রশ্নে ধ্রুবাঙ্ক ৪০ চল্লিশ। ইহাতে বালাদি দ্বারা উচ্চারিত পুষ্পাদি নামের বর্ণাঙ্ক যোগ করিয়া তিন দ্বারা ভাগ করিলে যদি ১ এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে লাভ হয়, যদি ২ দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে অল্প লাভ হয় এবং ০ শূন্য অবশিষ্ট থাকিলে ক্ষতি হয়।

অথ জীবনমরণ

জীবন মরণ বিষয়ক প্রশ্নে ধ্রুবাঙ্ক ৪০ চল্লিশ। এখানেও পূর্ব্বের ন্যায় প্রক্রিয়া করিয়া পশ্চাৎ তিন দ্বারা ভাগ করিলে যদি অবশিষ্ট ১ এক থাকে তাহা হইলে জীবন, ২ দুই থাকিলে কষ্ট, শূন্য থাকিলে মৃত্যু হয়।

অথ সুখদুঃখ।

সুখ এবং দুঃখ ঘটিত প্রশ্ন হইলে ধ্রুবাঙ্ক ৩৮ আটত্রিশ। এস্থলেও পূর্ব্বের ন্যায় ভাগ পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য করিবে এবং শেষাঙ্ক দ্বারা ফল স্থির করিয়া কহিবে। যদি ১ এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে সুখ, দুই থাকিলে সুখ ও দুঃখ মিশ্রিত ফল, শূন্য থাকিলে অতিশয় কষ্ট হইবে।

অথ আগমনানাগমন।

আগমন এবং অনাগমন সম্বন্ধে প্রশ্ন হইলে ধ্রুবাঙ্ক ৩৮ আটত্রিশ। ইহাতে পূর্ব্বের ন্যায় যোগ পূর্ব্বক তিন দ্বারা ভাগ করিয়া যদি ১ এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে আগমন, যদি দুই থাকে সেই স্থলেই স্থিতি, শূন্য থাকিলে অনাগমন (আসিবে না) স্থির করিবে।

অথ জয়পরাজয়।

জয় পরাজয় সম্বন্ধীয় প্রশ্নে ধ্রুবাঙ্ক ৪০ চল্লিশ। এ স্থলেও পূর্ব্বের ন্যায় যোগ ও ভাগ করিয়া যদি এক থাকে তাহা হইলে জয় হয়, দুই থাকিলে, সন্ধি (মিলন) ০ শূন্য থাকিলে পরাজয় হয়।

অথ যাত্রা।

গমনাগমন (যাত্রা) সম্বন্ধীয় প্রশ্নে ধ্রুবাঙ্ক ৩০। এস্থলেও পূর্ব্বের ন্যায় যোগাদি ভাগহার পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য করিয়া যদি এক থাকে তাহা হইলে গমন, যদি দুই থাকে তাহা হইলে আগমনাভাব, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে সেই যাত্রায় গমন করিলে মৃত্যু ঘটিয়া থাকে।

অথ গর্ভস্থ সন্তান পরীক্ষা।

(মতান্তরে) গর্ভসম্বন্ধীয় প্রশ্নে ধ্রুবাঙ্ক ৩২ বত্রিশ। ইহাতে পূর্ব্বের ন্যায় যোগ ভাগ পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য করিয়া এক থাকিলে পুত্র, দুই থাকিলে কন্যা, শূন্য থাকিলে শূন্য (সন্তানাভাব) হয়।

অথ বর্ষণচিন্তা।

বর্ষা এবং বর্ষাভাব ঘটিত প্রশ্ন হইলে ধ্রুবাঙ্ক ৩২ বত্রিশ। এস্থলেও পূর্ব্বের ন্যায় যোগাদি ভাগ পর্য্যন্ত সমস্ত কার্য্য করিয়া যদি ১ এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বর্ষা, দুই থাকিলে অল্প বৃষ্টি, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে অনাবৃষ্টি হইবে। এই যে সমস্ত ধ্রুবাঙ্ক কথিত হইল, যথাক্রমে উহাদিগের ফলও কথিত হইয়াছে। ইহাতে যে সমস্ত প্রশ্ন উক্ত হইয়াছে, তদতিরিক্ত প্রশ্ন হইলে তাহা উহাদিগের মধ্যে যাহার অন্তর্গত হইতে পারে, তাহা বিবেচনা করিয়া যাবদীয় প্রশ্নের ফল কহিবে।

ইতি ফলিত জ্যোতিষে প্রশ্নাঙ্কচূড়ামণি সমাপ্ত।

অথ কেরলী।

-**-

প্রশ্নজ্ঞান।

নরাণাং প্রশ্নবাক্যেন যথা ব্যক্তং শুভাশুভম্।
তাং বর্ণরূপিণীং বন্দে ভারতীং পরমেশ্বরীম্॥

যে বাক্‌দেবী হইতে প্রশ্নবাক্যোক্ত অক্ষর দ্বারা মানবগণের শুভাশুভ ব্যক্ত হইয়া থাকে, সেই বর্ণরূপধারিণী পরমেশ্বরীকে নমস্কার করি।

বিনা লগ্নং বিনা ভাবং বিনা গ্রহবিচারণম্।
অদৃশ্যদর্শনাদর্শং প্রশ্নজ্ঞানং নিরূপ্যতে॥

যাহা অদৃশ্য পদার্থ দর্শনের আদর্শ স্বরূপ, এক্ষণে সেই প্রশ্ন পরিজ্ঞান নিরূপণ করা যাইতেছে। ইহাতে কোন লগ্ন বিচার কিম্বা ভাববিচার অথবা কোনরূপ গ্রহ বিচার করিবার আবশ্যক হইবে না, কেবল মাত্র উচ্চারিত প্রশ্নাক্ষর লইয়া অভীষ্ট প্রশ্ন গণনা সামাধা হইবে।

প্রশ্নকালীন যে লগ্ন উদিত থাকে, সেই লগ্ন দ্বারা প্রশ্ন গণনা করিবার যে রীতি প্রচলিত আছে, ইহাতে তাহার কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই। ঐ লাগ্নিক প্রশ্নগণনায় শয়নাদি ও তন্বাদি নানাপ্রকার ভাব বিচার এবং গ্রহগণের অস্ত, বক্র ও মিত্র শত্রু স্ব-ভাব উচ্চাদি স্থান এবং বলাবল বিবেচনানুসারে প্রশ্নের ফলাফল কথিত হইয়া থাকে, কিন্তু ইহাতে সেরূপ কোন গণনার আবশ্যক করে না, কেবল মাত্র বর্ণাক্ষর দ্বারা অভিপ্রেত প্রশ্ন প্রকাশ হয়।

অকচটতপযশা বর্গাশ্চাষ্টৌ প্রকীর্ত্তিতাঃ।
সর্ব্বেষাং প্রশ্নবর্ণানামাদ্যাক্ষরস্য মুখ্যত্বম্॥
আবির্ভাববশাৎ কাপি যদৃচ্ছস্বরতাং ব্রজেৎ।

অ, ক, চ, ট, ত, প, য, শ এই আটটি বর্ণ আট বর্গের আদি বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়া থাকে। অবর্গ উল্লেখ করিলে, অ আ ই ঈ উ ঊ এ ঐ ও ঔ অং অঃ এই সমুদয় অক্ষর প্রতীত হইবে এবং কবর্গের উল্লেখ করিলে, ক খ গ ঘ ঙ এই পাঁচবর্ণ, চ বর্গের উল্লেখ করিলে, চ ছ জ ঝ ঞ, এই পাঁচ বর্ণ, ট বর্গের প্রয়োগ করিলে ট ঠ ড ঢ ণ, ত বর্গের উল্লেখ করিলে, ত থ দ ধ ন, পবর্গেব উল্লেখ করিলে, প ফ ব ভ ম, যবর্গের উল্লেখ করিলে য র ল ব এবং শ বর্গের উল্লেখ করিলে শ ষ স হ এই সকল বর্ণের বোধ হয়। প্রশ্নবাক্যে যে সকল অক্ষর পরিদৃষ্ট হয়, তাহার আদ্য অক্ষর প্রধান বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে। কোন কোন স্থলে প্রশ্নাক্ষরের আবির্ভাব হেতুক যদৃচ্ছা ক্রমে স্বরেরও গতি হয়।

অ ই এ ও বর্ণাজ্জীবং আ ঈ ঐ ঔ চ মূলকম্॥
উ ঊ অং অস্তথা ধাতুঃ প্রশ্নযোনিবশাদ্বদেৎ॥

অ, ই, এ, ও, এই চারি স্বর বর্ণে জীব এবং আ, ঈ, ঐ, ঔ, এই চারি বর্ণে মূল এবং উ ঊ অং অঃ, এই চারি স্বর বর্ণে ধাতু বুঝাইয়া থাকে। প্রশ্নযোনি অর্থাৎ প্রশ্নাক্ষর দ্বারা ক্রমে জীব মূল ও ধাতু অনুভব করিয়া লইবে।

অথাক্ষরপিণ্ডাঃ।

অকারে দশকং গ্রাহ্যং দশবৃদ্ধ্যোত্তরোত্তরম্।
ককারাদিক্ষকারান্তমেকমেকমুদীরয়েৎ॥

অধুনা অক্ষরপিণ্ড কথিত হইতেছে।

স্বরবর্ণের মধ্যে অকারের অঙ্ক দশ এবং আকারাদি অন্যান্য স্বরবর্ণে দশ দশ করিয়া সঙ্খ্যা বৃদ্ধি সহকারে অঙ্কপাত হয় যথা।

অ ১০ আ ২০ ই ৩০ ঈ ৪০ উ ৫০ ঊ ৬০ এ ৭০

ঐ ৮০ ও ৯০ ঔ ১০০ অং ১১০ অঃ ১২০ এই সমুদায় স্বরাঙ্ক অবধারিত আছে।

ক আদি ক্ষ পর্য্যন্ত ব্যঞ্জন বর্ণে অঙ্কপাত করিতে হইলে ক বর্ণে এক, এবং খ বর্ণে দুই ইত্যাদি প্রত্যেক বর্ণে এক এক অঙ্ক বৃদ্ধি করিয়া বিন্যাস করিতে হইবে। কিরূপে সমুদায় ব্যঞ্জনবর্ণের অঙ্ক পাত হইবে, তাহা নিম্নে লিখিত হইতেছে, যথা। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০। ট ১১ ঠ ১২ ড ১৩ ঢ ১৪ ণ ১৫। ত ১৬ থ ১৭ দ ১৮ ধ ১৯ ন ২০। প ২১ ফ ২২ ব ২৩ ভ ২৪ ম ২৫। য ২৬ র ২৭ ল ২৮ ব ২৯ শ ৩০ ষ ৩১ স ৩২ হ ৩৩ ক্ষ ৩৪।*

ঋ ৠ ৯ ৯৯ অকারশ্চ বর্ণযুক্তো ন গৃহ্যতে।
জীবং ধাতুঞ্চ মূলঞ্চ ত্রিভিঃ শেষে চ লক্ষয়েৎ॥
সর্ব্বত্রাক্ষরপিণ্ডাচ্চ হারকাঙ্কেন শেষিতে।
জীবে দৃষ্টে চতুর্ভেদাশ্চতুঃশিষ্টাঃ ক্রমাদমী॥
দ্বিপদাশ্চ চতুষ্পাদা অপদাঃ পদসঙ্কুলাঃ।

ঋ ৠ ৯ ৯৯ এবং ব্যঞ্জন বর্ণের সহিত যুক্ত অকার গ্রহণ করিবে না। ইহার আর পৃথক্ গ্রহণের আবশ্যক নাই।

প্রশ্নবাক্যের অন্তর্গত বর্ণসমূহের উক্ত প্রকার অঙ্ক অর্থাৎ পূর্ব্বে স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণে যে সকল অঙ্ক বিন্যাস করা হইয়াছে, সেই সেই অক্ষর পরিমিত অঙ্ক একত্র যোগ করিয়া ৩ তিন দিয়া ভাগ করিবে পরে ভাগাবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা জীব ধাতু ও মুল বিচার করিবে। যদি ভাগ শেষাঙ্ক এক থাকে, তাহা হইলে জীব, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে ধাতু এবং যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে মুল নিরূপিত হইবে।

যদি প্রশ্ন দ্বারা জীব নিশ্চয় হয়, তাহা হইলে এই প্রকারে চতুর্ব্বিধ জীবভেদ স্থির করিতে হইবে যে, ঐ প্রশ্নবাক্যের অক্ষরাঙ্ক সমুদায়কে চার দিয়া ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা দ্বিপদ চতুষ্পদ অপদ ও পদসঙ্কুল (বহুপদ) এই চারি প্রকার জীব নিরূপণ করিবে। হৃত অঙ্কের শেষ এক থাকিলে দ্বিপদ, দুই থাকিলে চতুষ্পদ, তিন থাকিলে অপদ এবং ০ শূন্য থাকিলে বহুপদ জীব স্থির হইবে।

দ্বিপদে চ চতুর্ভেদা দেবা নৃপক্ষিরাক্ষসাঃ॥
দেবে দৃষ্টে ত্রিধা ভেদাস্ত্রিভিঃ শিষ্টাঃ ক্রমাদমী।

অধুনা দ্বিপদের ভেদ কথিত হইতেছে।

কল্পস্থো ভুবনস্থোঽপি জ্যোতিষ্ক ইতি কীর্ত্তয়েৎ॥
কৈশ্চিচ্চ ষড়্‌বিধো ভেদো দ্বিপদানাঞ্চ কথ্যতে।
নৃদেবরাজ-ভূদেব-তপস্বিজ্ঞানিনঃ ক্রমাৎ॥

প্রশ্ন বাক্যানুসারে দ্বিপদ জীব স্থির হইলে, প্রশ্ন বাক্যের অক্ষরাঙ্ককে ৪ চারি ভাগ করিয়া যদি ১।২।৩ কিম্বা ০ অবশেষে থাকে, তাহা হইলে তাহা দ্বারা ক্রমশঃ দেবতা, মনুষ্য, পক্ষী এবং রাক্ষস, এই চারি প্রকার জীবভেদ বিবেচনা করিবে। যদি প্রশ্নে দেবতা দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে অক্ষরাঙ্ককে তিন ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক দ্বারা কল্পস্থ ভুবনস্থ এবং জ্যোতিষ্ক, এই তিন প্রকার দেবতা ভেদ স্থির করিবে। শেষাঙ্ক এক থাকিলে কল্পস্থ দেবতা, দুই থাকিলে ভুবনস্থ দেবতা এবং শূন্য থাকিলে জ্যোতিষ্ক দেবতা হইবে।

কেহ কেহ এইরূপ কহিয়া থাকেন যে, মনুষ্য, দেবতা রাজা, ভূদেব, তপস্বী ও জ্ঞানী, এই ছয় প্রকার দ্বিপদ জীব কথিত হয়।

* কোন কোন মতে ব্যঞ্জন বর্ণে অঙ্কপাত করিবার এইরূপ রীতি প্রদর্শিত আছে, যথা—

ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ১ ছ ২ জ ৩ ঝ ৪ ঞ ৫। ট ১ ঠ ২ ড ৩ ঢ ৪ ণ ৫। ত ১ থ ২ দ ৩ ধ ৪ ন ৫। প ১ ফ ২ ব ৩ ভ ৪ ম ৫। য ১ র ২ ল ৩ ব ৪। শ ১ ষ ২ স ৩ হ ৪ ক্ষ ৫। প্রত্যেক বর্গের প্রথমাক্ষর এক এবং বর্গ শেষ পর্য্যন্ত এক এক অঙ্ক বৃদ্ধি হইবে।

অন্য মতে অঙ্ক বিন্যাস যথা— ক ১ খ ১ গ ১ ঘ ১ ঙ ১। চ ১ ছ ১ জ ১ ঝ ১ ঞ ১। ট ১ ঠ ১ ড ১ ঢ ১ ণ ১। ত ১ থ ১ দ ১ ধ ১ ন ১। প ১ ফ ১ ব ১ ভ ১ ম ১। য ১ র ১ ল ১ ব ১। শ ১ ষ ১ স ১ হ ১ ক্ষ ১ এই মতে প্রত্যেক ব্যঞ্জন বর্ণের অঙ্ক একমাত্র নির্দ্দিষ্ট আছে।

অনুষ্টুচ্ছ

কস্তপস্বী জ্ঞানিনঃ কে কো রাজা জ্ঞানবাংশ্চ কঃ।
অকৌ দেবাশ্চটৌ মর্ত্ত্যা-স্তপৌ পক্ষিগণঃ স্মৃতঃ॥
যশবর্গৌ নারকাণাং চতুর্ভির্হরণাদপি।
তপস্বী ব্রাহ্মণঃ প্রোক্তো রাজা কান্তিযুতো নরঃ॥

কে তপস্বী, কে বা জ্ঞানী, কে রাজা এবং কে বা রাজা ও জ্ঞানবান্, ইত্যাদি জীবভেদ স্থির করিবার উপায় কথিত হইতেছে।

প্রশ্নের আদ্য বর্ণ অ বর্গ বা কবর্গ হইলে দেবতা, চবর্গ বা টবর্গ হইলে মানব, তবর্গ বা পবর্গ হইলে পক্ষী, যবর্গ বা শবর্গ হইলে নারকী অর্থাৎ রাক্ষসাদি জীব নির্ণয় হয়।

এস্থলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে চারি দিয়া ভাগ করিলে ইহার সবিশেষ ভেদ প্রকাশ হইয়া থাকে, অর্থাৎ ইহা দ্বারা তপস্বী, ব্রাহ্মণ, কান্তিযুক্ত মনুষ্য এবং রাজা ব্যক্ত হয়। বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে চারি ভাগ করিয়া ভাগশেষ ১ থাকিলে তপস্বী, ২ থাকিলে ব্রাহ্মণ, ৩ থাকিলে বিলাসী মনুষ্য, শূন্য থাকিলে রাজা নির্ণীত হইয়া থাকে।

জী-ধা-মূ ব্রূহি চিন্তাসু ধা-মূ-জী লুককর্ম্মণি।
মূ-জী-ধা মুষ্টিবন্ধেষু ত্রিশেষেণাঙ্কপিণ্ডতঃ॥

সাধারণ প্রশ্ন স্থলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে তিন ভাগ করিয়া তদ্দ্বারা চিন্তাবিষয়, লুকবিষয় ও মুষ্টিচিন্তাবিষয় নির্ণয় করিবে। উহার মধ্যে চিন্তাবিষয়ক প্রশ্নে প্রশ্নবর্ণপিণ্ডাঙ্ককে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া এক থাকিলে জীব চিন্তা, দুই থাকিলে ধাতুচিন্তা, তিন থাকিলে মুল চিন্তা বিবেচনা করিবে।

লুকি প্রশ্নে অর্থাৎ চুরী ডাকাইতি প্রভৃতি-বিষয়ক প্রশ্ন হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া যদি এক থাকে, তাহা হইলে ধাতুবিষয়ক চিন্তা, দুই থাকিলে মুলবিষয়ক চিন্তা, তিন বা শূন্য থাকিলে জীব-বিষয়ক চিন্তা নিরূপণ করিবে।

মুষ্টিপ্রশ্ন স্থলে পিণ্ডাঙ্ককে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক থাকে, তাহা হইলে মুলচিন্তা, যদি দুই থাকে তাহা হইলে জীবচিন্তা, যদি তিন বা শূন্য থাকে, তাহা হইলে ধাতুচিন্তা স্থির করিবে।

উত্তরা বিষমা জ্ঞেয়া অধরাশ্চ সমাঃ স্মৃতাঃ।
উত্তরে দেয়মেকঞ্চ অধরে হেয়মেককম্॥

প্রশ্নবর্ণের মধ্যে বর্গের বিষম বর্ণের নাম উত্তরবর্ণ এবং সম অর্থাৎ যুগ্ম বর্ণের নাম অধরবর্ণ। যথা অ ই উ এ ও অং ক গ চ জ ইত্যাদি উত্তরবর্ণ। আ ঈ ঊ ঐ ঔ অঃ খ ঘ ঝ ঠ ইত্যাদি অধর বর্ণ। ঋ ৠ ঌ ৡ ঙ ঞ ণ ন ম এই কয়েকটী বর্ণ উহার মধ্যে গৃহীত হইবে না।

প্রশ্নাক্ষর মধ্যে উত্তরবর্ণ অধিক হইলে এক যোগ করিতে হইবে এবং অধরবর্ণ অধিক হইলে এক বিয়োগ করিতে হইবে। পশ্চাৎ যথোক্তরূপে বর্ণপিণ্ডাঙ্ক বিভক্ত করিয়া ফল নির্দ্দেশ করিবে।

পুংস্ত্রীনপুংসকং জ্ঞেয়ং ত্রিভিঃ শেষে ততঃ পরম্।
তত্র পঞ্চবিধা ভেদা বাল্যং কৌমারযৌবনম্।
মধ্যং বয়ো বার্দ্ধকঞ্চ পঞ্চ শেষে ক্রমাদ্বদেৎ॥

জীবচিন্তা স্থলে পুরুষ, স্ত্রী ও নপুংসক ভেদ জানিতে হইলে, পিণ্ডাঙ্ককে তিন দিয়া ভাগ করিবে, যাহা ভাগশেষ থাকিবে, তন্মধ্যে এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে স্ত্রী, তিন বা শূন্য থাকিলে নপুংসক স্থির করিবে।

যদি প্রশ্নে পুরুষ স্ত্রী বা নপুংসক পরিজ্ঞাত হওয়া যায়, তাহা হইলে পাঁচ দ্বারা বিভাগ করিয়া বাল্য, কৌমার, যৌবন, মধ্যবয়স ও বার্দ্ধক্য, এই পাঁচ প্রকার অবস্থাভেদ বিবেচনা করিবে। বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে পাঁচ দিয়া ভাগ করিলে যদি ভাগশেষাঙ্ক এক থাকে, তাহা হইলে বালক, দুই থাকিলে কুমার, তিন থাকিলে যুবা, চারি থাকিলে পরিণতবয়স্ক এবং পাঁচ বা শূন্য থাকিলে বৃদ্ধ স্থির হইবে।

গৌরঃ শ্যামশ্চ কৃষ্ণশ্চ ত্রিভিঃ শেষে বদেদ্বুধঃ।
করেণাত্র কৃতং চিহ্নং দ্বিশেষে চোত্তমাধমৌ॥

গৌরাদি বর্ণ নিরূপণ করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক দ্বারা গৌর শ্যাম ও কৃষ্ণ, এই তিন প্রকার বর্ণ বিচার করিবে অর্থাৎ শেষাঙ্ক যদি

এক থাকে, তাহা হইলে গৌরবর্ণ, দুই থাকিলে শ্যামবর্ণ এবং তিন বা শূন্য থকিলে কৃষ্ণবর্ণ নিরূপণ করিবে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি এক থাকে তাহা হইলে অঙ্গে ক্ষতচিহ্ন, এবং শূন্য থাকিলে অন্য কোন চিহ্ন থাকিবে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক দ্বারা উত্তমাধম বিচার করিবে। যদি শেষাঙ্ক এক থাকে, তাহা হইলে উত্তম এবং শেষাঙ্ক শূন্য থাকিলে অধম হইবে।

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রবিট্ শূদ্রা ম্লেচ্ছাশ্চ বাণশেষিতে।
স্ত্রী সতীমসতীঞ্চৈব জানীয়াৎ করশেষিতে॥

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে পাঁচ ভাগ করিয়া ভাগশেষ অঙ্ক দ্বারা ব্রাহ্মণাদি জাতি বিচার করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, দুই থাকিলে ক্ষত্রিয়, তিন থাকিলে বৈশ্য, চারি থাকিলে শূদ্র এবং পাঁচ বা শূন্য থাকিলে সামান্য জাতি স্থির হইবে।

যদি প্রশ্নে স্ত্রীজাতি নিরূপণ হয়, তাহা ঐ স্ত্রী সতী কিম্বা অসতী, ইহা জানিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দিয়া ভাগ করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে সতী, আর শূন্য থাকিলে অসতী স্ত্রী নির্ণয় হইবে।

পক্ষিযোনিমথো বক্ষ্যে দ্বিশিষ্টৌ স্থলজাম্বুজৌ।
ভক্ষ্যাভক্ষ্যৌ দ্বিশেষে তু ততো বাণাবশেষিতে॥
শ্বেতং কৃষ্ণঞ্চ হরিতং পীতং রক্তঞ্চ পঞ্চধা।

অধুনা পক্ষিযোনি কথিত হইতেছে।

বর্ণপিণ্ডকে দুই দিয়া ভাগ করিলে, যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা স্থলজ ও জলজ, এই দুই প্রকার পক্ষী স্থির হইবে। হৃতশেষাঙ্ক এক থাকিলে স্থলজ পক্ষী এবং শূন্য থাকিলে জলজ পক্ষী নিরূপিত হইয়া থাকে।

পরে পিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া ভাগাবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা ভক্ষ্য ও অভক্ষ্য নিরূপিত হইবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে ভক্ষ্য, আর যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে অভক্ষ্য পক্ষী স্থির হইবে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে পাঁচভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই অঙ্ক দ্বারা পূর্ব্বোক্ত পক্ষিগণের শ্বেত, কৃষ্ণ, হরিত, পীত ও রক্ত, এই পাঁচ প্রকার বর্ণ নিরূপিত হইবে। শেষাঙ্ক যদি এক থাকে, তাহা হইলে শ্বেতবর্ণ, দুই থাকিলে কৃষ্ণবর্ণ, তিন থাকিলে হরিদ্বর্ণ, চারি থাকিলে পীতবর্ণ এবং পাঁচ বা শূন্য থাকিলে রক্তবর্ণ স্থির হইয়া থাকে।

যোনিং বক্ষ্যে নারকাণাং দ্বাভ্যাং কর্ম্মজযোনিজৌ।
কর্ম্মজাঃ ক্ষেত্রপালাদ্যাঃ পিশাচাদ্যাশ্চ যোনিজাঃ॥

অধুনা নারকীদিগের বিবরণ কথিত হইতেছে।

কর্ম্মজ ও যোনিজ, এই দুই প্রকার রাক্ষসাদি জীব ভেদ জানিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে,তাহা হইলে কর্ম্মজ, আর শূন্য থাকিলে যোনিজ, স্থির হইবে। পরন্ত কর্ম্মজ হইলে ক্ষেত্রপাল প্রভৃতি এবং যোনিজ হইলে পিশাচ প্রভৃতি স্থির করিবে।

উত্তমা অধমা দ্বাভ্যাং অথ বক্ষ্যে চতুষ্পদান্।
ক্রমাৎ খুরী নখী দন্তী শৃঙ্গী চ বেদশেষিতে॥

অপর ইহাদের মধ্যে উত্তম বা অধম বিবেচনা করিতে হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা ভাগ করিয়া যদি শেষাঙ্ক এক থাকে, তাহা হইলে উত্তম, যদি শূন্য বা দুই থাকে, তাহা হইলে অধম নিরূপিত হইবে।

অধুনা চতুষ্পদ জীব নিরূপণ করা যাইতেছে।

খুরী, নখী, দন্তী ও শৃঙ্গী, এই চারিপ্রকার চতুষ্পদ জীবের মধ্যে অন্যতর স্থির করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে চারি দিয়া ভাগ করিবে এবং ভাগশেষ এক থাকিলে খুরী, দুই থাকিলে নখী, তিন থাকিলে দন্তী এবং শূন্য থাকিলে শৃঙ্গী নির্ণীত হইয়া থাকে।

গ্রাম্যারণ্যে দ্বিশেষে তু এবঞ্চ নখরাদয়ঃ।
রবৌ শৃঙ্গী কফৌ দন্তী খুরী আঐ নখী চছৌ॥

ও নখি প্রভৃতি চতুষ্পদ জীবগণের মধ্যে গ্রাম্য বা বন্য বিবেচনা করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা ভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে গ্রাম্য, শূন্য থাকিলে বন্য নিরূপণ করা হইবে।

প্রশ্নবাক্যের আদ্যবর্ণ র বা ষ হইলে শৃঙ্গী স্থির হইবে।

যদি উহা, ক বা ক্ষ হয়, তাহা হইলে দন্তী, যদি আ কিম্বা ঐ হয়, তাহা হইলে খুরী, এবং চ বা ছ হয় তাহা হইলে নখী স্থির হইবে।

ইদানীমপদান্ বক্ষ্যে দ্বিশেষে স্থলজাম্বুজৌ।
ভক্ষ্যাভক্ষ্যৌ দ্বিশেষেঽপি বক্ষ্যেঽথ পদসঙ্কুলান্॥

এক্ষণে অপদ জীব নিরূপিত হইতেছে। স্থলজ ও জলজ, এই দুই প্রকার অপদ জীব মধ্যে অন্যতর স্থির করিতে হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দিয়া ভাগ করিতে হইবে। শেষাঙ্ক যদি এক থাকে, তাহা হইলে স্থলজ অপদ জীব, শূন্য থাকিলে জলজ অপদ জীব নির্ণীত হইবে। অপর বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক যদি এক থাকে, তাহা হইলে ভক্ষ্য এবং শূন্য থাকিলে অভক্ষ্য নিরূপিত হইবে।

অতঃপর পদসঙ্কুল জীব নিরূপিত হইতেছে।

অণ্ডজাঃ স্বেদজাশ্চেতি দ্বিশেষে দ্বিবিধা মতাঃ।
ধাতবো দ্বিবিধা জ্ঞেয়া ধাম্যাধাম্যৌ বিশেষতঃ॥
উত্তমা অধমা দ্বাভ্যাং ততো নাগাবশেষিতে॥
সুবর্ণং রজতং তাম্রং কাংস্যং পিত্তলরঙ্গকম্।
শীষকঞ্চ তথা লৌহং বিজ্ঞেয়ং ক্রমশো বুধৈঃ॥

পাদসঙ্কুল জীব নিরূপণ করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দিয়া হরণ করিবে। যদি শেষাঙ্ক এক থাকে, তাহা হইলে অণ্ডজ জীব এবং যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে স্বেদজ বহুপদ জীব স্থির হইবে।

ধাতু নিরূপণ করা যাইতেছে।

ধাতুনিরূপণ করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দিয়া ভাগ করিবে। ভাগশেষাঙ্ক এক থাকিলে ধাম্য (সুবর্ণ রজতাদি) ধাতু এবং শূন্য থাকিলে অধাম্য (মণিমাণিক্যাদি) ধাতু নির্ণয় হইবে। ধাম্যাধাম্য ধাতুর মধ্যে উত্তম অথবা অধম জানিতে হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে উত্তম, এবং যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে অধম স্থির হইবে।

সুবর্ণ প্রভৃতি অষ্ট ধাতুর মধ্যে অন্যতম ধাতু স্থির করিতে হইলে, বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে আট দিয়া ভাগ করিবে যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে সুবর্ণ, দুই থাকিলে রৌপ্য, তিন থাকিলে তাম্র, চারি থাকিলে কাংস্য, পাঁচ থাকিলে পিত্তল, ছয় থাকিলে রঙ্গ (রাং) সাত থাকিলে শীষক (শীষা) শূন্য বা আট থাকিলে লৌহ ধাতু স্থিরীকৃত হইবে।

অসম্বাদে প্রশ্নবর্ণে সমাঙ্কং পিণ্ডকে ত্যজেৎ।
গঠিতাগঠিতা দ্বাভ্যাং অঙ্কঞ্চ পরিশেষিতে॥

প্রশ্ন বর্ণ যদি সুস্পষ্ট না হয়, এবং যদি তাহাতে প্রশ্ন নির্ণয় হইয়া না উঠে, তাহা হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ক হইতে দুই, চার, ছয় বা অন্য কোন সমাঙ্ক পরিত্যাগ করিয়া প্রশ্ন গণনা করিবে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা গঠিত ও অগঠিত ধাতু বিচার করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে গঠিত, শূন্য থাকিলে অগঠিত নিরূপণ হইবে।

অথাষ্টশেষকং শীর্ষকর্ণগ্রীবাহৃদয়বাহুপাণিকটিপাদাঃ
ভূষণং করশেষে চ দক্ষিণং বামমুন্নয়েৎ
অধাম্যযোনিং বক্ষ্যামি দ্বিশেষে চোত্তমাধমৌ

মস্তকাদি অবয়বের মধ্যে কোন্ অঙ্গের অলঙ্কার, জানিতে হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে আট দ্বারা ভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে শিরোভূষণ, দুই থাকিলে কর্ণালঙ্কার, তিন থাকিলে গ্রীবাভূষণ, চারি থাকিলে বাহুভূষণ বাজু জসম প্রভৃতি, ছয় থাকিলে হস্তাভরণ কটক কঙ্কণ অঙ্গুরীয় প্রভৃতি, সাত থাকিলে কটিভূষণ কাঞ্চী প্রভৃতি, এবং শূন্য থাকিলে চরণালঙ্কার মল নুপুর গুজরী পঞ্চম প্রভৃতি স্থির হইবে। বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া তদ্দ্বারা দক্ষিণ অথবা বাম ভাগের ভূষণ বিবেচনা করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে দক্ষিণ অঙ্গের ভূষণ, শূন্য থাকিলে বাম অঙ্গের ভূষণ নির্ণীত হইবে।

মণিমুক্তা প্রভৃতি অধাম্য ধাতু নির্ণয় করা যাইতেছে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিলে, উত্তম ও অধম এই দুই প্রকার অধাম্য ধাতু স্থির হয়। তন্মধ্যে ভাগশেষ

এক থাকিলে উত্তম ও শূন্য থাকিলে নিকৃষ্ট ধাতু স্থির করিবে।

তত্রৈবাষ্টবিধা জ্ঞেয়া বসুশেষেণ কথ্যতে ॥
মণিমাণিক্যমুক্তা চ হীরামরকতস্তথা।
পদ্মরাগশ্চ বৈদূর্য্যং নীলকাঃ শ্রেষ্ঠজাতয়ঃ ॥

এই উত্তম অধাম্য ধাতুর মধ্যে মণি মাণিক্য প্রভৃতি আট প্রকার ভেদ জানিতে হইলে বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে আট দিয়া ভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে মণি, দুই থাকিলে মাণিক্য, তিন থাকিলে মুক্তা, চারি থাকিলে হীরক, পাঁচ থাকিলে মরকত, ছয় থাকিলে পদ্মরাগ, সাত থাকিলে বৈদূর্য্য এবং শূন্য থাকিলে ইন্দ্রনীল মণি স্থির হইবে। এই আটটি উৎকৃষ্ট বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে।

পূর্ব্ববৎ পঞ্চভির্বর্ণা অধমাঃ শর্করাদয়ঃ।
অথ বক্ষ্যে মুলযোনিং ভেদস্তত্র চতুর্ব্বিধঃ ॥
বৃক্ষগুল্মলতাবন্যং বৃক্ষাঃ শালতমালকাঃ।
গুল্মাস্তু করবীরাদ্যাঃ কুষ্মাণ্ডাদ্যা লতাঃ স্মৃতাঃ ॥

ঐ অধাম্য ধাতু যদি নিকৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তাহা শর্করা প্রভৃতি হইবে। পরে ঐ অধম অধাম্য ধাতু শর্করা প্রভৃতির বর্ণ নির্ণয় করিতে হইলে পূর্ব্বের ন্যায় বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে শ্বেত বর্ণ, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে কৃষ্ণবর্ণ, যদি তিন থাকে, তাহা হইলে হরিদ্বর্ণ, যদি চারি থাকে,তাহা হইলে পীতবর্ণ, যদি পাঁচ বা শূন্য থাকে, তাহা হইলে রক্তবর্ণ স্থির করিবে।

অধুনা মুল নিরূপণ করা যাইতেছে।

বৃক্ষ, গুল্ম, লতা এবং তৃণ, এই চারি প্রকার মুল অর্থাৎ উদ্ভিদ্। তন্মধ্যে শাল তমাল প্রভৃতি বৃক্ষ, করবী প্রভৃতি গুল্ম, কুষ্মাণ্ড প্রভৃতি লতা এবং কুশ তৃণাদি তৃণ নামে বিখ্যাত আছে। বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে চারি দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষ, দুই থাকিলে গুল্ম, তিন থাকিলে লতা, এবং শূন্য থাকিলে তৃণজাতি স্থির করিবে।

বন্যাঃ কুশতৃণাদ্যাশ্চ তত্রাপি পঞ্চশেষিতে ॥
ত্বচং পত্রঞ্চ পুষ্পঞ্চ ফলনির্যাসমুন্নয়েৎ।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে পাঁচ দ্বারা ভাগ করিলে পূর্ব্বোক্ত বৃক্ষাদির ত্বক্ ও পত্র প্রভৃতি জানিতে পারা যায়। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে ত্বক্ (ছাল) দুই থাকিলে পত্র, তিন থাকিলে পুষ্প, চারি থাকিলে ফল, এবং শূন্য থাকিলে নির্য্যাস (আটা) স্থির হইবে।

কেচিচ্চ সপ্তভির্ভাগং জটা ত্বক্ বিটপং ক্রমাৎ ॥
পুষ্পং ফলঞ্চ পত্রঞ্চ নির্যাসমুন্নয়েদ্বুধঃ।

কেহ কেহ বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে সাত দ্বারা বিভক্ত করিয়া জটা, ত্বক্, বিটপ, পুষ্প, ফল, পত্র ও নির্য্যাস নিরূপণ করেন। ঐ পিণ্ডাঙ্ককে সাত ভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে জটা অর্থাৎ নম্রা, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে ছাল, যদি তিন থাকে তাহা হইলে ডাল, যদি চারি থাকে, তাহা হইলে ফুল, যদি পাঁচ থাকে, তাহা হইলে ফল, যদি ছয় থাকে, তাহা হইলে পাতা এবং যদি শূন্য সাত থাকে, তাহা হইলে নির্য্যাস অর্থাৎ আটা বা বৃক্ষরস নির্দ্ধারণ করিবে।

কর্কশঞ্চ মৃদু জ্ঞেয়ং গুরু লঘু চ স্নিগ্ধকম্ ॥
রুক্ষঞ্চ ঋতুশেষে চ ক্রমাজ্‌জ্ঞেয়ং বিচক্ষণৈঃ

প্রশ্নবর্ণাঙ্ককে ছয় ভাগ করিয়া পূর্ব্বোক্ত বৃক্ষাদির কর্কশতা মৃদুতা প্রভৃতি বিবেচনা করিবে। যদি ভাগশেষাঙ্ক এক থাকে তাহা হইলে কর্কশ, দুই থাকিলে মৃদু (কোমল) তিন থাকিলে গুরু (ভারি) চারি থাকিলে লঘু, পাঁচ থাকিলে স্নিগ্ধ এবং শূন্য থাকিলে রুক্ষ নিরূপিত হয়।

ভক্ষ্যাভক্ষ্যৌ দ্বিশেষেণ সুহৃর্গন্ধী করেণ চ ॥
আর্দ্রং শুষ্কং দ্বিশেষেণ পুনঃ বড়্‌ভিশ্চ শেষিতে।

বর্ণপিণ্ডাঙ্ক দুই ভাগ করিয়া ভাগশেষ অঙ্ক দ্বারা ভক্ষ্য ও অভক্ষ্য, সুগন্ধ এবং দুর্গন্ধ, আর্দ্র ও শুষ্ক বিচার করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে ভক্ষ্য, শূন্য থাকিলে অভক্ষ্য স্থির হইবে। বর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া ভাগশেষ এক থাকিলে সুগন্ধ, শূন্য থাকিলে দুর্গন্ধ, নিরূপিত হইবে। বর্ণপিণ্ডাঙ্ক দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া

ভাগশেষ এক থাকিলে আর্দ্র বা টাট্‌কা, শূন্য থাকিলে শুষ্ক নির্ণয় করিবে।

তিক্তং কটু কষায়ঞ্চ অম্লঞ্চ লবণং মধু॥
মৃদু চ কঠিনং দ্বাভ্যাং স্বেদজং মূলজস্তথা।

পুনরায় প্রশ্নবর্ণপিণ্ডাঙ্ককে ছয় ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক দ্বারা তিক্তাদি ভেদ বিচার করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে তিক্ত, দুই থাকিলে কটু, তিন থাকিলে কষায়, চারি থাকিলে অম্ল, পাঁচ থাকিলে লবণ এবং শূন্য থাকিলে মধুর অবধারিত হইবে।

প্রশ্নবর্ণপিণ্ডাঙ্ককে দুই ভাগ করিয়া শেষাঙ্ক দ্বারা মৃদু ও কঠিন এবং স্বেদজ ও মূলজ বিবেচনা করিয়া লইবে।

ঈ ঐ ঔ যদি প্রশ্নস্য আদ্যন্তমক্ষরে তথা॥
বস্ত্রং সূত্রঞ্চ কার্পাসং ত্রিভিঃ শেষে চ লক্ষয়েৎ।

প্রশ্নাক্ষরের আদ্য এবং অন্তে ঈ ঐ ঔ অক্ষর থাকিলে, প্রশ্নবর্ণাঙ্ককে তিন ভাগ করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে বস্ত্র, দুই থাকিলে সূত্র এবং শূন্য থাকিলে কার্পাস হইবে।

ত্রিভির্জ্জয়াসিদ্ধিভঙ্গোঽথাপি কালবিনির্ণয়ঃ।

প্রশ্নবর্ণপিণ্ডাঙ্ককে তিন ভাগ করিয়া জয়, অসিদ্ধি এবং ভঙ্গ নিরূপণ করিবে।

কালনিরূপণম্।

অ ই এ ও লাভকরা দিনমধ্যে চ তৎফলম্॥
আ ঈ ঐ ঔ দুঃখকরাঃ সিদ্ধিদা মাসতঃ ফলম্॥
উ ঊ অং অঃ নাশকরা বৎসরান্তে ফলপ্রদাঃ।

প্রশ্নের ফলকাল নির্ণয় করিতে হইলে, অ ই এ ও এই সমুদায় অক্ষর লাভকর, এবং দিবস মধ্যে ইহাদের ফল লাভ ঘটিয়া থাকে। আ ঈ ঐ ঔ এই সমুদায় অক্ষর সিদ্ধিদায়ক ও সুখকর, ইহারা মাস মধ্যে ফল প্রদান করিয়া থাকে এবং উ ঊ অং অঃ এই সকল অক্ষর নাশকর। বৎসরান্তে ইহারা ফলদাতা হয়।

অ এ ক চ ট ত প য শা উত্তমাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ।
দ্বিপদাঃ পুরুষাঃ শুক্লাঃ প্রথমপ্রহরা দ্বিজাঃ॥
সুগন্ধাঃ জ্ঞানিনঃ পৃথ্বী পুত্রদা মধুরস্বরাঃ।
শীঘ্রং জয়াক্ষরা মোক্ষাঃ পূর্ব্বস্যাং দিশি সংস্থিতাঃ॥
সর্ব্বার্থসাধকা এতে বর্ত্তমানক্ষণাত্মিকাঃ।

অ এ ক চ ট ত প য শ, ইহারা উত্তম বলিয়া পরিগণিত হইবে। ইহারা দ্বিপদ শুক্লবর্ণ ব্রাহ্মণজাতীয় পুরুষ প্রথম প্রহরাভিধায়ী, সুগন্ধ, জ্ঞানী, পৃথিবী, পুত্রদাতা মধুর স্বর, শীঘ্রবাচক জয়াক্ষরযুক্ত মোক্ষদাতা ও পূর্ব্বদিক্‌স্থিত হয়। ইহারা সর্ব্বার্থসাধক ও বর্ত্তমানকালাত্মক হইয়া থাকে।

ই ও গ জ ড দ ব ল সা বর্ণানামপি তে গুণাঃ॥
কিন্তু জীবা দীর্ঘবৈশ্যাস্ত্রিকোণা বসবস্তথা।
তৃতীয়প্রহরা বায়ুপশ্চিমস্থা জলাত্মিকাঃ॥

ই, ও, গ, জ, ড, দ, ব, ল, স, এই সমস্ত বর্ণেরও পূর্ব্বোক্ত রূপ গুণ আছে, কিন্তু দীর্ঘাকৃতি জীব বৈশ্যজাতি ত্রিকোণ মুক্তারত্ন সুবর্ণাদি, তৃতীয় প্রহরাত্মক, পশ্চিম দিক্ স্থানবাসী ও সলিলাত্মক হইবে।

আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষা বৈশ্যা দক্ষিণদিগ্‌যুবা।
স্ত্রী সূক্ষ্মাশ্চ ভক্তাঃ শূদ্রাশ্চতুষ্পদাঃ॥

আ, ঐ, খ, ছ, ঠ, থ, ফ, র, এবং ষ, এই সমস্ত বর্ণ যুবা স্ত্রী দক্ষিণ দিক্ বাসী সূক্ষ্ম ভক্ত শূদ্র ও চতুষ্পদ হইয়া থাকে।

ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হা বহুপাদাশ্চ পীড়কাঃ।
ভবিষ্যদুত্তরাধঃস্থা নানাদ্রব্যাণি খং তথা॥

ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হ এই নয়টী বর্ণ বহুপদ, পীড়াকর, ভবিষ্যৎকাল উত্তর দিক্ অধোদেশ নানাবিধ দ্রব্য ও আকাশবোধক।

উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মা নষ্টাঃ শূন্যাঃ ফলোজ্‌ঝিতাঃ।
সন্ধ্যা রক্তাঃ পশ্চিমস্থা দগ্ধাস্তেজোঽতিদাহকাঃ॥

উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন ম, এই নয়টি বর্ণ নষ্ট শূন্য ফলরহিত সন্ধ্যাকাল রক্তবর্ণ পশ্চিম দিক্‌স্থিত দগ্ধ তেজঃ ও অতিদাহক।

কেচিন্নপুংসকা বৃদ্ধাঃ কুষ্ঠিনশ্চূর্ণমূর্ত্তয়ঃ।
ব্যাপাররহিতাঃ কুব্জাঃ কাণাঃ খঞ্জাশুভাত্মিকাঃ॥

কেহ কেহ বলেন, উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন ম

এই নয়টী বর্ণ নপুংসক, রুগ্ন, কুষ্ঠী ছিন্নভিন্ন ব্যাপাররহিত অর্থাৎ জড়বৎ কুব্জ কাণ খঞ্জ ও অশুভাত্মক।

অথ মুষ্টিঃ।

মুষ্টৌ জীবাক্ষরে মূলং ধাতুর্মূলাক্ষরে ধৃতে।
ধাতুবর্ণে ভবেজ্জীবঃ কথিতং মুষ্টিলক্ষণম্॥

যদি মুষ্টিপ্রশ্নস্থলে জীবাক্ষর হয়, তাহা হইলে মূল নির্ণয় হইবে। যদি মুষ্টিপ্রশ্নে মুলবর্ণ হয়, তাহা হইলে ধাতু স্থির করিবে। যদি মুষ্টিপ্রশ্নে ধাতু বর্ণ থাকে, তাহা হইলে জীব নিরূপিত হইবে। এইরূপে মুষ্টিগত দ্রব্য ব্যক্ত হইয়া থাকে।

অথ লুকচিন্তা।

জীবে দৃষ্টে ভবেদ্ধাতুর্ধাতু বর্ণে তু মূলকম্।
মূলবর্ণে ভবেজ্জীবঃ কথিতং লুকলক্ষণম্॥

নষ্টদ্রব্য স্থলে যদি জীববর্ণ দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ধাতুদ্রব্য নির্ণীত হইবে। যদি ধাতু বর্ণ লক্ষিত হয়, তাহা হইলে মূল নিরূপিত হইবে। যদি মুলবর্ণ হয়, তাহা হইলে জীব নির্ণয় হইবে। নষ্টদ্রব্য স্থলে এইরূপ লক্ষণ কথিত হইয়াছে।

মানসিক চিন্তা।

জীবাক্ষরে ভবেজ্জীবো ধাতৌ ধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ।
মূলস্তু মূলকে জ্ঞেয়ং ত্রিবিধং জ্ঞানলক্ষণম্॥

মানসিকচিন্তা স্থলে যদি জীববর্ণ উচ্চারিত হয়, তাহা হইলে জীব নিরূপিত হইবে। ধাতুবর্ণ উচ্চারিত হইলে ধাতুদ্রব্য নির্ণয় করিবে। যদি মূলবর্ণ উচ্চারিত হয়, তাহা হইলে মূলদ্রব্য স্থির হইবে।

আদৌ প্রশ্নস্থিতা বর্ণা জীবমাত্রাসমন্বিতাঃ।
তদা জীবো বিনির্দ্দেশ্যো ধাতুমূলস্য লক্ষণম্॥

প্রশ্নবাক্যের প্রথম অক্ষরে যদি জীবমাত্রা সংযুক্ত থাকে, তাহা হইলে জীব নিরূপিত হইবে। ধাতু ও মূলের লক্ষণও ঐ রূপ হইবে, অর্থাৎ প্রশ্নবাক্যের আদ্য বর্ণে যদি ধাতু মাত্রা সংযুক্ত থাকে, তাহা হইলে, ধাতুবর্ণ এবং প্রশ্নবাক্যের আদ্য বর্ণে যদি মুল বর্ণ থাকে, তাহা হইলে মুল স্থির করিবে।

আলিঙ্গিতে স্থিতে জীবো ধাতুর্দগ্ধে সমুচ্যতে।
যদা দীর্ঘাঃ স্বরা দৃষ্টা স্তদা মূলং ন সংশয়ঃ॥

যদি প্রশ্নবাক্যের মধ্যে আলিঙ্গিত বর্ণ অধিক থাকে তাহা হইলে জীব নিরূপণ করিবে। যদি প্রশ্নবাক্যের মধ্যে দগ্ধবর্ণ অধিক থাকে, তাহা হইলে ধাতুদ্রব্য স্থির করিবে। যদি প্রশ্নবাক্যের মধ্যে অধিকাংশ দীর্ঘস্বরবর্ণ থাকে তাহা হইলে, মুল নির্ণয় করিবে।

আলিঙ্গিতাস্ত্রয়ো বর্ণা একো বর্ণোঽভিধূমিতঃ।
তদা জীবো বিনির্দ্দেশ্যো নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥

যদি প্রশ্নবাক্যের মধ্যে তিন ভাগ বর্ণ আলিঙ্গিত ও একভাগ বর্ণ অভিধূমিত হয়, তাহা হইলে নিঃসন্দিগ্ধ হৃদয়ে জীব নির্দ্দেশ করিবে, তাহাতে আর কোন বিচার করিবে না।

দগ্ধাঃ প্রশ্নে যদা সর্ব্বে একবর্ণো লঘু ক্রমে।
ধাতুযোনিং সমালোক্য ভ্রান্তিহীনস্তু লক্ষয়েৎ॥

যখন প্রশ্নবাক্যের সমুদায় বর্ণ দগ্ধ এবং একটি বর্ণ মাত্র হ্রস্ব হইবে, তখন অভ্রান্ত হৃদয়ে তাহাকে ধাতুযোনি বলিয়া নির্দ্দেশ করা যাইবে।

দীর্ঘমাত্রাঃ স্থিতাঃ সর্ব্বা একো দগ্ধস্তু দৃশ্যতে।
মূলযোনিশ্চ বিজ্ঞেয়ঃ স্ফুটযোনিং বিনির্দ্দিশেৎ॥

যে স্থলে প্রশ্নবাক্যের মধ্যে সমুদায় বর্ণেই দীর্ঘস্বর সংযুক্ত থাকিবে, এবং একটীমাত্র দগ্ধবর্ণ দৃষ্ট হইবে, সেই স্থলে মুলযোনি ও স্ফুটযোনি নিরূপিত হইবে।

জীববর্ণং স্বরঞ্চৈব মূলধাতুং বিনির্দ্দিশেৎ।
ধাতুস্বরে ভবেন্মূলং মূলে জীবং বিনির্দ্দিশেৎ॥

যদি প্রশ্নবাক্যের অন্তর্গত অধিকাংশ ব্যঞ্জনবর্ণ জীববর্ণ হয়, তাহা হইলে মুল নির্দ্দেশ করিবে। যদি প্রশ্নবাক্যের অধিকাংশ স্বরবর্ণ জীবস্বর হয়, তাহা হইলে ধাতু নির্দ্দেশ করিবে। যদি প্রশ্নবাক্যের অধিকাংশ স্বর ধাতুস্বর হয়, তাহা হইলে মুল স্থির করিবে। যদি প্রশ্নবাক্যের অধি-

কাংশ স্বর মুলস্বর হয়, তাহা হইলে জীব নির্দ্দেশ করিবে।

অথ চৌরস্য নামাদ্যাক্ষরজ্ঞানম্।

অক্ষরং দ্বিগুণং কৃত্বা মাত্রাপিণ্ডং চতুর্গুণম্।
বস্থশেষেণ নামাদিবর্গস্থ বর্ণনির্ণয়ঃ॥

প্রশ্নবাক্যে যতগুলি ব্যঞ্জনবর্ণ থাকিবে, তাহাকে দ্বিগুণ করিয়া পশ্চাৎ যতগুলি মাত্রা থাকিবে, তাহাদের প্রত্যেকের পিণ্ডাঙ্ককে * চতুর্গুণ করিবে। এই সমুদায় অঙ্কের যোগ করিয়া তাহাকে আট দিয়া ভাগ দিতে হইবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে অবর্গ অর্থাৎ স্বরবর্ণের মধ্যে তাহার নামের আদ্যাক্ষর আছে। যদি দুই ভাগাবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে কবর্গের মধ্যে, যদি তিন অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে, চবর্গের মধ্যে, যদি চারি অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে টবর্গের মধ্যে, যদি পাঁচ অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে তবর্গের মধ্যে, যদি ছয় অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে পবর্গের মধ্যে, যদি সাত অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে যবর্গের মধ্যে, যদি আট বা শূন্য অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে শবর্গে মধ্যে চোরের নামের আদ্যবর্ণ আছে, নিশ্চয় করিবে।

ততঃ পঞ্চাবশেষেণ বর্গাক্ষরবিনির্ণয়ঃ॥

অনন্তর উক্ত বর্ণপিণ্ডকে পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বর্গের প্রথম বর্ণ, দুই অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বর্গের দ্বিতীয় বর্ণ, যদি তিন অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বর্গের তৃতীয় বর্ণ, যদি চারি অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বর্গের চতুর্থ বর্ণ, যদি পাঁচ অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বর্গের পঞ্চম বর্ণ চোরের নামের আদ্যাক্ষর হইবে।

এই স্থলে গ্রন্থকার যে পাঁচ দ্বারা ভাগ দিতে বলিয়াছেন, তাহা উপলক্ষণ মাত্র। ফলত যদি অবর্গে চোরের নামের আদ্যবর্ণ থাকে তাহা হইলে ষোল দ্বারা, যদি কবর্গ চবর্গ টবর্গ তবর্গ বা পবর্গে চোরের নামের আদ্যবর্ণ থাকে, তাহা হইলে পাঁচ দ্বারা যদি যবর্গে থাকে, তাহা হইলে চারি দ্বারা, যদি শবর্গে থাকে তাহা হইলে পাঁচ দ্বারা বিভাগ করিয়া যাহা ভাগশেষ থাকিবে তাহা দ্বারা চোরের নামের আদ্যবর্ণ নিরূপণ করিবে।

যাং দিশং বীক্ষতে প্রষ্টা যত্র সংস্থোঽপি পৃচ্ছতি।
চৌরস্থ বস্তুনো বাপি তাং দিশং তদ্দিনং ভবেৎ॥

প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে যে দিকে দৃষ্টিপাত করে, অথবা যে দিকে থাকিয়া প্রশ্ন করে, প্রশ্নকালে সেই দিকে অপহৃত বস্তু আছে, অথবা চোর আছে, বলিয়া দিবে।

নষ্টেষ্টপ্রশ্নাক্ষরবর্ণসংখ্যাং পিণ্ডে বিহায়ানললব্ধভাগাৎ।
বিক্রীতসংস্থাপিতদূরিতঞ্চ বাচ্যং ততঃ পঞ্চহৃতাচ্চ পিণ্ডাৎ।
নষ্টং গৃহে ভূমিগতোঽথ দেবালয়ে বিদেশেঽথ হৃতং পরেণ॥

প্রশ্নে যতগুলি বর্ণ থাকিবে সেই সঙ্খ্যা পূর্ব্বোক্ত অক্ষর পিণ্ড হইতে বিয়োগ করিয়া যত থাকিবে, তাহাকে তিন দিয়া ভাগ দিতে হইবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে ঐ বস্তু বিক্রীত হইয়াছে, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে, নষ্ট বস্তু কোথাও রক্ষিত বা ন্যস্ত আছে, যদি তিন অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে ঐ নষ্ট বস্তু কোন দূরদেশে নীত হইয়াছে। পরে উহাকে পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে ঐ নষ্ট দ্রব্য গৃহেই আছে, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে উহা ভূমি মধ্যে নিখাত আছে, যদি তিন অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে তাহা দেবালয়ে আছে, যদি চারি অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে তাহা বিদেশে আছে, যদি শূন্য বা পাঁচ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে তাহা অপরে অপহরণ করিয়া লইয়া গিয়াছে।

অথ জীবনমরণজ্ঞানম্।

অক্ষরং দ্বিগুণং কৃত্বা মাত্রাপিণ্ডং চতুর্গুণম্।
বস্থশেষে সমে মৃত্যুং জীবনং বিষমে বদেৎ॥

প্রশ্নবাক্যের অক্ষরগুলিকে দ্বিগুণ ও মাত্রাপিণ্ডকে

* অক্ষরপিণ্ড কেরলী ১ পৃষ্ঠা ২ কলম ২৭ পংক্তিতে প্রত্যেক বর্ণের পিণ্ডাঙ্ক নির্দিষ্ট আছে।

চতুর্গুণ করিয়া উভয় অঙ্কের যোগ করিবে। পরে তাহাকে আট দ্বারা ভাগ দিয়া যদি ২।৪।৬।৮ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে মৃত্যু হইবে। যদি ৯।৩।৫।৭ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বাঁচিবে।

অথ প্রকারান্তরম্।

রাশিপিণ্ডং বিধায়াথ অষ্টভাগং হরেত্ততঃ।
নিশ্চিতং বিষমে জীবেৎ সমে চ মরণং ভবেৎ॥

পূর্ব্বোক্ত অক্ষর সঙ্খ্যা ও মাত্রাসঙ্খ্যার যোগ করিয়া আট দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ বিষম হয়, তাহা হইলে বাঁচিবে, যদি সম হয় তাহা হইলে মরিবে. সন্দেহ নাই, অর্থাৎ ভাগশেষ যদি ১।৩।৫।৭ থাকে, তাহা হইলে রোগী বাঁচিয়া উঠিবে এবং যদি ২।৪।৬।৮ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে রোগীর মৃত্যু হইবে, নির্ণয় করিবে।

ত্রিভাগহরণাচ্চৈব জীবিতং মরণং তথা।
ব্যাধিতঞ্চৈব জানীয়াৎ কেরলীবচনং যথা॥

অথবা পূর্ব্বোক্ত অক্ষর সঙ্খ্যা ও মাত্রাসঙ্খ্যার যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বাঁচিবে, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে মৃত্যু হইবে, যদি শূন্য অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে পীড়া ভোগ করিবে। কেরলীমতে এইরূপ নির্ণীত হইয়াছে।

পিণ্ডাঙ্কং দ্বাদশে কৃত্বা তন্বাদীনি বিচিন্তয়েৎ।

প্রশ্নকর্ত্তার মনে কোন্ বিষয়ক চিন্তা আছে, তাহা নিরূপণ করিতে হইলে প্রশ্নবাক্যের পিণ্ডাঙ্ককে ১২ বারো দ্বারা বিভাগ করিবে। পরে অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা তন্বাদি দ্বাদশ ভাব জ্ঞাত হওয়া যাইবে। দ্বাদশ ভাবের মধ্যে কোন্ ভাব উদিত হয়, তাহা জানিতে পারিলে তাহাই প্রশ্নকর্ত্তার মনের চিন্তা নিশ্চয় হইবে। *

* তনুর্ধনঞ্চ সহজঃ সুহৃৎ পুত্রো রিপুস্তথা।
জায়া নিধনধর্ম্মাশ্চ কর্ম্ম লাভব্যয়াবপি॥
পর্য্যায়সংজ্ঞা চৈতেষাং কথ্যতে মুনিসম্মতা।

তনু ১ ধন ২ সোদর ৩ সুহৃৎ ৪ পুত্র ৫ রিপু ৬ জায়া ৭ মৃত্যু ৮ ধর্ম্ম ৯ কর্ম্ম ১০ আয় ১১ ব্যয় ১২। মহর্ষিগণ এই দ্বাদশ ভাবের দ্বাদশ সংজ্ঞা দিয়াছেন।

দম্পত্যোর্ম্মৃত্যুজ্ঞানম্।

বর্ণঞ্চ দ্বিগুণং কৃত্বা মাত্রা কার্য্যা চতুর্গুণা।
নামদ্বয়সমাযোগাৎ রামাঙ্কেন বিশেষয়েৎ॥
একে শূন্যে পতিং হন্যাৎ যুগাঙ্কে যুবতীং তথা।
অগ্রে পৃষ্ঠে বিজানীয়াৎ দম্পত্যোর্ম্মরণং ধ্রুবম্॥

পতি ও পত্নীর নামে যতগুলি বর্ণ থাকিবে, তাহাকে দ্বিগুণ ও যতগুলি মাত্রা থাকিবে, তাহাকে চতুর্গুণ করিবে। উভয় অঙ্কের যোগে যাহা হইবে, তাহাকে তিন দিয়া ভাগ দিবে। যদি ভাগাবশেষ ১ অথবা ০ থাকে, তাহা হইলে অগ্রে পতি মরিবে। যদি ২ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে পত্নী অগ্রে মরিবে।

গ্রহণ নিরূপণ।

অ ই এ ও ভবেদ্গ্রাসঃ উ ঊ অং অঃ (অ) ক্ষরে নহি।
আ ঈ ঐ ঔ যোগমাত্রম্ অথবা অঙ্কপিণ্ডতঃ॥
একেন গ্রহণং দ্বাভ্যাং সন্ধিযোগো ত্রয়ে ন চ।

যদি প্রশ্নবর্ণের আদ্যস্বর অ ই এ ও এই বর্ণচতুষ্টয়ের অন্যতম হয়, গ্রহণ হইবে। যদি প্রশ্নবর্ণের আদ্যস্বর উ ঊ অং অঃ এই বর্ণ চতুষ্টয়ের মধ্যে কোন বর্ণ হয়, তাহা হইলে গ্রহণ হইবে না। যদি প্রশ্নবাক্যের আদ্যস্বর আ ঈ ঐ ঔ এই চারি বর্ণের মধ্যে কোন বর্ণ হয়, তাহা হইলে যোগমাত্র হইবে, গ্রহণ হইবে না।

অথবা প্রশ্নবাক্যের অঙ্কপিণ্ড দ্বারা গণনা করিবে। অঙ্কপিণ্ডকে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে গ্রহণ হইবে। যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে রাহুর সহিত যোগ হইবে মাত্র, গ্রহণ দেখা যাইবে না। যদি তিন বা শূন্য থাকে, তাহা হইলে গ্রহণ হইবে না।

অন্যচ্চ।

অ এ ক চ ট ত প য শা গ্রহণস্য সূচকাঃ।
ই ও গ জ ড ব দ ল সা অপি তৎফলাঃ॥

অ এ ক চ ট ত প য শ, ই ও গ জ ড ব দ ল স এই কএকটী বর্ণ গ্রহণ সূচক অর্থাৎ প্রশ্ন বাক্যের আদ্যবর্ণ যদি উক্তবর্ণ সমুদায়ের অন্যতম হয়, তাহা হইলে গ্রহণ

হইবে। প্রশ্নের আদ্য অক্ষর অন্ত্য বর্ণ হইলে গ্রহণ হইবে না ইতি কেরলী মতে গ্রহণ নিরূপণং।

অথ জয়পরাজয়ৌ।

একে লব্ধে জয়ো বাচ্যো দ্বাভ্যাং সন্ধিস্ত্রয়েঽজয়ঃ।
অ ই এ ও চ জ য দ আ ঈ ঐ ঔ চ সন্ধিদাঃ॥
উ ঊ অং অঃ ভয়ঙ্করাঃ ক্রমাদ্বাচ্যা বিচক্ষণৈঃ

অথ বিবাহঃ।

অ ই এ ও বিবাহঃস্যাৎ আ ঈ ঐ ঔ ব্রিয়োগদাঃ।
উ ঊ অং অঃ বিবাহো ন প্রবক্তব্যঃ কদাচন॥

অথ রাক্ষস কেরলী।

জ্ঞানতিলকং।

যদুপচিত মন্যজন্মনি শুভাশুভং তস্য কর্ম্মণঃ পঙক্তীঃ। ব্যঞ্জয়তি শাস্ত্র মেতৎ দ্রব্যাণি যথা তমসি দীপএব সাক্ষাৎ॥ লোকস্যৈব হিতার্থায় ব্যক্তং চূড়ামণিস্বক্ষ্যে। কৃত্বা তত্র ত্রিধা-স্থানং শৃণ্বন্তু স্থির চেতসঃ। সুস্থে চিত্তে ধাতু নিবন্ধে হস্বস্থে চিত্তে ধাতু বিনাশঃ॥ তস্মাৎ সুস্থং চিত্তং পালনীয়ং সুস্থেচিত্তে বুদ্ধয়ঃ সঙ্গচ্ছন্তে॥ উঅ বিসঅ পরি কথন্তো বিঅ বন্ধু প্রচণ্ড ধঅলো সিদ্ধিং অকৃথর ভাবিঅ সবামি তুলামি আশীসো দহি ফলং তদযোগা সকৃথো আলো লোলই ইহ সমূলসিদ্ধিং। রুদ্ধানি নিদাঅ সমত্ত হিমগিরি পুচ্ছ ইতি মিরহ লভ্যকা জননী কো বিআ রোহরি। আবং জয়ই। পুচ্ছইনিদায় যমএ কেরলী ভাসহিং গিরিজাত্র কথয়ন্তো মি অক্ষ চু লো কেরল দেশ ভাসইং জঅই॥ সাক্ষাৎ ত্রৈলোক্য সম্বাদপ্রশ্নং কেরলিনা সংভাবিতং ত্রিকালবিষয়ং প্রোক্তং যেন তস্মৈ সর্ব্ববিদায় নমঃ। জ্ঞান দীপক মাদায় বর্ত্তিং কৃত্বা সদাক্ষরৈঃ। স্বর স্নেহেন সংযুক্তং জ্বলন্তং চোত্তরাধরৈঃ॥

অ এ ক চ ট ত প যশাঃ প্রথমো বর্গঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষাঃ দ্বিতীয়ো বর্গঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ তৃতীয়ো বর্গঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধভবহাশ্চতুর্থো বর্গঃ। উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মা পঞ্চমো বর্গঃ। এবং নবভি র্নবভি র্ব্বর্গৈ র্ব্বর্গ স্থাপনং।

অথ স্বরাঃ। অআ ইঈ উঊ এঐ ওঔ অংঅঃ। এষাং স্বরাণাং মধ্যে হ্রস্বা লভ্যকরাঃ দীর্ঘা অলভ্যকরা ভবন্তি। এব স্বরবিধিঃ। ইদানীং পক্ষাঃ। এষাং স্বরাণাং মধ্যে অষ্টৌ পক্ষাঃ। সংযুক্তে একঃ পক্ষঃ, অসংযুক্তো দ্বিতীয়ঃ পক্ষঃ। আভিহিত স্তৃতীয়ঃ পক্ষঃ। অনভিহিত শ্চতুর্থঃ পক্ষঃ। অভিঘাতিকঃ পঞ্চমঃ পক্ষঃ। আলিঙ্গিতঃ ষষ্ঠঃ পক্ষঃ। অভিধূমিতঃ সপ্তমঃ পক্ষঃ। দগ্ধোঽষ্টমঃ পক্ষঃ। ইত্যষ্টৌ পক্ষাঃ।

অথ সংযোগং বক্ষ্যে। স্বকায় সংযুক্তো যত্র প্রশ্নে দৃশ্যতে। অসংযুক্তং প্রথম তৃতীয় বর্গাক্ষরাণি তে লভ্যকরাঃ। কেতে তত্রোচ্যতে কগ, চজ, টড, তদ, পব, যল, শস ইত্যেব। দ্বিতীয় চতুর্থেনাপি যথা খঘ, ছঝ, ইত্যাদি। পাদাদি দক্ষিণে-নৈব যদি দূত স্তনুং স্পৃশেৎ। অসংযুক্তা যথা পরকায় সংযুক্তা যত্র পৃশ্নে দৃশ্যন্তে তে হসংযুক্তাঃ প্রথম দ্বিতীয় বদ্ধাক্ষরাণি অসংযুক্তাণি। যথা কখ, চছ, টঠ, তথ, পফ, যর, শষাঃ। তৃতীয়াদ্যক্ষরেণ চ গঘ, জঝ, ডঢ, দধ, বভ, লব, সহা ইত্যদ্যপ্য-সংযুক্তং। ঘগ, ঝজ, ঢড, ধদ, ভব, বল, হস ইত্যপি সংযুক্তং। অথাভিহিতং। প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয় চতুর্থ বর্গাক্ষরং যদা পরস্পর সংযোগে দৃশ্যতে তদাভিহিতঃ। লাভকরোভবতি। কে তে অত্রোচ্যন্তে ক খ গ ঘ চ ছ, জ ঝ ট ঠ, ড ঢ ত থ দ ধ প ফ ব ভ য রল ব শ ষ স হ ইত্যপি বিপরীতাঙ্গপি। ইদানী মনভিহিতং। অনভিহিতং যথা। প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্গাক্ষরাণি পরস্পর সংযুক্তানি। যত্র দৃশ্যন্তে তদেবানভিহিতং। শোকসন্তাপ ভয়দুঃখ পীড়াবহং। কখগঘঙাদয়ঃ। যদা সর্ব্বাঙ্গং স্পৃশতি এবংক্রমঃ সোপ্যনভিহতঃ। স্বকীয় সংযোগে চ ক্ক, চ্চ, ট্ট ত্ত প্প য্য শ্শ এবং খথাদয়ঃ। আদ্যন্তেন চ কঙ চঞ টণ তন পম যব শহা ইতি। এতা মাত্রা আদ্য মধ্যাবসানে যত্র দৃশ্যতে স আলিঙ্গিতঃ সুখাবহঃ। ককি কেকো সর্ব্বত্র ক্ষ ষ্ক ষ্ঠ, স্থ, স্ফ। অথাভিঘাতং বিপরীতেনাপি ক্ষ ষ্ক ণ্ট ইতি। অথাভিঘাতং প্রথম বর্গাক্ষরাণি অধশ্চতুর্থবর্গাক্ষরং ঊর্দ্ধে যত্র তদভিঘাতং যথা ঘক ঝচ ইত্যাদি। তৃতীয় বর্গাক্ষরাণি ঊর্দ্ধে দ্বিতীয়াক্ষরাণি অধস্তাৎ যত্র প্রশ্নে দৃশ্যতে সএবানভিঘাতিকঃ গখ জছ ডঠ, দথ বফ লর সষ। উত্তরোত্তরং উত্তরাধরং অধরোত্তরং অধরাধরং বর্গোত্তরং বর্গাধরং স্বরোত্তরং স্বরাধরং অক্ষরোত্তরং আদেশোত্তরং নবগণঃ। অথ উত্তরোত্তরাদি। অক উত্তরোত্তরৌ চট উত্তরাধরৌ তপ অধরোত্তরৌ যশ অধরাধরৌ। অ চ-ত যা উত্তর মধ্যে উত্তরা অ এ ক চ ট ত প য শা বর্গোত্তরা আ ঈ-উ এ ঐ অং স্বরোত্তরাঃ গ জ ড় দ ব ল সাঃ অধরোত্তরাঃ আ খ ছ ঠ থ ফ রষা বর্গাধরাঃ। অথ শঙ্কটং। সঙ্কটা হ্রস্বা উকার বর্ণ রহিতাঃ পঞ্চ অ ই এ ও অং শঙ্কটাঃ আ ঈ ঐ ঔ অঃ বিকটা

ইত্যাদি। এ ঐ অং, স্বরোত্তরাঃ অ ই এ ও গণোত্তরাঃ আ ঈ উ ঐ ঔ অঃ স্বরাধরাঃ। পৃছকস্থ বাচ্যাক্ষরাণি শুদ্ধানি অকারস্বর সংযুক্তানি অন্যস্বর বর্জিতানি ফলদায়কানি ভবন্তি। চতুর্থ-মাত্রাভেদেষু অষ্টপক্ষ নবোত্তরেষু সংশোধিতেষু যদুত্তীর্ণ মক্ষরং ভবতি তদেবাদেশোত্তরং এতে জীবধাতু মূলানি নবদ্রব্যাণি পৃথিব্যাদীনি যন্ত্রান্তর্গত বন্ধন মোক্ষণ জীবন মরণ লাভালাভ জয় পরাজয় গমনাগমনানিচ। ত্রিকালবিষয়াণিচ যথাক্রমং কথয়ামি। অ ই এ ও তির্য্যঙ মাত্রা জীবস্বরাঃ। উ ঊ অং অঃ অধোমাত্রা ধাতুস্বরাঃ। আ ঈ ঐ ঔ উর্দ্ধ মাত্রা মূলস্বরাঃ। সমুদায়েন উর্দ্ধাধস্তির্য্যক্স্থিতং বস্তু প্রকাশয়তি। ঈদানীং যোনি-পটলং বক্ষ্যে তত্র ত্রিবিধো যোনিভেদঃ। জীবধাতুমূলাত্মকঃ। জীবাক্ষরাণি ধাত্বক্ষরাণি মূলাক্ষরাণি পৃথক্ পৃথক্ কৃত্বা যোযস্থা স্থানো ভাগস্তস্থাস্থানোঽক্ষরঃ গুরুত্বেনজ্ঞাত্বা সএবযোনি র্বক্তব্যঃ।

অথালিঙ্গিতং। অ ই এ ও দ্বাভ্যামপি নত্বেকয়া তস্মিন শুভদাঃ। অথাভিধূমিতং। আ ঈ ঐ ঔ এতা আদি মধ্যাবসানে যক্ষরে দৃশ্যন্তে তদভিধূমিতং। অলাভকরঃ। অথ দগ্ধাঃ। উ ঊ অং অঃ পূর্ব্ববৎ সংস্থানং। ইতি সংজ্ঞা বর্গাধরং।

অথ জীবযোনিঃ। দ্বিপদ চতুষ্পদ অপদ পাদসংকুলাঃ। দ্বিপদেচ চতুর্ব্বিধো ভেদঃ। দেব মনুষ্য পক্ষি রাক্ষসাঃ। দেবা-শ্চতুর্ব্বিধা আকাশ ভূবন বাসিনো জ্যোতিষোঽন্তরীক্ষগামিনশ্চ। মনুষ্যাঃ পঞ্চবিধাঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রাশ্চান্ত্যজাশ্চেতি। পক্ষিণো দ্বিবিধা জলচরাঃ স্থলচরাশ্চ। রাক্ষসা দ্বিবিধা কর্ম্মজা যোনিজাশ্চেতি। ইতি দ্বিপদযোনিঃ॥

অথ চতুষ্পদযোনিঃ। চতুষ্পদাশ্চতুর্ব্বিধাঃ। শৃঙ্গী, নখী, খুরী, দন্তীচেতি। তেচ দ্বিধা গ্রামবাসিনো ঽরণ্যবাসিনশ্চ। অথাপাদযোনিঃ। অপদা দ্বিধা জলচরাঃ স্থলচরাশ্চ জলচরা মৎস্যাঃ শকুলাদয়ঃ। স্থলচরাঃ সর্প কীট পতঙ্গাদয়ঃ। অথ পাদসংকুলা ভ্রমর বৃশ্চিক পতঙ্গাদয়ঃ। ইতি জীবযোনিঃ।

অথ ধাতুযোনিঃ। সচ দ্বিধা ধাম্যো ঽধাম্যশ্চ। ধাম্যো-ঽষ্টবিধঃ। সুবর্ণ রজত ত্রিপু তাম্র পিত্তল লোহ শীশক কাংস্যা-দয়ঃ। তত্র ঘটিত মঘটিতং যথা শিরোভরণং কর্ণাভরণং গ্রীবা-ভরণং পদোভরণং ইতি তত্র বাম দক্ষিণ ভেদঃ। অথাধাম্যং। অধাম্যং নববিধ মৃত্তিকা দৃশদ্ হরিতাল মনঃশিলা শর্করা বালুকা মরকত পদ্মরাগ প্রবালশ্চ এতে অধাম্য ভেদাঃ।

অথ মূলযোনিঃ। মূলং চতুর্ব্বিধো ভেদঃ বৃক্ষ গুল্ম লতা বল্লী চ তত্র চতুর্ব্বিধঃ কঠিন করণং ত্বক্ পত্র পুষ্প ফলং। তত্র খাদ্য মখাদ্যং। খাদ্যং তিক্ত কটু কষায়াম্ল লবণ মধুরাশ্চেতি। তত্রাদ্রং শুষ্কং তত্র মূলং ফলং ইতি মূলযোনিঃ॥

অথ জীবাক্ষরাণি। অ আ ই এ ও অঃ কখগঘ চছজঝ টঠডঢ যশহাঃ। ২১। বহুধাত্বক্ষর গুণেনৈব বাহুল্যাৎ জীবধাতু মূলা-ক্ষরাণি প্রশ্নাক্ষরে দৃশ্যন্তে চেৎ তদা পরস্পরং শোধয়িত্বা যা অধিকা যোনিঃ সা বক্তব্যা। ত্রয়ঃ এব স্বরা দশক্ষরাণি চ। ১৩। উঊ অং ত দ ধ প ফ ব ভ রষাঃ এতে ধাত্বক্ষরাঃ। ত্রয়ঃস্বরাঃ অষ্টাক্ষরাঃ। ১১। ঈ ঐ ঔ ঙ ঞ ণ ন ম ব লসা এতে মূলাক্ষরাঃ। অক্ষরাণি ॥ ৩৫ ॥ আ খছঠ থফ রষাশ্চতুষ্পদাঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ পাদসংকুলাঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সা অপদাঃ। অউঊ এ অং অঃ ক চ ট ত প য শ ঙ ঞ ণ ন মাঃ দ্বিপদাঃ। দ্বিপদ দৃষ্টে চতুর্ব্বিধো ভেদঃ। দেবমনুষ্য পক্ষিনায়কাঃ। দেবাশ্চতুর্ব্বিধাঃ। কল্পা ভুবনবাসিনো ঽরণ্যবাসিনো জ্যোতিষঃ। ধ্বজে আয়ং গজে জীবং ধূম্রে বৃষে শূনি খরেধাতুঃ। সিংহে বায়সেচ মূলং।

অথ চিন্তা পরীক্ষা। জীবদৃষ্টে চতুর্ব্বিধো ভেদঃ। দ্বিপদ চতুষ্পদ অপদ পাদসংকুলান্ প্রতিদেব মনুষ্য পক্ষি রাক্ষসাশ্চেতি ভাগক্রমেণ জ্ঞাতব্যাঃ। চতুষ্পাদ দৃষ্ট চতুর্ব্বিধো ভেদঃ দন্তী খুরী নখী শৃঙ্গী পাঠান্তরং দন্তী শৃঙ্গী নখী খুরীতি ভাগঃ।

অথাপদশ্চ দ্বিবিধো ভেদঃ। জলচরাঃ স্থলচরাভাগাঃ। জলচর দৃষ্টে চতুর্ব্বিধঃ। পাদসংকুল দৃষ্টে চতুর্ব্বিধং। ভ্রমর খঞ্জর কীট, পতঙ্গাদয়ঃ পাদসংকুলাঃ ধাতূনাং ভেদঃ ভাগঃ। মূলং ত্বক্ পত্রাণি। মূলং চতুর্ব্বিধো ভেদঃ। বৃক্ষ গুল্মলতা বল্লীচ। তত্র চতুর্ব্বিধ কঠিনকরণং ত্বক্ পত্র পুষ্প ফলং। ধাতু ৮ সুবর্ণং রজতং ত্রপু তাম্রং কাংস্যং পিত্তলং কাচং লৌহং ধাম্যং ধাতুং সমুদ্দিশেৎ। মূলেচ ত্বকপত্র পুষ্পফলমূলানি ভাগঃ।

অথ চিন্তাপ্রকরণং। অকচটতপসহাঃ এতে জীবাক্ষরাঃ আঈউ অং তপগা এতে ধাত্বক্ষরাঃ। ঐ ঔ অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ এতে মূলাক্ষরাঃ। অই এও কখগঘ চছজঝ ঢঠডঢ যশহা বর্ণা এতে জীবাক্ষরাঃ। আঈউ তথদধ পফবভ বষা এতে ধাত্ব-ক্ষরাঃ একবিংশতি জীবাক্ষরাণি ২১। তে ধাত্বক্ষরাণি ১৩। অথ মূলাক্ষরাণি ১১। প্রশ্নস্থাক্ষরে গ্রহাঃ। প্রাণিনামাক্ষরং একী কৃত্য তস্য রাশিং সংযুক্তং দশগুণং কারয়েৎ অষ্টভাগো দাতব্যঃ। নবচ গৃহ্যতে। ততস্তুঃ করণং বিদ্যাৎ। সাচ চিন্তা নসংশয়ঃ। ধ্বজেস্থানে গজে জীবং ধূমে বৃষভে শূনি খরে ধাতু সিংহে বায়সে মূলং। ইতি চিন্তা।

প্রাণিবানী প্রশ্নাক্ষরৈর্গ্রাহ্যা বর্ণ্যান্ন ক্রমসংখ্যয়া একত্রী কার-

কারয়েৎ। দশোনিতং নৃকায়ং কারয়েৎ। অষ্টাদশান্বিতং কারয়েৎ। তৃতীয়ভাগেন জ্ঞাতব্যং। শেষং মুষ্টিলুক্কা জ্ঞাতব্যাঃ। ইতি চিন্তালুক্কা সমাপ্তা। উদয়াৎ দশদণ্ডং যাবৎ জীববেলা ততো দশদণ্ডং ধাতুবেলা ততো দশদণ্ডং মূলবেলা। জীববেলায়াং ত্রিধা ৩।২০। লুকমুষ্টিচিন্তা মুধাজী মৃজীধা। জীধামূ ধামূজী মূজীধা অঃ স্বঙ্গঃ আমর্ত্ত্যঃ ইপতানং। অনেন ক্রমেণাঙ্কিরাণি জ্ঞাতব্যানি।

অথ ধাতুঃ। তচ্চদ্বিধা ধাম্যোঽধামাশ্চ উত্তরে ধাম্যা অধরে ঽধাম্যাঃ। ধাম্যোঽষ্টধা ভেদঃ সুবর্ণং রজতং তাম্রং শীশকং ত্রিপু লোহকং। পিত্তলং কাংশ্যমিত্যাদয়ঃ। আলিঙ্গিতে ঘটিতং। অভিধূমিতে অর্দ্ধ ঘটিতং। দগ্ধে অঘটিতং। উত্তরে আভরণং অধরে অনাভরণং। উত্তরে শিরঃ অধরে অবয়বাভরণং। শিরঃ কর্ণাভরণং মস্তকাভরণং পট্ট অর্দ্ধচন্দ্রমৌক্তিকাদয়ঃ। আলিঙ্গিতে গ্রীবাভরণং অভিধূমিতে কর্ণাভরণং আলিঙ্গিতে হস্তাভরণং অভিধূমিতে কট্যাভরণং। দগ্ধে পদাভরণং। কট্যাঃ কটিসূত্র মৌক্তিকাদয়ঃ। উত্তরেণোত্তমাভরণং অধরে মধ্যাঙ্গাভরণং। ইতি ধাম্যধাতুঃ।

অথাধাম্যঃ। মুক্তিকাঞ্জনপাষাণ মনঃশিলা শর্করা বৈদূর্য্য অম্বরাগপ্রবাল ইত্যধাম্য ধাতুঃ। অথাক্ষর বর্ণ পটলং অকচটত যশাঃ শুক্লাঃ আঐ খছঠথফ রষাঃ কৃষ্ণাঃ। এ ও গজডদব লসাঃ পীতবর্ণাঃ। ঈঔ ঘঝঢধভ বহা নীলবর্ণাঃ। অথাতঃ কর্ত্তৃবর্ণপঠনং। ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫ চ ১ ছ ২ জ ৩ ঝ ৪ ঞ ৫ ট ১ ঠ ২ ড ৩ ঢ ৪ ণ ৫। ত ১ থ ২ দ ৩ ধ ৪ ন ৫। প ১ ফ ২ ব ৩ ভ ৪ ম ৫। য ১ র ২ ল ৩ ব ৪ শ ৫ ষ ৬ স ৭ হ ৮ ক্ষ ৯। প্রকারান্তরং অ ১০।১২ আ ২০।১২ ই ৩০।১৩ ঈ ৪০।১৪ উ ৫০।১৫ ঊ ৬০।২২ এ ৭০।১৯ ঐ ৮০।২৫ ও ৯০।২২ ঔ ১০০।১৪ অং ১১০ অঃ ১২০ ক ১।০ খ ২।৩০ গ ৩।৬০ ঘ ৪।১৫ ঙ ৫।১৫ চ ১।২ ছ ২।১৫ জ ৩।৩৫ ঝ ৪।১৮ ঞ ৫।৪৯ ট ১।৪৯ ঠ ২।৪৯ ড ৩।৪৯ ঢ ৩।৪৯ ণ ৫।১৪ ত ১।১০ থ ২।১৭ দ ৩।১৫ ধ ৪।৩০ ন ৫।২৮ প ১।১৫ ফ ২।২১ ব ৩।২১ ভ ৪।২১ ম ৫।২৫ য ১।২৩ র ২।১১ ল ৩।১১ ব ৪।১৫ শ ৫।১০ ষ ৬।২১ স ৭।১২ হ ৮।২০ ক্ষ ৯।২০। চতুর্ভাগৈঃ হরেদ্ধ্রুবঃ। একেন চতুষ্পদং দ্বাভ্যাং দ্বিপাদং ত্রিভির্ব্বিপদং চতুর্ভিঃ পাদসংকুলাঃ।

অথ চতুষ্পাদযোনিঃ। অআ শ্বেতবর্ণাঃ উঊ রক্তবর্ণাঃ ও ঔ কৃষ্ণবর্ণাঃ জীবানাং যদা মূলধাতু দৃঢ়ানাং যা আভ্যন্তরা ইত্যর্থঃ।

চিন্তাত্রিপ্রকারা জীবচিন্তা মূলচিন্তা ধাতুচিন্তা। ধাতুচিন্তা ভাগাষ্টৌ তথা মূলচিন্তা ভাগাঃ পঞ্চ। ত্বক্ মূল ফল পত্র পুষ্প ভেদাঃ। সুবর্ণরজত তাম্রকাংশ্য কাচীরপিত্তলাদয়ঃ। কাচীরো লৌহ ধাতুবিশেষঃ। অ আ দীর্ঘ ই ঈ কৃষ উ ঊ চৌরসং ঐ ও ত্রিকোণং অংঅঃ বর্ত্তুলাখ্যং। ক রক্তং, খ কৃষ্ণং, গ পীতং, ঘ রক্তং, ঙ নীলং, চ পীতং, ছ ধূম্রং জ নীলং ঝ রক্তং ঞ নীলং ট ধূম্রং ঠ কৃষ্ণং ড পীতং ঢ শ্বেতং ণ রক্তং ত ধূম্রং থ কৃষ্ণং দ পীতং ধ শ্বেতং ন রক্তং প পীতং ফ ধূম্রং ব নীলং ভ রক্তং ম নীলং য নীলং র ধূম্রং, ল পীতং, ব রক্তং শ কৃষ্ণং ষ ধূম্রং স রক্তং হ শ্বেতং ক্ষ রক্ত ধূম্রমিশ্রং। ক ঘ ঝ ল ন ভবসারক্তাঃ। খ ছ থসাঃ কৃষ্ণাঃ গ চ ড দ পলাঃ পীতাঃ। ঙ জ ঞ বময়া নীলবর্ণাঃ। ছ ট ত ফ রসা ধূম্রাঃ ঢ ধহাঃ শ্বেতাঃ ক্ষংরক্ত ধূম্রবর্ণং। ইতি বর্ণাঃ।

অথ দিশাংভেদঃ। কখগঘঙ আগ্নেয়ং চছজঝঞ দক্ষিণং। টঠডঢণ নৈঋতং। তথদধন পশ্চিমং। পফবভম বায়ব্যং। যরলব উত্তরং শষসহ ঈশানং। অ ই উ এ ও পূর্ব্বং।

দিবারাত্রিভাগং আদি মধ্যান্তরেণ প্রত্যেকং দশদণ্ড। উদয় বেলায়াং আলিঙ্গিতং ১০দং। মধ্যেঽভিধূমিতং১০দং অন্তেদগ্ধং১০দং। উদয়বেলায়াং জীবঃ। মধ্য ধাতুঃ। অন্তে মূলং। ৩।২০ বিশংযতিপলাধিক ত্রয়োদণ্ডাঃ অন্তরোদয়ং ভ্রাময়েদহর্নিশং। যথা

উদয়বেলায়াং ১০দণ্ড মধ্যে		মধ্যবেলায়াং ১০দণ্ড মধ্যে		অস্তবেলায়াং ১০দণ্ড মধ্যে	
আলিঙ্গিতং	৩দণ্ড।২০পল	অভিধূমিতং	৩দণ্ড।২০পল	দগ্ধং	৩দণ্ড।২০ পল
অভিধূমিতং	৩দণ্ড।২০পল	দগ্ধং	৩দণ্ড।২০ পল	আলিঙ্গিতং	৩দণ্ড।২০পল
দগ্ধং	৩দণ্ড।২০পল	আলিঙ্গিতং	৩দণ্ড।২০পল	অভিধূমিতং	৩দণ্ড।২০পল
	১০ দণ্ড		১০ দণ্ড		১০ দণ্ড

আলিঙ্গিতবেলায়া মালিঙ্গিতপ্রশ্নে আলিঙ্গিতং ফলং। তদুত্তরাক্ষর বলবান্। ইত্যাদি রূপেণ বোদ্ধব্যং।

আলিঙ্গিতাভি ধূমিতদগ্ধলক্ষণং বক্ষ্যে। অভিধূমিতা মানুষাঃ আলিঙ্গিতা অক্ষরা গৌরবর্ণাঃ। অভিধূমিতাঃ শ্যামাঃ। উঊ অংঅঃ দগ্ধাক্ষরাঃ কৃষ্ণবর্ণাঃ ক ব্রাহ্মণঃ খ ক্ষত্রিয়ঃ। গ শূদ্রঃ ঘ ক্ষত্রিয়ঃ ঙ চাণ্ডালঃ। চ অন্ত্যজঃ ছ ক্ষত্রিয়ঃ জ ব্রাহ্মণঃ ঝ বৈশ্যঃ ঞ চণ্ডালঃ ট ঠ ড ঢ শূদ্রাঃ ণ চণ্ডালঃ ত থ দ ধ ন বৈশ্যঃ প ফ ব ভ ম ব্রাহ্মণাঃ য র ল ব ক্ষত্রিয়াঃ শ ষ স হ চণ্ডলাঃ। ইদানীং তস্করাঃ। ক খ গ ঘ ঙ বালঃ চ ছ জ ঝ ঞ কুমারঃ ট ঠ ড ঢ ণ গতবয়াঃ ত থ দ ধ ন যুবা প ফ ব ভ ম মধ্যমাঃ য র ল ব ভাগত্রয়ং শ ষ স হ বৃদ্ধাঃ॥ ক খ গ ঘ ঙ তাম্রং যদামূল স্বরূপস্তদা সিন্দূর বর্ণং যদাজীবস্তদা রক্তবর্ণং। বালব্যন্তরাঃ কলুষাঃ অপদেবা জ্যোতিষ্কা কল্পবাসিনো হৈমাদ্র্যাঃ। জীবাক্ষরে ধাতুস্বরসংযোগে জীবধাতবো দেবাঃ। শশকহীরক গজদন্ত শৃঙ্গিকাদয়ঃ। দেবাভবন্তি। ধাত্বক্ষরেজীবমাত্রাসম্বন্ধেতে ধাতুজীবাভবন্তি। সুবর্ণরজতকাংশ্য লৌহাদয়ো জীবাঃ রত্নস্ফটিক পাষাণাদি দেবাঃ। মূলাক্ষরে ধাতুস্বরসংযোগে মূলজীবাদারবোভবন্তি। মূলস্বরসংযোগে মূলধাতবো অঙ্কুরাদয়ঃ। সর্ব্বনাম্নাবিশেষং কর্ত্তব্যং। পঞ্চমং পঢ়মং তীয়ং তীয়ং স্বর উত্থেহি। জীবজানীহি। পঞ্চমং বীয়ং বীয়ং তীয়ং। পঞ্চমে পঞ্চমং লাভঃ ইতি দেবযোনিঃ।

অথ মনুষ্যযোনিঃ। চবর্গ টবর্গা মানুষাঃ। তেচ পঞ্চধাঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রান্ত্যজাঃ। অত্র কচটতপ যশা ব্রাহ্মণাঃ আঐ থছঠথফ রষাঃ ক্ষত্রিয়াঃ ই ও গজডদ বলসা বৈশ্যাঃ ঈ ঔ ঘঝঢধভ বহাঃ শূদ্রাঃ উঊ অং অঃ ঙঞণ নমা অন্ত্যজাঃ। কখগঘঙ ব্রাহ্মণাঃ চছজঝঞ ক্ষত্রিয়াঃ অকারে বৈশ্যাঃ ঐকারে শূদ্রাঃ অন্তে অন্ত্যজাঃ। পঞ্চভির্ভাগঃ। একেন দ্বিজঃ দ্বাভ্যাং ক্ষত্রিয়াঃ। ত্রিভি র্বৈশ্যাশ্চতুর্ভিঃ শূদ্রাঃ। তত্র ত্রিবিধো ভেদঃ। পুমান্ স্ত্রী নপুংসকঞ্চেতি। ত্রিভির্ভাগঃ আলিঙ্গিতেন পুরুষঃ। একেনাপি অভিধূমিতেন নারী দ্বাভ্যামপি দগ্ধেন ষণ্ডং। ত্রিভিরপি কেরল ভালঅং। তত্র পঞ্চবিধো ভেদঃ। বালঃ কুমারো যুবকো মধ্যমো বৃদ্ধ এবচ। পঞ্চভির্ভাগঃ অত্র কচটতপ যশা বালঃ একেনাপি আ ঐ থছঠথফ রষাঃ কুমারাঃ দ্বাভ্যামপি ইও গজডদব লসা যুবা। ত্রিভিরপি ঈঔ ঘঝঢভ বহা মধ্যমাঃ চতুর্ভিরপি উঊ অংঅঃ ঙঞণ নমা বৃদ্ধাঃ পঞ্চভিরপি। তত্রাপি ত্রিবিধো ভেদঃ। গৌর শ্যাম কৃষ্ণাঃ। আলিঙ্গিতেন গৌরং মত্তাহি ধূমি এন শ্যাম দহেন কহনং কেরলিনা ভালিয় অং॥ দহেন দাহকরা হত্র করৌতিষ্ঠিতঃ। ইতি মানুষযোনিঃ॥

অথ পক্ষযোনিঃ। পক্ষযোনি দ্বিবিধা জলচরাঃ স্থলচরাঃ। তবর্গে জলচরাঃ পবর্গে স্থলচরাঃ দ্বির্ভাগঃ। একেন জলচরাঃ দ্বাভ্যাং স্থলচরাঃ। কোকাকশ্চ ডাহুক কঙ্ক চক্রবাকাদয়ঃ। তেচ দ্বিধা ভক্ষ্যা অভক্ষ্যাঃ উত্তরেণ ভক্ষ্যা অধরেণ অভক্ষ্যাঃ। একেন দ্বাভ্যামপি স্থলচরাশ্চটক গৃধ্র ময়ূর পারাবত কপোতাদয়ঃ। তেচ পঞ্চবিধাঃ শ্বেত কৃষ্ণ হরিত পীত রক্তাঃ। অত্র কচটতপ যশা শ্বেতাঃ আঐ থছঠথফ রষাঃ কৃষ্ণাঃ। ইও গজডদব লসা হরিতাঃ। ঈ ঔঘঝঢধভ বহাঃ পীতাঃ উঊ অংঅঃ ঙঞণ নমাঃ কৃষ্ণাঃ॥ পঞ্চভাগেনাপি। পঢমে ধ্বলং বীএণ কহনং তীএণ গোরং চতুত্থেন কর্ব্বূরং পঞ্চমে বহলং বিআনে। ষট্‌পঞ্চ পরিবর্ত্তক্রমেণ বরিশুক্র বুধসোম শনি মঙ্গলবেলায়াং পৃচ্ছসি গ্রহস্থ যদ্রূপং তদ্বর্ণয়তি।

অথ নারকাঃ। যশবর্গেনাপি। তেচ দ্বিধা কর্ম্মজা যোনিজা দ্বিতীয়েন যবর্গে কর্ম্মজাঃ শবর্গে যোনিজাঃ ঘটিতাক্ষেত্রপালাদয়ঃ। শবর্গে যোনিজাঃ অন্তরীক্ষে দেবতাদয়ঃ। তে দ্বিধা উত্তমা অধমাঃ। উত্তরে নোত্তরা অধরেণাধমাঃ। দ্বিতীয়েন ভাগঃ। বর্গক্রমে হোই দ্বিঅদং দীএচতুষ্পাদং হোই। কোলে হোই অপদং চতুরেহিং পঅসংকুলে হোই।

অথ চতুষ্পাদযোনিঃ। অধরে চতুষ্পদাঃ। আ ঐ থ ছ ঠ থ ফ রষাশ্চতুষ্পদাঃ। তে চতুর্ব্বিধা খুরিনখি দন্তি শৃঙ্গিণশ্চেতি। চতুর্ভির্ভাগঃ আদ্যক্ষরেণ একেনাপীত্যাদি স চ দ্বিবিধঃ। গ্রাম্যা আরণ্যাঃ দ্বিতীয়েন ভাগঃ। আকারেণ গ্রাম্যাঃ থকারেণারণ্যাঃ। গ্রাম্যা অজমেষাদয়ঃ। আরণ্যা মৃগশশকাদয়ঃ॥ নখিনো দ্বিধাঃ ছ ঠ নখিনঃ ছকারেণ গ্রাম্যাঃ কুক্কুরমার্জ্জারাদয় ঠকারেণারণ্যাঃ। ব্যাঘ্রমর্ক্কট ভল্লুকাদয়ঃ। থ ফ দন্তিনঃ তে চ দ্বিধা, থকারেণ গ্রাম্যা ফকারেণারণ্যাঃ। গ্রাম্যাহস্তিশূকরাদয়ঃ আরণ্যাঃ সিংহ সরভাদয়ঃ।। রষাঃ শৃঙ্গিন স্তেচ দ্বিধা রেফেণ গ্রাম্যা গবাদয়ঃ। ষকারেণারণ্যা মহিষাদয়ঃ॥

অথাপদযোনিঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ অপদা স্তেচ দ্বিধা জলচরাঃ স্থলচরাঃ ইও গজডা জলচরাঃ মৎস্যমকরাদয়স্তে চ দ্বিধা ভক্ষ্যাঃ অভক্ষ্যাঃ উত্তরেণ ভক্ষ্যা অধরেণাভক্ষ্যাঃ দ্বিতীয়েনাপি দবলসাঃ স্থলচরাঃ সর্পজলৌক কিঞ্চুলুকাদয়ঃ। উঅচতয়াঃ অনিলং। কটপশাঃ সলিলং। মিশ্রেণ মিশ্রা ভবন্তি।

অথপাদ সঙ্কুলাঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ পাদসংকুলাঃ। তে চ দ্বিধা স্বেদজাঃ অণ্ডজাঃ ঈ ঔ ঝঢাঃ স্বেদজাঃ ভ্রমরকীট পতঙ্গাদয়ঃ। ধভবহাঃ অণ্ডজা যুকা মক্ষিকাদয়ঃ। স্তেচদ্বিধা

উত্তমা অধম্যাঃ। উত্তরেণোত্তমাঃ অধরেণাধমাঃ। দ্বিতীয়েনাপি। উৎেজীঅ পরে সেজাএ মধ্যে ভালকুলে আএ অন্ধে মূলস্তম্ভে দীশএ ভলই বীরলাভেন। উৎেজীঅং গড়ুঅন্নং মহত জীঅশ্ব পএ বোল যাহা। অমুথ মাহ স্তম্ভে আএ হোই। প্রবেশেন জীঅং নিগ্যা আনেধাতু স্তম্ভে মূলং ইহ ভণেঅং পন্নাএণ আলিঙ্গিএন জীঅং মস্তাহি ধুমিএণ ধাতু দহেন মূলং কেরলিনা ভণিঅং। অথ ধাতুঃ। উ ঊ অং অঃ ত থ দ ধ প ফ ব ভ রষা ধাতুঃ তেচদ্বিধা ধাম্যা অধাম্যাঃ। উ ঊ অং অঃ দ প ব র ষা ধাম্যাঃ উত্তরেণ চ। ত থ ধ ফ ভ অধরেণ অধাম্যাঃ। দ্বাভ্যাং ভাগঃ। একেন ধাম্যঃ শূন্যেনাধাম্যঃ ধাম্যাঃ স্বুবর্ণ রজত তাম্র কাংস্য পিত্তল বঙ্গ সীসক লৌহাদয়ঃ। অষ্টভাগঃ ধাতুপ্রবেশে প্রশ্নাক্ষর সংখ্যাক্ষর সংখ্যাঙ্কং বিহায় একেন স্বুবর্ণং তকারেণাপি দ্বাভ্যাং রজতং দকারেণাপি পকারে তাম্রং ত্রিভিরপি। বকারেতু কাংস্যং চতুর্ভিরপি পঞ্চভিঃ পিত্তলং। অংকারেণ সীসকং। ষড়্‌ভিরপি। রেফেণ বঙ্গং সপ্তভিরপি। ষকারেণ লৌহং অষ্টভিরপি। বষ্ঠেহোই কংসং বীএহা শুএহিনা অজতং সহি অহোই ভয়ঞ্চ উত্তরং কোম স্বর্ণেন পহেণ ছকোণে স্বেহ লৌহং বঙ্গং অচ্ছং বাভিনা অবুউচ্ছিনাহংস্তনন্দু দিট্ঠ বহমানেন। ততঃ সচদ্বিধা ঘটিতমঘটিতম্। একোনোত্তরেণ ঘটিতং দ্বাভ্যা-মধরেণাঘটিতং। ঘটিতমষ্টবিধোভেদঃ। শিরঃস্বুবর্ণ গ্রীবাহৃদয় বাহুউরুকটীপাদাভরণঞ্চেতি। শিরোভরণং অর্দ্ধচন্দ্রসীমন্তাদয়ঃ একেন। দ্বাভ্যাং কর্ণাভরণং তাড়ঙ্করত্নং কর্ণিকা পত্রিকাদয়ঃ গ্রীবাভরণং ত্রিভিরপি গ্রীবাভরণং বেসর মুক্তাদয়ঃ বাহোরাভরণং পঞ্চভিরপি বাহুটী মুদ্রিতাদয়ঃ। ষড়্‌ভির্হস্তাভরণং।

পওবী দোহলী গোন্দনী গড়ুকাদয়ঃ। সপ্তভিঃ কট্যাভরণং কটীসূত্রিকা কাঞ্চী মেখলাদয়ঃ। অষ্টাভিঃ পাদাভরণং তোড়ল নূপুরাদয়ঃ। তচ্চ দ্বিবিধং উত্তরেণ দক্ষিণাভরণং অধরেণ বামা-ভরণং দ্বাভ্যাং একেনোত্তমং শূন্যেনাধমং। দ্বিপদাক্ষরেণ দ্বিপাদা-ভরণং। চতুষ্পাদাক্ষরেণ চতুষ্পাদাভরণং॥ অথাধাম্যযোনিঃ। হোই সর্ব্বে সেধাম্যং নিগ্যণ আনেনাধাম্যং। স্তম্ভে হোই মূলং। কেরলিনাভণিঅং। ত থ ধ ফ ভবাঃ অধাম্যাঃ। সদ্বিধাঃ তথধাঃ উত্তমাঃ ফভবাঃ অধমাঃ উত্তমাঃ মাণিক্য হীরকপ্রবাল মরকত পদ্মরাগ বৈদূর্য্য নীলকান্তাদয়ঃ। অধমাঃ শর্করা বালুকা মৃত্তিকাদয়ঃ। এষামেব বর্ণাঃ অ এ ক চ ট ত প যশাঃ শ্বেতাঃ একেনাপি আঐ খ ছ ঠ থ ফ রষাঃ কৃষ্ণাঃ দ্বাভ্যামপি। ই ও গ জ ড দ ব ল সা হরিতাঃ ত্রিভিরপি ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ। পীতাঃ। চতুর্ভিরপি উঊ অংঅঃ ঙঞণ নমা রক্তাঃ। পঞ্চাভশ্চ সর্ব্বং নাম্না বিশেষং কর্ত্তব্যং॥

অথ মূলযোনিঃ। আ ঈ ঐ ঔ ঙ ঞ ণ নম বল সা মূলং। মূলস্তচ চতুর্ব্বিধোভেদঃ। বৃক্ষ গুল্ম লতা বল্লীচ আকারেণ বৃক্ষাঃ। ঈকা-রেণ গুল্মা ঐকারেণ লতা ঔকারেণ বল্লী। চতুর্ভির্ভাগঃ। অত্র ক চ ট ত প যশা বৃক্ষাঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষা গুল্মাঃ। ই ও গ জ ড দ ব লসা লতাঃ। ঈ ও ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহা বল্লী॥ বৃক্ষাঃ সাল তাল তিন্তিড়ী নারিকেলাদয়ঃ। গুল্মাঃ কুন্দ করবীর বার্ত্তাকু মল্লিকাদয়ঃ। লতা কুষ্মাণ্ড স্বুখাস ঝিঙ্গিকাদয়ঃ। বল্লী কুশ হলধান্য দূর্ব্বা গোধূমাদয়ঃ। অত্র পঞ্চবিধো ভেদঃ। ত্বক্‌পত্র পুষ্প ফল বীজাদয়ঃ। পুনঃ সপ্তজটা ত্বক্ শাখা পুষ্পফল পত্র নিধানাদয়ঃ একেন জটা অ এ ক চ ট ত প য শা ত্বক্। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষাঃ পত্রং। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ পুষ্পং ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ ফলং উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ বীজং সপ্তভিঃ দ্বাভ্যাং ত্বক্ ত্রিভিঃ শাখা চতুর্ভিঃ পত্রং পঞ্চভিঃ পুষ্পং ষড়্‌ভিঃ ফলং সপ্তভিঃ বীজং। ফলং দ্বিবিধং কর্কশ মৃদু, গুরু, লঘু, শিশু রুক্ষাণি ষড়্‌ভাগঃ একেন কর্কশাদয়ঃ। পুনঃ ষড়্‌ভির্ভাগঃ। বৃত্ত ত্রিকোণ কণ্টক অর্দ্ধচন্দ্র দীর্ঘলোমশানি। এতানি একেন বৃত্ত মিত্যাদি॥ তচ্চ দ্বিবিধং উত্তরেণ ভক্ষ্যং অধরেণাভক্ষ্যং। দ্বাভ্যাং একেন ভক্ষ্যং শূন্যেনাভক্ষ্যং॥ পুনঃ স্বুগন্ধং দুর্গন্ধং দ্বাভ্যামেব। তত্রাপি ষড়্‌ভাগঃ তিক্ত, কটু, কষায়, অম্ল, লবণ মধুরাণি। একেন কটু ইত্যাদি অ এ ক চ ট ত প য শাস্তিক্তং আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষাঃ কটুঃ ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ কষায়ং ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহা অম্লং উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ ন মাঃ লবণঃ আলিঙ্গিতমাত্রেণ মধুরঃ। তত্রাপি উত্তরেণ একেনার্দ্রং অধরেণ দ্বাভ্যাং সুক্ষ্মং॥ শ্বেত, কৃষ্ণ, হরিত, পীত রক্তাদয়ঃ পঞ্চবর্গেণ পঞ্চ সংখ্যয়া চ চতুর্ভির্ভাগঃ দীর্ঘ বর্ত্তুল ত্রিকোণ চতুরস্রং চ। প্রশ্নস্য শেষ নামাক্ষরেণ পরিমাণং জ্ঞেয়ং॥ আ ঐ ঔ বস্ত্রাণি একেন চ দ্বাভ্যাং সূত্রংত্রিভিঃ কার্পাসং। ঙ ঞ ণ ন মা মৃদু। উ ঊ অং অঃ ব ল সাঃ কঠিনং। শিরসি বৃক্ষঃ। উদরেণ গুল্মং ওষ্ঠেন লতা, পৃষ্ঠেন বল্লী, পাদেন কন্দঃ, আদ্রক হরিদ্রা রসোনা-দয়ঃ। বি উ ণমাও থ্থ রম্ম অ অং কাউ সদানীং স্বুনীয় হরি অ উ আ অ তেন অহতম্ম মূল চিন্তঈসং॥

অথ নষ্টচিন্তা উত্তরে মুষ্টিং উর্দ্ধং কৃত্বা তিষ্ঠতি বা যদি তদাপি মুষ্টিঃ। আদিত্য কুজাভ্যাং দণ্ডে মূলজীবমুষ্টিঃ শনিবুধেন ত্বক্ পত্র মুষ্টিঃ গুরু শুক্রেণ ফলপুষ্প মুষ্টিঃ। তেচ প্রশ্নে শনি

ক্ষেত্রে কাষ্ঠ পাষাণ মুষ্টিঃ ধ্বজগতে জীবমুষ্টিঃ সিংহে থরে মূল মুষ্টিঃ বৃষ শুনি জীবধাতু মুষ্টিঃ মূলাক্ষরে মূল সংযোগে মূলমুষ্টিঃ। আলিঙ্গিএন চিন্তা মত্তাহি ধুমিএন মুষ্টিঃ দহেন বষ্ঠং কেরলিনা-ভণিঅং॥ জীবাক্ষরে জীব স্বর সংযোগে জীব মুষ্টিঃ ধাত্বক্ষরে ধাতুস্বর সংযোগে ধাতু মুষ্টিঃ। পরেসে চিন্তানিগ্গ আলে মুষ্টিঃ। কেরলিনা ভণি অং। স্তম্ভে হোই নষ্ট আলিঙ্গিএন চিন্তা মত্তাহি ধুমিএণ মুষ্টি দাহেন নষ্টং কেরলিনা ভণি অং। ভূমিবিন্দু আশা-জলং॥ বালস্বরেণ সমুদহ দিশা ভণথ্থ মনহ বিনাকিংশে। গুরু অথ্থরেণ নট্টং উত্তরোত্তরেণ নট্টং শনি আদিত্য কুজ-বেলায়াং নট্টং পাশ্শ স্বআণু বীক্কিএণ নট্টং দৈবজ্ঞমুহান বীক্কি-এণ নট্টং অধোমুখী ভূঅ চিট্টই নট্টং। নষ্ট প্রশ্নাক্ষরং ক্ষোট-য়েৎ। দহেন মত্তা নট্টং। তেহ মত্তা বোন সস্দে সংযোগা থ্থরেণ নট্টং তিস্সডা বৈগেন সাসালিঙ্গিতা কো ভাগোলোহে বিউনভিবিহউণট্টং তামি কথবদিত্যাদি। পঢ়মে চিন্তাস্থানং বিয়ে লাভালাভং তীয়ে কালনির্দ্দেশঃ। চউথেন প্রশ্ননাম সজ্জহি এণ অঙ্গহি অং অপ্পাজে নিজগেহে পরপুরে চিন্তা। হৃত পতিত বিস্রিতা স্ত্রিভির্ভাগঃ। একেন হৃতঃ দ্বাভ্যাং পতিত স্রিভি র্বিস্মিতঃ। বিক্রীত স্থাপিত প্রস্থাপিত ত্রিভিভার্গং। জ থ্থলি সদ্দাই প্রচ্ছই অবলোঅ ই ভূয়োভণ তং দিহো দম্মস্স চোরস্স বিয়ানেউ মূলরক্ষণ নিসঙ্গ এণ করইর থথ বহুদশদিহেন উপাএণ উ অ অ পুচ্ছই কিং ভণই। সগ্গ মঞ্চ পাতাল তিহ অথথরতিকর জনহাং দব্বস্স চৌরস্স বিআলেউ। যত্র নিসন্নো নামকরোতি যত্র নিষণ্ণঃ পুচ্ছই যদি সঞ্চরে নোচ্যতে চৌরস্য তদ্দিশং তদিহো বোদ্ধব্যং। একেগৃহে নষ্টং দ্বাভ্যাং রসাতলে ত্রিভির্দ্দেবালয়ে চতুর্ভিঃ পরবেশ্মনি পঞ্চভির্গতং চৌরেণ হৃতং কেরলি-নাভণিঅং।

অক্ষর বিচারঃ। প্রথমাক্ষরং চৌরস্য দ্রব্যস্য চ দ্বিতীয়াক্ষরে গৃহিনাম তৃতীয়াক্ষরে গ্রামনাম চতুর্থাক্ষরে স্থিতি নাম, পঞ্চমে প্রথমং তৃতীয়ে তৃতীয়ং চতুর্থে পঞ্চমং। তৃতীয়ে তৃতীয়ং তৃতীয়ে পঞ্চমঃ। এক দ্বিত্রি চতুঃপঞ্চ ষষ্ঠৈকা এতানি বর্গা-ক্ষরাণি প্রমাণং বদেৎ পঞ্চাষ্ট দ্বি ত্রি চতুরেক ষড়্ভিঃ সপ্তভিঃ এতানি বর্গাক্ষর ক্রমেণ প্রশ্ননাম তত্তৎ কোষ্ঠা চতুঃকোষ্ঠো নাম দ্বিগুণে তে নাম গ্রাম চৌরং তেন সর্ব্বং অন্ত্যাক্ষর পিণ্ডং পঞ্চহলং সবিভাগ হ বিঅং শেষমাদিশেৎ মেষে গ্রামে বৃষে ক্ষেত্রে মিথুনে চ চতুষ্পথে। কর্কে রসাতলে সিংহে অন্তরীক্ষে কন্যায়াং শূন্যাগারে তুলায়াং পথি বৃশ্চিকে গৃহে ধনুষি গ্রামে মকরে কুম্ভে তড়াগে মীনে নদীতটে। অথ মুষ্টিঃ উত্তরে মুষ্টিং উর্দ্ধং কৃত্বা তিষ্ঠতি বামে যদি মুষ্টিস্তদপি আদিত্য কুজাভ্যাং মূল জীব মুষ্টিঃ। শনি বুধেন ত্বক্পত্র মুষ্টিঃ। গুরু শুক্রে ফল পুষ্প মুষ্টিঃ। বৃষ শনি জীবধাতু মুষ্টিঃ। মূলাক্ষরে মূল সংযোগে মূল মুষ্টিঃ। আলিঙ্গিএণ চিন্তা মত্তাহি ধুমিএণ মুষ্টিঃদাহেণ বঞ্চ কেরলিনাভণিঅং জীবাক্ষরে জীব স্বর সংযোগে জীব মুষ্টিঃ। ধাত্বক্ষরে ধাতু স্বরসংযোগে ধাতু মুষ্টিঃ। জীবা-ক্ষরে ধাতু স্বর সংযোগে ধাতো মুষ্টিঃ। জীবাক্ষরে ধাতুস্বরে মূলাক্ষরে পতিতঃ। জীববেলায়াং জীব মুষ্টিঃ। ধাতুবেলায়াং ধাতু মুষ্টিঃ। মূলবেলায়াং মূল মুষ্টিঃ। যোবিষয়ঃ প্রশ্নে স এব মুষ্টিঃ।

অথ মনোগত চিন্তা। সংযুক্ত প্রশ্নে স্ববিষয়ং উত্তম চিন্তা অসংযোগে পরবিষয়ং অধম চিন্তা। অভিহিতে লাভ চিন্তা। অনভিহিতে জীবন মরণ চিন্তা। অভিঘাতিকে অলাভ চিন্তা। আলিঙ্গিতে সংযোগ চিন্তা অভিধূমিতে অর্থ চিন্তা ধাত্বাদি চিন্তা দগ্ধে রোগ চিন্তা উত্তরোত্তরালিঙ্গিতে মহাপুরুষ চিন্তা। অধরালিঙ্গিতে স্ত্রী চিন্তা। দগ্ধালিঙ্গিতে পুং চিন্তা। উত্তরা ধূমিতে গমাগম চিন্তা দগ্ধাধূমিতে জীবন মরণ চিন্তা। উত্তরা-ধরে গমন চিন্তা। অধরাধরে স্ত্রীপুরুষ চিন্তা। অধরাধরে অধম জাতি চিন্তা। অধরাধূমিতে ধাতু চিন্তা। দগ্ধে মূল চিন্তা। দগ্ধধূমিতে জীব চিন্তা। দগ্ধাধরে রোগ চিন্তা। গর্ভ বিষয়ে গর্ভোনাস্তীতি বক্তব্যং। আদ্যন্তয়োরুপযুক্তয়ো র্গর্ভাভি-নিবেশ ইতি বক্তব্যং। লঘ্বক্ষরে নষ্টং গুর্ব্বক্ষরেঽনষ্টং। মেষে দ্বিপদ চিন্তা বৃষে চতুষ্পদ চিন্তা, মিথুনে যুগল চিন্তা। কর্কে ব্যবহার চিন্তা। সিংহে রাজ চিন্তা, কন্যায়াং বর স্ত্রী চিন্তা, তুলায়াং ধাতু চিন্তা, বৃশ্চিকে রোগ চিন্তা, ধনুষি লাভ চিন্তা মকরে কলহ চিন্তা। কুম্ভে গর্ভ চিন্তা। মীনে স্থান চিন্তা। চর চার চবি আদহ পিণ্ডগণে অং জং থলোহা ভানিরন্তং তং থলোহাই মিবা এনকা যো এভিগগ্গি চডকা বেগই। জা স গ ড বহুমণ্ডো সো জানই সজনলোঅচিন্তা। জং জং পাশ্শেন তীয়ং তং তং হোই নিরন্তং। চরং জং জং বেধই তং তং দীহং পাবই॥ আলিঙ্গিএণ চিন্তা মত্তাভিধুমিএণ মুষ্টিঃ। দহেণ নট্টং কেরলিনাভণিঅং। উদ্ধট্ঠিএণ জীঅং মজ্ঝট্ঠিএণ ধাউ অধ ট্ঠিএণ মূলং জীণচ বক্কেণ। জং জং চরই ভূও অগ্গহ কজ্জপরাও। জোট্ঠি অএক্কদ তলা অনেন লিক্কিলো সব্বো। মেষে স্বর্ণ চিন্তা, বৃষে রজত চিন্তা, মিথুনে তাম্র চিন্তা, কর্কটে কাংস্য চিন্তা,

ষিংহে লৌহ চিন্তা, কন্যায়াং রত্ন চিন্তা, তুলায়াং কার্পাস চিন্তা, ধনুষি নৌকা চিন্তা, মকরে বৃহৎ সৈন্য চিন্তা, কুম্ভে শক্র চিন্তা, মীনে নানা দ্রব্য চিন্তা॥ তথা জীবাক্ষরাণি ধাত্বক্ষরাণি মূলাক্ষরাণি চ পৃথক্ পৃথক্ কৃত্বা যোযস্তাত্মনো ভাবঃ বর্গাক্ষর গুরুত্বেন সৈব যোনি র্বক্তব্যা।

অথ মুকিঃ॥ উৰ্দ্ধঠ্ঠিএণ সদং মজ্ঝঠ্ঠিএণ মত্তঞ্চ। অধ্ঠ্ঠিএণ পাতালং ইহ ভণিঅং বীবলাহেন। আলিঙ্গিএণ সঙ্গং মত্তাহিধূমিএণ মত্তং। দাহেন চ পাতালং ইহ ভণিঅং পহন গরামন পব্বসেন সংঙ্গং নিগ্যা আনেন মত্তং স্তম্ভে হোই পাতালং কেরলিনা ভণিঅং। শিব্বেন সংঙ্গাং হিঅএণ মত্তং। পাত্রেহিং পাতলং। পহন গরামন প ঢ় ম বগগে দেবকুলে বীঅবগ্গে গ্গাম মজ্ঝে বগ্গে ঘ ব তীয়কন্দরে চৌথেহল কাষ্ঠে, পঞ্চম বগ্গে মান প্রয়ভাণ্ডে ষষ্ঠ বগ্গোজ্জ্যোতি মজ্ঝে সপ্তম বগ্গে অর্ক মণ্ডলমধ্যে অষ্টবগ্গে বরুণ মজ্ঝে লুকিত্ত। অ বর্গে অর্হস্তঃ ক বর্গে বিষ্ণুঃ চবর্গে ব্রহ্মা টবর্গে ভট্টরিকা। তবর্গে মহেশ্বরঃ। পবর্গে বৌদ্ধঃ। যবর্গে থগ চরঃ। শবর্গে অর্ক ইন্দ্রাদয়ঃ। অকার দৃষ্টে ইকার দৃষ্টে ভুবনবাসিনঃ। তেচ ষোড়শধা সৌধর্ম্মঃ, ১ ঈশান ২, সনৎকুমারঃ ৩, মহেন্দ্র ৪, ব্রহ্মা ৫, ব্রহ্মতনু ৬ শান্তনুঃ ৭, কপিলঃ ৮, শুক্রঃ ৯, মহাশুক্রঃ ১০, শতভাবঃ ১১, সহস্রভাবঃ ১২, অনন্তঃ ১৩, বরুণঃ ১৪, অচ্যুতঃ ১৫, প্রজাপতিঃ ১৬। ইকার দৃষ্টে ভুবনবাসিনঃ। তেচ একাদশধা কিন্নরঃ ১, জিম্বরঃ ২, গরুড়ঃ ৩, গন্ধর্ব্বঃ ৪, যক্ষঃ ৫, রাক্ষসঃ ৬ ভুতঃ ৭, প্রেতঃ ৮, পিশাচঃ ৯, যোগিনী ১০, ডাকিনী ১১।

ওকার দৃষ্টে জ্যোতিষ্কাঃ। তেচ পঞ্চধাঃ চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র, তারাঃ। মত্তাক্ষর পরিমাণং পন্নসহিঅং মুনিহ বীঅ ভাঅং ভুবন সগ্গ বিশেষং অভুজ বাহুবলে হসঃ। লহসগ্গ নিঅং। অই জীণ বরচন্দ্র বিঅভিভাসনং অন্দ বিঅং গডনা হোই। জই নঅচং বচ বিঅং জানহি জ্জেহসধ পরই। প্রশ্নং গৃহীত্বা মাত্রাক্ষর পরি মাণাঙ্কে মুনিকৃত ভাগো ভুজেন সংগুণ বর্গেণা হৃত্য লবঙ্কং উপরিলিখিতং। যুদ্ধাদিকং জ্ঞেয়ং। ইহ জিনবরচন্দ্র রচিত বিঅ ভাসনং অন্তরীথগুং ভোদি। যদি ইতর চরিতং জানাতি কার্য্যো সর্ব্বাণি প্রাপ্নোতি। অএ ক চ ট ত প শাঃ স্বর্গঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ রষা মর্ত্যঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাঃ অন্তরীক্ষগাঃ। ঈ ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহা মর্ত্যাঃ খভাঃ। উ ঊ অং অঃ ঙ ঞ ণ মাঃ পাতালং।

অথ লাভালাভঃ। আলিঙ্গিএণ লাহং অলাহং অহিধূমিএণ। দহেন খিলিহং কেরলিণা ভাণি অং। আলিঙ্গিতেন লাভঃ। সংযুক্তেন উত্তরোত্তরেণ চন্দ্রেন একেনচ লাভঃ। অভিধূমিতেন মন্দলাভঃ। দ্বাভ্যাং সূর্য্যেণ চ অধরেণ দগ্ধেনালাভঃ শূন্যেনাপি সূর্য্যেণ চ অসংযুক্তেন চ উত্তরেণ লাভং অধরেণ মন্দলাভং দগ্ধেন খিলাভং অধরোত্তরেণ মন্দ লাভং অধরাধরেণ নাস্তিলাভং। প্রথম তৃতীয় বর্গেণ লাভঃ। দ্বিতীয় চতুর্থ বর্গেণ মন্দ লাভঃ। বুধ গুরু শুক্র বেলায়াং লাভঃ জীবস্থানে লাভঃ শূন্যস্থানে অলাভঃ সম্মুখে লাভঃ পৃষ্ঠে নাস্তিলাভঃ পুরেশে লাভং নিগ্রাহি অনেনাম্ন লাভঃ। স্তম্ভেনাস্তিলাহো কেরলিনা ভণিঅং।

অথ জয়পরাজয়ঃ। আলিঙ্গিএণ বিজঅং একেনাপি চন্দ্রেণ চ। অভিধুমিতেন সন্ধিঃ দ্বাভ্যাং সূর্য্যেণ চ। দগ্ধেন মরণংভঙ্গো বা সূর্য্যেণ চ উত্তরোত্তরেণজয়ঃ। অধরাভিধুমিতেন সন্ধিঃ। অধরেণ ভঙ্গঃ। দগ্ধেন মরণং। প্রথম তৃতীয় বর্গেণ জয়ঃ। দ্বিতীয় চতুর্থ বর্গেণ সন্ধিঃ। পঞ্চমবর্গেণ মরণং। পব্বেসেনজয়লিগগা, আনে সন্ধিঃ স্তম্ভেন বলং কেরলিনাভণিঅং। জীবস্থানেজয়ঃ শূন্যস্থানে মরণং সম্মুখে সন্ধিঃ পূর্ব্বে পলায়নং। মঙ্গল ৮, শর ৫, ঋতু ৬, বেলা ৪, মুনি ৭, শশি ১, বহ্নি ৩, পক্ষ ২, মুণিএণ ভবিএণ ভবিয় ভায় যদধিকং তজ্জয়োভোদি ধিক্কিং বিষয়াঙ্কঃ। বর্গ আদি ৮, কবর্গাদি ৫, চবর্গাদি ৬, টবর্গাদি ৪, তবর্গাদি ৭, পবর্গাদি ১, যবর্গাদি ৩, শবর্গাদি ২, মুনিনা ৭, হবীয় ভায়ং শেষিতেন জানহ জয়পরাজয়ং। যং যং স্থানে রৌদ্রাক্ষরঃ স্পৃশতি তং তং স্থানে খড়্গ প্রহারো ভবতি। প্রশ্নোত্তরাক্ষরাঙ্ক মষ্টাদিভিঃ সংগুণ্য মুণিনাহৃতে বিষমেজয়ঃ সমেপরাজয়ঃ। এতদ্ভূতে প্রশ্নকস্ত নামাক্ষরাণি সংগুণ্য বদেদপি॥

অথ জীবন মরণং॥ অক্ষরপিণ্ডবিডণং মপিণ্ডং চত্তডণং চত্তরস্তুতীএণভাজং শেষং তং জীব মরণং জথ বিষত্তাং জথ জীবনং তথ মরণং কেরলিনা ভণিঅং॥ আলিঙ্গিএণমত্তাছবেণ জীঅণং অধরাছবেমু পীড়া দহাছবে মরণং। বিষমাক্ষরে কায় সংযুক্তেন জীবনং। সমাক্ষরে অসংযুক্তে আদিমু পীড়া বাণাক্ষরেষু মরণং জহঅছব পডই সোত্রাছ জীবন মরণ তথ অব অনে। তিথিভুবনে চিথভুবনে তথকহি তথমণে। তৃতীয়নে ভাগঃ। একেন জীবনং দ্বাভ্যাং পীড়া শূন্যে মরণং সম বিষম কাজ্জ হি কহিঅকৌ নেঅহবিকা বিঅ বনে বাহেমহিনানথবিক্কা এদিঠ্ঠোথওলোনিজঅমবাএ। চিত্তিন্নশূন্নং কিং অঙ্কে

গুণ্যং। রবিকুজশনিবেলায়াং প্রছতি দ্বিতীয় শূন্যং দক্ষিণং বহতি বা অক্ষর বশেন কেরলিনা, ভণিয়ং। পঞ্চমহোই মরণং হিঔ হোই তহ তহ অক্করং তই সবই সুগত সুহ অঅণে। ভিন্ন অসুহ অকহি অউঔথমণি। ব্যাধিতস্ত অরার্তস্ত দেশান্তর গতস্তচ। অর্দ্ধেগম্য দরিদ্রস্ত মৃত্যুকারণমুন্নয়েৎ। পঞ্চভাগঃ। ততঃ ক্ষেমং ভবেদাদৌ স্থিরত্তভিমস্তাদক্শং। তৃতীয়ং ক্ষেমানন্দশ্চ চতুর্থে মরণং ভবেৎ। পঞ্চমেন গৃহং প্রাপ্য সংখ্যাবদবিশেষতঃ॥ দ্বিতীয়ভাগঃ। উত্তরেণ দিবা শূন্যেনেনিশা। দেবলোক সুথোত্তরং অধরেণ অসুরলোকং শেষং মানুষলোকং গতঃ। তিন্নমার্ত্তাবোলন্মেসাপই আলিঙ্গিএণ নকোবিভাগাঃ। সেহাষত্তি ডবিডটিডণট্টাতি মাতি মারকঃ ক্ষমণেদিতা সমীবেহা ভণতিহিস মাইবজ্রদণ্ডপ্রাসায়দাদৃশ্যতে তদানদ্রব্যং প্রকাশয়তি। উপস্থিতোগর্ভ দৃশ্যতে তদানস্থিতি র্ব্বক্তব্যা॥ হরিহরিসহামকর কর্কটক প্রান্দয়ং বরাবরং দৃশ্যতে তদামহতী পীড়া॥ দগ্ধাভিধুমিতে মরণং আদিদগ্ধভেদদগ্ধমরণং আদ্যাভিধুমিতে মধ্যপীড়া আদি আলিঙ্গিতে মধ্যদগ্ধে কিঞ্চিৎ পীড়া। আদ্যাভিহিতে মধ্যদগ্ধে মরণং। সর্ব্বত্রদগ্ধে পততি তদা মরণং। স্বকায় সংযোগেচ মরণং ক্ক, চ্চ, ট্ট, ত্ত, প্প, য্য, গ্‌গ, আদ্যন্তেনচ ক্ষ ঞ্চ ণ্ট স্ত ম্প য্‌, পুহতিবিপরিতাস্তপি।

অথ গমাগমঃ। আ ঈ ঐ ঔ অঃ দীর্ঘস্বরাঃ। এতেন সংযুক্তা যদি প্রশ্নাক্ষরে দৃশ্যতে তদাতস্তা গমনং। ঙ ঘ ণ থ ক এবমাদয়ো বিপরীত দীর্ঘ স্বরসংযুক্তানি প্রশ্নাক্ষরাণি দৃশ্যতে তদাতস্তা গমনং নাস্তি। দগ্ধে ইষ্টমরণং বিআণে উত্তরাক্ষরে বেশ্যাগমনমস্তি। অধরাক্ষরে স্ত্রীগমনং। উত্তরোত্তরে ভবিষ্যদাগমনং। অধরালিঙ্গিতে স্ত্রীসহ গমনং, দগ্ধালিঙ্গিতে গমনমস্তি। দগ্ধাভিধূমিতে গমনং নাস্তি। আলিঙ্গিএণ গমণং বিয়াণেউ কেরলিনা ভণিঅং। ত্রিভিঃএকেন গমনং দ্বাভ্যাং গমনং নাস্তি। শূন্যেন মরণং॥

অথ সত্যসতীলক্ষণং। প্রথম দ্বিতীয় বর্গেণ সতী, একেনাপি দ্বিতীয় চতুর্থবর্গেণাসতী। দ্বাভ্যাং পঞ্চমবর্গেণ বেশ্যা। ত্রিভিঃ উত্তরাক্ষরে অধরাক্ষরে মানস চাঞ্চল্যং। আলিঙ্গিতেন সতী একেনাপি। মত্তাহিধুমিএনাসতী, দ্বাভ্যাং দহেণ গণিআ হোই কেরলিণা ভণিঅং। উত্তরেণ সতী দহেন বেশ্যা। স্থুলস্থানে সতী, সম্পূর্ণ স্থানে অসতী। সম্মুখে তৃতীয়াগণনং পৃষ্ঠেন প্রশ্নস্ত প্রথমাক্ষর প্রমানেণ সংখ্যা জ্ঞ বর্গ উচ্চ নীচং তবর্গ হীনং বিআণেহি।

অথবৃষ্টি অনাবৃষ্টি লক্ষণং। আলিঙ্গিএণ বৃষ্টিঃ অভিধূমিএণ মেহাদয় দহেনোখি বৃষ্টিঃ উত্তরেণ বৃষ্টিঃ অধরেণ মেঘোদয়ঃ দগ্ধেন নাস্তি বৃষ্টিঃ। মত্তাভিধুমিএণ মেঘোদয়ঃ দহেন নাস্তি বৃষ্টিঃ কেরলিনা ভণিঅং শিরোহস্তে বর্দ্ধদর হস্তে মেঘোদয়ঃ পাদহস্তে নাস্তিবৃষ্টিঃ অ এ ক চ ট ত প য শা দিবা প্রথম প্রহরাক্ষরাঃ আ ঔ খ ছ ঠ থ ফ রষা দ্বিতীয় প্রহরাক্ষরাঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সা তৃতীয় প্রহরাক্ষরাঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভবহাঃ চতুর্থ প্রহরাক্ষরাঃ। আলিঙ্গিএণ দিবসং মাস হোই অভিধূমিএণ দহেন বর্ষং হোই কেরলিনাভণিঅং। উত্তরোত্তরে বৃষ্টিঃ। অধরোত্তরে মেঘোদয়ঃ। অধরে নাস্তি বৃষ্টিঃ। দগ্ধেন রৌদ্রং পক্ষেসেনবৃষ্টিঃ। লিগ্যাহি আনে মেঘোদয়ঃ স্তস্তে নাস্তি বৃষ্টিঃ। কেরলিনা ভণিঅং। অথ সুখদুঃখং আলিঙ্গিএণ মহাসুখং মত্তাহিধূমিএণ মধ্য সুখং দহেন মরণং কেরলিনা ভণিঅং। উত্তরেণ সুখং অধরেণ দুঃখং উত্তরোত্তরে সুখং অধরেণ দুঃখং দহেন মহাদুঃখং। উত্তরে সুখং উত্তরাধরে অল্প দুঃখং অধরোত্তরে সুখদুঃখমিশ্রং জাএঅ। অধরাধরে মহাদুঃখং প্রথম তৃতীয় বর্গে সুখং দ্বিতীয় চতুর্থ বর্গে মধ্য সুখং পঞ্চম বর্গে মহা দুঃখং রাষ্ট্রভঙ্গো ভবিষ্যতি। প্রবেশেন সুহং লিগ্‌গ আনে অল্পদুঃখং স্তস্তে হোই মরণং কেরলিনা ভণিঅং। স্থূলস্থানে সুখং, শূন্যস্থানে দুঃখং সম্মুখে কিঞ্চিৎ দুঃখং। পৃষ্ঠে চৌর্য্যগত ভয়ং।

পূর্ব্বকর্ম্মানুসারেণ ভুজ্যতে চ ফলাফলং। তস্মাদালোকমার্গেণ সুখদুঃখং নিরূপয়েৎ।

ত্রিভাগেন একেন সুখং দ্বাভ্যাং অল্প সুখং শূন্যেন মহাদুঃখং প্রশ্ন সংখ্যাক্ষরৈ র্গ্রাহ্যং সর্ব্বমাত্রা সমন্বিতং। চত্বারিংশেন সংযুক্তং ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ।

অথ সুভিক্ষ দুর্ভিক্ষং। আলিঙ্গিএণ সুভিক্ষং, মত্তাহিধূমিএণ সমধিকং মূল্যং দহেন মহদ্দূর্ভিক্ষং কেরলিনা ভণিঅং। উত্তরেণ সমর্ঘ্যং অধরেণ মহার্ঘ্যং উত্তরাধরেণ সমমূল্যং। অধরাধরেণ মহার্ঘং দগ্ধাধরেণ শস্যহানিঃ। উত্তরাধরেণ সমধিক মূল্যং। অধরোত্তরেণ শস্তোপসজ্ঞঃ। অধরেণ মহার্ঘং ত্রিভির্ভাগঃ একেন সুভিক্ষং দ্বাভ্যাং দুর্ভিক্ষং শূন্যেন মহাদুর্ভিক্ষং।

অথ গর্ভপ্রশ্নঃ। জং ভালঅং মত্তাএ দশগুণিঅং বারহং মিলিঅ পঞ্চগুণেঅং বত্তিস মেলাইং মসহিঅং দহেণ হবই ভাঅং সেশং জতং বিআনেই। সমবিসমে স্ত্রীপুরুষো গর্ভিণীয়ং গর্ভো নিহল্লোকলহক্ষণতির্ণপণে হি পুন রামেন হরভাগঃ। গৌর

শ্যাম কৃষ্ণাঃ। আলিঙ্গিএণ পুরুষ মত্তাহিধূমিএণ নারীদহেণ হোই যণ্ডং। ইহ ভণিঅং প্রশ্নবামেণ। উত্তরেণ পুরুষঃ অধরেণ স্ত্রী দহেণ পতনং যণ্ডং বা। প্রবেশেন পুরুষনির্গ্যাহি আনে স্ত্রী স্তম্ভে যণ্ডং ইহ ভালঅং বীবলাহেণ। স্থানে পুরুষঃ শূন্যে বরাঙ্গনা সম্মুখে যণ্ডং পৃষ্ঠে মরণং। ক পুং খ গ ঘ স্ত্রী ঙ নপুংসকং। চ পুং ছ জ ঝ স্ত্রী ঞ নপুংসকং। ত্রিভিঃ একেন পুমান্ দ্বাভ্যাং স্ত্রী সুক্তে নপুংসকং। গুরুশুক্রবুধবেলায়াং পুরুষঃ রবিকুজশনিবেলায়াং গ্রহচিহ্নং খোড়পঙ্গুকুব্জাঃ।

অথ বিবাহঃ।

আলিঙ্গিএণ বিআহো মত্তাহিধূমিএণ বিজোবং দূবখং নাখত্তি বিআ কেরলিণাভণিঅং। উত্তরোত্তরেণ বিবাহঃ অধরোত্তরে নাস্তি বিবাহঃ দহেণ মরণং দগ্ধাভিধূমিতেন কন্যা মরণং কুট্টা বা দগ্ধাক্ষরে দগ্ধস্বরসংযোগে কন্যা জামাতৃনাশঃ পরদেশ গমনং বা। অধরাধরে অধর স্বরসংযোগে রাজ্যভঙ্গঃ। সংযুক্তে বিবাহঃ অসংযুক্তে অন্যেন গৃহীতব্যা অনভিহিতে দ্বয়োর্ম্মরণং অনভিঘাতে শ্বশ্রূমরণং অভিঘাতিকে কন্যাজামাতৃমরণং।

অথ সত্যাসতীপণ্যস্ত্রীনিরূপণং।

প্রথম তৃতীয় বর্গেণ সতী দ্বিতীয় চতুর্থবর্গে নাসতী পঞ্চমেন বেশ্যা দগ্ধাভিধূমিতেন পরিত্যাগঃ। অধরাধরেণ পরদেশগমনং অভিধূমিতেন পীড়া উত্তরেণ সতী অধরেণাসতী দগ্ধে মরণং।

অথ জীবাক্ষরং।

অ এ স্বরাঃ অ ই এ ও অঃ জীবাঃ আ ঈ ঐ ঔ মূলাঃ উ ঊ অং ধাতুঃ। এতে জীবা আলিঙ্গিতাশ্চ। মূল স্বরা অভিধূমিতাঃ। ধাতুস্বরা দগ্ধাঃ। অ প্রথম তৃতীয়মালিঙ্গয়তি দ্বিচতুর্থবর্গাঃ অভিধূময়তি পঞ্চমং দহতি দাহয়তি। আলিঙ্গিতে নষ্টজীবং আলিঙ্গিতেমুষ্টৌ মূলং আলিঙ্গিতে চিন্তায়াং ধাতুঃ। দগ্ধেন নষ্টধাতুঃ দগ্ধেন মুষ্টৌ মূলং দগ্ধেন চিন্তায়াং জীবঃ। উত্তরাক্ষরে উত্তরবেলায়াং দগ্ধাক্ষরং বলবান্ অধরাক্ষরে অধরবেলায়াং উত্তরাক্ষরং বলবান্ অভিধূমিতাক্ষরে দগ্ধো বলবান্ অভিধূমিতাক্ষরেঽনভিহিতো বলবান্। চতুরালিঙ্গিতে পুরুষঃ অধরালিঙ্গিতে স্ত্রীদগ্ধালিঙ্গিতে যণ্ডং। উত্তরালিঙ্গিতে পূর্ব্বাহ্নো বলবান্ অধরালিঙ্গিতে মধ্যাহ্নো বলবান্। প্রথমাক্ষরং বালা দ্বিতীয় বর্গাক্ষরং যুবতী তৃতীয় বর্গাক্ষরং মধ্যমা চতুর্থবর্গাক্ষরং স্থবিরা। পঞ্চমবর্গাক্ষরং মরণাবস্থা। উত্তরস্বরে জীবং অধরস্বরে ধাতুঃ। অধরোত্তরে মূলং। আলিঙ্গিতে জীবং অভিধূমিতে মূলং দগ্ধে ধাতুঃ। ইদানীং প্রথমতৃতীয়প্রহরৌ লাভকরৌ দ্বিচতুর্থৌ অলাভকরৌ। উত্তরেণ দক্ষিণাঙ্গং অধরেণ বামাঙ্গং দ্বাভ্যামপি। দগ্ধেন মধ্যাঙ্গং শূন্যেনাপি দগ্ধেন বামনং কুব্জকাণজঙ্গমাব্যঙ্গাঃ। পঞ্চম বর্গাক্ষরং ভয়ানকাঃ।

অথায়ুঃ।

প্রথম তৃতীয়বর্গে চিরায়ুঃ দ্বিতীয় চতুর্থবর্গে মধ্যমায়ুঃ দগ্ধাক্ষরেঽল্পায়ুঃ।

অথ কালত্রয়ং।

প্রথম তৃতীয়ো বর্ত্তমানং দ্বিচতুর্থবর্গে ভবিষ্যং পঞ্চমে ভূতং। উত্তরে বর্ত্তমানং অধরে ভবিষ্যং দগ্ধে ভূতং।

অথ পঞ্চভূতং।

প্রথমবর্গে পৃথ্বী একেনাপি তৃতীয়বর্গে আপঃ দ্বাভ্যামপি দগ্ধেন তেজস্ত্রিভিরপি। দ্বিতীয়োবায়ু শ্চতুর্ভিরপি। চতুর্থে আকাশং শূন্যেনাপি। অ ক চ ট বালা ত প মধ্যাঃ কবর্গস্য স্বরূপমিতি। এ ও ঘ ঝ ঢ মূলং পীতবর্ণঃ। জীববর্ষ স্তথৈব চ। ধাতুবর্ণঃ সৌবর্ণঃ। ট ড নীলবর্ণঃ পাষাণং শ স কাচলৌহঃ। প উ পিত্তলং। ত উ কাংস্যং য র ল ব কস্তীরং অ আ ই ঈ শীশকং। ইতি ধাতুলক্ষণং।

অথ লাভালাভঃ।

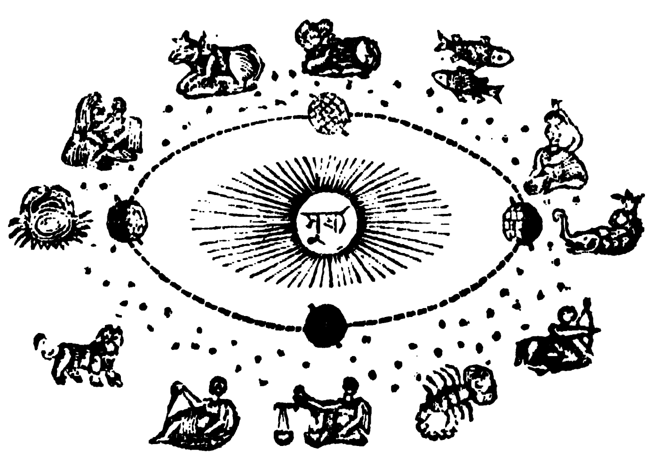
অক্ষরপিণ্ডং বিউণং মাত্তাপিণ্ডং চ ত ড ণ নেড। অহরঙ্কেন হবভাঅং লাভালাভং হসং যং। একেনাছাড়না এষ হোড়া অপ্যবালাহং। জীএণ বন্তনাহো হোই ইহ ভণিঅং বীরলালেণ। তদ্ যথা অক্ষভেদেন বক্ষ্যামঃ। অ ই উ এ ও ক চ ট প যশা লাভকরা খ ঘ ছ ঝ ঠ ঢ থ ধ ফ ভা অলাভকরা গ জ ড দ ব ল সা মধ্যম লাভকরা। ঙ ঞ ণ নমা মৃত্যুকরাঃ। অথাত শ্চৈব সহস্রমধ্যে জীবং রক্ষামঃ। অক্ষরপিণ্ডং বিউণং বাপিকণ্ডং চড্ডণং কজ্জং নামেণ হবভাঅং বচ্ছেশং সস্ফুটশ্চৈব। পুনরপি অগাথাকে জায়ন্তে বিষমেষু বিষমশ্চৌরঃ সমেষু সমে শ্চৌরঃ। ইহ ভণিঅং বীবলাহেণ। গুরুগম্যাবদেচ্ছাস্ত্রং নশ্চৌরং প্রবদেৎ ক্বচিৎ। মণিরেবর্জ্জনবিদ্যোত শাস্ত্রং তস্য করোতি কিং॥ ইতি শ্রীবীরলাভবিরচিতং জ্ঞানতিলকং চূড়ামণিজ্যোতিঃশাস্ত্রং সমাপ্তং॥

অন্য মতে।

৩ ১৪ ১৪
বিফলান্যান্যশাস্ত্রপ্রশ্নলগ্নাঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা বিনা হৃত্বা
১৪
অবশেষেণ জীবধাতুমূলজ্ঞানং। প্রশ্নলগ্নাঙ্কং ফলাঙ্কং
১ ১৪ ১ ১৮ ৭
জ্যোতিষং শাস্ত্রং চন্দ্রার্কাঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা দিবা চেৎ সপ্তভি-
৯
র্হৃত্বা রাত্রৌ চেৎ নবভি র্হৃত্বা শেষাঙ্কেন জীবাদিঃ।
১৪ ১ ১৪
দিগ্বর্ণোত্তমজ্ঞানং লগ্নাঙ্কং ফলাঙ্কং। জ্যোতিষং শাস্ত্রং
১ ১২
চন্দ্রং অর্কাঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা বিনা হৃত্বা শেষাঙ্কেন নিকট-
মধ্যমদূরজ্ঞানং। লগ্নাদ্যঙ্কং চতুর্দ্দশভির্হৃত্বা লাভাদি-
জ্ঞানং। আত্মনঃ পুত্রাদের্দ্দাসাদ্বা। বন্ধুস্থিতো বা
কন্যায়া বা পক্ষিণো বা দ্রব্যভূমের্ব্বা জলে বা ক্ষত্রিয়াদ্বা
বৈশ্যাদ্বা অন্ত্যজাদ্বা বালকাদ্বা শূদ্রাদ্বা বর্ণাদ্বা লাভঃ।

৩
তদঙ্কং বিনা হৃত্বা স্থিতি অপূর্ণচৌরৈর্হৃতজ্ঞানংদ্রব্যহৃতজনস্য
জ্ঞানাদিকুলবাংশোপজ্ঞানাৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে ধাম্যাধাম্যধাতু-
৩ ১৪ ১৪
জ্ঞানং। রব্যাদিচক্রাদ্বা। বিফলং অন্যলগ্নাঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা
৩ ১৪ ১৪ ১৪
সাক্ষিণৌ হৃত্বা লাভালাভজ্ঞানং। বিফলং অন্যশাস্ত্রলগ্না-
১৪
ঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা চতুর্দ্দশভির্হৃত্বা হৃতশেষাঙ্কেন তৎসম-
৩ ১৪ ১৪
সংখ্যদণ্ডদিবসপক্ষমাসবর্ষপর্য্যন্তং লাভং। বিফলং অন্য-
১৪ ৯ ৩
শাস্ত্রলগ্নাঙ্কেন মিশ্রয়িত্বা বিনা হৃত্বা শেষাঙ্কেন দ্রব্যস্য
ভূমিজলং উচ্চজ্ঞানং। প্রবাহানি প্রবাহনির্ণয়বলং
জয়ো হানিশ্চ বৈভবং। ক্রীড়ারোগশ্চ শোকশ্চ জ্বরঃ
কম্পশ্চ সুস্থতা। ইতি।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে
কেরলী সমাপ্তা।



অথ প্রশ্নতন্ত্রম্।

—**—

দূতাৎ প্রশ্নাক্ষরং নীত্বা খচন্দ্রেণ প্রপূরিতম্।
দ্বাদশাঙ্কেন সংযোজ্য বাণেন চ প্রপূরয়েৎ ॥
চতুঃষষ্ট্যাপি সংযোজ্য সপ্তভির্বিভজেত্ততঃ।

একেন জীবঃ, দ্বাভ্যাং ধাতুঃ, ত্রিভির্মূলম্, চতুর্ভির্জীবাশ্রিতো জীবঃ, পঞ্চভির্জীবাশ্রিতো ধাতুঃ, ষড় ভির্জীবাশ্রিতং মূলং, শূন্যেনাপি জীবাশ্রিতং মূলম্।

যাঁহার প্রশ্ন গণনা আবশ্যক, যদি তিনি স্বয়ং আইসেন, অথবা স্বয়ং না আসিয়া যদি কোন লোক প্রেরণ করেন, তাহা হইলে ঐ লোক অথবা স্বয়ং দৈবজ্ঞের নিকট যে প্রশ্ন করিবেন, সেই প্রশ্নে যে কয়েকটি অক্ষর থাকিবে, দৈবজ্ঞ সেই সংখ্যাকে ১০ দশ দিয়া পুরণ করিয়া তাহাতে ১২ দ্বাদশ যোগ করিয়া ঐ অঙ্ক পুনর্ব্বার ৫ পাঁচ দ্বারা গুণ করিবেন, এবং ঐ গুণফলের সহিত ৬৪ চতুঃষষ্টি যোগ করিলে, যে অঙ্ক হইবে তাহাকে ৭ সাত দিয়া ভাগ করিলে, শেষ যে অঙ্ক থাকিবে, তাহা দ্বারা প্রশ্নকর্ত্তার কোন্ চিন্তা তাহা স্থির হইবে। যদি শেষাঙ্ক ১ এক থাকে, তাহা হইলে তাহার জীবচিন্তা, ২ দুই থাকিলে ধাতুচিন্তা, ৩ তিন থাকিলে মুলচিন্তা, ৪ চারি থাকিলে জীবাশ্রিত জীবচিন্তা, ৫ পাঁচ থাকিলে জীবাশ্রিত ধাতুচিন্তা, ৬ ছয় থাকিলে জীবাশ্রিত মুলচিন্তা, ০ শূন্য থাকিলেও জীবাশ্রিত মুলচিন্তা কহিবে। *

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য দিগঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
চতুর্ভিশ্চ হৃতে শেষে জানীয়াৎ জীবভেদতঃ ॥
দ্বিপদাশ্চ চতুষ্পাদা অপদা বহুপাদকাঃ।

একেন দ্বিপদঃ, দ্বাভ্যাং চতুষ্পদঃ, ত্রিভিরপদঃ, চতুর্ভির্ব্বহুপদঃ।

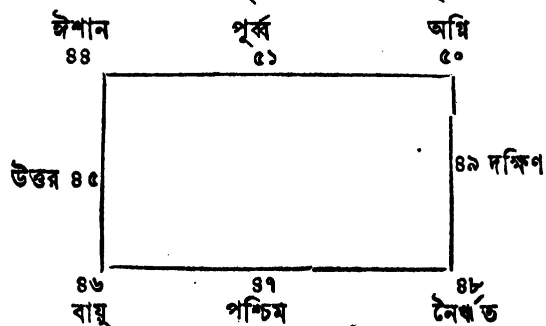
অথ জীবের পদসংখ্যা।

প্রথমে যে অঙ্ককে ৭ সাত দিয়া বিভক্ত করা হইয়াছে, ঐ অঙ্ক মুলাঙ্ক এবং পিণ্ডাঙ্ক নামে বিখ্যাত। মুলাঙ্ক ৭ সাত দ্বারা ভাগ করিলে যে ভাগফল হইবে, তাহা লব্ধাঙ্ক। ঐ লব্ধাঙ্ক মুলাঙ্কের সহিত যোগ করিলে যে অঙ্ক হইবে, তাহাতে ১০ দশ যোগ করিবে। তৎপরে তাহাকে ৪ চার

---

* কেচিৎ প্রশ্নবর্ণ-স্বরব্যঞ্জনভেদেন বর্ণসংখ্যা ত্রিগুণিতা দ্বাদশযুক্তা পঞ্চগুণিতা ৬২ দ্বিষষ্টিযুক্তা, সপ্তভির্হৃতা শেষং ১ জীবঃ ২ ধাতুঃ ৩ মূলং ৪ জীবাশ্রিতজীবঃ ৫ জীবাশ্রিতমূলং ৬ জীবাশ্রিতধাতুঃ ৭ জীবাশ্রিতমূলম্।

কেচিৎ অত্রাপি দিগঙ্কং সংযোজ্য হরেৎ। যথা পূর্ব্বে ৫১ অগ্নৌ ৫০ যাম্যে ৪৯ নৈর্ঋতে ৪৮ পশ্চিমে ৪৭ বায়ৌ ৪৬ উত্তরে ৪৫ ঈশানে ৪৪। সৈকং পঞ্চদশাখ্যেয়ং ৫১ ক্রমাদেকৈকহ্রাসতঃ পূর্ব্বাদৌ বিন্যসেদঙ্কান্ যাবদ্রৌদ্রদিশং বদেৎ ॥



প্রশ্নকারক যে দিক্ হইতে প্রশ্ন করিবেক, সেই দিকের অঙ্ক গ্রহণ পূর্ব্বক তাহাতে মুলাঙ্ক যোগ করিয়া হরণ করিতে হইবে।

দ্বারা হরণ করিলে যাহা অবশেষ থাকিবে, তাহা দ্বারা দ্বিপদ, চতুষ্পদ, অপদ এবং বহুপদ, এই চারি প্রকার জীবের ভেদ নিরূপণ করিবে। যথা ১ এক থাকিলে দ্বিপদ, ২ দুই থাকিলে চতুষ্পদ, ৩ তিন থাকিলে অপদ, এবং ০ শূন্য থাকিলে বহুপদ জীব স্থির করিবে।

দ্বিপদাশ্চতুর্বিধাঃ, সুরমনুজপক্ষিরাক্ষসাঃ। পিণ্ডাঙ্কে একং মিশ্রয়িত্বা লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য চতুর্ভির্হৃত্বা একেন দেবাঃ, দ্বাভ্যাং মনুষ্যাঃ, ত্রিভিঃ পক্ষিণঃ, চতুর্ভীরাক্ষসাঃ।

অথ দ্বিপদ জীবভেদ।

এই দ্বিপদ জীব চারি প্রকার—দেবতা, মনুষ্য, পক্ষী এবং রাক্ষস। তাহার ভেদ এইরূপে নিশ্চয় করিতে হইবে যে, মূলাঙ্কে ১ এক যোগ করিয়া তাহার সহিত লব্ধাঙ্ক যোগ করিলে যে অঙ্ক হইবে, তাহাকে চারি দ্বারা ভাগ করিলে শেষ যদি ১ এক থাকে, তাহা হইলে দেবতা, ২ দুই থাকিলে মনুষ্য, ৩ তিন থাকিলে পক্ষী, ৪ চারি থাকিলে রাক্ষস নির্ণয় করিবে।

মনুষ্যাঃ পঞ্চবর্ণাঃ, ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রান্ত্যজাঃ।
পঞ্চভিশ্চ হৃতে শেষে জানীয়াৎ ব্রাহ্মণাদিকম্॥
একেন ব্রাহ্মণঃ, দ্বাভ্যাং ক্ষত্রিয়ঃ, ত্রিভির্বৈশ্যঃ, চতুর্ভিঃ শূদ্রঃ, পঞ্চভিরন্ত্যজঃ। তত্রাপি পঞ্চাবস্থাঃ॥

মনুষ্যের জাতিভেদ।

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র এবং অন্ত্যজ, এই পঞ্চবিধ মনুষ্য। উক্ত অঙ্ক ৫ পাঁচ দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ ১ এক থাকিলে ব্রাহ্মণ, ২ দুই থাকিলে ক্ষত্রিয়, ৩ তিন থাকিলে বৈশ্য, চারি থাকিলে শূদ্র এবং ৫ পাঁচ থাকিলে অন্ত্যজ কহিবে।

বালঃ কুমারো যুবকঃ স্থবিরো বৃদ্ধ এবচ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ॥
পঞ্চভিশ্চ হৃতে শেষে জানীয়াদ্বালকাদিকম্।
একেন বালকঃ, দ্বাভ্যাং কুমারঃ, ত্রিভির্যুবকঃ, চতুর্ভিঃ স্থবিরঃ, পঞ্চভির্বৃদ্ধঃ॥

বয়স নিরূপণ।

মনুষ্যের বালক, কুমার, যুবা, স্থবির এবং বৃদ্ধ, এই ৫ পাঁচটি অবস্থা। লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। তৎপরে তাহাকে ৫ পাঁচ দ্বারা বিভাগ করিয়া বালকাদি অবস্থা জানিবে। ভাগশেষ ১ এক থাকিলে বালক, ২ থাকিলে কুমার, ৩ তিন থাকিলে যুবা, ৪ চারি থাকিলে স্থবির এবং ৫ পাঁচ থাকিলে বৃদ্ধ কহিবে।

তত্রাপি পঞ্চবর্ণাঃ, শুক্লকৃষ্ণহরিতপীতরক্তাঃ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
পঞ্চভিশ্চ হৃতে শেষে বদেৎ শুক্লাদিকং ততঃ॥
একেন শুক্লং, দ্বাভ্যাং কৃষ্ণং, ত্রিভির্হরিতং, চতুর্ভিঃ পীতং, পঞ্চভিশ্চ রক্তম্।

বর্ণ নিরূপণ।

উক্ত মনুষ্য প্রভৃতির বর্ণ কথিত হইতেছে। শুক্ল, কৃষ্ণ, হরিত, পীত, এবং রক্ত, এই ৫ পাঁচ প্রকার বর্ণ। উক্ত অঙ্ক ৫ পাঁচ দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ ১ এক থাকিলে শুক্ল, ২ দুই থাকিলে কৃষ্ণ, ৩ তিন থাকিলে হরিত, ৪ চারি থাকিলে পীত, এবং পাঁচ থাকিলে রক্ত বর্ণ স্থির করিবে।

তত্রাপি ত্রিবিধাঃ পুংস্ত্রীনপুংসকাঃ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
ত্রিভির্হৃত্বা একেন পুরুষঃ, দ্বাভ্যাং স্ত্রী, ত্রিভির্নপুংসকম্॥

লিঙ্গভেদ।

মনুষ্য তিন প্রকার পুরুষ, স্ত্রী এবং নপুংসক। মূলের সহিত লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিলে যে অঙ্ক হইবে, তাহাকে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে স্ত্রী এবং শূন্য থাকিলে নপুংসক।

মূলাঙ্কং ত্রিভির্হৃত্বা একেন নষ্টং, দ্বাভ্যাং মুষ্টিঃ, ত্রিভিশ্চিন্তা।

চিন্তিত বিষয়।

মূলাঙ্ক তিন দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে নষ্টচিন্তা, দুই থাকিলে মুষ্টিচিন্তা, তিন থাকিলে সাধারণচিন্তা, বিবেচনা করিবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
ত্রিভির্হৃত্বা, একেন হৃতং, দ্বাভ্যাং পতিতং, ত্রিভির্বিস্মৃতম্॥

অথ নষ্টবস্তু অপহৃত কি পতিত কি বিস্মৃত।

নষ্টচিন্তা বিষয়ক লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া

তাহাতে এক যোগ করিবে। তৎপরে ঐ অঙ্ককে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্ট এক থাকিলে তাহা অপহৃত হইয়াছে, দুই থাকিলে তাহা পতিত হইয়াছে, তিন থাকিলে সে বস্তু কোন স্থানে আছে, তাহা বিস্মৃত হইয়াছেন।

মুষ্টিবিষয়ে জীবেন মুষ্টিরিতি বদেৎ। তত্র দ্বিপদ-চতুষ্পদা-পদ বহুপদাঃ ক্রমেণ বোদ্ধব্যাঃ॥

মনোমুষ্টিচিন্তাবিষয়ে।

মনোমুষ্টি বিষয়েও দ্বিপদ, চতুষ্পদ, অপদ এবং বহুপদ এই ক্রমানুসারে জীব জানিবে।

চিন্তাবিষয়ে জীবচিন্তাং বদেৎ॥
তত্র দ্বিপদ-চতুষ্পদ-অপদ-বহুপদাঃ ক্রমেণ বোদ্ধব্যাঃ।

সাধারণ চিন্তা বিষয়ক।

চিন্তা প্রশ্নবিষয়ে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে জীবচিন্তা কহিবে। সে স্থলেও দ্বিপদ, চতুষ্পদ, অপদ এবং বহুপদ ক্রমে প্রকাশিত হইবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
তত্র দ্বাভ্যাং হৃতে শেষে জানীয়াৎ স্বপরস্য চ॥
একেন স্বকীয়ং, দ্বাভ্যাং পরকীয়ম্॥

নষ্টবস্তু স্বকীয় কি পরকীয়।

মুলাঙ্কের সহিত লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া দুই দ্বারা ভাগ করিলে অবশিষ্ট অঙ্ক যদি এক হয়, তাহা স্বকীয় (আত্মীয়) এবং দুই থাকিলে পরকীয় স্থির করিবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।
ত্রিভির্হৃত্বা, একেন পুরুষঃ, দ্বাভ্যাং স্ত্রী, ত্রিভির্নপুংসকম্।

চোরের স্ত্রীপুংভেদ।

মুলাঙ্কে লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিলে সমষ্টি যাহা হইবে তাহাকে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে, স্ত্রী, তিন থাকিলে নপুংসক।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।
পঞ্চভির্হৃতশেষে চ বিজ্ঞেয়ং বালকাদিকম্॥
একেন বালকঃ, দ্বাভ্যাং কুমারঃ, চতুর্ভিঃ স্থবিরঃ, পঞ্চভির্বৃদ্ধঃ।

চোরের বয়স।

মুলাঙ্কের সহিত লব্ধাঙ্ক ও এক যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিলে যদি শেষ এক থাকে, তাহা হইলে বালক, দুই থাকিলে কুমার, তিন থাকিলে, যুবা, চারি থারিলে স্থবির, এবং পাঁচ থাকিলে বৃদ্ধ স্থির করিবে।

দেবাস্ত্রিবিধাঃ, কল্পবাসি-ভুবনবাসি-জ্যোতিষ্কাঃ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ॥
ত্রিভির্হৃত্বা, একেন কল্পবাসী, দ্বাভ্যাং ভুবনবাসী, ত্রিভির্জ্যোতিষ্কঃ।

তত্রাপি ত্রিবিধাঃ, পুংস্ত্রীনপুংসকাঃ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।
ত্রিভির্হৃত্বা, একেন পুরুষঃ, দ্বাভ্যাং স্ত্রী, ত্রিভির্নপুংসকম্॥
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।
পঞ্চভির্হৃত্বা, একেন শুক্লঃ, দ্বাভ্যাং কৃষ্ণঃ, ত্রিভির্হরিতঃ, চতুর্ভিঃ পীতঃ, পঞ্চভীরক্তঃ, ইত্যাদি॥

দেবভেদ নিরূপণ।

দেবতা তিন প্রকার, প্রথম কল্পবাসী, দ্বিতীয় ভুবনবাসী, তৃতীয় জ্যোতিষ্ক। (গ্রহনক্ষত্রাদি) পুনরায় ঐ রূপ প্রক্রিয়া করণানন্তর দেবতাদিগের পুরুষ স্ত্রী ও নপুংসক নির্ণয় করিবে। যথা লব্ধাঙ্কের সহিত মুলাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া তাহাকে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে স্ত্রী, তিন থাকিলে নপুংসক। ঐ সমস্ত দেবতাদির বর্ণ জানিবার উপায় এই যে, লব্ধাঙ্কে মুলাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া তাহা পাঁচ দ্বারা হরণ করিলে যদি শেষ এক থাকে, তাহা হইলে শুক্ল, দুই থাকিলে কৃষ্ণ, তিন থাকিলে হরিত, চারি থাকিলে পীত, এবং পাঁচ থাকিলে রক্তবর্ণ স্থির করিবে।

জলস্থলোভয়চরা ভবেয়ুঃ পক্ষিণস্ত্রিধাঃ।
ত্রিভির্হৃত্বা জ্ঞেয়াঃ দ্বাভ্যাং হৃত্বা গ্রাম্যারণ্যৌ জ্ঞেয়ৌ॥

পক্ষিনিরূপণ।

পক্ষি তিন প্রকার,—জলচর, স্থলচর এবং উভচর। উক্ত অঙ্ক তিন দ্বারা হরণ করিয়া এক শেষ থাকিলে জলচর, দুই শেষে স্থলচর, তিন শেষে উভচর। ঐ পক্ষী

গ্রাম্য বা বন্য দুই দ্বারা বিভাগ করিয়া শেষাঙ্কে এক হইলে গ্রাম্য, দুই হইলে বন্য স্থির করিবে।

রাক্ষসো দ্বিবিধঃ, কর্ম্মজো যোনিজশ্চ দ্বাভ্যাং হৃতে জ্ঞেয়ঃ। তে পুনস্ত্রিধা পুংস্ত্রীনপুংসকাঃ, ত্রিভির্হৃত্বা জ্ঞেয়াঃ। তে পুনঃ পঞ্চবিধাঃ।শুক্লকৃষ্ণহরিতপীতরক্তাঃ পঞ্চভির্হৃত্বা জ্ঞেয়ম্॥

রাক্ষসনিরূপণ।

রাক্ষস দুই প্রকার, কর্ম্মজ এবং যোনিজ। উক্ত অঙ্ক দুই দ্বারা হরণ করিয়া এক শেষে কর্ম্মজ, এবং দুই শেষে যোনিজ জানিবে। ঐ রাক্ষস পুরুষ স্ত্রী এবং নপুংসক-ভেদে তিন প্রকার। উক্ত অঙ্ক তিন দ্বারা ভাগ করিয়া এক শেষে পুরুষ, দুই শেষে স্ত্রী, এবং তিন শেষে নপুংসক জানিবে। এবং উহা পাঁচ দ্বারা হরণ করিয়া উঁহাদিগের শ্বেতাদি পঞ্চবর্ণ নির্ণয় করিবে।

অথ জীবাশ্রিত জীবনিরূপণম্।

তচ্চতুর্ব্বিধাঃ তে দ্বিপদচতুষ্পদাপদবহুপদাঃ পূর্ব্ববৎ।

মনুষ্যাঃ পঞ্চবিধাঃ, ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রান্ত্যজাঃ পূর্ব্ববৎ॥

জীবাশ্রিত জীব নিরূপণ।

জীবাশ্রিত জীব চারি প্রকার,—দ্বিপদ, চতুষ্পদ, অপদ, এবং বহুপদ। এ স্থলেও পূর্ব্বের ন্যায় প্রক্রিয়া দ্বারা দ্বিপদাদি নিশ্চয় করিবে। উক্ত জীবাশ্রিত জীব ব্রাহ্মণাদি জাতিভেদে পাঁচ প্রকার। এ স্থলেও পূর্ব্বোক্ত রীতিক্রমে ব্রাহ্মণাদি জাতি নিরূপণ করিবে।

জীবাশ্রিতোঽপত্যনিমিত্তকপ্রশ্নঃ।

অপত্যমভূৎ কিম্বা ভবিষ্যতি? দ্বাভ্যাং হৃত্বা জ্ঞেয়ম্॥

উৎপন্নে গর্ব্ভে কিং ভবিষ্যতি? দ্বাভ্যাং হৃত্বা কন্যাপুত্রৌ জ্ঞেয়ৌ, ত্রিভির্হৃত্বা গৌরশ্যামকৃষ্ণা জ্ঞেয়াঃ॥

অথ জীবাশ্রিত অপত্যনিমিত্তক প্রশ্ন।

কোন ব্যক্তি প্রশ্ন করিল যে, আমার অপত্য হইয়াছে কিম্বা হইবে? দৈবজ্ঞ এই প্রশ্ন শ্রবণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত রীত্যনুসারে মূলাঙ্ক নির্ণয় করিয়া দুই দ্বারা ভাগ করিলে শেষ যদি এক থাকে, তাহা হইলে সন্তান হইয়াছে, দুই থাকিলে হইবে। স্ত্রীর গর্ভাবস্থা সময়ে যদি প্রশ্ন করে যে, এই গর্ব্ভে কি সন্তান হইবে? এখানেও দুই দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে পুত্র এবং দুই থাকিলে কন্যা হইবে এবং তিন দ্বারা হরণ করিয়া পুত্র এবং কন্যার বর্ণ নির্ণয় করিবে, যথা এক থাকিলে গৌরবর্ণ, দুই থাকিলে শ্যামবর্ণ এবং তিন থাকিলে কৃষ্ণবর্ণ কহিবে।

অথ জীবাশ্রিত মূলনিরূপণম্।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।

ষড়্ভির্হৃতে একেন বন্ধনমোক্ষণং দ্বাভ্যাং শুভাশুভং

ত্রিভির্জীবনমরণং চতুর্ভির্জয়পরাজয়ং পঞ্চভির্লাভালাভং ষড়্ভির্গমনাগমনম্॥

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইত্যনেন দ্বাভ্যাং হৃত্বা জ্ঞেয়ম্।

একেন বন্ধনং, দ্বাভ্যাং মোক্ষণম্। যদি শুভাশুভং তদা পূর্ব্ব-লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্যেত্যাদি দ্বাভ্যাং হৃত্বা একেন শুভং দ্বাভ্যামশুভম্।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।

দ্বাভ্যাং হৃতে একেন জীবনং দ্বাভ্যাং মরণম্॥

জয়পরাজয়প্রশ্নে লব্ধং মূলে ইত্যনেন দ্বাভ্যাং হৃতে একেন জয়ঃ, দ্বাভ্যাং পরাজয়ঃ॥

গমনাগমনপ্রশ্নে লব্ধং মূলে ইত্যনেন দ্বাভ্যাং হৃতে একেন গমনং দ্বাভ্যামগমনম্॥

অথ জীবাশ্রিত মূল নিরূপণ।

জীবাশ্রিত মূল ছয় প্রকার, ১ বন্ধন ও মোক্ষণ, ২ শুভ ও অশুভ, ৩ জীবন ও মরণ, ৪ জয় ও পরাজয়, ৫ লাভ ও অলাভ, ৬ গমন ও অগমন। মূলাঙ্কে লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া ছয় দ্বারা ভাগ করিয়া উক্ত ছয় প্রকার জীবাশ্রিত মূল নিরূপণ করিবে, যথা শেষ এক থাকিলে বন্ধন মোক্ষণ, দুই থাকিলে শুভাশুভ, তিন থাকিলে জীবনমরণ, চারি থাকিলে জয়পরাজয়, পাঁচ থাকিলে লাভালাভ এবং ছয় থাকিলে গমনাগমন। পুনরায় মূলাঙ্কের সহিত লব্ধ এবং এক যোগ করিয়া দুই দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে বন্ধন, দুই থাকিলে মোক্ষণ, এইরূপ এক থাকিলে শুভ, দুই থাকিলে অশুভ। জীবন-মরণ প্রশ্নে মূলাঙ্কে লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া দুই দিয়া ভাগ করিলে যদি এক থাকে তাহা হইলে জীবন, দুই থাকিলে মরণ। জয়পরাজয় প্রশ্নে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে

মুলাঙ্কের সহিত লব্ধ ও এক যোগ করিয়া দুই দ্বারা ভাগ দিলে যদি শেষ এক থাকে তাহা হইলে জয়, স্থির করিবে। দুই থাকিলে পরাজয়। লাভালাভ প্রশ্নেও উক্ত রূপ যোগাদি এবং ভাগ পর্য্যন্ত কার্য্য সমাধা করিয়া শেষ এক থাকিলে লাভ শূন্য থাকিলে অলাভ স্থির করিবে।

গমনাগমন প্রশ্নে মুলাঙ্কের সহিত লব্ধাঙ্ক এবং এক যোগ করিয়া দুই দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে গমন, দুই থাকিলে গমনাভাব নিরূপণ করিবে।

ততশ্চিন্তাপ্রশ্নে—লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।

ত্রিভির্হৃতে একেন তীর্থগমনং, দ্বাভ্যাং ধনার্থগমনং, ত্রিভির্জীবার্থগমনম্। তত্র তীর্থগমনং ত্রিধা দেবদর্শনং, তীর্থভূমি দর্শনম্, উভয় দর্শনম্।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।

ত্রিভির্হৃতে একেন দেবদর্শনং, দ্বাভ্যাং তীর্থভূমিদর্শনং, ত্রিভিরুভয়দর্শনম্। তীর্থভূমিদর্শনং দ্বিবিধং দর্শনমবগাহনঞ্চ। দ্বাভ্যাং হৃত্বা জ্ঞেয়ম্ একেন দর্শনং, দ্বাভ্যামবগাহনম্। অবগাহনং সপ্তবিধং গঙ্গা, যমুনা, গোদাবরী, সরস্বতী, নর্ম্মদা, সিন্ধু, কাবেরী, এতানি সপ্ত পুণ্যতীর্থানি।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
সপ্তভির্হৃতে একেন গঙ্গাবগাহনমিত্যাদি। দর্শনং বহুবিধম্।
কাশ্যযোধ্যা কুরুক্ষেত্রং নৈমিষারণ্যমেব চ।
গয়াচৈব প্রয়াগশ্চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমঃ।
প্রভাসং পুষ্করঞ্চৈব মথুরা পুরুষোত্তমম্।
বৃন্দাবনং গোকুলঞ্চ গোবর্দ্ধনমতঃপরম্॥
ষোড়শভির্হৃতে একেন কাশীত্যাদি জ্ঞেয়ম্।

চিন্তা প্রশ্ন বিষয়ে লব্ধাঙ্ক এবং এক মুলাঙ্কে যোগ করিয়া তিন দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে তীর্থ গমন, দুই থাকিলে ধনার্থ গমন, তিন থাকিলে জীবার্থ (কোন জীবের জন্য) গমন চিন্তা কহিবে। সেই তীর্থ গমন তিন প্রকার। প্রথম দেবদর্শন, দ্বিতীয় তীর্থ ভূমি দর্শন, তিন থাকিলে উভয় দর্শন। লব্ধাঙ্ক মুলাঙ্কে যোগ করিয়া তৎপরে তাহাতে এক যোগ করিয়া তিন দ্বারা হরণ পূর্ব্বক শেষ এক থাকিলে দেবদর্শন, দুই থাকিলে তীর্থ ভূমি দর্শন, তিন থাকিলে উভয় দর্শন, নিরূপণ করিবে।

অবগাহন ভেদে তীর্থ ভূমি দর্শন দুই প্রকার। পূর্ব্বোক্ত প্রক্রিয়া করিয়া, দুই দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে দর্শন, দুই থাকিলে অবগাহন স্থির করিবে। অবগাহন সাত প্রকার গঙ্গা, যমুনা, গোদাবরী, সরস্বতী, নর্ম্মদা, সিন্ধু, কাবেরী, এই সাতটি পুণ্যতীর্থ। লব্ধাঙ্ক ও এক মুলাঙ্কের সহিত যোগ করিয়া সাত দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে গঙ্গাবগাহন, দুই থাকিলে যমুনাবগাহন, তিন থাকিলে গোদাবরী অবগাহন, চারি থাকিলে সরস্বতী অবগাহন, পাঁচ থাকিলে নর্ম্মদা অবগাহন, ছয় থাকিলে সিন্ধু অবগাহন, শূন্য বা সাত থাকিলে কাবেরী অবগাহন কহিবে।

তীর্থদর্শন নানাপ্রকার, কাশী, অযোধ্যা, কুরুক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, গয়া, প্রয়াগ গঙ্গা, সাগর, গঙ্গা সাগর সঙ্গম, প্রভাস, পুষ্কর, মথুরা, শ্রীপুরুষোত্তম, বৃন্দাবন, গোকুল, গোবর্দ্ধন। ষোল দ্বারা হরণ করিয়া শেষ এক থাকিলে কাশী দর্শন, দুই থাকিলে অযোধ্যা দর্শন, তিন থাকিলে কুরুক্ষেত্র দর্শন, চারি থাকিলে নৈমিষারণ্য দর্শন, পাঁচ থাকিলে গয়াদর্শন, ছয় থাকিলে প্রয়াগ দর্শন, সাত থাকিলে গঙ্গা দর্শন, আট থাকিলে সাগর দর্শন, নয় থাকিলে গঙ্গাসাগরসঙ্গম দর্শন, দশ থাকিলে প্রভাস তীর্থ দর্শন, এগার থাকিলে পুষ্করতীর্থ দর্শন, বার থাকিলে মথুরা দর্শন, তের থাকিলে পুরুষোত্তম দর্শন, চৌদ্দ থাকিলে বৃন্দাবন দর্শন, পোনর থাকিলে গোকুল দর্শন, ষোল থাকিলে গোবর্দ্ধন দর্শন স্থির হইবে।

দেবদর্শনং ত্রিবিধং, পুং স্ত্রীনপুংসকভেদাৎ।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।

ত্রিভির্হৃতে একেন পুরুষ ইত্যাদি। পুনঃ পঞ্চবিধাঃ। শুক্ল, কৃষ্ণ, হরিত, পীত, রক্তাঃ। লব্ধং মূলে ইত্যনেন পঞ্চভির্হৃতে একেন শুক্ল ইত্যাদি জ্ঞেয়ম্॥ ০॥

ধনার্থগমনং চতুর্ব্বিধম্। ধাতুধনার্থগমনং, শস্যধনার্থগমনং, বস্ত্রধনার্থগমনং, সামান্যমূল্যধনার্থগমনম্।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ।
চতুর্ভির্হৃতে একেন ধাতুধনার্থগমনমিত্যাদি জ্ঞেয়ম্। তেষাং

ভেদাঃ পূর্ব্ববদ্বোধ্যাঃ। জীবার্থগমনং তেষাং ভেদাঃ পূর্ব্ববদ্বোধ্যাঃ। ইতি জীবার্থপ্রশ্নঃ।

দেবগণের পুরুষ স্ত্রী এবং নপুংসক ভেদে দেবদর্শন তিন প্রকার। লব্ধাঙ্ক মূলাঙ্কের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। তৎপরে তাহাকে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে পুরুষ, দুই থাকিলে স্ত্রী, এবং তিন বা শূন্য থাকিলে নপুংসক। উক্ত দেবতা সকলের বর্ণ শুক্ল, কৃষ্ণ, হরিত পীত, এবং রক্তবর্ণ ভেদে পাঁচ প্রকার।

লব্ধাঙ্ক মূলাঙ্কে যোগ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। পরে তাহাকে পাঁচ দিয়া ভাগ করিয়া ভাগশেষ এক থাকিলে শুক্ল বর্ণ, দুই থাকিলে কৃষ্ণবর্ণ, তিন থাকিলে হরিদ্বর্ণ, চারি থাকিলে পীত বর্ণ এবং শূন্য বা পাঁচ থাকিলে রক্তবর্ণ নির্ণয় হইবে।

ধনার্থ গমন চারি প্রকার। ধাতু ধনার্থ গমন, শস্য ধনার্থ গমন, বস্ত্র ধনার্থ গমন এবং সামান্য মূল্য ধনার্থ গমন। লব্ধাঙ্ক মূলাঙ্কের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। তৎপরে তাহাকে চারি দিয়া ভাগ করিয়া শেষ এক থাকিলে, ধাতু ধনার্থ গমন, দুই থাকিলে শস্য ধনার্থ গমন, তিন থাকিলে বস্ত্র ধনার্থ গমন এবং শূন্য বা চারি থাকিলে সামান্য মূল্য ধনার্থ গমন স্থির করিবে।

সেই সকল ধনের ভেদ পূর্ব্বের ন্যায় জানিবে। জীবার্থ গমনের ভেদও পূর্ব্বের ন্যায় বিবেচনা করিবে। ইতি জীবার্থ প্রশ্ন।

অথ চতুষ্পাদনিরূপণম্।

তে চতুর্ব্বিধাঃ। ক্ষুরিণো নখিনশ্চৈব শৃঙ্গিণো দন্তিনস্তথা।
লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ॥

চতুর্ভির্হৃত্বা একেন ক্ষুরিণঃ, দ্বাভ্যাং নখিনঃ, ত্রিভিঃ শৃঙ্গিণঃ, চতুর্ভির্দন্তিনঃ।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।

দ্বাভ্যাং হৃতে গ্রাম্যারণ্যৌ জ্ঞেয়ৌ। একেন গ্রাম্যং। দ্বাভ্যামারণ্যম্।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কং যোজয়েত্ততঃ।

দ্বাভ্যাং হৃতে একেন জলচরঃ। দ্বাভ্যাং স্থলচরঃ। অশ্ব, উষ্ট্র, গর্দ্দভা এতে ক্ষুরিণঃ। ত্রিভির্হৃতে একেন অশ্বঃ, দ্বাভ্যাং উষ্ট্রঃ, ত্রিভির্গর্দ্দভ ইতি ক্ষুরিণঃ। (কচিৎ পুস্তকে অশ্বগর্দ্দভ-হরিণশশকা ইত্যাদয়ঃ ক্ষুরিণঃ। চতুর্ভির্হৃত্বা অশ্বাদিকং জ্ঞেয়ম্।)

চতুষ্পাদ জীব নিরূপণ।

চতুষ্পাদ জীব চারি প্রকার, খুরী, নখী, শৃঙ্গী ও দন্তী। লব্ধ অঙ্ক ও এক মূলে যোগ করিয়া যাহা হইবে, তাহাকে চারি দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে খুরী, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে নখী, যদি তিন অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে শৃঙ্গী, যদি চারি বা শূন্য অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে দন্তী স্থির করিবে।

ভাগলব্ধাঙ্ক ও এক মূলে যোগ করিয়া দুই দ্বারা ভাগ দিবে। যদি ভাগ শেষ এক থাকে তাহা হইলে গ্রাম্য, যদি দুই থাকে তাহা হইলে বন্য জন্তু স্থির করিবে।

ভাগ লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া তাহাকে দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে জলচর, দুই থাকিলে স্থলচর জন্তু নির্ণয় করিবে।

খুরী জন্তুর মধ্যে অশ্ব উষ্ট্র বা গর্দ্দভ নির্ণয় করিতে হইলে লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগ শেষ যদি এক থাকে তাহা হইলে অশ্ব জাতীয়, দুই থাকিলে উষ্ট্র জাতীয়, শূন্য থাকিলে গর্দ্দভ জাতীয়, নিরূপণ করিবে।

কেহ কেহ বলেন, লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া চারি দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগশেষ যদি এক থাকে তাহা হইলে অশ্ব জাতীয়, দুই থাকিলে গর্দ্দভ জাতীয়, তিন থাকিলে হরিণ জাতীয়, এবং শূন্য থাকিলে শশক জাতীয়, স্থির করিবে।

সিংহ শার্দ্দূল উলূক বানর শৃগাল কুকুর বিড়াল ভল্লূক কুম্ভীর-করটাদয়ো নখিনঃ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব

যোজয়েৎ। দশভির্হৃতে জ্ঞেয়ম্। একেন সিংহঃ দ্বাভ্যাং শার্দ্দূল ইত্যাদি।

হস্তিশূকরৌ দন্তিনৌ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে একেন হস্তী, দ্বাভ্যাং শূকরঃ। ইতি দন্তিনঃ।

গোমহিষ অজমেষ কৃষ্ণসার মৃগাদয়ঃ এতে শৃঙ্গিণঃ। ষড়্‌ভির্হৃত্বা একেন গৌরিত্যাদি। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে একেন গ্রাম্যাঃ, দ্বাভ্যাং বন্যাঃ। ত্রিভির্হৃত্বা পুরুষত্বাদিকমপ্যেষাং বোধ্যম্।

সিংহ, শার্দ্দূল, উল্লূক, বানর, শৃগাল, কুক্কুর, বিড়াল, ভল্লুক, কুম্ভীর, করট প্রভৃতি জীবগণ নখী। মূলে ভাগলব্ধ অঙ্ক ও এক যোগ করিয়া দশ দ্বারা বিভাগ করিতে হইবে। ভাগশেষ যদি এক থাকে, তাহা হইলে সিংহ জাতীয়, দুই থাকিলে শার্দ্দূলজাতীয়, তিন থাকিলে উল্লূক জাতীয়, চারি থাকিলে বানর জাতীয়, পাঁচ থাকিলে শৃগাল জাতীয়, ছয় থাকিলে কুক্কুর জাতীয়, সাত থাকিলে বিড়াল জাতীয়, আট থাকিলে ভল্লূক জাতীয়, নয় থাকিলে কুম্ভীর জাতীয়, শূন্য বা দশ থাকিলে করট জাতীয় জীব স্থির হইবে।

হস্তী শূকর প্রভৃতি দন্তী। ভাগ লব্ধাঙ্ক এবং এক মূলে যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগ শেষ যদি এক থাকে, তাহা হইলে গজ জাতীয় এবং দুই থাকিলে শূকর জাতীয় নিরূপণ করিবে।

গো মহিষ অজ মেষ কৃষ্ণসার মৃগ প্রভৃতি শৃঙ্গী। এখানেও লব্ধাঙ্কও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া ছয় দ্বারা ভাগ করিতে হইবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে গোজাতীয়, দুই থাকিলে মহিষ জাতীয়, তিন থাকিলে ছাগ জাতীয়, চারি থাকিলে মেষ জাতীয়, পাঁচ থাকিলে কৃষ্ণসার জাতীয় এবং ছয় বা শূন্য থাকিলে মৃগ জাতীয় নিরূপণ করিবে।

পুনর্ব্বার ঐরূপ ভাগফল ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগ শেষ এক থাকিলে গ্রাম্য এবং শূন্য থাকিলে বন্য জন্তু স্থির করিবে।

পুনর্ব্বার ঐরূপ ভাগ ফল ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে পুরুষ জাতি দুই থাকিলে স্ত্রীজাতি এবং শূন্য থাকিলে নপুংসক জাতি নির্ণয় করিবে।

অথ অপদ জীব নিরূপণ।

অপদা দ্বিবিধাঃ জলচরাঃ স্থলচরাশ্চ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে একেন জলচরঃ, দ্বাভ্যাং স্থলচরঃ।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। অপদাঃ সর্পমহীলতা মীন জলৌকো জলযুক্ গোময়কীট শস্যকীট জীবাঙ্গজাতকীটাদয়ঃ। বসুভির্হৃত্বা সর্পাদয়ো জ্ঞেয়াঃ। ইত্যপদজীব নিরূপণম্।

ভাগলব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া আট দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে সর্পজাতি, দুই থাকিলে মহীলতা জাতি, তিন থাকিলে মীনজাতি, চারি থাকিলে জলৌক জাতি, পাঁচ থাকিলে জলযুক্ জাতি, ছয় থাকিলে গোময়কীট জাতি, সাত থাকিলে শস্যকীট জাতি বা ভস্মকীট জাতি, আট বা শূন্য থাকিলে জীবাঙ্গসম্ভূত কীট জাতি উৎকুণ প্রভৃতি স্থির হইবে। এইরূপে অপদ জীব ভেদ নিরূপণ করিবে।

অথ বহুপদজীবনিরূপণম্।

বহুপদা বহুবিধাঃ, ভ্রমরমক্ষিকাকেন্দুকবৃশ্চিকপিপীলিকাদয়ঃ। পঞ্চভির্হৃত্বা জ্ঞেয়ম্।

বহুপদ জীব ভেদ নিরূপণ করিতে হইলে লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা ভাগ দিবে। ভাগশেষ যদি এক থাকে তাহা হইলে ভ্রমর জাতি, দুই থাকিলে মক্ষিকা জাতি, তিন থাকিলে কেন্দুক জাতি (কাণ কোটারি), চারি থাকিলে বৃশ্চিক জাতি, পাঁচ বা শূন্য থাকিলে পিপীলিকা জাতি স্থির হইবে।

অথ ধাতু নিরূপণম্।

ধাতবো দ্বিবিধা ধাম্যা অধাম্যাশ্চ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে একেন ধাম্যঃ, দ্বাভ্যাম্

অধাম্যঃ। ধাম্যা অষ্টবিধাঃ, সুবর্ণরজততাম্রকাংস্যপিত্তল ত্রপু-লৌহশীষকাঃ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। অষ্টভির্হৃতে একেন সুবর্ণমিত্যাদি।

ধাতু দুই প্রকার, ধাম্য ও অধাম্য। লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ধাম্য এবং শূন্য থাকিলে অধাম্য ধাতু স্থির করিবে।

ধাম্য ধাতু আট প্রকার, সুবর্ণ, রজত, তাম্র, কাংস্য, পিত্তল, ত্রপু, লৌহ, ও শীষক। লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া আট দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি শেষ এক থাকে তাহা হইলে সুবর্ণ, দুই থাকিলে রজত, তিন থাকিলে তাম্র, চারি থাকিলে কাংস্য, পাঁচ থাকিলে পিত্তল, ছয় থাকিলে ত্রপু (রাঙ্) সাত থাকিলে লৌহ এবং আট থাকিলে শীষক স্থির হইবে।

তত্রাপি পঞ্চবিধাঃ। শুক্লকৃষ্ণহরিৎপীতরক্তাঃ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা পঞ্চভির্হৃতে একেন শুক্ল ইত্যাদি। যদ্যপি সুবর্ণধাতুঃ শুক্লবর্ণো লভ্যতে তদা শুক্লবর্ণদ্রব্যযুক্তং কঞ্চনম্, অথবা সাধারণকাঞ্চনম্। যদি কৃষ্ণবর্ণো লভ্যতে তদা মলিন-কাঞ্চনম্। যদি পীতবর্ণো লভ্যতে তদা শুদ্ধকাঞ্চনম্। যদি রক্তবর্ণো লভ্যতে তদা রক্তবর্ণদ্রব্যসংযুক্তং কাঞ্চনম্, অথবা বিশুদ্ধকাঞ্চনম্। এবং সর্ব্বত্র।

এই ধাতুদ্রব্য পাঁচ প্রকার, শুক্ল, কৃষ্ণ, হরিৎ, পীত ও রক্তবর্ণ। লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিবে, যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে শুক্লবর্ণ, যদি দুই থাকে তাহা হইলে কৃষ্ণবর্ণ, যদি তিন থাকে তাহা হইলে হরিদ্বর্ণ, যদি চারি থাকে তাহা হইলে পীতবর্ণ, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে রক্ত-বর্ণ স্থির করিবে। যদি সুবর্ণধাতু শুক্লবর্ণ উত্থিত হয়, তাহা হইলে শুক্লবর্ণ দ্রব্যসংযুক্ত সুবর্ণ ধাতু বিবেচনা করিতে হইবে। অথবা সাধারণ সুবর্ণ হইবে।

পরে যদি উত্তর হয় যে সুবর্ণ কৃষ্ণবর্ণ, তাহা হইলে মলিন কাঞ্চন বিবেচনা করিতে হইবে। যদি সুবর্ণ পীত-বর্ণ উত্থিত হয়, তাহা হইলে বিশুদ্ধ কাঞ্চন বিবেচনা করিবে। যদি উত্তর হয় যে, সুবর্ণ রক্তবর্ণ, তাহা হইলে রক্তবর্ণ দ্রব্যসংযুক্ত কাঞ্চন বিবেচনা করিবে। অথবা তাহাতে উত্তম বিশুদ্ধ কাঞ্চন হইতে পারে। এইরূপ সকল স্থলেই যুক্তি দ্বারা বিবেচনা করিয়া লইবে।

তত্রাপি পঞ্চবিধাঃ চক্র-বর্ত্তুল-চতুরস্র-দীর্ঘ-চিপিটাঃ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। পঞ্চভির্হৃতে একেন চক্রম্ ইত্যাদি।

তত্রাপি ত্রিবিধাঃ পাত্রাভরণনানাঙ্গাঃ। লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। ত্রিভির্হৃতে একেন পাত্রমিত্যাদি।

পাত্রং চতুর্ব্বিধং, ভোজন জলতাম্বূল তৈলাদ্যাধারণাম্। লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা চতুর্ভির্ব্বিভজ্য জ্ঞেয়ম্।

আভরণং বহুবিধং শীর্ষমুখবাহুনাসিকাপাণিকণ্ঠকটি পাদা-ঙ্গুল্যাদিকম্। লব্ধমিতি কৃত্বা নবভির্ব্বিভজ্য জ্ঞেয়ম্।

এই ধাতুর আকার পাঁচ প্রকার। চক্রাকার, বর্ত্তুলা-কার, চতুষ্কোণ, দীর্ঘ এবং চ্যাপ্টা। মূলের সহিত লব্ধাঙ্ক ও এক যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে চক্রাকার, যদি দুই থাকে তাহা হইলে বর্ত্তুলাকার, যদি তিন থাকে তাহা হইলে চতুষ্কোণ, যদি চারি থাকে তাহা হইলে দীর্ঘাকার, (লম্বা) যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে চ্যাপ্টা স্থির করিবে।

লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে পাত্র, যদি দুই থাকে তাহা হইলে আভরণ, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে অন্য বস্তু বিবেচনা করিবে।

লব্ধ অঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া চারি দ্বারা বিভাগ করিবে, যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ভোজনপাত্র, দুই থাকিলে জল পাত্র, তিন থাকিলে তাম্বুল পাত্র, শূন্য থাকিলে তৈলাদির পাত্র স্থির করিবে।

বিভাগ লব্ধ ফল ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া নয় দ্বারা বিভাগ করিয়া অলঙ্কার ভেদ অবগত হইবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে মস্তকালঙ্কার, দুই থাকিলে মুখালঙ্কার, তিন থাকিলে বাহুর অলঙ্কার, চারি থাকিলে নাসিকার অলঙ্কার, পাঁচ থাকিলে হস্তের

অলঙ্কার, ছয় থাকিলে কণ্ঠের অলঙ্কার। সাত থাকিলে কটিভূষণ, আট থাকিলে চরণভূষণ, নয় থাকিলে অঙ্গুলি-ভূষণ, স্থির করিবে।

অথ মূল-নিরূপণম্।

মূলং চতুর্ব্বিধম্। লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। চতুর্ভির্হৃতে একেন বৃক্ষঃ, দ্বাভ্যাং গুল্মঃ, ত্রিভির্লতা, চতুর্ভির্বল্লী।

মূল চারি প্রকার। লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিবে। পরে ঐ অঙ্ক চারি দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষ, দুই থাকিলে গুল্ম, তিন থাকিলে লতা, চারি বা শূন্য থাকিলে বল্লী স্থির করিবে।

তত্রাপি সপ্তধা, মূল ত্বক্ বিটপ পত্র পুষ্প ফল নির্যাসাঃ। সপ্তভি র্হৃত্বা জ্ঞেয়াঃ।

ইহা পুনর্ব্বার সাত প্রকার, মূল ছাল ডাল পাতা ফুল ফল ও আটা। সাত দ্বারা ভাগ দিয়া যদি এক থাকে তাহা হইলে শীকড়, দুই থাকিলে ছাল, তিন থাকিলে ডাল, চারি থাকিলে পাতা, পাঁচ থাকিলে ফুল, ছয় থাকিলে ফল, সাত থাকিলে আটা, স্থির করিবে।

পুনর্দ্বিবিধং, আর্দ্রং শুষ্কঞ্চ দ্বাভ্যাং হৃত্বা জ্ঞেয়ম্।

ইহাকে পুনর্ব্বার দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে আর্দ্র অর্থাৎ কাঁচা, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে শুষ্ক স্থির করিয়া বলিবে। এস্থলেও লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে পুনর্ব্বার এক যোগ করিতে হইবে।

পুনর্দ্বিবিধং দেশজমন্যদেশজঞ্চ। লব্ধং মূলে ইত্যাদি দ্বাভ্যাং হৃত্বা একেন দেশজং দ্বাভ্যামন্যদেশজম্।

পুনর্ব্বার লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া দুই দ্বারা ভাগ দিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে স্বদেশোৎপন্ন. যদি দুই থাকে, তাহা হইলে বিদে-শোৎপন্ন স্থির করিবে।

পুনর্দ্বিবিধং গঠিতমগঠিতঞ্চ। লব্ধং মূলে ইতি দ্বাভ্যাং হৃতে একেন গঠিতং, দ্বাভ্যামগঠিতম্।

ইহা পুনর্ব্বার দুইপ্রকার গঠিত ও অগঠিত। লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া পুনর্ব্বার তাহাতে এক যোগ করিতে হইবে। পরে উহাকে দুই দ্বারা ভাগ দিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে গঠিত, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে অগঠিত, স্থির করিয়া দিবে।

অশ্বত্থবটাদয়ো বৃক্ষাঃ। নারিকেল তাল গুবাকাদয়ো গুল্মাঃ। অলাবু কুষ্মাণ্ডাদয়ো লতাঃ। কুন্দ করবীর বার্ত্তাকু কার্পাসাদয়ো বল্ল্যঃ।

অশ্বত্থ বট প্রভৃতি বৃক্ষ, নারিকেল তাল গুবাক প্রভৃতি গুল্ম, অলাবু কুষ্মাণ্ড প্রভৃতি লতা, কুন্দ করবী বার্ত্তাকু কার্পাস প্রভৃতিকে বল্লী বলা গিয়া থাকে।

ভক্ষ্যাভক্ষ্যভেদাত্তদ্বিবিধম্। লব্ধং মূলে ইত্যাদি কৃত্বা দ্বাভ্যাং হৃতে একেন ভক্ষ্যং দ্বাভ্যামভক্ষ্যম্।

ইহাও দুই প্রকার ভক্ষ্য ও অভক্ষ্য। লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে এক মিশ্রিত করিবে। পরে তাহাকে দুই দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ভক্ষ্য, ও যদি দুই বা শূন্য থাকে তাহা হইলে অভক্ষ্য স্থির করিবে।

লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাভ্যাং হৃতে একেন বল্লী বৃক্ষাদয়ঃ, দ্বাভ্যাং বল্লী তৃণাদয়ঃ।

লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে বল্লীবৃক্ষাদি ও যদি দুই থাকে তাহা হইলে বল্লীর অন্তর্গত তৃণাদি স্থির করিবে।

ইতি মূল নিরূপণম্।

অথ চৌর নিরূপণম্।

পুনঃ প্রশ্নং কারয়েৎ। প্রশ্নাক্ষরং দশগুণং কৃত্বা দ্বাদশাঙ্কং মিশ্রয়িত্বা পঞ্চাঙ্কেন পূরয়িত্বা চতুঃষষ্টিভির্মিশ্রীকৃত্য সপ্তভির্হরেৎ।

লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য দিগঙ্কং মিশ্রয়িত্বা দ্বাভ্যাং হরেৎ। একেন দ্বিপদশ্চৌরঃ, দ্বাভ্যাং চতুষ্পদশ্চৌরঃ।

পুনর্ব্বার প্রশ্ন করিতে বলিবে। প্রশ্নাক্ষরকে ১০ গুণ করিয়া ১২ যোগ করিয়া ৫ গুণ করিবে। তাহাতে ৬৪ যোগ করিয়া ৭ দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহা ভাজ্য অঙ্কের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে পুনর্ব্বার দশ যোগ করিবে। পরে তাহাকে দুই দ্বারা ভাগ দিলে যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে চোর দ্বিপদ, এবং যদি ভাগশেষ দুই বা শূন্য থাকে তাহা হইলে চোর চতু-ষ্পদ স্থির করিবে।

লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য ইত্যাদি কৃত্বা পঞ্চভির্হৃতে ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রান্ত্যজা জ্ঞেয়াঃ।

লব্ধাঙ্কও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া যাহা হইবে, তাহাকে পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, যদি দুই থাকে, তাহা হইলে ক্ষত্রিয়, যদি তিন থাকে তাহা হইলে বৈশ্য, যদি চারি থাকে তাহা হইলে শূদ্র, যদি পাঁচ থাকে তাহা হইলে ইতর জাতি স্থির করিয়া বলিবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা ত্রিভির্হৃতে পুং স্ত্রী নপুংসকং জ্ঞেয়ম্।

লব্ধাঙ্ক মূলের সহিত যোগ করিয়া তাহাতে এক মিশ্রিত করিবে। ঐ অঙ্ককে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে পুরুষ, যদি দুই থাকে তাহা হইলে স্ত্রী, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে নপুংসক স্থির করিয়া দিবে।

পুনর্লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা পঞ্চভির্হৃত্বা বালকাদয়ো জ্ঞেয়াঃ।

পুনর্ব্বার লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা বিভক্ত করিলে তদ্দ্বারা বালক তরুণ যুবা প্রৌঢ় ও বৃদ্ধ স্থির করিবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা। ত্রিভির্হৃত্বা গৌর শ্যাম শুক্লা জ্ঞেয়াঃ।

পুনর্ব্বার পূর্ব্ববৎ প্রক্রিয়া করিয়া তিন দ্বারা বিভক্ত করিলে গৌরবর্ণ শ্যামবর্ণ বা শুক্লবর্ণ অবগত হইতে পারা যাইবে।

লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য একাঙ্কেনৈব পূরয়েৎ। অষ্টাভিহৃতে একেন বিষয়ী দ্বাভ্যাং ভূমিজীবী, ত্রিভির্ব্বিদ্যাজীবী, চতুর্ভির্ব্বাণিজ্যজীবী, পঞ্চভিশ্চিকিৎসাজীবী, ষড়্ভিঃ শিল্পী, সপ্তভিরস্ত্রজীবী, অষ্টভিরন্যজীবসেবী জ্ঞেয়ঃ।

পুনর্ব্বার পূর্ব্ববৎ প্রক্রিয়া করিয়া আট দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি অবশিষ্ট এক থাকে, তাহা হইলে বিষয়ী, দুই অবশিষ্ট থাকিলে ভূমিজীবী, তিন অবশিষ্ট থাকিলে বিদ্যাজীবী, চারি অবশিষ্ট থাকিলে বাণিজ্যজীবী, পাঁচ অবশিষ্ট থাকিলে চিকিৎসাজীবী, ছয় অবশিষ্ট থাকিলে শিল্পজীবী, সাত অবশিষ্ট থাকিলে অস্ত্রজীবী, আট বা শূন্য অবশিষ্ট থাকিলে অন্যজীবের সেবক স্থির করিবে।

স্ত্রীপক্ষে লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা দ্বাভ্যাং হৃতে একেন সধবা দ্বাভ্যাং বিধবা।

চোর যদি স্ত্রীলোক হয় তাহা হইলে পূর্ব্ববৎ লব্ধাঙ্ক ও এক মূলের সহিত যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে সধবা, দুই থাকিলে বিধবা স্থির করিবে।

পুনর্লব্ধং মূলে বিনিঃক্ষিপ্য ইতি কৃত্বা দ্বাভ্যাং হৃতে একেন সাধ্বী, দ্বাভ্যাম্ অসাধ্বী।

পুনর্ব্বার পূর্ব্ববৎ প্রক্রিয়া করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে সাধ্বী, যদি দুই থাকে তাহা হইলে অসাধ্বী স্থির করিবে।

অথ নামানয়নম্। লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য অষ্টভির্হৃতে একেন অবর্গঃ দ্বাভ্যাং কবর্গঃ ইত্যাদি চ শবর্গ পর্য্যন্তং। পুনর্লব্ধমিত্যাদি পঞ্চভির্হৃতে একেন প্রথমাক্ষরং দ্বিতীয়ে দ্বিতীয়াক্ষরং তৃতীয়াদিভিরেবং। অথাক্ষরসংখ্যা। লব্ধমিত্যাদি সপ্তভির্বিভজেৎ। একেন অক্ষরং নাম চতুঃ পঞ্চ ষষ্ঠ সপ্তমাষ্টমঃ। দ্বিক্রমেণ দ্ব্যক্ষরং বোদ্ধব্যং। এবং দ্রব্যস্য নাম॥ অথ চিন্তাপ্রকরণং। লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য দিগঙ্কেনৈব যোজয়েৎ। দ্বাদশভির্ব্বিভজেৎ। একেন লাভালাভচিন্তা। দ্বাভ্যাং জীবনমরণচিন্তা। ত্রিভীরণভঙ্গচিন্তা। চতুর্ভিঃ সংযোগচিন্তা। পঞ্চভির্গমনাগমনচিন্তা। ষড়্ভির্ধাতুচিন্তা। সপ্তভির্ব্বিবাহচিন্তা। অষ্টভির্গর্ভচিন্তা। নবভির্বিদ্যালাভচিন্তা। দশভীরোগচিন্ত, একাদশভিরাগমন চিন্তা, দ্বাদশভিঃ কাল নিরূপণং। অংশে একং দেয়ং হেয়ং বেতি॥ ইদানীং লাভালাভৌ বক্ষ্যে। পিণ্ডাঙ্কং দ্বাদশভির্হৃত্বা ষোড়শভির্হরেৎ। শেষং দ্বাভ্যাং হৃত্বা চতুর্ভির্হৃতে একেন লাভঃ দ্বাভ্যামল্পলাভঃ ত্রিভির্লাভো নাস্তি। শূন্যে মরণম্। জীবনমরণ প্রশ্নে লব্ধমিত্যাদি ত্রিভির্হৃতে একেন জীবতি, দ্বাভ্যাং সন্দেহঃ, শূন্যে মরণম্, এবং সর্ব্বত্র॥ বিবাহপ্রশ্নে লব্ধমিত্যাদি ত্রিভির্হৃতে একেন বিবাহঃ, দ্বাভ্যাং বিলম্বঃ, ত্রিভির্ব্বিবাহো নাস্তি, কন্যামরণং বা॥ গর্ভপ্রশ্নে। লব্ধমিত্যাদি একাঙ্কং সংযোজ্য চতুর্ভির্হৃতে একেন পুত্রঃ দ্বাভ্যাং কন্যা ত্রিভির্যুগ্মং শূন্যে গর্ভো নাস্তি॥ বিদ্যালাভপ্রশ্নে। লব্ধমিত্যাদি ত্রিভির্হৃতে একেন বিদ্যালাভঃ, দ্বাভ্যাং মধ্যম বিদ্যালাভঃ, শূন্যে বিদ্যা নাস্তি॥ রোগপ্রশ্নে। লব্ধমিত্যাদি ত্রিভির্হৃতে একেন রোগামুক্তঃ, দ্বাভ্যাং বিলম্বেন, শূন্যে মরণম্॥ আগমনপ্রশ্নে। লব্ধমিত্যাদি ত্রিভির্হৃতে একেন আগমনং, দ্বাভ্যাং বিলম্বঃ, শূন্যে তত্র মরণম্॥ মুক্তিপ্রশ্নে। লব্ধমিত্যাদি চতুর্ভির্হৃতে একেন গঙ্গাপ্রাপ্তিঃ, দ্বাভ্যাং সন্দেহঃ, ত্রিভির্ব্বিদেশে মৃত্যুঃ, শূন্যে অপমৃত্যুঃ॥ অথ কাল নিরূপণম্। পূর্ব্বকৃতপিণ্ডাঙ্কং অষ্টভির্হৃত্বা ত্রিভির্হৃতে একেন দিনসংখ্যা, দ্বাভ্যাং মাসসংখ্যা, শূন্যে বৎসরসংখ্যা॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিত জ্যোতিষে প্রশ্নতন্ত্র সমাপ্ত।

অথ প্রশ্নসারসংগ্রহঃ।

—✱✱—

শ্রীগণেশং নমস্কৃত্য শ্রীগুরুং গিরিজাপতিম্।
দৈবজ্ঞানাং হিতার্থায় ক্রিয়তে প্রশ্নসংগ্রহঃ॥
সদা প্রশ্নো ন কর্ত্তব্যঃ কুটিলানাং তথা নিশি।
নাপরাহ্ণে নাবিশ্বাসে ত্বরিতং ন বদেৎ কদা॥
ফলপুষ্পযুতো যো হি দৈবজ্ঞং পরিপৃচ্ছতি।
তস্যৈব কথয়েৎ প্রশ্নং সত্যো ভবতি নান্যথা॥

আদৌ চিন্তাপরিজ্ঞানং কৃত্বা প্রশ্নং বিচারয়েৎ। ব্যোমদৃষ্টৌ ভবেজ্জীবো মূলং ভূম্যবলোকনে॥ সমাবলোকনে ধাতুচিন্তায়া লক্ষণং স্মৃতম্॥ শিরস্পর্শে জীবচিন্তা পাদস্পর্শে তু মূলকম্। নাভিস্পর্শে ধাতুচিন্তা বিজ্ঞেয়া সর্ব্বদা বুধৈঃ॥ স্পর্শে বক্ত্রং ললাটঞ্চ জীবচিন্তা শুভপ্রদা। হৃদোদরকটিস্পর্শে ধাতুচিন্তা চ মধ্যমা॥ গুহ্যোরুপৃষ্ঠভাগে চ প্রথমং মূলচিন্তনম্। জানুজঙ্ঘাপদে জীবধাতুমূলনিরূপণম্॥ পূর্ব্বস্যাং ধাতুচিন্তা স্যাৎ জীবং দক্ষিণতস্তথা। উত্তরস্যাং পশ্চিমায়াং মূলচিন্তাং বদেদ্বুধঃ॥

অথ জীবধাতুমূলজ্ঞানম্।

প্রশ্নাক্ষরং দ্বিগুণিতং একেন চ সমন্বিতম্। বহ্নিভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষে চিন্তাং বিনির্দ্দিশেৎ। বিষমাঙ্কে জীবচিন্তা সমে ধাতুঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। শূন্যে মূলং বিজানীয়াৎ চিন্তায়া লক্ষণং স্মৃতম্॥

বর্ণকথনম্।

তিথিঃ প্রহরসংযুক্তা তারকাবারমিশ্রিতা। নবভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষাঙ্কে বর্ণমাদিশেৎ॥ তাম্রঃ ১ মুক্তাসদৃশঃ ২ শ্বেতমিশ্রিতরক্তঃ ৩ দূর্ব্বাসদৃশশ্যামঃ ৪ সুবর্ণবর্ণঃ ৫ মুক্তাসদৃশঃ শুভ্রঃ ৬ শ্যামবর্ণঃ ৭ আরক্তনীলশ্বেতঃ ৮ নীলরক্তবর্ণঃ ৯ জ্ঞাত্বা বিদ্বান্ বদেদ্বর্ণম্॥

অথ কার্য্যস্য শুভাশুভম্।

প্রশ্নাক্ষরং ষড়্‌গুণিতম্ অষ্টাভিশ্চ বিমিশ্রিতম্। নবভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষং তাৎকালিকো গ্রহঃ॥ গ্রহঃ পরিবদেৎ সম্যক্ কার্য্যাকার্য্যাদিলক্ষণম্। আদিত্যে নৈব সিদ্ধিঃ স্যাৎ সোমে সিদ্ধিঃ প্রজায়তে। ভৌমে তু মরণং প্রোক্তং গুরুশুক্রবুধাঃ শুভাঃ। শনৈশ্চরে নাস্তি সিদ্ধিঃ রাহুকেতু ন সিদ্ধিদৌ॥

অথ সময়জ্ঞানম্।

আদিত্যে মাসমেকন্তু সোমে তু বিংশতির্দ্দিনৈঃ। ভৌমে ঋতুদ্বয়ং প্রোক্তং বুধে সপ্তদিনৈঃ ফলম্। একবিংশতি জীবে চ ভৃগৌ বিংশতিবাসরে। শনৈশ্চরে চৈকবর্ষে রাহুকেত্বোরপি স্মৃতঃ।

অথ তাৎকালিকগ্রহাৎ ধাত্বাদিলক্ষণম্।

পূর্ব্বোক্ততাৎকালিকগ্রহাৎ। গ্রহোপরি বদেৎ সম্যগ্ধাতুমূলাদিলক্ষণম্। চন্দ্রে শুক্রে তথা জীবে জীবচিন্তাং বিনির্দ্দিশেৎ। ভৌমে বুধে তথা কেতৌ ধাতুচিন্তাং বদেদ্বুধঃ। রবৌ মন্দে চ রাহৌ চ মূলচিন্তা বিনিশ্চিতা॥

অথ গ্রহাণাং বর্ণকথনম্।

রক্তশ্যামো ভবেৎ সূর্য্যঃ শশী গৌরঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। রক্তগৌরঃ কুজো জ্ঞেয়ো দূর্ব্বাশ্যামো বুধঃ স্মৃতঃ। গৌরবর্ণো গুরুর্জ্ঞেয়ঃ শুক্লবর্ণো ভৃগুঃ স্মৃতঃ। কৃষ্ণঃ শনৈশ্চরো জ্ঞেয়ো বিয়দ্বর্ণো বিধুন্তুদঃ॥

অথ ধাতুজ্ঞানম্।

শুক্রে চন্দ্রেঽথ রৌপ্যঞ্চ বুধে স্বর্ণমুদাহৃতম্। গুরৌ রত্নযুতং হেমং সূর্য্যে মৌক্তিকমুচ্যতে। ভৌমে তাম্রং শনৌ লৌহং রাহাবপ্যায়সঃ স্মৃতঃ। কেতৌ কর্পূরধাতুঃ স্যাদয়ঞ্চ ধাতুনির্ণয়ঃ॥

মূলপত্রপুষ্পাদিনিরূপণম্।

চন্দ্রে শুক্রে গুল্মবল্লী লতাকন্দৌ বুধস্য চ। পত্রং গুরৌ ফলং সূর্য্যে মূলঞ্চ রবিজে কুজে। রাহৌ মূলং বিজানীয়াৎ কেতৌ পুষ্পং বিনির্দ্দিশেৎ॥

দ্বিপদাদিজ্ঞানম্।

দ্বিপদৌ ভার্গবগুরূ ভূমিজার্কৌ চতুষ্পদৌ। পক্ষিণৌ বুধশৌরী চ চন্দ্ররাহূ সরীসৃপৌ॥

অথ দিগ্‌জ্ঞানম্।

চন্দ্রভানৌ বদেৎ প্রাচ্যাং জীবশুক্রে চ পশ্চিমে। উত্তরে ভৌমসৌম্যাভ্যাং শনিরাহো চ দক্ষিণে ॥

অথাক্ষরবর্গোপরি চিন্তাজ্ঞানম্।

অবর্গে আত্মনশ্চিন্তা পরচিন্তা কবর্গকে। তথা চবর্গে বিজ্ঞেয়া টবর্গশ্চ চতুষ্পদে। চবর্গে পাদবহুলা অপদা তু কবর্গকে। তথা তবর্গে বিজ্ঞেয়া পবর্গে পাদসঙ্কুলাঃ। চতুষ্পদাঃ যবর্গেতু শবর্গে দ্বিপদাঃ স্মৃতাঃ। দেবা অবর্গে বিজ্ঞেয়াঃ কবর্গে মনুজাঃ স্মৃতাঃ। চবর্গে পক্ষিণো জ্ঞেয়াষ্টবর্গে তদ্বদেবহিঃ। নরাস্তবর্গে বিজ্ঞেয়া বিজ্ঞেয়া অসুরাঃ স্মৃতাঃ। পবর্গে মনুজাশ্চৈব তথৈবচ শবর্গকে। অবর্গে ব্রাহ্মণাঃ প্রোক্তাঃ কবর্গে ক্ষত্রিয়াঃ স্মৃতাঃ। বিশশ্চবর্গে বিজ্ঞেয়াঃ পবর্গে তদ্বদেবহিঃ। শূদ্রাঃ পবর্গে জ্ঞাতব্যাঃ শবর্গে বিশ এব চ। স্ত্রীচিন্তা চ অবর্গে স্যাৎ কবর্গে পুরুষোত্তমঃ। নপুংসকশ্চবর্গে স্যাট্টবর্গে তদ্বদেবহিঃ ॥

অস্মিন্ বর্ষে সুখং ক্লেশাদিকং বা কিং ভবিষ্যতি? ইতি প্রশ্নে বর্ষফলম্ ॥

তিথিবারর্ক্ষযোগানাং যুতিঃ সংবৎসরান্বিতা। প্রশ্ননামাক্ষরৈর্যুক্তা ত্রিহৃতা শেষকে ফলম্। একেন ক্লেশঃ, সমভবনং দ্বাভ্যাং, তৃতীয়ে সুখম্, ইতি বর্ষফলম্ ॥

অথ রাজকৃপাচিন্তা।

প্রশ্নবর্ণো গুণৈর্হন্যাৎ ঘটিভির্যুক্ত বহ্নিহৃৎ। একেন স্বল্পমানঃ স্যাৎ দ্বাভ্যাং মানাধিকং ভবেৎ। ত্রিভিঃ শেষে ন মানঃ স্যাদিত্যেতৎ প্রশ্নলক্ষণম্ ॥

অথ স্বরাজ্যপ্রাপ্তিলক্ষণং।

স্ববর্ণাঃ ত্রিগুণাঃ কার্য্যাঃ বস্তুবর্ণৈকরূপযুক্। দ্বিহীনং শেষকে ব্রূয়াৎ একে প্রাপ্তন্যথা সমে ॥

অথ রোগিণাং রোগাদিপ্রশ্নঃ।

তিথিনাড়ীসমাযোগো দ্বাভ্যাং গুণিতবেদযুক্। বহ্নিভির্ভাজিতে শেষং ফলং তস্য প্রকীর্ত্তিতম্। একেন বেদনাভাবঃ শিরোরোগী দ্বিশেষকে। শূন্যেন নিধনং জ্ঞেয়ং শেষতঃ সর্ব্বদা বুধৈঃ ॥

দ্রব্যপ্রাপ্তিপ্রশ্নঃ।

ঘটিকা রামগুণিতা তদ্বর্ণমিশ্রিতা শরৈঃ। বেদৈর্ব্বিহৃত্য শেষে চ বিষমে প্রাপ্তিঃ নান্যথা ॥

অমুকস্য দ্রব্যপ্রাপ্তির্ব্বা ন।

প্রভোর্নাম গুণৈর্হন্যাৎ স্ববর্ণৈর্মিশ্রিতং হরেৎ। রামৈঃ প্রাপ্তির্ব্বিজানীয়াৎ একশেষে দ্বিকে নহি। ত্রিশেষে চিরকালেন দ্রব্যপ্রাপ্তির্ভবিষ্যতি ॥

সন্ধিপ্রাপ্তিঃ।

ঘটিতিস্তিথিসংযুক্তা ত্রিভির্ভাগং সমাহরেৎ। একশেষে ভবেৎ সন্ধির্দ্বিশেষে বহুযত্নতঃ। ত্রিশেষে নৈব সন্ধিঃ স্যাৎএতৎ প্রশ্নস্য লক্ষণম্ ॥

সন্তানচিন্তা।

চতুর্গুণাতিথিশ্চৈকমিশ্রিতা বারযোগকৈঃ। দ্বাভ্যাং ভাগেন যৎ লব্ধং ত্রিঘ্নং বেদহৃতঞ্চ যৎ। একশেষে বিলম্বেন দ্বিশেষে নৈব সম্ভবঃ। অচিরেণৈব কালেন ত্রিচতুঃশেষকে বদেৎ ॥

অস্যা গর্ভোঽস্তি বা ন ইতি প্রশ্নে।

বারঞ্চ ত্রিগুণং কার্য্যং তিথিভিশ্চ সুসংযুতম্। দ্বাভ্যাং হৃতঞ্চ যচ্ছেষং বিষমেঽস্তি সমেঽফলম্ ॥

অন্যচ্চ।

প্রশ্নবর্ণাঙ্কে মাত্রাঙ্কঘাতঃ (৭ গুণিতঃ) সপ্তাবশেষতঃ। বিষমে গর্ভসম্ভূতিঃ সমে নাস্তি চ সংবদেৎ ॥

পুংস্ত্রীপ্রশ্নঃ।

প্রশ্নবর্ণাঙ্কমাত্রাঙ্কং তিথিবারর্ক্ষ সংযুতম্। সপ্তভুক্তাবশেষেণ সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্ ॥

অথান্যৎ।

তিথিবারর্ক্ষযোগানাং যোগো মানাক্ষরৈর্যুতঃ। ক্ষিতিজেন যুতশ্চাপি বহ্নিহৃৎ শেষজং ফলম্ ॥ একাঙ্কেন ভবেৎ পুত্রো দ্বাভ্যাং কন্যাং বিনির্দ্দিশেৎ। ত্রিশেষে গর্ভপাতঃ স্যাৎ জ্ঞাতব্যঃ সর্ব্বদা বুধৈঃ ॥

মমান্যস্য পুত্রো বা? প্রশ্নে।

যোগঃ পঞ্চগুণাঃ কার্য্যাঃ কার্য্যেণাপি নিযোজয়েৎ। রামৈর্ব্বিভক্তং যচ্ছেষমেকস্তু স্বভবোদ্ভবঃ। দ্বাভ্যামন্যদ্বিজানীয়াৎ ত্রিশেষে বীর্য্যয়োর্যুতিঃ ॥

দুর্গপ্রাপ্তিপ্রশ্নঃ।

রামৈর্গুণিববারস্তু নেত্রৈর্যোজিত ত্রিহৃতা। দুর্গঃ প্রাপ্তিরেকশেষে দ্বিকে সন্ধিঃ ত্রিকে ন হি ॥

পরচক্রাগমনচিন্তা।

ঘটিকা পঞ্চভির্গুণ্যা দিনর্ক্ষে বিশ্ব ১৩ সংযুতঃ। দ্বাভ্যাং ভাগে তু যচ্ছেষং ফলং তত্র বদাম্যহম্। একেন গমনং বিদ্যাৎ দ্বাভ্যাং নৈবাগমো ভবেৎ ॥

অথামুকদেশে শত্রুরাগমিষ্যতি বা ন।

দেশনামর্ক্ষয়োর্যোগ একহীনস্ত্রিভির্ভজেৎ। এক শেষে তু যুদ্ধেন আগমিষ্যতি নিশ্চিতম্। পলায়নং তৎসৈন্যস্য দেশমুক্তির্দ্বিশেষকে। ত্রিশেষকে ভবেদ্দুঃখং যুদ্ধঞ্চ সেনয়োর্মহৎ॥

দ্বয়োর্যুদ্ধে কস্য জয় ইতি প্রশ্নে।

উভয়োস্ত্রিগুণং নাম তৎকালশ্চ ত্রিনাড়ীযুক্। বহ্নি হৃত্বা তু শেষং স্যাদধিকং জয়কৃদ্ভবেৎ।

গমনপ্রশ্নঃ।

তিথিবারর্ক্ষযোগানাং যোগো রামযুতস্তথা। দ্বিগুণো বহ্নিভির্ভক্তৈঃ শেষেণ ফলমাদিশেৎ। একেন গমনং ব্রূয়াৎ দ্বাভ্যাঞ্চ স্থিরতা ভবেৎ। শূন্যেন চিরকালেন। ইতিগন্তব্যলক্ষণম্।

দূতশ্চলিতো বা ন।

তিথিশ্চ ত্রিগুণা কার্য্যা পঞ্চযুক্ বারমিশ্রিতা। সপ্তভির্গুণিতা দ্বাভ্যাং ভক্তে শেষে ফলং বদেৎ। একেন চলিতো দূতঃ শূন্যশেষে তু নিশ্চলঃ॥

অথ দূতক্রিয়ানুমার্গং বর্ত্ততে বা ন।

প্রশ্নবর্ণাঙ্কমাত্রাঙ্কযোগো দ্বাভ্যাং হৃতোঽগ্নিযুক্। বস্বভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষাঙ্কেন ফলং বদেৎ। একেন সংস্থিতস্তত্র দ্বিতীয়ে মার্গমাশ্রিতঃ। তৃতীয়ে চার্দ্ধমার্গেণ চতুর্থে গ্রামসন্নিধৌ। পঞ্চমে পুনরাবৃত্তিঃ ষষ্ঠে ব্যাধিসমাকুলঃ। সপ্তমে চ গৃহে জ্ঞেয়শ্চাষ্টমে চৌর সঙ্কুলঃ।

দূরস্থস্যাগমননির্ণয়ঃ॥

প্রভুস্বনাময়োরৈক্যং দ্বিনিঘ্নং তুরগৈর্যুতম্ পুনঃ ত্রিভির্হ্বিতজ্যতে শেষং বসুর্ভিগুণিতং পুনঃ। ত্রিভির্বিভক্তশেষাঙ্কে ফলং ব্রূয়াৎ শুভাশুভম্। একেন চিরকালেন দ্বিতীয়ে বহু-কালতঃ। শূন্যশেষে মহদ্দুঃখং বিনা দ্রব্যেণ মুঞ্চতি।

দ্রব্যচিন্তা।

নক্ষত্রং ত্রিগুণং কার্য্যং তিথিশ্চ ত্রিহৃতং ফলম্। স্বল্পঃ সমোঽধিকো জ্ঞেয় একদ্বিত্রিভিঃ শেষকে।

নষ্টপ্রাপ্তিচিন্তা।

প্রশ্নাঙ্কৈস্তিথির্গুণ্যা তৎকালঘটিকান্বিতা। দ্বাভ্যাং ভুক্তা ত্বেকশেষে প্রাপ্তির্ন্নাচ্যাঽপরে নহি।

নষ্টদ্রব্যস্য স্থিতিস্থানজ্ঞানম্।

বস্বক্ষরগুণো যোগঃ ত্রিযুক্তা পঞ্চহৃত্তথা। একেন স্বগৃহে জ্ঞেয়ং দ্বিতীয়ে বহিরেবচ। তৃতীয়ে শয়নাগারে চতুর্থে স্থানসন্নিধৌ। পঞ্চমে চ বিনোদে চ হৃতং তেনৈব বুধ্যতাম্।

দিগ্জ্ঞানম্।

পূর্ব্বাপরে চ পূর্ব্বস্যাং দক্ষিণোত্তরে চোত্তরাম্, আগ্নিবায়ুদিশোর্ম্মধ্যে মধ্যাস্যাঞ্চৈব নির্দ্দিশেৎ। রুদ্ররাক্ষসয়োর্ম্মধ্যে মধ্যাস্যাঞ্চ বিশেষতঃ। তোয়োত্তরেচ দৃষ্টৌ চ স্থিতামুত্তরগাং বদেৎ। পূর্ব্বোত্তরে বদেচ্চৈব পূর্ব্বস্যাঞ্চবিচারণাম্।

মিথ্যাসত্যবার্ত্তাজ্ঞানম্।

বারর্ক্ষযোগযোগঞ্চ তিথিঘ্নো দেবযুক্ত্রিহৃৎ। অষ্টভিস্তু হরেদ্ভাগং শেষাঙ্কে ফলমাদিশেৎ। সপ্তেকেন তথা মিথ্যা দ্বিশেষেঽপি ত্রয়ো যদা। তদাদৌ সত্যতাং যাতি পশ্চান্মিথ্যা ভবোদ্ভবঃ॥

মৈত্রীচিন্তা।

তিথিবারর্ক্ষযোগস্ত প্রভোর্নামিঙ্গতস্ত্রিভিঃ। যুক্তঃ স্যাৎ ভাজিতো দ্বাভ্যামেকে মৈত্রী দ্বিকে নহি॥

জীবনমৃত্যুজ্ঞানম্।

উদয়াৎ ঘটিকা ত্রিঘ্না তিথিবারেণ সংযুতা। সূর্য্যেণ বিভজেদ্ধীমান্ বিজ্ঞেয়ং মৃত্যুজীবনং। রাম ৩ বাণ ৫ রসা ৬ সিদ্ধি৮ নন্দ৯ রুদ্রশ্চ ১১ জীবনম্। রূপ ১ অক্ষি ২ বেদ ৪ দ্বীপ ৭ দিক্ ১০ সূর্য্যেণ ১২ জীবনং স্মৃতম্।

বৃষ্টিপ্রশ্নঃ।

তৎকালঘটিকা দ্বিঘ্না ত্রিহৃতৈকেন সত্বরাৎ। দ্বাভ্যাং কিঞ্চিৎ বিলম্বেন গ্রামদূরেঽতিবৃষ্টিকৃৎ॥

মিলনং ভাবি ন বা।

ঘটিভিঃ ত্রিগুণা সৈক্যা সপ্তভিঃ সংযুতং পুনঃ। চতুর্ভির্ভাজিতা তত্র শেষাঙ্কে ফলমাদিশেৎ। একশেষে চ মিলনং দ্বিশেষে গমনান্তরে। ত্রিশেষে দর্শনাভাবঃ সমুদ্রে ৪ ক্লেশকৃদ্ভবেৎ।

কুত্র কেন প্রকারেণ দর্শনম্।

তিথিবারর্ক্ষযোগানাং যোগো দ্বাভ্যাং হৃতস্ত্রিভিঃ। যুক্তো দ্বাদশভির্ভাজ্যা শেষেণ ফলমাদিশেৎ। হাস্যযুক্তঃ স্থিতো ভূম্যাং সুস্থাসনযুতো জনঃ। তণ্ডুলাধূপচারৈশ্চ একশেষে তদা ভবেৎ। ব্যায়ামেন যুতঃ স্বামী স্বল্পমানবসংযুতঃ। উদ্বেগবার্ত্তাশ্রবণং দ্বিশেষে দর্শনং ফলম্। কুপিতঃ স্বাসনস্থোঽপি তাড়নে বুদ্ধিসম্ভবঃ। পশ্চাৎ কার্য্যপ্রসঙ্গেন গমনঞ্চ ত্রিশেষকে। বেদশেষে চ সুপ্তঃ স্যাৎ জলেন করশুদ্ধতা। পঞ্চশেষে সুসুপ্তঃ সন্ উত্থিতো

ভোজনং ততঃ ৬। স্ত্রীভোগং ব্যবহারঞ্চ সপ্তশেষে বিনির্দ্দিশেৎ। অষ্টশেষে যদা দৃষ্টিঃ ধর্ম্মকার্য্যেষু তৎপরঃ। দশমে রাজসম্মানং রুদ্রে ভোজনমেব। চ দ্বাদশে দুঃখিতো জ্ঞেয়ঃ স্ত্রীভোগং কর্ত্তুমিচ্ছতি।

কার্য্যস্য কালনির্ণয়ঃ।

তিথিবারর্ক্ষযোগস্তু ত্রিঘ্নঃষড্‌ভির্যুতস্তথা। অষ্টাভির্ব্বিভজেৎ ভাগং শেষাঙ্কে ফলমাদিশেৎ। একেন পক্ষং দ্বিতয়েন মাসং ঋতুস্ত্রিভিঃ স্যাদয়নং চতুর্ভিঃ। দিবারাত্রি পঞ্চ অপি যাম ষষ্ঠকৈঃ ঘটিকাপলাদ্যানি সপ্তাষ্টকেন। ১ পক্ষ ২ মাস ৩ ঋতু ৪ অয়ন ৫ দিবারাত্রি ৬ মাস৭ ঘটিকা ৮ পলানি।

প্রকারান্তরম্।

অথানুভূতামবধিং ক্রিয়াং বক্ষ্যে সমাসতঃ। জ্ঞায়তে কার্য্যকালোঽত্র বিজ্ঞাতব্যঃ প্রমাণতঃ। অব্ধি ৪ পঞ্চ ৫ রসা ৬ সপ্ত ৭ নাগ ৮ নন্দ ৯ দিশঃ ১০ শিবঃ ১১। অবর্গাদ্যষ্টকে লেখ্যা গণয়েচ্চক্রতঃ সুধীঃ। প্রশ্নবর্ণাঙ্কমাত্রাঙ্কং বর্গমাত্রাঙ্কমাত্রকম্। প্রশ্নবর্ণাঙ্কমাত্রাঙ্কমেকীকৃত্যাব্ধি ভির্ভজেৎ।

স্পষ্টমাহ।

প্রশ্নবর্ণস্য স্বরব্যঞ্জনভেদেন ঋণিধনিচক্রবৎ অবর্গাদ্যষ্টকবর্গচক্রতঃ অঙ্কং গৃহীত্বা পুনঃ প্রশ্নবর্ণস্য স্বরব্যঞ্জনভেদেন যৎ তৎসংখ্যাং গৃহীত্বা তদুভয়সংখ্যামেকীকৃত্য চতুর্ভির্হরেৎ শেষেণ দিনপক্ষমাসহায়নাদিকং জ্ঞাতব্যং। যথা একশেষে দিনং প্রোক্তং দ্বিশেষেপক্ষ ঈরিতঃ। শেষত্রয়েণ মাসঃ স্যাৎ শূন্যশেষে তু হায়নং। এবং যথা তথা বাচ্যা বিশেষস্তু বদেদ্বুধঃ। যদা বিশেষো বক্তব্যস্তদা। দিনে দৃষ্টে চ যল্লব্ধং মূলে যোজ্যাঽম্বরাগ্নিভিঃ ৩০। বিভজেদ্দিবসা বাচ্যা শেষতুল্যাত্র সূরিভিঃ। লব্ধং মূলে পুনর্যোজ্যং ষষ্টিভির্ব্বিভজেত্ততঃ। শেষতুল্যাত্র ঘটিকা জ্ঞেয়া সুরি বিচক্ষণৈঃ। শুক্লকৃষ্ণক্রমেণৈব গণয়েৎ গুরুশুক্রতঃ। পক্ষে শরেন্দুভি ১৫ র্ভাগং মাসে দৃষ্টেঽর্কভি ১২ র্ভজেৎ। বর্ষে দৃষ্টে শতৈ ১০০ র্ভাগং শেষং পূর্ব্বোক্তমেব চ। তদা পূর্ব্বোক্ত প্রশ্নীয় মূল সংখ্যায়াং দিনবোধকসংখ্যাং সংযোজ্য ত্রিংশতা হরণেন শেষসংখ্যকতুল্যং দিনং বাচ্যং। ষষ্টিভিঃ শেষেণ ঘটিকা বাচ্যা। পক্ষবোধকসংখ্যাং সংযোজ্য দ্বাভ্যাং পক্ষো বাচ্যঃ। পঞ্চদশভিস্তিথির্ব্বাচ্যা। মাসস্য সংখ্যাং সংযোজ্য দ্বাদশভির্মাসোবাচ্যঃ। বর্ষস্য শতৈর্ব্বর্ষং বাচ্যং।

কার্য্যস্য সিদ্ধ্যসিদ্ধিবিষয়ে। লব্ধং মূলে পুনর্যোজ্য ভজেচ্চ সপ্তভির্বুধঃ। শেষতুল্যো কার্য্যসিদ্ধির্বিজ্ঞেয়া বাত্র নিশ্চয়ং। দিনজ্ঞাপক শেষলব্ধ মূলযোজিতসপ্তহৃত শেষপাপাপগ্রহবশাৎ সিদ্ধিরসিদ্ধির্জ্ঞাতব্যা। এবং ফলস্য বিজ্ঞানং ময়া সম্যক্ প্রকীর্ত্তিতম্। পরীক্ষিতায় শিষ্যায় দেয়ং বৎসরবাসিনে। তেন ন খণ্ডিতা বাচা দেবি সত্যং প্রবর্ত্ততে।

প্রশ্নসারসংগ্রহঃ।

শ্রীগণেশ শ্রীগুরু ও শঙ্করকে নমস্কার করিয়া দৈবজ্ঞদিগের হিতসাধনের নিমিত্ত প্রশ্নসংগ্রহ নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করিতেছি। সকল সময় প্রশ্ন করা কর্ত্তব্য নহে। বিশেষত কুটিল ব্যক্তির প্রশ্ন গণনা করা অথবা অপরাহ্নে বা রাত্রি কালে প্রশ্ন গণনা করা অনুচিত। যে ব্যক্তির তাদৃশ বিশ্বাস নাই, তাহার প্রশ্ন গণনা করিয়া যদি অনিষ্ট ফল দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তাহা ব্যক্ত করিবে না।

যে ব্যক্তি ফল বা পুষ্প হস্তে লইয়া দৈবজ্ঞের নিকট প্রশ্ন করিবেন, তাঁহার প্রশ্নই গণনা করিয়া বলিবে, এতদ্ভিন্ন গণনা সত্য হইবে না। প্রথমত প্রশ্নকর্ত্তার চিন্তা পরিজ্ঞাত হইয়া পশ্চাৎ প্রশ্ন বিচার করিবে। চিন্তার লক্ষণ এই যে, যদি প্রশ্নকর্ত্তার দৃষ্টি আকাশে থাকে, তাহা হইলে জীবচিন্তা বিবেচনা করিতে হইবে। প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে ভূমির প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে মূলচিন্তা স্থির করিবে। প্রশ্নকালে সমদৃষ্টি হইলে ধাতুচিন্তা নির্ণীত হইবে। প্রশ্নকর্ত্তা মস্তক স্পর্শ করিলে জীবচিন্তা, পাদস্পর্শ করিলে মূলচিন্তা এবং নাভিদেশ স্পর্শ করিলে ধাতুচিন্তা বিবেচনা করিবে। যদি কেহ প্রশ্নকালে মুখ বা ললাটদেশ স্পর্শ করে, তাহা হইলে তাহার জীবচিন্তা স্থির হইবে এবং ঐ জীবচিন্তা শুভফল হইবে। হৃদয়উদর বা কটিদেশ স্পর্শ করিলে ধাতুচিন্তা স্থির করিবে, পরন্তু উহাতে মধ্যবিধ ফল হইবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন কালে গুহ্যদেশ উরুদেশ বা পৃষ্ঠভাগ স্পর্শ করে

তাহা হইলে তাহার মুলচিন্তা স্থির হইবে, পরন্তু তাহাতে শুভ ফল দৃষ্ট হইবে না। জানুস্পর্শে জীবচিন্তা, জঙ্ঘাস্পর্শে ধাতুচিন্তা এবং পাদস্পর্শে মুলচিন্তাও নিরূপিত হইয়া থাকে।

যদি প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ব্বদিকে থাকিয়া প্রশ্ন করে, তাহা হইলে ধাতুচিন্তা, যদি দক্ষিণ দিক্‌ হইতে প্রশ্ন করে তাহা হইলে জীবচিন্তা এবং যদি উত্তর দিক্‌ হইতে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে মুলচিন্তা স্থির করিবে।

জীব ধাতু ও মুলজ্ঞান।

প্রশ্নবাক্যে যতগুলি অক্ষর আছে, তাহাকে দ্বিগুণ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। পরে উহাকে ৩ তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা ফল স্থির করিবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে জীবচিন্তা, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে ধাতুচিন্তা এবং যদি শূন্য অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে মুলচিন্তা নিরূপণ করিবে।

বর্ণ কথন।

প্রশ্নকালে কোন্‌ তিথি, কত প্রহর বেলা, কোন্‌ নক্ষত্র, কি বার, এই সমুদায় অঙ্ক একত্র যোগ করিয়া তাহা ৯ নয় দ্বারা বিভক্ত করিবে। যে অঙ্ক অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা বর্ণ নির্ণয় করিবে। ১ এক থাকিলে তাম্র বর্ণ, দুই থাকিলে মুক্তার ন্যায় উজ্জ্বল বর্ণ, তিন থাকিলে শ্বেতমিশ্রিত রক্তবর্ণ, চারি থাকিলে দুর্ব্বাদল সদৃশ শ্যামবর্ণ, পাঁচ থাকিলে স্বুবর্ণবর্ণ, ছয় থাকিলে মুক্তাসদৃশ শুভ্রবর্ণ, সাত থাকিলে শ্যামবর্ণ, আট থাকিলে ঈষৎ রক্তাক্ত নীলশ্বেতবর্ণ, শূন্য থাকিলে নীলরক্তবর্ণ নিরূপণ করিবে।

কার্য্যের শুভাশুভ গণনা।

প্রশ্নাক্ষরকে ছয় গুণ করিয়া তাহাতে আট যোগ পূর্ব্বক নয় দ্বারা বিভক্ত করিবে। পরে যে অঙ্ক অবশিষ্ট থাকিবে তাহা দ্বারা তাৎকালিক গ্রহ নির্ণয় করিয়া ফল বলিবে। (এক থাকিলে সূর্য্য, দুই থাকিলে, সোম, তিন থাকিলে মঙ্গল, চারি থাকিলে বুধ, পাঁচ থাকিলে বৃহস্পতি, ছয় থাকিলে শুক্র, সাত থাকিলে শনি, আট থাকিলে রাহু, নয় বা শূন্য থাকিলে কেতু।)

তাৎকালিক গ্রহ সূর্য্য হইলে অভিপ্রায় সিদ্ধ হয় না, সোম হইলে সিদ্ধ হয়। যদি তখনকার গ্রহ মঙ্গল হয়, তাহা হইলে মৃত্যু হইবে, যদি বুধ বৃহস্পতি বা শুক্র হন, তাহা হইলে শুভ হয়। শনি রাহু বা কেতু হইলে কার্য্য সিদ্ধ হয় না।

সময় জ্ঞান।

সূর্য্য তাৎকালিক গ্রহ হইলে এক মাসে, সোম হইলে বিংশতি দিনে, মঙ্গল হইলে চারি মাসে, বুধ হইলে সাত দিনে, বৃহস্পতি হইলে একবিংশতি দিনে, শুক্র হইলে বিংশতি দিনে, শনি রাহু বা কেতু হইলে এক বৎসরে ফল দৃষ্ট হইবে।

তাৎকালিক গ্রহ দ্বারা ধাত্বাদি নিরূপণ।

পূর্ব্বোক্ত তাৎকালিক গ্রহ দ্বারা ধাতু মুলাদি নিরূপণ হইবে। চন্দ্র, শুক্র বা বৃহস্পতি তাৎকালিক গ্রহ হইলে জীবচিন্তা স্থির করিবে। মঙ্গল, বুধ বা কেতু তাৎকালিক গ্রহ হইলে ধাতুচিন্তা নিরূপিত হইবে। সূর্য্য, রাহু বা কেতু তখনকার গ্রহ হইলে মুলচিন্তা স্থির করিবে।

গ্রহ দ্বারা বর্ণ কথন।

তাৎকালিক গ্রহ সূর্য্য হইলে রক্তশ্যামবর্ণ, সোম হইলে গৌরবর্ণ, মঙ্গল হইলে রক্তগৌরবর্ণ, বুধ হইলে দুর্ব্বাদল সদৃশ শ্যামবর্ণ, বৃহস্পতি হইলে গৌরবর্ণ, শুক্র হইলে শুক্লবর্ণ, শনি হইলে কৃষ্ণবর্ণ, রাহু ও কেতু হইলে আকাশের ন্যায় বর্ণ নির্ণয় করিবে।

ধাতুজ্ঞান।

তাৎকালিক গ্রহ শুক্র বা চন্দ্র হইলে রৌপ্য, বুধ হইলে স্বুবর্ণ, বৃহস্পতি হইলে রত্নযুক্ত স্বুবর্ণ, সূর্য্য হইলে মৌক্তিক, মঙ্গল হইলে তাম্র, শনি হইলে লৌহ, রাহু হইলে লৌহ, কেতু হইলে মিশ্র ধাতু নির্ণয় করিবে।

মুল ও পত্র পুষ্পাদি নিরূপণ।

তাৎকালিক গ্রহ চন্দ্র বা শুক্র হইলে গুল্ম ও বল্লী,

বুধ হইলে লতা ও কন্দ, বৃহস্পতি হইলে পত্র, সূর্য্য হইলে ফল, শনি মঙ্গল বা রাহু হইলে মূল, কেতু হইলে পুষ্প নির্দ্দেশ করিবে।

দ্বিপদাদি বিজ্ঞান।

তাৎকালিক গ্রহ বৃহস্পতি বা শুক্র হইলে দ্বিপদ, মঙ্গল বা সূর্য্য হইলে চতুষ্পদ, বুধ বা শনি হইলে পক্ষী, চন্দ্র বা রাহু হইলে সরীসৃপ স্থির করিবে।

দিগ্‌জ্ঞান।

তাৎকালিক গ্রহ চন্দ্র বা সূর্য্য হইলে পূর্ব্ব দিক, বৃহস্পতি বা শুক্র হইলে পশ্চিম দিক্‌, মঙ্গল বা বুধ হইলে উত্তর দিক্‌, এবং শনি, রাহু বা কেতু হইলে দক্ষিণ দিক্‌ স্থির হইবে।

বর্ণ দ্বারা চিন্তা জ্ঞান।

প্রশ্নের আদ্যবর্ণ অবর্গ হইলে আত্মচিন্তা, কবর্গ হইলে পরচিন্তা ও অপদ জীবচিন্তা, চবর্গ হইলে পরচিন্তা, ও বহুপদ জীব চিন্তা, টবর্গ হইলে চতুষ্পদ জীবচিন্তা, তবর্গে পাদহীন জীবচিন্তা, পবর্গে পাদসঙ্কুল জীবচিন্তা, যবর্গে চতুষ্পদ জীব চিন্তা এবং শবর্গে দ্বিপদ জীবচিন্তা স্থির করিবে।

প্রশ্নের আদ্যবর্ন অবর্গ হইলে দেবচিন্তা, কবর্গে মনুষ্যচিন্তা, চবর্গে পক্ষিচিন্তা, টবর্গেও পক্ষিচিন্তা, তবর্গে মনুষ্যচিন্তা, পবর্গে ঐ মনুষ্যচিন্তা, যবর্গে অসুরচিন্তা, শবর্গেও মনুষ্যচিন্তা স্থির করিবে।

অবর্গে ব্রাহ্মণ চিন্তা, কবর্গে ক্ষত্রিয় চিন্তা, চবর্গে বৈশ্য চিন্তা, পবর্গেও বৈশ্য চিন্তা, যবর্গে শূদ্র চিন্তা এবং শবর্গে বৈশ্য চিন্তা স্থির করিবে।

অবর্গে স্ত্রী চিন্তা, কবর্গে পুরুষ শ্রেষ্ঠ চিন্তা, যবর্গে নপুংসক চিন্তা, এবং তবর্গেও ঐ নপুংসক চিন্তা স্থির করিবে।

বর্ষফল।

এই বৎসর সুখ বা ক্লেশাদি কি হইবে, এইরূপ প্রশ্ন হইলে যেরূপে প্রশ্নফল গণনা করিতে হয়, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে।

প্রশ্ন সময়ের তিথি, বার, নক্ষত্র, যোগ এবং প্রভবাদি বৎসর, * এতৎসমুদায় যোগ করিয়া তাহাতে প্রশ্নাক্ষর ও প্রশ্নকর্ত্তার নামাক্ষর যোগ করিবে। পরে তাহাকে তিন দ্বারা ভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ক্লেশ হইবে, দুই থাকিলে সুখ দুঃখ সমান হইবে, তিন বা শূন্য থাকিলে সুখ হইবে, স্থির করিবে।

রাজকৃপা চিন্তা।

প্রশ্নাক্ষর-সঙ্খ্যাকে তিন দ্বারা গুণ করিবে। পরে প্রশ্ন সময়ে যত দণ্ড বেলা হইয়াছে, তাহা উহাতে যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে অল্প সম্মান লাভ হইবে, দুই থাকিলে অধিক সম্মান হইবে, তিন থাকিলে মানহানি হইবে।

স্বরাজ্য প্রাপ্তিচিন্তা।

প্রশ্নকর্ত্তার নামের অক্ষর গুলি তিন গুণ করিয়া তাহাতে কোন বস্তুর নামের অক্ষর ও প্রশ্নাক্ষর এবং এক যোগ করিবে। পরে উহাকে দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে রাজ্য প্রাপ্তি হইবে, দুই বা শূন্য থাকিলে প্রাপ্তি হইবে না।

রোগীর রোগাদিবিষয়ক প্রশ্ন।

প্রশ্নকালে যে তিথি হইবে, যত দণ্ড বেলা হইবে, এই উভয়ের যোগ করিয়া দুই দ্বারা গুণ করিবে। পরে তাহাতে চারি যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগশেষ যদি এক থাকে তাহা হইলে শীঘ্র রোগশান্তি হইবে, দুই থাকিলে, পীড়ায় সাতিশয় কষ্ট পাইবে, তিন বা শূন্য থাকিলে মৃত্যু হইবে। †

---

* বর্ণস্বরোদয়ে প্রভবাদি ৬০ বৎসর নিরূপিত হইয়াছে।

† এস্থলে কেহ কেহ এরূপ অর্থ করেন, যে প্রশ্ন কালের তিথি ও দণ্ড যোগ করিয়া তাহাতে দ্বিগুণিত বেদ যোগ করিবে, পরে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে ক্লেশাভাব, দুই থাকিলে শিরোরোগ, শূন্য থাকিলে মৃত্যু হইবে।

দ্রব্যপ্রাপ্তি প্রশ্ন।

প্রশ্নদণ্ডকে তিন গুণ করিয়া তাহাতে প্রশ্নবর্ণ ও পাঁচ যোগ করিবে। পরে তাহাকে চারি দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক বা তিন থাকে তাহা হইলে দ্রব্যপ্রাপ্তি হইবে, যদি দুই বা শূন্য থাকে তাহা হইলে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে না।

অমুকের অমুকদ্রব্য পাওয়া যাইবে কি না? এইরূপ প্রশ্ন হইলে যাহার দ্রব্য প্রাপ্তিবিষয়ক প্রশ্ন হইবে, তাহার নামাক্ষর তিন গুণ করিয়া তাহাতে নিজ নামাক্ষর সঙ্খ্যা যোগ করিবে। পরে ঐ অঙ্ক তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে দ্রব্য প্রাপ্তি হইবে, দুই থাকিলে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে না, তিন বা শূন্য থাকিলে বহুকাল পরে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে।

সন্ধি প্রশ্ন।

প্রশ্নদণ্ডের সহিত প্রশ্ন কালের তিথির যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে সন্ধি হইবে, দুই থাকিলে বহুযত্নে সন্ধি হইবে, শূন্য থাকিলে সন্ধি হইবে না।

সন্তানচিন্তা।

প্রশ্নতিথিকে চারি গুণ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। পরে তাহাতে বার ও যোগ মিশ্রিত করিয়া দুই দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা ভাগফল লাভ হইবে, তাহাকে তিন গুণ করিয়া চারি দ্বারা ভাগ দিতে হইবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বিলম্বে সন্তান হইবে, দুই শেষ থাকিলে সন্তান হইবে না, যদি তিন বা শূন্য শেষ থাকে তাহা হইলে অবিলম্বে সন্তান হইবে, গণনা করিয়া বলিয়া দিবে। *

---

†এস্থলে চতুর্গুণা তিথিশ্চৈব মিশ্রিতা বারযোগকৈঃ। এরূপ পাঠ ধরিয়া কেহ কেহ এইরূপ অর্থ করেন যে, প্রশ্ন সময়ের তিথিকে চারি গুণ করিয়া তাহাতে বার ও যোগ মিশ্রিত করিবে। পরে উহাকে দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাগফলকে তিন গুণ করিয়া চারি দ্বারা বিভক্ত করিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে বিলম্বে, তিন বা চারি থাকিলে শীঘ্র সন্তান হইবে। দুই থাকিলে সন্তান হইবে না।

গর্ভ পরীক্ষা।

ইহার গর্ভ হইয়াছে কি না, এরূপ প্রশ্ন হইলে প্রশ্নবারকে তিন গুণ করিয়া তাহাতে প্রশ্নকালীনতিথি যোগ করিবে। পরে তাহাকে দুই দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে গর্ভবতী হইয়াছে, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে গর্ভ হয় নাই, স্থির করিবে।

অন্যপ্রকার গর্ভ প্রশ্ন।

প্রশ্নের বর্ণাঙ্কের সহিত মাত্রাঙ্কের গুণ করিবে। পরে তাহাকে সাত দিয়া ভাগ করিলে যদি ভাগশেষ ১।৩।৫।০ অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে গর্ভ হইয়াছে। যদি ২।৪।৬ ভাগশেষ থাকে তাহা হইলে গর্ভ হয় নাই, বলিবে।

পুত্রকন্যাবিষক প্রশ্ন।

প্রশ্নবর্ণাঙ্ক, প্রশ্নমাত্রাঙ্ক, তিথি, বার, নক্ষত্র, এই সমুদায়ের যোগ করিয়া সাত দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ ১।৩।৫।৭ থাকে তাহা হইলে পুত্রসন্তান হইবে। যদি অবশিষ্ট ২।৪।৬ থাকে, তাহা হইলে কন্যাসন্তান জন্মিবে, বলিয়া দিবে।

অন্য প্রকার সন্তানপরীক্ষা।

তিথি, বার, নক্ষত্র, যোগ, গর্ভিণীর নামাক্ষর এবং তিন এতৎসমুদায় সমষ্টি করিয়া যে অঙ্ক হইবে, তাহাকে তিন দ্বারা বিভাগ করিতে হইবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে পুত্র হইবে, দুই থাকিলে কন্যা হইবে, তিন বা শূন্য থাকিলে গর্ভপাত হইবে।

জারজ পরীক্ষা।

এইটী আমার সন্তান বা অন্যের সন্তান? এইরূপ প্রশ্ন হইলে যোগকে পাঁচ গুণ করিয়া তাহাতে চৌদ্দ যোগ করিবে। পরে উহা তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে আত্মজ অর্থাৎ আপনার সন্তান, দুই থাকিলে অন্যজ অর্থাৎ অন্য পুরুষ কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছে, তিন বা শূন্য থাকিলে উভয়ের বীর্য্যযোগে জন্ম হইয়াছে, সিদ্ধান্ত করিবে।

দুর্গপ্রাপ্তি প্রশ্ন।

প্রশ্নবারকে তিন দ্বারা গুণ করিয়া তাহাতে দুই যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে দুর্গপ্রাপ্তি হইবে, দুই থাকিলে সন্ধি হইবে, তিন বা শূন্য থাকিলে দুর্গ লাভ হইয়া উঠিবে না।

পররাজ্য আক্রমণের প্রশ্ন।

যত দণ্ডের সময় প্রশ্ন হইবে, তাহাকে পাঁচ দ্বারা গুণ করিয়া তাহাতে প্রশ্নবার প্রশ্ননক্ষত্র ও ১৩ যোগ করিবে। পরে ঐ অঙ্কপিণ্ডকে দুই দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে যুদ্ধযাত্রা করিতে পরামর্শ দিবে, শূন্য থাকিলে যুদ্ধযাত্রায় নিষেধ করিবে। কারণ তাহাতে গমন করিলে আর ফিরিয়া আসিতে পারিবে না।

বিপক্ষাগমন পরীক্ষা।

অমুক দেশে শত্রু আসিবে কি না? এইরূপ প্রশ্ন হইলে, দেশের নামাক্ষর, এবং প্রশ্ন নক্ষত্র যোগ করিয়া তাহা হইতে এক হীন করিবে। পরে ঐ অঙ্ককে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বিপক্ষ সৈন্য যুদ্ধ করিয়া দেশ অধিকার করিবে, যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বিপক্ষসৈন্যগণ পলায়ন করিবে ও দেশ মুক্ত হইবে। যদি শূন্য বা তিন অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে উভয় সৈন্যের তুমুল সংগ্রাম হইবে, এবং প্রজাগণ মহাকষ্টে পতিত হইবে।

জয়পরাজয় পরীক্ষা।

উভয়ের যুদ্ধ উপস্থিত হইলে কোন্ পক্ষের জয় হইবে? এরূপ প্রশ্ন হইলে দুই জনের নাম দুই স্থানে রাখিয়া তিন গুণ করিবে। পরে উভয় ত্রিগুণিত নামে প্রশ্নদণ্ড ও তিন দণ্ড যোগ করিবা যে দুইটী অঙ্ক হইবে, তাহা তিন দ্বারা বিভক্ত করিবে। যাঁহার ভাগশেষ অধিক হইবে, তিনিই জয়লাভ করিবেন।

গমন পরীক্ষা।

কোন ব্যক্তি গমন করিবে কি না? এরূপ প্রশ্ন হইলে, তিথি, বার, নক্ষত্র যোগ এবং তিন, এতৎসমুদায়ের যোগ করিয়া তাহাকে দ্বিগুণ করিবে। পরে তাহাকে তিন দ্বারা বিভক্ত করিয়া যাহা ভাগশেষ থাকিবে, তাহা দ্বারা ফল বলিবে। ভাগশেষ এক থাকিলে গমন করিবে, দুই থাকিলে গমন করিবে না, শূন্য থাকিলে অনেক বিলম্বে গমন করিবে।

দূতগমন পরীক্ষা।

দূত গমন করিল কি না? এরূপ প্রশ্ন হইলে তিথিকে তিন গুণ করিয়া তাহাতে পাঁচ ও বার যোগ করিবে। পরে তাহাকে পুনর্ব্বার সপ্তগুণ করিয়া দুই দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে দূত যাত্রা করিয়াছে, দুই থাকিলে স্থির হইয়া আছে।

দূতকার্য্য পরীক্ষা।

প্রশ্নবর্ণাঙ্ক ও প্রশ্নমাত্রাঙ্ক যোগ করিয়া দুই দ্বারা বিভক্ত করিয়া তাহাতে তিন যোগ করিবে। পরে তাহা আট দ্বারা ভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে দূত সেই স্থানেই আছে; যদি দুই থাকে তাহা হইলে দূত আসিবার জন্য যাত্রা করিয়াছে, যদি তিন থাকে তাহা হইলে অর্দ্ধপথে আসিয়াছে, যদি চারি থাকে তাহা হইলে গ্রামের নিকটে আসিয়াছে, যদি পাঁচ থাকে তাহা হইলে কোন কারণবশত ফিরিয়া আসিতেছে, যদি ছয় থাকে তাহা হইলে দূতের পীড়া হইয়াছে, যদি সাত থাকে তাহা হইলে দূত গৃহে আছে, যদি শূন্য থাকে তাহা হইলে দূত দস্যু হস্তে পতিত হইয়াছে, নির্ণয় করিবে।

দূরস্থিত ব্যক্তির আগমন পরীক্ষা।

প্রশ্নকর্ত্তার নাম ও দূরস্থিত ব্যক্তির নাম উভয়ের বর্ণসঙ্খ্যা যোগ করিয়া তাহাকে দ্বিগুণ করিবে। পরে তাহাতে সাত যোগ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। ভাগশেষ যাহা থাকিবে তাহাকে আটগুণ করিয়া পুনর্ব্বার তিন দ্বারা ভাগ করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে অতি শীঘ্র আগমন করিবে, যদি দুই থাকে তাহা হইলে বহুবিলম্বে আসিবে, যদি তিন বা শূন্য থাকে তাহা হইলে মহাকষ্টে পড়িয়াছে, কিছু টাকা না হইলে

আসিতে পারিবে না, এইরূপগণনাপূর্ব্বক স্থির করিয়া দিবে।

দ্রব্যচিন্তা।

প্রশ্ন নক্ষত্রকে তিন গুণ করিয়া তাহাতে প্রশ্নতিথি যোগ করিবে। পরে তাহাকে তিন দ্বারা বিভাগ করিয়া যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে অল্প টাকা, দুই থাকিলে নিতান্ত কম নহে, নিতান্ত অধিকও নহে, শূন্য থাকিলে অধিক টাকা আবশ্যক স্থির করিয়া দিবে।

নষ্টদ্রব্য চিন্তা।

প্রশ্নাক্ষর সঙ্খ্যা দ্বারা প্রশ্নতিথি সংখ্যাকে গুণ করিয়া তাহার সহিত প্রশ্নদণ্ড যোগ করিবে। পরে তাহাকে দুই দ্বারা ভাগ করিয়া ভাগশেষ যদি এক থাকে, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য প্রাপ্ত হওয়া যাইবে, যদি শূন্য থাকে, তাহা হইলে পাওয়া যাইবে না, বলিয়া দিবে।

নষ্টদ্রব্যের স্থিতিস্থান নিরূপণ।

গণক, জিজ্ঞাসু ব্যক্তিকে কোন বস্তুর নাম গ্রহণ করিতে বলিবেন। ঐ বস্তুর নামে যে কএকটি অক্ষর থাকিবে, তাহাদের পরস্পর গুণ করিয়া যে একটী যোগাঙ্ক হইবে, তাহাতে তিন যোগ করিয়া পাঁচ দ্বারা ভাগ দিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে, তাহা হইলে সেই বস্তু স্বগৃহেই আছে, দুই থাকিলে গৃহে নাই স্থানান্তরে আছে, তিন থাকিলে শয়নাগারে আছে, চারি থাকিলে বাটীর নিকটেই আছে, পাঁচ থাকিলে আমোদপ্রমোদ স্থানে কোন প্রমোদসহায় ব্যক্তি কর্ত্তৃক হৃত হইয়াছে, বিবেচনা করিবে।

উদাহরণ যথা, গোলাপ ফুলের নাম গ্রহণ করিলে গ ৩ ও ১৩ ল ৩ আ ২ প ১ ইহাদের পরস্পর গুণ করিয়া ২৩৪ ইহাকে ৫ দ্বারা ভাগ দিয়া ভাগশেষ ৪ থাকে। এস্থলে গণক এইরূপ উত্তর করিবেন যে, নষ্টদ্রব্য বাটীর নিকটেই আছে, অনুসন্ধান কর।

নষ্টদ্রব্য কোন্ দিকে আছে তাহা নিরূপণ।

যদি প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ব্ব দিকে ও পশ্চিম দিকে দৃষ্টিপাত করেন, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য পূর্ব্বদিকে আছে, বলিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা দক্ষিণ দিকে ও উত্তর দিকে দৃষ্টি করেন, তাহা হইলে ঐ নষ্টদ্রব্য উত্তর দিকে আছে, স্থির করিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা অগ্নিকোণের ও বায়ুকোণের মধ্যে দৃষ্টিপাত করেন, তাহা হইলে নষ্ট ঐ মধ্যস্থলে আছে, বলিবে। প্রশ্নকালে যদি ঈশান কোণে ও নৈঋ্ত কোণের মধ্যে দৃষ্টিপাত করে, তাহা হইলে নষ্টবস্তু ঐ ঈশান কোণ ও নৈঋ্ত কোণের মধ্যে আছে, বলিয়া দিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা পশ্চিম ও উত্তর দিকে দৃষ্টিপাত করে, তাহা হইলে, নষ্টদ্রব্য উত্তর দিকে আছে, বলিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ব্ব দিকে উত্তর দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে গণক বলিয়া দিবে যে, নষ্টবস্তু পূর্ব্ব দিকে আছে।

এই বার্ত্তা সত্য বা মিথ্যা জানিবার উপায়।

প্রশ্নকালীন বার নক্ষত্র যোগ এই সমুদায় একত্র করিয়া তাহাকে তাৎকালিক তিথি দ্বারা গুণ করিবে। পরে তাহাতে ৩৩ যোগ করিয়া যে অঙ্ক হইবে, তাহাকে তিন দ্বারা বিভক্ত করিবে। ঐ ভাগ দ্বারা যে অঙ্ক লব্ধ হইবে, তাহাকে আট দ্বারা বিভক্ত করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা ফল বলিয়া দিবে। যদি ৭।১।২ সাত এক বা দুই অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে সেই সংবাদ বা জনরব মিথ্যা বিবেচনা করিবে। যদি তিন অবশেষ থাকে, তাহা হইলে সেই সংবাদ প্রথম সত্য হইয়া পশ্চাৎ মিথ্যা হইবে। গণক স্বীয় যুক্তি দ্বারা বলিয়া দিবেন যে, যদি ৪।৫।৬।০ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে প্রবাদ সত্য হইবে, বলিয়া দিবে।

মিত্রতা হইবে কি না জানিবার উপায়।

প্রশ্নকালীন তিথি বার নক্ষত্র যোগ এই সমুদায়ের যোগ করিয়া যে অঙ্ক হইবে, তাহাকে প্রভুর নামাক্ষর সঙ্খ্যা দ্বারা বিভক্ত করিবে। পরে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাতে তিন যোগ করিবে। পরে তাহা দুই দ্বারা বিভক্ত করিবে। যদি ভাগশেষ এক থাকে তাহা হইলে মিত্রতা হইবে, দুই বা শূন্য থাকিলে মিত্রতা হইবে না।

জীবনমৃত্যুগণনা।

সূর্য্যোদয় অবধি যত দণ্ড বেলা হইয়াছে, তাহাকে তিন দ্বারা গুণ করিবে। পরে তাহার সহিত তিথি ও

বার যোগ করিতে হইবে। তৎপরে ঐ অঙ্ককে বারো দ্বারা বিভক্ত করিয়া জীবন মরণ অবগত হইতে পারিবে। যদি ৩।৫।৬।৮।৯।১১ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বাঁচিবে। যদি ১।২।৪।৭।১০।১২ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে বাঁচিবে না, বলিয়া দিবে।

বৃষ্টিবিষয়ক প্রশ্ন।

বৃষ্টি হইবে কি না? এরূপ প্রশ্ন হইলে সেই প্রশ্নকালে যত দণ্ড বেলা হইয়াছে, তাহাকে দ্বিগুণ করিয়া তিন দ্বারা বিভাগ করিবে। যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে শীঘ্র বৃষ্টি হইবে। যদি দুই অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে কিঞ্চিৎ বিলম্বে বৃষ্টি হইবে এবং গ্রাম হইতে দূরে অতি বৃষ্টি হইবে। এই স্থলে গণক নিজ বুদ্ধি বলে অনুভব করিয়া লইবেন যে যদি শূন্য, বা তিন অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে বৃষ্টি হইবে না।

মিলন বিষয়ক প্রশ্ন।

প্রশ্নকালে যত দণ্ড বেলা হইয়াছে, তাহাকে তিন গুণ করিয়া তাহাতে এক যোগ করিবে। পরে উহার সহিত পুনর্ব্বার সাত যোগ করিবে। পরে ঐ অঙ্ককে চারি দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা দ্বারা ফল বলিয়া দিবে। যদি এক শেষ থাকে তাহা হইলে মিলন হইবে। যদি দুই শেষ থাকে, তাহা হইলে যাত্রান্তরে মিলন হইবে। যদি তিন শেষ থাকে, তাহা হইলে দেখা হইবে না। যদি শূন্য বা চারি অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে ক্লেশজনক হইবে।

কোন্ স্থানে কিরূপে দর্শন হইবে, জানিবার উপায়।

প্রশ্নকালীন তিথিবার নক্ষত্র যোগ এ সমুদায় একত্র করিয়া দুই দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহাতে তিন যোগ করিবে। পরে ঐ অঙ্ককে বারো দ্বারা বিভাগ করিয়া ভাগাবশেষ দ্বারা ফল বলিয়া দিতে হইবে।

যদি এক অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে প্রভু ভুমির উপর দাঁড়াইয়া হাসিতেছেন। অথবা তিনি শুভ আসনে সমাসীন হইয়া এক এক বার গুঁড়িতে হাত বুলাইতেছেন। আতর গোলাপ প্রভৃতি গন্ধ দ্রব্য ও অন্যান্য উপচার ভোগ করিতেছেন। যদি দুই অবশিষ্ট থাকে। তাহা হইলে প্রভু অল্প সঙ্খ্য অনুচরবর্গের সহিত মিলিত হইয়া ব্যায়ামকার্য্যে নিযুক্ত আছেন। এ সময় উদ্বেগজনক বার্ত্তা শ্রবণ হইবে। যদি তিন অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে, স্বামী নিজ আসনে উপবিষ্ট থাকিয়াও কুপিত আছেন এবং তাঁহার মনের ভাব এরূপ হইয়াছে যে, কাহাকে প্রহার করেন। পশ্চাৎ তিনি কার্য্য প্রসঙ্গে স্থানান্তরে গমন করিবেন। যদি চারি অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে শয়ন করিয়াছিলেন, এক্ষণে উত্থিত হইয়া হস্ত মুখ ধৌত করিতেছেন। যদি পাঁচ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে এক্ষণে উত্তম নিদ্রিত আছেন, পশ্চাৎ উঠিয়া ভোজন করিবেন। যদি সাত অবশিষ্ট থকে, তাহা হইলে এক্ষণে স্ত্রীসম্ভোগ করিতেছেন, পশ্চাৎ অন্যান্য ব্যবহার করিবেন। যদি আট শেষ থাকে, তাহা হইলে ধর্ম্ম কর্ম্মে তৎপর আছেন। যদি নয় অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে ঐ ধর্ম্ম কর্ম্ম করিতেছেন। যদি দশ অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে প্রভু রাজসম্মান ভোগ করিতেছেন। যদি এগার অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে প্রভু ভোজন করিতেছেন। যদি শূন্য বা দ্বাদশ শেষ থাকে, তাহা হইলে প্রভু কিছু দুঃখিত হৃদয়ে আছেন, তিনি স্ত্রীসম্ভোগ করিতে ইচ্ছা করিতেছেন।

কার্য্য নির্ব্বাহের কাল নিরূপণ।

প্রশ্নসময়ে তিথি বার নক্ষত্র যোগ, এ সমুদায় একত্র করিবে। পরে তাহাকে তিন দিয়া গুণ করিয়া পরে তাহাতে ছয় যোগ করিতে হইবে। ঐ অঙ্ককে আট দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাগশেষ দ্বারা ফল নির্দ্দেশ পূর্ব্বক বলিয়া দিবে।

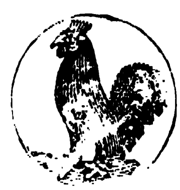
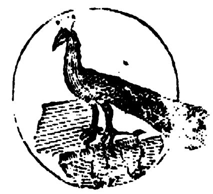
যদি এক শেষ থাকে, তাহা হইলে এক পক্ষ পরে, দুই শেষ থাকিলে এক মাস পরে, তিন অবশিষ্ট থাকিলে, দুই মাস পরে, চারি অবশিষ্ট থাকিলে ছয় মাস পরে, পাঁচ অবশেষ থাকিলে এক দিবারাত্রি পরে, ছয় অবশেষ থাকিলে, এক প্রহর পরে, সাত অবশেষ থাকিলে, এক ঘটিকা পরে, আট অবশিষ্ট থাকিলে, কএক পল পরে কার্য্য সম্পন্ন হইবে।

ইতি শ্রীরসিক মোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিত জ্যোতিষে প্রশ্নসার সংগ্রহ সমাপ্ত।

পারিজাত পঞ্চপক্ষী।

——**——

শ্রীশ্রীকার্ত্তিকোক্ত পঞ্চ পক্ষির বিশদার্থ।

অ	ই	উ	এ	ও
				
শ্যেন	পিঙ্গল	কাক	কুক্কুট	ময়ূর
অ, ক, ছ, ড, ধ, ভ, ব, রবি মঙ্গল। মেষ, সিংহ বৃশ্চিক। নন্দা ১। ১৬প্রতিপদ ৬। ২১ ষষ্ঠী ১১।২৬ একাদশী ১ অশ্বিনী ২ ভরণী ৩ কৃত্তিকা ৪ রোহিণী ৫ মৃগশিরা।	ই, খ, জ, ঢ, ন,ম, শ, সোম বুধ, কন্যা মিথুন কর্কট, ভদ্রা ২।১৭। দ্বিতীয়া ৭। ২২ সপ্তমী ১২।২৭ দ্বাদশী। ৬ আর্দ্রা ৭ পুনর্ব্বসু ৮ পুষ্যা ৯ অশ্লেষা ১০ মঘা ১১ পূর্ব্ব ফল্‌গুণী।	উ, গ, ঝ, ত, প, য, ষ, বৃহস্পতি। ধনুঃ মীন। জয়া (৩।১৩তৃতীয়া ৮।২৩ অষ্টমী ১৩। ২৮ ত্রয়োদশী।) ১২ উত্তর ফল্‌গুণী ১৩ হস্তা ৪ চিত্রা ১৫ স্বাতি ১৬ বিশাখা ১৭ অনুরাধা।	এ, ঘ, ঠ, থ, ফ, র, স, শুক্র। তুলা বৃষ। রিক্তা(৪।১৯ চতুর্থী ৯।২৪ নবমী ১৪।২৯ চতুর্দ্দশী)। ১৮ জ্যেষ্ঠা ১৯ মূলা ২০ পূর্ব্বাষাঢ়া২১ উত্তরাষাঢ়া ২২ শ্রবণা।	ও, চ, ট, দ, ব, ল, হ, শনি মকর ও কুম্ভ। পূর্ণা ৫। ১৫ পঞ্চম ১০। ২৫ দশমী ১৫ পৌর্ণমাসী অমাবস্যা। ২৩ ধনিষ্ঠা ২৪ শতভিষা ২৫ পূর্ব্বভাদ্রপদ ২৬ উত্তরভাদ্রপদ২৭রেবতী।
শ্বেত, ব্রাহ্মণ, খড়্গ	পীত, বৈশ্য, চাপ,	অরুণ, শূদ্র, ছুরিকা	শ্যাম, চণ্ডাল, কুন্ত	নীল অন্ত্যজা গদা
মস্তক,পুরুষ,ভবিষ্যৎকাল,	বাহু,স্ত্রী. বর্ত্তমানকাল,	বক্ষঃ, পুরুষ, ভবিষ্যৎকাল	কুক্ষি, স্ত্রী, বর্ত্তমানকাল	অধঃ নপুংসক ভূতকাল
দ্বিপদ, পুত্রচিন্তা, মূলতরু	চতুষ্পদ, লাভচিন্তা,	দ্বিপদ, সৌখ্যচিন্তা	শৃঙ্গী, গমনাগমন	পক্ষী জ্ঞানচিন্তা
দিন ও মুহূর্ত্ত, পূর্ব্ব	মূলতরু, পক্ষ, দক্ষিণ	জীবধাতু মাস, পশ্চিম	জীবমূল অয়ন উত্তর	জীবজীব অব্দ মধ্য
কাক অপেক্ষা দুর্ব্বল	কুক্কুট অপেক্ষা দুর্ব্বল	সর্ব্বাপেক্ষা বলবান্	শ্যেন অপেক্ষা দুর্ব্বল	সকল অপেক্ষা দুর্ব্বল

অথ পঞ্চপক্ষী।

ও নমঃ শিবায়।

ঋষয় উচুঃ ॥—স্তং সুখসমাসীনং লোকানাং হিতকাম্যয়া।
পপ্রচ্ছু র্মুনয়ঃ সর্ব্বে কুতূহলসমন্বিতাঃ ॥
ভূতভাব্যর্থবিজ্ঞানং কেনোপায়েন লভ্যতে।
তমুপায়ং বদ শ্রীমন্ সংক্ষিপ্তঞ্চ মহার্থকম্ ॥

ঋষিগণ কহিতেছেন। একদা লোমহর্ষণ সুখে উপবিষ্ট আছেন, এমত সময় মহর্ষিগণ কৌতূহলাক্রান্ত হইয়া লোকের হিতসাধনের উদ্দেশে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, শ্রীমন্! যে উপায় দ্বারা লোকদিগের ভূত এবং ভবিষ্যদ্বিষয়ক জ্ঞান লাভ হয়, যাহা সকলের অতিশয় প্রয়োজনীয়, সেই উপায় সংক্ষেপে ব্যক্ত করুন।

শ্রীসূত উবাচ ॥—শৃণুধ্বং মুনয়ঃ সর্ব্বে প্রশ্নশাস্ত্রমনুত্তমম্।
ভূতভাব্যর্থবিজ্ঞানং স্কন্দপ্রোক্তং মহার্থকম্ ॥
পার্ব্বতীশিববাক্যাভ্যাং স্কন্দঃ শ্রুত্বা মহামনাঃ।
প্রশ্নশাস্ত্রমগস্ত্যায় প্রোবাচেদং মহার্থকম্ ॥৪॥

সূত কহিলেন। মুনিগণ! কার্ত্তিকেয় কথিত অতিশয় প্রয়োজনীয় সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ভূত ও ভাবী বিষয়বোধক প্রশ্নশাস্ত্র বলিতেছি, শ্রবণ কর। পূর্ব্বে মহামনা কার্ত্তিকেয় অতিপ্রয়োজনীয় এই প্রশ্ন শাস্ত্র পার্ব্বতী এবং মহাদেবের বদনপঙ্কজ হইতে শ্রবণ করিয়া অগস্ত্য ঋষিকে কহিয়াছিলেন।

অগস্ত্য উবাচ ॥—পার্ব্বতীনন্দন শ্রীমন্ সর্ব্বলোকহিতে রত।
অতীতবর্ত্তমানেঽস্মিন্ জ্ঞানশাস্ত্রং বদস্বমে ॥ ৫ ॥

অগস্ত্য বলিলেন। পার্ব্বতীনন্দন! আপনি শ্রীমান্। আপনি সর্ব্বলোকের হিত সাধনে নিরত আছেন। আপনি এক্ষণে অতীত কালে যে জ্ঞান শাস্ত্র প্রচলিত ছিল এবং বর্ত্তমান কালে যে জ্ঞান শাস্ত্র প্রচলিত আছে, তাহা আমার নিকট ব্যক্ত করুন।

সুব্রহ্মণ্য উবাচ ॥—পিতরং ভ্রাতরং নত্বা গণেশং লোকপূজিতম্।
বক্ষ্যে স্বরাশ্রিতং শাস্ত্রং পঞ্চপক্ষিনিদর্শনম্ ॥ ৬ ॥
ভেরগুক-চকোরাখ্য-কাক-কুক্কুট-কোকিলাঃ।
শ্বেত-পীতারুণ-শ্যাম-নীলাঃ স্যুঃ পঞ্চ পক্ষিণঃ ॥ ৭ ॥

কার্ত্তিকেয় কহিলেন। আমি পিতা এবং লোকপূজিত ভ্রাতা গণেশকে প্রণাম করিয়া পঞ্চপক্ষি-নিদর্শন স্বরাশ্রিত শাস্ত্র বলিতেছি। অ, ই, উ, এ, ও এই পঞ্চ স্বরাশ্রিত এই শাস্ত্রে পাঁচটি পক্ষী * নিদর্শন স্বরূপ প্রদর্শিত হইয়াছে। ১ ভেরগুক, ২ চকোর, ৩ কাক, ৪ কুক্কুট ৫ ময়ূর এই পাঁচটি পক্ষী। (এই পঞ্চপক্ষীর বর্ণ এবং ঐ সকল পক্ষী দ্বারা পূর্ব্বোক্ত ত্রিকাল জ্ঞান এবং যে সমস্ত বস্তু প্রভৃতি যে রূপে নির্ণীত হয়, তাহা ক্রমশঃ

---

*পঞ্চ পক্ষী ও বর্ণ স্বরোদয়, পঞ্চস্বরা ও বালকুমারাদি, ইহারা পঞ্চ তত্ত্বের অনুরূপ এই পুস্তকের ৭।৮।১০।১১।১২ পৃষ্ঠা পাঠ করিলে তত্ত্বজ্ঞান এবং তাহার ফলাফল জ্ঞান জন্মিবে এবং ৫৩ পৃষ্ঠা পাঠ করিলে বালাদি স্বরের অবস্থা জ্ঞাত হইয়া ফলাদি বিবেচনা করিতে পারিবেন।

প্রশ্নে বাক্যের আদ্যক্ষরে যে স্বর হইবে, তাহা গ্রহণ করিয়া তাহার দ্বারা শুক্ল কৃষ্ণ পক্ষভেদে বার ও পক্ষি নিশ্চয় করিয়া এবং প্রশ্ন কালে প্রশ্ন পক্ষির ভোজনাদি অবস্থা জানিয়া ফলাফল নির্ণয় হইবে।

প্রশ্ন বাক্যের আদ্য স্বর দ্বারা যে যে পক্ষি কল্পনা করিতে হইবে তাহা এই যথা। অ—শ্যেন। ই—পিঙ্গল। উ—কাক এ কুক্কুট। ও—ময়ূর।

নিম্নে প্রকাশিত হইতেছে।) শ্বেত পীত অরুণ শ্যাম এবং কৃষ্ণ, এই পাঁচটি বর্ণবিশিষ্ট পাঁচটি পক্ষীর মধ্যে ভেরুণ্ড শ্বেতবর্ণ, চকোর পীত, (হরিদ্রা বর্ণ) কাক অরুণ, (রক্ত বর্ণ) কুক্কুট শ্যামবর্ণ,ময়ূর কৃষ্ণবর্ণ। ইহার দ্বারা পৃষ্ট বস্তু প্রভৃতির বর্ণ নির্ণয় হয়।

ব্রহ্মবিট্‌ক্ষত্রিয়াঃ শূদ্রশ্চাণ্ডালশ্চেতি জাতয়ঃ।
খড়্গচাপৌ ছুরিকা চ কুন্তশ্চ গদয়া সহ॥ ৮॥

এই পাঁচটী পক্ষীর জাতি উক্ত হইতেছে। ইহা দ্বারা প্রশ্নকর্ত্তা এবং তস্কর প্রভৃতির জাতি নিরূপণ হইবে।

ভেরুণ্ডক ব্রাহ্মণ, চকোর বৈশ্য, কাক ক্ষত্রিয়, কুক্কুট শূদ্র, ময়ূর চাণ্ডল বা সামান্য জাতি।

এই পক্ষিপঞ্চক দ্বারা যে সকল অস্ত্র নিরূপিত হয় তাহা কথিত হইতেছে। ভেরুণ্ডক খড়্গ, চকোর ধনুঃ, কাক ছুরিকা (ছুরী) কুক্কুট কুন্ত, (প্রাসাস্ত্র) ময়ূর গদা।

শ্যেনো মূর্দ্ধি পিঙ্গলশ্চ বাহ্বোর্ব্বক্ষসি বায়সঃ।
কুক্কুটঃ কুক্ষিভাগে স্যাৎ কলাপী তদধঃ স্মৃতঃ॥ ৯॥

এই পক্ষিক পঞ্চ দ্বারা দেহ বিভাগ এবং ঐ পাঁচটী পক্ষির বিভিন্ন নাম কথিত হইতেছে। মস্তকদেশে শ্যেন, বাহুযুগলে পিঙ্গল, বক্ষঃস্থলে বায়স, উদরভাগে কুক্কুট, ইহার নিম্নদেশে ময়ূর।

শ্যেনো মেষালিসিংহেশঃ কুলীরযমযোষিতঃ।
পিঙ্গলো বায়সশ্চাপমীনেশঃ কুক্কুটাভিধঃ॥
তুলাবৃষভয়োরীশঃ কুম্ভনক্রেশ্বরঃ শিখী।
তত্তদ্রাশীশ্বরাস্তেস্তু চিন্তনীয়াঃ সুপক্ষিভিঃ॥

শ্যেন, মেষ বৃশ্চিক এবং সিংহ রাশির অধিপতি। পিঙ্গল,কর্কট মিথুন এবং কন্যারাশির অধিপতি। কাক, ধনুঃ এবং মীনরাশির অধিপতি। কুক্কুট, তুলা এবং বৃষরাশির অধিপতি। ময়ূর, কুম্ভ এবং মকর রাশির অধিপতি। এই সকল পক্ষি দ্বারা উক্ত রাশি সকলের অধিপতি নিরূপণ করিবে।

শ্যেনেন চিন্ত্যৌ ভৌমার্কৌ চকোরেণেন্দুসোমজৌ।
গুরুশুক্রাসিতা জ্ঞেয়াঃ কাককুক্কুটকেকিভিঃ॥

শ্যেনেতে মঙ্গল এবং রবি, চকোরে চন্দ্র এবং বুধ, কাকে বৃহস্পতি, কুক্কুটে শুক্র, ময়ূরে শনি।

অঃ শ্যেনঃ পিঙ্গলঃ স্যাদিরুরপি বলিভুক্‌স্থে ভবেৎকুক্কুটস্থো
কেকী যে নাম বর্ণাধিপখগনিবহাঃ পঞ্চযামাধিপাশ্চ।
যামে যামে তু শুক্লেঃ ভাবহৃতিগমনে রাজ্যনিদ্রাঃস্মৃযাত্রা।
কৃষ্ণে ভুক্তির্ম্মৃতিশ্চ স্বপনমপি তথা রাজ্যমধ্বপ্রয়াণম্॥

অকারে শ্যেন, ইকারে পিঙ্গল, উকারে কাক,একারে কুক্কুট, ওকারে ময়ূর।

নামের আদিতে যে বর্ণ আছে, ঐ বর্ণে যে পক্ষী হয়, তদবধি ক্রমে ক্রমে পাঁচটি পক্ষী পাঁচ যামের অধিপতি হইবে।

প্রতি যামেই পক্ষিদিগের পাঁচটি অবস্থা হইয়া থাকে। শুক্লপক্ষে প্রথম অবস্থা ভোজন, দ্বিতীয় অবস্থা গমন, তৃতীয় অবস্থা রাজ্য, চতুর্থ অবস্থা নিদ্রা, পঞ্চম অবস্থা মরণ। কৃষ্ণপক্ষে প্রথম অবস্থা ভোজন, দ্বিতীয় অবস্থা মৃত্যু, তৃতীয় অবস্থা নিদ্রা, চতুর্থ অবস্থা রাজ্য, পঞ্চম অবস্থা গমন।

শুক্লে ভেরুণ্ডাঃ পঞ্চ প্রাচ্যাদিবথ মধ্যতঃ।
মধ্যে দিক্ পূর্ব্বযাম্যাং স্যুঃ প্রতীচ্যামসিতে চ তে॥

পূর্ব্বোক্ত পাঁচটি পক্ষী শুক্ল এবং কৃষ্ণপক্ষ ভেদে পাঁচ দিকের অধিপতি হইয়া থাকে। শুক্লপক্ষে ভেরুণ্ডকাদি পাঁচটি পক্ষী পূর্ব্বদিক্ অবধি মধ্যদিক্ পর্য্যন্ত পাঁচ দিকের অধিপতি হয়। যথা শুক্লপক্ষে ভেরুণ্ডক পূর্ব্বদিকের স্বামী, চকোর দক্ষিণ দিকের স্বামী, কাক পশ্চিম দিকের স্বামী, কুক্কুট উত্তর দিকের স্বামী, ময়ূর মধ্যস্থলের স্বামী। কৃষ্ণপক্ষে ভেরুণ্ডক, মধ্যদেশের স্বামী, চকোর উত্তরদিকের স্বামী, কাক পূর্ব্বদিকের স্বামী, কুক্কুট দক্ষিণ দিকের স্বামী, ময়ূর পশ্চিম দিকের স্বামী।

শুক্লে ভেরুণ্ডকোঽহ্নধিপতিরহনীশারয়োর্ব্বারয়োস্ত-
দ্রাত্রৌকাকো বুধেন্দ্বোরহনি তদধিপঃ পিঙ্গলস্তন্নিশায়াম্।
ঈশঃ স্যাৎ কুক্কুটাখ্যো গুরুভৃগুশনিনাং বায়সঃ কুক্কুটাখ্যঃ।
কেকী চৈতন্নিশায়াং ভুজগরিপু চকোরাখ্যভেরুণ্ডকাঃ স্যুঃ॥
মন্দেন্দ্বোঃ কৃষ্ণপক্ষে ভুজগভৃগুভয়োঃ কুক্কুটো রাত্রিনাথো।
ভানোর্ভৌমস্য চাপৌ দিবসপতিরথো শ্যেন এতন্নিশেশঃ।
শুক্রস্য শ্যেন এতন্নিশি ভুজগরিপুর্ব্বাকপতেঃ পিঙ্গলস্ত-
দ্রাত্রৌ কাকো বুধস্য প্যয়মহনি চকোরাখ্য এতন্নিশেশঃ॥

যেরূপ শুক্লপক্ষ কৃষ্ণপক্ষ ভেদে পক্ষিদিগের দিগধিপতিত্ব উক্ত হইল, সেইরূপ রবি প্রভৃতি সপ্ত বারে ও দিবা রাত্রি ভেদে ঐ সকল পক্ষী দিবসের ও রাত্রির অধিপতি হইয়া থাকে। যথা শুক্লপক্ষে রবি এবং মঙ্গলবারে ভেরগুক দিবসের অধিপতি, কাক রাত্রির অধিপতি। বুধ এবং সোমবারে পিঙ্গল দিবসের অধিপতি, কুক্কুট রাত্রির অধিপতি। বৃহস্পতি বারে বায়স দিবসের অধিপতি, ময়ূর রাত্রির অধিপতি। শুক্রবারে কুক্কুট দিবসের অধিপতি, চকোর রাত্রির অধিপতি। শনিবারে ময়ূর, দিবসের অধিপতি, ভেরগুক রাত্রির অধিপতি। কৃষ্ণপক্ষে, শনি এবং সোমবারে ময়ূর দিবসের অধিপতি, কুক্কুট রাত্রির অধিপতি। রবি এবং মঙ্গল বারে কুক্কুট দিবসের অধিপতি, শ্যেন রাত্রির অধিপতি। শুক্রবারে শ্যেন দিবসের অধিপতি, ময়ূর রাত্রির অধিপতি। বৃহস্পতিবারে, পিঙ্গল দিবসের অধিপতি, কাক রাত্রির অধিপতি। বুধ বারে কাক দিবসের অধিপতি, চকোর রাত্রির অধিপতি।*

অথ সূত্রাণি ॥

অরি স্থকেতো ॥ ১ ॥ তোতরিপুরে ॥ ২ ॥ কেশোমারিপু ॥ ৩॥ উপেন্দ্রোহরি ॥ ৪ ॥ বিষ্ণুঃ শেব্যোনা ॥ ৫ ॥ ইতি শুক্লপক্ষে দিনে।

হৃষ্টিকালোকে ॥ ১ ॥ কেতুর্হিরাহো ॥ ২ ॥ মোক্ষেমৃদিতঃ ॥ ৩ ব্যাকোস্তে দুঃখী॥ ৪ ॥ শিতাংশোঃ কেতুঃ ॥ ৫ ইতি শুক্লে রাত্রৌ।

---

*শুক্ল পক্ষে দিবসে যে যে বারে যে যে পক্ষির উদয় হয়।

রবি ও মঙ্গলবারে শ্যেন। শনিবারে ময়ূর। শুক্রবারে কুক্কুট। গুরুবারে কাক। সোম এবং বুধবারে পিঙ্গল।

শুক্ল পক্ষে রাত্রে যে যে বারে যে যে পক্ষির উদয় হয়।

রবি মঙ্গল বারে কাক। সোম ও বুধবারে কুক্কুট। গুরুবারে ময়ূর। শনিবারে শ্যেন। শুক্রবারে পিঙ্গল।

কৃষ্ণ পক্ষে দিবসে যে যে বারে যে যে পক্ষির উদয় হয়।

রবি ও মঙ্গল বারে কুক্কুট। শুক্রবারে শ্যেন। বুধবারে কাক। সোম ও শনিবারে ময়ূর। গুরুবারে পিঙ্গল।

কৃষ্ণ পক্ষে রাত্রে যে যে বারে যে যে পক্ষির উদয় হয়।

রবি ও মঙ্গল বারে শ্যেন। সোম এবং শনি কুক্কুট। বুধবারে পিঙ্গল। শুক্রবারে ময়ূর। গুরুবারে কাক।

শ্যেনস্তত্ত্যোহি ॥ ১ ॥ ময়ূরোজ্ঝিপে ॥ ২ ॥ হুষ্টোহিস্তেন ॥ ৩ ॥ ব্যোপিচেৎ পশুঃ ॥ ৪ ॥ পিতেবস্থনোঃ ॥ ৫ ॥ ইতি কৃষ্ণদিনে ॥

অহেরিপোতুঃ ॥ ১ ॥ ছেদিপোহুষ্টঃ ॥ ২ ॥ পীনোহুপথে ॥ ৩ ॥ হোতুর্য্যায়েহি ॥ ৪ ॥ সূতাং কেপিত্রোঃ ॥ ৫ ॥ ইতি কৃষ্ণে রাত্রৌ ॥

রবি প্রভৃতি সপ্তবারের মধ্যে যে কোন বারে শুক্ল পক্ষে অথবা কৃষ্ণপক্ষে যে সময়ে প্রশ্ন হয়, ঐ সময়ে কোন্ পক্ষির উদয় এবং কোন্ পক্ষির কি অবস্থা, তাহা অনায়াসে বুঝিতে পারিবার নিমিত্ত গ্রন্থকার যে কয়েক সূত্র লিখিয়াছেন, নিম্নে তাহা লিখিত হইতেছে।

এই যে সকল সূত্র উক্ত হইল, উহার ব্যঞ্জন বর্ণ ত্যাগ করিয়া স্বরবর্ণ মাত্র গ্রহণ পূর্ব্বক পক্ষিনির্ণয় করিয়া তদবধি সূত্র কল্পনা করিতে হইবে। ইহার প্রমাণ পশ্চাৎ প্রকাশ পাইবে। এক্ষণে উক্ত সূত্রে যে সমস্ত পক্ষিরূপ স্বরবর্ণ আছে, তাহাই যথাক্রমে লিখিত হইল।

অথ শুক্ল দিনে

অ	ই	উ	এ	ও
ও	অ	ই	উ	এ
এ	ও	অ	ই	উ
উ	এ	ও	অ	ই
ই	উ	এ	ও	অ

অথ কৃষ্ণপক্ষে দিবসে

এ	অ	উ	ও	ই
অ	উ	ও	ই	এ
উ	ও	ই	এ	অ
ও	ই	এ	অ	উ
ই	এ	অ	উ	ও

অথ শুক্ল রাত্রিতে

উ	ই	অ	ও	এ
এ	উ	ই	অ	ও
ও	এ	উ	ই	অ
অ	ও	এ	উ	ই
ই	অ	ও	এ	উ

অথ কৃষ্ণপক্ষ রাত্রিতে

অ	এ	ই	ও	উ
এ	ই	ও	উ	অ
ই	ও	উ	অ	এ
ও	উ	অ	এ	ই
উ	অ	এ	ই	ও

ষষ্টিনাড্যাত্মকং জ্ঞাত্বা দ্বিধা রাত্রিদিনাত্মকম্।
ঘটিকাষষ্ঠমানেন পঞ্চযামাত্মকং পুনঃ ॥
ভাগদ্বয়ঞ্চ বিজ্ঞেয়ং হ্রাসবৃদ্ধ্যনপেক্ষয়া।
পঞ্চাহানি তু সূত্রাণি রাত্রৌ জ্ঞেয়ানি পঞ্চ চ ॥
স্বরৈঃ সূত্রগতৈর্জ্ঞেয়া ভুক্ত্যাদিক্রমগাঃ খগাঃ।
তদ্বারদিনরাত্রীশৌ জ্ঞাত্বা পক্ষীশ্বরৌ ততঃ ॥

তৎক্রমাদ্যামপান্ জ্ঞাত্বা ততঃ সূত্রং সমুন্নয়েৎ।
পঞ্চযামিকপক্ষীশং জ্ঞাত্বা সূত্রঞ্চ কল্পয়েৎ॥
নাম্নঃ প্রশ্নস্য বাথ প্রথমলিপিবশাৎ পক্ষিণং কল্পয়িত্বা
তস্যেদানীন্তু ভুক্ত্যাদ্যনুভবমখিলং বুদ্ধিযুক্ত্যাবিচার্য্যম্।
বাচ্যং তত্তৎ ফলানাং গুণমগুণমথো মিশ্রিতং কার্য্যজাতেঃ
সত্বে কালে স্থিতির্বা রজসি তমসি বা সংস্থিতেত্যাদি সূক্ষ্মম্॥

ষষ্টি দণ্ডাত্মক দিবা রাত্রিকে দুই ভাগ করিয়া ৩০ ত্রিশদণ্ড দিবা ও ৩০ ত্রিশ দণ্ড রাত্রি কল্পনা করিবে। তৎপরে রাত্রি এবং দিবসের ৩০ ত্রিশ দণ্ডকে ছয় ছয় দণ্ড করিয়া পাঁচটি যামার্দ্ধ কল্পনা করিবে। দিনমান ও রাত্রিমানের হ্রাস বৃদ্ধি নিয়ম পরিত্যাগ পূর্ব্বক দিনমান ও রাত্রিমান দুই সমান অংশ করিয়া তাহাকে পাঁচ ভাগ করিয়া দিবসে উক্ত পঞ্চ যামার্দ্ধে পাঁচটি সূত্র এবং রাত্রিতে পঞ্চ যামার্দ্ধে পাঁচটি সূত্র নিয়োজিত করিবে। সূত্রে যে সকল স্বরবর্ণ আছে, তাহার দ্বারা ক্রমশঃ ভুক্তি ক্রমে পক্ষী নিরূপণ করিবে। যে বারে প্রশ্ন হইবে, সেই বারের দিন এবং রাত্রির অধিপতি যে পক্ষী, তাহা নিশ্চয় করিয়া দিনকৃত প্রশ্নে দিনাধিপতি পক্ষীকে, রাত্রিকৃত প্রশ্নে রাত্রির অধিপতি পক্ষীকে সেই দিবসের পক্ষীশ্বর বলিয়া গ্রহণ করিবে এবং সেই পক্ষী হইতে যথাক্রমে গণনা করিয়া পূর্ব্বোক্ত পঞ্চ পক্ষীকে পাঁচ যামের অধিপতি কল্পনা করিবে। তৎপরে সেই পক্ষী অবধি পাঁচটি সূত্র সমুন্নয়নে সযত্ন হইয়া পাঁচ যামের অধিপতি পাঁচটি পক্ষী নিশ্চয় করিয়া সূত্র কল্পনা করিবে। নামের কিম্বা প্রশ্নের প্রথমবর্ণে যে অক্ষর হইবে, সেই বর্ণে যে পক্ষী উক্ত হইয়াছে, সেই পক্ষী কল্পনা করিয়া পক্ষীদিগের ভোজনাদি যে সমস্ত অবস্থা উক্ত হইয়াছে, তাহার মধ্যে তৎসময়ে সেই পক্ষী কোন্ অবস্থা প্রাপ্ত এবং কোন্ দিগবস্থিত তত্তৎসমুদায় বুদ্ধি যোগে বিচার করিয়া কার্য্যসমূহের গুণ দোষ (সিদ্ধ অসিদ্ধ) এবং মিশ্রিতাদি ফল কহিবে। ঐ সময়ে পক্ষিগণ সত্ত্ব রজ এবং তম এই তিন গুণের মধ্যে কোন্ গুণাবলম্বী, তাহাও বিবেচনা করিয়া সূক্ষ্ম ফল কহিবে।

পক্ষিগণ ৩০ ত্রিশদণ্ড মধ্যে যে যে ভাব প্রাপ্ত হয় তাহার নিরূপণ।

দিন এবং রাত্রির প্রত্যেক ছয় দণ্ডে পঞ্চ পক্ষী কিরূপে ভোজনাদি পাঁচটি অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তাহা প্রকটিত হইতেছে। যথা শুক্লপক্ষীয় রবিবার দিবসে শ্যেনপক্ষী সূর্য্যোদয় সমকালে উদিত হইয়া ৬ ছয় দণ্ড বেলা পর্য্যন্ত ভোজনাবস্থায় থাকে। তৎপরে ৬ ছয় দণ্ড গমনাবস্থায়, ঐ বারো দণ্ডের পর আর ছয় দণ্ড রাজ্যাবস্থায়, ঐ ১৮ আঠার দণ্ডের পর আর ছয় দণ্ড নিদ্রাবস্থায়, ঐ ২৪ চব্বিশ দণ্ডের পর হইতে ৩০ ত্রিশ দণ্ড পর্য্যন্ত ছয় দণ্ড মরণাবস্থায় থাকে। শ্যেন পক্ষী যখন ভোজনাবস্থায় থাকে, পিঙ্গল পক্ষী তখন গমনাবস্থা, কাক তখন রাজ্যাবস্থা, কুক্কুট তখন নিদ্রাবস্থা এবং ময়ূর তখন মরণাবস্থা ভোগ করে। এইরূপ যে যে বারে যে যে পক্ষী অধিপতি, সেই সেই পক্ষী সেই সেই বারে উদয় হইয়া ভোজনাবস্থা প্রাপ্ত হয়। আর অন্য চারিটি পক্ষী অন্য চারিটি অবস্থা উপভোগ করে। ইহার দৃষ্টান্ত নিম্নে প্রদর্শিত হইতেছে।

শুক্লপক্ষ দিবস।

অবস্থা	রবিমঙ্গল	শনিবার	শুক্রবার	বৃহস্পতি	সোমবুধবার
	৬ দণ্ড	১২ দণ্ড	১৮দণ্ড	২৪ দণ্ড	৩০দণ্ড
ভোজন	শ্যেন	ময়ূর	কুক্কুট	কাক	পিঙ্গল
গমন	পিঙ্গল	শ্যেন	ময়ূর	কুক্কুট	কাক
রাজ্য	কাক	পিঙ্গল	শ্যেন	ময়ূর	কুক্কুট
নিদ্রা	কুক্কুট	কাক	পিঙ্গল	শ্যেন	ময়ূর
মরণ	ময়ূর	কুক্কুট	কাক	পিঙ্গল	শ্যেন

শুক্লপক্ষ রাত্রি।

অবস্থা	রবিমঙ্গল	সোমবুধ	বৃহস্পতি	শনি	শুক্রবার
	৬ দণ্ড	১২ দণ্ড	১৮ দণ্ড	২৪ দণ্ড	৩০ দণ্ড
ভোজন	কাক	কুক্কুট	ময়ূর	শ্যেন	পিঙ্গল
গমন	পিঙ্গল	কাক	কুক্কুট	ময়ূর	শ্যেন
রাজ্য	শ্যেন	পিঙ্গল	কাক	কুক্কুট	ময়ূর
নিদ্রা	ময়ূর	শ্যেন	পিঙ্গল	কাক	কুক্কুট
মরণ	কুক্কুট	ময়ূর	শ্যেন	পিঙ্গল	কাক

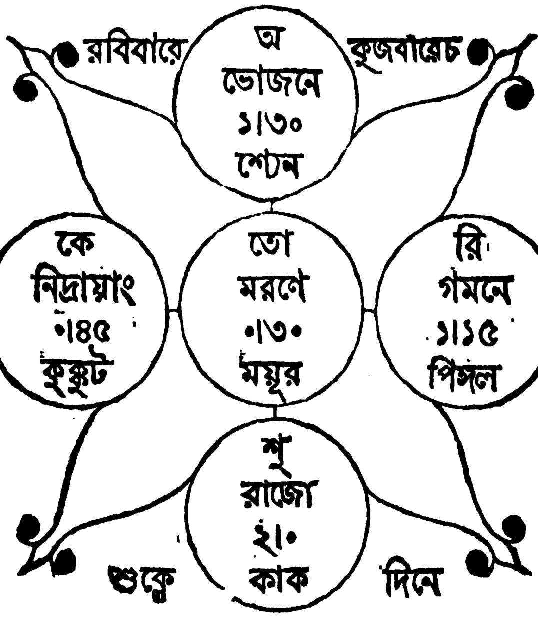
কৃষ্ণপক্ষ দিবসে।

অবস্থা	রবিমঙ্গল	শুক্র	বুধ	সোমশনি	বৃহস্পতি
	৬ দণ্ড	১২ দণ্ড	১৮ দণ্ড	২৪ দণ্ড	৩০ দণ্ড
ভোজন	কুক্কুট	শ্যেন	কাক	ময়ূর	পিঙ্গল
মরণ	শ্যেন	কাক	ময়ূর	পিঙ্গল	কুক্কুট
নিদ্রা	কাক	ময়ূর	পিঙ্গল	কুক্কুট	শ্যেন
রাজ্য	ময়ূর	পিঙ্গল	কুক্কুট	শ্যেন	কাক
গমন	পিঙ্গল	কুক্কুট	শ্যেন	কাক	ময়ূর

কৃষ্ণারাত্রি।

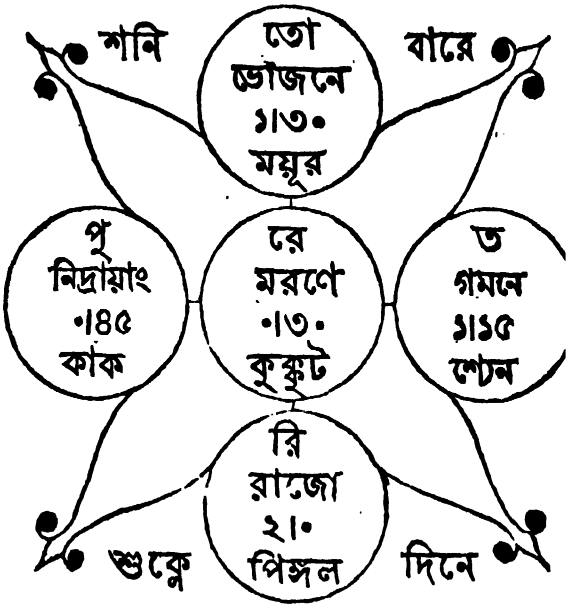
অবস্থা	রবিমঙ্গল	সোমশনি	বুধবার	শুক্রবার	গুরুবার
	৬ দণ্ড	১২ দণ্ড	১৮ দণ্ড	২৪ দণ্ড	৩০ দণ্ড
ভোজন	শ্যেন	কুক্কুট	পিঙ্গল	ময়ূর	কাক
মরণ	কুক্কুট	পিঙ্গল	ময়ূর	কাক	শ্যেন
নিদ্রা	পিঙ্গল	ময়ূর	কাক	শ্যেন	কুক্কুট
রাজ্য	ময়ূর	কাক	শ্যেন	কুক্কুট	পিঙ্গল
গমন	কাক	শ্যেন	কুক্কুট	পিঙ্গল	ময়ূর

এই পক্ষগণের আবার অন্তর্ভুক্তি আছে। ত্রিশ দণ্ডের মধ্যে প্রত্যেক পক্ষী যেমন স্থূল রূপে ছয় দণ্ড করিয়া ভোগ করে, সেইরূপ প্রত্যেক ছয় দণ্ডের মধ্যেও ঐ পঞ্চ পক্ষীর অন্তর্ভুক্তি হইয়া থাকে, নিম্ন লিখিত চক্র দেখ।



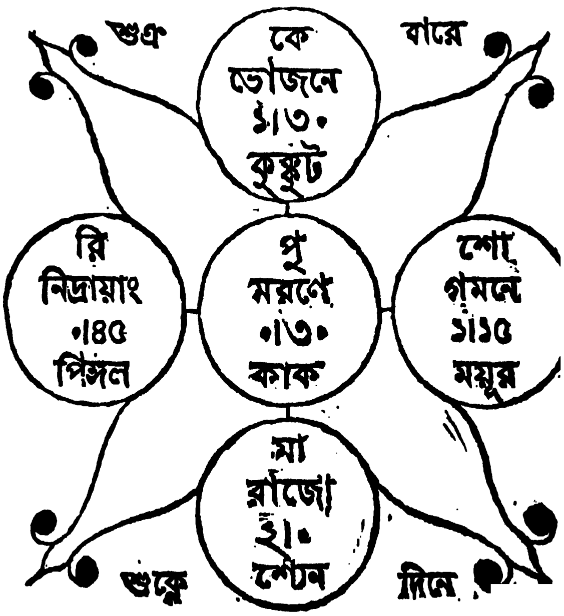
শুক্ল দিনে।

নং ২



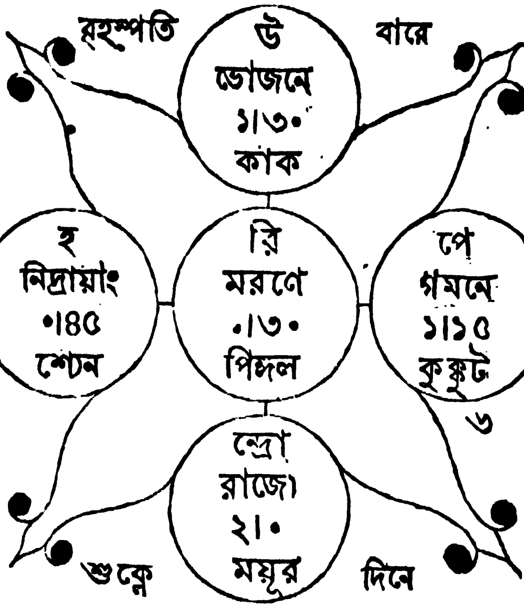
শুক্ল দিনে।

নং ৩



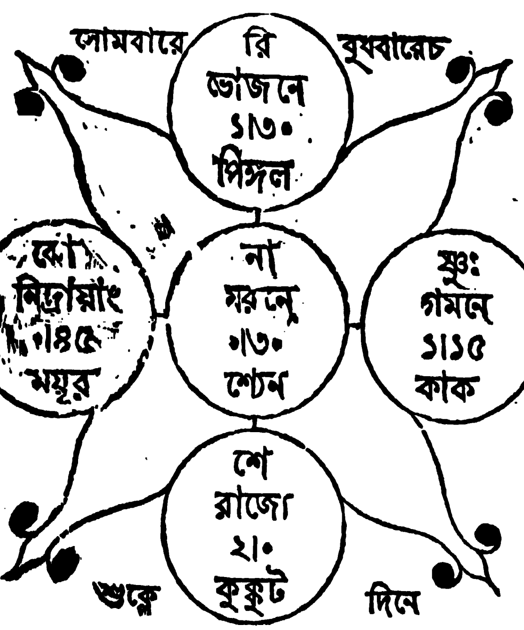
শুক্ল দিনে।

নং ৪



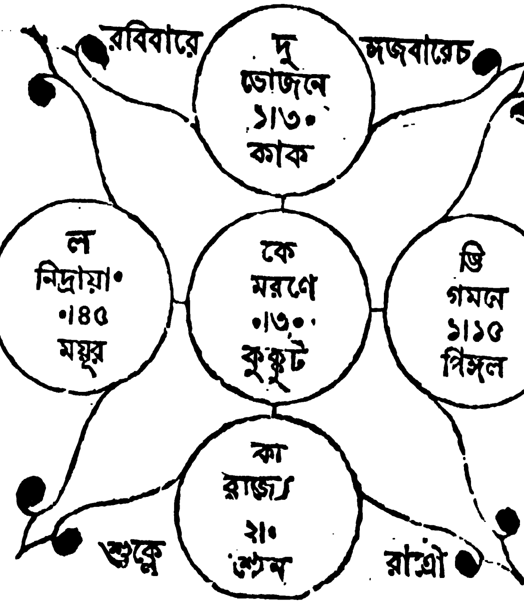
শুক্ল দিনে।

নং ৫



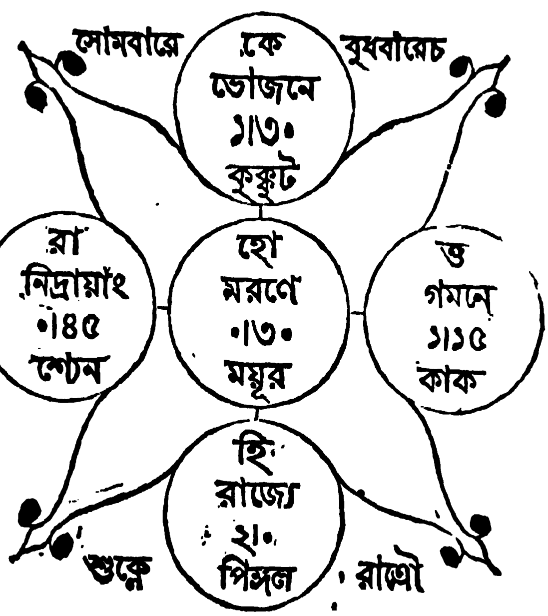
শুক্ল রাত্রৌ।

নং ১



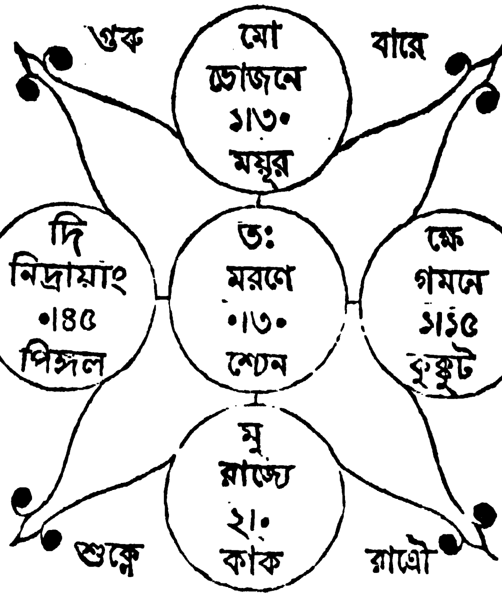
শুক্ল রাত্রৌ।

নং ২



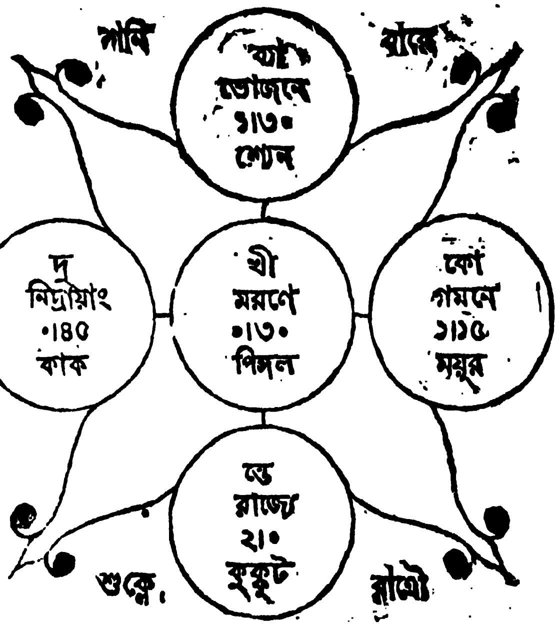
শুক্ল রাত্রৌ।

নং ৩



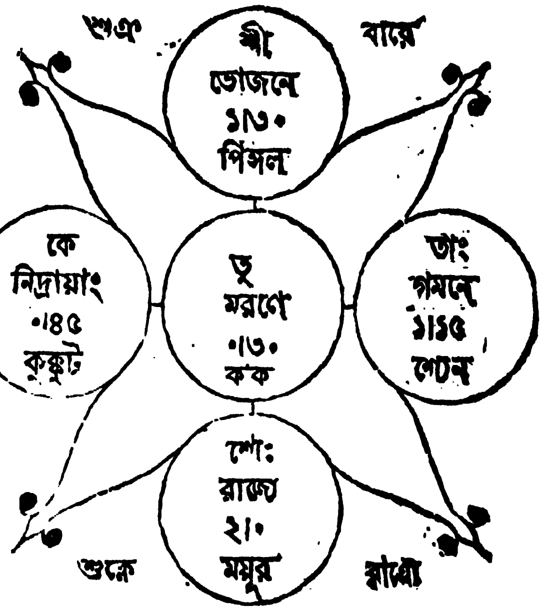
শুক্ল রাত্রৌ।

নং ৪



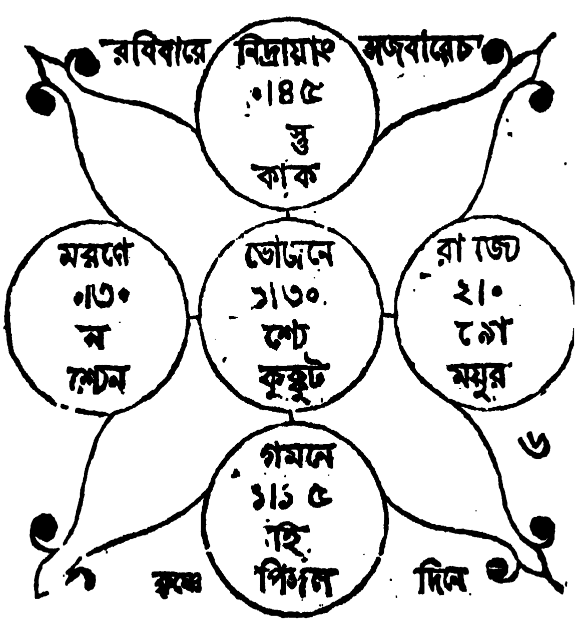
শুক্ল রাত্রৌ।

নং ৫



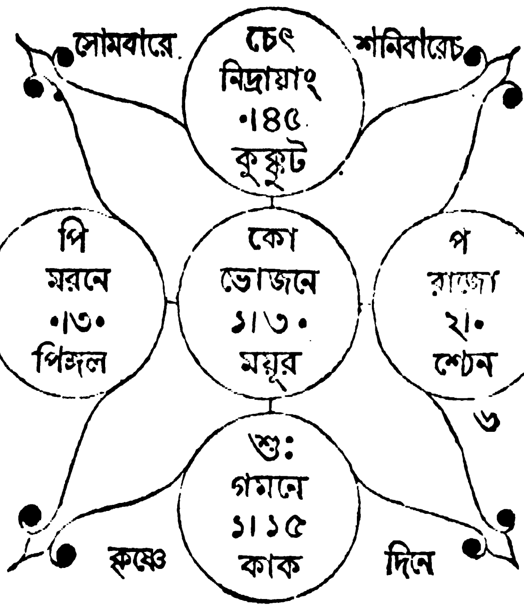
কৃষ্ণ দিনে।

নং ১



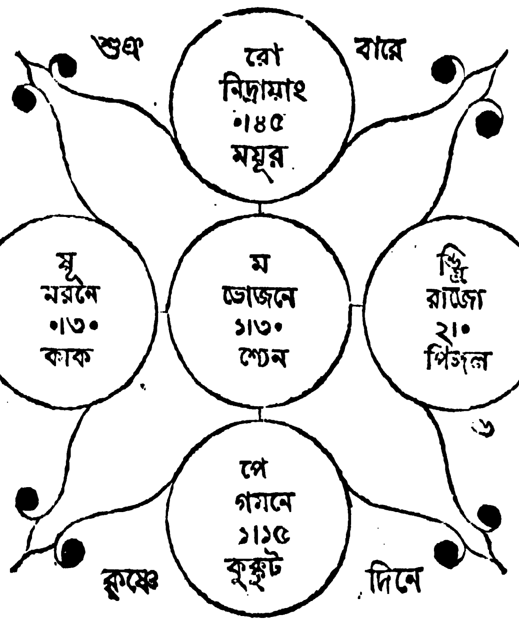
কৃষ্ণ দিনে।

নং ২



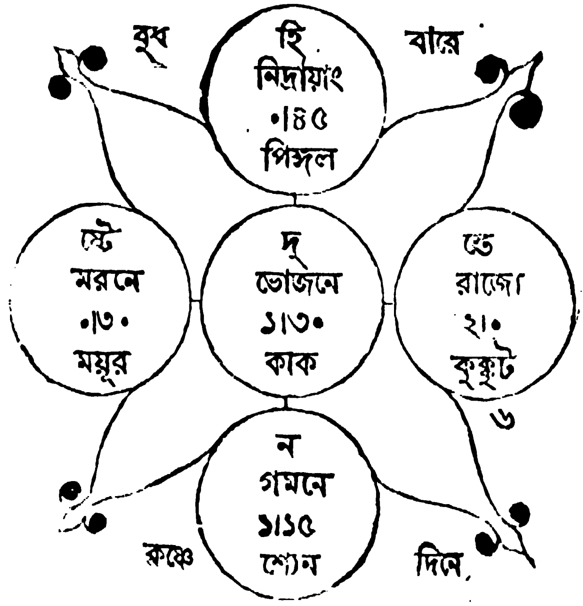
কৃষ্ণ দিনে।

নং ৩



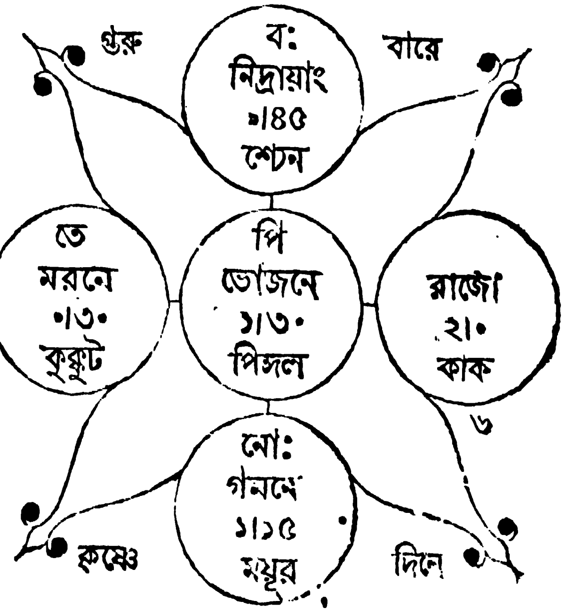
কৃষ্ণ দিনে।

নং ৪



কৃষ্ণ দিনে।

নং ৫



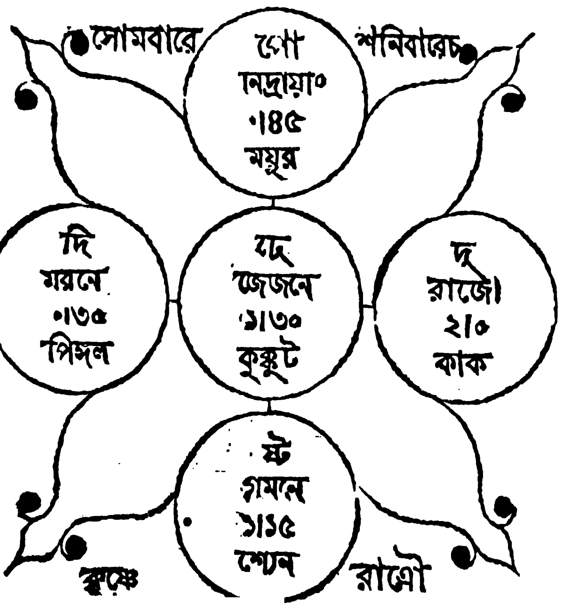
কৃষ্ণরাত্রৌ।

নং ১



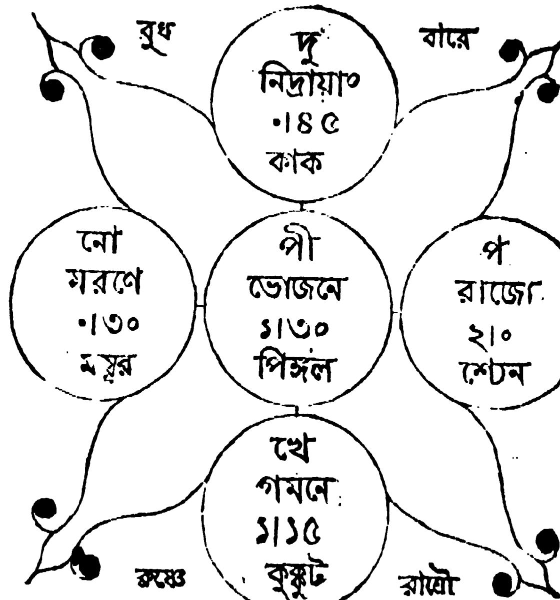
কৃষ্ণ রাত্রৌ।

নং ২



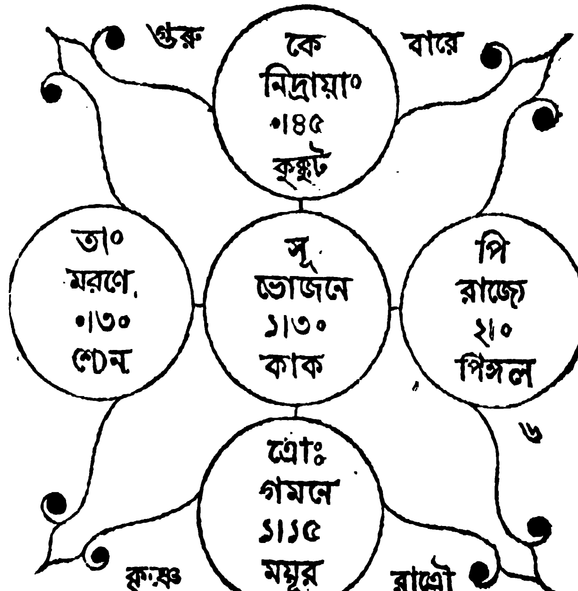
কৃষ্ণ রাত্রৌ।

নং ৩

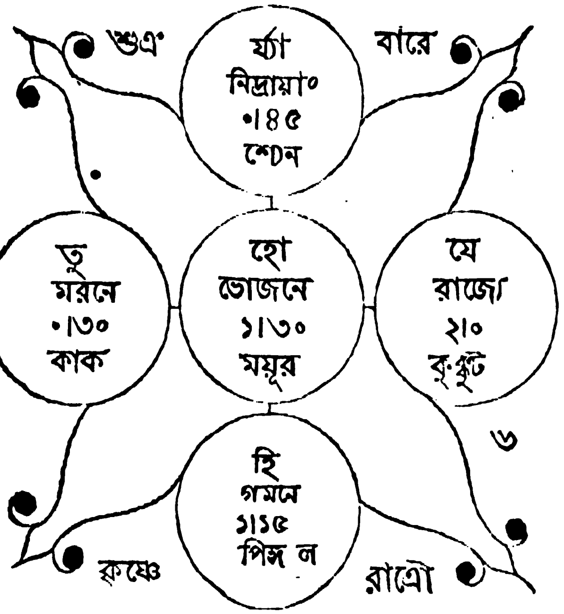


কৃষ্ণে রাত্রৌ।

নং ৪



কৃষ্ণরাত্রৌ
নং ৫



রাজ্যং সুভিক্ষমক্ষোভ্যং নষ্টযুষ্ঠ সদা জয়ঃ।
রোগমুক্তির্মহালাভঃ পক্ষিণাং ভুক্তিলক্ষণম্॥ ১

পক্ষিগণ যখন ভোজনাবস্থায় থাকে, তখন প্রশ্ন হইলে প্রশ্নকর্ত্তার মহালাভ হইয়া থাকে। বিশেষত তাহার রাজ্যপ্রাপ্তি, সুভিক্ষ অর্থাৎ অনায়াসে ধনাদির আগম, অক্ষুব্ধহৃদয়তা, হৃতদ্রব্যপ্রাপ্তি, সর্ব্বদা জয় ও রোগ হইতে মুক্তিলাভ হয়। ১

অনর্ঘমতিবৃষ্টিঞ্চাপ্যদৃষ্টধনসঞ্চয়ঃ।
দূরাদাগমনং প্রোক্তং প্রয়াণে পক্ষিণাম্মতম্॥ ২

কোন পক্ষীর গমন সময়ে প্রশ্ন হইলে অনর্ঘ অর্থাৎ অনায়াসে দ্রব্য প্রাপ্তি অতিবৃষ্টি, অলক্ষিতরূপে ধনসঞ্চয় এবং দূর হইতে আগমন, এই সমুদায় ফল হইয়া থাকে। ২

চিরাল্লাভো জয়ঃ সৌখ্যমক্ষোভ্যং রোগনাশনম্।
অভীতিমল্পবৃষ্টিশ্চ সংমার্গ্যং রাজ্যলক্ষণম্॥৩

কোন পক্ষীর রাজ্যাবস্থায় প্রশ্ন হইলে প্রশ্ন কর্ত্তার বহুদিনের পরলাভ জয় সুখভোগ ক্ষোভশূন্যতা রোগনাশ অভয় ও অল্পবৃষ্টি হইয়া থাকে। ৩

যাত্রাহানিরনাবৃষ্টিঃ কার্য্যহানিরদর্শনম্।
আধিশ্চ দীর্ঘরোগশ্চ পক্ষিণাং স্বপ্নলক্ষণম্॥ ৪

কোন পক্ষীর নিদ্রাবস্থায় প্রশ্ন হইলে, প্রশ্নকর্ত্তার যাত্রার হানি, অনাবৃষ্টি কার্য্যহানি অদর্শন মানসিক পীড়া ও দীর্ঘকাল শারীরিক পীড়া হইয়া থাকে। ৪

সর্ব্বকর্য্যবিনাশশ্চ সর্ব্বসৌখ্যমৃতিপ্রদং।
মরণং পঞ্চখেটানাং ফলান্যেতানি তাদৃশি॥ ৫

কোন পক্ষীর মরণাবস্থায় প্রশ্ন হইলে সমুদায় কার্য্যনাশ সমুদায় সুখনাশ ও মৃত্যু হইয়া থাকে। ৫

অথ পক্ষিগণানাঞ্চ স্থিতিচক্রং প্রদর্শ্যতে।
চক্রং পঞ্চারমালিখ্য তস্যাগ্রে চ খগস্থিতিঃ॥ ৬
অধিপাঃ পূর্ব্বভোক্তারো দিবারাত্রৌ চ পক্ষিণঃ।
চক্রস্থৈঃ পরিবর্ত্তৈস্তু ভুজ্যতে ভোজনাদিকম্॥ ৭
ভোক্তা গচ্ছতি গন্তাবৈ পাতি পানং স্বপিত্যথ।
সুপ্তো মৃতিমবাপ্নোতি মৃতো ভোক্তান্বয়ামকঃ॥৮

এক্ষণে পক্ষিগণের স্থিতিচক্র প্রদর্শিত হইতেছে। পঞ্চ শলাকাবিশিষ্ট একটী চক্র অঙ্কিত করিয়া তাহার অগ্রে পক্ষিগণের বিন্যাস করিবে। যে দিবস বা যে রাত্রিতে যে পক্ষী অধিপতি হইবে, সেই পক্ষীই তখন প্রথমত ভোজন অবস্থায় থাকিবে। পরে প্রত্যেক ছয় দণ্ড অন্তর ঐ চক্র এক এক অংশ পরিবর্ত্তিত করিলে পর্য্যায় ক্রমে প্রত্যেক পক্ষীর ভোজন প্রভৃতি অবস্থা ঘটিবে। প্রত্যেক পক্ষীই ভোজন অবস্থায় থাকিলে ভোজন করেন গমন অবস্থায় থাকিলে গমন করে, রাজ্য অবস্থায় থাকিলে রাজ্যপালন করে, নিদ্রাবস্থার থাকিলে নিদ্রা যায়, মরণ অবস্থায় থাকিলে মৃত্যু হয়। যে পক্ষী মৃত্যু অবস্থায় থাকে, সেই পক্ষী আবার তৎপরবর্ত্তীযামে ভোজন অবস্থা ভোগ করে। পক্ষিগণের অবস্থানুসারে গণক প্রশ্ন কর্ত্তাকে তদনুরূপ ফল বলিয়া দিবে। ৮

মিত্রং ময়ূরঃ শ্যেনস্য পিঙ্গলঃ শত্রুসংজ্ঞকঃ।
কুক্কুটস্য তু সুহৃচ্ছ্যেনো ময়ূরোহরুণশেখরী॥
কাকস্য শত্রবো নিত্যং পিঙ্গলশ্যেনকুক্কুটাঃ।
কুক্কুটস্য রিপূ স্যাতাং সদা পিঙ্গলবায়সৌ॥
নীলকণ্ঠস্য সুহৃদৌ সদা পিঙ্গলবায়সৌ॥ ১০

শ্যেন পক্ষীর ময়ূর মিত্র ও পিঙ্গল শত্রু। পিঙ্গল পক্ষীর শ্যেন ময়ূর ও কুক্কুট মিত্র। পিঙ্গল শ্যেন কুক্কুট,

ইহারা কাকের শত্রু। পিঙ্গল ও কাক ইহারা কুক্কুটের শত্রু এবং ময়ূরের সুহৃৎ। ১০

কাকো বলিষ্ঠঃ সর্ব্বেভ্যস্তস্মাচ্ছেনো হি দুর্ব্বলঃ।
কুক্কুটো দুর্ব্বলস্তাভ্যাং পিঙ্গলস্তেভ্য উনিতঃ।
নীলকণ্ঠস্তু সর্ব্বেষাং দুর্ব্বলো ভবতি ধ্রুবং॥ ১১

কাক সর্ব্বাপেক্ষা বলবান্। কাক অপেক্ষা শ্যেন দুর্ব্বল। কাক ও শ্যেন অপেক্ষা কুক্কুট দুর্ব্বল। কাক শ্যেন ও কুক্কুট অপেক্ষা পিঙ্গল দুর্ব্বল। ময়ূর সর্ব্বাপেক্ষা দুর্ব্বল। ১১

শ্যেনকাকৌ তু পুরুষৌ স্ত্রিয়ৌ পিঙ্গলকুক্কুটৌ।
নপুংসকস্তু বিজ্ঞেয়ো ময়ূরোঽপি চ ধীমতা॥ ১২

শ্যেন ও কাক পুরুষ। পিঙ্গল ও কুক্কুট স্ত্রীজাতি, ময়ূর নপুংসক জাতি। ১২

ভূতো ময়ূরঃ কুজশ্চ কক্কুটো বর্ত্তমানকঃ।
ভবিষ্যো বায়সশ্যেনঃ কালভেদ ইতীরিতঃ॥ ১৩

ময়ূর ও পিঙ্গল অতীতকাল, কুক্কুট বর্ত্তমানকাল, কাক ও শ্যেন ভবিষ্যৎকাল। এইরূপে কালত্রয়ভেদ নির্ণীত হইয়াছে। ১৩

চতুষ্পাৎ পিঙ্গলো জ্ঞেয়ো দ্বিপাদৌ শ্যেনবায়সৌ।
তাম্রচূড়স্তথা শৃঙ্গী শিখণ্ডী পক্ষিজীবকঃ॥ ১৪

পিঙ্গল চতুষ্পাদ, শ্যেন ও বায়স দ্বিপাদ, কুক্কুট শৃঙ্গাযুধ জীব, ময়ূর পক্ষিজাত। ১৪

ভেরণ্ডোঽপত্যচিন্তা চ পিঙ্গলো লব্ধিচিন্তকঃ।
বায়সঃ সৌখ্যচিন্তা চ চঞ্চলী তাম্রশেখরঃ।
নীলকণ্ঠোজ্ঞানচিন্তা পঞ্চানাং পঞ্চচিন্তনম্॥ ১৫

শ্যেনে পুত্রচিন্তা, পিঙ্গলে লাভচিন্তা, কাকে সুখচিন্তা, কুক্কুটে গমনাগমন চিন্তা ময়ূরে জ্ঞান চিন্তা। এই পঞ্চপক্ষি দ্বারা পঞ্চচিন্তা নিরূপণ করিবে। ১৫

শ্যেনকুজৌ মূলতরু জীবো ধাতুশ্চ বায়সঃ।
কুক্কুটো জীবমূলং তু জীবজীবঃ শিখণ্ডভাক॥১৬

শ্যেন দ্বারা মূল, পিঙ্গল দ্বারা বৃক্ষ, কাক দ্বারা জীব ও ধাতু, কুক্কুট দ্বারা জীবাশ্রিত মূল, ময়ূর দ্বারা জীবাশ্রিত জীব নিরূপিত হইবে। ১৬

শ্যেনো দিনমুহূর্ত্তশ্চ পিঙ্গলঃ পক্ষমেব চ।
বায়সো মাসসংখ্যা চ তাম্রচূড়োঽয়নং তথা।
নীলকণ্ঠোঽব্দসংখ্যা চ কালভেদ ইতি ক্রমাৎ॥ ১৭

শ্যেন দ্বারা এক দিন বা মুহূর্ত্ত, পিঙ্গল দ্বারা একপক্ষ, কাক দ্বারা এক মাস, কুক্কুট দ্বারা ছয় মাস, ময়ূর দ্বারা এক বৎসর, এইরূপে কালভেদ নিরূপিত হইবে। ১৭

কুজবায়সসর্পাশাঃ কুক্কুটশ্যেনকুজকাঃ।
শ্যেনশ্চেতি ক্রমাৎ পক্ষে শুক্লে বারমৃতাঃ খগাঃ॥ ১৮

শুক্লপক্ষে, রবিবারে পিঙ্গলের মরণাবস্থা, সোমবারে কাকের মরণাবস্থা মঙ্গলবারে ময়ূরের মরণাবস্থা, বুধবারে কুক্কুটের মরণাবস্থা, বৃহস্পতি বারে শ্যেনের মরণাবস্থা, শুক্রবারে পিঙ্গলেরমরণাবস্থা, শনিবারে শ্যেনের মরণাবস্থা হইয়া থাকে। ১৮

কৃষ্ণে কাকশ্চকোরাখ্যঃ শ্যেনো বর্হী চ কুক্কুটঃ।
বর্হী চ কুক্কুটশ্চেতি রব্যাদি মৃতপক্ষিণঃ॥ ১৯

কৃষ্ণপক্ষে রবিবারে কাকের মরণাবস্থা, সোমবারে পিঙ্গলের মরণাবস্থা, মঙ্গলবারে শ্যেনের মরণাবস্থা, বুধবারে ময়ূরের মরণাবস্থা, বৃহস্পতিবারে কুক্কুটের মরণাবস্থা, শুক্রবারে ময়ূরের মরণাবস্থা, শনিবারে কুক্কুটের মরণাবস্থা ঘটিয়া থাকে। ১৯

যন্নামবর্ণপো নষ্টোদিনে যস্মিন্ খগেশ্বরঃ।
তদ্দিনং তস্য বর্জ্জ্যং স্যাৎ সর্ব্বকার্য্যেষু সর্ব্বদা॥ ২০

যাহার নামের আদিম বর্ণে যে পক্ষী হয়, সেই পক্ষির যে দিবস মৃত্যুবার হইবে, সেই দিবস কোন কার্য্য করিবে না। ২০

ঊর্দ্ধদৃষ্টির্ভবেজ্জীবস্ত্বধোদৃষ্টিস্তু মূলকম্।
ধাতুশ্চ সমদৃষ্টীনাং দৃতচে ষ্টিতলক্ষণম্॥ ২১

প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে ঊর্দ্ধে দৃষ্টিক্ষেপ করিলে জীবচিন্তা নিম্নে দৃষ্টিক্ষেপ করিলে মূলচিন্তা মধ্যস্থলে দৃষ্টিপাত করিলে ধাতুচিন্তা স্থির করিবে। ২১

চতুরস্রৌ রবিভৌমাবাযতবৃত্তং গুরুর্বুধস্ত্র্যস্রঃ।
ইন্দুর্মণ্ডলগাত্রো দৈত্যাচার্য্যোঽর্দ্ধ ভৃবৃতঃ॥ ২২

রবি ও মঙ্গল দ্বারা চতুষ্কোণ, বৃহস্পপতি দ্বারা দীর্ঘাকার ও গোল, বুধ দ্বারা ত্রিকোণ, চন্দ্র দ্বারা মণ্ডলাকার গোল, শুক্র দ্বারা অর্দ্ধগোলাকার নিরূপিত হইবে।

শনিশ্চান্ত্রাঙ্গঃ শুক্লেপক্ষে প্রাদক্ষিণ্যে ন ভোজনাদ্যেষু।
অপ্রাদক্ষিণ্যেনাপ্যপরে ভুক্ত্যাদিকে যথা সমানঃ। ২৩।

পক্ষিগণ শুক্লপক্ষে চক্রের দক্ষিণাবর্ত্তে ভোজনাদি অবস্থা ভোগ করে, এবং কৃষ্ণপক্ষে বামাবর্ত্তে ভোজনাদি অবস্থা ক্রমে প্রাপ্ত হয়। ২৩।

ভুক্তৌভুক্তিঃ পুরতোগমনে গমনঞ্চ রাজ্যকং রাজ্যে।
সুপ্তৌস্বপিস্তত্বম্মৃতিরপি মরণে যথাক্রমং॥ ২৪॥

পক্ষিগণ ভোজনাবস্থায় থাকিলে ভোজন, গমনাবস্থায় গমন, রাজ্যাবস্থায় রাজ্য, নিদ্রাবস্থায় নিদ্রা, মরণাবস্থায় মরণ এই সকল যথাক্রমে হইয়া থাকে। ২৪।

ভুক্তিঃসার্দ্ধঘটির্জ্ঞেয়া গতিঃ পাদযুতাঘটিঃ।
রাজ্যেদ্বেঘটিকেজ্ঞেয়ে স্বাপে পাদোনিকাবটিঃ।
ঘট্যর্দ্ধং মরণেজ্ঞেয়ং যামেঽন্তর্ভুক্তিলক্ষণং॥ ২৫॥

পক্ষিরা প্রতিদিবসেই উদয়াবধি ৬ দণ্ড করিয়া ভোজনাদি পঞ্চ অবস্থা ভোগ করে। এবং ঐ প্রত্যেক ছয় দণ্ডের মধ্যে পক্ষিগণ পুনরায় ভোজনাদি পঞ্চ অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে; তাহার নাম অন্তর্ভুক্তি। এই অন্তর্ভুক্তি ভোগের নিয়ম এই; প্রথম ১ দণ্ড ৩০ পল ভোজনাবস্থা, তৎপর ১ দণ্ড ১৫ পল গমনাবস্থা, ২ দণ্ড রাজ্যাবস্থা, ৪৫ পল নিদ্রাবস্থা, ৩০ পল মরণাবস্থা। এই সমুদায়ে ৬ দণ্ড হয়। ২৫।

শ্যেনাদিখগতাজ্ঞেয়া নন্দাভদ্রাজয়াদিকাঃ॥ ২৬॥

শ্যেনাদি পাঁচটী পক্ষীতে নন্দাদি পাঁচ তিথি ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যথা শ্যেনপক্ষীতে নন্দা অর্থাৎ প্রতিপদ, ষষ্ঠী, একাদশী। পিঙ্গল পক্ষীতে ভদ্রা অর্থাৎ। দ্বিতীয়া, সপ্তমী ও দ্বাদশী। কাক পক্ষীতে জয়া অর্থাৎ তৃতীয়া, অষ্টমী ও ত্রয়োদশী। কুক্কুট পক্ষীতে রিক্তা অর্থাৎ চতুর্থী, নবমী ও চতুর্দ্দশী। ময়ূর পক্ষীতে পূর্ণা অর্থাৎ পঞ্চমী, দশমী ও পূর্ণিমা পরিগৃহীত হইবে॥ ২৬॥

৫৬৬৫৫
অশ্বিন্যাদিকভেশাশ্চ শতেতে শশনৈর্ম্মিতাঃ॥ ২৭॥

এই রূপে অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্র গ্রহণ করিবে। শ্যেনপক্ষীতে অশ্বিনী, ভরণী, কৃত্তিকা, রোহিণী ও মৃগশিরা, পিঙ্গল পক্ষীতে আর্দ্রা, পুনর্ব্বসু, পুষ্যা, অশ্লেষা, মঘা, ও পূর্ব্বফল্গুনী। কাকপক্ষীতে উত্তরফল্গুনী, হস্তা, চিত্রা, স্বাতী, বিশাখা, ও অনুরাধা। কুক্কুটপক্ষীতে জ্যেষ্ঠা, মূলা, পূর্ব্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া ও শ্রবণা, এবং ময়ূরপক্ষীতে ধনিষ্ঠা, শতভিষা পূর্ব্বভাদ্র, উত্তরভাদ্র ও রেবতী নক্ষত্র জানিবে। ২৭।

গুলিকস্থিতিরাশেশ্চ স্থিতিভাবো হ্যনর্থদঃ।
তেন দৃষ্টোপি ভাবোযঃ সোঽপি কষ্টফলপ্রদঃ॥ ২৮॥

গুলিক অর্থাৎ মঙ্গলের সপ্তম যে রাশি ঐ রাশিতে শুক্র অবস্থিত হইয়া ভাব গণনায় শুভকর হইলেও অনিষ্ট ফল প্রদান করে। এবং ঐ শুক্র যে ভাবের উপর দৃষ্টি করিবে তাহারও অনিষ্ট ফল হইবে। ২৮।

লগ্নং বা লগ্নপোবাপি দৃষ্টৌচেদ্‌গুলিকেনবা।
অষ্টমেশেন বা দৃষ্টৌচেৎ ক্ষুদ্র মিতিকথ্যতে॥ ২৯॥

মঙ্গলের সপ্তমস্থিত শুক্র যদি লগ্ন বা লগ্নাধিপতির প্রতি দৃষ্টি করে অথবা লগ্ন ও লগ্নাধিপতি যদি অষ্টমাধিপতি কর্ত্তৃক দৃষ্ট হন তাহা হইলে ক্ষুদ্রকর্ম্ম অর্থাৎ জাদু ইত্যাদি জানা যাইবে। ২৯।

মান্দিস্থিতেপদে যেবা রাশাবোজাংশকেঽপিবা।
পুরুষপ্রেতকৃত্যংস্যা দন্যথা স্ত্রীকৃতং ভবেৎ॥ ৩০॥

মান্দি অর্থাৎ শনির সপ্তম রাশির ওজ অংশে চন্দ্র প্রশ্নকালে অবস্থিত হইলে পুরুষের প্রেতকার্য্য ও যুগ্ম অংশে থাকিলে স্ত্রীর প্রেতকার্য্য বুঝাইবে। ৩০।

চরেস্থিতো যদা মান্দিঃকার্য্যং দূরগমীরিতং।
স্থিরস্থিতো যদা মান্দিঃ কার্য্যমগ্রগতং বদেৎ।
দ্বন্দগো যদি মান্দিঃস্যান্মধ্যগং কম্পমীরিতং।
এবং মান্দ্য ফলং জ্ঞেয়ং প্রশ্নকালবশাৎকিল॥ ৩১॥

প্রশ্নকালে ঐরূপ শনির সপ্তম চন্দ্র যদি চররাশিস্থিত হন্ তাহা হইলে কার্য্যের বহু বিলম্ব বুঝায়, আর ঐ মান্দি যদি স্থির রাশিতে থাকে, তবে কার্য্য শীঘ্র হইবে এবং দ্ব্যাত্মক রাশিতে স্থিত হইলে কার্য্যের অর্দ্ধ সম্পন্ন জানা যায়। এই রূপে প্রশ্নকালানুসারে মান্দিফল নির্ণয় করিয়া প্রশ্নের শুভাশুভ জানিতে পারিবে॥ ৩১॥

প্রশ্নশাস্ত্রমিদং প্রোক্তং সমানেন তপোধনাঃ।
গ্রহরাশিস্বভাবানাং জ্ঞাপনং পক্ষিসংজ্ঞয়া ॥ ৩২ ॥
এতৎশাস্ত্রং নাস্তিকায় শঠায়ানৃজবে তথা।
——————নবক্তব্যং কদাচন ॥ ৩৩ ॥

এই রূপে সংক্ষেপে প্রশ্নশাস্ত্র কথিত হইল। এই প্রশ্ন শাস্ত্র পক্ষী উল্লেখ করিয়া বলা হইল কিন্তু উক্ত পক্ষীগণ বাস্তবিক পক্ষী নহে উহারা সকলই গ্রহ ও রাশিদিগের স্বভাবাদি অনুসারে ঐরূপ নাম কল্পিত হইয়াছে। এই প্রশ্নশাস্ত্র নাস্তিক, শঠ, ও বঞ্চক ইহাদিগের নিকট প্রকাশ করিবে না॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥

কাদয়ষ্টাদয়ো ঞান্তাঃ পাদ্যাঃ পঞ্চপ্রকীর্ত্তিতাঃ।
যাদয়োঽষ্টৌ সমাখ্যাতা গণকৈর্ব্বুদ্ধিমত্তমৈঃ ।। ৩৪ ॥

ইতি পারিজাতে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ।

এই প্রশ্নগণনায় কবর্গ হইতে তবর্গপর্য্যন্ত প্রত্যেক অক্ষরে ১০ দশ অঙ্ক গ্রহণ করিবে। পবর্গের প্রত্যেক বর্ণে ৫ পাঁচ, যবর্গে অর্থাৎ য র ল ব শ ষ স হ এই সকল অক্ষরের প্রত্যেক বর্ণে ৮ আট অঙ্ক ধরিবে। এইস্থলে বুদ্ধিমান গণক প্রশ্নের অবস্থা অনুসারে উক্ত অঙ্ক সকলের বিশেষ নির্ণয় করিবেন অর্থাৎ দশের স্থলে দশ, হাজার, দশ হাজার, পাঁচের স্থলে ৫ পাঁচ ২৫ পঁচিশ ৫০ পঞ্চাশ, আটেরস্থলে ৮ আট ৮০ আশী ইত্যাদি স্থির করিবে ॥৩৫॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত প্রকাশিত কলিত জ্যোতিষে পারিজাত পঞ্চ পক্ষী গণনং সমাপ্তং।

যাঁহারা পঞ্চপক্ষী গণনা শিক্ষা করিবেন তাঁহারা তাৎকালিক চন্দ্র গণনা অভ্যাস করিলে এই গণনায় বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিতে পারিবেন অতএব নিম্নে তাৎকালিক চন্দ্রগণনা চক্রাদিসহ নরপতি জয়চর্য্যা স্বরোদয় হইতে উদ্ধৃত করিয়া প্রকটিত হইল।

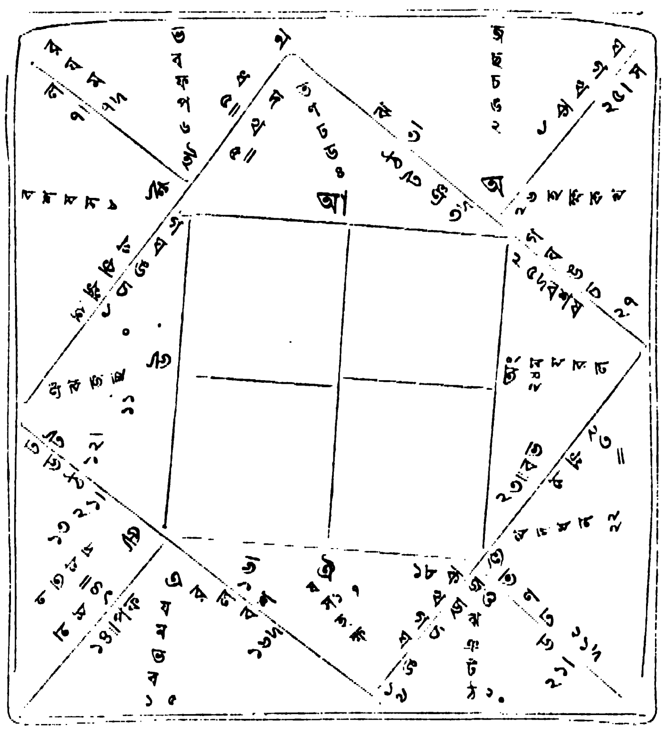
অথ তাৎকালিক চন্দ্রকথনং।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি তৎকালেন্দুপরিস্ফুটং। যেন বিজ্ঞায়তে সর্ব্বং ত্রৈলোক্যং সচরাচরং। লাভালাভং সুখং দুঃখং জীবিতং মরণং তথা। জয়ঃ পরাজয়ঃ সন্ধির্গমাগম বিনিশ্চয়ঃ। লুকং চিন্তা তথা মুষ্টিং রাজাবস্থাদিকৌতুকং। এতৎ সর্ব্বং তথা চান্যৎ জ্ঞায়তেঽত্র শুভাশুভং। অশ্বিন্যাদীন্দুভুক্তানি তানি ষষ্টি ৬০ হতানিচ। স্বভুক্তং নাড়িকাযুক্তং দ্বিঘ্নং নন্দ হৃতানিচ। দিনেন্দোর্ভুক্ত ভাগাদি জ্ঞায়তে চেষ্টকালিকঃ। উদয়াদিষ্ট নাড্যস্তু ষড়্গুণা স্তত্র যোজয়েৎ। ত্রিংশদ্ভাগাপ্তরাশ্যাদি শ্চন্দ্র স্তৎকালসম্ভবঃ। চন্দ্রবৎ সর্ব্বখেটাংস্তু কুর্য্যাত্তৎকাল সম্ভবান্। তৎকাল রাশি নক্ষত্রে দ্রেক্কাণেচ নবাংশকে। জ্ঞাত্বা পরিস্ফুটং চন্দ্রং ততোঽবস্থাং নিরীক্ষয়েৎ। প্রবাসঃ ১ সুস্থতা ২ মৃত্যু ৩ র্জয়ো ৪ হাস্য ৫ জ্বরো ৬ রতিঃ ৭। নষ্টতা ৮ শূন্যতা ৯ ক্রীড়া ১০ সুপ্তি ১১ র্ভুক্তিশ্চ ১২ মেষতঃ॥ যথাবস্থাবিধো রাশৌ তথাধিষ্ট নবাংশয়োঃ। আদিপঞ্চ নবাবস্থা দ্রেক্কাণেচ স্বরাশিতঃ। এতাশ্চ দ্বাদশাবস্থা শশাঙ্কস্য দিনে দিনে। শুভাশুভেষু কার্য্যেষু ফলং নামানুসারতঃ। যথোত্তর বলাবস্থা রাশে র্দ্রেক্কাণ সম্ভবাঃ। তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন অংশাবস্থাং নিরীক্ষয়েৎ। নবাংশকা অমীভব্যা ধনুঃ কর্ক্কি তুলা ঝবাঃ। বৃষ সিংহোদ্ভবা মধ্যাঃ শেষাঃ স্যু র্মৃত্যুদায়কাঃ। স্বক্ষেত্র স্বাংশকোচ্চস্থঃ শুভদৃষ্টোঽথবা যুতঃ। শুভমধ্যগতশ্চন্দ্রঃ সর্ব্বকার্য্যেষু শোভনঃ। শত্রুক্ষেত্রাংশ নীচস্থঃ ক্রূরযুক্তোঽথ বীক্ষিতঃ। ক্রূরমধ্যগত শ্চন্দ্রো মৃত্যুহানিকরঃপরঃ। লগ্নাম্বু সপ্তব্যোমস্থো ভবেৎ পাপযুতো বিধুঃ। আত্মপীড়া সুহৃৎপীড়া ত্রিকুট্যা বর্ত্তিতাঃ ক্রমাৎ। আত্মনো বন্ধুবর্গস্য জায়ায়াঃ কর্ম্মণঃ ক্রমাৎ। বিনাশো জায়তে শীঘ্রং তদ্বিনা কর্ম্মকারিণঃ। এবং শুভগ্রহৈশ্চন্দ্রো যদা ভবতি কেন্দ্রগঃ। আত্ম বন্ধু কলত্রাণাং কর্ম্মণশ্চ তদা শুভং। ষষ্ঠাষ্টান্ত্যগতাঃ সৌম্যাঃ পাপাঃ কেন্দ্রান্ত্যবিত্তগাঃ। চন্দ্রাৎ প্রযত্নতস্ত্যাজ্যা অন্যত্রৈব সুশোভনাঃ। চররাশ্যংশগে চন্দ্রে যাত্রা ভবতি নিশ্চিতা। স্থিরেষু তদ্ভবেন্নৈব দ্বিস্বভাবে বিলম্বিতাঃ। নবাংশক ক্রমেণৈব জ্ঞেয়া অক্ষরগাগ্রহাঃ। তৈশ্চন্দ্রাক্ষরং বিদ্ধং রজ্জুবেধে নিরীক্ষিতে। রাশি দ্রেক্কাণধিষ্টাংশে যস্য যস্যাক্ষরে স্থিতিঃ। তস্য তস্য ফলং বক্ষ্যে শশিনো রজ্জুবেধতঃ। রাশিতোঽত্রদিশো জ্ঞেয়া নক্ষত্রাৎ স্থাননির্ণয়ঃ। দ্রেক্কাণাত্তস্করা জ্ঞেয়া দ্রব্যনাম নবাংশকে। গ্রহদৃষ্টিবশাদ্বর্ণঃ সংখ্যা ভুক্তি প্রমাণতঃ। অক্ষরাৎ কালনির্দ্দেশো নামরজ্জু প্রবন্ধতঃ। জীবস্ত শশিভির্জ্জীবং ধাতুং পাতার্কিভূসুতৈঃ। মূল মাদিত্য শুক্রাভ্যাং মিশ্রৈ র্মিশ্রং বিনির্দ্দিশেৎ। ইতিদৃষ্টে গ্রহৈশ্চন্দ্রে ভবেৎ কার্য্যস্য নির্ণয়ঃ। বলাধিকেন নির্দ্দেশঃকর্ত্তব্যা মিশ্রিতৈ র্গ্রহৈঃ। সজীবং জীবচন্দ্রাভ্যাং নির্জ্জীবং বুধবীক্ষিতে। ধাম্যা

ধার্ম্যং ক্রমাদ্বেধা ধাতুং পাতার্কি ভূসুতৈঃ। মূলমাদিত্য শুক্রাভ্যাং শুক্রাগুরুং ক্রমেণ তু। মিশ্রৈ র্মিশ্রং ভবেদ্দ্রব্যং তৎকালেন্দৌ নিরীক্ষিতে। দ্বিপদং স্ত্রীতুলাযুগ্মে কুম্ভেচাপে পদোদ্ভবিতঃ। বহ্বঙ্ঘ্রিং মীনকর্কালৌ শেষে চন্দ্রে চতুষ্পদং। চতুর্দ্ধা দ্বিপদাজ্ঞেয়া দেবানৃপক্ষিরাক্ষসাঃ। এবং মেষাদিগে চন্দ্রে জ্ঞাতব্যা শ্চাত্র মিশ্রয়ে। চতুষ্পদাশ্চতুর্দ্ধাচ দন্তী শৃঙ্গী নখী খুরী। মেষাদি রাশিগেচন্দ্রে জ্ঞাতব্যাশ্চাত্রমিশ্রয়ে। অপদানেক পাদাশ্চ দ্বিধাস্থল জলোদ্ভবাঃ। তেচ রাশিস্বভাবেন জ্ঞাতব্যা যত্রগঃ শশী। হেমং তারং তথা তাম্রং বঙ্গং পিত্তল লৌহকং। নাগং কাংস্যং তথাপ্যস্থি জ্ঞেয়ং নবাংশকক্রমাৎ। গুল্মং বল্লী লতা কন্দং মেষাদ্যৈকৈক সংস্থিতে। পত্রং পুষ্পং ফলং মূলং ত্বচং ত্রিংশাংশকে বুধৈঃ। জাতি বিপ্রাদিকাবস্থা অন্ত্যজা স্তস্করাঃক্রমাৎ চন্দ্রে সূর্য্যাদি গেহস্থে চিন্তিতঃ পুরুষোপিবা। সূর্য্যাদি বেশ্মগে চন্দ্রে কুষ্ঠং লাঞ্ছন লাহকং। মসকং তিলকং স্ফোটং ঘাতং চৌরস্য নির্দ্দিশেৎ। গৌরোঽতিগৌরঃ শ্যামশ্চ কৃষ্ণৌ মর্কটসন্নিভঃ। চন্দ্রে ত্রিংশাংশকে বর্ণো মানবানাং বিলোমতঃ। গ্রহদৃষ্টিযুতে বর্ণাস্তে চ বর্ণাঃ পুরোদিতাঃ। জ্ঞাতব্যাঃ সর্ব্ববস্তূনাং নষ্টেবা চিন্তিতে পিবা। বালকং, তরুণং, বৃদ্ধং, দ্রেক্কাণৈঃ ক্রমতো বদেৎ। মিত্রাদিক্ষেত্রগে চন্দ্রে চিন্তা মিত্রাদিকাজ্ঞনাঃ। ঊর্দ্ধ অর্দ্ধর্ক্ষগে চন্দ্রে ঊর্দ্ধং মধ্যঞ্চ তির্য্যগে। অধোমুখে ত্বধঃস্থঞ্চ নষ্টচিন্তাং বিনির্দ্দিশেৎ। রাশৌ ঋক্ষেচ দ্রেক্কাণে তথাচৈব নবাংশকে। এতৈকৈকস্য ফলং বক্ষ্যে রজ্জূবেধস্থিতে বিধৌ। দ্বাদশারং লিখেচ্চক্রং মেষাদ্যাঃ সৃষ্টিমার্গগাঃ। অকারাদি স্বরাদেয়া রাশি বেধা ভবন্ত্যমী। প্রথমে নবমে বেধো দ্বিতীয়ে সপ্তমে তথা। তৃতীয়ে পঞ্চমে রাশৌ দ্রেক্কাণে চ নবাংশকে। ঋক্ষাক্ষর চতুষ্কঞ্চ চতুষ্কঞ্চ পুনঃ পুনঃ। সপ্তবিংশতি ধিষ্টানাং বেধোঽয় মুরজাকৃতিঃ।

সর্পাকার বেধযুক্ত তাৎকালিক চন্দ্রচক্র।

তৎকালিক চন্দ্রের দ্বারা গণনা। এই চক্রে মেষাদি দ্বাদশ রাশির দ্বাদশ গৃহ অঙ্কিত আছে। অ-কারে মেষ রাশি, আকারে



বৃষ রাশি ইত্যাদি। বর্ণরূপে নয় পাদ নক্ষত্রে এক এক রাশি লিখিত হইয়াছে, যথা ক অবধি ঝ পর্য্যন্ত নয়পাদ ইত্যাদি। ক অশ্বিনী নক্ষত্রের এক পাদ। ক খ গ ঘ অশ্বিনী নক্ষত্রের চারি পাদ ইত্যাদি। অ-কারে ও কারকে বেধ করিয়াছে ইত্যাদি। ত্রিশ অংশে এক রাশি। দশ অংশে এক দ্রেক্কাণ ইত্যাদি।

কবর্গাদি চবর্গাণাং নবাক্ষর যথানিচ। এতৎ সর্ব্বং লিখেচ্চক্রে তত্রস্থাং ক্রমশস্তথা॥ দ্রেক্কাণে বেধ বক্ষ্যেয়ং ষট্‌ত্রিংশন্মাতৃকাক্ষরৈঃ॥ ৩৬॥ চন্দ্রবেধেন বিজ্ঞেয়ং চৌরনামস্ফুটো ভবেৎ। ক্রূরঋক্ষগতে চন্দ্রে বিদ্যা চৌরস্য সম্ভবং। অবেধে সৌম্যবেধে চ নষ্টং চৌরবিবর্জিতং। যৎ সংখ্যাঃ খেচরাঃ ক্রূরাশ্চন্দ্র বেধে ব্যবস্থিতাঃ। তৎসংখ্যা স্তস্করা জ্ঞেয়াঃ সহায়াশ্চান্তরাক্ষরৈঃ। রূপং দ্রেক্কাণরূপেণ তস্করস্য প্রজায়তে। ক্রমাৎ দ্রেক্কাণ তো জ্ঞেয়ং কৃশং মধ্যং বলাধিকং। পংক্তিযুক্তান্ লিখেদ্বর্ণান্ সংখ্যয়াষ্টোত্তরং শতং। সর্পাকারোঽংশে বেধোঽয়ং তেন নামানি সাধয়েৎ। উদয়াস্তময়ে দ্রব্যং চৌরনাম রসাতলে। দশমে ধনিকস্যাপি এবং নামত্রয়ং ভবেৎ। বর্গাংশকাদি ভূমান মর্দ্ধহস্তো নিবর্ত্তনং। অর্দ্ধক্রোশং তথাক্রোশং দ্বিক্রোশং যোজনাদিকং।

দণ্ডাহঃ পক্ষমাসর্ত্তু ষন্মাসাব্দং যুগাদিকং। বর্গক্ষর গতেচন্দ্রে বর্ণৈশ্চকান্তরক্রমাৎ। যদুক্তং যামলে চন্দ্রে জ্ঞানং তৎকাল-চন্দ্রতঃ। এতৎ সর্ব্বং ময়াখ্যাতং অবস্থাদি পরিস্ফুটং। যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ সত্যতাং যাতিভূতলে। তৎকালচন্দ্রজং জ্ঞান মাভানি জনহেতবে। ইতি নরপতিজয়চর্য্যায়াস্বরোদয়ে তৎ-কালচন্দ্রঃ চক্রম্॥

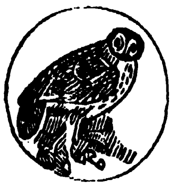
তাৎকালিক চন্দ্র।

ক।	খ॥	গ ৸	ঘ ১	ঙ ১।	চ ১॥	ছ ১৸	জ ২	ঝ ২।
ঞ ২॥	ট ২৸	ঠ ৩	ড ৩।	ঢ ৩॥	ণ ৩৸	ত ৪	থ ৪।	দ ৪॥
ধ ৪৸	ন ৫	প ৫।	ফ ৫॥	ব ৫৸	ভ ৬	ম ৬।	য ৬॥	র ৬৸
ল ৭	ব ৭।	শ ৭॥	ষ ৭৸	স ৮	হ ৮।	ক্ষ ৮॥	ক ৮৸	খ ৯
গ ৯।	ঘ ৯॥	ঙ ৯৸	চ ১০	ছ ১০।	জ ১০॥	ঝ ১০৸	ঞ ১১	ট ১১।
ঠ ১১॥	ড ১১৸	ঢ ১২	ণ ১২।	ত ১২॥	থ ১২৸	দ ১৩	ধ ১৩।	ন ১৩॥
প ১৩৸	ফ ১৪	ব ১৪।	ভ ১৪॥	ম ১৪৸	য ১৫	র ১৫।	ল ১৫॥	ব ১৫৸
শ ১৬	ষ ১৬।	স ১৬॥	হ ১৬৸	ক্ষ ১৭	ক ১৭।	খ ১৭॥	গ ১৭।।।	ঘ ১৮
ঙ ১৮।	চ ১৮॥	ছ ১৮।।।	জ ১৯	ঝ ১৯।	ঞ ১৯॥	ট ১৯।।।	ঠ ২০	ড ২০।
ঢ ২০॥	ণ ২০।।।	ত ২১	থ ২১।	দ ২১॥	ধ ২১।।।	ন ২২	প ২২।	ফ ২২॥
ব ২২।।।	ভ ২৩	ম ২৩।	য ২৩॥	র ২৩।।।	ল ২৪	ব ২৪।	শ ২৪॥	ষ ২৪।।।
স ২৫	হ ২৫।	ক্ষ ২৫॥	ক ২৫।।।	খ ২৬	গ ২৬।	ঘ ২৬॥	ঙ ২৬।।।	চ ২৭

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিত জ্যোতিষে পারিজাত পঞ্চপক্ষী ও তাৎকালিক চন্দ্র সমাপ্তঃ।

শিবোক্ত পঞ্চপক্ষী।

শ্রীশ্রীশিবোক্ত পঞ্চ পক্ষির বিশদার্থ।

অ	ই	উ	এ	ও
				
শ্যেন	পিঙ্গল	কাক	কুক্কুট	ময়ূর
বাল, পৃথ্বী, গন্ধ ঈশ্বর, গুরু।	কুমার, আপ, রস, পবন, শুক্র।	তরুণ, তেজ, রূপ, ইন্দ্র, কুজ।	বৃদ্ধ, বায়ু, স্পর্শ, আকাশ, বুধ।	মৃত্যু, আকাশ, শব্দ, সদাশিব, শনি।
অ ক ছ ড ধ ভ ব মেষ, সিংহ, বৃশ্চিক, রবি মঙ্গল। নন্দা, প্রতিপদ ষষ্ঠী, একাদশী, ২৭ রেবতী, ১ অশ্বিনী, ২ ভরণী, ৩ কৃত্তিকা ৪ রোহিণী, ৫ মৃগশিরা। ৬ আর্দ্রা।	ই খ জ ঢ ন ম শ কন্যা মিথুন কর্কট, সোম বুধ, ভদ্রা দ্বিতীয়া সপ্তম দ্বাদশী। ৭ পুনর্ব্বসু ৮টী পুষ্যা ৯ অশ্লেষা ১০ মঘা ১১ পূর্ব্ব ফল গুণী।	উ গ ঋ ত প য ষ ধনুঃ মীন বৃহস্পতি। জয়া তৃতীয়া অষ্টমী ত্রয়োদশী। ১২ উত্তরফল্গুণী ১৩ হস্তা ১৪ চিত্রা ১৫ স্বাতি ১৬ বিশাখা।	এ ঘ ট থ ফ র স তুলা বৃষ শুক্র। রিক্তা চতুর্থী নবমী চতুর্দ্দশী। ১৭ অনুরাধা ১৮ জ্যেষ্ঠা ১৯ মূলা২০ পূর্ব্বাষাঢ়া ২১ উত্তরাষাঢ়া।	ও চ ঠ দ ব ল হ মকর কুম্ভ শনি। পূর্ণা পঞ্চমী দশমী পৌর্ণমাসী অমাবস্যা। ২২ শ্রবণা ২৩ ধনিষ্ঠা ২৪ শতভিষা ২৫ পূর্ব্বভাদ্রপদ ২৬ উত্তরভাদ্রপদ২৭রেবতী
ভবিষ্যৎ কাল। মূলচিন্তা দ্বিপদ, পুরুষ, দ্বিজ হিরণ্যবর্ণ কাকাপেক্ষা দুর্ব্বল মিত্র ময়ূর। শত্রু, কাক, কুক্কুট অদৃশ্য ধন পৃথ্বীতলে, নিজগৃহে বন্ধু স্থানে, স্ব গ্রামে এক ক্রোশ পূর্ব্ব। মুখ, পূর্ব্ব দিক	ভূতকাল জীবচিন্তা, চতুষ্পদ, স্ত্রী দ্বিজ, শুক্লবর্ণ শ্যেন কাক হইতে দুর্ব্বল মিত্র শ্যেন সুহৃৎ ময়ূর ও কুক্কুট শত্রু কাক ও কুক্কুট কণ্ঠ, বাহু, জলকাদামধ্যে স্বগ্রামে দশ হস্তদূরে দক্ষিণ দিকে	ভবিষ্যৎকাল ধাতুচিন্তা, দ্বিপদ, পুরুষ, ক্ষত্রিয়, রক্তবর্ণ, সর্ব্বাপেক্ষা বলবান্ মিত্র ময়ূর, শত্রুপিঙ্গল শ্যেন, কুক্কুট বক্ষঃস্থল তৃণসংযুক্ত বন্ধুর, আত্মীয় নিকট দুই ক্রোশ পশ্চিম দিকে	বর্ত্তমানকাল মূলজীব, নখী শৃঙ্গী চিত্রবিচিত্রবর্ণ পুরুষ ও স্ত্রী উভয়, শূদ্র, বণিক কাক ও শ্যেন হইতে দুর্ব্বল সুহৃদ ময়ূর ও পিঙ্গল শত্রু শ্যেন ও কাক। পৃষ্ঠ কুক্ষিভাগ, ভস্মাবৃত পরদেশে এক ক্রোশ মধ্যে উত্তর দিক্	ভূতকাল মূলধাতু, পক্ষিজীবিক নপুংসক অন্ত্যজ শ্যামল সর্ব্বাপেক্ষা দুর্ব্বল মিত্রপিঙ্গল, শত্রুশ্যেন ও কাক পাদযুগ, উর্দ্ধস্থানে শ্যেন, শিখী, গ্রহমধ্যে বন্ধুস্থলে পরগ্রাম ক্রোশার্দ্ধ, উর্দ্ধ অধঃ এবং কোণাদি।

শুক্ল পক্ষে।

বাল পৃথ্বী ঈশ্বর গন্ধ গুরু। মেষ সিংহ বৃশ্চিক রবি মঙ্গল। নন্দা (প্রতিপদ ষষ্ঠী একাদশী।) ২৭। রেবতি ১ অশ্বিনী, ২ ভরণী ৩ কৃত্তিকা ৪ রোহিণী ৫ মৃগশিরা ৬ আর্দ্রা। শুক্লপক্ষে উপরি উক্ত বার প্রভৃতির অধিপতি শ্যেন।

কৃষ্ণ পক্ষে।

ঐ সকল বার তিথি প্রভৃতির অধিপতি শ্যেন।

শুক্ল পক্ষে।

কুমার আপ পবন রস শুক্র। কন্যা মিথুন কর্কট। সোম বুধ। ভদ্রা (দ্বিতীয়া সপ্তমী দ্বাদশী।) ৭ পুনর্ব্বসু ৮পুষ্যা ৯ অশ্লেষা ১০ মঘা ১১ পূর্ব্বফল্গুনী। শুক্ল পক্ষে উপরি উক্তবার ইত্যাদির অধিপতি পিঙ্গল।

কৃষ্ণ পক্ষে।

কৃষ্ণপক্ষে উপরিউক্ত তিথি নক্ষত্রাদির অধিপতি কুক্কুট।

শুক্ল পক্ষে।

তরুণ তেজ ইন্দ্র রূপ কুজ। ধনু মীন। বৃহস্পতি। জয়া (তৃতীয়া অষ্টমী ত্রয়োদশী।) ১২ উত্তরফল্গুনী ১৩ হস্তা ১৪চিত্রা ১৫ স্বাতিঃ ১৬ বিশাখা। শুক্ল পক্ষে এই সকলের অধিপতি কাক।

কৃষ্ণ পক্ষে।

কৃষ্ণ পক্ষে ঐ ঐ বার তিথি নক্ষত্র ইত্যাদির অধিপতি পিঙ্গল।

শুক্ল পক্ষে।

বৃদ্ধ বায়ু আকাশ স্পর্শ বুধ। তুলা বৃষ। শুক্র। রিক্তা (চতুর্থী নবমী চতুর্দ্দশী।) ১৭ অনুরাধা ১৮ জ্যেষ্ঠা ১৯ মূলা ২০ পূর্ব্বাষাঢ়া ২১ উত্তরাষাঢ়া। শুক্ল পক্ষে এই সকলের অধিপতি কুক্কুট।

কৃষ্ণ পক্ষে।

কৃষ্ণ পক্ষে ঐ ঐ বারতিথি ইত্যাদির অধিপতি ময়ূর।

শুক্ল পক্ষে।

মৃত্যু। আকাশ। শিব। শব্দ। শনি। মকর কুম্ভ। শনি। পূর্ণা (পঞ্চমী দশমী অমাবস্যা পূর্ণিমা।) ২২ শ্রবণা ২৩ ধনিষ্ঠা ২৪ শতভিষা ২৫ পূর্ব্বভাদ্রপদ ২৬ উত্তর ভাদ্র পদ। শুক্ল পক্ষে এই সকলের অধিপতি ময়ূর।

কৃষ্ণ পক্ষে।

কৃষ্ণ পক্ষে ঐ ঐ বার তিথি ইত্যাদির অধিপতি কাক।

নিঃশ্বাস রূপে পঞ্চভূতের অবস্থা পবনবিজয় স্বরোদয়ে উক্ত হইয়াছে। বালাদিস্বর, পঞ্চপক্ষী, উদিতাদিস্বর, এবং জন্ম কর্ম্মাদিস্বর এই সকল পঞ্চতত্ত্বের অনুরূপ।

অকারাদিক্ষকারান্ত-বালাদিপঞ্চকাঃস্বরাঃ।
আদ্যবর্ণং লভেৎ প্রশ্নে বালাদিফলসম্মতাঃ॥

বালকে পরচিন্তা স্যাৎ গমাগমনসংশয়ঃ।
পদ্মদ্রব্যগতঃ স্থিরঃ কিঞ্চিলাভ ন সংশয়ঃ॥ ১॥
কুমারে দ্বিতীয়ং প্রশ্নং পুংস্ত্রিয়ং বালকান্বিতম্।
অথবা রজতং খণ্ডং মূলঞ্চ লাভমর্দ্ধকম্॥ ২
তরুণে স্থানচিন্তা স্যাৎ লাভচিন্তা বিশেষতঃ।
সুস্থো দ্বিতীয় জীবশ্চ প্রবাসং কুরুতে সদা॥ ৩॥
বৃদ্ধে রোগভয়ঞ্চৈব কলহং দুঃখ চিন্তনম্॥ ৪॥
নষ্টংবাপি মনস্তাপং স্থানভ্রষ্টং গমাগমৌ।
পীড়িতং মরণং বাপি পরহস্তগতং ধনম্॥ ৫॥

১। অকারাদি ক্ষ পর্য্যন্ত বর্ণসমূহকে বালাদি পঞ্চস্বরে যে রূপে বিভক্ত করিতে হয়, তাহা এই পুস্তকে লিখিত হইয়াছে। এইক্ষণে উক্ত বালাদি অবস্থার দ্বারা প্রশ্নের আদ্যক্ষর গ্রহণ করিয়া ঐ বর্ণের বালাদি অবস্থা বিবেচনা পূর্ব্বক প্রশ্ন এবং তাহার ফল নির্ণয় করিবে।

২। যোগস্বরে স্বকর্ম্ম। পিণ্ডস্বরে স্ব শরীর, নক্ষত্র স্বরে সুহৃদ জন, রাশিস্বরে আত্মকুল। জীবস্বরে আত্মবিত্ত। গ্রহ স্বরে শত্রু জন। বর্ণস্বরে আত্মস্বামিত্বের। এবং মাত্রাস্বরে স্ত্রী সম্বন্ধীয় চিন্তা জানায়।

অথ পঞ্চপক্ষী গণনার সঙ্কেত।

৩। প্রশ্নবাক্যের আদ্যক্ষরে যে স্বর হইবে? তাহা গ্রহণ করিয়া বার কল্পনা করিবে। তদনন্তর তাহার দ্বারা শুক্ল কৃষ্ণ পক্ষ ভেদে পক্ষী নিশ্চয় করিয়া তাহার বলাবল এবং ভুক্তি দ্বারা ভোজনাদি অবস্থা ভেদে ফলাফল নির্ণয় করিবে।

৩। অন্যান্য জ্যোতিষ শাস্ত্রে দ্বাদশ সংখ্যক লগ্ন দ্বারা গণনা হয়, পঞ্চপক্ষী শাস্ত্রের দ্বারা কেবলমাত্র পাঁচ সংখ্যক লগ্ন দ্বারা অতি অল্প সময় মধ্যে অত্যুৎকৃষ্টরূপে গণনা হইতে পারে।

৪। কোন কোন মতে প্রশ্নপক্ষী। দিনপক্ষী। দণ্ডপক্ষী। ভয়াংশ পক্ষী। বারপক্ষী। তিথিপক্ষী। নক্ষত্রপক্ষী। কল্পনা করিয়া গণনা করিয়া থাকে। ঐ সকল পক্ষীর মধ্যে প্রশ্নপক্ষী তিথিপক্ষী এবং নক্ষত্র পক্ষী ফলবাচক।

৫। পঞ্চতত্ত্ব দ্বারা যে যে বিষয় প্রশ্নে প্রয়োজন তাহা নিম্ন প্রদর্শিত চক্রে লিখিত হইল।

পৃথ্বীতত্ত্ব	জলতত্ত্ব	অগ্নিতত্ত্ব	বায়ুতত্ত্ব	আকাশতত্ত্ব
বৃহস্পতি পূর্ব্ব	শুক্র দক্ষিণ	মঙ্গল পশ্চিম	বুধ উত্তর	শনি উর্দ্ধাদি
অগ্নি	নৈঋত।	বায়ু	ঈশান।	ও কোণাদি
ঈশ্বর দেবতা	পবন দেবতা	ইন্দ্র দেবতা	আকাশ দেবতা	সদাশিব দেবতা
ব্রহ্মা	বিষ্ণু	রুদ্র	ঈশ্বর	সদাশিব
মধ্যেবহতি	অধ বহতি	উর্দ্ধ বহতি	তির্য্যক্ বহতি	সর্ব্বদিক বহতি
স্তম্ভং	শান্তি	মৃত্যু	উচ্চাটন	কটু
মধুরং	কষায়ং	তিক্ত	অম্ল	নাসাপুট মধ্যে ঘুরিয়া
বার অঙ্গুল বহন শ্বাস	যোল অঙ্গুল বহন শ্বাস	চৌদ্দ অঙ্গুল বহন শ্বাস	অষ্টাঙ্গুলবহনশ্বাস	ঘুরিয়া বহন হয়
জানুদেশ	পাদান্তে	স্কন্ধদেশ	নাভিমূলে	মস্তকে
যুদ্ধই নিশ্চয়	সন্ধি	বিজয়	রণভঙ্গ	নিধন
বাত জন্য পিত্ত ও কফ	কফ জন্য	পিত্তজন্য	বাতজন্য বাত পিত্ত	সান্নিপাত বায়ুতত্ত্বে প্রশ্ন
ত্রিদোষ মিশ্রিত পীড়া।	শ্বেতবর্ণ	রক্তবর্ণ	কি বাতশ্লেষ্মা	করিয়া বহ্নিতত্ত্ব সময়
পীতবর্ণ	বর্ত্তুলাকৃতি(গোলাকার)	ত্রিকোণ	নীলবর্ণ	প্রস্থান করিলে বাত-
চতুরস্র (চৌকা)	শুভফল	মিশ্রফল	অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি	পিত্ত জন্য অন্যত্রে বাত-
শুভফল	জীব। দ্বিপদ	ধাতু, চতুষ্পদ	হানি ও মৃত্যুকর ফল	শ্লেষ্মা। নানা আকার
মূল বহুপদ	শ্বেত বর্ণ	রক্তবর্ণ	জীব, দ্বিপদ	কৃষ্ণবর্ণ
পীতবর্ণ	চর কর্ম্ম	সোম কর্ম্ম	নীলবর্ণ	হানি ও মৃত্যুকর ফল
স্থির কর্ম্ম	সিদ্ধি	মৃত্যু	মারণ উচ্চাটন	শূন্য পদহীন
সিদ্ধি	তৎক্ষণাৎ	লাভ হানি	ক্ষয়	ভূরি বর্ণ
চির লাভ	জ্বর কম্প	নিদ্রাবস্থায়	লাভ হানি	অন্য কর্ম্ম কিছু করিবে
তুষ্টি পুষ্টি রতি ক্রিয়া জয়	শুক্র শোণিত মজ্জা	নিদ্রা ক্ষুধা তৃষ্ণা ক্লান্তি	নিদ্রাবস্থায়	না, সেওয়ায় যোগসেবা
হাস্য	মল মূত্র	আলস্য	ধারণ, চালন, ক্ষেপণ,	নিষ্ফল
অস্থি মাংস লোম	২০ পূর্ব্বাষাঢ়া ৯ অশ্লেষা	ভরণী ৩ কৃত্তিকা ৮ পুষ্যা	সঙ্কোচ, প্রসারণ।	নিষ্ফল
নখ ত্বক্	১৯ মূলা ৬ আর্দ্রা ৪ রো-	১০ মঘা ১২ উত্তরফল্গুণী	১৬বিশাখা১২উত্তরফল্গুণী	মৃত্যু
২৩ ধনিষ্ঠা ২৭ রেবতী	হিণী ২৬ উত্তরভাদ্রপদ	২৫ পূর্ব্বভাদ্রপদ	১৩ হস্তা ১৪ চিত্রা ৭ পুন-	কাম, ক্রোধ, মোহ,
১৮ জ্যেষ্ঠা ১৭ অনুরাধা	২৪ শতভিষা	১৫ স্বাতি	র্ব্বসু ১ অশ্বিনী	লজ্জা লোভ
২২ শ্রবণা অভিজিৎ	৪০ পল	৩০ পল	৫ মৃগশিরা	১০ পল
২১ উত্তরাষাঢ়া।	৪ গুণ	৩ গুণ	২০ পল	১ গুণ
৫০ পল, ৫ গুণ	পদ স্থানে আঘাত	উরুস্থানে আঘাত	২ গুণ	শিরে আঘাত
যাত্রা কালে	পুত্রী	গর্ভপাত	করস্থানে আঘাত	নপুংসক
উদরে আঘাত			কন্যা	
পুত্র				

শিবোক্ত পঞ্চপক্ষী।

—জ—

অভিগম্য মহাদেবং সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদম্।
ভবিষ্যদর্থবোধায় পপ্রচ্ছ মুনয়ো মুদা॥
তেষাং বচনমাকর্ণ্য নিজগাদ মহেশ্বরঃ।১
শ্রীমহারুদ্র উবাচ।—ত্রিকালজ্ঞানবোধার্থং পঞ্চপক্ষী প্রদর্শ্যতে।
অনেনৈব তু সারেণ লোকৈঃ কালত্রয়ং প্রতি॥
বলাবলানি দৃশ্যন্তে সর্ব্বকার্য্যেষু নিশ্চিতম্।২
আগতং প্রচ্ছকং দৃষ্ট্বা দৈবজ্ঞঃ সাবধানতঃ।

করোতি যদ্বৎ কর্ম্মাণি তস্মাৎ সর্ব্বং বিচিন্তয়েৎ॥ ৩
ঊর্দ্ধাবলোকনে জীবস্ত্বধোদৃষ্টৌ তু মূলকম্।
সমদৃষ্টৌ ভবেদ্ধাতুরেতাশ্চিন্তাঃ প্রভেদতঃ॥
ললাটে পুত্রচিন্তা স্যাৎ কামচিন্তা চ কণ্ঠকে।
বাহুভ্যাং বস্ত্রচিন্তা চ ব্যাধিচিন্তাপি চোদরে॥
কটৌ বিচ্ছেদচিন্তা চ শত্রুচিন্তা চ গুহ্যকে।
দুঃখচিন্তা ভবেৎ পাদে এতচ্চিন্তা প্রভেদিকা॥৪*

মতান্তরে—বাহুমস্তক সংস্পর্শাৎ জীবচিন্তা শুভপ্রদা।
বক্ষোদরকটিস্পর্শাৎ ধাতুচিন্তা মনোরমা॥
গুহ্যো রুবস্তিতো জ্ঞেয়ং মধ্যমং মূলচিন্তনম্।
জানুজঙ্ঘাপদাজ্জীবধাতুমূলনিরূপণম্॥
পাদে গমন চিন্তা স্যাৎ আননে ব্যবসায়িনঃ।
চিবুকে পরমন্দস্য বক্ষসি প্রীতিচিন্তনম্॥
পার্শ্বে পরগতা চিন্তা পরাঙ্গে পরমঙ্গলম্।
গর্ত্তে চ গর্ত্তচিন্তা স্যাৎ কটৌ মরণমেব চ॥
মুদ্রিতাঙ্কে আত্মশুভং পার্শ্বে চৈব গমাগমম্।
বস্ত্রং বা দ্রব্যসংযুক্তং প্রবাসং লাভচিন্তনম্॥
পৃষ্ঠদেশে পরচক্রম্ অথবা ক্লেশচিন্তনম্।
পাদবিক্ষেপমাত্রেণ পরচিন্তাগমাগমম্।
কম্পনং কণ্ডুদুঃখঞ্চ শুভং স্যাৎ করকম্পনে।
হাস্যে পরগতং সৌখ্যং দুঃখং স্যাদোষ্ঠ মার্জ্জনে॥
সাক্ষাতে পরদূতঞ্চ পরমঙ্গলকারণম্।
প্রশ্নান্তে দৃশ্যতে যাদৃক্ তস্যাং দিশি ন সংশয়ঃ॥
কণ্ঠে বাহৌ স্থিতে হস্তে জীবচিন্তাং প্রকীর্ত্তয়েৎ।
কণ্ঠে স্বদেহচিন্তা চ বাহৌ ক্রিয়া বিশেষতঃ॥
মস্তকে পরকার্য্যাতি ময়ূরার্থশ্চ দৃশ্যতে।
কৃষ্ণষ্টদ্রব্যস্য চিন্তনং॥

কটিদেশে যদা হস্তং তীর্থ চিন্তা চ জায়তে।
উরুদেশে যদা হস্তো বিবাহঃ পুত্রচিন্তনম্।
নাভিদেশে যদা হস্তো রে গো মৃত্যুশ্চ দৃশ্যতে॥
নেত্রে হস্তসমারোপে অর্থচিন্তাপি জায়তে।
বস্ত্রচিন্তা বক্ষসি স্যাদ্দূরে বা গমনস্তথা॥
পাদাঙ্গুষ্ঠে যদা হস্তং কুরুতে প্রশ্নকারকঃ।
গর্ত্তচিহ্না ভক্ষ চিন্তা ভূমিচিন্তাপি জায়তে॥
গ্রীবায়াং পৃষ্ঠদেশে চ যদা হস্তশ্চ রোপিতঃ।
মোচনং বন্ধনস্যাপি সুখদুঃখঞ্চ চিন্তয়েৎ।
অধরে রোপিতং হস্তং চিবুকে দশনে তথা।
চতুষ্পদগজাদেশ্চ চিন্তনং জায়তে ধ্রুবম্॥
প্রশ্নান্তে দৃশ্যতে যাদৃক্ তস্যাং দিশি ন সংশয়ঃ।
যস্যাং দিশি স্থিতঃ প্রশ্নং কুরুতে যো নরঃ স্বয়ম্॥
তস্যাং দিশি ফলং সর্ব্বং কথয়ামি শুভাশুভম্।
পূর্ব্বোত্তরে সমীপে চ দূরে দক্ষিণপশ্চিমৌ॥
ঈশানাগ্নৌ পথি জ্ঞেয়ং ন দৃষ্টং বায়ুনৈঋতম্॥
প্রশ্নং কৃত্বা প্রচলিতে গতিচিন্তা ভবেৎ ধ্রুবম্।
ত্রস্তপ্রশ্নে নষ্টচিন্তা গমচিন্তা তথা ভবেৎ।
শিরঃস্বর্গং হৃদামর্ত্ত্যং পাদে পাতালকং বিদুঃ।

(হৃদী আত্মা নিয়োজয়েৎ।)

কৃষ্ণ পক্ষে ঐ ঐ বার দি

মুনিগণ সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদ (ত্রিকালদর্শী) মহাদেবের নিকট উপস্থিত হইয়া বর্ত্তমান ভূত, ভবিষ্যৎ, এই ত্রিকালীন বিষয় পরিজ্ঞাত হইবার অর্থাৎ ত্রিকালদর্শী হইবার উপায় জিজ্ঞাসা করিলেন। মহেশ্বর, মুনিগণের বাক্য শ্রবণ করিয়া যথাক্রমে বিস্তারিত রূপে উপদেশ দিতে আরম্ভ করিলেন।

শ্রীমহারুদ্র কহিলেন। বর্ত্তমান, ভূত, ভবিষ্যৎ, এই কালত্রয়ের সমুদায় বৃত্তান্ত পরিজ্ঞাত হইবার নিমিত্ত পঞ্চপক্ষী অর্থাৎ শকুনশাস্ত্র প্রকাশ করিতেছি। এই শকুনশাস্ত্রানুসারে সমুদায় কার্য্যে লাভালাভ, শুভাশুভ, জয়পরাজয় প্রভৃতি পরিজ্ঞাত হইতে পারা যাইবে এবং কল্পিত পক্ষিগণের বলাবল শত্রুমিত্রভাব প্রভৃতিও জানিতে পারিলে ফল নিশ্চয় করিতে পারা যাইবে।

যখন প্রশ্নকর্ত্তা উপস্থিত হইয়া প্রশ্ন করিবে, তখন সে যে যে কার্য্য করে, দৈবজ্ঞ সতর্ক হইয়া তাহা নিরীক্ষণ করিবেন। পরে প্রশ্নকর্ত্তার কার্য্য দেখিয়া তাহার মানসিক ভাব নিরূপণ করিবেন।

প্রশ্নকর্ত্তা যদি ঊর্দ্ধদৃষ্টি করেন, তাহা হইলে জীবচিন্তা, অধোদৃষ্টি করিলে মূলচিন্তা, সম দৃষ্টি করিলে ধাতুচিন্তা নির্ণয় করিবে। দৃষ্টিপাত দ্বারা এই তিনপ্রকার চিন্তাভেদ প্রকাশ হইবে।

প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন কালে যদি ললাটে হস্ত প্রদান করেন, তাহা হইলে পুত্রচিন্তা, কণ্ঠে হস্ত প্রদান করিলে কামচিন্তা, বাহুযুগলে হস্ত প্রদান করিলে বস্তুচিন্তা, উদরে হস্ত প্রদান করিলে ব্যাধিচিন্তা, কটিদেশে হস্ত প্রদান করিলে বিচ্ছেদ চিন্তা, গুহ্য দেশে হস্ত প্রদান করিলে শত্রুচিন্তা, চরণে হস্ত প্রদান করিলে দুঃখচিন্তা, এইরূপে চিন্তাভেদ নিরূপণ করিবে। এই বিষয় গ্রন্থান্তর হইতে বিস্তারিতরূপে নিম্নে লিখিত হইতেছে।

এই শরীরস্থিত আত্মা অর্থাৎ জীব যাহা করিতে মানস করেন, অথবা চিন্তা করেন, মানসিক বৃত্তিসমুদায় দ্বারা তাহা প্রকাশিত হয়, কারণ মানসিক বৃত্তিবিশেষ দ্বারা শরীরের অবস্থাবিশেষ বা কার্য্য বিশেষ হয়। শরীরের সমুদায় অঙ্গপ্রত্যঙ্গেই এক একটী সূক্ষ্মশিরা সঞ্চারিত আছে। তদ্দ্বারা ইচ্ছানাম্নী মানসিক বৃত্তি চালিত হইলে শরীরের কার্য্য দেখিতে পাওয়া যায়। এইরূপ হর্ষ বিষাদ শোক প্রভৃতি অন্যান্য বৃত্তিও ঐশিরা দ্বারা চালিত হইয়া শরীরে কার্য্য বিশেষ বা ভাবান্তর উৎপাদন করিয়া দেয়। যখন জীব স্থানান্তরে যাইতে ইচ্ছা করেন, তখন সেই ইচ্ছারূপ মানসিক বৃত্তি অর্থাৎ জিগমিষাবৃত্তি শিরা দ্বারা চরণাদিতে সঞ্চারিত হইবামাত্র চরণ সঞ্চলিত হয়। যখন অপর ব্যক্তির নিকট কোন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিবার ইচ্ছা হয়, তখন ঐ বিবক্ষা বৃত্তি শিরা দ্বারা হৃদয় কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে চালিত হইয়া আঘাত বা অঙ্গ সঙ্কোচিত ও প্রসারিত করাতে তাহা দ্বারা অর্থব্যঞ্জক শব্দের উৎপত্তি হইয়া থাকে। এইরূপ শিরা দ্বারা মানসিক বৃত্তি চালিত হওয়াতেই ক্রোধযুক্ত ব্যক্তির চক্ষুঃ প্রসারিত ও রক্তবর্ণ, মুখমণ্ডল বিস্তীর্ণ, এবং সর্ব্বশরীর চালিত হইতে থাকে। কখন কখন ক্রুদ্ধ ব্যক্তি দন্ত দ্বারা ওষ্ঠ দংশন করে। ক্রোধ অধিক হইলে সর্ব্বশরীর কম্পান্বিত হইতে থাকে। কেহ কেহ আপনার অঙ্গে বা মেজে বা মৃত্তিকাতে করাঘাত করিতে থাকে। এইরূপ বিষাদ উপস্থিত হইলে শিরা সমুদায় সঙ্কুচিত হয়। তাহাতে চক্ষুঃ ও ওষ্ঠ সঙ্কুচিত হইতে দেখা যায়। সাধারণ লোকে বলে, অমুক বৃত্তান্ত শুনিবামাত্র অমুকের মুখ শুকাইয়া গেল। এই শিরা সঙ্কুচিত হওয়াতে জীবগণ উৎসাহ রহিত ও জড়বৎ হইয়া পড়ে। মনে আহ্লাদ হইলে চক্ষু ও মুখমণ্ডল বিকসিত হয়। কৌতুকের কথা উপস্থিত হইলে মুখে হাস্য উপস্থিত হওয়াতে ওষ্ঠ প্রসারিত হয় ও দন্ত দৃষ্ট হইতে থাকে। সম্মুখে অম্লদ্রব্য রাখিলে যে ব্যক্তি ২৫।৩০ বৎসরও অম্ল খায় নাই, তাহারও মুখ দিয়া লাল নিঃসৃত হইতে থাকে। সর্ব্বাঙ্গসুন্দরী যুবতী কামিনীর অনাবৃত অঙ্গবিশেষ অবলোকন করিলে যুবার শরীরে ভাবান্তর ও কার্য্যবিশেষ হইতে থাকে। এইরূপ প্রত্যেক মানসিক ভাব দ্বারা মনুষ্যের অঙ্গবিশেষের ব্যাপারবিশেষ ও ভাববিশেষ লক্ষিত হইয়া থাকে। এই

কারণেই পুত্রচিন্তা সময়ে ললাটে হস্ত ও ব্যধিচিন্তা সময়ে উদরে হস্ত চালিত হইয়া থাকে। এই কারণে জীবচিন্তা কালে ঊর্দ্ধে দৃষ্টি এবং মূলচিন্তা সময়ে ভূমির প্রতি দৃষ্টি চালিত হয়। প্রশ্নকর্ত্তা স্বয়ং ইহা অনুভব করিতে পারে না। দৈবজ্ঞ, প্রশ্নকর্ত্তার শারীরিক ব্যাপার ও শারীরিক ভাব নিরীক্ষণ করিয়া প্রথমত কোন্ বিষয়ক চিন্তা প্রশ্নকারীর মনে আছে, তাহা স্থির করিয়া পশ্চাৎ সূক্ষ্মানুসূক্ষ্ম গণনা করিবেন।

অন্য গ্রন্থে শারীরিক ভাব ও শারীরিক ব্যাপার পরীক্ষার নিমিত্ত এইরূপ উপায় নির্দ্দেশ করিয়াছেন যে,——

প্রশ্নকর্ত্তা যদি প্রশ্নকালে বাহু বা মস্তক স্পর্শ করেন, তাহা হইলে জীবচিন্তা স্থির করিবে পরন্তু প্রশ্নকালে যে ব্যক্তি বাহু বা মস্তক স্পর্শ করে, তাহার শুভ ফল হয়। প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে যদি বক্ষস্থল উদর বা কটিদেশ স্পর্শ করে, তাহা হইলে তাহার ধাতুচিন্তা স্থির করিবে, পরন্তু যে ব্যক্তি প্রশ্ন কালে বক্ষস্থল উদর বা কটিদেশ স্পর্শ করে, তাহার মধ্যম ফল হয়। যদি প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে গুহ্যদেশ উরুদেশ বা বস্তি দেশ স্পর্শ করে, তাহা হইলে তাহার মূল চিন্তা স্থির করিবে পরন্তু প্রশ্ন কালে যে ব্যক্তি গুহ্য উরু বা বস্তি স্পর্শ করে, তাহার প্রশ্নের ফল অধম হয়।*

মুষ্টিপ্রশ্ন বিষয়ে প্রশ্নকর্ত্তা জানুদেশ স্পর্শ করিলে জীবচিন্তা জঙ্ঘাদেশ স্পর্শ করিলে ধাতুচিন্তা এবং চরণ স্পর্শ করিলে মূল চিন্তা নিরূপণ করিবে। প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন কালে পাদস্পর্শ করিলে গমন চিন্তা, আননস্পর্শ করিলে ব্যবসায় চিন্তা, চিবুকস্পর্শ করিলে পরমন্দ চিন্তা, হৃদয় স্পর্শ করিলে প্রীতিচিন্তা, পার্শ্বদেশ স্পর্শ করিলে পর বিষয়ক চিন্তা, পরাঙ্গ স্পর্শে পর মঙ্গল চিন্তা, গর্ভস্থল স্পর্শে গর্ভ চিন্তা, কটিদেশ স্পর্শে মরণ চিন্তা, স্থির করিবে।

প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন কালে নয়ন মুদ্রিত করিলে আত্মশুভ চিন্তা, পার্শ্বে হস্ত প্রদান করিলে গমনাগমন চিন্তা, বস্ত্রে বা বস্ত্রযুক্ত কোন দ্রব্যে হস্তক্ষেপ করিলে প্রবাস চিন্তা ও লাভ চিন্তা নিরূপণ করিবে। প্রশ্নকালে পৃষ্ঠ দেশ স্পর্শ করিলে ক্লেশ চিন্তা বা পরচক্র চিন্তা, প্রশ্ন করিয়া পাদ বিক্ষেপ করিলে পরচিন্তা ও গমনাগমন চিন্তা, প্রশ্নকালে অঙ্গ কম্পিত করিলে বা কোন অঙ্গ চুলকাইলে দুঃখ উপস্থিত এবং হস্ত কম্পিত করিলে শুভ ফল উপস্থিত, বলিয়া দিবে।

প্রশ্নকালে হাস্য করিলে অপরের সুখ চিন্তা, ওষ্ঠ মার্জ্জন করিলে পরগত দুঃখ চিন্তা স্থির করিবে। প্রশ্ন কালে পরদূত উপস্থিত হইলে পরের মঙ্গলের নিমিত্ত আসিয়াছে, বিবেচনা করিবে পরন্তু প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন করিবার পর যে দিকে দৃষ্টি পাত করিবে, সেই দিকেই সেই প্রশ্নের ফল অর্থাৎ চিন্তিতবস্তু আছে, সন্দেহ নাই।

প্রশ্ন কালে যদি কণ্ঠে ও বাহুতে হস্ত স্থাপিত হয়, তাহা হইলে জীবচিন্তা বলিতে হইবে। যদি প্রশ্ন করিয়া কণ্ঠ স্পর্শ করে, তাহা হইলে স্বদেহ চিন্তা এবং যদি বাহু স্পর্শ করে তাহা হইলে কার্য্য বিশেষ চিন্তা, স্থির করিবে। প্রশ্নকালে মস্তক স্পর্শ করিলে পরকার্য্য চিন্তা বা গমন চিন্তা, কহিবে। প্রশ্নকালে যদি কর্ণে হস্ত প্রদান করে, তাহা হইলে নষ্ট দ্রব্য চিন্তা অর্থাৎ চৌরাদি দ্বারা অপহৃত দ্রব্যচিন্তা, যদি কটিদেশে হস্ত প্রদান করে, তাহা হইলে তীর্থ চিন্তা, উরুদেশে হস্ত প্রদান করিলে বিবাহ চিন্তা বা পুত্র চিন্তা, নাভিদেশে হস্ত প্রদান করিলে রোগ চিন্তা ও মৃত্যু চিন্তা, নেত্রে হস্ত প্রদান করিলে অর্থচিন্তা, হৃদয়ে হস্ত প্রদান করিলে বস্ত্র চিন্তা ও দূর দেশ গমন চিন্তা, নিরূপণ করিবে।

যদি প্রশ্ন কর্ত্তা প্রশ্ন কালে চরণের অঙ্গুষ্ঠে হস্ত প্রদান করে, তাহা হইলে গর্ভচিন্তা ভক্ষ্য বস্তু চিন্তা অথবা ভূমি চিন্তা স্থির করিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা গ্রীবাদেশে ও

---

* মূলে, ধাতুচিন্তা মনোরমা, এই স্থলে ধাতুচিন্তা তু মধ্যমা এবং জ্ঞেয়ং মধ্যমং মূলচিন্তনম্, এই স্থলে, জ্ঞেয়মধমং মূলচিন্তনম্, এইরূপ পাঠ বহু পুস্তক সম্মত ও সমীচীন বলিয়া বোধ হইতেছে।

পৃষ্ঠ দেশে হস্ত প্রদান করে, তাহা হইলে বন্ধন হইতে মুক্তি ও সুখ দুঃখ চিন্তা স্থির হইবে।

প্রশ্ন কালে যদি অধরে চিবুকে ও দন্তে হস্ত প্রদান করা হয়, তাহা হইলে দ্বিরদ প্রভৃতি চতুষ্পদ জীবচিন্তা স্থির হইবে, সন্দেহ নাই। প্রশ্ন করিবার পর প্রশ্নকর্ত্তা যে দিকে দৃষ্টিপাত করিবে, সেই দিকেই সেই প্রশ্নকর্ত্তার চিন্তিত বস্তু আছে, সন্দেহ নাই।

প্রশ্নকর্ত্তা গণকের যে দিকে থাকিয়া প্রশ্ন করিবে, সেই দিকের শুভাশুভ ফল বলিতেছি। যদি প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ব্বদিকে বা উত্তর দিকে থাকিয়া প্রশ্ন করে, তাহা হইলে চিন্তিত বস্তু নিকটে আছে, যদি দক্ষিণে বা পশ্চিমে থাকিয়া প্রশ্ন করে, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার চিন্তিত বিষয় দূরে আছে, বলিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা ঈশান কোণে বা অগ্নি কোণে থাকিয়া প্রশ্ন করে, তাহা হইলে সেই চিন্তিত দ্রব্য পথে আছে, বলিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা বায়ুকোণ বা নৈঋ‍ত কোণ হইতে প্রশ্ন করে, তাহা হইলে সেই নষ্ট দ্রব্য পাওয়া যাইবে না, স্থির করিবে।

যদি প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্ন করিয়া গমন করিতে প্রবৃত্ত হয় বা স্থানান্তরিত হয়, তাহা হইলে গমন চিন্তা বলিবে। প্রশ্নকর্ত্তা ত্রস্ত হইয়া প্রশ্ন করিলে অপহৃত দ্রব্যচিন্তা ও গমনচিন্তা স্থির করিবে। প্রশ্নকালে শিরঃস্পর্শে স্বর্গ-চিন্তা, হৃদয় স্পর্শে ভূতলচিন্তা এবং পাদ স্পর্শে পাতাল চিন্তা স্থির করিবে।

অক্ষরং পক্ষিভুক্তঞ্চ দিগ্দৈবতদিনানি চ।
কালং বর্ণং বলং মিত্রং ধাতুমূলাদিকং ক্রমাৎ॥
প্রশ্নাদিজাতিবর্ণঞ্চ দেহসঙ্কল্পনাদিভিঃ।
চিন্তিতান্যপি সর্ব্বাণি বক্ষ্যন্তে বর্ণকৈঃ ক্রমাৎ॥

অক্ষর অর্থাৎ অ ই উ এ ও, পক্ষী অর্থাৎ শ্যেন পিঙ্গল বায়স কুক্কুট ও ময়ূর, ভুক্তি অর্থাৎ ভোজন গমন রাজ্য নিদ্রা ও মরণ, অবস্থা অর্থাৎ বাল্য কৌমার যৌবন বার্দ্ধক্য এই পঞ্চ অবস্থা, দিক্ অর্থাৎ শ্যেন পূর্ব্ব দিকের অধিপতি, পিঙ্গল দক্ষিণ দিকের অধিপতি, কাক পশ্চিম দিকের অধিপতি, কুক্কুট উত্তর দিকের অধিপতি, ময়ূর কোণচতুষ্টয়ের অধিপতি, দেবতা অর্থাৎ ঈশ্বর পবন ইন্দ্র আকাশ সদাশিব, দিন অর্থাৎ তিথি বার নক্ষত্র, কাল অর্থাৎ শ্যেন কাক ভবিষ্যৎ কাল, কুক্কুট বর্ত্তমান কাল, পিঙ্গল ময়ূর ভূত-কাল, বর্ণ অর্থাৎ শ্যেন হিরণ্যবর্ণ, পিঙ্গল শ্বেতবর্ণ, কাক রক্তবর্ণ, কুক্কুট চিত্রবিচিত্র বর্ণ, ময়ূর শ্যামলবর্ণ, বল অর্থাৎ শ্যেনাদি অপেক্ষা কাক বলবান্ ইত্যাদি। মিত্র যথা শ্যেনের মিত্র ময়ূর ইত্যাদি। ধাতু মূল, প্রভৃতি যথা শ্যেন মূল, পিঙ্গল জীব, ইত্যাদি। আদিশব্দে লিঙ্গাদি, যথা শ্যেন পুরুষ, পিঙ্গল স্ত্রী, বায়স পুরুষ, কুক্কুট স্ত্রী ও পুরুষ, ময়ূর নপুংসক। শ্যেন ও পিঙ্গল ব্রাহ্মণ, কাক ক্ষত্রিয়, কুক্কুট বৈশ্য ও শূদ্র, ময়ূর অন্ত্যজ। এতদ্ব্যতীত দেহে হস্ত বিন্যাস প্রভৃতি দ্বারা চিন্তিত বস্তু বা বিষয় জানিতে পারা যায়। যথা, জাতি প্রভৃতি বিষয়ক প্রশ্নকালে মুখে হস্ত প্রদান করিলে মুখ শ্যেনের স্থান হওয়াতে এবং শ্যেন ব্রাহ্মণ জাতি প্রযুক্ত প্রশ্নের উত্তর স্থলে ব্রাহ্মণ জাত্যাদি নিরূপিত হইবে। ইত্যাদি। এই সমুদায় বিষয় অবলম্বন করিয়া কিরূপে গণনা করিতে হয়, তাহা এই গ্রন্থে যথাস্থানে বিস্তারিত রূপে কথিত হইতেছে। ৬।

আরূঢ়ং প্রশ্নলগ্নেভ্যঃ প্রথমাক্ষরতোঽপি বা।
অকারাদি স্বরাণাঞ্চ পঞ্চানাঞ্চ বিচারয়েৎ॥
অস্য নামাক্ষরস্যাদৌ স্বরারূঢ়ঃ সমুৎসৃজেৎ।
প্রচ্ছকস্য বচঃ শ্রুত্বা গ্রাহ্যো বর্ণঃ স্বরস্তথা॥
স্বরেণ কল্পয়েদ্বারং বারাৎ পক্ষী প্রজায়তে।
পক্ষিণো জায়তে বাক্যং বাক্যাচ্চ ফলসম্ভবঃ॥

এই প্রশ্ন গণনা দুই প্রকারে সংসাধিত হইয়া থাকে, তন্মধ্যে প্রথম প্রশ্নবাক্যের আদ্যবর্ণ অবলম্বন দ্বারা, দ্বিতীয় প্রশ্ন কালীন লগ্ন অবলম্বন দ্বারা। প্রশ্নকর্ত্তার প্রশ্নবাক্যের অথবা তাহার নামের প্রথম যে স্বরবর্ণ থাকিবে, অথবা উহার প্রথম বর্ণে সংযুক্ত যে স্বর থাকিবে, তাহা অবলম্বন করিয়া অ ই উ এ ও এই পঞ্চস্বরের মধ্যে স্বজাতীয় একটী স্বর কল্পনা করিয়া লইবে। যথা আমার মনে কি আছে? এইরূপ প্রশ্নের আদ্যস্বর আ এই বর্ণে

তাহার স্বজাতীয় অ, এই স্বর কল্পনা করিবে। এই রূপে প্রশ্নকর্ত্তার প্রশ্ন বাক্য শুনিয়া তাহার আদ্য স্বর বা আদ্য বর্ণে সংযুক্ত স্বর গ্রহণ করিয়া ঐ স্বর হইতে পশ্চাদুক্ত শ্লোক দ্বারা বার কল্পনা করিয়া লইবে। পরে ঐ কল্পিত বার দ্বারা শুক্ল পক্ষ ও কৃষ্ণ পক্ষ ভেদে পক্ষী নিরূপণ করিবে। পক্ষী নিরূপিত হইলে তদ্দ্বারা বাক্য ও দ্রব্য স্থির হইবে। পরে পক্ষীর ভোজনাদি অবস্থা দেখিয়া বাক্য দ্বারা শুভাশুভ ফল বলিয়া দিবে।

যস্য বারস্য যঃ পক্ষী তমাদিং গণয়েদ্বুধঃ।
দিন পক্ষী কার্য্যরূপী প্রশ্নপক্ষী ফলপ্রদঃ॥

প্রশ্নবাক্যের আদ্যস্বর দ্বারা বার কল্পনা করিয়া সেই বারে যে পক্ষী হইতে পারে, জ্ঞানী ব্যক্তি প্রথমত সেই পক্ষী ধরিয়া গণনা করিবেন। কারণ তাহার নাম দিন-পক্ষী। দিনপক্ষী কার্য্যরূপী, অর্থাৎ দিনপক্ষি দ্বারা অগ্রে নষ্ট ও চিন্তিত দ্রব্য সমুদায় এবং স্ত্রী পুরুষ জীব ধাতু মুল প্রভৃতি অবগত হইতে পারা যায়। প্রশ্নপক্ষী ফল বলিয়া দেন অর্থাৎ প্রশ্নকালে লগ্ন স্থির করিয়া সেই লগ্নে ঐ পক্ষী ভোজন প্রভৃতি কোন্ অবস্থায় আছে, তাহা নির্ণয় পূর্ব্বক শেষে প্রশ্নের ফল বলিয়া দেওয়া গণকের কর্ত্তব্য। ফলতঃ অগ্রে বস্তু ও বিষয় স্থির করিয়া পশ্চাৎ তাহার ফলাফল ব্যক্ত করাই সঙ্গত হইতেছে।

অকারাদি ও কারান্তাঃ স্বরাঃ পঞ্চ প্রকীর্ত্তিতাঃ।
ভুক্ত্যর্থং কল্পয়েদ্রূপং স্বরাস্তে পক্ষিরূপিণঃ॥

অকার অবধি ওকার পর্য্যন্ত (ক্লীব স্বর ত্যাগ করিয়া) পাঁচটী হ্রস্ব স্বর পক্ষি রূপে কীর্ত্তিত হইয়া থাকে। যথা অ শ্যেন, ই পিঙ্গল, উ কাক, এ কুক্কুট, ও ময়ূর। অ আ এই উভয় স্বরে অ, ই ঈ এই উভয় স্বরে ই, উ ঊ এই উভয় স্বরে উ, এ ঐ এই উভয় স্বরে এ, ও ঔ এই উভয় স্বরে ও, এই পঞ্চ স্বর মাত্র গ্রহণ করিয়া তাহা দ্বারা যথোক্ত পক্ষী কল্পনা করিবে। ঋ ৠ ঌ ৡ এই ক্লীব বর্ণচতুষ্টয় পরিত্যাগ করা হইয়াছে। যদি প্রশ্নের আদ্য বর্ণে ঐ স্বর থাকে তাহা হইলে উহাকে ব্যঞ্জনের মধ্যে সন্নিবেশিত করিয়া উচ্চারণে যে স্বর উপলব্ধি হয়, তাহাই অর্থাৎ ই গ্রহণ করিতে হইবে। যথা প্রশ্নের প্রথম কৃষ্ণ, এই পদ থাকিলে উহাকে ব্যঞ্জন কল্পনা করিলে ক্রিষ্ণ উচ্চারিত হয়। উহার প্রথম সংযুক্ত স্বর ই, সুতরাং ক্লীব স্বর স্থলে ই অর্থাৎ পিঙ্গল পক্ষী গ্রহণ করিতে হইবে। ভোজন গমন প্রভৃতি অবস্থা ভোগের নিমিত্ত পক্ষিগণের রূপ কল্পনা করা হইয়াছে। বস্তুত ইহারা কল্পিত পক্ষিরূপী স্বর ভিন্ন স্বতন্ত্র কিছুই নহে।

অকারঃ শ্যেন আখ্যাত ইকারঃ পিঙ্গলস্তথা।
উকারো বায়সশ্চৈব একারস্তাম্রচূড়কঃ।
ওকারো নীলকণ্ঠশ্চ স্বরাস্তে পক্ষিসংজ্ঞকাঃ॥

অকার শ্যেনপক্ষী, ইকার পিঙ্গল পক্ষী, উকার কাক পক্ষী, একার কুক্কুট পক্ষী, ওকার নীলকণ্ঠ অর্থাৎ ময়ূর। পঞ্চস্বর এইরূপে পঞ্চ পক্ষী নামে আখ্যাত হইয়াছে।

অকারঃ পূর্ব্বদিগ্ ভাগে ইকারশ্চৈব দক্ষিণে।
উকারঃ পশ্চিমে জ্ঞেয়ঃ একারশ্চোত্তরে তথা।
শেষস্থানেষু সর্ব্বেষু ওকারঃ পরিকীর্ত্তিতঃ॥

অকার পূর্ব্বদিকের অধিপতি, ইকার দক্ষিণদিকের অধিপতি, উকার পশ্চিম দিকের অধিপতি, একার উত্তর দিকের অধিপতি, ওকার অবশিষ্ট সমুদায় দিকের অধিপতি, বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে। অপহৃত দ্রব্য কোন্ দিকে আছে, এতৎপ্রভৃতি স্থলে দিক্ জানিবার আবশ্যক হইলে দিগধিপতি পক্ষিদ্বারা তাহা নিরূপিত হইবে।

যস্যাং দিশ্যুদয়ং যাতি স্বরস্তৎপঞ্চমীং দিশম্।
বর্জ্জয়েৎ সর্ব্বকার্য্যেষু যাত্রাকালে বিশেষতঃ॥

প্রশ্নের আদ্য বর্ণে যে স্বর থাকিবে তাহার পঞ্চমস্বর যে দিকের অধিপতি হইবে। সেই দিক্ সকল কার্য্যেই বিশেষতঃ যাত্রাকালে ত্যাগ করিবে।

পৃচ্ছতে প্রচ্ছকঃ স্বাস্যুঃ স্বরস্যাস্তমিতাং দিশম্।
হানি মৃত্যুর্ভয়ং ভঙ্গো জায়তে নাত্র সংশয়ঃ॥

প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে যদ্যপি স্বরের অস্তময় দিকে অর্থাৎ যে দিকে স্বরগণের অস্ত হয় ও পঞ্চমস্বর যে দিকের অধিপতি হয়, সে দিকে যদি যাত্রাদি করে, তাহা হইলে হানি মৃত্যু ভয় ভঙ্গ, এই সমুদায় অনিষ্ট ঘটিয়া থাকে, সন্দেহ নাই।

পঞ্চস্বর দ্বারা ব্যঞ্জনবর্ণ গ্রহণ প্রণালী।

অকারে ক ছ ডা বর্ণা ধ ভ বাশ্চ ভবন্তি হি।
খ জ ঢা ন ম শা বর্ণা ইকারে পরিকীর্ত্তিতাঃ॥
গ ঝ ত্তাঃ প য ষা বর্ণা উকারেস্যর্থথাক্রমম্।
ঘ ট থাঃ ফরসা এতে বর্ণা এ স্বর মাত্রগাঃ।
চ ঠ দা ব ল হা বর্ণা ও স্বরে পরিকীর্ত্তিতাঃ॥

অ স্বর দ্বারা ক ছ ড ধ ভ ব, এইছয়টী ব্যঞ্জন বর্ণ পরিগৃহীত হইয়া থাকে। ই স্বর দ্বারা খ জ ঢ ন ম শ, এই ছয়টী ব্যঞ্জন গ্রহণ করা যায়। উ স্বরে গ ঝ ত প য ষ, এই ছয়টী ব্যঞ্জন বর্ণ লক্ষিত হইয়া থাকে। এ স্বর দ্বারা ঘ ট থ ফ র স এই ছয়টী ব্যঞ্জন ব্যক্ত হয়। ও স্বর দ্বারা চ ঠ দ ব ল হ, এই ছয়টী ব্যঞ্জন গৃহীত হইয়া থাকে।

স্বর পঞ্চ দ্বারা বার কথনম্।

প্রথমে রবিভৌমৌ চ দ্বিতীয়ে চন্দ্রচন্দ্রজৌ।
তৃতীয়ে জীববারশ্চ চতুর্থে ভৃগুবাসরঃ।
পঞ্চমে মন্দবারশ্চ পক্ষিণাং ক্রমশো লিখেৎ॥

অ স্বরে রবিবার ও মঙ্গল বার লক্ষিত হইবে। ই স্বরে সোম বার ও বুধ বার বুঝাইবে। উ স্বরে বৃহস্পতি বার পরিগৃহীত হইবে। এ স্বরে শুক্রবার লক্ষিত হইবে। ও স্বরে শনি বার বুঝাইবে।

স্বর দ্বারা তিথিকল্পনম্।

নন্দা ভদ্রা জয়া রিক্তা পূর্ণা চ তিথয়ঃ ক্রমাৎ।

অ স্বরে নন্দা তিথি অর্থাৎ প্রতিপৎ ষষ্ঠী ও একাদশী পরিগৃহীত হইবে। ই স্বর দ্বারা ভদ্রা তিথি অর্থাৎ দ্বিতীয়া সপ্তমী ও দ্বাদশী গ্রহণ করা যাইবে। উ স্বরে জয়া তিথি অর্থাৎ তৃতীয়া অষ্টমী ও ত্রয়োদশী লক্ষিত হইবে। এ স্বরে রিক্তা তিথি অর্থাৎ চতুর্থী নবমী ও চতুর্দ্দশী বুঝাইবে। ও স্বরে পূর্ণা তিথি অর্থাৎ পঞ্চমী দশমী পূর্ণিমা ও অমাবস্যা গৃহীত হইবে।

স্বর দ্বারা লগ্নাদি কল্পনা।

অকারে মেষসিংহালিঃ ই কন্যাযুগ্ম কর্কটাঃ।
উ কারশ্চাপমীনৌ চ এ কারশ্চ তুলাবৃষৌ॥
ওকারো মৃগকুম্ভৌ চ রাশীশাস্তদ্‌গ্রহেশ্বরান্।
স্বরাধঃ স্থাপয়েৎ খেটান্ রাশের্যো যস্য নায়কঃ॥

অ স্বরে মেষ সিংহ ও বিছা, ই স্বরে কন্যা মিথুন ও কর্কট, উ স্বরে ধনু ও মীন, এ স্বরে তুলা ও বৃষ, ও স্বরে মকর ও কুম্ভ কল্পিত হইবে। এইরূপে লগ্ন কল্পনাপূর্ব্বক পঞ্চস্বরাত্মক পঞ্চ পক্ষীর নিম্নে স্থাপন করিয়া তাহার নিম্নে যে যে গ্রহ যে যে রাশির অধিপতি তাহা বিন্যাস করিবে।

স্বর দ্বারা নক্ষত্র কল্পনা।

অকারে সপ্ত ঋক্ষাণি রেবত্যাদি ক্রমেণ চ।
পঞ্চ পঞ্চ ইকারাদাবেবং ঋক্ষং স্বরোদয়ে॥

অকারে রেবতী অশ্বিনী ভরণী কৃত্তিকা রোহিণী মৃগশিরা আর্দ্রা, এই সপ্ত নক্ষত্র পরিগৃহীত হয়, ই স্বরে পুনর্ব্বসু পুষ্যা অশ্লেষা মঘা পূর্ব্বফল্গুনী, এই পঞ্চ নক্ষত্র গ্রহণ করা যায়। উস্বরে উত্তরফল্গুনী হস্তা চিত্রা স্বাতী বিশাখা, এই পঞ্চ নক্ষত্র কল্পিত হইয়া থাকে। এ স্বরে অনুরাধা জ্যেষ্ঠা মুলা পূর্ব্বাষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া, এই পঞ্চ নক্ষত্র গৃহীত হয়। ও স্বরে শ্রবণা ধনিষ্ঠা শতভিষা পূর্ব্বভাদ্রপদ্, উত্তরভাদ্রপদ্, এই পাঁচটি নক্ষত্র কল্পিত হইয়া থাকে।

মতান্তরম্।

প্রথমে চাশ্বিনী পূর্ব্বং পঞ্চ নক্ষত্রমুচ্যতে।
ততঃ ক্রমাৎ দ্বিষট্‌ক্রমাৎ পঞ্চপঞ্চ চ তারকাঃ॥

অস্বরে অশ্বিনী ভরণী কৃত্তিকা রোহিণী মৃগশিরা, এই পাঁচটী নক্ষত্র কল্পিত হয়। ই স্বরে আর্দ্রা পুনর্ব্বসু পুষ্যা অশ্লেষা মঘা পূর্ব্বফল্গুনী, এই ছয়টী নক্ষত্র গ্রহণ করা হইয়া থাকে। উ স্বরে উত্তর ফল্গুনী হস্তা চিত্রা স্বাতি বিশাখা অনুরাধা এই ছয়টী নক্ষত্র কল্পনা করা যায়। এ স্বরে জ্যেষ্ঠা মুলা পূর্ব্বষাঢ়া উত্তরাষাঢ়া শ্রবণা এই পাঁচটী নক্ষত্র কল্পিত হইয়া থাকে। ও স্বরে ধনিষ্ঠা শতভিষা পূর্ব্বভাদ্রপদ্ উত্তরভাদ্রপদ্ রেবতী, এই পাঁচটী নক্ষত্র গৃহীত হয়।

স্বরাধিপতি কথনম্।

স্বরাণাঞ্চ ক্রমেণৈব দেবতা পরিকথ্যতে।
ঈশ্বরঃ পবনশ্চৈব ইন্দ্রাকাশঃ সদাশিবঃ॥

অস্বরের অধিপতি ঈশ্বর, ইস্বরের অধিপতি পবন,

উস্বরের অধিপতি ইন্দ্র, এস্বরের অধিপতি আকাশ, ওস্বরের অধিপতি সদাশিব।

প্রাচ্যাং পৃথ্বী গুরুশ্চৈব যাম্যাং শুক্রো জলং তথা।
পশ্চিমে মঙ্গলশ্চাগ্নির্বুধো বায়ুস্তথোত্তরে॥
সূর্য্যপুত্রস্তথাকাশঃ ক্রমাজ্‌জ্ঞেয়ো বিশেষতঃ।

পূর্ব্বদিকে অস্বরে পৃথিবীতত্ত্ব ও বৃহস্পতি। দক্ষিণদিকে ই স্বরে জলতত্ত্ব ও শুক্র। পশ্চিমে উস্বরে মঙ্গল ও অগ্নি তত্ত্ব। উত্তরদিকে এস্বরে বায়ুতত্ত্ব ও বুধ। ঊর্দ্ধে ওস্বরে আকাশতত্ত্ব ও শনি।

"পার্থিবেন ভবেদ্ যুদ্ধং সন্ধির্ভবতি বারুণে।
বিজয়ো বহ্নিতত্ত্বেন বায়ৌ ভঙ্গো মৃতিস্তথা॥"

পৃথিবীতত্ত্বে সংগ্রাম বিষয়ক প্রশ্ন হইলে যুদ্ধ উপস্থিত হয়। জলতত্ত্বে প্রশ্ন হইলে সন্ধি হয়। অগ্নিতত্ত্বে প্রশ্ন হইলে সংগ্রামে জয় হয়। বায়ু তত্ত্বে প্রশ্ন হইলে যুদ্ধে ভঙ্গ ও মৃত্যু ঘটিয়া থাকে।

"বায়ব্যাঃ বাতজন্যত্বমনলাৎ পিত্তজন্যতা।
বারুণাৎ কফজন্যত্বং মাহেন্দ্রাদেব মিশ্রিতম্॥"

বায়ুতত্ত্ব সময়ে রোগাদি বিষয়ক প্রশ্ন হইলে বাতজন্য রোগ স্থির হইবে। অগ্নিতত্ত্বের সময় প্রশ্ন হইলে পিত্তজনিত রোগ নিরূপণ হইবে। জলতত্ত্বের সময় প্রশ্ন হইলে কফ জন্য রোগ স্থির হইবে। পৃথিবীতত্ত্বের সময় প্রশ্ন হইলে বায়ুপিত্ত কফের মিশ্রতা জনিত রোগ নিরূপণ করিবে।

" নাভসাৎ সন্নিপাতোঽপি জায়তে সর্ব্বসম্মতঃ।"

আকাশতত্ত্বের সময় প্রশ্ন হইলে সান্নিপাতিক বিকার হয়, ইহা সর্ব্ববাদি সম্মত।

" বায়ব্য মণ্ডলে প্রশ্নে ক্ষীণো যদ্যনলং ব্রজেৎ।
বাতপিত্তোদ্ভবং বিদ্ধি তথৈব যোগজান্তরম্।"

প্রশ্ন কর্ত্তা যদি, বায়ুতত্ত্ব কালে প্রশ্ন করিয়া পরে অগ্নিতত্ত্বের সময়ে প্রস্থান করে, তাহা হইলে বাতপিত্ত জনিত রোগ নিরূপণ করিবে। এইরূপ অন্যতত্ত্বের সংযোগেও মিশ্র ফল হইবে।

বর্ণনিরূপণম্।

" নীলবর্ণশ্চ বায়ব্যো রক্তবর্ণশ্চ পাবকঃ।
পীতবর্ণশ্চ মাহেন্দ্রো বরুণঃ শুক্লবর্ণকঃ॥"

বায়ুতত্ত্ব নীলবর্ণ, অগ্নিতত্ত্ব রক্তবর্ণ, পৃথিবীতত্ত্ব পীতবর্ণ, জলতত্ত্ব শুক্লবর্ণ। ইহা দ্বারা বর্ণ জানা যায়।

আকৃতি নিরূপণম্।

" অর্দ্ধচন্দ্রো ভবেদ্ বায়ুস্ত্রিকোণস্থানতোঽনলঃ।
চতুরস্রস্তু মাহেন্দ্রো বরুণো বর্ত্তুলাকৃতিঃ॥"

বায়ু (এ) অর্দ্ধচন্দ্রাকার। অগ্নি (উ) ত্রিকোণ। পৃথিবী (অ) চতুষ্কোণ। বরুণ (ই) গোলাকার।

ক্ষিতৌ ব্রহ্মা জলে বিষ্ণুস্তথা রুদ্রো হুতাশনে।
ঈশ্বরঃ পবনে চৈব তথাকাশে সদাশিবঃ॥

পৃথিবীতত্ত্বের অধিপতি ব্রহ্মা, জলের অধিপতি বিষ্ণু, অগ্নির অধিপতি রুদ্র, পবনের অধিপতি ঈশ্বর এবং আকাশের অধিপতি সদাশিব।



কালনিরূপণম্।

ভূতৌ ময়ূরকুজৌ চ কুক্কুটো বর্ত্তমানকঃ।
বলিভুক্‌শ্যেনকৌ খ্যাতৌ ভবিষ্যন্তৌ সুনিশ্চিতম্॥

পেচক ও ময়ূর অতীত কাল। কুক্কুট বর্ত্তমান কাল। শ্যেন ও কাক ভবিষ্যৎ কাল সন্দেহ নাই।

ভুক্তৌ চ মাসং গমনে চ পক্ষং রাজ্যে দিনং স্বপ্নগতেঽহনক।
মৃতে চ বর্ষং প্রবদন্তি সংখ্যাং কালপ্রমাণং মুনয়ঃ প্রবৃদ্ধাঃ॥

পক্ষিগণের ভোজনাবস্থায় প্রশ্ন হইলে এক মাসে গমনাবস্থায় প্রশ্ন হইলে, এক পক্ষে, রাজ্যাবস্থায় প্রশ্ন

হইলে এক দিনে, স্বপ্নাবস্থায় প্রশ্ন হইলে ছয় মাসে, মরণাবস্থায় প্রশ্ন হইলে এক বৎসরে ফল হয়। মহর্ষিগণ এইরূপে ফলের কাল পরিমাণ নিরূপণ করিয়াছেন।

প্রশ্নপদার্থ নিরূপণম্।

শ্যেনো মূলো ভবেৎ কুঞ্জো জীবো ধাতুশ্চ বায়সঃ।
কুক্কুটৌ মূলজীবৌ চ মূলধাতুঃ শিখণ্ড্যপি॥

শ্যেন দ্বারা মূল পেচক দ্বারা জীব, বায়স দ্বারা ধাতু, কুক্কুট দ্বারা মূল ও জীব, ময়ূর দ্বারা মূল ও ধাতু নিরূপিত হইয়া থাকে।

জীবভেদ নিরূপণম্।

চতুষ্পাৎ পিঙ্গলো জ্ঞেয়ো দ্বিপাদৌ শ্যেনবায়সৌ।
তাম্রচূড়ো নখী শৃঙ্গী শিখণ্ডী পক্ষিজীবকঃ॥

পিঙ্গল দ্বারা চতুষ্পদ জীব, শ্যেন ও বায়স দ্বারা দ্বিপদ জন্তু, কুক্কুট দ্বারা নখায়ুধ ও শৃঙ্গায়ুধ জন্তু, ময়ূর দ্বারা পক্ষী জাতি লক্ষিত হইবে।

লিঙ্গভেদকথনম্।

শ্যেনঃ পুমান্ বধূঃ কুঞ্জো বায়সঃ পুরুষস্তথা।
কুক্কুটঃ স্ত্রীপুমাংশ্চৈব শিখণ্ডী চ নপুংসকম্॥

শ্যেন দ্বারা পুরুষ, পেচক দ্বারা স্ত্রী, কাক দ্বারা পুরুষ, কুক্কুট দ্বারা স্ত্রী ও পুরুষ, ময়ূর দ্বারা নপুংসক লক্ষিত হইবে।

জাতিভেদ নিরূপণম্।

শ্যেনকুঞ্জৌ দ্বিজশ্রেষ্ঠৌ মহীপালস্তু বায়সঃ।
তাম্রচূড়ো বণিক্ শূদ্রো নীলকণ্ঠস্তথান্ত্যজঃ॥

শ্যেন ও পেচক দ্বারা ব্রাহ্মণ, কাক দ্বারা ক্ষত্রিয়, কুক্কুট দ্বারা বৈশ্য ও শূদ্র, ময়ূর দ্বারা অন্ত্যজ জাতি নিরূপণ করিবে।

বর্ণভেদ নিরূপণম্।

শ্যেনো হিরণ্যবর্ণশ্চ পিঙ্গলঃ শুক্লবর্ণকঃ।
কাকো রক্তঃ সিতশ্চিত্রঃ কুক্কুটঃ শ্যামলঃ শিখী॥

শ্যেনপক্ষি দ্বারা সুবর্ণ বর্ণ, পিঙ্গল দ্বারা শুক্লবর্ণ, কাকদ্বারা রক্তবর্ণ, কুক্কুট দ্বারা বিচিত্র শ্বেতবর্ণ, ময়ূর দ্বারা শ্যামলবর্ণ লক্ষিত হইয়া থাকে।

বলজ্ঞানম্।

কাকো বলী তু সর্ব্বেভ্যস্তস্মাৎ শ্যেনো হি দুর্ব্বলঃ।
কুক্কুটো দুর্ব্বলস্তস্মাৎ তস্মাৎ কুঞ্জো হি দুর্ব্বলঃ॥
সর্ব্বেভ্যো দুর্ব্বলঃ পক্ষী নীলকণ্ঠো ন সংশয়ঃ।

কাক সর্ব্বাপেক্ষা বলবান্, কাক অপেক্ষা শ্যেন দুর্ব্বল, শ্যেন অপেক্ষা কুক্কুট দুর্ব্বল, কুক্কুট অপেক্ষা পেচক দুর্ব্বল, পেচক অপেক্ষা ময়ূর দুর্ব্বল, সন্দেহ নাই।

ধাতুভেদ কথনম্।

শুক্রে চন্দ্রে ভবেদ্রৌপ্যং বুধে স্বর্ণমুদাহৃতম্।
গুরৌ রত্নযুতং হেম সূর্য্যে মৌক্তিকমুচ্যতে॥
ভৌমে তাম্রং শনৌ লৌহং বারাণামুদয়ক্রমাৎ।

ধাতু বিষয়ক প্রশ্ন হইলে প্রথমত স্বর দ্বারা বারের উদয় করিতে হইবে। সোম বার ও শুক্র বারের উদয় হইলে রৌপ্য, বুধবারের উদয় হইলে সুবর্ণ, বৃহস্পতি বারের উদয় হইলে রত্নযুক্ত সুবর্ণ, রবিবার উদিত হইলে মুক্তা, মঙ্গল বার হইলে তাম্র, শনিবার হইলে লৌহস্থির করিবে।

উদ্ভিন্নিরূপণম্।

শুক্রে চন্দ্রে গুল্মবল্লী, লতাকন্দৌ বুধে তথা।
পত্রং গুরৌ ফলং সূর্য্যে মূলঞ্চ রবিজে কুজে॥

উদ্ভিদ্ বিষয়ক প্রশ্ন হইলে যদি সোম বা শুক্র বারের উদয় হয়, তাহা হইলে গুল্ম বা বল্লী স্থির হইবে। বুধ বারের উদয় হইলে, লতা বা কন্দ নিরূপিত হইবে। এইরূপ বৃহস্পতি বারের উদয় হইলে পত্র, রবি বারের উদয় হইলে ফল, শনি বা মঙ্গল বারের উদয় হইলে মূল নিরূপিত হইবে।

হৃত ধনাদিকস্থাবস্থা নিরূপণম্।

শ্যেনেঽদৃশ্যধনং জ্ঞেয়ং পিঙ্গলে জলপঙ্কযুক্।
বায়সে তৃণসংযুক্তং কুক্কুটে ভস্মনাবৃতম্॥

শ্যেনপক্ষী দ্বারা জানিতে পারা যায় যে, ধন ভূতলে নিখাত আছে। পিঙ্গল দ্বারা অবগত হওয়া যায় যে, হৃতদ্রব্য জল ও পঙ্কের মধ্যে আছে। বায়স দ্বারা জানা যায় যে, অপহৃত ধন তৃণমধ্যে লুক্কায়িত রহিয়াছে। কুক্কুট দ্বারা জ্ঞাত হওয়া যায় যে, অপহৃত বস্তু ভস্মাবৃত আছে।

হৃতধনাদিকস্থিতিস্থান নিরূপণম্।

শ্যেনঃ শিখী গৃহাভ্যর্ণং বন্ধুস্থানেষু নিশ্চিতম্।
স্বগ্রামে শ্যেনকুজৌ চ বায়সে বন্ধুমাপ্নুয়াৎ॥
কুক্কুটঃ পরদেশে চ পরগ্রামে তথা শিখী।

শ্যেন ও ময়ূর দ্বারা জানা যাইবে যে হৃত দ্রব্য গৃহ মধ্যে কিম্বা আত্মীয়ের নিকট আছে। শ্যেন ও পেচক দ্বারা নিরূপণ করা যাইবে যে, সেই ধনাদি নিজ গ্রামের মধ্যেই আছে। বায়স দ্বারা জ্ঞাত হওয়া যাইবে যে, কোন আত্মীয় বন্ধু তাহা প্রাপ্ত হইয়াছে। কুক্কুট দ্বারা নিরূপিত হইবে যে, তাহা দেশান্তরে গিয়াছে, ময়ূর দ্বারা জানিতে পারা যাইবে যে, তাহা কোন গ্রামান্তরে নীত হইয়াছে।

দূরতা নিরূপণম্।

কুজশ্চেদ্দশ হস্তে স্যাৎ চতুঃক্রোশে চ কুক্কুটঃ।
দ্বিক্রোশে চ শিখী কাকঃ শ্যেনঃ ক্রোশে চ পূর্ব্ববতঃ॥

পেচকের উদয় হইলে দশহস্ত দূরে, কুক্কুটের উদয় হইলে, চারি ক্রোশ দূরে, ময়ূরের উদয় হইলে দুই ক্রোশ দূরে, শ্যেনের উদয় হইলে এক ক্রোশ দূরে চিন্তিত বা উদ্দিষ্ট দ্রব্য আছে, বলিয়া দিবে। কোন্ দিকে উদ্দিষ্ট দ্রব্য আছে, জানিবার আবশ্যক হইলে কোন্ পক্ষী কোন্ দিকের অধিপতি, তাহা দ্বারা দিক্ নিরূপণ করিবে। অর্থাৎ শ্যেনের উদয় দ্বারা পূর্ব্বদিক্, পেচকের উদয় দ্বারা দক্ষিণ দিক্, কাকের উদয় দ্বারা পশ্চিম দিক্, কুক্কুটের উদয় দ্বারা উত্তর দিক্, ময়ূরের উদয় দ্বারা অবশিষ্ট সমুদায় দিক্ নির্ণীত হইয়া থাকে।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গভেদ কথনম্।

শ্যেনো মুখং কণ্ঠবাহূ কুজো বক্ষস্তু বায়সঃ।
কুক্কুটঃ পৃষ্ঠভাগঃ স্যাৎ শিখী পাদযুগং ক্রমাৎ॥

শ্যেনপক্ষি দ্বারা মুখ, পেচক দ্বারা কণ্ঠ ও বাহু, বায়স দ্বারা বক্ষঃস্থল, কুক্কুট দ্বারা পৃষ্ঠদেশ, ময়ূর দ্বারা চরণ-যুগল স্থির হইয়া থাকে। ইহা দ্বারা হৃতাদি দ্রব্য কোন্ অঙ্গের অলঙ্কার, তাহা জানিতে পারা যায়। অথবা প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নকালে যে অঙ্গ স্পর্শ করে, তাহা দ্বারা প্রশ্নপক্ষী নিরূপিত হইতে পারে।

শত্রুমিত্রতার্থ কথনম্।

মিত্রং ময়ূরঃ শ্যেনস্য ময়ূরস্য চ পিঙ্গলঃ।
তাম্রচূড়স্য সুহৃদৌ ময়ূরপিঙ্গলৌ তথা॥
বায়সস্যাপি মিত্রং স্যাৎ শিখী ভবতি সর্ব্বদা।
সুহৃদৌ পিঙ্গলশ্যেনৌ ময়ূরারুণশেখরৌ॥

শ্যেনের মিত্র ময়ূর, ময়ূরের মিত্র পিঙ্গল, কুক্কুটের মিত্র ময়ূর ও পিঙ্গল, কাকের মিত্র ময়ূর, পিঙ্গলের মিত্র ময়ূর ও কুক্কুট।

কাককুক্কুটৌ শ্যেনস্য পিঙ্গলস্য চ বিদ্বিষৌ।
ময়ূরস্য রিপুর্নিত্যং সর্ব্বদা শ্যেনবায়সৌ॥
ভবতঃ শ্যেনকাকৌ দ্বৌ তাম্রচূড়স্য বিদ্বিষৌ।
কাকস্য শত্রবো নিত্যং পিঙ্গলশ্যেনকুক্কুটাঃ॥

কাক ও কুক্কুট শ্যেনের শত্রু। ঐ কাক ও কুক্কুট পিঙ্গলের শত্রু। শ্যেন ও কাক ময়ূরের শত্রু। ঐ শ্যেন ও কাক কুক্কুটের শত্রু। পিঙ্গল শ্যেন ও কুক্কুট কাকের শত্রু,

বারযোগে পঞ্চপক্ষিনিরূপণম্।

রবৌ ভৌমে চ ভেরুণ্ডো ময়ূরবায়সৌ শনৌ।
পদায়ুধঃ শিখী শুক্রে কাককুজৌ গুরৌ তথা॥
কুজঃ কুক্কুটকো জ্ঞেন্দ্বোঃ ক্রমোঽহরং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ।

রবি ও মঙ্গলবারে শুক্ল ও কৃষ্ণপক্ষে শ্যেনপক্ষী, শনিবারে শুক্লপক্ষে ময়ূর, কৃষ্ণপক্ষে কাক, শুক্রবারে শুক্লপক্ষে ময়ূর, ও কৃষ্ণপক্ষে কুক্কুট, বৃহস্পতিবারে শুক্ল পক্ষে কাক ও কৃষ্ণপক্ষে পিঙ্গল, সোম ও বুধবারে শুক্লপক্ষে পিঙ্গল ও কৃষ্ণপক্ষে কুক্কুট অধিপতি হইয়া-থাকেন। ইহার নাম দিনপক্ষী। ইহা দ্বারা প্রশ্নদ্রব্য নির্ণয় হয়।*

---

* কোন কোন মতে শুক্লপক্ষ ও কৃষ্ণপক্ষ অনুসারে বার তিথি নক্ষত্র প্রভৃতির অধিপতি পক্ষিগণের বিভিন্নতা প্রদর্শিত হইয়াছে। এই শিবোক্ত পঞ্চপক্ষীর ২ পৃষ্ঠা ১ কলম দেখি-লেই বোধ গম্য হইবে।

কলাফলগণনাক্রমকথনম্।

দিনেষু শুক্লপক্ষে যঃ কৃষ্ণে রাত্রিষু সংক্রমঃ।
কৃষ্ণ পক্ষে দিনে যস্ত শুক্লে রাত্রিষু সংক্রমঃ॥

শুক্লপক্ষের দিবসে যে বারে যে পক্ষির পরে যে পক্ষির উদয় হয়, কৃষ্ণপক্ষের রাত্রিতে সেই বারে সেই পক্ষির পরে সেই পক্ষির উদয় হইয়া থাকে। কৃষ্ণপক্ষের দিনে যে বারে যে পক্ষির পরে যে পক্ষির উদয় হয়, শুক্লপক্ষের রজনীতেও সেই বারে সেই পক্ষির পরে সেই পক্ষির উদয় হইয়া থাকে।

একান্তরাদয়ঃ কৃষ্ণে শুক্লপক্ষে ক্রমোদয়ঃ।

কৃষ্ণপক্ষের দিবাতে প্রথমে যে পক্ষির উদয় হয়, তাহার একএকটি পক্ষির পরে একএকটি পক্ষির উদয় হইবে, এবং শুক্লপক্ষের দিবসে প্রথমে যে পক্ষির উদয় হয়, তাহার পরপরবর্ত্তী পক্ষিসকল ক্রমশঃ উদিত হইয়া থাকে।

শুক্লপক্ষদিবাস্বরকথনং কৃষ্ণপক্ষরাত্রিস্বরকথনঞ্চ।

অ হি পু রে ভো। গো কা রি পু রে।
এ কো ন রি পু। উ পে ন্দ্রো হ রি।
বি ষ্ণু তে লো ক॥

সূত্র।

অ	ই	উ	এ	ও
ও	অ	ই	উ	এ
এ	ও	অ	ই	উ
উ	এ	ও	অ	ই
ই	উ	এ	ও	অ

শুক্লপক্ষের দিবসে ও কৃষ্ণপক্ষের রাত্রীতে রবি ও মঙ্গল বারে সূর্য্যোদয়ে প্রথমতঃ শ্যেন, তৎপর ক্রমে পিঙ্গল, কাক, কুক্কুট ও ময়ূরের উদয় হইয়া থাকে। শনিবারে প্রথমতঃ ময়ূর, তৎপরক্রমে শ্যেন, পিঙ্গল, কাক ও কুক্কুট; শুক্রবারে প্রথমতঃ কুক্কুট, পরক্রমে ময়ূর, শ্যেন, পিঙ্গল, ও কাক; বৃহস্পতিবারে ঐরূপ প্রথমতঃ কাক, পরে ক্রমে কুক্কুট, ময়ূর, শ্যেন ও পিঙ্গল; এবং সোম ও বুধবারে প্রথমতঃ পিঙ্গল, পরে ক্রমে কাক, কুক্কুট, ময়ূর ও শ্যেন উদিত হয়।

কৃষ্ণপক্ষদিবাস্বরকথনং শুক্লপক্ষরাত্রিস্বরকথনঞ্চ।

অ মু মো দি তে। উ ন্মো দি তে ন।
ও দি তে ব য়ুঃ। ই ত্যে ব জু হো।
এ ব মু ক্তো সি॥

সূত্র।

অ	উ	ও	ই	এ
উ	ও	ই	এ	অ
ও	ই	এ	অ	উ
ই	এ	অ	উ	ও
এ	অ	উ	ও	ই

কৃষ্ণপক্ষের দিবসে এবং শুক্লপক্ষের রজনীতে রবি ও মঙ্গলবারে সূর্য্যোদয়ে প্রথমতঃ শ্যেন, তৎপর ক্রমে কাক, ময়ূর, পিঙ্গল ও কুক্কুট; শনিবারে অগ্রে কাক, পরে ক্রমে ময়ূর, পিঙ্গল, কুক্কুট ও শ্যেন; শুক্রবারে প্রথমতঃ ময়ূর, পরে ক্রমে পিঙ্গল, কুক্কুট, শ্যেন ও কাক; বৃহস্পতিবারে অগ্রে পিঙ্গল, তৎপর ক্রমে কুক্কুট, শ্যেন, কাক ও ময়ূর; এবং সোম ও বুধবারে প্রথমতঃ কুক্কুট, পরে ক্রমে শ্যেন, কাক, ময়ূর ও পিঙ্গল উদিত হয়।

পঞ্চপক্ষিণাংবাল্যাদি পঞ্চাবস্থাকথনম্।

বালঃ কুমারস্তরুণো বৃদ্ধো মৃতোরিতি ক্রমাৎ।
ঘটিকা ষট্‌ষড়েবং হি ফলমেষামুদাহৃতং॥

বাল, কুমার, তরুণ, বৃদ্ধ এবং মৃত,—এই পাঁচটী অবস্থা ছয় ছয় দণ্ড পরিমাণে প্রত্যেক পক্ষী প্রাপ্ত হইয়া থাকে। ইহাদের ফল লিখিত হইতেছে।—

দৃষ্টান্ত যথা—শ্যেন পক্ষী শুক্লপক্ষে রবিবারে প্রভাতে উদিত হইয়া বেলা ৬ দণ্ড পর্য্যন্ত বাল্যাবস্থা ভোগ করে, তৎপরে ১২ দণ্ড পর্য্যন্ত কৌমারাবস্থা, তৎপর ১৮ দণ্ড পর্য্যন্ত যৌবনাবস্থা, ১৮ দণ্ডের পর ২৪ দণ্ড পর্য্যন্ত বৃদ্ধাবস্থা, শেষ ৩০দণ্ড পর্য্যন্ত মরণাবস্থা ভোগ করিয়া থাকে। শ্যেন পক্ষী যে ৬ দণ্ড বাল্যাবস্থা, ভোগ করে, সেই ৬ দণ্ডকালমধ্যে পিঙ্গলপক্ষী কৌমারাবস্থা, কাক তরুণাবস্থা, কুক্কুট

বৃদ্ধাবস্থা, এবং ময়ূর মরণাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে। ৬ দণ্ডের পর ১২ দণ্ড পর্য্যন্ত যখন শ্যেনপক্ষী কৌমারাবস্থা ভোগ করে, তখন ময়ূরের বাল্যাবস্থা, পিঙ্গলের যৌবনাবস্থা, কাকের বৃদ্ধাবস্থা, এবং কুক্কুটের মরণাবস্থা হইয়া থাকে। এই রূপ ভোজনাদি চক্র দৃষ্টে ভোজন, গমন, রাজ্য, নিদ্রা ও মরণ স্থলে বাল, কুমার, তরুণ, বৃদ্ধ ও মৃত এই পঞ্চ অবস্থা বিচার করিয়া ফলাফল গণনা করিবে।

পক্ষির বাল্যাবস্থায় প্রশ্ন হইলে কিঞ্চিৎ লাভ অবশ্য হইবে ইত্যাদি পরের শ্লোকে প্রকাশিত হইবে।

পঞ্চপক্ষিণাং বাল্যাদিপঞ্চাবস্থাফলকথনম্।

কিঞ্চিল্লাভকরোবালঃ কুমারস্ত্বর্দ্ধলাভদঃ।
তরুণে কার্য্যসম্পত্তি র্বৃদ্ধে হানির্মৃতৌ মৃতিঃ॥

পক্ষিদিগের বাল্য অবস্থায় কিঞ্চিৎ লাভ, কৌমার অবস্থায় অর্দ্ধলাভ, তরুণাবস্থায় কার্য্যের সম্পূর্ণ সিদ্ধি, বৃদ্ধাবস্থায় হানি এবং মৃতাবস্থায় মৃত্যু উপস্থিত হয়।

বাল্যাদিপঞ্চাবস্থাদ্বারায় চিন্তা ও ফল উভয়প্রকার গণনা হইতে পারে। যথা—

অকারাদিক্ষকারান্তা বালাদিপঞ্চকাঃ স্বরাঃ।
আদ্যবর্ণং লভেৎ প্রশ্নে বালাদিফলসম্মতাঃ॥
বালকে পরচিন্তা স্যাৎ গমাগমৌ ন সংশয়ঃ।
পরদ্রব্যাগতঃ স্থিরঃ কিঞ্চিল্লাভো ন সংশয়ঃ॥ ১॥
কুমারে দ্বিতীয়ং প্রশ্নং পুংস্ত্রিয়ং বালকান্বিতম্।
অথবা রজতং পণ্ডং মূলঞ্চ লাভমর্দ্ধকম্॥ ২॥
তরুণে স্থানচিন্তা স্যাৎ লাভচিন্তা বিশেষতঃ।
স্বয়ো দ্বিতীয়জীবশ্চ প্রবাসং কুরুতে সদা॥ ৩॥
বৃদ্ধে রোগভয়ে চৈব কলহং দুঃখচিন্তনম্॥ ৪॥
নষ্টং বাপি মনস্তাপং স্থানভ্রষ্টং গমাগমৌ।
পীড়িতং মরণং বাপি পরহস্তগতং ধনম্॥ ৫॥

পঞ্চপক্ষিণাং ভোজনাদিপঞ্চাবস্থাকথনম্।

ভোজনং গমনং রাজ্যং নিদ্রা মরণ মেব চ।
গণয়েৎ পঞ্চপক্ষ্যাদৌ ফলং ব্রূয়াদ্ যথা তথা॥

ভোজন গমন, রাজ্য, নিদ্রা এবং মরণ,—এই পাঁচটী অবস্থা প্রত্যেক পক্ষী ভোগ করে। পক্ষিদিগের অবস্থা-ভেদে দৈবজ্ঞ গণনা করিয়া সর্ব্বত্র ফল বলিবে।

পঞ্চপক্ষিণাং ভোজনাদিপঞ্চাবস্থাফলকথনম্।

রাজ্যং সুভিক্ষমক্ষোভং নষ্টলাভং সদাজয়ং।
রোগমুক্তং মহালাভং পক্ষিণাং ভুক্তিলক্ষণং॥

রাজ্য, সুভিক্ষ্য, অক্ষোভ নষ্টপুনঃপ্রাপ্তি, সর্ব্বদা-বিজয়, ও পীড়ানিষ্কৃতি —এই সকল পরমলাভ, পক্ষিদিগের ভোজনের ফল। *

অনায়াসেন দৃষ্টঃ স্যাদদৃষ্টে ধনসঞ্চয়ঃ।
ভূলাভোরোগনাশশ্চ যাত্রাসিদ্ধিঃ রণেজয়ঃ।
দূরাদাগমনং যোগঃ প্রয়াণে পক্ষিলক্ষণং॥

নষ্ট বা হৃতপদার্থের অনায়াসপ্রাপ্তি, ভূমিলাভ, রোগ হইতে মুক্তি, যাত্রাসিদ্ধি যুদ্ধে জয়, দূর হইতে আগমন—এই সকল ফল পক্ষির গমনে বুঝায়।

রাজ্যলাভং জয়ং সৌখ্যমক্ষোভং রোগনাশনম্।
সুভিক্ষ্যং বহুবৃষ্টিশ্চ পক্ষিণাং রাজ্যলক্ষণম্॥

রাজত্বপ্রাপ্তি, জয়, সুখলাভ, ক্ষোভশূন্যতা, আরোগ্য, সুভিক্ষ্য, ও অতিবৃষ্টি,—এই সকল পক্ষিগণের রাজ্যের ফল।

যাত্রা হানিরনাবৃষ্টিঃ কার্য্যহানিরদর্শনং।
ব্যাধিশ্চ দীর্ঘ রোগশ্চ পক্ষিণাং সুপ্তিলক্ষণং॥

যাত্রাহানি, অনাবৃষ্টি, কর্ম্মক্ষতি, অসাক্ষাৎ, রোগ, ও দীর্ঘকালস্থায়িনী পীড়া,—এই গুলি পক্ষিদিগের নিদ্রার ফল।

অপমৃত্যুর্ভয়ঞ্চৈব সর্ব্বকার্য্যবিনাশনং।
এতদেব ফলং ব্রূয়াৎ পক্ষিণাং মৃত্যুলক্ষণং॥

অপমৃত্যু, ভয় ও সকলকর্ম্মনাশ,—পক্ষিদিগের মৃত্যু-লক্ষণে এই সকল ফল বলিবে।

---

*ভোজনাবস্থার ছয়টি ফল যে লিখিত হইয়াছে, তাহার গণনার উপদেশ এই যে, যে ৬ দণ্ডকাল নির্দ্ধারিত আছে, তাহার প্রথম দণ্ডে রাজ্যপ্রাপ্তি, দ্বিতীয় দণ্ডে সুভিক্ষ্য, তৃতীয় দণ্ডে অক্ষোভ, চতুর্থ দণ্ডে নষ্টপুনঃপ্রাপ্তি, পঞ্চম দণ্ডে সর্ব্বদা-বিজয় ও ষষ্ঠদণ্ডে পীড়ানিষ্কৃতি হইবে।

এইরূপ পক্ষিদিগের গমন, রাজ্য, নিদ্রা ইত্যাদি অবস্থাতেও প্রত্যেক দণ্ডে ক্রম বিচার করিয়া দৈবজ্ঞ গণনা করিবে।

শুক্লপক্ষদিবসে কৃষ্ণপক্ষরাত্রৌ চ পঞ্চপক্ষি-পরিক্রমকথনম্।

শ্যেনে ভোক্তরি কুব্জঃ স্যাৎ পান্থঃ কাকোমহীপতিঃ।
তাম্রচূড়স্তথা নিদ্রাং নীলকণ্ঠো মৃতস্তথা॥

শ্যেনের ভোজনসময়ে পেচকের গমন, বায়সের রাজ্য, কুক্কুটের নিদ্রা ও ময়ূরের মরণ অবস্থা প্রাপ্ত হয়।

কুব্জে ভোক্তরি যাত্রায়াং বায়সঃ কুক্কুটোনৃপঃ।
নীলকণ্ঠঃ স্বপ্নগতঃ শ্যেনো মৃত্যুবশং গতঃ॥

পেচকের ভোজনকালে বায়স পথিক, কুক্কুট রাজা, ময়ূর নিদ্রিত, এবং শ্যেন মৃতাবস্থায় পতিত হয়।

কাকে ভোক্তরি যাত্রায়াং তাম্রচূড়ঃ শিখী নৃপঃ।
নিদ্রায়াং রমতে শ্যেনঃ কুব্জঃ কালবশং গতঃ॥

কাকের ভোজনসময়ে কুক্কুট গমন করে, ময়ূর রাজত্ব করে, শ্যেন শয়ন করে ও পেচক মরিয়া যায়।

কুক্কুটে ভোক্তরি তদা শিখী গমনমাপ্নুয়াৎ।
শ্যেনোমহীপতিঃ কুব্জঃ স্বাপী কাকোমৃতিং গতঃ॥

কুক্কুটের ভোজনকালে ময়ূর পথিক, শ্যেন নৃপতি, পেচক প্রসুপ্ত এবং কাক মৃত হয়।

ময়ূরে ভোক্তরি শ্যেনঃ পান্থঃ কুব্জো মহীপতিঃ।
স্বপ্নাবস্থাং গতঃ কাকঃ তাম্রচূড়ো মৃতস্তথা॥

ময়ূরের ভোজনে বাজ পথিক, পেচক রাজা, কাক নিদ্রিত এবং কুক্কুট মৃত হয়।

কৃষ্ণপক্ষদিবসে শুক্লপক্ষরাত্রৌ চ পঞ্চপক্ষি-পরিক্রমকথনম্।

শ্যেনে ভোক্তরি কাকস্তু পান্থো রাজা ভুজঙ্গভুক্।
স্বপ্নাবস্থাং গতঃ কুব্জঃ প্রবাসী তাম্রশেখরঃ॥

শ্যেনের ভোজনকালে কাক পান্থ, ময়ূর রাজা, পেচক প্রসুপ্ত ও কুক্কুট মৃত হয়।

কাকে ভোক্তরি কেকী তু পান্থঃ স্যাৎ পিঙ্গলোনৃপঃ।
তাম্রচূড়স্তথা নিদ্রাং শ্যেনঃ কালবশংগতঃ॥

কাকের ভোজনসময়ে ময়ূরের গমন, পিঙ্গলের রাজ্য, কুক্কুটের শয়ন, এবং শ্যেনের মৃত্যু অবস্থা হয়।

ময়ূরে ভোক্তরি কুব্জঃ পান্থো রাজা তু কুক্কুটঃ।
শ্যেনো নিদ্রাবশং যাতঃ কাকো মৃত্যুবশংগতঃ॥

ময়ূরের ভোজনসময়ে পেচকের গমন, কুক্কুটের রাজ্য, শ্যেনের নিদ্রা ও কাকের মৃত্যু হয়।

কুব্জে ভোক্তরি কুক্কুটঃ পান্থঃ শ্যেনো মহীপতিঃ।
নিদ্রায়াং রমতে কাকঃ নীলকণ্ঠে মৃতস্তথা॥

পেচকের ভোজনকালে কুক্কুট পক্ষির গমন, শ্যেন পক্ষির রাজ্য, কাকের নিদ্রা ও ময়ূরের মৃত্যু হয়।

কুক্কুটে ভোক্তরি শ্যেনঃ পান্থো রাজা তু বায়সঃ।
শিখী নিদ্রাবশংযাতঃ পিঙ্গলঃ কালমাপ্নুয়াৎ॥

কুক্কুটের ভোজনকালে শ্যেনের গমন, বায়সের রাজ্য, ময়ূরের নিদ্রা, ও পেচকের মৃত্যু হয়।

অকারস্তত্রসংস্থানে ইকারো ভূমিসন্নিধৌ।
ঈকারঃ পুংস্ত্রীণাং প্রোক্তস্তথা ব্রাহ্মণসন্নিধৌ।
উকারশ্চ ভূদেবস্য তথা চৌরস্য ভবনে॥

চৌরাপহৃত বা নষ্টদ্রব্যাদি কোথায় আছে, তাহা জানিবার উপায়—প্রশ্নাক্ষরের আদ্যস্বর অকার হইলে নষ্ট বা অপহৃত বস্তু সেই স্থানেই আছে, ইকার হইলে ভূমির নিকটে আছে, ঈকার হইলে পুরুষ স্ত্রী অথবা ব্রাহ্মণের নিকটে আছে, এবং উকার হইলে ব্রাহ্মণ কিম্বা চৌরের গৃহে আছে বুঝাইবে।

অকারে সাবিত্রী-ললীতা-মেধা পূর্ব্বে, ইকারে চন্দ্র-দেবকী দক্ষিণে; উকারে ভদ্রিকা দেবী পশ্চিমে, একারে কান্তিকা উত্তরে, ওকারে নন্দিনঃ প্রোক্তা বিদিকম্।

গ্রন্থপ্রাধান্যবর্ণনম্।

ইত্যুক্তং পক্ষিণাং ভোগং লাভালাভং শুভাশুভং।
যেন বিজ্ঞানমাত্রেণ ত্রিকালজ্ঞো ভবেন্নরঃ॥

এই পক্ষিদিগের ভোগ, লাভ, অলাভ, শুভ, অশুভাদি কথিত হইল, যাহা জানিবামাত্রেই মনুষ্য ভূত-ভবিষ্য-বর্ত্তমান এই কালত্রয়বেত্তা হইবে।

যাবন্ন শ্রূয়তে পক্ষী শকুনানা মনেকশঃ।
তাবদ্গর্জ্জন্তি শাস্ত্রাণি শকুনঃ শঙ্করোদিতঃ॥

এই মহাদেবপ্রণীত শকুনশাস্ত্র (পঞ্চপক্ষীবিদ্যা) দ্বারা যে পর্য্যন্ত মনোগত অভিপ্রায় প্রকাশ না হয়, সেই পর্য্যন্ত পক্ষিগণ বারম্বার গর্জ্জন করিতে থাকে।

অর্থাৎ প্রশ্নকর্ত্তা যে পর্য্যন্ত দৈবজ্ঞমুখ হইতে মনোগত

উত্তর না প্রাপ্ত হয়েন, সে পর্য্যন্ত তাঁহার অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-চালনাদিদ্বারা পক্ষিগণ মনোগত ভাব ব্যক্ত করিতে নিবৃত্ত থাকে না।

অথ মহারুদ্রবীজং ॥ যথা—ওঁ নমঃ পদ্মাসনে ঐঁ হ্রীঁ ক্লীঁ শব্দরূপিণী বদবদ বাগ্বাদিনি স্বাহা॥ ইতি মহারুদ্রমন্ত্রঃ।

অস্য পুরশ্চরণং পঞ্চবিংশতিসহস্রজপঃ। শুক্ল-পঞ্চমীমারভ্য কৃষ্ণচতুর্থীং যাবৎ। অহিপুরেতো ইত্যাদি বোদ্ধব্যম্।

অথ পঞ্চপক্ষিধ্যানং।

বন্দে সিন্দুরবর্ণং মণিমুকুটলসচ্চারুচন্দ্রাবতংসং ভালোদ্যন্নেত্রমীশং স্মিতমুখকমলং দিব্যভূষাঙ্গরাগং। বামোরূন্যস্ত-পাণাবরুণকুবলয়ং সংদধত্যাঃ প্রিয়ায়া বৃত্তে তুঙ্গস্তথাগ্রে-র্নিহিতকরতলং বেদটঙ্কেশহস্তং॥ ইতি ধ্যাত্বা॥ যথা-শক্তি পূজাং কূর্য্যাৎ।

পঞ্চপক্ষীচক্র।

শুক্লদিবা ও কৃষ্ণরাত্রি।

রবি ও মঙ্গলবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	শ্যে	ম	কু	কা	পি
গ	পি	শ্যে	ম	কু	কা
রা	কা	পি	শ্যে	ম	কু
নি	কু	কা	পি	শ্যে	ম
ম	ম	কু	কা	পি	শ্যে

শুক্লদিবা ও কৃষ্ণরাত্রি।

সোম ও বুধবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	পি	শ্যে	ম	কু	কা
গ	কা	পি	শ্যে	ম	কু
রা	কু	কা	পি	শ্যে	ম
নি	ম	কু	কা	পি	শ্যে
ম	শ্যে	ম	কু	কা	পি

শুক্লদিবা ও কৃষ্ণরাত্রি।

বৃহস্পতিবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	কা	পি	শ্যে	ম	কু
গ	কু	কা	পি	শ্যে	ম
রা	ম	কু	কা	পি	শ্যে
নি	শ্যে	ম	কু	কা	পি
ম	পি	শ্যে	ম	কু	কা

শুক্লদিবা ও কৃষ্ণরাত্রি।

শুক্রবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	কু	কা	পি	শ্যে	ম
গ	ম	কু	কা	পি	শ্যে
রা	শ্যে	ম	কু	কা	পি
নি	পি	শ্যে	ম	কু	কা
ম	কা	পি	শ্যে	ম	কু

শুক্লদিবা ও কৃষ্ণরাত্রি।

শনিবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	ম	কু	কা	পি	শ্যে
গ	শ্যে	ম	কু	কা	পি
রা	পি	শ্যে	ম	কু	কা
নি	কা	পি	শ্যে	ম	কু
ম	কু	কা	পি	শ্যে	ম

কৃষ্ণদিবা ও শুক্লরাত্রি।

রবি ও মঙ্গলবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	শ্যে	কা	ম	পি	কু
ম	কু	শ্যে	কা	ম	পি
নি	পি	কু	শ্যে	কা	ম
রা	ম	পি	কু	শ্যে	কা
গ	কা	ম	পি	কু	শ্যে

কৃষ্ণদিবা ও শুক্লরাত্রি।

সোম ও বুধবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	কু	শ্যে	কা	ম	পি
ম	পি	কু	শ্যে	কা	ম
নি	ম	পি	কু	শ্যে	কা
রা	কা	ম	পি	কু	শ্যে
গ	শ্যে	কা	ম	পি	কু

কৃষ্ণদিবা ও শুক্লরাত্রি।

বৃহস্পতিবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	পি	কু	শ্যে	কা	ম
ম	ম	পি	কু	শ্যে	কা
নি	কা	ম	পি	কু	শ্যে
রা	শ্যে	কা	ম	পি	কু
গ	কু	শ্যে	কা	ম	পি

কৃষ্ণদিবা ও শুক্লরাত্রি।

শুক্রবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	ম	পি	কু	শ্যে	কা
ম	কা	ম	পি	কু	শ্যে
নি	শ্যে	কা	ম	পি	কু
রা	কু	শ্যে	কা	ম	পি
গ	পি.	কু	শ্যে	কা	ম

কৃষ্ণদিবা ও শুক্লরাত্রি।

শনিবার।

দণ্ড	৬	১২	১৮	২৪	৩০
ভো	কা	ম	পি	কু	শে
ম	শ্যে	কা	ম	পি	কু
নি	কু	শ্যে	কা	ম	পি
রা	পি	কু	শ্যে	কা	ম
গ	ম	পি	কু	শ্যে	কা

ইতি ফলিতজ্যোতিষে শিবোক্তপঞ্চপক্ষী সমাপ্তম্।

অন্যপ্রকার পঞ্চপক্ষী।

শ্যেনঃ পিঙ্গলস্তথা কাকস্তাম্রচূড়ঃ শিখণ্ডিকঃ।
ময়ূরঃ শ্যেনঃ পিঙ্গশ্চ বায়সোঽরুণশেখরঃ।
কুক্কুটো ময়ূরঃ শ্যেনঃ কুজঃ কাকস্তথৈব চ।
বায়সস্তাম্রচূড়শ্চ শিখণ্ডী শ্যেনপিঙ্গলৌ।
কুজঃ কাকস্তাম্রচূড়ঃ শিখী ভেরুণ্ড এব চ।
বারস্তিথিস্তথালগ্নং দ্বিসপ্ততিপরীয়কম্॥
বালঃ কুমারস্তরুণো বৃদ্ধোমৃতরিতিক্রমঃ।
পৃথিব্যাপস্তথা তেজো বায়ুরাকাশপঞ্চমঃ।
গন্ধোরসস্তথা রূপং স্পর্শঃ শব্দশ্চ পঞ্চমঃ॥
ঈশ্বরঃ পবনশ্চৈব ইন্দ্রাকাশঃ সদাশিবঃ।
গুরুঃ শুক্রঃ কুজোজ্ঞশ্চ সূর্য্যপুত্রশ্চ পঞ্চমঃ॥
বালকে চৈব ভেরুণ্ডো ময়ূরবায়সৌ মৃতে।

পাদায়ুধঃ শিখী বৃদ্ধে কুমারে পিঙ্গকুক্কুটৌ।
তরুণে চৈব বায়সঃ পিঙ্গলশ্চ যথাক্রমম্॥
পৃথিব্যাঞ্চৈব ভেরুণ্ডঃ আকাশে শিখিবায়সৌ।
পাদায়ুধঃ শিখী বায়ৌ কাকপিঙ্গৌ চ তেজসি।
কুব্জকুক্কুটাবাপ্যপ্সু ক্রমোয়ং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ।
পৃথিব্যাকাশবায়ুশ্চ জলং তেজস্তথৈব চ॥
ঈশ্বরে চৈব ভেরুণ্ডো ময়ূরবায়সৌ শিবে।
পাদায়ুধঃ শিখী ব্যোম্নি কাকপিঙ্গৌ চ বাসবে।
কুব্জপাদায়ুধৌ বায়ৌ এষ ক্রমঃ সিতাসিতঃ॥
শ্যেনো গন্ধে চ বিজ্ঞেয়ঃ শব্দে ময়ূরবায়সৌ।
পাদায়ুধঃ শিখী স্পর্শে রূপে বায়সপিঙ্গলৌ।
রসে কুব্জতাম্রচূড়ৌ জ্ঞেয়ৌ বেদবিদাম্বর॥
গুরৌ প্রাচ্যান্তু ভেরুণ্ডঃ শিখিকাকৌ শনৌ তথা।
পাদায়ুধঃ শিখী জ্ঞে চ কাকপিঙ্গৌ কুজে তথা।
শুক্রে চ কুব্জকুক্কুটৌ ক্রমোঽয়ং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ।
গুরুঃ শনৈশ্চরোজ্ঞশ্চ কুজঃ শুক্রস্তথৈব চ॥
বিষমসমভেদেন প্রশ্নোত্তরং বদেদ্বুধঃ।
ওজঃস্বরাঃ পুমাংসঃ স্যুঃ স্ত্রিয়ো যুগ্মস্বরৌ বিদুঃ।
স্বস্বস্বরোদয়ে জাতে পুংসাং স্ত্রীণাং বলং ভবেৎ।
গর্ভার্থে পুংস্বরে পুংসঃ কন্যা কন্যাস্বরোদয়ে।
যুগ্মে যুগ্মং ক্ষয়ে নষ্টে মাতুর্মৃত্যুশ্চ সংক্রমে।
পুংনাড়ীস্বরয়োঃ পুংসঃ পুংযুগ্মস্ত্রীযুগং স্ত্রিয়ঃ।
অয়ন্তু পুংস্ত্রিয়োঃ পুংস্ত্রীযুগ্মং গর্ভে বিনির্দ্দিশেৎ॥

ওজঃস্বরা বিষমস্বরাঃ প্রথমতৃতীয়পঞ্চমাঃ। পুমাংসঃ পুরুষরূপাঃ স্যুঃ। যুগ্মস্বরৌ স্ত্রিয়ৌ ঈকার-একারৌ বিদুঃ।

রবিভৌময়োঃ শুক্লে দিবা ভেরুণ্ডঃ। নন্দায়াং শুক্লে দিবা ভেরুণ্ডঃ। কৃষ্ণে নক্তং মেষসিংহালৌ শুক্লে দিবা ভেরুণ্ডঃ। রেবতীতঃ আর্দ্রাপর্য্যন্তং শুক্লে দিবা ভেরুণ্ডঃ॥

চন্দ্রবুধয়োঃ শুক্লে দিবা পিঙ্গঃ। এবং ভদ্রায়াং শুক্লে দিবা পিঙ্গঃ। এবং কন্যামিথুনকর্কটেষু শুক্লে দিবা পিঙ্গঃ। পুনর্ব্বসুপূর্ব্বফল্গুণ্যন্তং শুক্লে দিবা পিঙ্গঃ। জয়ায়াং শুক্লে দিবা কাকঃ। মীনধনুষোঃ শুক্লে দিবা কাকঃ কৃষ্ণে দিবা পিঙ্গঃ। উত্তরফল্গুনি-বিশাখান্তেষু শুক্লে দিবা কাকঃ কৃষ্ণে দিবা পিঙ্গঃ। অনুরাধোত্তরাষাঢ়ান্তে শুক্লে দিবা কুক্কুটঃ কৃষ্ণে শিখী। শনৌ শুক্লে দিবা ময়ূরঃ কৃষ্ণে কাকঃ। পূর্ণায়াং শুক্লে দিবা ময়ূরঃ। মৃগকুম্ভয়োঃ শুক্লে দিবা ময়ূরঃ কৃষ্ণে কাকঃ। শ্রবণোত্তরভাদ্রান্তেষু শুক্লে দিবা ময়ূরঃ কৃষ্ণে কাকঃ।

কুজার্কে শুক্লে কৃষ্ণে চ ভেরুণ্ডঃ স্যাদ ভেদতঃ।
ইন্দৌ জ্ঞে কুক্কুটঃ কৃষ্ণে শুক্লে কুব্জ ইতীরিতঃ।
গুরৌ কুব্জো দিবা কৃষ্ণে শুক্লপক্ষে তু বায়সঃ।
শুক্রে শিখণ্ডিকঃ কৃষ্ণে শুক্লে নক্তঞ্চ কুক্কুটঃ।
শনৌ কাকোঽসিতে পক্ষে নক্তং শুক্লে চ বায়সঃ।
পঞ্চপঞ্চমে ভোক্তা চ পক্ষিণাঞ্চ সিতাসিতে॥

অথ চক্রলিখনক্রমম্।

শ্যেনঃ পাদায়ুধঃ পিঙ্গো ময়ূরঃ কাক এব চ।
বায়সঃ শ্যেনশ্চূড়ার্কঃ পিঙ্গল স্তু শিখণ্ডিকঃ।
ময়ূরো বায়সঃ শ্যেন স্তাম্রচূড়শ্চ পিঙ্গলঃ।
পিঙ্গলো নীলকণ্ঠশ্চ বায়সঃ শ্যেনকুক্কুটৌ।
কুক্কুটঃ পিঙ্গলঃ কেকী কাকো ভেরুণ্ড এব চ।
কৃষ্ণে দিবাক্রমোঽয়ঞ্চ দ্বিসপ্ততিপরীয়কঃ।
কৃষ্ণে দিনে সিতে নক্তং কালং ব্রূয়াদ্ যথাক্রমম্॥

অথ বিবরণম্।

নন্দাত্রয়ে চ ভেরুণ্ডঃ পূর্ণায়াং শিখিবায়সৌ।
শিখিপাদায়ুধৌ শুক্রে কাকপিঙ্গৌ জয়াত্রয়েঃ।
কুব্জকুক্কুটৌ ভদ্রায়াং ক্রমোঽয়ং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ।
নন্দাত্রয়ে শুক্লে কৃষ্ণে ভেরুণ্ডঃ স্যাদভেদতঃ।
ভদ্রায়াং কুক্কুটঃ কৃষ্ণে শুক্লপক্ষে তু পিঙ্গলঃ।
জয়ায়াং কৃষ্ণে কুব্জশ্চ শুক্লপক্ষে তু বায়সঃ॥
শুক্রেঽসিতে নীলকণ্ঠঃ শুক্লে চ তাম্রশেখরঃ।
পূর্ণে শিখণ্ডিকঃ শুক্লে কৃষ্ণে কাক ইতি স্মৃতঃ।
ভেরুণ্ডো মেষসিংহালৌ পক্ষয়োরুভয়োর্ম্মতঃ।
বায়সো মৃগকুম্ভে চ কৃষ্ণে দিবা শিখী সিতে।
তুলাবৃষৌ শিখণ্ডী চ কৃষ্ণপক্ষে ভবেদ্বুধঃ।
কুক্কুটঃ শুক্লপক্ষে তু ইতি শাস্ত্রস্য নিশ্চয়ম্॥
ঝসে চাপে দিবা কুব্জঃ কাকোনক্তং বিনির্ণীতম্।
কন্যামিথুনকর্কেষু জ্ঞেয়শ্চারুণশেখরঃ।
রাত্রৌ কুব্জ ইতি প্রোক্তং শকুনং শঙ্করোদিতম্॥

তথাচ।

ভেরুণ্ডো মেষসিংহালৌ মৃগকুম্ভে শিখী কাকঃ॥
তুলাবৃষে চ কুক্কুটঃ শিখণ্ডী চৈব সম্মতঃ।

ঋসে চাপে কাকপিঙ্গৌ কুব্জশ্চারুণশেখরঃ।
কন্যামিথুনকর্কেষু ক্রমোঽয়ং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ॥
রেবতীরুদ্রপর্য্যন্তাস্ত্বকারে সপ্তভানি চ।
পুনর্ব্বসুপূর্ব্বফল্গুনীপর্য্যন্তানি ইকারে।
উত্তরফল্গুনীবিশাখান্তাস্তূকারে চ তথৈবচ।
অনুরাধোত্তরাষাঢ়ান্তাস্তেকারেঽপি যথাক্রমঃ।
শ্রবণোত্তরভাদ্রান্তান্যোকারেঽপি সিতাসিতে।
রেবতীরুদ্রপর্য্যন্তং ভেরুণ্ডঃ স্যাদভেদতঃ।
শ্রবণোত্তরভাদ্রেষু নীলকণ্ঠশ্চ বায়সঃ।
অনুরাধোত্তরাষাঢ়ান্তাসু পাদায়ুধঃ শিখী।
ফল্গুণ্যুত্তরাবিশাখাসু বলিভুক্ পিঙ্গলঃ স্মৃতঃ।
পুনর্ব্বসুফল্গুণীপর্য্যন্তং কুব্জকুক্কুটৌ॥

ইতি চক্রক্রমম্।

ভেরুণ্ডো মেষসিংহালৌ মৃগকুম্ভে শিখী শ্বভুক্।
তুলাবৃষে চ কুক্কুটঃ শিখণ্ডী চ তথৈব চ।
ঋসে চাপে কাকপিঙ্গৌ কুব্জশ্চারুণশেখরঃ।
কন্যামিথুনকর্কেষু ক্রমোঽয়ং শুক্লকৃষ্ণয়োঃ॥
ভেরুণ্ডো মেষসিংহালৌ পক্ষয়ো রুভয়োর্মতঃ।
বায়সো মৃগকুম্ভে চ কৃষ্ণপক্ষে শিখী সিতে।
তুলাবৃষে শিখণ্ডী চ কৃষ্ণপক্ষে ভবেৎ শুভম্।
কুক্কুটঃ শুক্লপক্ষে তু জ্ঞেয়ো বেদবিদাম্বর।
ঋসে চাপে দিবা কুব্জঃ কাকো নক্তং বিনির্ণীতঃ।
কন্যামিথুনকর্কেষু জ্ঞেয়শ্চারুণশেখরঃ।
রাত্রৌ কুব্জ ইতি প্রোক্তং শকুনং শঙ্করোদিতম্।
ঘটিকাষট্‌ঘটৈরর্দ্ধং শকুনং পঞ্চমোদিতম্।
ঋক্ষভুক্তেন রাশুক্তঃ পাদার্দ্ধদ্বিদিনান্বিতঃ॥

উভয়লগ্নপ্রশ্নান্তরমাহ।

চররাশ্যংশগে চন্দ্রে যাত্রা ভবতি নিশ্চিতা। স্থিরেষু তত্তবেশ্মৈব দ্বিস্বভাবে বিলম্বিতাঃ। নবাংশকক্রমেণৈব জ্ঞেয়া অক্ষরগাগ্রহাঃ। তৈ শচন্দ্রাক্ষরং বিদ্ধং রজ্জুবেধে নিরীক্ষতে। রাশিদ্রেক্কাণষষ্ঠাংশে যস্য যস্যাক্ষরে স্থিতিঃ। তস্য তস্য ফলং বক্ষ্যে শশিনো রজ্জুবেধতঃ। রাশিতোঽত্র দিশো জ্ঞেয়া নক্ষত্রাৎ স্থাননির্ণয়ঃ। দ্রেক্কাণাত্তস্করা জ্ঞেয়া দ্রব্যনাম নবাংশকে। গ্রহদৃষ্টিবশাদ্বর্ণঃ সংখ্যা ভুক্তিপ্রমাণতঃ। অক্ষরাৎ কালনির্দ্দেশো নামরজ্জুপ্রবন্ধতঃ। জীবজ্ঞঃ শশিভির্জ্জীবং ধাতুং পাতার্কিভূসুতৈঃ। মূল মাদিত্যশুক্রাভ্যাং মিশ্রৈ র্ম্মিশ্রং বিনির্দ্দিশেৎ। ইতি দৃষ্টে গ্রহৈশ্চন্দ্রে ভবেৎ কার্য্যস্য নির্ণয়ঃ। বলাধিকেন নির্দ্দেশঃ কর্ত্তব্যো মিশ্রিতৈর্গ্রহৈঃ। সজীবং জীবচন্দ্রাভ্যাং নির্জ্জীবং বুধবীক্ষিতে। ধাম্যাধাম্যং ক্রমাদ্বেধা ধাতুং পাতার্কিভূসুতৈঃ। মূলমাদিত্যশুক্রাভ্যাং শুভাশুভং ক্রমেণ তু। মিশ্রৈ র্ম্মিশ্রং ভবেদ্দ্রব্যং তৎকালেন্দৌ নিরীক্ষিতে। দ্বিপদং স্ত্রীতুলাযুগ্মে কুম্ভে চাপে পদোজ্ঝিতঃ। বহুজ্ঘ্রিং মীনকর্কালৌ শেষে চন্দ্রে চতুষ্পদং। চতুর্দ্ধা দ্বিপদা জ্ঞেয়া দেবা নৃপক্ষিরাক্ষসাঃ। এবং মেষাদিগে চন্দ্রে জ্ঞাতব্যা শ্চাত্র মিশ্রয়ে। চতুষ্পদাশ্চতুর্দ্ধা চ দন্তী শৃঙ্গী নখী খুরী। মেষাদিরাশিগে চন্দ্রে জ্ঞাতব্যাশ্চাত্র মিশ্রয়ে। অপদা নেকপাদাশ্চ দ্বিধা স্থলজলোদ্ভবাঃ। তেচ রাশিস্বভাবেন জ্ঞাতব্যা যত্রগঃ শশী। হেমং তারং তথা তাম্রং বঙ্গং পিত্তললোহকং। নাগং কাংস্যং তথাপ্যস্থি জ্ঞেয়ং নবাংশকক্রমাৎ।

গুল্মং বল্লী লতা কন্দং মেষাদ্যেকৈকসংস্থিতে। পত্রং পুষ্পং ফলং মূলং ত্বচং ত্রিংশাংশকে বুধৈঃ। জাতিবিপ্রাদিকাবস্থা অন্ত্যজা স্তস্করাঃ ক্রমাৎ। চন্দ্রে সূর্য্যাদিগেহস্থে চিন্তিতঃ পুরুষোপি বা। সূর্য্যাদিবেশ্মগে চন্দ্রে কুষ্ঠং লাঞ্ছনলাহকং। মসকং তিলকং স্ফোটং ঘাতং চৌরস্য নির্দ্দিশেৎ। গৌরঽতিগৌরঃ শ্যামশ্চ কৃষ্ণো মর্কটসন্নিভঃ। চন্দ্রে ত্রিংশাংশকে বর্ণো মানবানাং বিলোমতঃ। গ্রহদৃষ্টিযুতে বর্ণান্তে চ বর্ণাঃ পুরোদিতাঃ। জ্ঞাতব্যাঃ সর্ব্ববস্তূনাং নষ্টে বা চিন্তিতেঽপি বা। বালকং তরুণং বৃদ্ধং দ্রেক্কাণৈঃ ক্রমতো বদেৎ। মিত্রাদিক্ষেত্রগে চন্দ্রে চিন্তা মিত্রাদিকাজনাঃ। ঊর্দ্ধার্দ্ধর্ক্ষগে চন্দ্রে ঊর্দ্ধং মধ্যঞ্চ তির্য্যগে। অধোমুখে ত্বধঃস্থঞ্চ নষ্টচিন্তাং বিনির্দ্দিশেৎ। দ্রেক্কাণে বেধবন্ধোঽয়ং ষট্‌ত্রিংশন্মাতৃকাক্ষরৈঃ॥ ৩৬॥ চন্দ্রবেধেন বিজ্ঞেয়ং চৌরনাম স্ফুটো ভবেৎ। ক্রূরঋক্ষগতে চন্দ্রে বিদ্যা চ্চৌরস্য সম্ভবং। অবেধে সৌম্যবেধে চ নষ্টং চৌরবিবর্জ্জিতং। যৎসংখ্যাঃ খেচরাঃ ক্রূরাশ্চন্দ্রবেধে ব্যবস্থিতাঃ। তৎসংখ্যা স্তস্করা জ্ঞেয়াঃ সহায়াশ্চান্তরাক্ষরৈঃ। রূপং দ্রেক্কাণরূপেণ তস্করস্য প্রজায়তে। ক্রমাৎ দ্রেক্কাণতো জ্ঞেয়ং কৃশং মধ্যং বলাধিকং। পংক্তিযুক্তান্ লিখেদ্বর্ণান্ সংখ্যয়াষ্টোত্তরং শতং। সর্পাকারোঽংশবেধোঽয়ং তেন নামানি সাধয়েৎ। উদয়াস্তময়ে দ্রব্যং চৌরনাম রসাতলে। দশমে ধনিকস্যাপি এবং নামত্রয়ং ভবেৎ। বর্গাংশকাদি ভুমান মর্দ্ধহস্তো নিবর্ত্তনং। অর্দ্ধক্রোশং তথা ক্রোশং দ্বিক্রোশং যোজনাদিকং। দণ্ডাহঃপক্ষমাসর্ত্তুবস্যাসাব্দং যুগাদিকং। বর্গাক্ষরগতে চন্দ্রে বর্ণৈশ্চৈকান্তরক্রমাৎ। * * * * * * * * * * জ্ঞেয়ো রাজ্ঞো দৃষ্টিশ্চ সম্ভবঃ।

তিথের্ন্নাম্নং স্বরোগ্রাহ্যঃ স্বরান্নগাক্ষরাদিকঃ। বারে শুভাশুভং সর্ব্বং শত্রূণাঞ্চ যথামতং ॥ তিথ্যৈ স্বস্বামিতোঽপ্যেবং যাত্রায়াং স্ত্রীজনাৎ ফলং। রাজ্ঞো কুশলতঃ সর্ব্বং নামধেয়াৎ সুহৃজ্জনাৎ ॥

ইতি অন্যপ্রকারপঞ্চপক্ষী।

অথ শিবোক্তপঞ্চপক্ষী

টীকা।

ওঁ-নমঃ শিবায়। মহান্ধকারমগ্নানাং জনানাং জ্ঞানরশ্মিভিঃ। কৃতমুদ্ধরণং যেন তৎ গুরুং প্রণমাম্যহং। পুত্রেণ যাদবেন্দ্রস্য মহেশ্বরসুতস্য বৈ। শ্রীসভাভরণস্যাপি দৌহিত্রেণ স্ফুটীকৃতা। জ্যোতিষাং সারমুদ্ধৃত্য বিদ্বজ্জনহিতে রতা। টীকা শ্রীবামদেবেন পঞ্চপক্ষিপ্রকাশিনী ॥

প্রণম্য চ মহাদেবমিত্যাদি। মহাদেবং প্রণম্য (প্রকর্ষেণ নত্বা, অষ্টাঙ্গাদিনা) সর্ব্বশাস্ত্রবিশারদং (সর্ব্বজ্ঞত্বাৎ) মুদা (হর্ষেণ) মুনয়ঃ পপ্রচ্ছ। কিমর্থং ভবিষ্যদর্থ-বোধায়। (ভবিষ্যদিত্যুপলক্ষণং)। ভবিষ্যৎ কঠিনং ভবতি ইতি জ্ঞাত্বাগ্রে ভবিষ্যদুক্তং। কিন্তু অতীতবর্ত্তমানভবিষ্যজ্জ্ঞানার্থমিতি। তেষাং (মুনীনাং) বচন মাকর্ণ্য (শ্রুত্বা) মহেশ্বরো নিজগাদ ॥

কিন্তদাহ। শ্রীমহাদেব উবাচেতি। ত্রিকালজ্ঞানবোধার্থং পঞ্চ-পক্ষী (পঞ্চ-শকুনং) প্রদৃশ্যতে। অনেন (শকুনশাস্ত্রানুসারেণ) লোকৈঃ কালত্রয়ং প্রতি বলাবলাদি দৃশ্যন্তে সর্ব্বকার্য্যেষু (জয়পরাজয়লাভালাভশুভাশুভাদিষু) নিশ্চিতং। আদিশব্দাৎ পক্ষীণাং বলাবলং মিত্রামিত্রঞ্চ। কেন প্রকারেণ তদাহ আগত মিতি। ঊর্দ্ধদৃষ্ট্যাদিনা মুখাদিষু হস্তক্ষেপণাদিনা বা। তস্মাদেতদ্বক্ষ্যমাণং সর্ব্বং বিচারয়েৎ ॥

ঊর্দ্ধাবলোকনে জীবেত্যাদি সুগমং ॥

ললাটে পুত্রচিন্তেত্যাদি সুগমং ॥

অক্ষরং পক্ষিভুক্তঞ্চেতি। পক্ষী ভুক্তং অক্ষরং চকারাৎ। প্রাক্ শ্যেনঃ পিঙ্গলো যাম্যে ইত্যাদিনা দৈবতং চকার। ঈশ্বরঃ পবন শ্চৈবেত্যাদিনা দিনানি চ অবস্থাবিশেষদিনসংখ্যা পশ্চাদ্বক্তব্যা। ভুক্তে চ মাসং গমনে চ পক্ষমিত্যাদিনা। কালো যথা; ভূতো ময়ূর-কুক্কুটশ্চেত্যাদিনা। বর্ণং, শ্যেনো হিরণ্যবর্ণশ্চেত্যাদিনা মৈত্রং, মিত্রং ময়ূরঃ শ্যেনস্যেত্যাদিনা। ধাতু-লিঙ্গাদিকং ক্রমাৎ, আদি শব্দাৎ (ধাত্বাদি)। যথা, শ্যেনো মূলং তথা কুক্কো জীবধাতুশ্চ বায়সঃ ইত্যাদি। কুক্কুটৌ মূলজীবৌ চ মূলধাতুশিখণ্ড্যপি ॥ লিঙ্গাদিকং যথা, শ্যেনোনরো বধূঃ কুক্কঃ পুরুষো বায়স স্তথা। কুক্কুটঃ স্ত্রী পুমাংশ্চৈব শিখণ্ডী চ নপুংসকং। প্রশ্নদ্বিজাদিবর্ণবাচ্যা যথা; শ্যেন-কুক্কো দ্বিজশ্রেষ্ঠৌ মহীপালস্তু বায়সঃ। তাম্র-চূড়োহি বিট্-শূদ্রৌ নীলকণ্ঠ স্তথান্ত্যজঃ। তৎসর্ব্বং দেহকন্যাম্বাদিভির্ব্বাচ্যং। চিন্তিতান্যপি সর্ব্বাণি বক্ষ্যন্তে বর্ণকৈঃ ক্রমাৎ। বক্ষ্যন্তে শকুনানাং ক্রিয়া গত্যা দ্যূতে যুদ্ধে জয়াজয়ৌ বাচ্যৌ। অবস্থাভেদেনেতি অস্মিন্ গ্রন্থে তে অভিধেয়া বাচ্যা ইত্যর্থঃ ॥

কথমিত্যাহ আরূঢ় ইতি। আরূঢ়ঃ প্রশ্নলগ্নেভ্যঃ প্রশ্নকর্ত্তা প্রশ্নসময়েভ্যঃ (প্রশ্নসময়াদিত্যর্থঃ) প্রথমাক্ষরতোঽপি বা (প্রশ্নকর্ত্তা যান্যক্ষরাণি উচ্যন্তে, তস্য প্রথমাক্ষরতঃ)। অকারাদিস্বরাণাং (অ-ই-উ-এ-ও) পঞ্চানাং বিচারয়েৎ। অন্যনামাক্ষরস্য আদৌ স্বরারূঢ়ঃ। প্রশ্নকস্য বচঃ শ্রুত্বা বর্ণোগ্রাহ্যঃ। তথা স্বরো গ্রাহ্যঃ। স্বরেণ বারং কল্পয়েৎ। প্রথমে রবিভৌমৌ চ ইত্যাদিনা। বারাৎ পক্ষী প্রজায়তে। যথা রবি-ভৌমে চ ভেরুণ্ডো ময়ূর-বায়সো শনৌ। ইত্যাদি শুক্র-কৃষ্ণয়োঃ পক্ষী জ্ঞেয়ঃ। পক্ষিণো জায়তে বাক্যং। অবস্থা ভেদেন বাক্যাচ্চ ফলসম্ভবঃ ॥

যস্য বারস্য যঃ পক্ষী তমাদিং গণয়েদ্বুধঃ। শকুনস্তো দিনং পক্ষি-কার্য্যরূপি (নষ্টমুষ্টিচিন্তিতদ্রব্যং ধান্যাদিকং লিঙ্গাদিকং সর্ব্বং) দিনপক্ষিণা বক্তব্যং। প্রশ্ন-পক্ষিফলপ্রদঃ (কর্ত্তুঃ প্রমুখাৎ প্রশ্নাক্ষরাৎ যঃ স দিন-পক্ষিদিনশ্চারকালে কিমবস্থায়াং তিষ্ঠতি তদ্দৃষ্ট্বা ভোজনাদ্যবস্থাভেদেন ফলং বক্তব্যং) ॥

ইদানীং চক্রন্যাসঃ ক্রিয়তে। অকারাদি ওকারান্তেত্যাদি সুগমং ॥

অকারঃ শ্যেনঃ, ইকারঃ পিঙ্গলঃ, উকারো বায়সঃ, একারস্তাম্রশেখরঃ, ওকারো নীলকণ্ঠশ্চ, তে স্বরা এতে পক্ষিসংজ্ঞকাঃ ॥

পক্ষি-রূপস্বরাণাং দিক্-পতিত্ব মাহ স্বরোদয়ে। পূর্ব্বস্মিন্ অ-স্বরঃ স্বামী ইকারো দক্ষিণে তথা। উকারঃ পশ্চিমে প্রোক্ত একার শ্চোত্তরে তথা। ওকারো মধ্যস্বরঃ। যস্যাদি স্তূদয়ং যাতি স্বর স্তৎ পঞ্চমে দিশং। বর্জ্জয়েৎ সর্ব্বকার্য্যেষু যাত্রাকালে বিশেষতঃ। পৃচ্ছন্তি প্রশ্নস্বর শুদিদং দিশং। হানি র্মৃত্যুর্ভয়ং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ। তেনাত্র অকারঃ পূর্ব্বদিগ্‌ভাগে ইকার শ্চৈব দক্ষিণে। উকারঃ পশ্চিমে তদ্বদেকার শ্চোত্তরে

তথা। শেষস্থানেষু সর্ব্বেষু (অগ্ন্যাদিকোণেষু উর্দ্ধাধোদিক্ষু চ) ওকারঃ পরিকীর্ত্তিতঃ (কথিতঃ)॥

প্রাক্ শ্যেনঃ ইত্যাদি সুগমং॥

পরচক্রে ঙ, ঞ, ণ, অক্ষরকৈ র্হীনান্ এতান্ বর্ণান্ ককারাদীন্ বিন্যসেৎ। অ ই উ এ ও পঞ্চস্বরাঃ অস্বরাদি-কাদি-হান্তান্ বিন্যসেৎ। একৈকস্বরে ষড়্বর্ণান্ ইত্যর্থঃ॥ ১২॥

অকারে কছড়াঃ বর্ণাঃ ইত্যাদি সুগমং॥

প্রথমে রবিভৌমৌ চ, ইতি অকারস্বরে, রবিভৌমৌ দেয়ৌ। দ্বিতীয়ে ঈকারস্বরে চন্দ্রবুধৌ। তৃতীয়ে উকারস্বরে জীবঃ। মৃগৌ, খুরিণৌ; নখিনৌ হরিকর্কটৌ। শৃঙ্গিনৌ মেষবৃষভৌ। শেষা দন্তিন উচ্যন্তে রাশিক্রমেণ গ্রাম্যারণ্যজ্ঞানং, গ্রাম্যো গো-মিথুনতুলাস্ত্রীচাপালিঘটা। নিশাসু মেষবৃষভৌ। মকরাদিনার্দ্ধসিংহৌ অরণ্যৌ, দিবসেহজ-বৃষভৌ চ। ইত্যাদিনা বোদ্ধব্যং। পূর্ব্ববৎ বয়োজ্ঞানং। স্ত্রীপুংনপুংসকং জ্ঞানঞ্চ। শুভাশুভৈ র্জীবিতং মৃতং বা বিদ্যাৎ। এবং লগ্নাদষ্টমে সপ্তমে বা যদিপাপস্তদামৃতং। চতুষ্পাদো দ্বিবিধঃ। উত্তমাধমৌ শুভাশুভক্রমেণ বোধ্যৌ। উত্তমাঃ খুরী, নখী, দন্তী, শৃঙ্গিণঃ। অশ্বাদয়ঃ খুরিণঃ নখিনঃ সিংহাদয়ঃ। দন্তিনো গজাদয়ঃ। শৃঙ্গিণো মহিষাদয়ঃ। জলচরস্থলচরভেদাৎ। জলজৌ ভেক-কুম্ভীরৌ। রাহুশনিদৃষ্টেঽংশে কুম্ভীরঃ। রবিকুজপাপচন্দ্রপাপবুধদৃষ্টে ভেকঃ। স্থলচরাঃ পঞ্চবিধা গোধিকামূষিকাশ্চৈব কৃকলাশস্তথৈব চ। জোষ্ঠী অঞ্জনকশ্চৈব এতে স্থলচরাঃ স্মৃতাঃ। গ্রহযোগাদ্বোধ্যঃ যথা, গুরৌ গো গোধিকা, শুক্রে মূষিকঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। বুধে চ কৃকলাশঃ স্যাৎ শনৌ জোষ্ঠী কুজেঽঞ্জনঃ। ইতি চতুষ্পাদনিরূপণং।

দ্বিপাদৌ শ্যেনবায়সৌ। মিথুনতুলাঘটকন্যাদ্বিপদাখ্যাশ্চাপপূর্ব্বভাগাশ্চ। ইত্যাদিনা। দ্বিপাদাশ্চতুর্ব্বিধাঃ প্রোক্তা নৃদেবপক্ষিরাক্ষসাঃ। দেবাচার্য্যসিতৌ দেবৌ, চন্দ্রসূর্য্যকুজা নরাঃ। পক্ষিণৌ বুধমন্ত্রৌ চ রাহুকেতূ চ রাক্ষসৌ। এতচ্চক্রমধ্যে রাহুকেতূ যদ্যপি ন দৃশ্যেতে তথাপি কন্যামীনৌ তয়োর্গৃহৌ। এতল্লগ্নাক্রান্তপক্ষিচক্রে রাক্ষসা বাচ্যাঃ। দেবাশ্চতুর্ব্বিধাঃ কল্পবাসী ভুবনবাসিনৌ অরণ্যবাসী জ্যোতিষ্কা ঈশ্বরঃ পবনশ্চৈব ইন্দ্রাকাশঃ সদাশিবঃ। ইত্যনেনৈকবাক্যতয়া যুক্ত্যা বাচ্যাঃ। অন্তচ্চ গুরুশুক্রৌ কল্পস্থৌ, কুজজৌ ভুবনবাসিনৌ। তথা শনিরাহুচন্দ্রা আরণ্যা জ্যোতিষ্কৌ রবিসিতৌ তু। পুংগ্রহত্বাৎ পুংদেবতা, স্ত্রীগ্রহত্বাৎ স্ত্রীদেবতা। নৌজে নৃ-লগ্নে দয়িতাস্তথাতঃ। অযুগ্মে একযুগ্মে স্বয়ং ইতি নিরূপণং। অথ মনুষ্যনিরূপণং। মনুষ্যাঃ পঞ্চ-বিধা ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়বিট্শূদ্রান্ত্যজাঃ। এতৎসর্ব্বং পূর্ব্বং লিখিতং। অথ পক্ষিনিরূপণং। জলস্থলোভয়চরাভবেয়ুঃ পক্ষিণস্ত্রিবিধাঃ। রাশিক্রমেণ বোধ্যাঃ। জলজো কর্কটমীনাবিত্যাদিনা। মেষমিথুনসিংহকন্যাতৌলিকধন্বুবামংশেন স্থলচরঃ। মকরকুম্ভাংশে উভচরঃ। নৌ-জে নৃদৃষ্টে দয়িতাস্তথাত ইত্যাদিনা পুংস্ত্রীজ্ঞানং। ইতি পক্ষিনিরূপণং। রাক্ষসো দ্বিবিধঃ। কর্ম্মজঃ যোনিজশ্চ শুভাশুভক্রমেণ বোধ্যঃ। অন্যৎ সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ। অপদো দ্বিবিধঃ। জল-স্থলচরভেদাৎ জলচরাঃ মীনজলৌকা-শম্বূকশুক্তিকশঙ্খসর্পকপর্দ্দকসামান্যকীটাঃ। রবৌ মীনঃ কুজে জলৌকা, বুধে শম্বূক, গুরৌ শুক্তিকঃ, শুক্রে শঙ্খঃ, চন্দ্রে কপর্দ্দিকা, রাহৌ সর্পঃ, শনৌ সামান্যকীটাঃ। স্থলচরাঃ সর্পমহীলতাসামান্যকীটাদয়ঃ। রবি-কুজ-গুরবঃ সর্পাঃ, শুক্র-বুধ-রাহবঃ মহীলতাঃ। শনি-কেতূ সামান্যকীটৌ। অন্যৎ সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ। বহুপদনিরূপণং। বহুপদা ভ্রমর-কেন্দুক-বৃশ্চিক-পতঙ্গ-মক্ষিকা-পিপীলিকাদয়ঃ। লগ্নপতির্যত্র তিষ্ঠতি তস্য স্বামিনা বোধ্যং। রাহৌ ভ্রমরঃ, বুধে কেন্দুকঃ, কুজে বৃশ্চিকঃ, রবৌ পতঙ্গঃ, শনৌ মক্ষিকা, গুরৌ পিপীলিকা, অন্যৎ সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ। লগ্নে শুভদৃষ্টে যুক্তে বা জীবিতং, পাপদৃষ্টে যুক্তে বা মৃতং। লগ্নে স্বরে পাপে ব্যাধিতং, শত্রুগৃহে নীচগৃহে বাস্তং গতোবা মৃতং বদেদন্যথা এতৎ সর্ব্বং গ্রন্থকৌশল্যাৎ গ্রন্থান্তরাদাহৃত্য লিখিতং। পণ্ডিতৈঃ কুলং সর্ব্বত্র যুক্ত্যা বক্তব্যং। তাম্রচূড়ো নখী শৃঙ্গী ময়ূরঃ পক্ষি-জীবকঃ॥

শ্যেনো নর ইতি। শ্যেনো মনুষ্যবাচকঃ। পিঙ্গলঃ স্ত্রীলিঙ্গবোধকঃ। বায়সঃ পুরুষঃ। কুক্কুটঃ স্ত্রী পুমাংশ্চৈব, শিখী ময়ূরো নপুংসকঃ। ক্লীবো যথা, ন মূত্রং ফেণিলং যস্য বিষ্ঠা চাপ্সু নিমজ্জতি। মেঢ্রশ্চোন্মাদশুক্রাভ্যাং হীনঃ ক্লীবঃ স উচ্যতে॥ ২৩॥

শ্যেন-কুক্কুটৌ দ্বিজশ্রেষ্ঠৌ ইতি। দ্বিজ-রাজবাচিনৌ শুভবাচিনৌ চ। বায়সঃ ক্ষত্রিয়বাচী। তাম্রচূড়ঃ বিট্শূদ্রবাচকঃ। অন্ত্যজবাচকঃ ময়ূরঃ অন্ত্যো ভবোঽন্ত্যাঃ তস্মাজ্জাতোঃ ঽন্ত্যজো যবনঃ। অথবা রজকশ্চর্ম্মকারশ্চ নটো বরুড় এবচ। কৈবর্ত্ত-মেধিভিল্লাশ্চ ষড়েতে অন্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ। ইতি মেধিভিল্লৌ পদে।

শ্যেন-কুক্কুটৌ দ্বিজশ্রেষ্ঠৌ ইত্যাদিনা ব্রাহ্মণো ভুক্তবাগীশৌ

ইত্যাদিনা ব্রাহ্মণো দ্বিবিধঃ। স্বভাবস্থোঽন্যভাবশ্চ। লগ্নে চন্দ্রদৃষ্টেঽন্যভাবস্থঃ শুভাশুভাবোধ্যঃ। স্বভাবস্থশ্চ যাজনযজনাধ্যাপনাদিস্থিতঃ। অন্যভাবস্থো বিষয়বাণিজ্যাদিস্থিতঃ। পণ্ডিতো মূর্খো বা শুভাশুভাবোধ্যঃ। ঋগ্বেদাধিপতির্জীবো যজুর্বেদাধিপঃ শনিঃ। সামবেদাধিপো ভৌমঃ শশিজোঽথর্ব্ববেদরাট্। ইত্যাদিনা বেদ-জ্ঞানং। দেশবিশেষঃ ঋগথর্ব্বাভাবাস্তয়োঃ স্থানে সামবেদো বাচ্যঃ। নৌজে নৃমিথুনকর্কটাঃ দৃষ্টে দম্বিতান্যথাতঃ। পুংস্ত্রীজ্ঞানং। এবং ক্ষত্রিয়েঽপি। শুভাশুভদৃষ্টিযোগাৎ। মহাজলং সামান্যজলজ্ঞানং। অন্য সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ। চতুর্থে একারস্বরে শুক্রবারঃ। পঞ্চমে ওকারস্বরে শনিবারঃ। এতে বারাঃ পক্ষিণঃ ক্রমশো লিখেৎ॥

নন্দা, ১, ৬, ১১। ভদ্রা ২, ৭, ১২। জয়া ৩, ৮, ১৩। রিক্তা ৪, ৯, ১৪। পূর্ণা ৫, ১০, ১৫, ৩০। এতানি তিথ্যানি অকারাদি ক্রমশো লিখেৎ॥

ইদানীং পঞ্চস্বরাধো লগ্নং স্থাপ্যং। অকারে মেষসিংহালিরিতি সুগমং॥

প্রথমে চাশ্বিনী পূর্ব্বমিতি। প্রথমে (অকারস্বরে) অশ্বিনী পূর্ব্বং সপ্তমক্ষত্রাণি লিখেৎ। (ইকারস্বরে) পুষ্যাদিপঞ্চকং। (উকারস্বরে) হস্তাদিপঞ্চকং। (একারস্বরে) জ্যেষ্ঠাদিপঞ্চকং। (ওকারস্বরে) ধনিষ্ঠাদিপঞ্চকং লিখেৎ॥

ঈশ্বরঃ পবনশ্চৈবেত্যাদি সুগমং। পঞ্চদেবতাঃ পঞ্চ-স্বরাধো লেখ্যাঃ।

পৃথিব্যাদি তত্ত্বং যথাক্রমেণ লেখনীয়ং। পৃথ্বী প্রাচ্যামিতি। প্রাচ্যাং দিশি অকার তত্র পৃথ্বী অমরেজ্যো মহেন্দ্রঃ যাম্যাং শুক্রঃ শুক্রে জলঞ্চ, তত্রৈব ইকারস্বরে। অঙ্গারকো মঙ্গলঃ পশ্চিমে উকারস্বরে অগ্নিরপি তত্রৈব। বুধো বায়ু সুধোত্তরে। একারস্বরে সূর্য্যপুত্র সুধাকাশে ঊর্দ্ধচতুষ্কোণেষু জ্ঞেয়ং। এবং ক্রমেণ লিখেৎ। চক্রন্যাসো যথা পত্রান্তরে লেখ্যঃ। স্বরোদয়ে চ পার্থিবেন ভবেদ্ যুদ্ধং সন্ধি র্ভবতি বারুণে। বিজয়ো বহ্নিতত্ত্বেন বায়ৌ ভঙ্গমৃতি তথা। যুদ্ধবিষয়ে পঞ্চতত্ত্বানাং প্রয়োজনং। রোগিণাং শুভাশুভপ্রশ্নে যামলেঽপ্যুক্তং। বায়ব্যাং বাতজন্মত্ব মনলাৎ পিত্তজন্যতা। বারুণাৎ কফজন্যত্বং মাহেন্দ্রাদেব মিশ্রিতং বাতপিত্তৌ বাতশ্লেষ্মাণৌ বায়ব্যা বক্তব্যা। নাভসাৎ সন্নিপাতোঽপি জায়তে সর্ব্বসম্মতঃ। নাভসাৎ আকাশতত্ত্বাৎ। বায়ব্যমণ্ডলে প্রশ্নে জীবো মদ্যানলং ব্রজেৎ। বাতপিত্তোদ্ভবং বিদ্ধি তথৈব দ্বন্দ্বজাত্বরং। ইত্যাদিনা ব্যাধিনিরূপণং কার্য্যং। ক্রমেণ তত্ত্বানাং বর্ণো যথা। নীল-বর্ণশ্চ বায়ব্যো রক্তবর্ণশ্চ পাবকঃ। পীতবর্ণশ্চ মাহেন্দ্রো বরুণঃ শুক্লবর্ণকঃ। কৃষ্ণবর্ণশ্চ আকাশঃ কথিতঃ পূর্ব্বসূরিভিঃ। শ্যেনো হিরণ্যবর্ণশ্চেত্যাদিনা একার্থত্বাৎ বর্ণং জানীয়াৎ। অন্যচ্চ অর্দ্ধচন্দ্রো ভবেদ্বায়ু স্ত্রিকোণস্থানতোঽনলঃ। চতুরস্রন্তু মাহেন্দ্রো বরুণো বর্ত্তুলাকৃতিঃ। আকাশস্য নানাত্বং ঘটাকাশপটাকাশভেদেন এতৎ প্রয়োজনং হৃতনষ্টচিন্তিতদ্রব্যানামাকৃতিজ্ঞানার্থং প্রয়োজনান্তরঞ্চ পৃথিব্যাদি অপ্‌তেজস্তেন দিনমাসাঙ্কৈঃ ফলং। ভোজনঞ্চ তথা দৃষ্টং ব্যোমমারুতবহ্নিভিঃ। পৃথ্বী জলে শুভে তত্ত্বে তেজো মিশ্রফলং লভেৎ। হানিমৃত্যুকরৌ পুংসা মুভয়ৌ ব্যোমমারুতৌ। ইত্যাদিনা শুভাশুভং জ্ঞেয়ং। প্রয়োজনান্তরং মিত্রশত্রুজ্ঞানার্থমপি॥

পৃথিব্যাদিপঞ্চ-তত্ত্বে ব্রহ্মাদয়ঃ পঞ্চদেবতা লিখ্যন্তে। ক্ষিতৌ পৃথিব্যাং ব্রহ্মা জলে বিষ্ণুর্হুতাশনে বহ্নি-তত্ত্বে রুদ্রঃ বায়ু-তত্ত্বে ঈশ্বরঃ, আকাশ-তত্ত্বে সদাশিবোলেখ্যঃ। এতৎ প্রয়োজনং দেবতাগুরু-মন্ত্রবিচারে, অরি-মিত্রজ্ঞানার্থং, দিগ্‌দেবতাজ্ঞানার্থং বা॥

ভূতো ময়ূর ইতি। ময়ূরঃ পিঙ্গলশ্চ ভূতোঽতীতকালবোধকঃ। কুক্কুটো বর্ত্তমানকালবোধকঃ। কাকশ্যেনৌ ভবিষ্যদ্বাচকৌ অস্মিন্ শাস্ত্রে ইতি নিশ্চ[illegible]॥

কিমবস্থায়াং কার্য্যসিদ্ধি স্তদুচ্যতে। ভুক্তে চ মাসি ভোজনাবস্থায়াং মাসেন কার্য্যসিদ্ধিঃ। গমনাবস্থায়াং পক্ষেণ পঞ্চদশদিনেনেত্যর্থঃ। রাজ্যাবস্থায়াং দিবসৈকমধ্যেন সিদ্ধিঃ। সুপ্তাবস্থায়াং বর্ষকেন কৃৎস্নেন সিদ্ধিঃ। মরণাবস্থায়াং মৃত্যুফলং। যথা— রোগার্ত্তস্য জ্বরার্ত্তস্য দেশান্তরগতস্য চ। অধ্বগস্য দরিদ্রস্য মৃত্যুঃ পঞ্চবিধঃ স্মৃতঃ। মৃত্যুফলং যথা—মহাভারতে অর্জ্জুনং প্রতি ভগবদ্বাক্যং। বপনং দ্রবিণাদানং স্থানান্নির্যাপণং তথা। এষো হি ব্রহ্মবন্ধুনাং বধো নান্যোঽস্তি দৈহিকঃ। বপনং শিরোমুণ্ডনং সর্ব্বস্বাপহরণং স্বস্থানাদ্দূরীকরণং ব্রহ্মবন্ধুনাং এষ বধঃ নতু শিরশ্ছেদঃ কর্ত্তব্যঃ কিন্ত্বন্যেষাং শিরশ্ছেদঃ কর্ত্তব্য এব। অতএব প্রাণবিয়োগব্যতিরেকেণাপি মৃত্যুফলং। ইদানীং প্রকৃতমভিধীয়তে অথ বায়ুনা দ্বাদশবর্ষেণ চিরং বিলম্বেন কার্য্যসিদ্ধিরেব কালপ্রমাণং নিরূপিতং॥

শ্যেনো মূল মিতি। শ্যেনো মূলং কথয়তি পার্থিবত্বাৎ। কুজঃ পিঙ্গলো জীবং জলীয়ত্বাৎ। কুক্কুটো মূলজীববোধকঃ বায়ুত্বাৎ। শুক্রবুধয়োরবস্থানাচ্চ প্রাণো বায়ুঃ স চ জীবঃ।

গ্রহান্তরে শনি-ভৌমমূলকরৌ। স্বরোদয়েঽপি মূল মাদিত্য-শুক্রাভ্যাং শুক্লাশুক্লক্রমেণ চ। শিখণ্ডী ময়ূরঃ স চ মিশ্রমূল-বাচকঃ ধাতুবাচকশ্চ। তত্রাধিষ্ঠিতশনিগ্রহাৎ মূলং ধাতু পাতাকী ভূমুতৈঃ আকাশত্বমপি সর্ব্বব্যাপকত্বান্মিশ্রং তত্র জীব শ্চতু-র্ব্বিধঃ। দ্বিপদচতুষ্পদবহুপদাপদাঃ দ্বিপদৌ জীবশুক্রৌ, কুজ-সূর্য্যৌ চতুষ্পদৌ। শনি-রাহুবুধাঃ পাদহীনাঃ শিখিচন্দ্রৌ চ সঙ্করৌ। মিথুনতুলাঘটকন্যা ইত্যনাদ্বোধ্যং॥

ইদানীং দ্বিপদচতুষ্পাদাদি নিরূপয়তি, চতুষ্পাৎ পিঙ্গল ইতি পিঙ্গলশ্চতুষ্পাৎ, চতুষ্পাদশ্চতুর্দ্ধা; দন্তী, শৃঙ্গী, নখী, খুরী। হয়-ক্ষত্রিয়বৈশ্যোঽপি। যুগ-ভেদে শূদ্রোদ্বিবিধঃ। সৎ-শূদ্রোঽসৎ-শূদ্রোঽপি। সৎশূদ্রো বৈশ্য-কায়স্থাবিব। এবং মালাকার-কর্ম্ম-কার-গন্ধবণিক্-গোপাল--নাপিত--তেলি--কুম্ভকার-তন্ত্রি--মোদক-তাম্বুল্যাদয়ঃ। অসৎশূদ্রাঃ স্বর্ণবণিক্-স্বর্ণকার-গোপালক-সূত্র-ধারক-রজক-তৈলযন্ত্রি-বাদ্যপূরক-চাণ্ডাল--শৌণ্ডিক--কৈবর্ত্ত-মৎস্য-বিক্রয়ি-চূর্ণকার-হস্তিপ-চর্ম্মকার-ডোম-পোদ-ধীবরাদয়ঃ। শুভাশুভ-দৃষ্টিযোগাদ্বোধ্যাঃ। বয়াংসি তেষাং স্তন-পানবাল্য-ব্রতে স্থিতো যৌবন-মধ্য-বৃদ্ধাঃ। অতীববৃদ্ধা ইতি চন্দ্র-ভৌমশুক্র-জীবার্ক-শনৈশ্চরাণাং। এতেন বলবদ্গ্রহদৃষ্টি-যোগাদ্বোধ্যং। লগ্নসপ্তমে শুভাশুভাদ্বৈধব্যাবৈধব্যজ্ঞানং। লগ্নে শুভদৃষ্টে জীবিতং পাপযুক্ত-দৃষ্টে বা মৃতং। লগ্নাংশাধীপো যদি শুভ স্তদা সাধ্বী। লগ্নে দ্বিত্রিপাপে গণিকা। লগ্নেশ্বরঃ শত্রুগেহী রাহুস্তংশতোবা তদা মৃতং বদেদন্যথা ন॥

শ্যেনো হিরণ্যবর্ণশ্চেতি। শ্যেনো হিরণ্যবর্ণঃ পীতবর্ণ-ইতি যাবৎ, মাহেন্দ্রত্বাৎ পিঙ্গলঃ শুক্লঃ কাকোরক্তঃ বহ্নিত্বাৎ অসিতশ্চিত্রঃ কুক্কুটঃ বর্ণান্তরসংযোগাৎ, চিত্রোবায়ুত্বাৎ। শিখী ময়ূরঃ শ্যামলঃ আকাশত্বাৎ। এতেষাং পক্ষিণাং বর্ণানুসারেণ নষ্টমুষ্টিচিন্তিতদ্রব্যাণাং রাশিক্রমেণ গ্রাম্যারণ্যজ্ঞানং। গ্রাম্য-মিথুনতুলাইত্যাদিনা বোধ্যং। পূর্ব্বং তয়োর্জ্ঞানং। স্ত্রীপুং-নপুংসকং জ্ঞানঞ্চ শুভাশুভৈর্জীবিতং মৃতঞ্চ বিদ্যাৎ। এবং লগ্নাদষ্টমে সপ্তমে বা যদি পাপ স্তদা মৃতং॥

কাকো বলীয়ান্ ইতি। সর্ব্বেভ্যঃ কাকোবলী তেজস্বী। তস্মাৎ কাকাৎ শ্যেনো দুর্ব্বলঃ মাহেন্দ্রত্বাৎ জলস্বরত্বাচ্চ। কুক্কুটঃ শ্যেন-কাকাভ্যাং দুর্ব্বলঃ বৃদ্ধস্বরত্বাদ্ বায়ুত্বাচ্চ। পিঙ্গল-স্তেভ্যঃ কাকশ্যেনকুক্কুটেভ্যঃ দুর্ব্বলঃ কুমারস্বরত্বাৎ জলীয়-ত্বাচ্চ। সর্ব্বেভ্যো ময়ূরো দুর্ব্বলঃ মৃত্যুস্বরত্বাদ্ আকাশ-ত্বাচ্চ॥

ধাতু-প্রশ্নবিশেষমাহ, বারাণান্বয়ং ক্রমেণ বোধ্যং শুক্রে চন্দ্রে ভবেদ্রৌপ্য মিতি সুগমং॥

শুক্রে চন্দ্রে গুল্মবল্লী, লতাকন্দো বুধস্য চ। পত্রং গুরৌ ফলং সূর্য্যে মূলঞ্চ রবিজে কুজে। গ্রহবশাৎ মূলভেদং কথয়তি। শুক্রে চন্দ্রে গুল্মবল্লী গুল্মস্ত করবীরাদ্যা বল্লী তু ব্রততির্লতা ইত্যমরঃ। লতাকন্দো বুধে বাচ্যৌ কুষ্মাণ্ডাদ্যা লতাঃ স্মৃতাঃ। অর্শোঘ্নঃ শূরণঃ কন্দো গণ্ডীরস্তু সমষ্ঠিলা ইত্যমরঃ। গুরৌ পত্রং ফলং সূর্য্যে মূলঞ্চ সূর্য্যজে কুজে॥

ইদানীং চৌরাপহৃতদ্রব্যং কুত্র স্থাপিতং চিন্তিতদ্রব্যং লুক্কায়িতদ্রব্যং বা কুত্রস্থিতং। শ্যেনো হৃদ্গুধন মিতি। অদৃশ্য-ধনং নিধিরিতি। পৃথ্বীতলগতং জ্ঞেয়ং। পিঙ্গলে জলপঙ্কযুক্-বায়সে তৃণসংযতি তৃণেনাচ্ছাদিতং দ্রব্যং; কুক্কুটে ভস্মনাবৃতং ভস্মাচ্ছাদিতং দ্রব্যং জ্ঞেয় মিতি বিশেষঃ।

শ্যেনেতি। শ্যেনঃ শিখী গ্রহণার্থঃ। নষ্টদ্রব্যং গৃহমধ্যে কিন্তু বন্ধুস্থানেষু বর্ত্ততে। স্বগ্রামে শ্যেনকুজৌ চ, বায়সে বন্ধুনা প্রাপ্তঃ, কুক্কুটে পরদেশগতঃ। পরগ্রামে তথা শিখী॥

দ্রব্যং কিয়দ্দূরে গতং তদাহ। কুজেত্বিতি। পিঙ্গলো দশহস্তেন চতুঃকোণেষু কুক্কুটঃ। শিখী কাকো দ্বিক্রোশমধ্যে চ শ্যেনঃ ক্রোশৈককে তথা। পূর্ব্বতঃ পূর্ব্বদিক্ চ প্রাক্ শ্যেন ইত্যাদিনা জ্ঞেয়ং॥

শ্যেনো মুখ মিতি শ্যেনো মুখং কণ্ঠং বাহুঃ কুজঃ পিঙ্গলো বক্ষস্তু বায়সঃ কাকঃ। কুক্কুটঃ পৃষ্ঠভাগঃ স্যাৎ শিখী ময়ূরঃ পাদযুগং ক্রমাৎ। এবু স্থানেষু প্রশ্নকালে হস্তস্পর্শাৎ শ্যেনাদি-পক্ষিণো জ্ঞেয়াঃ। অথবা শ্যেনচারসময়ে হৃতনষ্টালঙ্কারাদি-প্রশ্নে মুখাভরণং হস্তাভরণঞ্চ ইতি দিগ্ ইতি সর্ব্বত্র॥

মিত্রং ময়ূরঃ শেনস্যেত্যাদি সুগমং শত্রুচিন্তা বিষয়চিন্তা-প্রয়োজনং॥

রবৌ ভৌমে চ ভেরুণ্ড ইতি রবিবারে ভৌমবারে শ্যেনঃ পক্ষী। শনৌ ময়ূর-বায়সৌ জ্ঞেয়ৌ। শুক্রে শুক্রবারে পদায়ুধঃ কুক্কুটঃ শিখী ময়ূরঃ। গুরৌ বৃহস্পতিবারে কাক-কুজৌ কাক-পিঙ্গলৌ কুজ-কুক্কুটকৌ জ্ঞেন্দৌ পিঙ্গল-কুক্কুটৌ সোমবারে, বুধবারে চ। শুক্লকৃষ্ণপক্ষয়ো রয়ং ক্রমঃ। ইতি সামান্যে-নোক্তং। বিশেষেণ যথা। শ্যেনোঽর্কভৌমে শশিজ্ঞে কুক্কুটঃ কুজৌ গুরুঃ [illegible]ৎ শিখী কবৌ চ। শনৌ চ কাকঃ ইতি কৃষ্ণ-পক্ষে সূর্য্যউদয়তি ষড়্ঘটিকাপ্রমাণং॥ রবিবারে চ প্রথমতঃ শ্যেনস্য উদয়স্তদনন্তরং কাকঃ। ততো ময়ূরঃ। ততঃ পিঙ্গলঃ॥

ততঃ কুক্কুটঃ। এবং ক্রমেণ ষড়্ঘটিকাপ্রমাণেন কৃষ্ণপক্ষেঽপি। রবি-ভৌমবারে চ শ্যেনস্য উদয়ঃ। চন্দ্র-বুধবারে চ পিঙ্গলস্য উদয়ঃ। গুরুবারে চ কাকস্য উদয়ঃ। শুক্রবারে চ কুক্কুটস্য উদয়ঃ। শনিবারে চ ময়ূরস্য উদয়ঃ। আদিত্য-ভৌময়োঃ শ্যেনঃ পিঙ্গলী চন্দ্রচন্দ্রজৌ। বায়সাদেব মন্ত্রী চ কুক্কুটো ভার্গবোঽপি চ। ময়ূরঃ সূর্য্যপুত্রে চ শুক্লপক্ষে ক্রমাদিহ॥

দিনেষু শুক্লপক্ষে যঃ ক্রমঃ কৃষ্ণপক্ষরাত্রৌ স ক্রমঃ। কৃষ্ণপক্ষে দিনে যঃ ক্রমঃ শুক্লপক্ষে রাত্রৌ স ক্রমঃ॥

ইদানীং বালাদিস্বরাণাং সংজ্ঞা তৎফলানি চ। বালঃ কুমারস্তরুণো বৃদ্ধোমৃত্যুরিতি ক্রমাৎ। এতেষাং বিবরণং ফলং শুভাশুভং ষড়্ঘটিকাপ্রমাণেন দিবারাত্রিষু বোধ্যং।

কিঞ্চিল্লাভকরোবাল ইত্যাদিনা সুগমং। এতেষাং বিবরণং স্বরোদয়ে বাহুল্যেন কৃতং প্রসঙ্গাত্তদত্র লিখ্যতে। তিথিবারঞ্চ নক্ষত্রং পৃথক্ পৃথক্ প্রভাষিতং। যত্তদেকত্র সংমীল্য কুর্য্যাদ্বর্ণং স্বরোদয়ে। যস্য নামাদিমং বর্ণং তিথিবারার্কজং মতং। তদ্দিনং বর্জ্জয়েত্তস্য হানিমৃত্যুকরং মতং। অনেন স্বরযোগেন শত্রূণাং মারণাদিকং। মন্ত্র-যন্ত্র-ক্রিয়া-হোমং সাধয়েত্তদ্দিনে বুধঃ। শত্রোর্মারণার্থমভিচারাদিকং শত্রোর্মৃত্যুস্বরদিনে সাধয়েত্তদা তৎসিদ্ধিরন্যথা ন। তিথ্যাদাবুদয়ং যাতি তিথিস্বরঘটিস্বরে। বালস্বরাদিকে প্রাপ্তে ফলং তস্য বদাম্যহং। তিথিভুক্তঘটিসংখ্যাং কৃত্বা পলময়ীং ততঃ। ঋক্ষ-বহ্নিহৃতাশেষস্বরস্তৎকালসম্ভবঃ। যদুদ্দিশ্য কৃতঃ প্রশ্নঃ ফলং তত্র প্রজায়তে। যত্র নোদ্দিশ্যতে কিঞ্চিত্তত্র প্রষ্টুঃ শুভাশুভং। বালোদয়ে যথা, পুচ্ছলাভার্থে স্বল্পলাভদা। রুজার্থে চিররোগঃ স্যাৎ গমনে হানিঃ ক্ষয়োরণে। কুমারোদয়বেলায়াং লাভো ভবতি পুষ্কলঃ। রুজনাশো জয়ো যুদ্ধে যাত্রা সর্ব্বত্র সিদ্ধিদা। যুবোদয়ে লভেদ্রাজ্যং কেশচ্ছেদশ্চ তৎক্ষণাৎ। সংগ্রামে শত্রুহন্তা চ যাত্রা চ সফলা ভবেৎ। বৃদ্ধোদয়ে ন লাভঃ স্যাৎ ক্লেশিনাং ক্লেশবর্দ্ধনং। সংগ্রামে ভঙ্গমাপ্নোতি যাত্রায়াং ন নিবর্ত্ততে। মৃত্যুদয়ে যদা দূতাঃ পৃচ্ছন্তি স্বপ্রয়োজনং। তৎসর্ব্বং মৃত্যুদং জ্ঞেয়ং যুদ্ধে মৃত্যু র্ভয়ঙ্করঃ। ইতি বালাদিস্বরাণাং ফলং। অথ স্ত্রী-পুরুষজ্ঞানং। ওজস্বরাঃ পুমাংসঃ স্যুঃ স্ত্রিয়ো যুগ্ম-স্বরান্ বিদুঃ। স্বস্বস্বরোদয়ে প্রাপ্তে পুংসাং স্ত্রীণাং ফলং বদেৎ। গর্ভপ্রশ্নে পুংস্ত্বাদিজ্ঞানং শুভাশুভজ্ঞানঞ্চ। গর্ভার্থে পুংস্বরে পুত্রঃ কন্যা কন্যাস্বরোদয়ে। যুগ্মে যুগ্মঃ ক্ষয়োনষ্টে মাতুর্মৃত্যুশ্চ সঙ্গমে। পুংনাড়ীস্বরয়োঃ পুংসোঃ পুংযুগ্মং স্ত্রীযুগং স্ত্রিয়োঃ। তয়োস্তু পুংস্ত্রিয়োঃ পুং স্ত্রী যুগ্মং গর্ভো বিনির্দ্দিশেৎ।

তাৎকালিকস্বরভেদঃ। অদ্য ময়া কিং ভোক্তব্যং ইতি প্রশ্নে কিং বক্তব্যং। তথা চ জাতকে। লগ্নাধীপো ভোজ্য-দাতা স্বখেশো ভোজ্যমীরিতং। বুভুক্ষা মদপঃ কর্ম্মপতির্ভোক্তেতি চিন্তয়েৎ॥ ইদানীং পক্ষিণাং ভোজনাদিপঞ্চাবস্থা। ভোজনং গমনং রাজ্যং নিদ্রা মরণমেব চ। পক্ষিণামবস্থাভেদেন সর্ব্বত্র ফলং ব্রূয়াৎ॥ অথ পক্ষিণাং পঞ্চাবস্থাফলং কথিতং পঞ্চশ্লোকেন বোদ্ধব্যং। রাজ্যং সুভিক্ষেত্যাদি সুগমং॥

শ্যেনলগ্নাধিপো যোগ্রহঃ স ভোজ্যস্য দাতা। ভোজ্যদ্রব্যং তস্য বলবশাৎ ক্ষুধা বক্তব্যা, অন্যথা দুর্ব্বলেনেতি। দশমাধিপবলাৎ যথেষ্টভোজনং দুর্ব্বলে স্বল্পভোজনং। জীবে লগ্নে সিতে বাপি সুভোজ্যং দুঃস্থিতাবপি। মন্দে তমসি বা লগ্নে সূর্য্যেণালোকিতে যুতে। লভতে ভোজনং নাত্র শস্ত্রভীতিস্তদা ক্বচিৎ। রবিদৃষ্টং যুতং বাপি লগ্নে বা যদি তত্র হি। উপবাস স্তদা বাচ্যো নক্তং বা বারিভোজনং। চন্দ্রে কর্ম্মগতির্ভোজ্যং শীত মুষ্ণঞ্চ জ্ঞে কুজে। তূর্য্যে চ লগ্নবশতো ভোজনান্তে রসং বদেৎ। স্নিগ্ধমন্নং সিতে তূর্য্যে তৈলসংস্কৃতমর্কজে। নীচৈঃ পরৈঃ কদন্নাশং বিরাগঞ্চ ন সংস্কৃতং। সূর্য্যাদিভির্লগ্নগতৈঃ স বীর্য্যরাজাদিগেহে ভুক্তিমামনন্তি। সূর্য্যাদিভির্গ্রহৈর্ব্বলযোগাৎ লগ্নগতৈ-রাজাদিগ্রহাদিষু ভোজনং বক্তব্যং। যথা রাজানৌ রবিসিতঃ ক্ষিতিসুতোনেতা কুমারোবুধঃ। সূরির্দানবপূজিতাশ্চ সচিবৌ প্রেষ্যঃ সহস্রাংশুজঃ। ইত্যাদিনা বোধ্যং। সুখে সুভে সবলে সুভোজ্যং। চরাদিকে স্যাৎ সকৃৎসকৃচ্চ। চরে বারদ্বয়ং ত্রয়ং বা স্যাৎ দ্ব্যাত্মকে বারদ্বয়ং স্থিরে বারৈকং। মূলত্রিকোণেশে থেতে লগ্নে পিতৃগৃহেঽশনং। মিত্রালয়ে মিত্রশুভস্তো শত্রুগেহে হরিগৃহকে। শুভেক্ষিতে যুতে লগ্নে বলাঢ্যে স্বগৃহে ভুক্তিঃ। গ্রহরাশিস্বভাবেন যত্নাদন্যচ্চ চিন্তয়েৎ। তিলান্নমর্কে হি মৃগে সতণ্ডুলং। শুভান্নভোজ্যং শিখিরাহু বার্য্যাৎ। শুভেক্ষণালোকনতঃ সহর্ষঃ। সূর্য্যোমূলং পুষ্পমিন্দৌ কুজে স্যাৎ। পত্রং শাখাবাপি শাকং সবীর্য্যে। শুক্রে জ্ঞে ব্যঞ্জনং ভূরিভেদং। মন্দেঽন্নে সামিষং বহুং বা। এতৎ সর্ব্বং পঞ্চপক্ষিগৃহাদিকং লগ্নাদিপঞ্চবুদ্ধ্যা যুক্তং সর্ব্বং বক্তব্যং। অকারস্তত্র সংস্থানে ইকারোভূমিসন্নিধৌ। ঈঃ পুংসঃ স্ত্রীণাং প্রোক্ত স্তথা ব্রাহ্মণসন্নিধৌ। উকারো ভূদেবস্য তথা চৌরস্য ভবনে। অকারে সাবিত্রী-ললিতা-মেধা পূর্ব্বে, ইকারে চন্দ্রদেবকী দক্ষিণে, উকারে ভদ্রিকা দেবী পশ্চিমে, একারে কান্তিকা উত্তরে, ওকারে মন্দিনঃ প্রোক্তা বিদিকং॥

শ্যেনে ভোক্তরি, শ্যেনস্য ভোজনকালে কুঞ্জঃ পেচকঃ পথিকঃ, রাজা বায়সঃ, কুক্কুটো নিদ্রিতঃ, ময়ূরো মৃতঃ।

কুঞ্জে ভোক্তরীতি পেচকস্য ভোজনসময়ে, বায়সঃ পথিকঃ, রাজা কুক্কুটঃ, ময়ূরঃ সুপ্তঃ, শ্যেনোমৃতঃ।

কাকে ভোক্তরীতি কাকস্য ভোজনকালে, তাম্রচূড়ঃ কুক্কুটঃ পান্থঃ, ময়ূরো নৃপঃ, শ্যেনঃ সুপ্তঃ, কুঞ্জঃ পেচকঃ কালবশংগতঃ মৃতঃ।

কুক্কুটে ভোক্তরীতি কুক্কুটস্য ভোজনসময়ে, শিখী ময়ূরঃ পান্থঃ, শ্যেনোনৃপঃ, পেচকঃ, সুপ্তঃ, কাকোমৃতঃ।

ময়ূরে ভোক্তরীতি ময়ূরস্য ভোজনকালে, শ্যেনঃ পথিকঃ রাজা পেচকঃ, কাকঃ সুপ্তঃ, কুক্কুটোমৃতঃ॥

শ্যেনে ভোক্তরীতি, শ্যেনস্য ভোজনকালে, কাকঃ পথিকঃ, ময়ূরোনৃপঃ, পিঙ্গলো নিদ্রিতঃ, কুক্কুটোমৃতঃ।

কাকে ভোক্তরীতি, কাকস্য ভোজনকালে, কেকী ময়ূরঃ পান্থঃ, পেচেকো নৃপঃ, কুক্কুটঃ সুপ্তঃ, শ্যেনোমৃতঃ।

ময়ূরে ভোক্তরীতি, ময়ূরস্য ভোজনসময়ে, পিঙ্গলঃ পথিকঃ, রাজা কুক্কুটঃ, শ্যেনঃ সুপ্তঃ, কাকোমৃতঃ।

কুঞ্জে ভোক্তরীতি, পেচকস্য ভোজনকালে, কুক্কুটঃ পান্থঃ, শ্যেনোনৃপঃ, কাকঃ সুপ্তঃ, ময়ূরোমৃতঃ।

কুক্কুটে ভোক্তরীতি, কুক্কুটস্য ভোজনসময়ে, শ্যেনঃ পান্থঃ কাকোরাজা, ময়ূরঃসুপ্তঃ, পেচকোমৃতঃ॥

উক্তাক্তং পক্ষিণামিত্যাদি সুগমং। ইতি শ্রীবামদেবেন কৃতা পঞ্চ-পক্ষিপ্রকাশিনী টীকা সমাপ্তা।

অথ কেরলীসম্মতপঞ্চপক্ষী।

নত্বা শিবং জগদ্ধেতুং সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণং। সতাং মুদে গ্রন্থকৃতে তস্মৈ শ্রীশম্ভবে নমঃ॥ তত্রাদৌ পক্ষিণো নামানি। বায়সঃ কুক্কুটশ্চৈব শ্যেনো ভুজগনাশনঃ। তাম্রচূড়শ্চ পঞ্চৈতে বিজ্ঞেয়াঃ পক্ষিনামকাঃ। কাকস্তেকুশুকো পুংসি বর্ত্ততে সুরনায়কঃ। তাম্রচূড়শ্চ ক্লীবঃ স্যাৎ কুক্কুটঃ স্ত্রীষু জায়তে।

অথ লগ্নানাং যামার্দ্ধনির্ণয়ঃ।

লগ্নমানস্য ত্রিভাগকৃতে যামার্দ্ধঃ সপঞ্চমনবমাঃ ক্রমেণ বিজ্ঞেয়াঃ। ক্রিয়স্য প্রথমাধীশো বায়সো বর্ত্ততে হি সঃ। দ্বিতীয়ে তু নীলকণ্ঠস্তৃতীয়ে তাম্রচূড়কঃ। বৃষাদ্যে চ কুক্কুটঃ স্যাদ্দ্বিতীয়ে শ্যেন উচ্যতে। তৃতীয়ে কোকিলঃ স্মৃতঃ। এবং ক্রমেণ বিজ্ঞেয়ো যুগ্মযুগ্মাদিরাশিষু। গ্রাম্যা বায়সকোকিলকুক্কুটাঃ আরণ্যো শ্যেনময়ূরৌ। তত্র শ্যেনঃ পক্ষী বক্তা ৮। কুক্কুটো বক্তা ১২। বায়সো-বক্তা ৫। পিকো বক্তা ৬। নীলকণ্ঠো বক্তা ৪। ততঃ পক্ষিণঃ স্থিতিঃ। বায়সে ২। গ্রাম্যস্তে ১। সুরনায়কে ৩। চকোরাখ্যে ১। বায়সো ভূতবক্তা চ তথা সন্তানপোষকঃ। শ্যেনো ভবিষ্যদ্‌বক্তা চ অন্তৌ চ বর্ত্তমানকৌ। কাকো যদা শুভকরঃ স চ রোগহন্তা পিকো দৃষ্টেরধিপঃ পরমিত্রাধিপঃ। শ্যেনেন তত্র শুভদোপি ফলং ন বাচ্যং মিত্রোপি সুতপালকঃ কথমহো ভূম্যাদিলাভং ধ্রুবং। শ্যেনঃ শুভকরো নিত্যং বায়সোপি ফলপ্রদঃ। ভেরুশুকো ধাতুচিন্তা পিকো জীবোপি মৈত্রকঃ। হর্ষাদিতুল্যং গমনাগমশ্চ সুচিন্তকঃ সোপি চ মূলচিন্তকঃ। কাকোপি দৃষ্টো রথরাশিখণ্ডী তত্রাভবৎ শুভফলঞ্চ ন কোপিতা স্যাৎ। জয়াজয়ো লাভহানিঃ কাকোঽধীশো যথাক্রমাৎ। তত্রৈব পিঙ্গলো বক্তা জীবস্য গমনাদিকং। ময়ূরে চ ভবেদ্রাজা বায়সে রোগনাশনং। কুক্কুটে কার্য্যসিদ্ধিঃ স্যাৎ শ্যেনে চাগমনং মুদা। কোকিলে চ শুভং বক্তুং ফলমত্র প্রদানকং। এতৎ তু সামান্যতো জানীয়াৎ। তত্র বিশেষবীজমাহ। কাকে জলেশো যদি তুল্যদৃষ্টিঃ সদা মুখং তত্র বিনির্দ্দিশেচ্চ। জীবস্য চিন্তা যদি তত্র মিত্রে দৃষ্টে নীলোবা খলু চাস্য জীবনং॥ শত্রুণা বীক্ষ্যতে তত্র জীবস্য প্রাণসংশয়ঃ। কাকস্য মিত্রং ভুজগাশনশ্চ পিকোঽপি শত্রুরিতি সংক্রমেণ। তস্যৈব মিত্রং সুতপালকশ্চ শত্রুশ্চ শ্যেনো ভবতি প্রযত্নাৎ। মিত্রং যথা স্যাৎ ক্রমলেপিতেষু কাকোঽপি শত্রুরিতিবাথ কুক্কুটঃ। তত্রাপি তেষু বয়সি প্রতিসংক্রমেণ মিত্রং যথা ভবতি তত্র গতিশ্চ নাস্যা॥ মেষস্য প্রথমে ভাগে দৃষ্টিজ্ঞেয়া শিখণ্ডিনঃ। দ্বিতীয়ে শ্যেনরাজস্য তৃতীয়ে কোকিলস্য চ। তত্রৈব যুগ্মাদিরাশিবৈপরীত্যেন দৃষ্টির্জ্ঞাতব্যা। পিকস্য দৃষ্টির্যদি তত্র ভাগমাত্রেণ দৃষ্টং শুভদং ফলং স্যাৎ। তত্রৈব শত্রৌ কিল দৃশ্যতে মুদা তদা তু হানির্মরণং শুভে চ। কাকাধীশে কৃষ্ণবর্ণঃ কোকিলে নীলমুত্তমং। চকোরাখ্যে রক্তবর্ণং শুক্লবর্ণং শিখণ্ডিনি। সুতস্নেহে পীতবর্ণং জানীয়াৎ ক্রমতো মুদা। নষ্টস্য লাভং কুরুতে শিখণ্ডী তত্রৈব দৃষ্টির্যদি মিত্রপক্ষতঃ। রিপৌ চ দৃষ্টে শুভহানি তত্র এবং ক্রমাৎ ফলভাগ্গমনাগমশ্চ। মিত্রস্য দৃষ্টি র্যদি পূর্ব্বভাগে তদা বদেদ্‌রাজ্যমুলাভমেব। রিপৌ চ হানিঃ শুভদোঽপি নেহতে ভবত্যনিষ্টং ফলমত্র পূর্ব্বতঃ॥ দেহকষ্টং মনস্তাপং ধননাশং ক্রমেণ

বা। কাকাদ্বিশে বদেত্তত্র যদি মিত্রং ন পশ্যতি। কুক্কুটে রাজ্য-লাভঃ স্যাৎ মধ্যাংশে সংস্থিতে সতি॥ পিকোঽপি চান্তে স্থিতএব সম্যগ্ জীবস্য তূর্ণং গমনং সুদূরতঃ। ভেরুণ্ডকো যদা-ধীশোঽপত্যচিন্তা তু পূর্ব্বভাক্। রিপৌ চ সুতহানিঃ স্যাদ্-গর্ভনষ্টং ভবেৎ কিল। শ্যেনোঽপি সৌখ্যচিন্তঃ স্যাৎ তৃতীয়াংশে সুনিশ্চিতং। বায়সঃ সমদৃষ্টিঃ স্যাদ্যদি তত্র ন বিদ্যতে। তদা বস্ত্রাদিলাভঃ স্যাৎ পূর্ব্বাংশে সংস্থিতে সতি। চকোরাখ্যঃ সদা শুদ্ধো জীবস্য শুভচিন্তনং। তত্রৈব চ রিপৌ দৃষ্টে বীজস্য মূলনাশনং। কাকশিখণ্ডিনৌ দৃষ্টে জীবঃ পুরুষ এব চ। পিক-কুক্কুটকৌ বাপি স্ত্রীষু জাতি র্ন সংশয়ঃ। শ্যেনোবাপি চ যত্রেশ-স্তত্র ক্লীবঃ স উচ্যতে। গমনং। ভ্রমণং। শয়নং। শূন্যে। ভূতলে। এতেষাং পক্ষিণাং ক্রমেণ জ্ঞাতব্যা। মেষসিংহৌ তু গমনে বর্ত্ততে মুনিভিঃ স্মৃতং। মকরঃ কর্কিরাশিঃ স্যাৎ ভ্রমণং কথিতং কিল। শয়নে বর্ত্ততে মীনঃ কন্যাপি তত্র জায়তে। কলসো মিথুন-শ্চাপি শূন্যে চাস্তি সুনিশ্চিতং। বৃষোঽপি তুলাধনুষো বৃশ্চিক-শ্চাপি তে ত্রয়ঃ। বর্ত্তন্তে ভূতলে বাপি বিজ্ঞেয়া গমনাধিপাঃ। গমনে কার্য্যসিদ্ধিঃ স্যাৎ যাত্রায়াং সুফলপ্রদঃ। নষ্টস্য লাভং কুরুতে রিপৌ দৃষ্টেঽপি নিশ্চয়ঃ। যদাপি লগ্নং ভ্রমণেঽপি বর্ত্ততে তদাশু রোগং কুরুতে সুমিত্রে। দৃষ্টেঽপি তত্র বিলয়ং সমাসাৎ বীজস্য নাশং বিগতাত্র হস্যাৎ। শুভস্য সিদ্ধিঃ শয়নেঽপি বর্ত্ততে মিত্রারিদৃষ্টোঽপি ন কিঞ্চিদত্র। তদাশু লাভং বিজয়োবলে বা পরাজয়ঃ স্যাদপি শত্রুবীক্ষিতে॥ শূন্যভাগে যদা কাকো বিদেশস্থস্য নির্ণয়ঃ। প্রথমাংশেঽপি মেষস্য শীঘ্রমাগমনস্তবেৎ। ভেরুণ্ডকো যদা শূন্যে দ্বিতীয়ে মকরস্য চ। ভূম্যাদিলাভ-চিন্তা স্যাৎ মিত্রে দৃষ্টে সুনিশ্চিতং। নষ্টদ্রব্যস্য চিন্তা স্যাৎ তত্রৈব সংস্থিতে সতি। পিকোবসতি যত্রৈব রিপুর্ব্বা সংস্থিতঃ পুনঃ। তদা তস্যৈব মৃত্যুঃ স্যাৎ তত্তুল্যং বাপি জায়তে। সিংহস্য প্রথমে ভাগে যদা ভবতি বায়সঃ। তদা তস্যৈব মৃত্যুঃ স্যান্নাত্র কালব্যতিক্রমঃ। তন্মধ্যাতোরিপুর্ব্বাপি মিত্রেণৈব সমীক্ষ্যতে। তস্যৈব শুভবার্ত্তাত্মাদ্দশাহে নৈব জায়তে। নীলকণ্ঠো যদা ভাতি দ্বিতীয়ে বৃশ্চিকস্য চ। জীবস্য রোগচিন্তা স্যাৎ গমনাগ-মনোঽপি বা। তেনৈব জায়তে চাত্র ধীমদ্ভিরিতি কথ্যতে। শ্যেনো-ঽপি দ্বিপদং বক্তি কাকপিকৌ তথা বচঃ। চতুষ্পাদং নীলকণ্ঠঃ কুক্কুটোঽপি তথৈব চ। এতেষাং ভাগচিন্তা নাস্তি। ভূষণানি চ বস্তূনি ক্রমেণৈব প্রজায়তে। বায়সঃ কুক্কুটশ্চৈব ত্রিকোণং বক্তি নিশ্চিতং। চতুষ্কোণঞ্চ বিজ্ঞেয়ঃ শ্যেনপিঙ্গলকোকিলঃ। হ্রস্বদীর্ঘক্রমেণৈব দ্রেক্কাণাধিপতৌ তথা। বারঃ ১২।৫। ভেকঃ ১১।৮। শুকঃ ৭।৫। গণ্ডকঃ ১০।৪। বিগতঃ ৮।৬। এতানি পক্ষিণঃ সংজ্ঞানি স্যুঃ। বায়সো বারসংজ্ঞা স্যাৎ। কুক্কুটো ভেক-উচ্যতে। শুকঃ শ্যেনোঽপি বিজ্ঞেয়ো শিখণ্ডী গণ্ডকঃ স্মৃতঃ। বিগতঃ কোকিলো বাপি ক্রমেণৈষাং বিচক্ষণঃ। এষাং বিবে-কাদিভাবঃ ক্রমেণ গ্রহাণাং বলাবলত্বাৎ সমবিষমরাশীনাঞ্চ প্রত্যেকং দৃষ্টি র্জ্জানীয়াৎ। তত্রাপ্যেতেষাং গ্রহনির্ণয়ঃ। দ্রেক্কাণাধিপতি র্যত্র তত্র দৃষ্টি র্ন চান্যথা। বায়সো গুরুণা মন্দঃ সহিতো যত্র বিন্দতি। তত্রাপি শুভদঃ প্রোক্তঃ শক্রণা দৃশ্যতে পুনঃ। তেষাং ফলানাং ক্রমতো বিধত্তে কাকাদিভেদাৎ সিতজীবসৌম্যাঃ। তত্রাপি দ্রব্যস্য বিশেষলাভং কলাচ্চ সম্যগ্ বদতস্ত্রিভাগাৎ। ভেরুণ্ডকো যদা সৌম্যঃ সিতেন সহিতোঽপি বা। মন্দেন সহিতঃ কাকো যদি পশ্যেৎ স্বশক্রতঃ। তত্র জীবস্য কার্য্যঃ স্যাৎ শত্রুমিত্রে সমৌ রিপৌ। যাত্রা হানি-রনাবৃষ্টিঃ কার্য্যহানিরদর্শনং। ব্যাধিশ্চ দীর্ঘরোগশ্চ এতচ্চ পক্ষি-লক্ষণং। অপমৃত্যুর্ভয়ঞ্চৈব সর্ব্ববিনাশনং তথা। শ্যেনেন সহ যত্র স্যাৎ ফলমধ্যে তু কার্ম্মুকঃ। পিঙ্গলোঽপি যদা জীবঃ ভুঙ্ক্তে রাশিং কথঞ্চন। ভাগপ্রথমপূর্ব্বার্দ্ধং বিজ্ঞেয়ং ক্রমতঃ কিল। কার্য্য-হানি র্ব্রতে পিকঃ স্যাৎ তত্রৈবমাস্তে রবিণা মহেতি। রিপৌ দৃষ্টে বিজয়ঃ সদা স্যু র্মনোগতং ভাবং শুভাশুভস্য। শূন্যে স্থিতঃ কাকঃ পরার্দ্ধভাগতঃ মীনস্য পূর্ব্বং যদি বা সমাগমঃ। তদা চতুষ্পাদপশোশ্চ চিন্তা নিহন্তি নো তত্র গতস্য বার্ত্তা॥ কুক্কুটঃ ফলমাধত্তে প্রায়সোঽপি স্বযোগতঃ। অন্যোঽপি দৃষ্টিমাত্রে চ মিত্রবিপ্লবভেদতঃ। গৃহবহিঃস্থানমিতি স্বভাগে তত্রৈবমাস্তে স্ববস্তুনাম্নঃ। গৃহস্থিতশ্চ বক্তব্যো ভূতলে বর্ত্ততে যদি। যঃ কোঽপি চ সদা তত্তোঽধিগতো নাত্র সংশয়ঃ। বায়সো যত্র ভাগে তু নীচস্থঃ কালনির্ণয়ঃ। সহৈবাতঃপূর্ব্বং স্যাৎ স্বভাগোঽপি বিভাগতঃ। মনোগতস্য ভাবস্য যত্র তিষ্ঠতি ধূর্ত্তকঃ। বিদেশ-গমনং তস্য রিপৌ বা মিত্রসংগ্রহে। বারাদিভেদতো বক্তি শুভং বা যদি বা শুভং। রবাধীশো যদা কাকঃ খেতোঽপি বিগ-তোঽপি বা। তদা লাভস্য সিদ্ধিঃ স্যাদ্ যদি যত্র ন পশ্যতি। চকো-রাখ্যে যদি স্যাত্তু বর্ষা তত্র ভবেদ্ধ্রুবং। কর্কটস্য তু শেষোবা বিবাদং স্বজনৈঃ সহ। এবং ক্রমেণ সংজ্ঞানি জ্ঞাতব্যানি পুনঃ পুনঃ। বলীস্ম কাকোপি কুক্কুটাখ্যঃ পিকোঽপি তত্র বলবানপি বাগতাখ্যঃ। তদা শিখণ্ডী বিগতো বলিনাং তত্রাপি তেষ্ নিয়তং বিগতং সুতর্ব্বলী। সুতকাদিনা বিবিধা চিন্তা যয়াপি সংজ্ঞাদিফলং স্যাদিতি এবং বারবিচারঃ বিগতাদিভেদমপি পূর্ব্ববজ্জাতমিতি।

ইতি সুতকাদিকাণ্ডে প্রশ্নাধ্যায়ে ষষ্ঠপরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ।

জন্মমাসাচ্চতুর্থমাসে জন্মবারাচ্চ পঞ্চমঃ।
জন্মতিথের্বিংশতিতিথৌ যদি স্যাৎ পঞ্চমস্বরঃ।
নক্ষত্রাৎ পঞ্চবিংশঃ স্যাৎ যস্মিন্ বর্ষে ভবিষ্যতি।
তস্মিন্ বর্ষে ভবেন্মৃত্যুঃ কালচিহ্নেন ভাষিতং॥

যদি কোন ব্যক্তির জন্মমাসের চতুর্থ মাসে, জন্মবার হইতে গণনায় পঞ্চম বার, জন্ম তিথি হইতে গণনায় বিংশতি তিথি ও জন্মনক্ষত্র হইতে গণনায় পঞ্চবিংশতি নক্ষত্র এক দিবসে সংযোগ হয়, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির সেই বৎসরে রিষ্ট সম্ভব হইবে।

অন্যচ্চ গণনা।

জন্মর্ক্ষতঃ সায়কযুগ্মঋক্ষং তিথির্যদা জন্মতিথেঃ খযুগ্মম্।
চতুর্থমাসে যদি জন্মমাসাত্তজ্জন্মবারাদ্‌যদি পঞ্চমাহঃ॥



শ্যেন	ময়ূর	কুক্কুট	কাক	পিঙ্গল	শ্যেন
নন্দা	পূর্ণা	রিক্তা	জয়া	ভদ্রা	নন্দা
১ প্রতিপৎ	২০ পঞ্চমী	৯ নবমী	২৮ ত্রয়োদশী	১৭ দ্বিতীয়া	৬ ষষ্ঠী
৬ ষষ্ঠী	২৫ দশমী	১৪ চতুর্দ্দশী	৩ তৃতীয়া	২২ সপ্তমী	১১ একাদশী
১১ একাদশী	৩০ অমাবস্যা	১৯ চতুর্থী	৮ অষ্টমী	২৭ দ্বাদশী	১৬ প্রতিপৎ
১৬ প্রতিপৎ	৫ পঞ্চমী	২৪ নবমী	১৩ ত্রয়োদশী	২ দ্বিতীয়া	২১ ষষ্ঠী
২১ ষষ্ঠী	১০ দশমী	২৯ চতুর্দ্দশী	১৮ তৃতীয়া	৭ সপ্তমী	২৬ একাদশী
২৬ একাদশী	১৫ পূর্ণিমা	৪ চতুর্থী	২৩ অষ্টমী	১২ দ্বাদশী	১ প্রতিপৎ

শিবোক্ত পঞ্চপক্ষীর গণনার চক্রের সহিত উপর্য্যুক্ত বচনের প্রায় সৌসাদৃশ্য দৃষ্ট হয়। যথা—তিথিসম্বন্ধে; শ্যেনপক্ষির কোষ্ঠের অঙ্কিত শুক্লপক্ষের প্রতিপৎ যাহার জন্মতিথি হইবে, তাহার পক্ষে গণনায় বিংশতি তিথি ময়ূরের কোষ্ঠের কৃষ্ণাপঞ্চমী দৃষ্ট হয়। যাহার জন্মতিথি ঐ ময়ূরের কোষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষের পঞ্চমী হইবে, তাহার পক্ষে বিংশতিতিথি কুক্কুটের কোষ্ঠের শুক্লপক্ষের নবমী দৃষ্ট হয়। যাহার কুক্কুটের কোষ্ঠের শুক্লপক্ষের নবমী জন্মতিথি হইবে, তাহার পক্ষে কাকের কোষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষের ত্রয়োদশী বিংশতি তিথি দৃষ্ট হয়। যাহার কাকের কোষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষের ত্রয়োদশী তিথিতে জন্ম হইবে, তাহার বিংশতিতিথি পিঙ্গলের কোষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষের দ্বিতীয়া দৃষ্ট হয়। যাহার জন্মতিথি পিঙ্গলের কোষ্ঠের কৃষ্ণপক্ষের দ্বিতীয়া হইবে, তাহার বিংশতিতিথি শ্যেনের কোষ্ঠের শুক্লাষষ্ঠী দৃষ্ট হয়। এইরূপ অবশিষ্ট জন্মতিথিসমূহের গণনা করিতে হইবে।

জন্মনক্ষত্র হইতে পঞ্চবিংশতি নক্ষত্রের গণনাতেও এই পঞ্চপক্ষীচক্রে অনেক ঐক্য দৃষ্ট হইতেছে। যথা—শ্যেনপক্ষীর কোষ্ঠের অঙ্কিত অশ্বিনী নক্ষত্র যাহার জন্মনক্ষত্র হইবে, তাহার পঞ্চবিংশতি নক্ষত্র ময়ূরের কোষ্ঠের পূর্ব্বভাদ্রপদ নক্ষত্র দৃষ্ট হয়। অবশিষ্ট নক্ষত্রসমূহের এইরূপ গণনা করিলে, প্রায় মিলিবে।

জন্মবার হইতে পঞ্চমবার গণনাতেও প্রায় এই চক্রে অনেক সাদৃশ্য আছে। যথা—শ্যেনপক্ষির কোষ্ঠের অঙ্কিত মঙ্গলবার যাহার জন্মবার হইবে, তাহার পঞ্চমবার ময়ূরের কোষ্ঠের অঙ্কিত শনিবার দৃষ্ট হয়। অবশিষ্ট বারসমূহেরও এইরূপ গণনা করিলে অনেক সাদৃশ্য পরিদৃষ্ট হইবে।

জন্মমাস হইতে চতুর্থ মাস গণনাতেও প্রায় এই চক্রে অনেক ঐক্য দেখা যায়। যথা—শ্যেনপক্ষির কোষ্ঠে বৃশ্চিকরাশি অর্থাৎ অগ্রহায়ণ মাস হইতে চতুর্থ মাস কুম্ভরাশি অর্থাৎ ফাল্গুনমাস ময়ূরের কোষ্ঠে দৃষ্ট হয়। অবশিষ্ট মাসসম্বন্ধে এইরূপ গণনা করিলে এই চক্রে অনেক একতা অবলোকিত হয়। অতএব গণনাকালে দিনপক্ষী ও প্রশ্নপক্ষী এই উভয় পক্ষির তিথি, বার, নক্ষত্র, মাস ইত্যাদি বিজ্ঞাত হইয়া প্রশ্নের ফলাফল বলিয়া দিবে।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় প্রণীত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে
শিবোক্তপঞ্চপক্ষী সমাপ্ত।

চিরপঞ্জিকা।

অথ বারানয়নম্।

স্বপাদযুক্তঃ শাকাব্দো মাসাঙ্কদিনসংযুতঃ।
দ্বিযুক্তঃ সপ্তভির্হীনো বারো ভবতি নান্যথা॥

মাসাঙ্কা যথা।

খনয়নরসনেত্রং শূন্যনেত্রেষুশূন্যম্।
বিধুকরযুগষট্‌কং মাসিকং স্যাদ্ ধ্রুবাঙ্কম্॥
যুগহরণসমাপ্তৌ বৎসরে সিংহ আখে।
ধ্রুবমৃতুকরমিষ্টং শ্রীহরের্ব্বারবোধে॥

মাসাঙ্ক	
বৈশাখ	০
জ্যৈষ্ঠ	৩
আষাঢ়	৬
শ্রাবণ	৩
ভাদ্র	০
আশ্বিন	৩
কার্ত্তিক	৫
অগ্রহায়ণ	০
পৌষ	১
মাঘ	২
ফাল্‌গুণ	৪
চৈত্র	৬

শকাব্দানুসারে বারগণনা।

যে শকাব্দার যে মাসের যে দিবসের বার জানিবার প্রয়োজন হইবে, সেই শকাব্দার অঙ্কসংখ্যার সহিত সেই শকাব্দার অঙ্কের চতুর্থাংশ যোগ করিয়া তাহাতে পার্শ্বের লিখিত মাসাঙ্ক এবং সেই মাসের দিন সংখ্যা এবং অতিরিক্ত ২ দুই যোগ করিয়া যে সমষ্টি হইবে, তাহাকে ৭ সপ্ত দ্বারা হরণ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তদ্দারা বার জানা যাইবে। যথা এক অবশিষ্ট থাকিলে রবিবার দুই অবশিষ্ট থাকিলে সোমবার ইত্যাদি।

যদি শকাব্দার চতুর্থাংশ পূর্ণাঙ্ক না হইয়া ভগ্নাঙ্ক হয়, তাহা হইলে ভগ্নাঙ্কের পরিবর্ত্তে ১ এক ধরিয়া লইতে হয়। যেমন শকাব্দা ১৭৯৯ ইহার চতুর্থাংশ ৪৪৯৸ হয়, কিন্তু ঐ রূপ না ধরিয়া উহার পরিবর্ত্তে ৪৫০ ধরিতে হইবে। আর যে শকাব্দার চতুর্থাংশ ভগ্নাঙ্ক না হয়, সেই শকাব্দার কেবল, ভাদ্রের ৬ এবং আশ্বিনের ২ মাসাঙ্ক ধরিতে হইবে। নচেৎ পার্শ্ব লিখিত ভাদ্র ও আশ্বিনের পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট মাসাঙ্ক যোগ দিলে মিলিবে না। এই গণনাতে যদি কদাচিৎ না মিলে তাহা হইলে এক বাদ দিলে নিশ্চয় মিলিবে।

উদাহরণ—১৭৯৯ শকাব্দার ৩১ চৈত্র কি বার হইবে? এস্থলে শকাব্দা সংখ্যা ১৭৯৯ তাহার চতুর্থাংশ ৪৫০ অতএব শকাব্দা ১৭৯৯+ও তাহার চতুর্থাং ৪৫০+ও মাসাঙ্ক ৬+ও দিনাঙ্ক ৩১+এবং অতিরিক্ত ২ এই সমুদায় যোগ করাতে ২২৮৮ হইল। ইহাকে ৭ সপ্ত দ্বারা হরণ করিলে ৬ ছয় অবশিষ্ট থাকিল। অতএব ছয় দ্বারা ১৭৯৯ শকের ৩১ চৈত্র শুক্রবার হইবে, জানা গেল।

সনের হিসাব গণনা।

শকাব্দার ন্যায় সনেতে সনের চতুর্থাংশ, উল্লিখিত মাসাঙ্ক, দিনাঙ্ক এবং অতিরিক্ত ২ যোগ করিবে, পরে পূর্ব্ববৎ প্রক্রিয়া করিলেই বার জানা যাইবেক। কিন্তু যে সনকে ৪ দ্বারা হরণ করিলে ১ মাত্র বাকী থাকে যেমন ১২৮১।৮৫ ইত্যাদি। সেই সনের ভাদ্রে ৬ আশ্বিনে ২ মাসাঙ্ক যোগ করিতে হইবে।

উদাহরণ—১২৮৪ সালের ৩১ চৈত্র কি বার জানিতে হইলে, সন১২৮৪ ও তাহার চতুর্থাংশ ৩২১ মাসাঙ্ক ৬ দিনাঙ্ক ৩১ অতিরিক্ত ২, সমুদায়ে ১৬৪৪, ইহাকে ৭ দ্বারা হরণ করিলে বাকি ৬ রহিল। অতএব ৬ শুক্রবার, উত্তর হইল।

মাসাঙ্ক
জা ০
ফি ৩
মার্চ্চ ৩
এপ্রে ৬
মে ১
জুন ৪
জুলাই ৬
আগ ২
সে ৫
আক্ ০
নবম্বর ৩
ডি ৫

ইংরাজী সালের বার গণনা।

ইংরাজী সালের সংখ্যাতে তাহার চতুর্থাংশ, এবং পার্শ্ব লিখিত মাসাঙ্ক, দিনাঙ্ক, এবং অতিরিক্ত ৬ অঙ্ক, যোগ করিলে যাহা হয়, তাহাকে ৭ সপ্ত দ্বারা হরণ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকে, তাহাতে রবিবার হইতে গণনা করিয়া যে বার হয়, সেই বার। ইংরাজী যে বৎসরকে ৪ দ্বারা হরণ করিলে কিছুই অবশিষ্ট না থাকে, সেই বৎসর ফিব্রুয়ারি মাস লিপ্‌ইয়ার হয়, অর্থাৎ এক দিন বাড়ে। উক্ত লিপ্‌ইয়ার বৎসর মার্চ্চ হইতে ডিসেম্বর পর্য্যন্ত দশমাসে অতিরিক্ত ৬ যোগ করিতে হইবে না।

উদাহরণ—ইংরাজী ১৮৭৭ সালের ২৭ মার্চ্চ কি বার হইবে?

উত্তর—১৮৭৭ আর পূর্ব্বোক্ত নিয়মে তাহার চতুর্থাংশ ৪৭০ আর মাসাঙ্ক ৩, দিনাঙ্ক ২৭ অতিরিক্ত ৬ এই সমুদায় যোগ করিয়া ২৩৮৩ হইল। উহাকে ৭ দিয়া হরণ করিলে অবশিষ্ট ৩ থাকিল। অতএব ঐ দিন তিনে মঙ্গলবার জানা গেল।

অথ তিথিগণনা।

ঊনবিংশাবশিষ্টং হি শাকং রুদ্রেণ পূরয়েৎ।
ষড়্‌যুতো দিনমাসাঙ্কস্ত্রিংশদ্ভীনস্তিথির্ভবেৎ॥
০ ১ ৩ ৫ ৭ ৯ ১০ ১০ ৯ ৯
খ বিধু দৃগিষুরাঙ্কিঃ খেট দিগ্‌ দিগ্‌ গ্রহাঙ্কং
দশ দশ চ তিথিজ্ঞামাঙ্কবং শ্রীহরীষ্টম্‌॥

মাসাঙ্ক
বৈশাখ ০
জ্যৈষ্ঠ ১
আষাঢ় ৩
শ্রাবণ ৫
ভাদ্র ৭
আশ্বিন ৯
কার্ত্তিক ১০
অগ্রহায়ণ ১০
পৌষ ৯
মাঘ ৯
ফাল্‌গুন ১০
চৈত্র ১০

শকাব্দার সংখ্যাকে ১৯ দ্বার হরণ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে তাহাকে ১১ দ্বারা পূরণ করিলে যাহা হয়, তাহাতে মাসাঙ্ক, দিনসংখ্যা, এবং অতিরিক্ত ৬ যোগ করিয়া ৩০ দ্বারা হরণ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই অঙ্কে যে তিথি হয় তদ্দিবসে সেই তিথি জানিবে।* যথা, ১৭৯৯ শকের ১৪ই চৈত্র কি তিথি? এস্থলে ১৭৯৯কে ১৯ দ্বারা হরণ করিলে ১৩ অবশিষ্ট থাকিবে, উক্ত তেরকে ১১ এগার দ্বারা পূরণ করিলে ১৪৩ হইল। ঐ ১৪৩ আর অতিরিক্ত ৬ চৈত্রের মাসাঙ্ক ১০ দিনাঙ্ক ২৪, এই সকলকে একত্রে যোগ করিলে ১৮৩ হইল। ঐ ১৮৩কে ৩০ দ্বারা হরণ করিলে ৩ অবশিষ্ট রহিল পরে ঐ ৩ অঙ্কে শুক্ল পক্ষের তৃতীয়া জানা গেল।

বৈশাখ ০
জৈষ্ঠ্য ১
আষাঢ় ৪
শ্রাবণ ৬
ভাদ্র ৮
আশ্বিন ১০
কার্ত্তিক ১০
অগ্রহায়ণ ১০
পৌষ ১০
মাঘ ১০
ফাল্গুন ১০
চৈত্র ১০

অন্য মতে তিথি গণনা।

যে মাসের যে তারিখের তিথি জানিতে হইবেক, সেই মাসের দিন সঙ্খ্যার সহিত পূর্ব্বের লিখিত মাসাঙ্ক যোগ করিয়া যে সংখ্যা হয়, তাহাতে (যে বর্ষে তিথি গণনা করিতে হইবে) সেই বর্ষে বৈশাখের প্রথম দিনে যে তিথি হইবে, সেই তিথির অঙ্ক যোগ করিলে যে অঙ্ক সংখ্যা হইবে, তাহাকে ৩১ দ্বারা হরণ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই তিথি জানিবে।

উদাহরণ সন ১২৮৪ সালের ২ জ্যৈষ্ঠ কোন্‌ তিথি? এস্থলে ঐ মাসের ২ সংখ্যা

---

* এইরূপ গণনাতে যদি যথার্থ না মিলে তাহা হইলে মাসের প্রথমে হইলে ১ বাদ ও শেষ হইলে ১ যোগ দিতে হয়।

ও পার্শ্বের লিখিত জ্যৈষ্ঠ মাসের মাসাঙ্ক ১ এবং ১২৮৪ সালের ১ বৈশাখের তিথির অঙ্ক ২৯ এই সমুদয়কে যোগ করিলে ৩২ হইল। ইহাকে ৩১ দ্বারা হরণ করিলে অবশিষ্ট এক থাকে, অতএব ঐ অঙ্কে প্রতিপদ্ তিথি জনাগেল।

তিথিগণনা।

খনা।

খালি ছাগলা বৃষে চাঁদা। মিথুনে পুরিয়া বেদা।
সিংহে বসু কর্কি রসে। আর সব পুরিবে দশে।

নক্ষত্র গণনা।

১ ৩ ৫ ৭ ১০ ১২
ক্ষিতি ত্রি বাণাশ্ব হরিদ্ দিনেশং
১৪ ১৫ ১৯
চতুর্দ্দশং পঞ্চদশোনবিংশং।
২১ ২৩ ২৫
তথৈকবিংশং ত্রয়পঞ্চবিংশং
চান্দ্রং ধ্রুবাঙ্কং তিথিযুক্তমৃক্ষং॥

মাসাঙ্ক
বৈশাখ ১
জ্যৈষ্ঠ ৩
আষাঢ় ৫
শ্রাবণ ৭
ভাদ্র ১০
আশ্বিন ১২
কার্ত্তিক ১৪
অগ্রহায়ণ ১৫
পৌষ ১৯
মাঘ ২১
ফাল্গুন ২৩
চৈত্র ২৫

তিথি গণনা দ্বারা তদ্দিবসের তিথি জ্ঞাত হইয়া সেই তিথিতে পার্শ্বে লিখিত মাসাঙ্ক যোগ করিলে যদি ২৭ অপেক্ষা অঙ্ক অধিক হয় তবে ২৭ বাদ দিলে বাকী যাহা থাকে, সেই অঙ্কে যে নক্ষত্র হয়, তাহাই উত্তর। ইহাতে যদি যথার্থ না মিলে তবে মাসের পূর্ব্বার্দ্ধে হইলে ১ যোগ এবং পরার্দ্ধে হইলে ১ বাদ দিলে ঠিক মিলিবে কিন্তু সেই দিনের যে সংখ্যা তদপেক্ষা সেই দিনের তিথির অঙ্ক যদি অধিক হয়, তাহা হইলে সে মাসের মাসাঙ্ক যোগ না করিয়া তাহার পূর্ব্ব মাসের মাসাঙ্ক তাহাতে যোগ করিবে। * যদি এইরূপ বৈশাখে ঘটে তাহা হইলে চৈত্রের মাসাঙ্ক যোগ করিবে।

উদাহরণ ১৭৯৯ শকাব্দের ২৭ পৌষ কি নক্ষত্র? এস্থলে তিথি গণনা দ্বারা উক্ত দিবসে ৭ সপ্তমী তিথি জানিয়া তাহাতে পৌষের মাসাঙ্ক ১৯ যোগ করিলে ২৬ হইল এবং ঐ২৬ শে উত্তর ভাদ্রপদ্ নক্ষত্র জানা গেল।

রাশিজ্ঞান।

তদ্দিবসের নক্ষত্রকে ৪ দ্বারা পূরণ করিয়া ৯ দ্বারা হরণ করিলে যদি কিছু অবশিষ্ট থাকে তাহা হইলে হরণ ফলে এক যোগ করিলে যাহা হয় নিম্নলিখিত সেই অঙ্কে যে রাশি তাহাই উত্তর এবং সেই রাশিতে চন্দ্র থাকেন।

রাশি যথা।—১ মেষ, ২ বৃষ, ৩ মিথুন, ৪ কর্কট, ৫ সিংহ, ৬ কন্যা, ৭ তুলা, ৮ বৃশ্চিক, ৯ ধনু, ১০ মকর, ১১ কুম্ভ, ১২ মীন।

উদাহরণ যথা—১৭৯৯ শকের ১৮ চৈত্র যাহার জন্ম হইয়াছে, তাহার কি রাশি। পূর্ব্বে নক্ষত্র গণনা দ্বারা উক্ত দিবসে ২৩ ধনিষ্ঠা নক্ষত্র জানা গিয়াছে। পরে ২৩ কে ৪ দ্বারা পূরণ করিলে ৯২ হইল, এবং ঐ ৯২কে ৯ দ্বারা হরণ করিলে ১০ ফল হইল। এবং ২ বাকি রহিল বলিয়া ঐ ১০তে ১ যোগ দিলে ১১ হইল এবং ১১তে কুম্ভরাশি জানা গেল।

---

* ১৭৯৯ শকের ১৫ মাঘ কি নক্ষত্র? এখানেও উক্ত প্রকারে ১৫ মাঘে ২৪ নবমী তিথি জানাগেল। কিন্তু এস্থলে দিনসংখ্যা ১৫ অপেক্ষা তিথির সংখ্যা (২৪) অধিক হইয়াছে অতএব এস্থলে মাঘের মাসাঙ্ক না দিয়া তৎপূর্ব্বস্থ পৌষের মাসাঙ্ক ১৯ ঐ ২৪ সহিত যোগ করিলে ৪৩ হইল এবং ২৭ বাদ দিলে ১৬ বাকী রহিল। অতএব ১৬ তে বিশাখা নক্ষত্র জানা গেল।

নষ্টকোষ্ঠী উদ্ধার।

নষ্টকোষ্ঠী।

শঙ্কুচ্ছায়াদিভির্লগ্নং যস্মাৎ ভাগত্রয়ং চরেৎ।
ক্রমাল্লগ্নে পঞ্চমে বা ধর্ম্মে বা স্থাপয়েদ্ গুরুম্॥
প্রশ্নাব্দীয় গুরুং যাবদ্ গণয়েৎ স্থাপিতাদ্ গুরোঃ।
লব্ধং বয়োঽনুমানেন ত্যক্ত্বা শাকাচ্ছকং বদেৎ॥
লগ্নত্রিকোণেষু গুরুস্ত্রিভাগৈ-
র্বিকল্প্য বর্ষাণি বয়োঽনুমানাৎ॥

তত্রাদৌ শঙ্কুচ্ছায়াদিভিঃ প্রশ্নলগ্নং সূক্ষ্মতরং কর্ত্তব্যম্। প্রশ্নলগ্ন ভাগত্রয়ং কার্য্যম্। যদি প্রথম ভাগে প্রশ্নস্তদা তত্রৈব লগ্নে গুরুং, যদি দ্বিতীয় ভাগে প্রশ্নস্তদা তৎপঞ্চমে গুরুং, যদি তৃতীয়াংশে প্রশ্নস্তদা নবমে গুরুং সংস্থাপ্য তস্মাৎ প্রশ্নাব্দীয়-গুরুং যাবৎ গণয়েৎ। তৎসংখ্যকং বয়োবর্ষং বদেৎ। তদসম্ভবে বয়োঽনুমানাৎ দ্বাদশসংখ্যামেকবারমধিকবারং বা তদঙ্কে যথাসম্ভবং যোজয়িত্বা বর্ত্তমানশাকাৎ দূরীকৃত্য জন্মশাকং বদেৎ।

শঙ্কুচ্ছায়া পাদচ্ছায়া বা ঘটিকাযন্ত্র প্রভৃতি দ্বারা প্রশ্নকালীন লগ্ন নিরূপণ করিয়া ঐ লগ্নকে তিন ভাগে বিভক্ত করিবে। যদি প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে গুরুকে লগ্নে স্থাপন করিবে, যদি দ্বিতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে গুরুকে পঞ্চম গৃহে স্থাপন করিতে হইবে। যদি তৃতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে গুরুকে নবম রাশিতে স্থাপন করিবে। এবং এরূপ কল্পনা করিয়া লইবে যে প্রশ্নকর্ত্তার জন্মকালে গুরু ঐ রাশিতে ছিলেন। পরে প্রশ্নাব্দে গুরু যে গৃহে অবস্থান করিতেছেন, সেই গুরু প্রশ্নলগ্নানুসারে স্থাপিত গুরু অর্থাৎ কল্পিত-জন্মকালীন গুরুর স্থিতিস্থান হইতে কত অন্তরে আছেন, তাহা গণনা করিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহাই প্রশ্নকর্ত্তার বয়ঃক্রম স্থির করিবে। পরে বয়স অনুমান করিয়া দেখিবে যদি ১২ বৎসরের অধিক ২৪ বৎসরের মধ্যে বয়ঃক্রম হয় তাহা হইলে উহাতে ১২ যোগ করিয়া বয়স বলিবে। যদি ২৫ বৎসর হইতে ৩৬ বৎসর পর্য্যন্ত বয়ঃক্রম অনুমান হয় তাহা হইলে উহাতে ২৪ যোগ করিবে, যদি ৩৭ বৎসর হইতে ৪৮ বৎসর পর্য্যন্ত বয়স অনুমিত হয় তাহা হইলে উহাতে ৩৬ যোগ করিবে। যদি ৪৯ বৎসর হইতে ৬০ বৎসর পর্য্যন্ত বয়স অনুমান হয়, তাহা হইলে উহাতে ৪৮ যোগ করিবে।

পরে বয়ঃক্রম স্থির হইলে তাহা বর্ত্তমান-শক হইতে হীন করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে তাহাই জন্মকালীন শক স্থির হইবে।

কেহ কেহ এইরূপে গণনা করেন যে, প্রশ্নলগ্নকে দ্বাদশ অংশে বিভক্ত করিয়া কোন্ অংশে প্রশ্ন হইয়াছে, সূক্ষ্মরূপে স্থির করিবে। যদি প্রথম অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে তাহা হইলে বৃহস্পতিকে জন্মলগ্নে স্থাপন করিবে। যদি লগ্নের দ্বিতীয় অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার জন্মকালে বৃহস্পতি জন্মলগ্ন হইতে দ্বিতীয় গৃহে ছিলেন। এইরূপ যদি প্রশ্ন লগ্নের তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম, অষ্টম, নবম, দশম, একাদশ বা দ্বাদশ অংশে বৃহস্পতি থাকেন, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার জন্মকালে বৃহস্পতি জন্মলগ্ন হইতে তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম, অষ্টম, নবম, দশম, একাদশ বা দ্বাদশ গৃহে ছিলেন, স্থির হইবে। পরে পূর্ব্বকথিত প্রক্রিয়া দ্বারা জন্মশক আনয়ন করিবে।

অন্যপ্রকার শকজ্ঞান।

প্রথমতঃ ব্যক্তির আকৃতি দেখিয়া অনুমান দ্বারা

বয়ঃক্রম যত দূর স্থির করিতে পার কর। পরে উক্ত অনুমিত বয়োবৎসরকে ২ দ্বারা পূরণ করিয়া ৫ দ্বারা হরণ করিলে যে ভাগফল হয়, তাহাকে বর্ত্তমান বর্ষীয় শনি হইতে দক্ষিণাবর্ত্তে গুণিলে যে রাশিতে ফুরায়, ব্যক্তির কোষ্ঠীতে সেই রাশিতে শনির স্থিতি প্রথমতঃ নিরূপণ করিতে হইবে। *

পরে উল্লিখিত শনির স্থিতি, বর্ত্তমান বর্ষীয় শনি হইতে যত রাশি অন্তর হইবে, তাহাকে ৫ দ্বারা পূরণ করিয়া ৩ তিন দ্বারা হরণ করিলে যত ভাগফল হয়, বর্ত্তমান বর্ষীয় রাহু হইতে তত রাশি অন্তরে উক্ত ব্যক্তির কোষ্ঠীতে কেতুর স্থিতি এবং কেতু হইতে সপ্তম রাশিতে রাহুর স্থিতি নিশ্চয় করিয়া বর্ত্তমান বর্ষীয় রাহু হইতে (১২ বাদ দিবার পূর্ব্বে) জন্ম কালীন কেতুর স্থিতি যত রাশি অন্তর তাহা ৩ তিন দ্বারা পূরণ করিয়া ২ দুই দ্বারা হরণ করিলে যত ভাগফল হয় বর্ত্তমান বর্ষীয় বৃহস্পতি হইতে তত রাশি অন্তরে বৃহস্পতির স্থিতি জানিবে। তৎপর বর্ত্তমান বর্ষীয় বৃহস্পতি হইতে (১২বাদ দিবার পূর্ব্বে যত রাশি অন্তরে জন্মকালীন বৃহস্পতির স্থিতি হইবেক, ব্যক্তির তত বৎসর বয়ঃক্রম জানিবে, এবং বর্ত্তমান শক হইতে তাহাকে বাদ দিয়া এক যোগ করিলে জন্ম শক স্থির হইবে।

অয়ন জ্ঞান।

আধানজন্মাপরিবোধকালে সংপৃচ্ছতো জন্ম বদেদ্বিলগ্নাৎ।
পূর্ব্বাপরার্দ্ধে ভবনস্য বিদ্যাত্তানাবুদগ্দক্ষিণগে প্রসূতিম্ ॥১॥

প্রশ্ন লগ্নকে দুই ভাগ করিয়া দেখিবে যে, লগ্নের কোন্ ভাগে অর্থাৎ কোন্ হোরায় প্রশ্ন হইয়াছে। যদি লগ্নের প্রথম হোরায় প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে উত্তরায়ণে অর্থাৎ মাঘাদি ছয় মাসের মধ্যে জন্ম হইয়াছে, নিশ্চয় করিবে। যদি দ্বিতীয় হোরায় প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে দক্ষিণায়নে অর্থাৎ শ্রাবণ প্রভৃতি ছয় মাসের মধ্যে জন্ম নিরূপণ করিবে।

ঋতুজ্ঞান।

ঋতুর্বাচ্যা দৃকাণাংশে লগ্নসংস্থেঽপি বা গ্রহে।
শনি শুক্র কুজেন্দুজ্ঞগুরবঃ শিশিরাদিযু॥
৭ ৬ ৩ ২ ৪ ৫
শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ হেমন্তাঃ।
ভবন্তি কাল বলিনো গ্রীষ্মে সূর্য্যস্তথৈব চ।

কোন্ ঋতুতে জন্ম হইয়াছে, তাহা জানিবার আবশ্যক হইলে প্রশ্নলগ্নে কোন্ গ্রহ আছেন দেখিতে হইবে। যদি প্রশ্ন লগ্নে কোন গ্রহ না থাকেন, তাহা হইলে সেই দ্রেক্কাণের অধিপতি কোন্ গ্রহ তাহা দেখিবে। যদি লগ্নে একাধিক গ্রহ থাকেন, তাহা হইলে যে গ্রহ বলবান্ সেই গ্রহকেই অবলম্বন করিবে। যদি রবি বা মঙ্গল থাকেন, তাহা হইলে গ্রীষ্ম ঋতুতে জন্ম হইয়াছে, স্থির করিবে। যদি চন্দ্র থাকেন, তাহা হইলে বর্ষাঋতুতে, যদি বুধ থাকেন, তাহা হইলে শরৎ ঋতুতে, যদি বৃহস্পতি থাকেন, তাহা হইলে হেমন্ত ঋতুতে, যদি শুক্র থাকেন, তাহা হইলে বসন্ত ঋতুতে যদি শনি থাকেন, তাহা হইলে শিশির ঋতুতে জন্ম হইয়াছে, নির্ণয় করিবে।

এস্থলে মাঘ ফাল্গুণ শিশির, চৈত্র বৈশাখ বসন্ত, জ্যৈষ্ঠ আষাঢ় গ্রীষ্ম, শ্রাবণ ভাদ্র বর্ষা, আশ্বিন কার্ত্তিক শরৎ, অগ্রহায়ণ পৌষ হেমন্ত, ধরিয়া গণনা করিতে হইবে।

চন্দ্রজ্ঞজীবাঃ পরিবর্ত্তনীয়াঃ শুক্রারমন্দৈরয়নে বিলোমে।
দ্রেক্কাণভাগে প্রথমে তু পূর্ব্বো মাসোঽনুপাতাচ্চ তিথির্ব্বিকল্প্যাঃ

যদি ঋতু ও অয়নের পরস্পর বিরোধ হয় অর্থাৎ উত্তরায়ণে মাঘাদি ছয় মাস মধ্যে বর্ষা শরৎ প্রভৃতি ঋতু এবং দক্ষিণায়নে শ্রাবণাদি ছয় মাস মধ্যে শিশির প্রভৃতি ঋতুর উপস্থিতি হয়, তাহা হইলে অসম্ভব হেতু চন্দ্রের সহিত শুক্র, বুধের সহিত মঙ্গল এবং বৃহস্পতির সহিত শনি পরিবর্ত্ত করিয়া লইতে হইবে। তাহাতে যদ্যপি

---

* হরণফল যদি ১২ অপেক্ষা অধিক হয় তাহা হইলে ১২ পরিত্যাগ করিয়া গুণিতে হয়।

সহিত বর্ষা, শরতের সহিত গ্রীষ্ম, হেমন্তের সহিত শিশির পরিবর্ত্তিত করিতে হইবে।

যথা।

উত্তরায়ণ।

চন্দ্র, বর্ষা	শুক্র, বসন্ত
বুধ, শরৎ	রবি, মঙ্গল, গ্রীষ্ম
গুরু, হেমন্ত	শনি, শিশির

দক্ষিণায়ন।

শুক্র, বসন্ত	চন্দ্র, বর্ষা
রবি, মঙ্গল, গ্রীষ্ম	বুধ, শরৎ
শনি, শিশির	গুরু, হেমন্ত

মাসজ্ঞান।

ষড়্ভাগমাচর্য্য তদর্দ্ধলগ্নং
বদেত্তু মাসং তদনুক্রমেণ।

লগ্নস্য প্রথমহোরায়াং প্রশ্নশ্চেৎ ষড়ভাগাৎ মাঘাদি ষট্কং দ্বিতীয়হোরায়াং চেৎ শ্রাবণাদি ষট্কমিত্যর্থঃ।

যদি তৎকাললগ্নদ্রেক্কাণস্য পূর্ব্বার্দ্ধে প্রশস্তদা জ্ঞাত ঋতৌ পূর্ব্বমাসঃ। পরার্দ্ধে পরমাসঃ।

পরে ঐ হোরা অর্থাৎ লগ্নার্দ্ধকে ছয় ভাগ করিয়া সূক্ষ্ম গণনা দ্বারা দেখিবে যে, কোন্ অংশে জন্ম হইয়াছে। যদি প্রথম হোরার প্রথম অংশে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে মাঘ মাসে জন্ম হইয়াছে। যদি দ্বিতীয় অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে ফাল্গুণ মাসে, যদি তৃতীয় অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে, চৈত্র, যদি চতুর্থ অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে বৈশাখ, যদি পঞ্চম অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে তাহা হইলে জ্যৈষ্ঠ মাসে, যদি ষষ্ঠ অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে আষাঢ় মাসে জন্ম হইয়াছে, স্থির করিবে। এই রূপ দ্বিতীয় হোরাকেও ছয় ভাগ করিয়া কোন্ ভাগে প্রশ্ন হইয়াছে, দেখিয়া ক্রমান্বয়ে ছয় অংশে শ্রাবণাদি ছয় মাসে জন্ম স্থির করিবে।

মাস জানিতে হইলে দ্রেক্কাণকে দুই ভাগ করিয়া দেখিবে, যদি পূর্ব্বভাগে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে জন্ম ঋতুর অন্তর্গত দুই মাসের মধ্যে প্রথম মাসে জন্ম হইয়াছে, স্থির করিবে। যদি দ্রেক্কাণের শেষার্দ্ধে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে জন্ম ঋতুর অন্তর্গত দুই মাসের মধ্যে শেষ মাসে জন্ম হইয়াছে, স্থির করিবে।

মতান্তরে মাস জ্ঞান।

তিথৌ তিথিং খণ্ডয়িত্বা জন্মভং তত্র মিশ্রয়েৎ।
কৃষ্ণে প্রথমতো জ্ঞেয়ঃ শুক্লপক্ষে তু সপ্তমাৎ ॥ ১ ॥ মাসঃ।

শুক্ল পক্ষের বা কৃষ্ণ পক্ষের যে তিথিতে জন্ম হইয়াছে, উভয় পক্ষের প্রতিপৎ হইতে গণনা করিয়া সেই তিথির অঙ্ক তিথ্যঙ্ক অর্থাৎ ১৫ পঞ্চদশ হইতে বিয়োগ করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহার সহিত জন্ম নক্ষত্র যোগ করিবে। যদি কৃষ্ণপক্ষে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ অঙ্ক দ্বারা যে নক্ষত্র হয়, সেই নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, সেই রাশিতে সূর্য্য গমন করিলে যে মাস হইতে পারে, সেই মাসে জন্ম হইয়াছে। যদি শুক্ল পক্ষে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ রাশি বা মাস হইতে ৭ সপ্তম মাসে জন্ম হইয়াছে, স্থির করিবে।

অন্যপ্রকার।

মাস
বৈ ২৬।০।১
জ্যৈ ২।৩
আ ৪।৫
শ্রা ৬।৭
ভা ৮।৯।১০
আ ১১।১২
কা ১৩।১৪
অ ১৫।১৬।১৭
পৌ ১৮।১৯
মা ২০।২১
ফা ২২।২৩
চৈত্র ২৪।২৫

জন্ম নক্ষত্র হইতে জন্ম তিথির অঙ্ক বাদ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই অঙ্ক পার্শ্ব লিখিত চক্রের যে মাসে লিখিত আছে, সেই মাসে জন্ম হইয়াছে, নির্ণয় করিবে। যদি জন্ম নক্ষত্রাঙ্ক অপেক্ষা জন্ম তিথির অঙ্ক বেশি হয়, তবে জন্ম নক্ষত্রে ২৭ যোগ দিতে হইবে, যথা কোন ব্যক্তির জন্ম তিথি যদি শুক্ল প্রতিপৎ ১ হয় এবং জন্ম নক্ষত্রও অশ্বিনী ১ হয়, তাহা হইলে কোন্ মাসে তাহার জন্ম হইয়াছে? এস্থলে জন্ম তিথি ১ হইতে জন্মনক্ষত্র ১ বাদ দিলে বাকী ০ রহিল। পার্শ্বে লিখিত চক্রে বৈশাখ মাসে ঐ শূন্য লিখিত আছে। অতএব বৈশাখ মাসে তাহার জন্ম হইয়াছে, জানাগেল। এইরূপ গণনাতে যদি না মিলে তবে নিম্ন লিখিত প্রক্রিয়া দ্বারা নিশ্চয় জানা যাইবে। যথা, জন্ম তিথির সংখ্যাকে ১৫ হইতে বাদ দিলে, যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাতে জন্ম নক্ষত্র যোগ করিয়া (২৭ এর অধিক হইলে ২৭

াদ দিতে হইবে) তাহাকে ৪ দ্বারা পূরণ করিয়া ৯ দিয়া বভাগ করিয়া যদি কিছু অবশিষ্ট থাকে, তাহা হইলে হরণফলে ১ যোগ করিয়া দিবে, যে ফল হইবে সেই অঙ্ক একাদিক্রমে বৈশাখ মাস হইতে গুণিলে যে মাসে শেষ হইবে, যদি কৃষ্ণ পক্ষে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই মাসে তাহার জন্ম জানা যাইবে। যদি শুক্ল পক্ষে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই অঙ্কে ৬ যোগ করিয়া (১২ র অধিক হইলে ১২ বারো পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট যাহা থাকিবে) সেই অঙ্ক বৈশাখ হইতে গুণিলে যে মাসে শেষ হয়, তাহাই তাহার জন্ম মাস। যথা যদি কোন ব্যক্তির জন্মতিথি ৬ষ্ঠী এবং জন্ম নক্ষত্রও ৬ আর্দ্রা হয়, তাহা হইলে কি মাসে জন্ম? এস্থলে ১৫ হইতে জন্ম তিথি ৬ বাদ দিলে ৯ বাকী থাকে, ৯ এ জন্মনক্ষত্র ৬ যোগ করিয়া দিলে ১৫ হইল। ১৫কে ৪ দিয়া পূরিলে ৬০ হইল, ৬০ কে ৯ দ্বারা হরিলে ৬ ফল হইয়া বাকী ৬ রহিল। অতএব ফলে ১ যোগ করিলে ৭ হইল। যদি কৃষ্ণপক্ষে জন্ম হইত তাহা হইলে ঐ ৭ তে কার্ত্তিক মাসে জন্ম জানা যাইত, কিন্তু ৬ ষষ্ঠী শুক্লপক্ষ বলিয়া ঐ ৭ তে ৬ যোগ করিয়া ১২ বাদ দিলে ১ বাকী রহিল এবং একে বৈশাখ মাসে উহার জন্ম জানাগেল।

শুক্ল পক্ষের তিথির অঙ্কের ন্যায় কৃষ্ণপক্ষের তিথির অঙ্ক প্রতিপদ হইতে অমাবস্যা পর্য্যন্ত ১৫ ধরিতে হয়।

অথ পক্ষজ্ঞানম্।

মাসরাশের্জ্জন্মরাশিঃ ষণ্মাসাভ্যন্তরে স্থিতঃ।
শুক্লপক্ষেঽন্যথা কৃষ্ণে বরাহবচনং যথা॥ ২॥
ভাস্করাৎ সপ্তপর্য্যন্তং শুক্লপক্ষং বদেৎ সদা।
মৃগাঙ্কং দ্বিগুণং কৃত্বা তিথয়ো ভাগসংযুতম্॥
লগ্নাৎ পূর্ব্বাপরং বুদ্ধা মাসস্তাগ্রপরার্দ্ধকম্।
পক্ষৌ তত্র বদেদেবং শুক্লকৃষ্ণৌ যথাক্রমম্॥

বরাহ বচনে এই রূপ নির্দ্দিষ্ট আছে যে, মাসরাশি হইতে জন্মরাশি পর্য্যন্ত গণনা করিয়া যদি ৬ ছয় সংখ্যার অধিক না হয়, তাহা হইলে শুক্ল পক্ষে জন্ম হইয়াছে, যদি ছয় সংখ্যার অধিক হয়, তাহা হইলে কৃষ্ণ পক্ষে জন্ম হইয়াছে।

সূর্য্য যে রাশিতে থাকেন সেই রাশি হইতে সপ্তম রাশির মধ্যে যাহার জন্ম হইবে, তাহার জন্ম শুক্লপক্ষে এবং অবশিষ্ট রাশিতে কৃষ্ণপক্ষে, জন্ম স্থির করিবে।

এস্থলে কেহ কেহ কহেন যে, সূর্য্য যে নক্ষত্রে আছেন, তদবধি সপ্ত নক্ষত্র মধ্যে যদি জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে শুক্লপক্ষে জন্ম হইয়াছে, তদ্ভিন্ন নক্ষত্রে জন্ম হইলে কৃষ্ণপক্ষে জন্ম হইয়াছে।

প্রশ্ন লগ্নকে দুই ভাগ করিয়া দেখিবে যে, যদি লগ্নের পূর্ব্ব ভাগে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে শুক্লপক্ষে জন্ম হইয়াছে, যদি শেষ অংশে প্রশ্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে কৃপপক্ষে জন্ম হইয়াছে, বলিবে।

তিথিজ্ঞানম্।

সপ্তত্রিংশাংশতো নিত্যং তিথির্ব্বাচ্যা সুযত্নতঃ।
অত্যন্তবিষমঞ্চৈতৎ প্রশ্নমাসাৎ বদেৎ সদা॥
মৃগাঙ্কং ত্রিগুণং কৃত্বা তিথয়ো ভাগসংযুতম্।

প্রশ্ন লগ্নকে ত্রিশ ভাগ করিয়া কোন্ ভাগে জন্ম হইয়াছে, তাহা স্থির করিবে, যদি প্রথম ভাগে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে শুক্ল প্রতিপদ্, যদি দ্বিতীয় ভাগে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে দ্বিতীয়া তিথি, এই রূপ ত্রিশ অংশে যথাক্রমে প্রতিপদাদি ত্রিশটী তিথির মধ্যে জন্মতিথি স্থির করিবে। এই গণনা অতি সূক্ষ্ম এবং কঠিন, অতএব স্থূলরূপে গণনা করিতে হইলে প্রশ্ন-মাস অবলম্বন পূর্ব্বক গণনা করিয়া বলিবে, যথা প্রশ্ন-কালে যে তিথি হইবে, তাহাকে তিনগুণ করিয়া ত্রিশ দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাই জন্ম-তিথি, বলিবে।

অন্য মতে।

লগ্ন স্ফুটের রাশিকে ত্রিশ দ্বারা পূরণ করিয়া তাহার অংশের সহিত যোগ করিবে, পরে তাহাকে ষষ্টি ৬০ দ্বারা পূরণ করিয়া স্ফুটের কলার সহিত যোগ করিয়া যে কলা হইবে, তাহাকে ৩০০ দ্বারা হরণ করিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহাতে এক ১ যোগ করিয়া তাহাকে ত্রিশ দ্বারা ভাগ করিলে যাহা শেষ থাকিবে, সেই অঙ্কই তিথির অঙ্ক হইবে।

নক্ষত্রজ্ঞানম্।

মাসনামক ঋক্ষে চ তিথিসংখ্যাং নিয়োজয়েৎ।
কৃষ্ণে দশ সিতে চৈকাদশ ক্ষিপ্ত্বা ভমুন্নয়েৎ ॥১॥
মাসনামানি ঋক্ষাণি তিথ্যা সহ নিয়োজয়েৎ।
সিতে রুদ্রঞ্চৈবং দদ্যাদসিতে দশ এব চ।
সপ্তবিংশতি ঋক্ষাণি শেষং নক্ষত্রকং ধ্রুবম্ ॥২॥
স্বতিথিং মাস নামর্ক্ষং রুদ্রকাষ্ঠাসিতাসিতে।
সংযোজ্য প্রবদেদৃক্ষং নরাণাং ঋক্ষশেষিতম্ ॥৩॥

জন্ম মাসের নাম যে নক্ষত্রের নামে আখ্যাত হইয়াছে, তাহার সংখ্যার সহিত জন্মতিথির সংখ্যা যোগ করিবে, যদি কৃষ্ণপক্ষ হয়, তাহা হইলে তাহাতে দশ ১০ যোগ করিবে, যদি শুক্লপক্ষে হয়, তাহা হইলে তাহাতে একাদশ ১১ যোগ করিবে। ঐ সকল অঙ্কের সমষ্টিতে যে অঙ্ক হইবে, তাহাই তাহার জন্ম নক্ষত্র। যদি ঐ সমষ্টির অঙ্ক ২৭এর অধিক হয়, তাহা হইলে তাহা হইতে ২৭ হীন করিলে যাহা শেষ থাকিবে, সেই অঙ্কে যে নক্ষত্র হয়, তাহাই জন্ম নক্ষত্র।

রাশিজ্ঞানম্।

মাসরাশৌ তু দর্শাদিতিথিং দ্বিত্রিক্রমেণ চ।
দদ্যাচ্চ যা তিথির্যত্র স রাশির্নাত্র সংশয়ঃ ॥
প্রশ্নকালাচ্ছশী যাবদ্‌গৃহে তিষ্ঠতি নিশ্চিতম্ ॥
তৎসংখ্যয়া বদেদ্রাশিং ক্রমান্মেষাদিতস্ততঃ ॥
যাবদ্‌গতঃ শীতকরো বিলগ্নাত্তাবদ্বদেজ্জন্মত এব রাশিম্।
তিথ্যঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য রসং তত্র নিয়োজয়েৎ।
বাণেন হৃত্বা যল্লব্ধং স রাশির্জন্মমাসতঃ ॥
(একেন হীনা দ্বিগুণা তিথিস্ত বাণান্বিতা বাণহৃতাপ্তসংখ্যা।
তত্রৈব চন্দ্রো রবিযুক্তরাশের্জ্ঞাতব্যমেতৎ কৃতিকৌতুকেন ॥)

যে মাসে জন্ম হইয়াছে, সেই মাসের যে রাশি তাহাতে অমাবস্যা ও প্রতিপৎ স্থাপন পূর্ব্বক তৎপর রাশিতে দ্বিতীয়াদি চতুর্থী পর্য্যন্ত ৩টি তিথি স্থাপন করিবে। এইরূপ তৃতীয় গৃহে তৎপরবর্ত্তী দুইটি তিথি এবং চতুর্থ গৃহে তৎপরবর্ত্তী ৩টি তিথি এইরূপ ক্রমান্বয়ে দ্বাদশ রাশিতে ত্রিশটি তিথি সংস্থাপন করিবে, পরে দেখিবে, যে রাশিতে জন্মতিথি পড়িয়াছে, তাহাই তাহার জন্মরাশি।

প্রশ্নসময়ে প্রশ্নলগ্ন হইতে চন্দ্রের স্থিতিরাশি পর্য্যন্ত গণনা করিয়া যে সংখ্যা হইবে, মেষ রাশি হইতে আরম্ভ করিয়া গণনা দ্বারা সেই সংখ্যার যে রাশি হইতে পারে, তাহাই তাহার জন্মরাশি।

প্রশ্নলগ্ন হইতে চন্দ্রস্থিতিরাশি যত সংখ্যা হইবে, জন্ম লগ্ন হইতে সেই সংখ্যায় যে রাশি হইবে, তাহাই তাহার জন্মরাশি।

জন্মতিথির অঙ্ক দ্বিগুণ করিবে। তৎপরে ঐ অঙ্কের সহিত ৬ ছয় মিশ্রিত করিয়া তাহাকে পঞ্চ দ্বারা বিভাগ করিলে যে অঙ্ক লব্ধ হইবে, সেই লব্ধাঙ্ক জন্মমাস হইতে গণনা করিলে যে রাশিতে শেষ হইবে, সেই রাশিই তাহার জন্ম রাশি জানিবে।

লগ্নজ্ঞানম্।

যস্মিন্নৃক্ষে স্থিতঃ সূর্য্যস্তস্মাৎ পূর্ব্বাপরে দিনে।
সপ্তমে দ্বাদশে ঋক্ষে লগ্নং সংস্থাপয়েদ্বুধঃ ॥
রাত্রেঃ পূর্ব্বাপরার্দ্ধে তু ঘনক্ষে সিদ্ধিসংজ্ঞকে।
রবিযুক্তর্ক্ষতো নিত্যং বরাহাদিষু নিশ্চিতম্ ॥

স্পষ্টার্থঃ।

দিবা পূর্ব্বার্দ্ধে জন্ম চেৎ জন্মকালীনরবিস্থিতিনক্ষত্রমবধিং কৃত্বা সপ্তমনক্ষত্রমিতরাশৌ লগ্নম্। পরার্দ্ধে চেৎ জন্ম, তস্মাৎ দ্বাদশমিতনক্ষত্ররাশৌ লগ্নম্। রাত্রৌ পূর্ব্বার্দ্ধে চেৎ জন্ম, তস্মাৎ সপ্তদশনক্ষত্রমিতরাশৌ লগ্নম্। তৎপরার্দ্ধে চেৎ জন্ম, তস্মাৎ চতুর্ব্বিংশনক্ষত্রমিতরাশৌ লগ্নং বদেদিত্যর্থঃ।

বরাহপ্রণীত জ্যোতিষ গ্রন্থে ও অন্যান্য জ্যোতিষ গ্রন্থে নিরূপিত আছে যে, যদি দিবসের পূর্ব্বার্দ্ধে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ জন্ম সময়ে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, সেই নক্ষত্র হইতে গণনা করিয়া সপ্তম নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, তাহাই জন্মলগ্ন হইবে। যদি দিবসের উত্তরার্দ্ধে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ সময় সূর্য্য যে নক্ষত্রে ছিলেন, সেই নক্ষত্র হইতে গণনা করিয়া যে নক্ষত্র দ্বাদশসংখ্য হইবে, সেই নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, তাহাই জন্মলগ্ন স্থির হইবে। যদি রাত্রির পূর্ব্বার্দ্ধে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই জন্ম সময়ে রবি যে

নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার সপ্তদশ নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, তাহাই জন্মলগ্ন। যদি রাত্রির শেষার্দ্ধে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে জন্ম কালে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার চতুর্ব্বিংশ নক্ষত্রে রবি থাকিলে যে রাশি হইতে পারে, তাহাই জন্মলগ্ন স্থির করিবে।

খণ্ডিতনক্ষত্র দ্বারা রাশিনিরূপণের উপায়।

অশ্বিন্যাদি ত্রয়ং মেষে সিংহে প্রোক্তং মঘাত্রয়ম্।
মূলাদিত্রিতয়ং চাপে দ্বে দ্বে নবসু রাশিষু॥

অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্রত্রয়ে মেষরাশি নির্দ্দিষ্ট হইবে। মঘা প্রভৃতি নক্ষত্রত্রয়ে সিংহরাশি, মূলাদি নক্ষত্রত্রয়ে ধনুরাশি হইবে। অবশিষ্ট অষ্টাদশ নক্ষত্রের মধ্যে দুই দুই নক্ষত্রে যথা ক্রমে এক এক রাশি ধরিয়া লইতে হইবে। অথবা নক্ষত্রের প্রথম ভাগে পুত্র, দ্বিতীয় ভাগে কন্যা, তৃতীয় ভাগে পুত্র, চতুর্থ ভাগে কন্যা, এইরূপ অনুমান দ্বারা তগ্ননক্ষত্র স্থলে লগ্ন নির্ণয় করিয়া লইবে।

কেহ কেহ বলেন, যদি দিবসের প্রথম প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে জন্মকালে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, সেই নক্ষত্রের সপ্তম নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, তাহাই জন্মলগ্ন হইবে। যদি দ্বিতীয় প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে জন্মকালে যে নক্ষত্রে রবি ছিলেন, তাহার অষ্টম নক্ষত্রে, এবং যদি তৃতীয় প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে জন্ম কালীন রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার একাদশ নক্ষত্রে, এবং যদি চতুর্থ প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে সেই সময়ে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার দ্বাদশ নক্ষত্রে, যে রাশি হয়, তাহাই জন্মলগ্ন হইবে। যদি রাত্রির প্রথম প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে জন্ম কালে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার অষ্টাদশ নক্ষত্রে, এবং যদি দ্বিতীয় প্রহরে জন্ম হয়, তাহা হইলে জন্ম কালে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার ঊনবিংশ নক্ষত্রে, এবং যদি তৃতীয় প্রহরে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে সেই সময় রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার চতুর্ব্বিংশ নক্ষত্রে এবং যদি চতুর্থ প্রহরে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে জন্ম কালে রবি যে নক্ষত্রে ছিলেন, তাহার পঞ্চবিংশ নক্ষত্রে যে রাশি হইতে পারে, তাহা জন্ম লগ্ন হইবে।

দিবারাত্রিজ্ঞানম্।

যস্মিন্ ঋক্ষে বসেদ্ভানুস্তস্মাদ্দ্বাদশতারকম্।
দিনে, শেষে রজন্যান্ত জন্তোর্জন্ম প্রকীর্ত্তিতম্॥

প্রশ্নকালে রবি যে নক্ষত্রে বাস করিতেছেন, তদবধি দ্বাদশ নক্ষত্রের মধ্যে কোন নক্ষত্রে যদি জন্ম হইয়া থাকে তাহা হইলে দিবসে জন্ম হইয়াছে, যদি অপর কোন নক্ষত্রে জন্ম হইয়া থাকে, তাহা হইলে রাত্রিতে জন্ম হইয়াছে স্থির করিবে।

দণ্ড জ্ঞান।

মাসরাশি হইতে উক্ত জন্মরাশির যত অন্তর হইবে, তাহাকে ৫ পাঁচ দিয়া গুণ করিয়া ২ বাদ দিলে যত হয়, প্রায় তদ্দণ্ডে সময় জন্ম।

অথ লগ্নপরীক্ষা।

উদয়াস্তগতানাড্যস্তাসামর্দ্ধকসংজ্ঞকাঃ।
রবিভুক্তিসমাযুক্তা জাতস্য লগ্ননির্ণয়ঃ॥
চন্দ্ররাশ্যাধিপো যত্র তত্রিকোণমথাপি বা।
তৎসপ্তমং ত্রিকোণং বা ইতি লগ্নবিনির্ণয়ঃ॥

চন্দ্র যথা লগ্ন তথা তার ত্রিকোণ হয়। ক্ষেত্রাধিপেঃ বিযোড় ঘরে ষষ্ঠীদাসে কয়।

ডাককৃত নষ্টকোষ্ঠী বিচার।

খনা

অথ অয়ন মাস।

যে যে লগ্নে প্রশ্ন করে, হোরা গণিয়া মাস ধরে। প্রথম হোরার প্রশ্ন হয়, মাঘাদি ছয় মাস কয়। প্রশ্ন লগ্নের দ্বিতীয় হোরা, শ্রবণাদি ছয় মাস সারা।

অথ ঋতু জ্ঞান।

লগ্নে বা দ্রেক্কাণে যদি, শনি গ্রহ করে স্থিতি। পৌষ মাঘ দুই মাস, ডাক বলে ঋতু আস। লগ্নে দ্রেক্কাণে থাকে শুক্রা, ফাল্গুন চৈত্র দুই মাস লেখা। যদি থাকে কুজগ্রহ, বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাস কহ। চাঁদ থাকিলে আষাঢ় শ্রাবণ, বুধে ভাদ্র আশ্বিন গণন। জীবে লগ্নে দুই ভাজে কার্ত্তিক অগ্রহায়ণ দুই মাসে।

রবি গ্রহ লগ্নে বুঝি, মাঘ ফাল্গুণ তাহে ভজি। নষ্ট কোষ্ঠীর বিচার সার, লগ্নে কিম্বা দ্রেক্কাণে ধর। তাহে যদি চন্দ্র থাকে, ফাল্গুণ চৈত্র কবে তাকে। প্রথম হোরায় প্রশ্ন জান, শেষ হোরায় মাস আন। শ্রবণাদি ছয় মাস জানি, লগ্নে দ্রেক্কাণে শুক্র মানি। আষাঢ় শ্রাবণ মাস বলে, ডাক বলে নাই চলে। উত্তরায়ণে জন্ম জান্যা, লগ্ন দ্রেক্কাণে বুধ গণ্যা। বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাস কয়, ঋতু ক্রম অতি নিশ্চয়। দক্ষিণায়নে জন্ম বুঝি, দ্রেক্কাণে লগ্নে বুধ কুজি। ভাদ্র আশ্বিনে জন্ম তার, উত্তরায়ণে কহি সার। লগ্ন দ্রেক্কাণে থাকে জীব, পৌষ মাঘ কহে শিব। দক্ষিণায়ন যদি বুঝি, কার্ত্তিক অগ্রহায়ণ তাহে সুজি। দুই মাস করিয়া ধরি, যে মাসে জন্ম নির্ণয় করি। যেই দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয়, সেই দ্রেক্কাণে অর্দ্ধেক লয়। পুর্ব্বার্দ্ধ পুর্ব্ব মাস, অপরার্দ্ধ শেষ মাস।

তিথি জ্ঞান।

মাসে রাশ্যে যত পাবে, পাঁচ পূরিলে যত হবে, পাঁচ ঘুচিলে যত রয়, আধা তিথি ষষ্ঠী কয়। মাসে রাশ্যে দেখি ছয়, তবে তিথি শুক্ল হয়। তার ঊর্দ্ধে কৃষ্ণ পক্ষ, বলে ষষ্ঠী ফল ঐক্য।

খনা।

মাস নখতা তিথি যুতা। ভ (২৭) দিয়া হররে পুতা।
আন্ধারে দশ, আলোতে এগার। ইহা দিয়া নক্ষত্র সারো।

অথ নক্ষত্র জ্ঞান।

তিথি মাসক্ষ´ করিয়া বস, সিতে রুদ্র অসিতে দশ।
সাতাইসে হরিলে থাকে যে, রাশি নক্ষত্র হয় সে ॥ ৩ ॥

অন্যচ্চ। মাস নক্ষত্র তিথিযুত, সিতে রুদ্রে ১১ অসিতে দশ ১০। ভ ২৭ হরিয়া জান পুতা, যার যে রাশি নক্ষত্রতা ॥ ৪ ॥ ০ ॥

অথ লগ্ন জ্ঞান।

যথা থাকে তিমিরবিনাশী, সপ্ত দ্বাদশে উদয় স্থিতি নিশি। সপ্তদশ চতুর্ব্বিংশতি জান্, কহে খনা জন্ম লগ্ন বেদ প্রমাণ্।

অথ রাশি।

যেই ঘরে রবি স্থান, অমাবস্যাতিথি জান। অমাআদি বার ঠাঁই, দুই তিন করিয়া গণিয়া যাই, যেই ঘরে তিথির থানা, সেই রাশি বলে খনা।

যুগপৎ শাকমাসপক্ষতিথ্যাদিজ্ঞানম্।-

শ্রেণী প্রশ্নাক্ষরাণাং জলনিধিগুণিতা নামমাত্রেণ যুক্তা
দন্তাষ্টৌ লোকপালা রবি তিথি ধৃতিভির্ব্বিংশতা মুচ্ছির্তা চ।
শাকো মাসশ্চ পক্ষস্তিথিরুদয়গৃহং রাশিবারৌ ক্রমেণ
লভ্যন্তে পূর্ব্বমেতৎ ক্রমপদগুণিতং জাতকং নষ্টসংজ্ঞম্ ॥

পাঠান্তরম্।

শ্রেণী প্রশ্নাক্ষরাণাং জলনিধিগুণিতা নামমাত্রেণ যুক্তা
দন্তাষ্টৌ লোকপালা রবি ধৃতি মুনিভির্ব্বিংশতা মিশ্রিতা চ।
শাকো মাসশ্চ পক্ষস্তিথিরুদয়গতং বাররাশী ক্রমেণ
লভ্যন্তে পূর্ব্বমেতৎ ক্রমপদগুণিতং জাতকং নষ্টসংজ্ঞম্ ॥

প্রশ্নাক্ষরে যত গুলি অক্ষর থাকিবে, তাহাকে প্রথমত ৪ চার দিয়া গুণ করিতে হইবে। পরে তাহাতে ৩ তিন যোগ করিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহা ধ্রুবাঙ্ক। ঐ ধ্রুবাঙ্ককে ৩২ বত্রিশ দ্বারা গুণ করিয়া শক, ৮ আট দ্বারা গুণ করিয়া মাস, ১০ দশ দ্বারা গুণ করিয়া পক্ষ, ১২ বার দ্বারা গুণ তিথি, ১৫ পোনের দ্বারা গুণ করিয়া লগ্ন, ১৮ আঠার দ্বারা গুণ করিয়া বার, এবং ২০ বিংশতি দ্বারা গুণ করিয়া রাশি অবগত হওয়া যাইবে।

এস্থলে সঙ্কেতানুসারে মাসজ্ঞান স্থলে ধ্রুবাঙ্ককে ৮ আট দ্বারা গুণ করিয়া, ১২ বার দ্বারা ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই অঙ্কই বৈশাখাদি মাসের মাসাঙ্ক হইবে। এই রূপ পক্ষ জানিবার সময় দশ গুণিত ধ্রুবাঙ্ক ২ দুই দ্বারা বিভক্ত করিতে হইবে, তিথি জানিবার সময় দ্বাদশ গুণিত ধ্রুবাঙ্ক ৩০ ত্রিশ দ্বারা বিভক্ত করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা তিথি নির্ণয় হইবে।

লগ্ন জানিবার সময় ১৫ পঞ্চদশ গুণিত ধ্রুবাঙ্ককে ১২ বার দ্বারা বিভক্ত করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাই মেষাদি ক্রমে লগ্ন হইবে।

বার জানিবার সময়, অষ্টাদশ গুণিত ধ্রুবাঙ্ককে ৭ সাত দ্বারা বিভক্ত করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা রবি অবধি বার নির্ণয় হইবে।

রাশি জানিবার সময়, বিংশতি গুণিত ধ্রুবাঙ্ক দ্বাদশ দ্বারা বিভক্ত করিয়া, শেষ অঙ্ক দ্বারা মেষাদি রাশি ক্রমে নির্ণয় হইবে।

শক জ্ঞানের সময় ৩২ বত্রিশ গুণিত ধ্রুবাঙ্ককে ২৪ দ্বারা বিভক্ত করিয়া ভাগ ফল যাহা লব্ধ হইবে, তাহাতে বৃদ্ধের বয়স নির্ণয় হইবে। যুবার বয়ঃক্রম নির্ণয় করিবার সময় ২৪ দ্বারা ভাগ না দিয়া ৪৮ দ্বারা ভাগ দিবে। বালকের বয়ঃক্রম নির্ণয় করিবার সময় ৪৮ দ্বারা ভাগ না দিয়া ৭২ দ্বারা ভাগ দিলে, যাহা ভাগ ফল লব্ধ হইবে, তাহাই তাহার বয়ঃক্রম নির্ণয় হইবে।

এ স্থলে কেহ কেহ ৩২।৮।১০।১২।১৫।১৮।২০ ইহার দ্বারা গুণ না করিয়া ধ্রুবাঙ্কে ইহা যোগ করেন।

উদাহরণ।

যত্র প্রশ্নাক্ষরং ৯, চতুর্ভি ৪ র্হত্বা ৩৬, পুরুষ নামাক্ষরং ৩ মিশ্রিত্বা ধ্রুবাঙ্কঃ ৩৯ দ্বাত্রিংশদ্ভিঃ ৩২ পূরণে ১২৪৮ চতুর্ব্বিংশতা ২৪ হৃত্বা লব্ধা ৫২ এতেন বয়োজ্ঞানং শকোপি জ্ঞেয়ঃ। অত্র তু বিশেষঃ। বৃদ্ধস্য যদি কোষ্ঠী তদা চতুর্ব্বিংশত্যা হরণং, মধ্যমস্য ৪৮ অষ্টচত্বারিংশতা, বালকস্য চেত্তদা দ্বিসপ্তত্যা হরণমিতি।

প্রশ্নাক্ষর ৯, চার দ্বারা গুণ করিয়া ৩৬, নামাক্ষর ৩, ইহার সহিত যোগ করিয়া ধ্রুবাঙ্ক ৩৯। ধ্রুবাঙ্ককে ৩২ দিয়া, গুণ করিয়া গুণ ফল ১২৪৮, ইহাকে ২৪ দ্বারা হরণ করিয়া ভাগ ফল ৫২, সুতরাং প্রশ্নকর্ত্তার ৫২ বর্ষ বয়স নিশ্চয় হইল।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ৮ দ্বারা গুণ করিলে ৩১২ হয়, ইহাকে ১২ দ্বারা ভাগ দিলে শেষ ০ শূন্য থাকে, সুতরাং শূন্য স্থলে ১২ বার ধরিয়া লইলে চৈত্র মাস স্থির হইল।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ১০ দ্বারা গুণ করিয়া ৩৯০, ইহাকে ২ দ্বারা ভাগ করিলে শেষ শূন্য ০ থাকে ইহাতে কৃষ্ণপক্ষ স্থির হইল।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ১২ দ্বারা গুণ করিয়া ৪৬৮, ইহাকে ৩০ দ্বারা ভাগ করিয়া শেষ ১৮ কৃষ্ণপক্ষের তৃতীয়া তিথি নিশ্চয় হইল।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ১৫ দ্বারা গুণ করিয়া ৫৮৫, ইহাকে ১২ দ্বারা ভাগ করিলে শেষ ৯ থাকে, মেষ হইতে গণনায় ধনুরাশি হয়, ইহাই তাহার জন্ম লগ্ন।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ১৮ দ্বারা গুণ করিলে ৭০২ হয়, ইহাকে ৭ দ্বারা ভাগ করিলে শেষ ২ থাকে রবি হইতে গণনায়, সোমবার তাহার জন্মবার।

ধ্রুবাঙ্ক ৩৯ কে ২০ দ্বারা গুণ করিলে ৭৮০ হয়, ইহাকে ১২ দ্বারা ভাগ দিলে অবশিষ্ট ০ শূন্য থাকে সুতরাং শেষ হইতে গণনায় মীন রাশিই তাহার জন্ম রাশি।

অথ কেরল্যুক্ত নষ্ট কোষ্ঠ্যুদ্ধারঃ।

জ্ঞেয়া বালাদিকাবস্থা চতুর্বিংশতি বার্ষিকী। তস্যাঃ পূর্ব্বা-(১) পরো ভাগো বেদ ৪ ঘ্নাৎ কর, ২ শেষিতঃ। দ্বিগুণাৎ সূর্য্য ১২ ভাগেন বয়োজ্ঞেয়ং ততঃ শকম্। চতুস্ত্রিংশ ৩৪ দ্গুণৈঃ সূর্য্য ১২ শেষান্মাসাস্ততো মতাঃ। বেদঘ্নাৎ ৪ কর ২ শেষেণ শুক্লঃ, ১কৃষ্ণশ্চ, ২ পক্ষকঃ। মৈত্রঘ্নাৎ, ১৭ সপ্তশেষেণ বারা রব্যাদয়ো মতাঃ।

অথ রাশি জ্ঞানম্।

অকারাদি স্বরাঃ (২) জ্ঞেয়াঃ ক্রমাৎ দ্বাদশরাশয়ঃ। পিণ্ডাৎ (৩) দ্বাদশভিশ্চৈব শেষে দ্বাদশরাশয়ঃ। অ এ ক চ ট ত প য শা বসন্তঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষা গ্রীষ্মঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সা হেমন্তঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হাঃ প্রাবৃট্। উ ঊ অং অঃ শরৎ। ঙ ঞ ণ ন মাঃ শিশিরঃ। কেচিৎ প্রথম পঞ্চবর্গাদ্যা ইতি। মিশ্রৈ র্ম্মিশ্রং ষড্বি ভাগাদ্বোধ্যম্॥ ০॥

অথ মাস জ্ঞানং।

অ, এ, কঃ ফাল্গুণোমাসঃ। চটৌ চৈত্রঃ সমীরিতঃ। ই ও গ জ ড বর্ণকা বৈশাখঃ সমুদীরিতঃ। জ্যৈষ্ঠে দ ব ল সা জ্ঞেয়া। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধাঃ শুচিঃ। ভ ব হাঃ শ্রাবণ শ্চৈব। উ ঊ ঙ ঞ ণা ভাদ্রকে। আশ্বিনেতু নমৌ অং অঃ তপৌ কার্ত্তিক মাসকঃ মার্গশীর্ষে যশৌ পৌষঃ আ ঐ খ ছ ঠ থা অপি। ফ র ষা মাঘ মাসঃ স্যাম্মাস জ্ঞানং সমীরিতং॥ ০॥

অথ পক্ষ জ্ঞানং।

অ এ ক চ ট ত প য শাঃ শুক্ল পক্ষঃ সমীরিতঃ। ই ও গ জ ড দ ব ল সাশ্চ জ্ঞেয়াঃ। আ ঐ খ ছ ঠ থ ফ র ষাঃ কৃষ্ণ পক্ষঃ। ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হাশ্চ পুনঃ। উ ঊ অং অঃ শুক্ল। ঙ ঞ কৃষ্ণ। ণ ন মা উভয় পক্ষ ঈরিতঃ॥ ০॥

---

(১) চতুর্ব্বিংশতের্দ্ধং দ্বাদশকঃ প্রথমং দ্বাভ্যামবশেষয়েৎ পরং চতুর্ভিরব শেষয়েৎ। ১

২ প্রশ্ন বাক্যেন॥ ০॥ (৩) প্রশ্নাক্ষরপিণ্ডাৎ॥ ০॥

অথ তিথি জ্ঞানং।

অ ই এ ও শুক্ল প্রতিপৎ (৪)১ ক ২ চ ৩ ট ৪ ত ৫ প ৬ য ৭ শ ৮ গ ৯ জ ১০ ড ১১ দ ১২ ব ১৩ ল ১৪ সা ১৫। আ ঈ ঐ ঔ ১৬ কৃষ্ণ প্রতিপৎ খ ১৭ ছ ১৮ ঠ ১৯ থ ২০ ফ ২১ র ২২ ষ ২৩ ঘ ২৪ ঝ ২৫ ঢ ২৬ ধ ২৭ ভ ২৮ ব ২৯ হা ৩০।

অথ নক্ষত্র জ্ঞানং।

ক কারাদি হকারান্তানি ঙ ঞ ণ ন ম ক্ষানি বর্জ্জয়িত্বা যান্যক্ষরাণি তানি নক্ষত্রাণি ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ চ ৫ ছ ৬ জ ৭ ঝ ৮ ট ৯ ঠ ১০ ড ১১ ঢ ১২ ত ১৩ থ ১৪ দ ১৫ ধ ১৬ প ১৭ ফ ১৮ ব ১৯ ভ ২০ য ২১ র ০ ল ২২ ব ২৩ শ ২৪ ষ ২৫ স ২৬ হ ২৭।

পুন র্নক্ষত্রাণি। উত্তরে অশ্বিন্যাদিঃ অধরে মূলাদিঃ কেচিৎ ধনিষ্ঠাদিঃ। অ ১ এ ২ ক ৩ চ ৪ ট ৫ ত ৬ প ৭ য ৮ শ ৯ ই ১০ ও ১১ গ ১২ জ ১৩ ড ১৪ দ ১৫ ব ১৬ ল ১৭ সা ১৮। আ১৯ ঐ২০ খ২১ ছ২২ ঠ২৩ থ২৪ ফ২৫ র২৬ ষা২৭।
ঈ ঔ ঘ ঝ ঢ ধ ভ ব হাঃ॥
একেন অশ্বিনী ইত্যাদি সপ্তবিংশত্যা ভাগেন বোধঃ।

চূড়ামণি প্রভৃতি মতে অর্থাৎ প্রাচীনকালের গণনা।

জন্ম শক নিশ্চয় করিয়া ঐ শকে কোন গ্রহ কোন রাশিতে স্থিত ছিল, তাহা সূক্ষ্মরূপে নির্ণয় করিবার অগ্রে, সহজে স্থূলরূপে গ্রহ আনিবার যে সঙ্কেত প্রাচীন কালে ব্যবহার হইত, তাহা পাঠক গণের বিদিতার্থে নিম্নে লিখিত হইল।

অথ গ্রহস্থিতি জ্ঞানং।

বিশাখেন্দ্রজলং বিষ্ণুঃ পূর্ব্বভাদ্রাশ্বিবহ্নয়ঃ।
শশীজ্যমঘযুক্চিত্রা ভানি বৈশাখতোবদেৎ।
বিজ্ঞায় মাস ঋক্ষাণি তস্য পঞ্চদশে রবিঃ

বৈশাখে বিশাখা তাহার সংখ্যা ১৬, জ্যৈষ্ঠে জ্যেষ্ঠা তাহার সংখ্যা ১৮, আষাঢ়ে পূর্ব্বাষাঢ়া তাহার সংখ্যা ২০, শ্রাবণে শ্রবণা তাহার সংখ্যা ২২, ভাদ্রে পূর্ব্বভাদ্রপদ তাহার সংখ্যা ২৫, আশ্বিনে অশ্বিনী তাহার সংখ্যা ১, কার্ত্তিকে কৃত্তিকা তাহার সংখ্যা ৩, অগ্রহায়ণে মৃগশিরা তাহার সংখ্যা ৫, পৌষে পুষ্যা তাহার সংখ্যা ৮, মাঘে মঘা তাহার সংখ্যা ১০ ফাল্গুনে পূর্ব্ব-ফল্গুনী তাহার সংখ্যা ১১, চৈত্রে চিত্রা তাহার সংখ্যা ১৪, এই মাস নামক নক্ষত্র যে দিবস হইবে, সেই দিবস ঐ নক্ষত্র হইতে গণনায় যে নক্ষত্র ১৫ পোনের সেই নক্ষত্রে রবির স্থিতি জানিবেন, যথা ১২৮৪ সালের ৬ চৈত্র ফাল্গুনমাসের মাস নামক পূর্ব্বফল্গুনী নক্ষত্রের সংখ্যা ১১, ইহাতে ঐ পোনের যোগ করিলে ২৬ ছাব্বিশ হয়, ঐ ছাব্বিশে উত্তরভাদ্রপদ নক্ষত্র, তাহাতে রবির অবস্থিতি হইবে।

রবির্যত্র বুধস্তত্র দ্বিতীয়র্ক্ষেঽপিবাবদেৎ॥

রবির যে রাশিতে স্থিতি হইবে, প্রায় সেই রাশিতেই বুধের স্থিতি হইয়া থাকে।যদি তাহা না হয়, তবে তৎপার্শ্বস্থ রাশিতে স্থিতি হইবে।

বুধাত্তৃতীয়গে শুক্রস্তস্মাৎ পঞ্চদশে কুজঃ।
বিলিখ্য প্রবদেন্নিত্যং নষ্টকোষ্ঠী বিচক্ষণৈঃ॥

ঐ বুধ হইতে প্রায় তৃতীয় নক্ষত্রে অথবা তৃতীয় রাশিতে শুক্রের স্থিতি হইয়া থাকে। এবং যে নক্ষত্রে শুক্রের স্থিতি হইবে, তাহা হইতে যে নক্ষত্র ১৫ পোনের (মতান্তরে ১৭ সতের) সেই নক্ষত্রে মঙ্গলের প্রায়স্থিতি হইয়া থাকে।

শাকাঙ্কং বসুভির্হৃত্বা শেষাঙ্কেন বিনির্দ্দিশেৎ।
তুলাতোমেষতো বাপি চৈকং দত্বা মহীসুতম্॥

শকাব্দাঙ্ককে ৮ আট দ্বারা বিভক্ত করিলে যে অঙ্ক অবশিষ্ট থাকিবে, ঐ অঙ্কসংখ্যার সহিত এক যোগ করিয়া, (রবির স্থিতি জানিয়া) তুলা কিম্বা মেষ হইতে গণনা করিলে, যে রাশি হইবে, সেই রাশিতে মঙ্গলের স্থিতি জানিবে।

শকাব্দং দ্বাদশৈর্হৃত্বা শেষমেকং যুতং চরেৎ।
তৎ সংখ্যয়া লিখেজ্জীবং কন্যাদি রাশিতোগৃহে॥

শকাব্দাঙ্ককে ১২ বার দ্বারা ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহার সহিত এক যোগ করিবে। যোগজ অঙ্কের সংখ্যা যত হইবে তাহা কন্যা রাশি অবধি গণনা করিলে যে রাশি হইবে, সেই স্থানে বৃহস্পতির স্থিতি হইবে। যেমন ১ এক থাকিলে কন্যা ২ দুই থাকিলে তুলা ইত্যাদি সঙ্কেত।

বিহৃত্য খগুণৈঃ শাকং শেষ সংতুল্যতঃ শনিঃ।
পূর্ব্বাষাঢ়াদিকং কৃত্বা বিলিখেৎগণকোত্তমঃ॥

শকাঙ্ককে ৩০ ত্রিশ দ্বারা বিভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে। উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র অবধি গণনা করিলে সেই নক্ষত্রে শনির স্থিতি হইবে। কোন কোন মতে ধনিষ্ঠা অবধি গণনা করিতে হয়।

---

(৪) পঞ্চ- দশভি র্ভাগৈরেকেন শুক্লপ্রতিপৎ এতৎ রীত্যা দর্শান্তা নিরূপণীয়া ইত্যর্থঃ॥ ০॥

অষ্টাদশহৃতাৎ শাকাৎ শেষতুল্যৈঃ ক্রমোৎক্রমৈঃ।
পূর্ব্বভাদ্রাদিকং কৃত্বা সৈংহিকেয়ং বিনির্দ্দিশেৎ॥

শকাব্দাঙ্ককে ১৮ আঠার দ্বারা বিভাগ করিলে, যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহা ক্রমে এবং উৎক্রমে পূর্ব্বভাদ্র পদ নক্ষত্র অবধি রাহুরস্থিতি নির্দ্দেশ করিবে।

বৃহস্পতি।

খনা। শকের যুচাব বার শত, বারতে হরিয়া বুঝিব তত্ত্ব, তুলা হইতে গণিয়া আনি, গুরুর স্থিতি ইহাতে জানি।

ঐ বার দ্বারা বিভাগ করিলে যদ্যপি শূন্য থাকে তাহা হইলে কন্যা রাশিতে গুরুর স্থিতি হইবে। যদি বৃহস্পতি অতিচার অবস্থায় থাকেন তাহা হইলে কন্যা হইতে এবং বক্রী হইলে বৃশ্চিক হইতে গণনা করিতে হইবে।

খনা।

বুধ ও শুক্র।

শকের যুচাব বার শত, তিনে হরিয়া বুঝিব তত্ত্ব, একে পূর্ব্বে দুয়ে পরে, শূন্যে জানিবে রবির ঘরে।

জাত মাস ঋক্ষ শকে দিয়া, বুঝিব কুজা বসু হরিয়া, রবির নিকট বলে মুনি, বিছায় মেষে গণিয়া আনি।

অথ বৃহস্পতি জ্ঞানের উদাহরণ।

শকাঙ্ক ১৭৯৯ ইহা হইতে সঙ্কেত মতে ১৭০০ সতের শত বাদ দিয়া অবশিষ্টাঙ্ক ৯৯ নিরানব্বইকে ১২ বার দ্বারা ভাগ করিলে, অবশিষ্ট ৩ তিন থাকে, ইহার সহিত এক যোগ করিলে ৪ চার হয়। কন্যা অবধি গণনা করিলে ঐ চারিতে ধনুরাশি হয়, অতএব ১৭৯৯ শকে ঐ রাশিতে বৃহস্পতি অবস্থিতি করিতেছেন।

অন্য মতে।

শুক্রজ্ঞান।

শাকাঙ্ককে ২৭ ছাব্বিশ দ্বারা বিভাগ করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাকে তিন দ্বারা হরণ করিলে যদ্যপি ১ এক থাকে, তাহা হইলে রবি যে ঘরেস্থিত আছেন তাহার পূর্ব্ব ঘরে, দুই থাকিলে তাহার পর ঘরে, এবং শূন্য ০ থাকিলে রবি যুক্ত থাকিবে।

বুধ জ্ঞান।

শাকাঙ্ককে ১২ বার দ্বারা বিভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাকে পুনরায় ৩ তিন দ্বারা বিভক্ত করিতে হইবে। ভাগাবশেষ ১ এক থাকিলে রবির পূর্ব্ব ঘরে, ২ দুই থাকিলে পর ঘরে, এবং শূন্য থাকিলে রবি যুক্ত থাকিবে।

বরাহোক্ত নষ্টকোষ্ঠ্যুদ্ধার।

শাকেখরামানলচন্দ্রহীনে, হৃতে স্বকীয়ৈরপি হারকাঙ্কৈঃ।
যোঽঙ্কাবশিষ্টো বদতি স্থিতে চ পত্রে গ্রহাবস্থিতিভং স্বমাসে॥

কুজাদীনাং হারকাঙ্ক।

নবাশ্ব ষড়্‌বেদ গুণাষ্টনাগানবেষুরামাঙ্ক দিনানি হীনাঃ।
ততঃ শকাদন্য শকস্য কার্য্যঃ প্রাচ্যামৃণং পশ্চিমতো ধনঞ্চ॥

অভীষ্ট শক হইতে ১৩৩০ তের শত ত্রিশ বাদ দিলে, যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাকে গ্রহগণের স্বীয় স্বীয় হারকাঙ্ক দ্বারা ভাগ দিবে। ভাগাবশিষ্ট অঙ্ক সংখ্যায় নিম্নলিখিত পত্রাঙ্কে, অভীষ্ট মাসে, নিরূপিত নক্ষত্রস্থিত রাশিতে সেই সেই গ্রহের স্থিতি জানিবে। হারকাঙ্ক যথা, মঙ্গলের ৭৯, বুধের ৪৬, বৃহস্পতির ৮৩, শুক্রের ৮, শনির ৫৯, রাহুর ৯৩।

অথ সংশোধিত বরাহাঙ্ক চূড়ামণি।

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র	পত্রাঙ্ক
মঙ্গল	২৪	২৭।১৩	২।২৩	৪	৪।২৫	৬।২৫	৮	৮	৮	৮।২	৬	৬	
বুধ	২১	৪	৬	৬	১০	১৪	১৪	১৫	১৯	২২	২২	২৪	
বৃহস্পতি	৬	৬	৭	৭	৮	৮	৯	৯	৯	৯	৮	৮	১
শুক্র	৩	২	২	৪	৬	৯	১২	১৪	১৭	২০	২৩	২৬	
শনি	১	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২	৩	
রাহু	২	২	১	১	১	১	১	১	১	১	২৭	২৭	
	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্র	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র	
মঙ্গল	৮	৯।২২	১০	১১।৮	১৩।২১	১৫	১৫।১৮	১৮।১৪	২০।২৪	২২	২২।৪	২৪।১৪	
বুধ	১	৪	৪	৭	১১	১৩	১৩	১৬	২০	২১	২২	২৫	
বৃহস্পতি	৮	৯	৯	৯	১০	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১	২
শুক্র	২	৪	৭	১০	১৩	১৫	১৭	১৯	১৮	১৮	১৯	২২	
শনি	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	
রাহু	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	২৭।২১	২	৪	৪।১১	৬।২৫	৮	৮।১৫	১০	১০।৪	৯।২৩	১০	১০
বুধ	২	৩	৪	৮	১২	১১	১৩	১৭	২০	১৯	২২	২৬
বৃহস্পতি	১১	১১	১১	১১	১১	১২	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৩
শুক্র	২৪	২৭	৩	৬	৯	১২	১৫	১৮	২০	২৩	২৬	১
শনি	৪	৪	৪	৪	৪	৫	৫	৪	৪	৪	৪	৪
রাহু	২৬	২৬	২৬	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৪

পত্রাঙ্ক ৩

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্র	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	৮।১৪	১০	১০।২৪	১৩।১৫	১৫	১৫।১০	১৭।২২	২০	২০।১২	২৩।১৬	২৪।২৭	২৭।১৯
বুধ	২	১	৫	৯	১১	১১	১৪	১৮	১৮	১৯	২৩	২৬
বৃহস্পতি	১৩	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫
শুক্র	৪	৬	৮	৭	৭	৮	১১	১৩	১৬	১৯	২১	২৪
শনি	৪	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫
রাহু	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্র-	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	২।৪	২।৪	৪।২৬	৬	৬।৩	৮।১৯	১০	১০।১২	১৩	১৩	১৩	১৩
বুধ	২৬	১	৬	৯	৯	১১	১৫	১৮	১৭	২০	২৪	২৬
বৃহস্পতি	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	১৭	১৮	১৮	১৮
শুক্র	২৭	৩	৬	৯	১২	১৪	১৭	২০	২২	২৪	২৪	২৩
শনি	৫	৫	৫	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬
রাহু	২৩	২৩	২৩	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বি	কার্ত্তিক	অগ্র-	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	১৩	১৩।২৬	১৩।২৬	১৫	১৫।১০	১৮।২৭	২০	২০।৮	২২।১৮	২৪	২৭	২৭।১৯
বুধ	২৬	২	৭	৯	৯	১২	১৪	১৬	১৭	২১	২৪	২৪
বৃহস্পতি	১৮	১৮	১৮ ব	১৭	১৭	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	২০	২০
শুক্র	২৪	২৬	২	৫	৭	১০	১৩	১৬	১৯	২১	২৪	২৭
শনি	৬	৬	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭
রাহু	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২০	২০	২০	২০

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্র-	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	২।২৬	৪	৪।৪	৬।১২	৮।২৯	১০	১০।১৮	১৩	১৩।১১	১৫	১৫।১৮	১৮
বুধ	২৬	৩	৫	৬	৯	১৩	১৫	১৫	১৮	২২	২৩	২৬
বৃহস্পতি	২১	২১	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২১	২২	২২	২৩
শুক্র	৩	৬	৮	১১	১৩	১৩	১২	১৩	১৫	১৮	২০	২৩
শনি	৭	৭	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮
রাহু	২০	২০	২০	২০	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্র-	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮।২১	২০	২০।১০	২২।২৩	২০।২২	২২।২১	২২।২০	২৪
বুধ	১	৪	৫	৬	১০	১৪	১৩	১৫	১৯	২২	২১	২৪
বৃহস্পতি	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২২	২২	২২	২৩	২৩	২৪	২৫
শুক্র	২৬	২	৫	৭	১১	১৩	১৬	১৮	২১	২৪	২৬	২
শনি	৮	৮	৮	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯
রাহু	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৭	১৭	১৭

৮

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	৩	৪	৬	৮	৯	১১	১২	১৩	১৫	১৬	১৭	১৯
বুধ	২	৪	৩	৭	১১	১৩	১৩	১৭	২০	২০	২১	২৪
শুক্র	২৫	২৫	২৬	২৬	২৬	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৬
শনি	৯	৯	৯	৯	১০	১০	১০	১১	১০	১০	১০	১০
রাহু	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬
মঙ্গল	২০	২০।১৪	২২	২২	২২	২২	২২	২৩	২৪	২৭	১	২
বুধ	২	২	৪	৮	১১	১১	১৪	১৮	১৯	১৯	২২	২৬
শুক্র	২৭	১	১	১	২	২	১	১	১	১	১	২
শনি	১০	১০	১০	১০	১১	১১	১১	১১	১১	১২	১১	১১
রাহু	১৬	১৬	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৪	১৪
মঙ্গল	৪	৬	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭।১৪	১৯	২০
বুধ	১	১	৫	৯	১০	১১	১৫	১৮	১৭	২০	২৩	২৬
শুক্র	২	৩	৩	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪
শনি	১১	১১	১১	১১	১১	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২
রাহু	১৪	১৪	১৪	১৩	১৪	১৪	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩
মঙ্গল	২২	২৪	২৫	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭।১৫	১	২।১৩	৪
বুধ	২৬	২	৬	৯	৮।১২	১২	১৬	১৭	১৭।১৪	২১	২৪	২৫
শুক্র	৪	৫	৫	৬	৬	৭	৭	৭	৭	৬	৬	৬
শনি	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৩
রাহু	১৩	১৩	১৩	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১১
মঙ্গল	৫	৬।১	৮	৯	১১	১২	১৪	১৫	১৭	১৮	২০	২২
বুধ	২৬	৩	৭	৭	৯।১৪	১৩।১৪	১৬	১৮	১৮	২১	২৪	২৩
শুক্র	৬	৭	৭	৮	৮	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯
শনি	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪
রাহু	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১০	১০	১০	১০	১০
মঙ্গল	২৩	২৫	২৭	১	৩	৪	৫	৫	৪	৪	৪	৫
বুধ	২৭	৪	৬	৬	১০	১৪	১৪	১৫	১৮	২২	২২	২৪
শুক্র	৯	৯	৯	৯	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১১	১১
শনি	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫
রাহু	১০	১০	১০	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯।৮

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র
মঙ্গল	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	২০	২১	২৩
বুধ	১	৪	৪	৭	১১	১৪	১৩	১৬	২০	২১	[illegible]	২৪
বৃহস্পতি	১১	১১	১১	১১	১১।১৩	১২	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৪
শনি	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬	[illegible]
রাহু	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৭	৭	৭	৭	
মঙ্গল	২৫	২৬।১	২	৩	৫	৬	৭	৮	৮	৭	৭	
বুধ	২	৩	৩	৮	১২	১২	১৩	১৭	২০	১৯	২২	[illegible]
বৃহস্পতি	১৩	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	[illegible]
শনি	১৬	১৬	১৬	১৫	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	[illegible]
রাহু	৭	৭	৭	৭।১৯	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬।২
মঙ্গল	৮	৯	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৮	১৯	২১	২২	২৪
বুধ	২	১	৫	৯	১১	১১	১৪	১৮	১৮	১৯	২৩	২৭
বৃহস্পতি	১৬	১৬	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	১৮	১৮	১৮
শনি	১৭	১৭	১৬	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	১৭	১৭	১৮	১৮
রাহু	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫।৪	৪	৪	৪
মঙ্গল	২৬।১০	১	২	৪	৬	৭	৯	১০	১১	১১	১০	১০
বুধ	২৭	১	৫	৯	৯	১১	১৫	১৮	১৭	২০	২৪	২৬
বৃহস্পতি	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	২০	২০	২১
শনি	১৮	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮
রাহু	৪	৪	৪	৪	৪	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩
মঙ্গল	৯	১০	১১	১২	১৩	১৫	১৭	১৯	২০	২২	২৪	২৫
বুধ	২৬	২	৭	৮	৮	১২	১৬	১৬	১৭	২১	২৪	২৫
বৃহস্পতি	২১	২১	২১	২০	২০	২০	২০	২১	২১	২২	২২	[illegible]
শনি	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	১৯	১৯
রাহু	৩	২	২	২	২	২	২	২	২	১	১	১
মঙ্গল	২৭	২	৪	৫।৩	৭	৮	১০	১১	১২	১৩	১৩	১৩
বুধ	২৬	৩	৭	৬	৯	১৩	১৫	১৫	১৮	২২	২৩	২৩
বৃহস্পতি	২৩	২৩	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৪	২৪
শনি	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২০	২০
রাহু	১	১	১	১	১	১	২৭	২৭	২৭	[illegible]	২৭	[illegible]

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র	প
মঙ্গল	১২	১২	১৩	১৪	১৫	১৭	১৮	২০	২১	২৩	২৫	২৭	
বুধ	২৭	৪	৫	৬	১০	১৪	১৭	১৫	১৯	২২	২১	২৪	২
বৃহস্পতি	২৫	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৫	২৬	২৬	২৬	২৭	
শনি	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২১	২১	
রাহু	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৫	২৫	
মঙ্গল	১।৩	৩	৫	৬	৮	৯	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬	
বুধ	১	৪	৩	৭	১১	১৩	১৩	১৬	২০	২০	২১	২৫	২
বৃহস্পতি	২৭	১	১	২	২	২	২	১	১	১	১	২	
শনি	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২২	
রাহু	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	
মঙ্গল	১৬	১৫	১৫	১৬	১৭	১৮	২০	২১	২৩	২৪	২৬	১	
বুধ	২	২	৫	৮	১২	১১	১৪	১৭	২০	২০	২২	২৬	২
বৃহস্পতি	২	৩	৩	৪	৪	৫	৫	৪	৪	৪	৪	৪	
শনি	২২	২২	২২	২২	২১	২১	২১	২১	২২	২২	২২	২২	
রাহু	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩।২০	২২	
মঙ্গল	২	৪	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৪	১৬	১৭	১৮	
বুধ	১	১	৫	৯	১০	১১	১২	১৮	১৮	১৯	২৩	২৬	২
বৃহস্পতি	৪	৫	৫	৬	৬	৭	৭	৭	৭	৭	৬	৬	
শনি	২৩	২৩	২৩	২৩	২২	২২	২২	২২	২২	২৩	২৩	২৩	
রাহু	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২১।২২	২১	২১	২১	২১	২১	
মঙ্গল	১৯	২০	২০	১৯	১৯	২০	২২	২৩	২৪	২৬	২৭	২	২
বুধ	২৬	২	৬	৯	৮	১২	১৬	১৭	১৭	২০	২৪	২৫	
বৃহস্পতি	৭	৭	৭	৮	৮	৯	৯	১০	১০	১০	৯	৯	
শনি	২৩	২৪	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩।৯	২৪	২৪	
রাহু	২১	২১	২১	২১।২৪	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০।১৪	
মঙ্গল	৩	৫	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	১৯	
বুধ	২৬	৩	৭	৭	৯	১৩	১৬	১৫	১৮	২২	২৪	২৩	২৬
বৃহস্পতি	৯	৯	৯	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১২	১২	১২	
শনি	২৪	২৪	২৫	২৫	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৫	২৫	
রাহু	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯।১২	১৮	১৮	১৮	

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	২১	২৩	২৪	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৬	১	২	৩
বুধ	২৭	৪	৬	৬	১০	১৪	১৫	১৫	১৯	২২	২২	২৩
বৃহস্পতি	১১	১১	১১	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৪
শনি	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৬
রাহু	১৮	১৮	১৮	১৮	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭
মঙ্গল	৫	৬	৮	৯	১০	১৩	১৩	১৫	১৬	১৮	২০	২১
বুধ	২৭	৪	৪	৬	১১	১৪	১৩	১৬	২০	২২	২১	২৪
বৃহস্পতি	১৪	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬	১৬
শনি	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬
রাহু	১৭।৯	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬।১৪	১৫	১৫	১৫
মঙ্গল	২৩	২৫	২৬	১	২	৩	৪	৩	৩	৩	৪	৫
বুধ	২১	৩	৩	৭	১২	১২	১৩	১৭	২০	১৯	২২	২৫
বৃহস্পতি	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	১৮	১৮	১৮	১৯
শনি	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭
রাহু	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫।২১	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪
মঙ্গল	৬	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭	১৯	২১	২২
বুধ	২	২	৪	৯	১১	১১	১৩	১৮	১৯	১৯	২২	২৬
বৃহস্পতি	১৯	১৯	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	২০	২০	২১
শনি	১	১	১	১	১	১	১	১	১	১	১	১
রাহু	১৪	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১২	১২	১২
মঙ্গল	২৪	২৭	১	২	৪	৫	৬	৭	৭	৬	৬	৬
বুধ	২৭	১	৫	৯	৯	১১	১৪	১৮	১৭	২০	২৩	২৬
বৃহস্পতি	২১	২১	২০	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২২	২২	২৩
শনি	২	২	২	২	৩	৩	২	২	২	২	২	২
রাহু	১২	১২	১২	১২	১২	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১
মঙ্গল	৭	৮	১০	১১	১২	১৪	১৫	১৭	১৯	২০	২২	২৪
বুধ	২৬	২	৬	৮	৮	১২	১৬	১৬	১৭	২১	২৪	২৪
বৃহস্পতি	২৩	২৪	২৪	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৪	২৪	২৪	২৫
শনি	২।১	৩	৩	৩	৪	৪	৪	৩	৩	৩	৩	৩
রাহু	১১	১১।২৬	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০।৪	৯
মঙ্গল	২৫	২৭	২	৪	৫	৭	৮	৯	১০	১০	৯	৯
বুধ	১	৩	৭	৭	৯	১৩	১৫	১৫	১৮	২২	২৩	২৩
বৃহস্পতি	২৬	২৬	২৬	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৭
শনি	৩	৪	৪	৪	৫	৫	৫	৫	৪	৪	৪	৪
রাহু	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৮	৮	৮	৮	৮

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র
মঙ্গল	৯	৯	১১	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	২০	২১	২৩	২৫
বুধ	২৭	৪	৫	৬	১০	১৪	১৪	১৫	১৯	২২	২১	২৪
বৃহস্পতি	১	১	২	২	২	২	২	২	২	২	২	২
শনি	৪	৫	৫	৫	৬	৭	৬	৬	৬	৫	৫	৫
রাহু	৮	৮	৮।১৯	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭।২৮	৬
মঙ্গল	২৭	১	৩	৫	৬	৮	৯	১১	১২	১২	১২	১১
বুধ	১	৪	৩	৭	১১	১৩	১৩	১৬	২০	২১	২১	২৫
বৃহস্পতি	৩	৩	৪	৪	৫	৫	৫	৫	৫	৪	৪	৪
শনি	৫	৬	৬	৬	৭	৭	৭	৭	৭	৬	৬	৬
রাহু	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৫	৫	৫	৫	৫
মঙ্গল	১১	১১	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	১৯	২১	২৩	২৪	২৬
বুধ	২	২	৪	৮	১২	১১	১৩	১৭	২০	১৯	২২	২৬
বৃহস্পতি	৫	৫	৬	৭	৭	৭	৭	৮	৭	৭	৭	৭
শনি	৬।৮	৭	৭	৭	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৭
রাহু	৫	৫	৫	৫।১৩	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪।২৩
মঙ্গল	১	৩	৪	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৪	১৫	১৫
বুধ	১	১	৫	৯	১০	১১	১৫	১৮	১৮	১৯	২৩	২৭
বৃহস্পতি	৭	৭	৮	৮	৯	৯	১০	১০	১০	১০	৯	৯
শনি	৮	৮	৮	৮	৮	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯
রাহু	৫	৫	৫	৫।১৩	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪।২৩
মঙ্গল	১৪	১৪	১৪	১৫	১৬	১৭	১৯	২১	২২	২৪	২৬	২৭
বুধ	২৬	১	৬	৯	৯	১২	১৬	১৭	১৭	২০	২৪	২৫
বৃহস্পতি	৯	৯	১০	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১২	১২	১২
শনি	৯	৯	৯	৯	৯	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০
রাহু	২	২	২	২	১	১	১	১	১	১	১	১
মঙ্গল	২	৪	৫	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৬	১৭
বুধ	২৬	২	৭	৭	৯	১৩	১৬	১৫	১৭	২১	২৪	২৩
বৃহস্পতি	১২	১১	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১২	১৪
শনি	১০	৯	১০	১০	১০	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১
রাহু	১।৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	১৮	১৮	১৮	১৭	১৮	১৯	২১	২২	২৪	২৫	২৭	১
বুধ	২৬।২	৩	৬	৬	১০	১৪	১৫	১৫	১৮।১	২২	২২	২৩।২
বৃহস্পতি	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭
শনি	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১২	১২	১২	১২	১২	১২
রাহু	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫
মঙ্গল	৩	৫	৬	৮	৯	১১	১২	১৪	১৫	১৬	১৮	১৯
বুধ	১	৪	৪	৭	১১	১৪	১৩	১৬	১৯	২২	২১	২৪
বৃহস্পতি	১৭	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	১৮	১৮	১৯	১৯
শনি	১২	১১	১১	১২	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩
রাহু	২৫	২৫।১০	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৩	২৩
মঙ্গল	২১।২৩	২২।২০	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩।১২	২৪।৭	২৬।২২	২৭।১৪	১।৬	৩
বুধ	২	৪	৩	৭	১১	১২	১৩	১৭	২০	২০	২১	২৫
বৃহস্পতি	১৯	১৯	১৯	১৯	১৮	১৮	১৯	১৯	২০	২০	২১	২১
শনি	১৩	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪
রাহু	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩।২১	২২	২২	২২	২২	২২	২২
মঙ্গল	৪	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	১৯	২১
বুধ	২	১	৪	৯	১১	১১	১৪	১৮	১৯	১৯	২২	২৬
বৃহস্পতি	২১	২২	২২	২১	২১	২১	২১	২১	২২	২২	২৩	২৩
শনি	১৪	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৫
রাহু	২২	২২	২২।১৩	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২০
মঙ্গল	২২।৬	২৪	২৫।২	২৭	১	২	২	১	১	২	৩	৪
বুধ	২৭	১	৫	৯	৯	১১	১৫	১৮	১৭	২০	২৪	২৬
বৃহস্পতি	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৩	২৩	২৩	২৪	২৪	২৫	২৫
শনি	১৫	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬
রাহু	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯
মঙ্গল	৫।৩	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭।৭	১৯	২০।৫	২২
বুধ	২৬	২	৬	৯	৮	১২	১৬	১৭	১৭	২১	২৪	২৪
বৃহস্পতি	২৬	২৬।১৬	২৭	২৭	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৬।২	২৭	২৭
শনি	১৫	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	১৬
রাহু	১৯	১৯	১৯।১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮।৬
মঙ্গল	২৪।১৫	২৬	২৭	২	৩	৫	৬	৬	৫	৫	৫	৬
বুধ	২৬	৩	৭	৬	৯	১৩	১৬	১৫	১৮	২২	২৪	২৩
বৃহস্পতি	১	১	২	২	৩	৩	৩	২	২	২	২	২।৫
শনি	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬।২৩	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭
রাহু	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭।১৩	১৬	১৬	১৬	১৬

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র
মঙ্গল	৭।২৫	৮	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৭	১৮।৬	২০।১৩	২২	২৩
বৃহস্পতি	৩	৩	৪	৫	৫	৫।২৭	৫	৫	৫	৫	৫	৫
শনি	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৮	১৮	১৮	১৮
রাহু	১৬	১৬	১৬	১৬।১৯	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫
মঙ্গল	২৫।৯	২৭	২	৩	৫	৬	৮	৮	৯	৯	৮	৮
বৃহস্পতি	৫	৫।৪	৬	৭	৭	৭	৮	৮	৮	৮।২	৭	৭
শনি	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	১৯
রাহু	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪।৮	১৩	১৩	১৩
মঙ্গল	৮	৯	১০	১২	১৩	১৪	১৬	১৮	১৯	২১	২৩	২৪
বৃহস্পতি	৭	৮	৮	৮	৯	৯	১০	১০	১০	১০	১০	১০
শনি	১৯	১৯	১৯	১৮	১৮	১৮	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২০
রাহু	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩।১৩	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২
মঙ্গল	২৬।৪	১	৩	৪	৬	৭	৯	১০	১১	১১	১১	১০
বৃহস্পতি	৯	১০	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১২।৮	১৩।২৮	১২	১২
শনি	২০	২০	২০	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২০	২০	২০
রাহু	১২।৫	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১০	১০	১০
মঙ্গল	১০	১০।৬	১১	১৩	১৪	১৬	১৭	১৯	২০	২২	২৪	২৬
বৃহস্পতি	১২	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৪	১৪	১৪।৯	১৫	১৫	১৫
শনি	২১	২১	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০।২	২১	২১	২১
রাহু	১০	১০	১০	১০	১০	১০।৭	৯	৯	৯	৯	৯	৯
মঙ্গল	২৭।২	২	৪	৬	৭	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৩
বৃহস্পতি	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৫	১৫	১৬	১৬	১৭	১৭	১৭
শনি	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২২	২২	২২
রাহু	৯	৯।১৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮।২৬	৭	৭
মঙ্গল	১৩	১২	১৩	১৪	১৫	১৭	১৮।২	২০	২২	২৩	২৫	২৭
বৃহস্পতি	১৭	১৭	১৬	১৬	১৬	১৭	১৭	১৮	১৮	১৯	১৯	১৯
শনি	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২৩	২৩
রাহু	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৬	৬	৬	৬	৬	৬

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
মঙ্গল	২	৩	৫	৬	৮	১০	১১	১২	১৪	১৫	১৬	১৭
শুক্র	১৯	১৯	১৯	২০	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২০	২১	২১
শনি	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	
রাহু	৬	৬	৬।১১	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫।২১	
মঙ্গল	১৭	১৬	১৬	১৬	১৭	১৮	২০	২১	২৩	২৫	২৬	
শুক্র	২২	২২	২২	২২	২১	২১	২১	২২	২২	২২	২৩	
শনি	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	
রাহু	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪।২১	৩	৩	৩	৩	
মঙ্গল	৩	৪	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৬	১৭	
শুক্র	২৪	২৪	২৪	২৫	২৩	২৪	২৪	২৪	২৪	২৫	২৫	
শনি	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫
রাহু	৩	৩	৩	৪।৩	২	২	২	২	২	২	২	২।১৫
মঙ্গল	২০	২১	২১	২১	২০	২১	২২	২৩	২৫	২৬	১	২
শুক্র	২৬	২৬	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	১
শনি	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৫	২৫	২৬	২৬	২৬
রাহু	১	১	১	১	১	১	১	১।১৯	২৭	২৭	২৭	২৭
মঙ্গল	৪	৫	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭	১৯	২০
শুক্র	১	২	২	৩	৩	৩	৩	২	২	২	২	
শনি	২৬	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৭	
রাহু	২৭	২৭	২৭	২৭	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	
মঙ্গল	২২	২৩	২৫	২৬	২৭	২৬	২৬	২৬	২৭	১	২	
শুক্র	৩	৪	৪	৫	৫	৬	৬	৬	৫	৫	৫	
শনি	২৭	২৭	১	১	১	১	১	২৭	২৭	২৭	১	
রাহু	২৬।৮	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫।১৩	২৪	২৪	
মঙ্গল	৫	৬	৮	৯	১১	১২	১৪	১৫	১৭	১৮	১৯	
শুক্র	৫	৬	৬	৭	৭	৮	৮	৮	৮	৮	৮	
রাহু	২৩	২৪	২৪	২৪	২৪।২২	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	

		বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুণ	চৈত্র
	মঙ্গল	২৩	২৫	২৭	১	৩	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৫
	শুক্র	৮	৮	৮	৯	৯	১০	১০	১১	১১	১১	১০	১০
	রাহু	২৩	২৩।১	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২।৯	২১	২১
	মঙ্গল	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	১৯	২১	২৩
	শুক্র	১০	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১২	১৩	১৩	১২	১২
	রাহু	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২১	২০	২০	২০	২০	২০
	মঙ্গল	২৫	২৬	১	৩	৪	৬	৭	৮	৮	৭	৭	৭
	শুক্র	১২	১২	১২	১৩	১৩	১৩	১৪	১৪।১৪	১৫	১৫	১৫	১৫
	রাহু	২০	২০।২৬	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯।৪	১৮
	মঙ্গল	৭।৫	৮।২	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭	১৯	২১	২২	২৪
	শুক্র	১৫	১৫	১৪	১৩	১৫	১৫	১৬	১৬	১৭	১৭	১৭	১৭।১
	রাহু	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮	১৮।৯	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭
	মঙ্গল	২৬।১৩	১	২	৪	৬	৭	৮	১০	১০	১০	১০	৯
	শুক্র	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৭	১৮	১৮	১৯	১৯	২০
	রাহু	১৭	১৭	১৭।২০	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬।২৯	১৫
	মঙ্গল	৯।২২	১০	১১	১২	১৩	১৫	১৮	১৮	২০	২২	২৩	২৫
	শুক্র	২০	২০	২০	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২০	২১	২১	২২
	রাহু	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫।১৪	১৪	১৪	১৪	১৪
	মঙ্গল	২৭	২	৩	৫	৭	৮	৯	১১	১২	১৩	১৩	১২
	শুক্র	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২২	২৩	২৩	২৪
	রাহু	১৪	১৪	১৪	১৪।১২	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩।২৩
	মঙ্গল	১১	১২	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	২০	২১	২৩	২৫	২৬
	শুক্র	২৪	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৪	২৪	২৪	২৫	২৫	২৬
	রাহু	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১২	১১	১১	১১	১১
	মঙ্গল	১	৩	৫	৬	৮	৯	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬
	শুক্র	২৬	২৭	২৭	১	১	১	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	১
	রাহু	১১	১১	১১	১১	১১।৫	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০
	মঙ্গল	১৫	১৪	১৪	১৫	১৬	১৮	১৯	২১	২৩	২৪	২৬	১
	শুক্র	১	২	৩	৩	৩	৪	৩	৩	৩	৩	৪	৩
	রাহু	১০।১৮	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯।২১	৮	৮	৮

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র
মঙ্গল	২	৪	৫	৭	৯	১০	১২	১৩	১৪	১৬	১৭	১৮
বৃহস্পতি	৪	৪	৪।৬	৫	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬
রাহু	৮	৮	৮	৮	৮	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭
মঙ্গল	১৯	১৯	১৯	১৯	১৯	২০	২১	২৩	২৪	২৬	২৭	২
বৃহস্পতি	৬	৬	৭	৭	৮	৮	৮	৯	৯	৮	৮	৮
রাহু	৭	৭।১১	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬	৬।১৭	৫	৫
মঙ্গল	৩	৫	৬	৮	১০	১১	১২	১৪	১৫	১৭	১৮	২০
বৃহস্পতি	৮	৮	৮	৮।২৩	৯	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০
রাহু	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৪	৪	৪	৪	৪	৪
মঙ্গল	২১	২২	২৪	২৪	২৪	২৪	২৪	২৫	২৬	২৭	২	৩
বৃহস্পতি	১০	১০	১০	১১	১১	১২	১২	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩
রাহু	৪	৪	৪।৪	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩	৩।১২	২
মঙ্গল	৪	৬	৭	৯	১০	১২	১৩	১৫	১৬	১৮	১৯	
বৃহস্পতি	১৩	১৩	১২	১৩	১৩	১৪	১৪	১৫	১৫	১৬	১৬	
রাহু	২	২	২	২	২	২	২।১৭	১	১	১	১	
মঙ্গল	২৩	২৪	২৬	২৭	২	২	২	২	২	২	৩	
বৃহস্পতি	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৬	১৬	১৭	১৭	১৮	
রাহু	১	১	১।২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	২৭	
মঙ্গল	৬	৭	৮	১০	১১	১৩	১৪	১৬	১৭	১৯	২০	
বৃহস্পতি	১৮	১৮	১৭	১৭	১৭	১৭	১৮	১৮	১৯	১৯	২০	
রাহু	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬	২৬।১২	২৫	২৫	২৫	
মঙ্গল	২৪	২৬	২৭	২	৪	৫	৬	৭	৬	৬	৬	
বৃহস্পতি	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২০	২১	২১	২২	
রাহু	২৫	২৫	২৫	২৫।২০	২৪	২৪	২৩	২৪	২৪	২৪	২৪	
মঙ্গল	৭	৮	৯	১২	১২	১৪	১৫	১৭	১৮	২০	২২	
বৃহস্পতি	২২	২৩	২৩	২৩	২২	২২	২২	২২	২৩	১৩	২৪	
রাহু	২৪।৬	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩	২৩।৮	২২	
বৃহস্পতি	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৫	২৬	
রাহু	২২	২২	২২	২২	২২	২২।১০	২১	২১	২১	২১	২১	

	বৈশাখ	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	শ্রাবণ	ভাদ্র	আশ্বিন	কার্ত্তিক	অগ্রহায়ণ	পৌষ	মাঘ	ফাল্গুন	চৈত্র
বৃহস্পতি রাহু	২৭ ২১।২৬	২৭ ২০	১ ২০	১ ২০	১ ২০	১ ২০	১ ২০	১ ২০	২৭ ২০	১ ২০।২	১ ১৯	১ ১৯
বৃহস্পতি রাহু	২ ১৯	২ ১৯	৩ ১	৩ ১৯	৪ ১৯	৪ ১৯।১৭	৪ ১৮	৪ ১৮	৩ ১৮	৩ ১৮	৩ ১৮	৩ ১৮
বৃহস্পতি রাহু	৪ ১৮	৪ ১৮।১৯	৫ ১৭	৫ ১৭	৬ ১৭	৬ ১৭	৬ ১৭	৬ ১৭	৬ ১৭	৬ ১৭।২৭	৬ ১৬	৬ ১৬
রাহু	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫	১৫
রাহু	১৫	১৫	১৫।১২	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪	১৪।২২	১৩
রাহু	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩	১৩।২৫	১২	১২	১২	১২	১২
রাহু	১২	১২	১২	১২।১৫	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১	১১।১৬
রাহু	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০	১০।২০	৯	৯	৯	৯
রাহু	৯	৯	৯	৯	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮	৮
রাহু	৮।৯	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭	৭।১৫	৬	৬	৬
রাহু	৬	৬	৬	৬	৬।২৩	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫
রাহু	৫	৫।৩	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪।১০	৩	৩
রাহু	৩	৩	৩	৩	৩	৩।১৫	২	২	২	২	২	২

অথ মিহিরাচার্য্যকৃত নষ্টকোষ্ঠ্যুদ্ধারঃ।

অতঃ প্রবক্ষ্যেহি বিচিন্ত্যভানুং বিনষ্টকোষ্ঠ্যুদ্ধরণ প্রকারম্। ত্রিংশং কৃশানু১৩৩০ক্ষিতিসম্মিতা চ শকাব্দ বৃন্দাৎ পুনরঙ্কশেষৈঃ। অবশিষ্টাঙ্কৈঃ। নন্দাগৈ ৭৯ রসসিন্ধুভি ৪৬ গুর্ণগজৈ ৮৩ নাগৈ ৮ নবেষু ৫৯ ক্রমাদ্রামাঙ্কৈ ৯৩ র্ক্ষবহীন শাকশরদাং হীনে পুনর্গং স্থিতম্ তৎ পত্রং। ক্ষিতিজাদিকস্য কথিতং শাস্ত্রাব্দ পিণ্ডোহপ্যয়ম্। যস্য যাবান ভবেদঙ্ক স্তং প্রত্রাঙ্কান্নিবর্ত্ততে। ভৌমাদিকানাং কথিতো গ্রহাণাং ক্রমশস্ত্বিহ। ভানোস্ত্বনিং ভবেন্মাসাচ্চন্দ্রস্য কথনাত্তিথেঃ। কথিতং নষ্টকোষ্ঠীনাং সমানয়ন চিন্তনম্। মাসেতাংস বিযুক তিথিঃ শিবহতঃ খাষ্টৈর্যদৃগ্দিগ্যুতা ১০১৫৮০ মেষাদ্যরহিতান্যমাসি খগুনৈঃ ৩০ শিষ্টাঃ সুরেন্দ্রাম্বিতাঃ ৩১১৪ ক্ষিপ্ত্বাস্তত্র পুনঃ পুনর্নববিধুং ১৯ বর্গোদ্যমানাচ্ছকো যুক্তী রাঘবশর্ম্মণোহত্র সুমতের্যুক্তৌ দ্বিপৈ ৪৮ র্ব্বা নৃপৈঃ ১৬১০ অতোহত্র নষ্টকোষ্ঠীনাং সম্যক জ্ঞানং প্রচক্ষ্যতে। বৈশাখাদি ক্রমান্মাসাঃ কোষ্ঠদ্বাদশ সংজ্ঞকাঃ। কোষ্ঠদ্বাদশ সংখ্যাতৈঃ পত্রমত্র নিগদ্যতে। অথতেন চ ঋক্ষেণ রাশয়োহত্র সমীরিতাঃ। নবাশ্ব ৭৯ ষড়্বেদ ৪৬ গুণাষ্ট ৮৩ নাগা ৮ নবেষু ৫৯ রামাঙ্ক ৯৩ দিনাদি হীনাঃ। অতঃ শকাদস্য শকস্য কার্য্যঃ প্রাচ্যামৃণং পশ্চিমতো ধনঞ্চ। চতুর্দ্দশ শতেনাব্দ শাকাৎ গ্রহাংশ্চ ৯ শেষয়েৎ। গ্রহখণ্ডান্ সমুন্নীয় প্রতিমাসং বিলোকয়েৎ। অথাঙ্কন্যাসঃ মঙ্গলস্যাঙ্কা ৭৯ এষক্রমঃ সর্ব্বত্র॥

শকাঙ্ক হইতে ১৩৩০ বিয়োগ করিয়া অবশিষ্টাঙ্ককে ৭৯, দ্বারা ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে তাহার নাম পত্রাঙ্ক। ঐ পত্রাঙ্ক সংখ্যায় ঐ শকাব্দে বৈশাখ হইতে চৈত্র পর্য্যন্ত দ্বাদশ মাসের প্রথম তারিখে মঙ্গলগ্রহ, যে নক্ষত্রে স্থিত থাকিবেন, তাহাই লিখিত আছে। ঐ শকের বুধের স্থিতি জানিতে হইলে ৪৬, বৃহস্পতির ৮৩, শুক্রের ৮, শনির ৫৯, রাহুর ৯৩ দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্টাঙ্ক সংখ্যায় পত্রাঙ্কে ঐ সকল গ্রহের স্থিতি জানিবেন। তাৎপর্য্য এই যে, গ্রহগণ ঐ ঐ সংখ্যা বৎসর পরে পুনর্ব্বার সেই সেই নক্ষত্রে গমন করিয়া থাকেন।

নষ্টকোষ্ঠী বিচারে শক ও মাস জ্ঞাত হইলে, অতি সহজই কোন রাশির কোন নক্ষত্রে কোন্ গ্রহ কোন্ **বরাহমিহির কৃত শকাব্দ হইতে ১৪০০ বাদ দিয়া অবশিষ্টাঙ্ক গ্রহগণের উপযুক্ত মতে স্বীয় স্বীয় হারাঙ্ক দ্বারা ভাগ দিলে ভাগাঅবশিষ্ট অঙ্কে যে পত্রাঙ্ক হইবে, তদ্দ্বারা সেই সেই শকের দ্বাদশ মাসের কোন্ তারিখে কোন্ গ্রহ কোন্ নক্ষত্রে স্থিত থাকেন তাহার একটী চক্র সুগম মতে পশ্চাৎ লিখিত হইবে।**

অথ রাশিজ্ঞানম্।

প্রশ্নাক্ষরং বাণযুতং বারেণ সহ যোজয়েৎ।
স্বনামাক্ষর সংযুক্তং অকারাদ্যত্র সংন্যসেৎ।
ত্রিস্রো বাপি সমং কার্য্যং ককারাদৌ চতুর্ষপি।
দ্বাদশৈতানি সংহৃত্য মেষাদি ক্রমতো যথা।
চরাদি রাশিভুর্য্যেষু দেয়ং পঞ্চক্রমেণ তু।
স্থিরাদি রাশিষুপ্রান্তে চতুর্ষু রিপু বিন্যসেৎ।
দ্ব্যাত্মকাদৌ তু চত্বারো বিজ্ঞেয়াঃ সপ্ত বৈ স্মৃতম্।
দ্বিগুণী কৃত্য তিথ্যঙ্কং রিপুং তত্রাপি যোজয়েৎ।
স্বরেণ হৃত্বা যল্লব্ধং জন্মমাসাৎ প্রজায়তে॥ ১

প্রশ্নাক্ষর এবং প্রশ্নদিবসীয় বারের অঙ্ক ও প্রশ্নকর্ত্তার নামাক্ষর একত্র করিবে। ঐ নামের আদ্য অক্ষর যদি স্বর বর্ণ হয়, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত যোগাঙ্কের সহিত পুনর্ব্বার ৩ তিন মিশ্রিত করিবে। এবং যদি ব্যঞ্জনবর্ণ হয়, তাহা হইলে ৪ চারি যোগ করিবে। যোগাঙ্কের সমষ্টির সহিত, প্রশ্নলগ্ন চর রাশি হইলে ৫ পাঁচ যোগ করিবে। ও স্থির রাশি হইলে ৬ ছয় যোগ করিবে, এবং দ্ব্যাত্মক রাশি হইলে ৭ সাত যোগ করিবে। যোগাঙ্কের সংখ্যাকে ১২ দ্বারা ভাগ করিলে শেষ যাহা থাকিবে, তাহা রাশি হইবে। ১ মেষ ২ বৃষ ইত্যাদি।

মতান্তরে। জন্ম তিথির অঙ্ককে দ্বিগুণ করিয়া তাহার সহিত ৬ ছয় যোগ করিয়া, পাঁচ দ্বারা হরণ করিলে লব্ধাঙ্ক, জন্মমাস অবধি গণনা করিলে রাশি জানিতে পারা

মতান্তরে।

ওঁ সূর্য্যায় নমঃ। অথ নষ্টকোষ্ঠী। তত্রাদৌ জাতকস্যশকানয়নং। নামাক্ষরং ত্রিগুণীকৃত্য ততো নেত্রেণ শোধয়েৎ। বয়োহনুমানতঃ পঞ্চ পঞ্চ দদ্যাত্ততঃ শকঃ॥ অথ মাসানয়নং। মাসরাশেঃ স্বরাশিঞ্চ যুক্তং বাণ প্রপূরিতং। ত্রিভিস্ত্যাগং ভবেদর্দ্ধং শুক্লপক্ষেতু পঞ্চমং। মতান্তরং। তিথ্যঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য রসং তত্র নিযোজয়েৎ। বাণেন হৃতলব্ধং যত্তদঙ্কং স্থাপয়েদ্বুধঃ। জন্মরাশিং সমারভ্য দক্ষিণাবর্ত্ত সংক্রমাৎ। পূর্ব্বলব্ধ বিধানেন রাশিচক্রে পতেদ্যথা। সরাশির্জ্জন্মমাসস্য মুনিনাভাষিতং পুরা। এতত্তু কথিতং মাসং জ্যোতিঃশাস্ত্রবিশারদৈঃ। অপিচ। চরলগ্নে যদা জাতোদ্বাদ্যাস্থকে বা ভবেৎ কিল। তদা তু জন্মমাসঃ স্যাৎ রবিশুক্র সমন্বিতঃ। স্থিরলগ্নে যদা জাত স্তৎ স্বামী সংস্থিতো যদা। তদা তু জন্মমাসঃ স্যাৎ রবিযুক্তো ভবেৎ সদা। ইতি মাসানয়নং। মাসরাশে র্জন্মরাশিঃ ষড়্‌ভ্যন্তরে যদি। শুক্লপক্ষে ভবেজ্জন্ম কৃষ্ণপক্ষেঽন্যথা ভবেৎ। মতান্তরং। মাসরাশে র্জ্জন্মরাশি রস্তাভ্যন্তরতো যদি। শুক্লপক্ষে ভবেজ্জন্ম কৃষ্ণপক্ষেঽন্যথা ভবেৎ। খনা বাক্যং। দিবানিশাচৌদ্দ বাশি, উদয়াস্ত তিমিরনাশি। দিবারাশে বাড়ে শশী, ক্ষয়চাঁদে নিশারাশি। অথ তিথ্যানয়নং। মাসরাশেঃ স্বরাশিঞ্চ যা সংখ্যাপ্রাপ্যতে বুধৈঃ। তদঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য পুনরেকং নিয়োজয়েৎ। সা সংখ্যা স্বতিথির্জ্জ্ঞেয়ঃ শুক্লপক্ষেতু কীর্ত্তিতং। ইতি দিবা। অস্তরাশেঃ স্বরাশিঞ্চ যৎ সংখ্যা প্রাপ্যতে বুধৈঃ। তদঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য পুনরেকং নিয়োজয়েৎ। সা সংখ্যাস্বতিথির্জ্জ্ঞেয়ঃ কৃষ্ণপক্ষে তু নিশ্চিতঃ। মাসরাশেঃ স্বরাশিঞ্চ যা সংখ্যা প্রাপ্যতে বুধৈঃ। তদঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য পুনঃ সার্দ্ধেন যোজয়েৎ। নিয়োজিতে কৃতে যা তু সা তিথিঃ পরিকীর্ত্তিতা। গুরূপদেশগম্যোন জন্মতিথ্যাঃ সুনিশ্চিতঃ। অসম্ভবে একং হেয়ং ন হেয়মিতি। খনাবাক্যং। উদয় জন্মে গুণিয়া আন, দ্বিগুণকর্য্যা তিথি জান। তিথির কথা খনা কয়, শশীযোগে তিথি হয়। হেয়া ন হেয়া পূর্ব্ববৎ। অথ দিবানিশা জন্মজ্ঞানং। মাসলগ্নাৎ স্বলগ্নঞ্চ ষড়লগ্নাভ্যন্তরে যদি। দিবাজন্মভবেৎ তত্র রাত্রৌ জন্মান্যথাভবেৎ অস্তলগ্নাৎ স্বলগ্নঞ্চ ষড়লগ্নাভ্যন্তরে যদি। রাত্রৌজন্মভবেৎ তত্র দিবা তু অন্যথা ভবেৎ। উদয় লগ্নে যদাজাত স্তদা তৎ কিং বিধানতঃ। উদয়ে প্রত্যূষে জন্ম সন্ধ্যায়া মস্তএব চ। অথ নক্ষত্রানয়নং। স্বতিথিং মাসনামর্ক্ষং রুদ্রকাষ্ঠা সিতাসিতে। ভুক্তে সপ্তক্ষকে শেষে জন্মতারা বিধীয়তে। অপরঞ্চ। যৌ যো মাসস্য নক্ষত্রং তিথাবেব সমন্বিতং। কৃষ্ণে চব্বিশ শুক্লে বার ঋক্ষে হরিনক্ষত্রসার।

অথ মাসনক্ষত্র নিরূপণং। অন্ত্যোপান্ত্যৌ ত্রিভৌ জ্ঞেয়ৌ ফাল্গুণঞ্চ ত্রিভোমতঃ। শেষামাসা দ্বিভাজ্ঞেয়াঃ কৃত্তিকাদি ব্যবস্থয়া। দ্বে দ্বে চিত্রাদিতারাণাং পূর্ণপর্ব্বেন্দুসংগতে। মাসাশ্চৈত্রাদয়োজ্ঞেয়া স্ত্রিকঃ ষষ্ঠান্ত্য সপ্তমাঃ। স্পষ্টার্থমাহ। বৈশাখে ১৬।১৭ জ্যৈষ্ঠে ১৮।১৯ আষাঢ়ে ২০।২১ শ্রাবণে ২২।২৩ ভাদ্রে ২৪।২৫ আশ্বিনে ২৭।১।২ কার্ত্তিকে ৩।৪ মার্গে ৫।৬ পৌষে ৭।৮ মাঘে ৯।১০ ফাল্গুণে ১১।১২।১৩ চৈত্রে ১৪।১৫ ইতি বৈশাখাদি দ্বাদশমাসে চান্দ্রমতে পৌর্ণমাস্যাং নক্ষত্রযোগঃ। অমাবস্যায়াং মাস নক্ষত্রস্য ত্রয়োদশনক্ষত্রং ভবেৎ। চান্দ্রমতে তদ্রাশি নক্ষত্রোভবেদিতি নিষ্কর্ষঃ। অথ রাশ্যানয়নং। তিথ্যঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য রসং তত্র বিমিশ্রয়েৎ। বাণেন হৃতলব্ধং যৎ জন্মরাশিঃ প্রগণ্যতে। অপিচ। তিথ্যঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য বাণেন হৃতশেষয়েৎ। লব্ধসহৈকরাশিঃ স্যাৎ রবিমাসাৎ প্রগণ্যতে। অসম্ভবে একং দেয়ং হেয় মিতি। মতান্তরে রাশ্যানয়নং। লগ্নভোগ্যপলং পুংসাং ধ্রুবাঙ্কং স্থাপয়েত্রিধা। সপ্তাবশিষ্টৌ বারেষ্ট ত্রিংশদ ভেন তিথিঃ স্মৃতা। তারাবশিষ্টা তারেষ্টাস্ত্রীণাং ভুক্তে প্রকল্পনা। ইষ্টার্ক কর্ক য়ো র্যোগাদিষ্টযোগো নচান্যথা। বিপলং লগ্নভোগ্যাং বা তিথিদণ্ডপলং ক্রমাৎ। ভদণ্ডেঽর্ক ভুক্তদণ্ডবিয়োগাদ্ যোগনাড়িকা। একং দেয়ঞ্চ হেয়ং বা সমীকরণ কর্ম্মণি। নদেয়ং বা নহেয়ং বা যোগে বারে তিথৌচভে। অথ লগ্নানয়নং। চন্দ্র রাশীশ্বরো যত্র তত্রিকোণ মথাপিবা। তৎ সপ্তমং ত্রিকোণং বা চন্দ্ররাশীশ্বরো ভবেৎ। খনা রাশীশ্বর যথা রয়, এককেছেড়ে লগ্ন হয়। একথা অন্যথা নয়, জাতলগ্ন সুনিশ্চয়। যদা পরপূর্ব্বলগ্নয়োর্ম্মধ্যে কস্মিন্ লগ্নেজাতঃ এবং সন্দিগ্ধো ভবতি তদায়ং বিচারঃ। অপিচ। যস্মিন্ ঋক্ষেঽস্তি যঃ খেটস্তস্মাৎ পূর্ব্বাপরে দিনে। সপ্তমে দ্বাদশে ঋক্ষে লগ্নং সংস্থাপয়েদ্বুধঃ। রাত্রৌপূর্ব্বপরার্দ্ধে চ ঘনক্ষে সিদ্ধি সংজ্ঞকে। রবিযুক্তর্ক্ষতোনিত্যং বরাহাদিষু নিশ্চিতঃ। ভাষা। যেখানে থাকে তিমির নাশি, সপ্তএকাদশ উভয় রাশি। নিশা সতের পঁচিষে জান, জন্মলগ্নলিখে আন। অপরঞ্চ। গত ঘটিকা ষড়্‌গুণিতা সংক্রান্তি বাসরান্বিতা। ত্রিংশদ ভিশ্চ হরেস্তাগং লগ্নাদংশাদিকাঃক্রমাৎ।

অথ দ্বিরাশিলগ্নস্য মীমাংসা। পুরুষঃ পুরুষক্ষেত্রং যদিপশ্যতিসর্ব্বদা। তদাপুংমাংসংজানীয়াৎ অন্যথাকন্যকাভবেৎ। যোষি

তঃ ক্ষেত্রগঃ শুক্রো বুধেন দৃশ্যতে যদি। তদাকন্যাং বিজানীয়াৎ অন্যথাপুরুষোভবেৎ॥ ইতি লগ্নানয়নং। অথ চূড়ামনিগ্রন্থমতে। প্রথমং পৃচ্ছকৈঃ সার্দ্ধমালাপস্তুবিবর্জয়েৎ। নমস্কারং ততঃকৃত্বা গৃহীত্বাপ্রশ্নবাক্যতঃ। পুনঃপ্রাগক্ষরং গ্রাহ্যং দেবতাফলপুষ্পতঃ। যেনবিজ্ঞানন্তোলোকে সর্ব্বজ্ঞত্বং লভেন্নরঃ। আদৌপ্রশ্নাক্ষরবিবরণং। ক চ ট ত প য শাঃ উত্তরাঃ। খ ছ ঠ থ ফ র ষা উত্তরোত্তরাঃ। গ জ ড দ ব ল সাঃ অধরাঃ। ঘ ঝ ঢ ধ ভ বহাঃ অধরাধরা। ঙ ঞ ণ ন মাঃ দগ্ধাঃ। এ ও উত্তরোত্তরাঃ। আ ই উ উত্তরাধরা। এঐ অধরাধরাঃ। অংঅঃ নপুংসকাদগ্ধাঃ। ইতি অক্ষরস্বরপঞ্চবর্গো। হ্রস্বমাত্রা। অ ই উ ঋ চতুষ্কোহিযএবর্গে নদশ্যতে। আলিঙ্গিতং বিজানীয়াৎ। দীর্ঘা আ ঈ উ ৠ অভিধূমিতাঃ। পঞ্চমেবাঽথবাষষ্ঠে আরূঢ়ো যদিদৃশ্যতে। তত্র দগ্ধঞ্চবিজ্ঞেয়ং চান্তেচৈব স্বরদ্বয়োঃ। স্বরদ্বয়োঃ অং অঃ। অথ নষ্টজাতকচিন্তা। উত্তরেচ যদাপ্রশ্নঃ জন্মস্যাদুত্তরায়ণে। অধরেদক্ষিণেপ্রোক্তং দগ্ধেচোত্তরদক্ষিণে। ঋতুঃ শিশিরাদিহেমান্তান্তং বিদ্ধি মাসকং। প্রথমে প্রথমং মাসং দ্বিতীয়ে চ দ্বিতীয়কং। উত্তরেশুক্লপক্ষস্তু অধরে কৃষ্ণমেব চ। প্রতিপদাদিবিজ্ঞেয়ং কচটাদি যথাক্রমং। কৃষ্ণ দ্বিতীয়াদিযাতিথি স্তদবধিং তিথিং গণয়েৎ। ততো যোমাস আদ্যোভবতি জন্মমাসনক্ষত্রাৎ তত্তিথিস্থাপনাবধি নক্ষত্রং গণয়েৎ। বারসামান্যে উত্তরে দক্ষিণে শুক্রস্তপঞ্চমাৎ সপ্তমাৎ বারগণনং। উত্তরে দিবসে অধরে রাত্রৌ দগ্ধে সন্ধ্যায়াং। বয়োনুমানাৎ বর্ষাণিতস্মাৎ সূর্য্যক্তসৈংহিকেয়ে। আলিঙ্গিতে উত্তরভাগে অক্ষরক্রমেণ ভূমিপুত্রঃ। অধরে দক্ষিণে এবং জ্ঞেয়ং। ইতিচূড়ামণিমতং সমাপ্তং॥

ততো নক্ষত্রকথনং। চূড়ামণিমতএব॥ সামনামানি ঋক্ষাণি তিথ্যাসহনিয়োজয়েৎ। সিতে রুদ্রধ্রুবং দদ্যাৎ অসিতেদর্শমেব চ। অথগ্রহসংস্থিতিঃ। শাকের যুচাব বারশত। ১২০০ বার ১২ হরিয়া বুঝিবে তত। বদতি বরাহ সংকেতবাণি, বিচ্ছাআদি করিয়াগুরুজানি। র। শাকের যুচাব বারশত ।১২০০ ত্রিংশে ৩০ হরিয়া বুঝিবে তত। বদতি বরাহ সংকেতবাণি উত্তরাষাঢ়াদি করি শনি জানি। কেচিৎ। শনিস্ত্রিংশস্তিঃশেষং পূর্বাষাঢ়াদি গণনীয়ং। শ২। শুক্রে বুধে স্থিত্রিভিশ্চ একেন পূর্বে দ্বাভ্যাং পরে শূন্যে রবিনাযোগং। শু বু রং। জাতমাস ঋক্ষশকেদিয়া, বুঝি কুজ বসু ৮ হরিয়া। রবির নিকটে বলে মুনি, বিচ্ছায়মেষে গণিয়া আনি॥ মং। সপ্তম ৭ দ্বাদশ ১২ উভয়স্থিতি, নিশা সপ্তদশ ১৭ চতুর্বিংশতি, চব্বিশ যাম খনাবলে, জন্মলগ্ন বেদ প্রমাণে। অষ্টাভিঃ রাহুং। শুক্লপক্ষে যদাজন্ম তদাঅশ্লেষাদি গণনীয়ং যদা কৃষ্ণপক্ষে জন্ম তদা হস্তাদি দক্ষিণক্রমেণ গণনীয়ং। রা। জাতদণ্ডপ্রমাণং। যথা থাকে তিমির বিনাশি, সপ্তম ৭ দ্বাদশ ১২ উভয়স্থিতিঃ। নিশাসপ্তদশ ১৭ চতুর্বিংশতি ২৪ জান খনাবলে জন্মলগ্ন বেদপ্রমাণ ইতি॥

বৃহজ্জাতকে নষ্টজাতকাধ্যায়ঃ।

আধান জন্মাপরিবোধকালে, সংপৃচ্ছতো জন্মবদেদ্বিলগ্নাৎ।
পূর্ব্বাপরার্দ্ধে ভবনস্য বিন্দ্যা ভানাবুদগ্দক্ষিণগে প্রসূতিং॥ ১॥

আধানলগ্ন দ্বারা যেরূপে জন্মলগ্ন নিরূপণ করিতে হয়, তাহা গ্রন্থকর্ত্তা পূর্ব্বে বলিয়াছেন, এইক্ষণ যাহার আধানকাল ও জন্মকালের নিশ্চয় নাই, কিরূপে তাহার জন্মকাল নিশ্চয় করিতে হয় তাহা বলিতেছেন। যে ব্যক্তির আধানকাল ও জন্মকালের নিশ্চয় নাই, প্রশ্নলগ্ন দ্বারা তাহার জন্মসময় নিরূপণ করিতে হইবে।

প্রথমত অয়ন আনয়ন বলিতেছেন। কোন ব্যক্তি নষ্টজাতক উদ্ধারের প্রশ্ন করিলে কোনলগ্নে প্রশ্ন হইল তাহা নিশ্চয় করিয়া তৎকালে ঐ লগ্নের কোন্ হোরা তাহাও নিশ্চয় করিবে। যদি লগ্নের প্রথম হোরাতে প্রশ্ন হইয়া থাকে তবে উত্তরায়ণে অর্থাৎ মাঘাদি ছয় মাসের মধ্যে এবং যদি দ্বিতীয় হোরাতে প্রশ্ন হয় তবে দক্ষিণায়নে অর্থাৎ শ্রাবণাদি ছয় মাসের মধ্যে জন্ম হইয়াছে নিশ্চয় করিবে॥ ১॥

লগ্নত্রিকোণেষু গুরুস্ত্রিভাগৈর্ব্বিকল্প্য বর্ষাণি বয়োঽনুমানাৎ।
গ্রীষ্মোঽর্ক লগ্নে কথিতাস্তু শেষৈ রন্যায়নর্ত্তাবৃতুরর্ক চারাৎ॥২॥

অনন্তর বৃহস্পতির স্থিতি নির্ণয় ও তদ্দ্বারা প্রশ্নকর্ত্তার বয়স নিরূপণ কথিত হইতেছে। প্রশ্নলগ্নকে তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া কোন্ দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করিবে। প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম কালে বৃহস্পতি প্রশ্নলগ্নেই ছিলেন, দ্বিতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে, প্রশ্ন লগ্ন হইতে পঞ্চম স্থানে এবং তৃতীয়

দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্নলগ্ন হইতে নবম স্থানে জন্মকালে বৃহস্পতি ছিলেন নির্ণয় করিবে।

কেহ কেহ বলেন প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্নলগ্ন হইতে যে স্থানে বৃহস্পতি বর্ত্তমান আছেন সেই স্থান পর্য্যন্ত গণনা করিয়া যে কয়েকটী রাশি হইবে তত সংখ্যক বৎসর প্রশ্নকর্ত্তার বয়সের অতীত হইয়াছে। দ্বিতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্নলগ্নের পঞ্চম স্থান হইতে এবং তৃতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্ন লগ্নের নবম স্থান হইতে যে গৃহে বৃহস্পতি আছেন সেই পর্য্যন্ত গণনা করিলে যত সংখ্যা হইবে তত সংখ্যক বৎসর প্রশ্নকর্ত্তার বয়স গত হইয়াছে নিশ্চয় করিবে। কিন্তু বৃহজ্জাতকের টীকাকার ভট্টোৎপল যবনেশ্বরের বচন প্রমাণ করিয়া এইরূপ ব্যখ্যাকে দূষিত করিয়াছেন ; এই স্থলে যবনেশ্বরের বচনটী প্রমাণ স্বরূপ উদ্ধৃত করাগেল "লগ্নাত্রিকোণে ক্রমশস্তু রাশৌ গুরুর্বিলগ্নাদি ত্রিকোণগোঽভূৎ। সমুন্তবেত্তদ্ভবনক্রমেণ স্বাচ্চারভাদব্দগতিং প্রগণ্যাৎ।" এইস্থলে দ্রেক্কাণ বিভাগানুসারে বৃহস্পতির স্থিতি নির্ণয় লিখিত হইল, ইহার বিশেষ পরে বিবৃত হইবে।

যদি লগ্নের প্রথম দ্বাদশাংশে প্রশ্নহয় তাহাহইলে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম কালে লগ্নেতেই বৃহস্পতি ছিলেন॥ দ্বিতীয় দ্বাদশাংশে প্রশ্ন হইলে জন্মলগ্নের দ্বিতীয় স্থানে এই রূপ তৃতীয়াদি দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে প্রশ্নকর্ত্তারজন্ম কালে জন্ম লগ্ন হইতে তৃতীয়াদি স্থানে বৃহস্পতি অবস্থিত ছিলেন নিশ্চয় করিবে।

দ্রেক্কাণানুসারে বৃহস্পতি স্থাপন করিয়া দ্বাদশাংশানুসারে জন্ম লগ্ন হইতে কোন স্থানে আছেন তাহা স্থির করিবে ইহাতে প্রকারান্তরে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম লগ্ন স্থিরীকৃত হইবে।

প্রশ্নকর্ত্তার আকার দৃষ্টে অনুমান দ্বারা বয়স স্থির করিতে হইবে। পূর্ব্বকথিত দ্রেক্কাণানুসারে জন্মকালীন বৃহস্পতির স্থিতি নিশ্চয় করিয়া সেই রাশি হইতে বর্ত্তমানে বৃহস্পতি যে স্থানে আছেন সেই স্থান পর্য্যন্ত গণনায় যত সংখ্যা হইবে তত সংখ্যক বৎসর প্রশ্নকর্ত্তার বয়স নির্ণয় করিবে। পরন্তু প্রশ্নকর্ত্তার প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া দেখিবে যদি তাহার বয়স ১২ বৎসরের অধিক ২৪ বৎসরের মধ্যে আছে অনুমান হয় তবে উক্ত নিরূপিত অঙ্কে ১২ যোগ করিয়া বয়স নির্ণয় করিবে। এবং ২৪ বৎসরের অধিক ৩৬ বৎসরের মধ্যে প্রশ্নকর্ত্তার বয়স অনুমান হইলে ২৪ যোগ করিয়া, ৩৬ বৎসরের অধিক ৪৮ বৎসরের মধ্যে বয়স অনুমান হইলে ৩৬ যোগ করিয়া এবং ৪৮ বৎসরের অধিক ৬০ বৎসরের মধ্যে বয়স অনুমান হইলে নিরূপিত অঙ্কে ৪৮ যোগ করিয়া প্রশ্নকর্ত্তার বয়স স্থির করিবে। এইরূপ যত অধিক বয়স অনুমান হইবে ১২ বৃদ্ধি করিয়া যোগ করিয়া লইবে।

প্রকারান্তরে। প্রশ্নসময়ে প্রশ্নকর্ত্তা যে অঙ্গ স্পর্শ করিয়া অবস্থান করিবে তদনুসারে বৃহস্পতির অবস্থিতিদ্বারা নিরূপিত অঙ্কে ১২ যোগ করিবে। যদি প্রশ্নকর্ত্তা পদ বা গুল্‌ফ স্পর্শ করিয়া অবস্থিত থাকেন তবে একবার ১২ যোগ করিবে, জঙ্ঘাস্পর্শে দুইবার, জানু, উরু, মেঢ্র, বা মুষ্ক স্থান স্পর্শে তিনবার, নাভী বা কটীদেশ স্পর্শে চারিবার, উদর স্পর্শে পাঁচবার, হৃদয় বা স্তন স্পর্শে ছয়বার, গণ্ডস্পর্শে সাতবার, ওষ্ঠ স্পর্শে আটবার, কর্ণস্পর্শে নয়বার ও ললাটস্পর্শে দশবার ১২ যোগ করিয়া বয়োমান স্থির করিবে। একশত কুড়ি বৎসরের অধিক বয়স অনুমান হইলে তাহার নষ্ট জাতক গণনা করিবেনা।

অনন্তর ঋতু আনয়ন কহিতেছেন। যদি প্রশ্নলগ্নে রবি থাকেন কিম্বা রবির দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয় তবে গ্রীষ্ম ঋতুতে জন্ম হইয়াছে স্থির করিবে। এই রূপ লগ্নে শনি থাকিলে কিম্বা শনির দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে শিশির ঋতুতে, লগ্নে শুক্র থাকিলে কিম্বা শুক্রের দ্রেক্কাণে বসন্ত ঋতুতে, লগ্নে মঙ্গল থাকিলে কিম্বা মঙ্গলের দ্রেক্কাণে গ্রীষ্ম ঋতুতে; লগ্নে চন্দ্র থাকিলে কিম্বা চন্দ্রের দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে বর্ষা ঋতুতে, লগ্নে বুধ থাকিলে কিম্বা বুধের দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে শরৎ ঋতুতে, লগ্নে বৃহস্পতি থাকিলে কিম্বা বৃহস্পতির দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে হেমন্ত ঋতুতে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম হইয়াছে স্থির করিবে। দুইটী বা ততোধিক গ্রহ

লগ্নে থাকিলে যে গ্রহ বলবান তাহাদ্বারা ঋতু নির্ণয় করিবে। লগ্নে যদি একটিও গ্রহনাথাকে তবে দ্রেক্কাণানুসারে ঋতু নিশ্চয় করিবে। অয়নে ও ঋতুতে অসম্ভব হইলে যেরূপ মীমাংসা করিতে হইবে তাহা পরে প্রকাশিত হইবে ॥ ২ ॥

চন্দ্রজ্ঞজীবাঃ পরিবর্ত্তনীয়াঃ শুক্রার মন্দৈ রয়নে বিলোমে। দ্রেক্কাণভাগে প্রথমে তু পূর্ব্বো মাসোঽনুপাতাচ্চ তিথির্ব্বিকল্প্যঃ ॥ ৩ ॥

দক্ষিনায়নে বর্ষা, শরৎ ও হেমন্ত এই তিন ঋতু এবং উত্তরায়নে শিশির, বসন্ত ও গ্রীষ্ম এই তিন ঋতু আছে। দুই দুই মাসে এক এক ঋতুহয়। অগ্রহায়ণ মাস হইতে হেমন্তাদি ঋতুর আরম্ভ হইয়া থাকে; অগ্রহায়ণ ও পৌষ এই দুই মাস হেমন্ত, মাঘ ফাল্গুণ এই দুই মাস শিশির, চৈত্র বৈশাখ বসন্ত, জৈষ্ঠ আষাঢ় গ্রীষ্ম, শ্রাবণ ভাদ্র বর্ষা, আশ্বিন কার্ত্তিক শরৎ ঋতু। শনি, শুক্র, মঙ্গল, চন্দ্র, বুধ, ও বৃহস্পতি এই ছয় গ্রহ ক্রমশঃ শিশিরাদি ছয় ঋতুর অধিপতি। অর্থাৎ শিশির ঋতুর অধিপতি শনি, বসন্ত ঋতুর অধিপতি শুক্র ইত্যাদি। উক্ত ছয় গ্রহের মধ্যে যে গ্রহ প্রশ্নলগ্নে থাকিবে তাহার দ্বারা ঋতু নির্ণয় করিবে প্রশ্নলগ্নে শনি থাকিলে শিশির ঋতুতে, শুক্র থাকিলে বসন্ত ঋতুতে, মঙ্গল থাকিলে গ্রীষ্ম ঋতুতে, চন্দ্র থাকিলে বর্ষাঋতুতে, বুধ থাকিলে শরৎ ঋতুতে, বৃহস্পতি থাকিলে হেমন্ত ঋতুতে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম হইয়াছে নিশ্চয় করিতে হইবে। প্রশ্ন লগ্নে দুই বা ততোধিক গ্রহ থাকিলে যে গ্রহ অধিক বলবান তাহারই ঋতুতে জন্ম হইয়াছে বোধ করিবে।

যদি অয়ন ও ঋতু পরস্পর বিরুদ্ধ হয় অর্থাৎ প্রথমহোরাতে প্রশ্ন হওয়াতে উত্তরায়ন কিন্তু প্রশ্নলগ্নে বুধ থাকায় শরৎ ঋতু বোধ হয়, এই রূপ স্থলে পরিবর্ত্তন করিয়া লইতে হইবে; পরিবর্ত্তন প্রণালী এই; চন্দ্র বুধ ও বৃহস্পতিস্থলে ক্রমশ শুক্র, মঙ্গল ও শনি গ্রহণ করিবে। অর্থাৎ বর্ষা ঋতুতে বসন্ত, শরৎ ঋতুতে গ্রীষ্ম, হেমন্তে শিশির, বসন্তে বর্ষা, গ্রীষ্মে শরৎ, শিশিরে হেমন্ত এই রূপ পরিবর্ত্তন করিয়া লইয়া যাহাতে অয়ন ও ঋতুর বিরোধ না হয় এই রূপ করিয়া লইবে।

এই রূপ ঋতু নির্ণয় করিয়া মাস নির্ণয় করিবে; যদি লগ্নের প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয় তবে ঋতুর প্রথম মাসে আর যদি দ্বিতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয় তবে ঋতুর দ্বিতীয়ভাগে মাসে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম নিশ্চয় করিবে। আর তৃতীয় দ্রেককালেপ্রশ্ন হইলে প্রথমভাগে প্রথমমাস ও দ্বিতীয়দ্বিতীয়মাস জানিবে। পরন্ত মাস গণনায় সর্ব্বত্র সৌর মাস গ্রহণ করিতে হইবে।

প্রত্যেকলগ্নে ১৮০০ আঠারশত কলা আছে, তাহার এক দ্রেক্কাণে ৬০০ ছয় শত কলা হয়। এইক্ষণ দেখিতে হইবে লগ্নের কোন দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইয়াছে এবং প্রশ্ন সময়ে দ্রেক্কাণের কত কলা গত হইয়াছে যদি প্রথম ৩০০ তিন শত কলার মধ্যে প্রশ্ন হইয়া থাকে তবে ঋতুর প্রথমমাসে আর যদি তিনশত কলার পরে ছয়শত কলার মধ্যে প্রশ্ন হয় তবে ঋতুর দ্বিতীয় মাসে জন্ম নিশ্চয় করিবে। উক্ত তিন শত কলার দশ দশ কলাদ্বারা এক এক তিথি নির্ণয় করিবে প্রথম দশ কলার মধ্যে প্রশ্ন হইলে প্রতিপদ্ তৎপর দশ কলার মধ্যে প্রশ্ন হইলে দ্বিতীয়া প্রশ্ন কর্ত্তার জন্মতিথি হইবে ইত্যাদি রূপে জন্ম তিথি নির্ণীত হইয়া থাকে। তিথি নির্ণয় কালে সৌর মাসের তিথি গ্রহণ করিবে। ৩।

অত্রাপিহোরাপটবো দ্বিজেন্দ্রাঃ সূর্য্যাংশতুল্যাং তিথিমুদ্দিশন্তি। রাত্রিদ্যুসংজ্ঞেষু বিলোম জন্ম ভাগৈশ্চ যোগঃ ক্রমশো বিকল্প্যাঃ ॥ ৪ ॥

মতান্তরে তিথি আনয়ন কহিতেছেন। প্রশ্নকালে রবিস্ফুটের যত অংশ গত হইয়াছে, পূর্ব্বনিরূপিতমাসের শুক্ল প্রতিপদ অবধি ততসংখ্যক তিথি গত হইয়াছে। চান্দ্রমানে মকর মাস প্রাপ্ত হইলে মাঘমাসের তিথি জানিবে। এই রূপে দ্বাদশমাসের তিথি নিরূপিত হইবে। এই বিষয়ে মনিত্থ বচন যথা "পৃচ্ছাকালে রবিণা যাবন্তোঽংশাঃ স্ফুটেন সংভুক্তাঃ। রাশৌতাস্তিথয়ঃ স্যুঃ শুক্লাদাবর্কমাসস্থ"। প্রশ্নকালে যে লগ্ন হইবে

সেই লগ্ন যদি পূর্ব্বোক্ত বচনানুসারে দিবা সংজ্ঞক হয় তবে রাত্রিতে এবং রাত্রি সংজ্ঞক লগ্নে প্রশ্ন হইলে দিবাতে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম হইয়াছে নিশ্চয় করিবে। প্রশ্নকালে লগ্নের যত সংখ্যক অংশ গতহইয়া থাকে দিবা ও রাত্রির তত দণ্ড সময়ে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম জানিবে। ৪।

কেচিচ্ছশাঙ্কাধ্যুষিতান্নবাচ্ছক্রান্তসংজ্ঞং কথয়ন্তি মাসং।
লগ্নত্রিকোণোত্তমবীর্য্যযুক্তং সংপ্রোচ্যতে গালভনাদিভির্ব্বা ॥ ৫॥

প্রকারান্তরে মাস আনয়ন কহিতেছেন। কৃত্তিকা রোহিণী নক্ষত্রে কার্ত্তিক মাস, মৃগশিরা ও আর্দ্রাতে অগ্রহায়ণ মাস, পুনর্ব্বসু ও পুষ্যাতে পৌষমাস, অশ্লেষা ও মঘাতে মাঘমাস, পূর্ব্বফল্গুনী, উত্তরফল্গুনী ও হস্তাতে ফাল্গুণমাস, চিত্রা ও স্বাতীতে চৈত্রমাস, বিশাখা ও অনুরাধাতে বৈশাখ মাস, জ্যেষ্ঠা ও মূলাতে জ্যৈষ্ঠমাস, পূর্ব্বাষাঢ়া ও উত্তরাষাঢ়াতে আষাঢ় মাস, শ্রবণা ধনিষ্ঠাতে শ্রাবণ মাস, শতভিষা, পূর্ব্বভাদ্র ও উত্তরভাদ্রে, ভাদ্রমাস, রেবতী ও অশ্বিনীতে আশ্বিন মাস জানিবে। ইহার বিশেষ যথা মেষের নবমনবাংশ অবধি বৃষের সপ্তমনবাংশ পর্য্যন্ত যেকোন রাশির নবাংশে উক্ত নবাংশস্থিত চন্দ্র হইলে কার্ত্তিক মাস জানিবে। বৃষের অষ্টম নবাংশ হইতে মিথুনের ষষ্ঠ নবাংশ পর্য্যন্ত অগ্রহায়ণ, মিথুনের সপ্তম নবাংশ অবধি কর্কটের পঞ্চম নবাংশ পর্য্যন্ত পৌষ মাস কর্কটের ষষ্ঠ নবাংশ অবধি সিংহের চতুর্থ নবাংশ পর্য্যন্ত মাঘ মাস; সিংহের পঞ্চম নবাংশ অবধি কন্যার সপ্তম নবাংশ পর্য্যন্ত ফাল্গুণ মাস, কন্যার অষ্টম নবাংশ অবধি তুলার ষষ্ঠ নবাংশ পর্য্যন্ত চৈত্রমাস, তুলার সপ্তম নবাংশ অবধি বৃশ্চিকের পঞ্চম নবাংশ পর্য্যন্ত বৈশখামাস, বৃশ্চিকের ষষ্ঠ নবাংশ অবধি ধনুর চতুর্থ নবাংশ পর্য্যন্ত জ্যৈষ্ঠমাস, ধনুর পঞ্চম নবাংশ হইতে মকরের তৃতীয় নবাংশ পর্য্যন্ত আষাঢ়মাস, মকরের চতুর্থ নবাংশ হইতে কুম্ভের দ্বিতীয় নবাংশ পর্য্যন্ত শ্রাবণমাস, কুম্ভের তৃতীয় নবাংশ হইতে মীনের পঞ্চম নবাংশ পর্য্যন্ত ভাদ্রমাস, মীনের ষষ্ঠ নবাংশ হইতে মেষের অষ্টম নবাংশ পর্য্যন্ত আশ্বিনমাস। এইরূপে প্রশ্নকালের নবাংশ অনুসারে প্রশ্নকর্ত্তার জন্মমাস বলিয়াদিবে। এই গণনায় শুক্ল প্রতিপদ হইতে মাস গ্রহণ করিতে হইবে। এই বিষয়ে যবনেশ্বরের বচন যথা—"মাসেতু শুক্ল প্রতিপৎ প্রবৃত্তে পূর্ব্বে শশী মধ্যবলো দশাহে। অন্যচ্চ যদ্রাশি সংজ্ঞে শীতাংশুঃ প্রশ্নকালে নবাংশকে। স্থিতস্তদ্রাশিগঃ পূর্ণো যস্মিন্ ভবতি চন্দ্রমাঃ। জন্মমাসঃ সবিজ্ঞেয়ঃ পুরুষস্যতু পূর্ব্বতঃ। কৃষ্ণপক্ষাস্তিকো মাসোজ্ঞেয়োঽত্রতু বিপশ্চিতা।

প্রশ্নকালে চন্দ্র যে রাশির যত সংখ্যক নবাংশে থাকিয়া নবাংশচক্রে যে রাশিতে অবস্থিত হইবেন তত-সংখ্যক নবাংশ সেই রাশির যে নক্ষত্রের যে পাদ সম্ভব হইবে সেই নক্ষত্রে শুক্লসংবৎসরাধীন যে মাস প্রাপ্ত হইবে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম সেই মাসে হইবে।

যথা প্রশ্নকালে মেষের পঞ্চম নবাংশ প্রাপ্ত হইলে নবাংশ চক্রে সিংহেতে চন্দ্রের স্থিতিজ্ঞান হইবে। ও সিংহের পঞ্চম পাদে পূর্ব্বফল্গুনীর প্রথম পাদ হইবে। ইহাতে পূর্ব্বফল্গুনী নক্ষত্রে ফাল্গুণ মাস হওয়াতে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্মমাস ফাল্গুণ হইল।

অনন্তর রাশির আনয়ন কহিতেছেন্। প্রশ্নলগ্ন, তৎপঞ্চম ও তন্নবম এই তিন রাশির মধ্যে যে রাশি অধিক বলবান্ হইবে, সেই রাশি প্রশ্নকর্ত্তার জন্মরাশি হইবে।

প্রকারান্তরে রাশিজ্ঞান। প্রশ্নকালে প্রশ্নকর্ত্তা যে অঙ্গ স্পর্শ করিয়া অবস্থিত থাকিবে, তদনুসারে কাল পুরুষের অঙ্গ বিভাগে যে রাশি প্রাপ্ত হইবে, প্রশ্নকর্ত্তার জন্মকালে চন্দ্র সেই রাশিতে ছিলেন জানিতে হইবে।

আর প্রশ্নকালে যে কোন প্রাণী বা বস্তু দৃষ্ট হইবে, কিম্বা যাহার শব্দ শ্রুত হইবে, সেই সকল প্রাণী বা বস্তু ও শব্দাদি দ্বারাও রাশিনির্ণয় হইয়া থাকে। ছাগাদি দর্শনে বা ছাগাদির শব্দ শ্রবণে মেষ রাশি এবং গো মহিষাদি দর্শনে বা তাহার শব্দ শ্রবণে বৃষরাশি নিশ্চয় করিবে এইরূপ অন্যান্য দ্রব্য ও প্রাণীর দর্শনাদিতেও যথা সম্ভব অন্যান্য রাশিস্থির করিয়া লইবে ॥ ৫ ॥

যাবান্ গতঃ শীতকরো বিলগ্নাচ্চন্দ্রাত্তদেতাবতি জন্মরাশিঃ।
মীনোদয়ে মীনযুগং প্রদিষ্টং ভক্ষ্যাদ্ শাকার রুতৈশ্চ চিন্ত্যং ॥৬॥

অন্য প্রকারে রাশিজ্ঞান বলিতেছেন। প্রশ্ন সময়ের লগ্ন হইতে যত সংখ্যক রাশিতে তৎকালে চন্দ্র অবস্থিত থাকিবে, সেই চন্দ্রগত রাশি হইতে গণনায় তত সংখ্যক রাশি প্রশ্নকর্ত্তার জন্মরাশি হইবে। যদি প্রশ্নলগ্ন মীন হয়, তবে মীন রাশিই প্রশ্নকর্ত্তার জন্মরাশি বলিয়া দিবে। উক্ত দুই তিন প্রকার গণনায় যে রাশি স্থিরীকৃত হইবে, তাহাই জন্মরাশি জানিবে, যদি দুই তিন মতে গণনায় কোন এক রাশি না হইয়া পৃথক পৃথক বচন গণনায় পৃথক পৃথক রাশি হয়, তবে সেই স্থানে দৈবজ্ঞ তৎস্থানে আনীত দ্রব্যাদি যে প্রাণীর ভক্ষ্য বোধ করিবেন, সেই প্রাণী অনুসারে রাশিনির্ণয় করিবে, কিম্বা যে প্রাণী দৃষ্ট হইবে, বা যে প্রাণীর শব্দ তৎকালে শ্রুত হইবে, সেই প্রাণী অনুসারেও জন্ম রাশি নির্ণীত হইয়া থাকে। এবং কখন কখন প্রশ্নকর্ত্তার আকৃতি দ্বারা সূক্ষ্ম বিবেচনা করিয়া জন্মরাশি নির্ণীত হয়। এই স্থলে মার্জ্জারাদি পশু দৃষ্টে বা শ্রবণে সিংহরাশি ও মহিষাদি পশু দৃষ্টে বা শ্রবণে বৃষরাশি জানিবে ॥ ৬ ॥

হোরানবাংশ প্রতিমং বিলগ্নং লগ্নাদ্রবির্যাবতি চ দৃকাণে।
তস্মাদ্বদেত্তাবতি বা বিলগ্নং প্রষ্টুঃ প্রসূতাবিতি শাস্ত্রমাহ ॥ ৭ ॥

অনন্তর লগ্ন আনয়ন কহিতেছেন্ প্রশ্নকালে যে নবাংশ বর্ত্তমান থাকিবে, সেই রাশি প্রশ্নকর্ত্তার জন্মলগ্ন হইবে। অথবা যে দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইবে সেই দ্রেক্কাণ হইতে যত সংখ্যক দ্রেক্কাণে সূর্য্য অবস্থিতি করিবেন, প্রশ্নলগ্ন হইতে তত সংখ্যক রাশি জন্মলগ্ন হইবে। দ্রেক্কাণের সংখ্যা দ্বাদশের অধিক হইলে, তাহা হইতে যত বার দ্বাদশ বিয়োগ হইতে পারে, ততবার দ্বাদশ বিয়োগ করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে প্রশ্নলগ্ন হইতে, তত সংখ্যা রাশি জন্ম লগ্নস্থির করিবে। ইহাই যবনাচার্য্য প্রভৃতি শাস্ত্রকার দিগের মত ॥ ৭ ॥

জন্মাদিশেৎস্বগে বীর্য্যগেবা ছায়াঙ্গুলয়োহর্কহৃতেহবশিষ্টং।
আসীন সুপ্তোত্থিত তিষ্ঠতাভং জায়াসুখাজ্ঞোদয়গং প্রদিষ্টং ॥৮॥

প্রকারান্তরে লগ্ন নিরূপণ। প্রশ্ন লগ্নে যে গ্রহ থাকিবে সেই গ্রহের স্ফুট রাশ্যাদিকে অংশ করিয়া তাহার অংশের সহিত যোগ করিবে, এই যুক্তাঙ্ককে তৎকালে দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত শঙ্কুর ছায়ার অঙ্গুলি সংখ্যা দ্বারা পূরণ করিয়া যাহা হইবে তাহাকে দ্বাদশ দ্বারা ভাগ করিলে যত সংখ্যা অবশিষ্ট থাকিবে মেষ হইতে তত সংখ্যক রাশি প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম লগ্ন হইবে। লগ্নে দুই তিন বা ততোধিক গ্রহ থাকিলে যে গ্রহ সর্ব্বাপেক্ষা বলবান তাহাকে লইয়া কার্য্য করিতে হইবে।

মতান্তরে জন্ম লগ্ন নির্ণয় বলিতেছেন। প্রশ্নকর্ত্তা উপবেশন করিয়া প্রশ্ন করিলে প্রশ্নলগ্নের সপ্তমে যে রাশি তাহাই জন্ম লগ্ন হইবে। এবং প্রশ্ন কর্ত্তা পতিত থাকিলে প্রশ্ন লগ্নের চতুর্থে, দণ্ডায়মান থাকিলে প্রশ্ন লগ্নের দশমে যেরাশি তাহাই জন্ম লগ্ন হইবে, এবং নিদ্রা হইতে উত্থিত হইয়া প্রশ্ন করিলে যে লগ্নে প্রশ্ন হইবে তাহাই প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম লগ্ন হইবে। ৮।

গোসিংহৌ জিতুমাষ্টমৌ ক্রিয়তুলে কন্যা মৃগৌচক্রমাৎ
সংবর্গ্যাদশকাষ্ট সপ্তবিষয়ৈঃ শেষাঃ স্ব সংখ্যা গুণাঃ। জীবারাস্ফুজিদৈন্দবাঃ প্রথবচ্ছেষাঃ গ্রহাঃ সৌম্যবদ্রাশীনাং নিয়তো বিধিগ্রহযুতৈঃ কার্য্যা চ তদ্বর্গণাঃ ॥ ৯ ॥

প্রকারান্তরে নক্ষত্রাদি আনয়ন কহিতেছেন। প্রশ্ন সময়ে লগ্ন স্ফুটের রাশ্যাদিকে কলা করিয়া কলার সহিত যোগ করিবে এই যুক্তাঙ্ককে নিম্ন লিখিত স্বীয় রাশিগুণক দ্বারা গুণ করিয়া এক স্থানে রাখিবে। প্রশ্ন লগ্নে গ্রহ থাকিলে রাশি গুণক দ্বারা গুণ না করিয়া গ্রহ গুণক দ্বারা গুণ করিতে হইবে। রাশি গুণক যথা—মেষের ৭ সাত্, বৃষের ১০ দশ, মিথুনের ৮ আট, কর্কটের ৪ চারি, সিংহের ১০ দশ, কন্যার ৫ পাঁচ, তুলার ৭ সাত, বৃশ্চিকের ৮ আট, ধনুর ৯ নয়, মকরের ৫ পাঁচ, কুম্ভের ১১ এগার, মীনের ১২ বার। গ্রহগুণক যথা—রবি, চন্দ্র, বুধ, ও শনির ৫ পাঁচ, মঙ্গলের ৮ আট, বৃহস্পতির ১০ দশ, শুক্রের ৭ সাত। যদি লগ্নে দুই বা ততোধিক গ্রহ থাকে তাহা হইলে যে যে গ্রহ লগ্নে থাকিবে তাহাদের গুণকাঙ্ক

সকল যোগ করিয়া যোগফল যাহা হইবে তাহাদ্বারা গুণ করিবে ॥ ৯॥

সপ্তাহতং ত্রিঘনভাজিত শেষ মৃক্ষং দত্বাথবা নববিশোধ্য নবাথবাস্তাৎ। এবং কলত্র সহজাত্মজ শত্রুভেভ্যঃ প্রষ্টুর্ব্বদেদুভয়-রাশি বশেন তেষাং ॥ ১০ ॥

পূর্ব্বস্থাপিত অঙ্ককে ৭ দিয়া গুণ করিয়া যাহা গুণফল হইবে তাহার সহিত চররাশি হইলে ৯ নয় যোগ করিবে, দ্ব্যাত্মক রাশি হইলে তাহা হইতে ৯ নয় বিয়োগ করিবে। স্থির রাশি হইলে যোগ বা বিয়োগ কিছুই না করিয়া প্রকৃত অঙ্কই গ্রহণ করিবে। ইহা অন্যান্য গ্রন্থকার দিগের মত। বৃহজ্জাতকের টীকাকার ভটোৎপলের মতে লগ্নের প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে ৯ নয় যোগ, দ্বিতীয় দ্রেক্কাণে ৯ নয় বিয়োগ, তৃতীয় দ্রেক্কাণে যোগ বিয়োগ কিছুই করিতে হইবে না। এই রূপ পরিগৃহীত অঙ্ককে ২৭ সাতাইশ দিয়া ভাগ করিয়া যাহা অবশিষ্ট প্রাপ্ত হইবে তাহা দ্বারা অশ্বিন্যাদি নক্ষত্র নির্ণয় করিবে। এক অবশিষ্ট থাকিলে অশ্বিনী, দুই অবশিষ্ট থাকিলে ভরণী ইত্যাদি। এই রূপে যে নক্ষত্র প্রাপ্ত হইবে তাহাই প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম নক্ষত্র নিশ্চয় করিবে।

প্রশ্ন কর্ত্তা যদি স্বীয় নষ্টজাতকের প্রশ্ন না করিয়া পত্নী, ভ্রাতা, পুত্র বা শত্রুর জন্মকাল নিরূপণের ইচ্ছুক হইয়া প্রশ্ন করে তাহা হইলে যথাক্রমে প্রশ্ন লগ্নের সপ্তম, তৃতীয়, পঞ্চম ও ষষ্ঠ রাশি গ্রহণ করিয়া নক্ষত্র নির্ণয় করিবে। অর্থাৎ পত্নীর নষ্টজাতকের প্রশ্ন হইলে প্রশ্ন লগ্নের সপ্তম রাশি, ভ্রাতার নষ্ট জাতক প্রশ্নে তৃতীয় রাশি, পুত্রের নষ্ট জাতক প্রশ্নে পঞ্চম রাশি, শত্রুর নষ্ট জাতকের প্রশ্ন হইলে প্রশ্নলগ্নের ষষ্ঠ রাশি ও তত্তৎস্থান স্থিত গ্রহ লইয়া পূর্ব্ববৎ কার্য্য করিবে। ১০।

বর্ষর্ত্তুমানতিথয়োহ্যনিশং হ্যড়ূনি,
বেলোদয়র্ক্ষনবভাগ বিকল্পনাঃ স্যুঃ।
ভূয়োদশাদি গুণিতাঃ স্ববিকল্পভক্তা
স্বর্ষাদয়ো নবকদানবিশোধনাভ্যাং ॥ ১১॥
বিজ্ঞেয়া দশকেষব্দা ঋতু মাসাস্তথৈব চ।
অষ্টকেষ্বপি মাসার্দ্ধা স্তিথয়শ্চ তথাস্মৃতাঃ॥ ১২ ॥
দিবারাত্রি প্রসূতিঞ্চ নক্ষত্রানয়নং তথা।
সপ্তকেষ্বপি বর্গেষু নিত্যমেবো পলক্ষয়েৎ ॥ ১৩ ॥
বেলামথ বিলগ্নঞ্চ হোরা মংশকমেবচ।
পঞ্চকেষু বিজানীয়াৎ নষ্টজাতক সিদ্ধয়ে ॥ ১৪ ॥

মতান্তরে বয়সাদি আনয়ন কহিতেছেন। প্রশ্নসময়ে লগ্নস্ফুটের রাশ্যাদিকে কলা করিয়া তাহাকে রাশিগুণক কিম্বা গ্রহ গুণকদ্বারা গুণ করিলে যে অঙ্ক হইবে তাহা চারি স্থানে রাখিয়া ক্রমশঃ ১০, ৮, ৭ ও ৫ দ্বারা গুণ করিবে। পরে পূর্ব্ববৎ দ্রেক্কাণানুসারে ৯ নয় যোগ বা বিয়োগ করিলে যে চারিটী অঙ্ক হইবে তাহাদিগকে চারি স্থানে রাখিবে। এইরূপে চারি স্থানে স্থাপিত চারি অঙ্কের মধ্যে প্রথম অর্থাৎ ১০ দশদ্বারা গুণিত অঙ্ককে তিন স্থানে রাখিবে। এই তিন স্থানে স্থাপিত অঙ্কের প্রথম অঙ্ককে ১২০ একশত কুড়ি দিয়া ভাগ করিলে যাহা অবশিষ্ট থাকিবে তাহাই প্রশ্নকর্ত্তার বয়স জানিবে। দ্বিতীয় অঙ্ককে ৬ ছয় দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্কদ্বারা শিশিরাদি ঋতু নির্ণয় করিবে। যথা ১ থাকিলে শিশির, ২ থাকিলে বসন্ত ইত্যাদি। তৃতীয় অঙ্ককে ২ দ্বারা ভাগ করিলে অবশিষ্ট অঙ্ক ১ হইলে ঋতুর প্রথম মাস ও শূন্য হইলে ঋতুর দ্বিতীয় মাসে প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম হইয়াছে নিশ্চয় করিবে।

পরে পূর্ব্বে চারিস্থানে স্থাপিত অঙ্কের দ্বিতীয় অঙ্ককে ২ দুই স্থানে রাখিবে প্রথম অঙ্ককে ২ দুই দিয়া ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক ১ এক হইলে শুক্ল পক্ষে ও দুই হইলে কৃষ্ণপক্ষে জন্ম জানিবে। দ্বিতীয় অঙ্ককে ১৫ দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা তিথি নির্ণয় করিবে যথা ১ এক অবশিষ্ট থাকিলে প্রাপ্ত পক্ষের প্রতিপদ দুই থাকিলে দ্বিতীয়া ইত্যাদি।

অনন্তর চারিস্থানে স্থাপিত অঙ্ককে ২ স্থানে রাখিয়া প্রথম অঙ্ককে ২ দ্বারা ভাগ করিলে যদি অবশিষ্ট ১ থাকে তাহা হইলে দিনে এবং ০ শূন্য থাকিলে রাত্রিতে জন্ম নিশ্চয় করিবে। দ্বিতীয় অঙ্ককে ২৭ দিয়া ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক দ্বারা নক্ষত্র জানা যাইবে যথা ১ থাকিলে

অশ্বিনী ২ দুই থাকিলে ভরণী প্রশ্নকর্ত্তার জন্ম নক্ষত্র জানিবে।

পরে চারিস্থানে স্থাপিত অঙ্কের চতুর্থ অঙ্ককে প্রাপ্ত-দিবসের দিবাতে জন্ম হইলে দিনমান দ্বারা রাত্রিতে জন্ম হইলে রাত্রিমান দ্বারা ভাগ করিয়া অবশিষ্ট যত থাকিবে তত দণ্ড দিবা কিম্বা রাত্রিতে প্রশ্ন কর্ত্তার জন্ম হইয়াছে নিশ্চয় করিবে। জন্মদণ্ড স্থির হইলে লগ্ন ও ক্ষেত্রহোরাদি ষড়্বর্গ নির্ণয় করিয়া শুভাশুভ গণনা করিবে। ১১। ১২। ১৩। ১৪।

সংস্কার নাম মাত্রা দ্বিগুণাশ্ছায়াঙ্গুলৈঃ সমাযুক্তা।
শেষং ত্রিনবকভক্তা নক্ষত্রং তদ্ধনিষ্ঠাদি ॥ ১৫ ॥

মতান্তরে নক্ষত্রানয়ন। প্রশ্ন কর্ত্তার সংস্কৃত নামে যত (১) অর্থাৎ নাম করণ কালে পিত্রাদিকৃত নামে যত মাত্রা থাকিবে তাহাকে দ্বিগুণ করিয়া গুণফলে প্রশ্ন সময়ে দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত শঙ্কুর ছায়া যোগ করিলে যত অঙ্ক হইবে তাহাকে ২৭ সাতাইশ দিয়া ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্কদ্বারা ধনিষ্ঠাদি নক্ষত্র স্থির করিবে যথা—এক থাকিলে ধনিষ্ঠা, ২ থাকিলে শতভিষা, তিন থাকিলে পূর্ব্বভাদ্র ইত্যাদি। ১৫।

দ্বিত্রিচতুর্দ্দশ তিথি সপ্তত্রিগুণা নবাষ্ট চৈত্রাদ্যাঃ।
পঞ্চদশঘ্না স্তুদিগ্মুখান্বিতাভং ধনিষ্ঠাদি ॥ ১৬ ॥

প্রশ্নকর্ত্তা পূর্ব্বমুখ হইয়া প্রশ্ন করিলে ২ দুই, অগ্নিকোণে ৩ তিন, দক্ষিণে ১৪ চৌদ্দ, নৈঋতকোণে ১০ দশ, পশ্চিমে ১৫ পনের, বায়ুকোণে ২১ একুশ, উত্তরদিকে ৯ নয়, ঈশানকোণে ৮ আট, ধ্রুবাঙ্ক গ্রহণ করিয়া তাহাকে ১৫ দ্বারা গুণ করিবে। এবং তৎকালে সেই স্থলে সেই মুখে যত পুরুষ থাকিবে তত সংখ্যা যোগ করিয়া ২৭ সাতাইশ দিয়া ভাগ করিয়া অবশিষ্ট অঙ্কদ্বারা ধনিষ্ঠাদি নক্ষত্র নির্ণয় করিবে। ১ এক থাকিলে ধনিষ্ঠা ২ দুই থাকিলে শতভিষা ইত্যাদি। ১৬।

ইতি নষ্টজাতকমিদং বহু প্রকারং ময়াবিনির্দ্দিষ্টং।
গ্রাহ্যমতঃ সচ্ছিষ্যৈঃ পরীক্ষ্যযত্নাদ্ যথা ভবতি ॥ ১৭ ॥

(১) সংস্কৃত নাম না থাকিলে প্রকাশ্য নামের মাত্রা লইবে।

ইতি বৃহজ্জাতকে অবন্তিকাচার্য্য মহামহোপাধ্যায় বরাহ মিহির কৃতে নষ্ট জাতকাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥

নষ্ট জাতক উদ্ধারের বর্ষ মাসাদি আনয়ন নানামতে লিখিত হইল শিষ্যগণ যত্ন সহকারে সুবিচার পূর্ব্বক পরীক্ষা করিয়া যাহা উত্তম বোধ হয় অর্থাৎ যাহাতে দুই তিন মতের ঐক্য হয় এই রূপ করিয়া এই গণনা করিবে। ১৭।

প্রকারান্তরে।

ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫। চ ৬ ছ ৭ জ ৮ ঝ ৯ ঞ ১০॥ ট ১ ঠ ২ ড ৩ ঢ ৪ ণ ৫। ত ৬ থ ৭ দ ৮ ধ ৯ ন ১০॥ প ১ ফ ২ ব ৩ ভ ৪ ম ৫। য ১ র ২ ল ৩ ব ৪ শ ৫ ষ ৬ স ৭ হ ৮ ক্ষ ৯॥ অ ১ আ ২ এ ৩ ই ৪ ও ৫ উ ৬ ঈ ১১ ঐ ১২ ঊ ১৩ ঔ ১৪ অং ১৫ অঃ ১৬। ঋ ৭ ৠ ৮, ৯, ৯ ৷৷ ১০॥ ইতিসূত্রং।

অক্ষরপিণ্ডং একীকৃত্য চতুর্ভিঃ পূরয়িত্বা তত্র কলনাম্নঃ অন্তস্বরং পিণ্ডাঙ্কেন সহ একীকৃত্য তদঙ্কং অষ্টধা অর্পয়েৎ ॥ পুনঃ প্রথমাঙ্কং (৩২) অনেন পূরয়েৎ দ্বিতীয়াঙ্কং (৮) তৃতীয়াঙ্কং (১০) চতুর্থাঙ্কং (১২) পঞ্চমাঙ্কং (১৮) ষষ্ঠাঙ্কং (৭) সপ্তমাঙ্কং (২০) অষ্টমাঙ্কং (২১) এভিরষ্টাঙ্কং প্রত্যেকেন পূরয়েৎ। স্পষ্টং যথা—প্রথমাঙ্কং পূর্ব্বোক্ত দ্বাত্রিং শতাঙ্কেন পূরয়িত্বা যদঙ্কং ভবতি তদঙ্কমষ্টোত্তর শতেন (১০৮) হারয়েৎ। অবশিষ্টাঙ্কং গচ্ছপিষষ্ট্যা ন্যূনংভবেৎ তদা (৮) অষ্টাঙ্কং মিশ্রয়েৎ যদবশিষ্টং তদেবজন্মভং ॥ তদনুদ্বিতীয়াঙ্কং (৮) অষ্টাভিঃ পূরয়িত্বা যদঙ্কং ভবতি তস্মিন্ নেত্রশতং (১০৩) অর্পয়েৎ। তদঙ্কং ১৫ পঞ্চদশেন হারয়েৎ। যদবশিষ্টং তত্রবসুং মিশ্রয়েৎ। যদঙ্কং ভবিষ্যতি তদঙ্কং দ্বাদশেন হৃত্বা যদবশিষ্টং তদেব জন্মমাসঃ কার্ত্তিকাদি গণনীয়ঃ। তদনুতৃতীয়াঙ্কং দিগ্ভিঃ (১০) পূরয়িত্বা যদভবিষ্যতি তদঙ্কং নেত্র সমুদ্রেণ (৭৩) পূরয়েৎ। যদঙ্কং ভবিষ্যতি তদঙ্কং দ্বাভ্যাং হারয়েৎ তত্র যদবশিষ্টং তস্মাদেব পক্ষজ্ঞানং। চতুর্থাঙ্কং দ্বাদশেন (১২) পূরয়িত্বা যদঙ্কং ভবিষ্যতি তদঙ্কে (৫৮) অষ্টপঞ্চাশ দর্পয়েৎ। তদাযদ্ভবিষ্যতি তদঙ্কং পঞ্চদশেন (১৫)

হারয়েৎ। তদা যদবশিষ্টং তদেব তিথিঃ॥ তদনু পঞ্চাঙ্কং অষ্টাদশেন পূরয়িত্বা তত্র দ্বাত্রিংশমর্পয়েৎ। তদা যদঙ্কং ভবিষ্যতি তত্র ৪০৩ এতদঙ্কমর্পয়েৎ। পুনস্তদঙ্কং সমুদ্রেণ হারয়েৎ। যদবশিষ্টং তদেব বারঃ। ষষ্ঠাঙ্কং সমুদ্রেণ পূরয়িত্বা তত্র অষ্টাবিংশতিং ২৮ অঙ্কমর্পয়েৎ তদঙ্কং দ্বাদশেন হারয়েৎ যদবশিষ্টং তদেব লগ্নম্॥ সপ্তমাঙ্কং বিংশতিং পূরয়িত্বা ২০ তত্রাঙ্কং ৪০৩। অস্তাঙ্কং অর্পয়েৎ। তত্র সপ্তবিংশতিং ২৭ হারয়েৎ। তদা যদবশিষ্টং তদেব গুরুঃ। তদনু অষ্টমাঙ্কং ৮। একবিংশতিভিঃ ২১ পূরয়িত্বা তদাঙ্কং ৯৩ তদঙ্কং অর্পয়েৎ। তদা যদ্ভবিষ্যতি তত্রাঙ্কং পুনঃ ৭ সপ্তমমর্পয়েৎ। দ্বাদশেন হারয়েৎ। তদা যদবশিষ্টং তদেব রাশিজ্ঞানম্॥

অথ শকজ্ঞানার্থমাহ।

প্রশ্নলগ্নাদ্ দ্বাদশাংশে জীবং সংস্থাপয়েৎ ততঃ।
তাবদ্বয়োঽনুমানেন শকং ত্রয়াত্রবিং নয়েৎ॥
প্রশ্নাক্ষরং পূরণীয়ং লগ্নাধিপস্য সংখ্যয়া।
ষোড়শেন হৃতে যুক্তে বদেচ্ছাকং বয়ঃক্রমাৎ।
যন্নাম পঞ্চগুণিতং কৃত্বা স্বনাম্না চ হরেৎ॥
তদা শকাব্দমায়াতি॥

নামাক্ষরং পঞ্চগুণং বিধায়
বর্ণাঙ্কং মিশ্রং গুণাদিথণ্ডং।
স্বনামসংখ্যাহৃত এব শেষে
বয়োঽনুমানেন শকাব্দকঃ স্যাৎ॥

অত্র বর্ণনাম গৌরং ৬১৭, রক্তগৌরং ৬৮২। শ্যামং ৬৩২। রক্তশ্যামং ৫৯৩। কৃষ্ণং ৫৭৫। অতিকৃষ্ণং ৬৬০॥

প্রকারান্তরে শকজ্ঞানং।

স্বনামাক্ষরসংযুক্তং গ্রামনামাক্ষরস্তথা।
একীকৃত্য চ সর্ব্বাণি ফলনামাক্ষরং ক্ষিপেৎ।
যত্র লগ্নে চ প্রশ্নঃ স্যাৎ তৎসংখ্যকফলং বদেৎ॥
মেষলগ্নে ককারাদি বৃষে মাদ্য উদাহৃতঃ।
মিথুনে কর্কটে চৈব জকারাদ্যা উদাহৃতাঃ॥
সিংহে চ নাস্ত ইত্যুক্তঃ কন্যায়াং বাস্ত উচ্যতে।
তুলায়াং পাস্তনামানি বৃশ্চিকে গাস্ত ঈষ্যতে।
কার্ম্মুকে ধাস্তনামানি মকরে বাস্ত উচ্যতে॥
কুম্ভে চৈব তকারাদি মীনে চ শাস্ত ঈষ্যতে॥

অথ রাশিজ্ঞানম্।

প্রশ্নলগ্নং সমালোচ্য মেষাদি ক্রমতো যথা।
দ্রেক্কাণভাগং জ্ঞাত্বা তু রাশ্যাদীনাং যথা ক্রমাৎ।
তেনৈব সার্দ্ধং সংযোজ্য তত্র রাশিং প্রকাশয়েৎ।
মেষাদৌ ক্রমতো দেয়া একদ্বিত্রি ক্রমেণ তু।
সিংহরাশৌ সপ্ত দদ্যাৎ ধনুষি পঞ্চ চ ক্রমাৎ।
রবিণা হ্রিয়তে তানি শেষে রাশিং প্রকল্পয়েৎ।
মেষাদৌ গণয়েদ্ধীমান্ সূর্য্যসিদ্ধান্তসম্মতং॥

প্রকারান্তরম্।

প্রশ্নলগ্নং দ্বিধা কৃত্বা ফলনামানি যোজয়েৎ।
সপ্তভির্গুণিতে বাপি আদ্যভাগে যথা ক্রমাৎ॥
শেষভাগে তু পঞ্চৈব গুণানাং কৃতসত্বরং।
হৃতে দ্বাদশভিশ্চৈব শেষে রাশিং প্রজায়তে॥
লগ্নাঙ্কং যল্লব্ধং তানি ফলনামাক্ষরেণ মিশ্রয়েৎ।
অত্র ফলজ্ঞানে বিশেষঃ।
অকারাদৌ চ মেষঃ স্যাৎ বৃষে উদাদ্য এবচ।
দ্বন্দ্বে চ কাদিনাম স্যাৎ কর্কটে চাদিরেব চ।
সিংহে মাদি বিজানীয়াৎ কন্যায়াং গাদিসংজ্ঞকং।
তুলায়াং তাদিনাম্নৈব বৃশ্চিকে ভাদি যোজয়েৎ।
চাপে নাদি প্রবক্তব্যং মকরে দাদি বিন্যসেৎ।
কলসে ভাদি সংজ্ঞানি মীনে চ নাদিনামকং।
এবং ক্রমেণ নামানি জানিয়াৎ স্বগৃহং কিল॥

অন্যচ্চ।

প্রশ্নলগ্নং বিশেষেণ জ্ঞাত্বা তু মুনিপুঙ্গব।
তল্লগ্নং বেদগুণিতং স্বনামাক্ষরং যোজয়েৎ।
মেষাদি ত্রিতয়ে চৈব একমেবমুদাহৃতং।
কর্কটাদৌ ত্রিকে চৈব সপ্ত দদ্যাদ্বিচক্ষণঃ।
তুলাদিরাশিরামেষু দশমং পরিচিন্তয়েৎ।
মকরাদিষু রাশিষু নবমং তত্র যোজয়েৎ।
সপ্তবিংশতিভির্হৃত্বা শেষে রাশিং বিদুর্ব্বুধাঃ॥

ইতি মহকুমা মাণিকগঞ্জের স্বাধীন বুতুনীনিবাসী শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়ের সংকলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে নষ্টকোষ্ঠী সমাপ্তা।

ঋক্ষং চতুগুণং কৃত্বা তিথিবারসমন্বিতম্।
নবভিশ্চ হৃতালব্ধা শেষে দিনদশা ভবেৎ॥
রবিশ্চন্দ্রঃ কুজোরাহুর্জীবোমন্দোবুধস্তথা।
কেতুর্ভৃগুস্তথৈব ক্রমাদ্দিনদশা ভবেৎ।
চন্দ্রশুক্রাা শুভফলং চন্দ্রাৎশুক্রাৎশুভং ভবেৎ॥
মিত্রারিযোগাচ্চন্দ্রস্য জ্ঞেয়ং দিনদশাসু চ।
শুভাশুভযুতস্যাপি মিশ্রং জ্ঞেয়ং দিনর্ক্ষগাৎ॥

ফলম্।

রবৌ দুঃখং মনস্তাপং শুষ্কান্নাদি কুভোজনম্।
বিরোধোবন্ধনং ত্রাসঃ কলহো বন্ধুভিঃ সহ॥ ১॥
মিষ্টান্নং সুখসংভোগঃ স্ত্রিয়াদধ্যাদিভোজনম্।
স্ত্রীবস্ত্রভূরিলাভশ্চ সুখং শশিদশাসু চ॥ ২॥
মঙ্গলস্য দশায়াস্তু ঘাতপাতাদিদুঃখভাক্।
কার্য্যহানিঃ সুহৃদ্ভেদঃ কাঞ্জীশুষ্কান্নভোজনম্॥ ৩॥
রাহোর্দ্দিনদশায়াস্তু সন্নিপাতাদিরুগ্‌ভবেৎ।
রক্তপাতশ্চ দাহশ্চ শস্ত্রঘাতশ্চ বেদনা॥ ৪॥
বিদ্যার্থরাজমর্য্যাদা প্রীতিলাভোমহৎসুখম্:
গুরোর্দ্দিনদশায়াস্তু সুখী ভবতি নিশ্চিতম্॥ ৫॥
দিনান্তে ভোজনং দুঃখং রাজোপদ্রববন্ধনম্।
শিরঃপীড়াদিরোগশ্চ শনের্দ্দিনদশাসু চ॥ ৬॥
মুদ্রামুক্তাদিলাভঃ স্যাৎ স্ত্রীলাভশ্চ মহাসুখী।
বস্ত্রলাভঃ সুহৃল্লাভো বুধস্য দিনদশা শুভা॥ ৭॥
কেতোর্দ্দিনদশায়াস্তু মহাদুঃখী ধনক্ষতিঃ।
পরান্নভোজী কলহো বন্ধুনা চ রুজান্বিতঃ॥ ৮॥
বস্ত্রালঙ্কারভূষাঢ্যোবন্ধুসঙ্গোনুপূজিতঃ।
বিদ্যার্থলাভঃ স্ত্রীলাভো মিষ্টান্নাদিসুভোজনম্॥ ৯॥

সঙ্কেতং। আ ১ চং ২ ভো ৩ রা ৪ জী ৫ শং ৬ বু ৭ কে ৮ শু ৯॥

ইতি কেরলীসংমতা দিনদশা।

অপরঞ্চ।

স্বর্ক্ষং চতুর্ভিগুণিতং তিথিবারসমন্বিতম্।
নবভিশ্চ হরেদ্‌ভাগং শেষে দিনদশা ভবেৎ॥

ফলম্।

রবৌ শোকং সুখং চন্দ্রে ভৌমে শস্ত্রাগ্নিজং ভয়ম্।
রাহৌ বিত্তবিনাশঃ স্যাৎ বস্ত্রলাভং গুরাবপি।
দুঃখং মন্দে বুধে পুণ্যং ক্লেশং কেতৌ ভৃগৌ সুখম্॥

অন্যচ্চ।

তিথিবারঞ্চ নক্ষত্রং স্বনক্ষত্রেণ সংযুতম্।
অষ্টাভিশ্চ হরেদেনং শেষা দিনদশা ভবেৎ॥
সূর্য্যোবিত্তবিনাশনং প্রকুরুতে ধর্ম্মার্থবৃদ্ধিং শশী
ভৌমঃ শস্ত্রবিঘাতরোগকরণং সোমাত্মজঃ সম্পদং।
মন্দোমন্দমতিং গুরুশ্চ বিভবং রাহুশ্চ সর্ব্বার্ত্তিকৃৎ
শুক্রঃ সর্ব্বসুখাগমং প্রকুরুতে গর্গাদিভির্ভাষিতম্॥
ক্রমং র চ ম বু শ বৃ রা শু।
ইতি দিগম্বরমতা দশা।

প্রভাতলক্ষণম্।

তিথিবারং স্বনক্ষত্রমেকীকৃত্য সুনিশ্চিতম্।
মুনিনা ৭ সংহরেত্তস্য শেষাঙ্কে ফলবান্ ভবেৎ॥

ফলম্।

একেনাপি ভবেল্লক্ষ্মীর্দ্বিতীয়ে সুখভোজনম্।
তৃতীয়ে রাজসম্মানং চতুর্থে ইষ্টভোজনম্।
পঞ্চমে চাপমানঞ্চ ষষ্ঠে বিত্তবিবর্দ্ধনং।
শূন্যেন শূন্যতাং যাতি এতৎ প্রভাতলক্ষণং॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সংকলিতে ও প্রকাশিতে
ফলিতজ্যোতিষে দিনদশা সমাপ্তা।

অঙ্ক ও রেখাসামুদ্রিক।

উপক্রমণিকা।

মানব জাতির মধ্যে কি পুরুষ কি স্ত্রী, সকলেরই কর চরণ ললাট প্রভৃতি প্রত্যেক অঙ্গপ্রত্যঙ্গে ভাবী শুভাশুভ ঘটনা অঙ্কিত আছে। কোন্ ব্যক্তি কোন্ শকে কোন্ মাসে কোন্ তিথিতে কোন্ নক্ষত্রে কোন্ লগ্নে জন্মিয়াছে, এবং তাহার জন্ম কালে কোন্ গ্রহ কোন্ স্থানে ছিলেন, প্রশ্ন কালে বা অঙ্গপরীক্ষা কালে কোন্ গ্রহের দশা বা অন্তর্দ্দশা ভোগ হইতেছে, এতৎসমুদায় করকোষ্ঠী দর্শনে অথবা ললাটাদি অঙ্গবিশেষ দর্শনে অবগত হওয়া যাইতে পারে। বিশেষত ভবিষ্যতে কোন্ ব্যক্তি সুখ ভোগ করিবে, কোন্ ব্যক্তি ঐশ্বর্য্য ভোগ করিবে, কোন্ ব্যক্তি দৈন্যদশা প্রাপ্ত হইবে, কতকাল জীবিত থাকিবে, কয়টী পুত্র বা কন্যা হইবে, পুত্র কন্যাদিগের মধ্যে কয়টী জীবিত থাকিবে, কোন্ সময় শোক বা কষ্ট ভোগ করিবে, কোন্ সময় রাজসম্মান ভোগ করিবে, কোন্ সময় বাণিজ্যাদি করিলে লাভ করিতে পারিবে, কোন্ সময় বাণিজ্যাদিতে প্রবৃত্ত হইলে ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হইবে, কোন্ সময় মৃত্যু হইবে, ইত্যাদি সমুদায় বিষয়, কর চরণ ললাট প্রভৃতি অঙ্গ প্রত্যঙ্গের চিহ্নাদি দ্বারা জ্ঞাত হইতে পারা যায়।

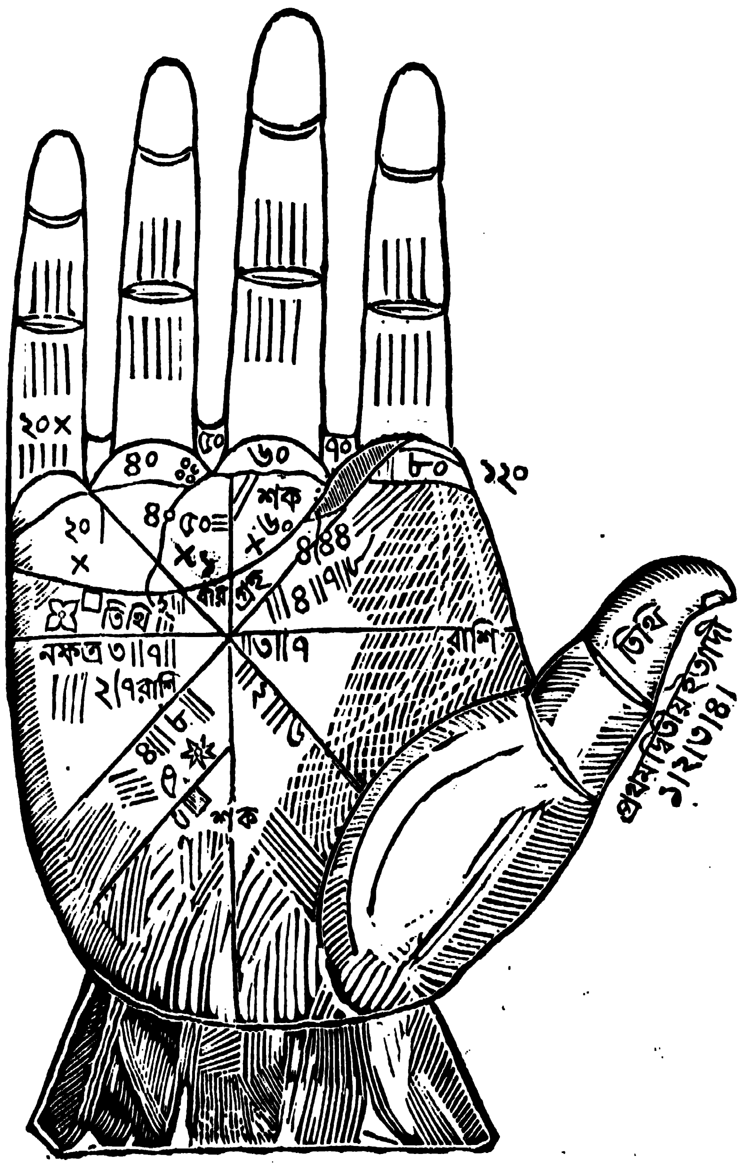
কোন্ রমণী সুলক্ষণা, কোন্ রমণী বহুকাল পতি পুত্রের সহবাসে সুখ ভোগ করিবে, কোন্ কামিনী বন্ধ্যা হইবে, কোন্ কামিনী বিধবা হইবে, কোন্ কামিনী শ্বশুরঘাতিনী বা দেবরঘাতিনী হইবে, কোন্ কামিনী বিধবা হইয়া অপরের দাসী হইবে, কোন্ কামিনী কুলটা হইবে, কোন্ কামিনী যাবজ্জীবন পরম সুখে কালাতিপাত করিবে, কোন্ কামিনী রাজমহিষী হইবে, ইত্যাদি সমুদায় ভাবী বিষয়ও ঐ রূপে স্ত্রীলোকের কর চরণ প্রভৃতি অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা করিয়া জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারে। এই কারণে মনু প্রভৃতি ধর্ম্ম শাস্ত্রপ্রণেতা মহর্ষিগণ কন্যার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা করিয়া বিবাহ করিবার বিধান করিয়াছেন, এবং তাঁহারাও কিছু কিছু স্ত্রীলোকের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের শুভাশুভ লক্ষণ ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গের চিহ্ন দর্শনে কোন্ ব্যক্তি ধার্ম্মিক হইবে বা পাপিষ্ঠ হইবে, সচ্চরিত্র হইবে বা দুশ্চরিত্র হইবে, সাধু হইবে বা দুর্বৃত্ত হইবে, স্বদারনিরত হইবে বা লম্পট ও বেশ্যাসক্ত হইবে, প্রভু হইবে বা দাস হইবে, নিরীহ হইবে বা দুর্দ্দান্ত হইবে, পরোপকারী হইবে বা পরানিষ্টপরায়ণ হইবে, আত্মীয়-স্বজন-প্রতিপালক হইবে, বা বন্ধু বান্ধবের কষ্টদায়ক হইবে, গুরুজনভক্ত হইবে, বা গুরুলোকের অসন্তোষকর হইবে, লোকরঞ্জন হইবে বা লোকবিদ্বিষ্ট হইবে, পরধনে স্পৃহারহিত হইবে বা পরস্বাপহারী হইবে, লোভী হইবে বা নির্লোভ হইবে, বিনীত হইবে, বা গর্ব্বিত হইবে, ইত্যাদি সমুদায় ভবিষ্যৎ বিষয় কর চরণাদির চিহ্ন দৃষ্টে জ্ঞাত হইতে পারা যায়।

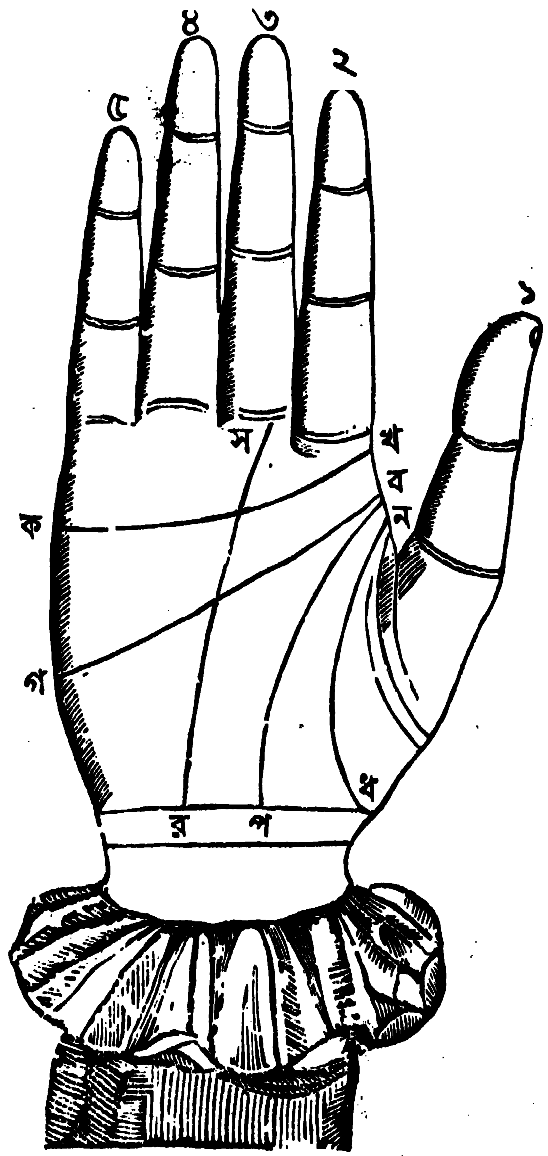
রেখা সামুদ্রিক ও অঙ্ক সামুদ্রিক প্রভৃতি যে সকল গ্রন্থে উক্ত কর চরণাদি অঙ্গ প্রত্যঙ্গের লক্ষণ চিহ্ন রেখা ও অঙ্ক প্রভৃতি নির্দ্দিষ্ট আছে, যে সমুদায় গ্রন্থ অভ্যাস করিলে নরনারীর সমুদায় ভুত ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান ঘটনা সম্পূর্ণ রূপে অভ্রান্ত রূপে বলিয়া দেওয়া যাইতে পারে, যাহার সাহায্যে কোন কোন যোগী ত্রিকালদর্শী বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন, যে সকল গ্রন্থ সাধারণে প্রচারিত নাই, যে সমুদায় পুস্তক বঙ্গভুমিতে বিলুপ্তপ্রায়

হইয়াছে, যে সকল পুস্তক কেহ সহজে অন্য ব্যক্তিকে দেন না বা শিখান না, যে সকল গ্রন্থ পাশ্চাত্য বা দাক্ষিণাত্য কোন কোন মহাত্মার গৃহে ও কোন কোন যোগীর হৃদয়ে অতিযত্নে অতি গোপনে সংরক্ষিত হইয়াছে, আমরা অসীম যত্নে অসীম কৌশলে অশেষ পরিশ্রমে ঐ সমুদায় গ্রন্থ অধিকাংশ সংগ্রহ করিয়াছি, এবং সেই সমুদায় গ্রন্থ হইতে সঙ্কলন করিয়া ক্রমশঃ কর চরণাদির লক্ষণ ও পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট চিহ্ন সমুদায় প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

অঙ্ক সামুদ্রিক হস্ত পাঞ্জা।



রেখা সামুদ্রিক হস্ত পাঞ্জা।



পূর্ব্বপৃষ্ঠায় যে ১ নং হস্তের প্রতিমূর্ত্তি অঙ্কিত হইল, তাহা দেখিয়া প্রথমতঃ প্রধান প্রধান রেখা কয়েকটীর সংজ্ঞা শিক্ষা করিতে হইবে। ঐ প্রধান প্রধান রেখার নাম পরিজ্ঞাত না থাকিলে করতলের বিভাগ করা ও সেই বিভাগ দ্বারা স্থানবিশেষ নিরূপণ পূর্ব্বক সেই সেই স্থানস্থিত চিহ্নবিশেষ নির্দ্দেশ করিয়া শুভাশুভ ফল ব্যক্ত করিতে পারা দুর্ঘট।

১ অঙ্কিত অঙ্গুলির নাম অঙ্গুষ্ঠ, ২ অঙ্কিত অঙ্গুলির নাম তর্জ্জনী, ৩ অঙ্কিত অঙ্গুলির নাম মধ্যমা, ৪ অঙ্কিত অঙ্গুলির নাম অনামিকা, ৫ অঙ্কিত অঙ্গুলির নাম কনিষ্ঠা।

যে রেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলের নিকট হইতে আরম্ভ করিয়া অনামিকা ও মধ্যমার মূলের নিকট দিয়া তর্জ্জনী মূল অতিক্রম করিয়াছে, অথবা তর্জ্জনীমূলাভিমুখে কতক দূর পর্য্যন্ত গমন করিয়াছে, তাহার নাম আয়ুরেখা। কেহ কেহ ইহাকে আয়ুরেখা না বলিয়া ভোগরেখা বলিয়া নির্দ্দেশ করেন। যথা, ১ নং হস্তের ক—খ রেখা দেখ। ঐ রেখার পার্শ্বে যে আর একটী দীর্ঘ রেখা ঊর্দ্ধগামিনী হইয়াছে, তাহার নাম মাতৃরেখা। যথা, ১ নং হস্তের গ—ব রেখা দেখ। যে রেখা করতলমূলের মধ্যস্থান হইতে আরম্ভ করিয়া মাতৃরেখার ঊর্দ্ধদেশ স্পর্শ করিয়াছে, অথবা তাহার নিকটে গমন করিয়াছে, তাহার নাম পিতৃরেখা কেহ কেহ ইহাকে আয়ুরেখা বলেন। যথা, প—ব রেখায় দৃষ্টি কর। যে রেখা পিতৃরেখার মূলের নিম্নদেশ হইতে আরব্ধ হইয়া মধ্যমাঙ্গুলিমূলের দিকে ধাবমান হইয়াছে, তাহার নাম ঊর্দ্ধরেখা। যথা, র—স রেখা দেখ। যে রেখা পিতৃরেখার পার্শ্বে অঙ্গুষ্ঠের মূলে ঊর্দ্ধগামী হইয়াছে, তাহার নাম পরস্বাপ্তি রেখা। যথা, ধ—ন রেখা দেখ।

অঙ্গুলি সমুদায়ের মূলে যে পর্ব্ব আছে, তাহার নাম প্রথম পর্ব্ব, মধ্যস্থিত পর্ব্বের নাম দ্বিতীয় পর্ব্ব, অগ্রভাগস্থিত পর্ব্বের নাম তৃতীয় পর্ব্ব। অঙ্গুষ্ঠে তৃতীয় পর্ব্ব নাই। অঙ্গুলি সমুদায়ের মূল স্থিত গ্রন্থির নাম প্রথম গ্রন্থি, মধ্যস্থিত গ্রন্থির নাম দ্বিতীয় গ্রন্থি, অগ্রভাগস্থ গ্রন্থির নাম তৃতীয় গ্রন্থি। অঙ্গুষ্ঠে তৃতীয় গ্রন্থি নাই।

১ নং হস্তের প্রতিকৃতিতে যেমন রেখাসামুদ্রিকের চিহ্ন প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেইরূপ ২ নং হস্তে অঙ্কসামুদ্রিকের লক্ষণ ও কিঞ্চিৎ প্রদর্শিত হইতেছে। হস্তের উপরি একটী রাশিচক্র কল্পনা করিতে হইবে। ঐ রাশিচক্র কল্পনার সময় মধ্যমাঙ্গুলির মূলদেশ হইতে করতলের মূলদেশ পর্য্যন্ত একটী সরল রেখা টানিতে হইবে। পরে ঐ রেখার মধ্যস্থল ভেদ করিয়া আর একটী রেখা বিপরীত দিকে টানিলে ঐ রেখাদ্বয়ের যোগে একটী বজ্রাকৃতি হইবে। পুনর্ব্বার উহার উপর কনিষ্ঠা ও তর্জ্জনীমূল হইতে আরম্ভ করিয়া আর একটী বজ্রাকৃতি রেখা টানিবে। তাহাতে করতল আট ভাগে বিভক্ত হইবে। পরে তর্জ্জনী ও মধ্যমার মধ্যস্থল হইতে কনিষ্ঠামূলের নিম্ন পর্য্যন্ত একটী রেখা কিঞ্চিৎ বক্র করিয়া টানিবে। তাহাতে করতল একাদশ ভাগে বিভক্ত হইবে। পরে করতলমূলের নিম্ন দিকে একটী রেখা টানিয়া এই গৃহ দুই অংশে বিভক্ত করিবে। এই রূপে করতলে দ্বাদশ রাশিতে বিভক্ত একটী রাশিচক্র প্রস্তুত হইবে।

কোন্ শকে জন্ম হইয়াছে, কোন্ মাসে কোন্ পক্ষে কি বারে কোন্ তিথিতে জন্মিয়াছে, তৎকালে কোন্ গ্রহ কোথায় ছিলেন, করপরীক্ষা কালে কোন্ গ্রহের ভোগ হইতেছে, এই সমুদায় করতলের স্থান বিশেষ স্থিত অঙ্কবিশেষ দ্বারা পরিজ্ঞাত হওয়া যাইবে। পরে যথা স্থানে ইহার বিশেষ বর্ণন করা হইবে। এক্ষণে অঙ্কিত করতল দৃষ্টে বুঝিতে পারা যাইবে যে, কোন্ স্থানে শক বা রাশি বা মাস বা তিথির অঙ্ক বা রেখা প্রাপ্ত হওয়া যায়।

কর চরণ ললাট প্রভৃতি অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা করিয়া পূর্ব্বে প্রথমতঃ প্রশ্নকর্ত্তার আপাদ মস্তক পর্য্যন্ত একবার দৃষ্টি করিয়া সমুদায় অবয়বের লক্ষণ স্থূল রূপে পরীক্ষা করিবে। যে রূপে অবয়ব দর্শনে এই স্থূল পরীক্ষা করিতে হইবে, তাহা সামুদ্রিক গ্রন্থ হইতে নিম্নে ক্রমশঃ প্রদর্শিত হইতেছে।

———

সামুদ্রিকম্।

শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—কীদৃশঃ পুরুষো বন্দ্যোঽবন্দ্যো বা কীদৃশো ভবেৎ।
কন্যা বা কীদৃশী শস্তা গর্হিতা বাপি কীদৃশী ॥ ১ ॥

মহেশ উবাচ—শৃণু কৃষ্ণ প্রবক্ষ্যামি সমুদ্রবচনং যথা।
লক্ষণন্তু মনুষ্যাণাম্ একৈকেন বদাম্যহম্ ॥ ২॥
বামভাগে তু নারীণাং দক্ষিণে পুরুষস্য চ।
নির্দ্দিষ্টং লক্ষণং তেষাং সমুদ্রেণ যথোদিতম্ ॥৩॥
পূর্ব্বমায়ুঃ পরীক্ষেত পশ্চাল্লক্ষণমেব চ।
আয়ুর্হীনং নরাণাঞ্চেৎ লক্ষণৈঃ কিং প্রয়োজনম্ ॥৪॥

শ্রীকৃষ্ণ জিজ্ঞাসা করিলেন। কীদৃশ লক্ষণ যুক্ত পুরুষ প্রশংসনীয় এবং কীদৃশ লক্ষণাক্রান্ত পুরুষ নিন্দনীয়, কীদৃশ লক্ষণ সমন্বিতা কন্যা প্রশস্তা ও কীদৃশ লক্ষণ বিশিষ্ট কন্যা অপ্রশস্তা, ইহা পরিজ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করি। ১

মহেশ্বর কহিলেন। কৃষ্ণ! আমি সামুদ্রিক বচনানুসারে এক এক করিয়া পৃথক্ পৃথক্ নর ও নারীদিগের লক্ষণ বলিতেছি, শ্রবণ কর। ২

সমুদ্র কর্ত্তৃক নিরূপিত হইয়াছে যে, নারীদিগের বাম ভাগে এবং পুরুষদিগের দক্ষিণ ভাগে সামুদ্রিক লক্ষণ নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে।৩

সর্ব্বাগ্রে পরমায়ু পরীক্ষা করিয়া পশ্চাৎ অন্যান্য লক্ষণ পরীক্ষা করিবে। যাহার পরমায়ু নাই, তাহার অন্যান্য লক্ষণ দর্শনে কি প্রয়োজন। ৪ *

* অঙ্গ প্রত্যঙ্গ পরীক্ষা দ্বারা, কররেখা পরীক্ষা দ্বারা ললাট প্রভৃতি পরীক্ষা দ্বারা পরমায়ু জ্ঞাত হইবার অনেক উপায় আছে। আকার দর্শনে পরমায়ু পরিজ্ঞাত হইবার জন্য বৈদ্যক শাস্ত্রে সুশ্রুত গ্রন্থে যে রূপ উপদেশ আছে, তাহা এস্থলে প্রথমতঃ প্রকাশ করিতেছি। সুশ্রুতের সূত্র স্থানে পঞ্চত্রিংশ অধ্যায়ে আছে যে,—

"হস্ত পাদ পার্শ্ব পৃষ্ঠ স্তনের অগ্রভাগ দশন বদন স্কন্ধ এবং ললাটদেশ মহান্ হইলে, অঙ্গুলির পর্ব্ব উচ্ছ্বাস (যে শ্বাস টানিয়া লওয়া যায়), বাহু এবং চক্ষু দীর্ঘ হইলে, ভ্রূ স্তনদ্বয়ের মধ্যভাগ এবং বক্ষঃস্থল বিস্তীর্ণ হইলে, জঙ্ঘা মেঢ্র এবং গ্রীবা হ্রস্ব হইলে, স্বর শান্তি এবং বুদ্ধি গভীর হইলে, স্তনদ্বয় শরীরে অনুচ্চ এবং দৃঢ়ভাবে থাকিলে, কর্ণ দীর্ঘ-লোম-বিশিষ্ট হইলে, মস্তিষ্ক মস্তকের পশ্চাদ্ভাগে থাকিলে, এবং স্নান ও অনুলেপন করিলে মূর্দ্ধা হইতে শরীরের নিম্নভাগ ক্রমশঃ শুষ্ক হইতে থাকিলে, এবং সকলের শেষে হৃদয়দেশ শুষ্ক হইলে আয়ু দীর্ঘ হইয়া থাকে। এই লক্ষণ গুলির সমস্ত লক্ষণ বিপরীত হইলে আয়ু অল্প হয়, এবং কিয়দংশ লক্ষণ বিপরীত হইলে, মধ্যম হয়।

যাহার শরীরে শিরা স্নায়ু বা সন্ধি দৃঢ় ভাবে নিহিত, অঙ্গপ্রত্যঙ্গ পরস্পর দৃঢ়রূপে সংশ্লিষ্ট, ইন্দ্রিয় সকল স্থির এবং শরীর উত্তরোত্তর সুদৃশ্য হইয়া উঠে, সেই ব্যক্তিই দীর্ঘজীবী। যিনি জন্মাবধি অরোগী, এবং শরীর জ্ঞান ও বিজ্ঞান ক্রমে ক্রমে অল্পে অল্পে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, তিনিই দীর্ঘজীবী। অতঃপর মধ্যম আয়ুর লক্ষণ কহিতেছি, শ্রবণ কর। যাহার চক্ষুদ্বয়ের অধোভাগে দুই তিন বা ততোধিক রেখা থাকে, পাদ ও কর্ণদ্বয় মাংসল, পৃষ্ঠ-দেশে ঊর্দ্ধরেখা এবং নাসিকার অগ্রভাগ উচ্চ, তাহার পরামায়ু সপ্ততি (৭০) বৎসর। অতঃপর অল্পায়ুর লক্ষণ কহিতেছি, শ্রবণ কর। পর্ব্ব সকল হ্রস্ব, শিশ্ন বৃহৎ, বক্ষঃস্থল লোম ও মাংস হীন, পৃষ্ঠদেশ অপ্রশস্ত, কর্ণদ্বয় উপযুক্ত স্থান অপেক্ষা কিছু ঊর্দ্ধ ভাগে স্থিত, নাসিকা উচ্চ, কথা কহিতে বা হাস্য করিতে দন্তের মাংস দৃষ্ট হওয়া, এবং ভ্রান্ত ভাবে দর্শন (পাগলের মত চেয়ে থাকা,) এই সকল লক্ষণবিশিষ্ট হইলে আয়ু পঞ্চবিংশতি বৎসর হয়।

তদনন্তর আয়ু বিজ্ঞানের নিমিত্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গের পরিমাণ বিষয়ে উপদেশ প্রদান করিতেছি। শরীরস্থ হস্ত পাদ মস্তক প্রভৃতিকে অঙ্গ কহে। অঙ্গের সকল অবয়বকে প্রত্যঙ্গ বলা যায়। পায়ের বৃদ্ধাঙ্গুলি এবং প্রদেশিনী প্রত্যেকেই আপনার অঙ্গুলির দুই অঙ্গুলি করিয়া আয়ত হইবে। মধ্যমাঙ্গুলির আয়তন প্রদেশিনীর পাঁচ ভাগের চারি ভাগ, অনামিকার আয়তন মধ্যমাঙ্গুলির পাঁচ ভাগের চারি ভাগ, এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলির আয়তন

পুরুষলক্ষণং—পঞ্চদীর্ঘং পঞ্চহ্রস্বং পঞ্চসূক্ষ্মং ষডুন্নতম্।
সপ্তরক্তং ত্রিগম্ভীরং ত্রিবিশালং প্রশস্যতে ॥৫॥

পুরুষলক্ষণ।

যদি পঞ্চ অঙ্গ দীর্ঘ হয়, চারি অঙ্গ হ্রস্ব হয়, পঞ্চ অঙ্গ সূক্ষ্ম হয়, ছয় অঙ্গ উন্নত হয়, সপ্ত অঙ্গ রক্তবর্ণ হয়, তিন অঙ্গ গভীর হয়, এবং তিন অঙ্গ বিশাল হয়, তাহা হইলে তাহা উত্তম প্রশস্ত ও মহাপুরুষের লক্ষণ।

বাহূ নেত্রদ্বয়ং কুক্ষী দ্বৌ তু নাসা তথৈব চ।
স্তনয়োরন্তরঞ্চৈব পঞ্চদীর্ঘং প্রশস্যতে ॥ ৬ ॥

বাহুযুগল, নয়নযুগল, কুক্ষিদ্বয় নাসাপুট এবং স্তনদ্বয়ের মধ্যস্থল, এই পঞ্চ অঙ্গ যদি দীর্ঘ হয়, তাহা হইলে প্রশস্ত। ৬

গ্রীবাথ কর্ণঃ পৃষ্ঠঞ্চ হ্রস্বে জঙ্ঘে সুপূজিতে।
চত্বারি যস্য হ্রস্বানি পূজাং প্রাপ্নোতি নিত্যশঃ ॥ ৮ ।

গ্রীবা কর্ণদ্বয়, পৃষ্ঠদেশ ও জংঘাদ্বয় কটিদেশ, এই অঙ্গচতুষ্টয় হ্রস্ব হইলে প্রশংসনীয়। যে পুরুষের এই অঙ্গচতুষ্টয় হ্রস্ব, তিনি নিয়ত সর্ব্বত্র সম্মানিত হইয়া থাকেন। ৭

সূক্ষ্মাণ্যঙ্গুলিপর্ব্বাণি দন্তকেশনখত্বচঃ।
পঞ্চসূক্ষ্মাণি যেষাং হি তে নরাঃ দীর্ঘজীবিনঃ ॥ ৮ ॥

অঙ্গুলিপর্ব্ব, দন্ত, কেশ, নখ ও চর্ম্ম, এই পঞ্চ অঙ্গ যাহার সূক্ষ্ম, তিনি দীর্ঘজীবী হন। ৮

নাসানেত্রঞ্চ দন্তাশ্চ ললাটঞ্চ শিরস্তথা।
হৃদয়ঞ্চৈব বিজ্ঞেয়মুন্নতং ষট্ প্রশস্যতে ॥ ৯ ॥

নাসিকা, নেত্র, দন্ত, ললাট, মস্তক, হৃদয়, এই ছয় অঙ্গ উন্নত হইলে প্রশংসনীয় হয়। ৯

পাণিপাদতলৌ রক্তৌ নেত্রান্তরনখানি চ।
তালুকাধরজিহ্বা চ সপ্তরক্তং প্রশস্যতে ॥ ১০ ॥

পাণিতল, পাদতল, নয়নপ্রান্ত, নখ, তালু, অধর, জিহ্বা, এই সপ্ত অঙ্গ রক্তবর্ণ হইলে প্রশস্ত। ১০

স্বরো বুদ্ধিশ্চ নাভিশ্চ ত্রিভণ্ডীরমুদাহৃতম্।
ত্রয়ং যস্য তু বিস্তীর্ণং তস্য শ্রীঃ সর্ব্বতোমুখী ॥ ১১ ॥

স্বর বুদ্ধি ও নাভি, এই তিনটী গম্ভীর হইলেই প্রশস্ত। বক্ষঃস্থল, মস্তক, ললাট, এই তিন স্থান যদি

অনামিকার পাঁচ ভাগের চারি ভাগ। পায়ের তলা হইতে অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্য্যন্ত চারি অঙ্গুল আয়ত এবং পঞ্চাঙ্গুল বিস্তৃত। পার্ষ্ণিদেশ (গোড়ালী) পঞ্চাঙ্গুল দীর্ঘ এবং চতুরঙ্গুল বিস্তৃত। পাদ (পায়ের পাতা) চতুর্দ্দশ অঙ্গুল দীর্ঘ। গুল্‌ফ জঙ্ঘা ও জানুর মধ্যস্থলের বিস্তৃতি চতুর্দ্দশ অঙ্গুল। জঙ্ঘা অষ্টাদশ অঙ্গুল। জানুর উপরিভাগ দ্বাত্রিংশৎ অঙ্গুল দীর্ঘ। এই উভয়ে পঞ্চাশৎ অঙ্গুল দীর্ঘ। জঙ্ঘা দীর্ঘে উরুর সমান নহে। বৃষণ (কোষ) চিবুক দশন নাশা-পুট কর্ণমূল এবং নয়নের মধ্যস্থল, দুই অঙ্গুল। শিশ্ন বদন-মধ্য (মুখের হাঁ) নাশা কর্ণ ললাট গ্রীবার উচ্চতা এবং চক্ষুর আয়তন চারি অঙ্গুল। যোনি দেশের বিস্তার দ্বাদশ অঙ্গুল (১)। এবং শিশ্নদেশ হইতে নাভি, নাভি হইতে হৃদয়, হৃদয় হইতে গ্রীবা এবং স্তন দ্বয়েরও পরস্পর অন্তর ও মুখের দীর্ঘতা দ্বাদশাঙ্গুল। মণিবন্ধ (হাতের কব্‌জা) ও প্রকোষ্ঠের (কনুয়ের অধোভাগের) স্থূলত্বও দ্বাদশ অঙ্গুল। ইন্দ্র-বস্তির বিস্তৃতি এবং স্কন্ধদেশ ও কূর্পরের (কনুয়ের) অন্তর ষোড়শ অঙ্গুলি। হস্ত চতুর্ব্বিংশতি অঙ্গুল। ভুজদ্বয় প্রত্যেকে দ্বাত্রিংশৎ (বত্রিশ) অঙ্গুলি। উরু দ্বাত্রিংশৎ অঙ্গুল।

মণিবন্ধ হইতে কূর্পর ষোড়শ অঙ্গুল। করতল ষড়্ অঙ্গুল দীর্ঘ এবং চারি অঙ্গুল বিস্তার। বৃদ্ধাঙ্গুলির মূল হইতে প্রদেশিনীর অন্তর দুইটী মধ্যমাঙ্গুল পরিমিত, এবং কর্ণ হইতে অপাঙ্গের অন্তর পঞ্চ অঙ্গুল। প্রদেশিনী এবং অনামিকার অন্তর সার্দ্ধ দুই অঙ্গুলি। কনিষ্ঠা এবং বৃদ্ধাঙ্গুলির অন্তর সার্দ্ধ তিন অঙ্গুল। মুখ ও গ্রীবা প্রত্যেকের বিস্তার দ্বাদশ অঙ্গুল। নাসিকার ছিদ্রভাগের পরিমাণ অঙ্গুলির চারিভাগের তিনভাগ। চক্ষুর তারার পরিমাণ চক্ষুর চারিভাগের তিনভাগ। দৃষ্টির (চক্ষুর পুত্তলির) পরিমাণ তারার নবম ভাগ। মস্তক (যে স্থানে মস্তিষ্ক থাকে) হইতে সম্মুখের কেশান্ত (যে স্থানে চুলের গোড়া শেষ হইয়াছে সেই স্থান) পর্য্যন্ত একাদশ অঙ্গুল। মস্তক হইতে পশ্চাদ্ভাগের কেশান্ত পর্য্যন্ত দশ অঙ্গুল। এবং প্রত্যেক কর্ণ হইতে অবটু (ঘাড়ের মধ্যভাগ) সপ্ত অঙ্গুল। পুরুষের বক্ষঃস্থলের পরিমাণ স্ত্রীলোকের কটি এবং স্ত্রীলোকের বক্ষঃস্থল অষ্টাদশ অঙ্গুল, সেই পরিমাণ পুরুষের কটিদেশ পুরুষের পরিমাণ সর্ব্বতোভাবে একশত বিংশতি অঙ্গুল।

আপন অঙ্গুলির পরিমাণ অনুসারে দেহের যে প্রকার পরিমাণ বলা হইল, পুরুষ কিম্বা নারী সেই রূপ পরিমাণ বিশিষ্ট হইলে দীর্ঘজীবী ও ধনবান্ হয়। অধিকাংশ অঙ্গের পরিমাণ ঐক্য হইলে মধ্যম রূপ আয়ু ও ধনলাভ হয়, এবং কোন অঙ্গই এ প্রকার পরিমিত না হইলে বা অঙ্গ প্রত্যঙ্গের অগ্র-ভাগ এরূপ পরিমিত হইলেও অল্পায়ু ও ধন-হীন হয়।

---

(১) কোষমূল হইতে মলদ্বার পর্য্যন্ত স্থানকে যোনিদেশ কহে।

বিস্তীর্ণ হয়, তাহা হইলে তাহা প্রশস্ত। যাঁহার এই তিন অংশ বিস্তীর্ণ, তিনি সর্ব্বতোভাবে লক্ষ্মীর আশ্রয় হইয়া থাকেন। ১১

উরঃ শিরো ললাটঞ্চ ত্রিবিস্তীর্ণং প্রশস্যতে।
কটির্বিশালা বহুপুত্রভাগী বিশালহস্তো নরপুঙ্গবঃ স্যাৎ।
উরো বিশালং ধনধান্যভাগী শিরো বিশালং নরপূজিতঃ স্যাৎ॥১২

যাঁহার কটিদেশ বিশাল, তিনি বহুপুত্রশালী হন, যাঁহার বাহু দীর্ঘ, তিনি নরশ্রেষ্ঠ হন, যাঁহার হৃদয় বিস্তীর্ণ, তিনি ধনধান্যশালী হইয়া থাকেন, যাঁহার মস্তক বিশাল, তিনি মনুষ্যমধ্যে পূজনীয় হন। ১২

ন শ্রীস্ত্যজতি রক্তাক্ষং নার্থঃ কনকপিঙ্গলম্।
দীর্ঘবাহুং নচৈশ্বর্য্যং ন সৌখ্যং প্রহসন্মুখম্॥ ১৩

যে ব্যক্তির নয়নের প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ, লক্ষ্মী তাহাকে কখন পরিত্যাগ করেন না। যাহার শরীর তপ্তকাঞ্চনের ন্যায় গৌরবর্ণ, সে ব্যক্তি কখন নির্দ্ধন হয় না। যে ব্যক্তির দীর্ঘবাহু সে কখন ঐশ্বর্য্য হইতে বিচ্যুত হয় না। যাহার সহাস্য মুখ, সে কখন দুঃখভোগ করে না।১৩

কদাচিদ্দন্তুরো মূর্খঃ কদাচিৎ লোমশঃ সুখী।
কদাচিত্তুন্দিলো দুঃখী কদাচিৎ চঞ্চলা সতী॥ ১৪॥

যাহার দন্ত উন্নত তাদৃশ ব্যক্তিও কখন কখন মূর্খ হয় এবং কখন কখন লোমশ ব্যক্তিও সুখী হইয়া থাকে। যে ব্যক্তি তুন্দিল অর্থাৎ যাহার ভুঁড়ি আছে, তাদৃশ ব্যক্তিও কখন কখন দুঃখ ভোগ করে। চঞ্চলা কামিনীকেও কখন কখন পতিব্রতা হইতে দেখা যায়। ১৪

নেত্রস্নেহেন সৌভাগ্যং দন্তস্নেহেন ভোজনম্।
হস্তস্নেহেন চৈশ্বর্য্যং পাদস্নেহেন বাহনম্॥ ১৫॥

যাহার নয়নদ্বয় স্নিগ্ধ, সে সৌভাগ্যশালী হয়। যাহার দন্তগুলি চিক্কণ, সে উপাদেয় দ্রব্য ভোজন করিয়া থাকে। যাহার করতল স্নিগ্ধ, সে ঐশ্বর্য্য ভোগ করে। যাহার চরণ স্নিগ্ধ, সে যানবাহন ভোগ করিয়া থাকে। ১৫

অকর্ম্মকঠিনৌ হস্তৌ পাদাবধ্বনি কোমলৌ॥
যস্য পাণিতলৌ রক্তৌ তস্য রাজ্যং বিনির্দ্দিশেৎ॥ ১৬॥

কর্ম্ম না করিয়াও যাহার হস্তদ্বয় কঠিন হয়, পথভ্রমণ করিয়াও যাহার চরণদ্বয় কোমল থাকে, এবং যাহার পাণিতল রক্তবর্ণ, তাদৃশ ব্যক্তি রাজ্য লাভ করে। ১৬

দীর্ঘলিঙ্গেন দারিদ্র্যং স্থূললিঙ্গেন নির্দ্ধনঃ।
কৃশলিঙ্গেন সৌভাগ্যং হ্রস্বলিঙ্গেন ভূপতিঃ॥ ১৭॥

যাহার লিঙ্গ দীর্ঘ, সে দরিদ্র হয়। যাহার লিঙ্গ স্থূল, সে নির্দ্ধন হইয়া থাকে। যাহার লিঙ্গ কৃশ, সে সৌভাগ্যশালী হয়, যাহার লিঙ্গ হ্রস্ব, সে রাজা হয়। ১৭

(গ্রন্থান্তরে) চিহ্নাদি দ্বারা রাশি নিরূপণ।

ভ্রুবোর্ম্মধ্যে চ যা রেখা রক্তবর্ণা ভবেদ্যদি।
মেষরাশিং বদেদ্ধীমান্ শঙ্করেণ চ ভাষিতম্॥ ১॥

নর কিম্বা নারীর ভ্রূদ্বয়ের মধ্যগত যে রেখা, তাহা যদি রক্তবর্ণ হয়, তাহা হইলে তাহার মেষ রাশি হইবে। ১

তস্যোর্দ্ধে যদি রেখা স্যাৎ নীলবর্ণা চ দীর্ঘিকা।
তস্যায়ং বৃষরাশিঃ স্যাৎ মুনিনা গদিতং পুরা॥ ২॥

যদি ঐ রেখার ঊর্দ্ধে নীলবর্ণ ও দীর্ঘ কোন রেখা থাকে তাহা হইলে তাহার বৃষরাশি হইবে। ২

নাসাগ্রে যস্য চিহ্নং স্যাৎ বর্ত্তুলাকারসংযুতম্।
কিঞ্চিচ্ছুক্লং বিজানীয়াৎ মিথুনং রাশি তদ্বদেৎ॥ ৩॥

যদি কোন ব্যক্তির নাসিকার অগ্রভাগে কিঞ্চিৎ শুক্ল বর্ণ বর্ত্তুলাকার কোন চিহ্ন থাকে, তাহা হইলে তাহার মিথুন রাশি হইবে। ৩

শুক্লবর্ণা চ যা রেখা ললাটে যদি দৃশ্যতে।
তস্য রাশিং বিজানীয়াৎ কর্কটং শুভলক্ষণম্॥ ৪॥

যাহার ললাটে শুক্ল বর্ণ কোন রেখা দৃষ্ট হয়, তাহার কর্কট রাশি। এবং সেইটী শুভ চিহ্ন জানিবে। ৪

গৌররূপা চ যা রেখা যদি স্যাৎ নেত্রসংস্থিতা॥
সিংহরাশিং বদেদ্ধীমান্ কিঞ্চিৎ হ্রস্বাকৃতিস্তথা॥ ৫॥

যে ব্যক্তির নেত্রে কিঞ্চিৎ খর্ব্ব গৌরবর্ণ কোন চিহ্ন থাকিবে, তাহার সিংহরাশি। ৫

নাসামূলে চ যচ্চিহ্নং দৃশ্যতে পীতবর্ণকম্।
কন্যারাশিং বিজানীয়াদ্বর্ত্তুলাকারমেব চ॥ ৬॥

যাহার কন্যা রাশি হইবে, তাহার নাসিকার মূলদেশে বর্ত্তুলাকার পীতবর্ণ কোন চিহ্ন থাকিবে। ৬

যদি স্যাদরুণং বর্ণং চিহ্নং তিষ্ঠতি চাধরে।
তদা তস্য বিজানীয়াৎ তুলারাশিং ক্রমেণ তু ॥ ৭ ॥

যে ব্যক্তির অধরে অরুণবর্ণ কোন চিহ্ন থাকে, তাহার তুলা রাশি। ৭

যস্য পাণিতলে চিহ্নং মধ্যমানামপর্ব্বণোঃ।
সুদীর্ঘাকৃতিকং স্নিগ্ধং তস্য বৃশ্চিকমেব চ ॥ ৮ ॥

যাহার হস্তের মধ্যমা ও অনামিকা নামক অঙ্গুলির পর্ব্বমধ্যে সুদীর্ঘাকার এবং চিক্কণ কোন রেখা থাকিবে, তাহার বৃশ্চিকরাশি হইবে। ৮

অঙ্গুষ্ঠমূলমধ্যে বা রেখা স্যাৎ কৃষ্ণবর্ণিকা।
তদা রাশিং বদেদ্ধীমান্ ধনুরাখ্যাং মহচ্ছুভম্ ॥ ৯ ॥

যে ব্যক্তির ধনুরাশি হইবে তাহার অঙ্গুষ্ঠমূলে অথবা তাহার মধ্যস্থলে কৃষ্ণবর্ণ রেখা থাকিবে, এবং সেই রেখা মহৎ শুভকর। ৯

মীনপুচ্ছসমীপে চ যস্য চিহ্নং ব্রজত্যধঃ।
বক্রাকৃতিং ধূম্রবর্ণং রাশিং মকরমেব চ ॥ ১০ ॥

যে ব্যক্তির করতলে মৎস্য রেখার নিকটে অথচ নিম্নে ধূম্রবর্ণ বক্রাকৃতি কোন চিহ্ন থাকিবে, তাহার মকররাশি হইবে। ১০

তর্জ্জন্যগ্রে চ যা রেখা গোলাকারা ভবেদ্যদি।
তদা তস্য বদেদ্রাশিং কুম্ভাখ্যং সুবুধো মহান্ ॥ ১১ ॥

যাহার হস্তমধ্যে তর্জ্জনী নামক অঙ্গুলির অগ্রভাগে গোলাকার কোন রেখা থাকিবে, তাহার কুম্ভরাশি হইবে।

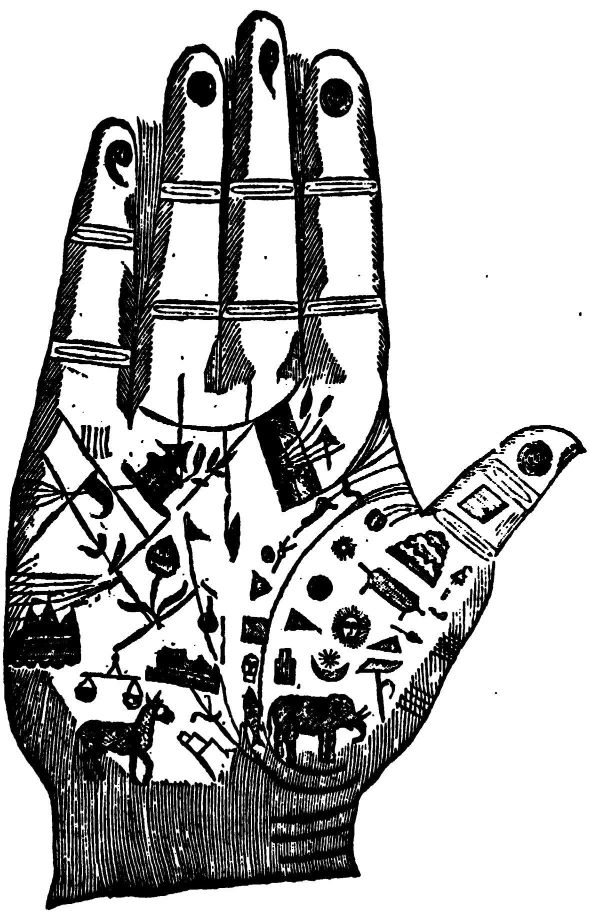
আয়ুঃসমীপে যা রেখা যদি স্যাৎ পীতবর্ণিকা।
মীনরাশিং তদা যায়াদেবং বেদবিদো বিদুঃ ॥ ১২ ॥

পুরুষ কিম্বা স্ত্রীলোকের হস্তমধ্যে আয়ুরেখার নিকটে পীতবর্ণ কোন চিহ্ন দৃষ্ট হইলে, তাহার মীনরাশি জানিবে। ১২

হস্তরেখা লক্ষণম্।

রেখাভির্বহুভির্দুঃখং স্বল্পাভির্ধনহীনতা।
রক্তাভিঃ প্রিয়মাপ্নোতি কৃষ্ণাভিঃ প্রেষ্যতাং ব্রজেৎ ॥ ১॥

যে ব্যক্তির করতলে বহুরেখা দৃষ্ট হয়, সে ব্যক্তি দুঃখী হয়। অল্পরেখা থাকিলে ধনহীন হয়। পাণিতলের রেখাগুলি রক্তবর্ণ হইলে লক্ষ্মীযুক্ত, এবং ঐ রেখা কৃষ্ণবর্ণ দৃষ্ট হইলে ভৃত্য হইবার লক্ষণ। ১



অঙ্গুষ্ঠোদরমধ্যে তু যবো যস্য বিরাজিতঃ।
উন্নতং শোভনং তস্য শতং জীবতি মানবঃ ॥ ২ ॥

যদি হস্তের অঙ্গুষ্ঠ অর্থাৎ বৃদ্ধাঙ্গুলির মধ্যরেখার অন্তর্গত যব চিহ্ন দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে সে ব্যক্তি এই সংসারে ধনে, মানে, জ্ঞানে ইত্যাদি নানা প্রকারে শোভিত হইয়া কাল যাপন করে, এবং তাহার পরমায়ু এক শত বৎসর হয়। ২

অঙ্কুশং কুলিশং ছত্রং যস্য পাণিতলে ভবেৎ।
তস্যৈশ্বর্য্যং বিনির্দ্দিষ্টং অশীত্যায়ুর্ভবেদ্ধ্রুবম্ ॥ ২ ॥

যাহার হস্তমধ্যে অঙ্কুশের, বজ্রের, এবং ছত্রের চিহ্ন

থাকে সে ব্যক্তি নানা ঐশ্বর্য্যশালী এবং তাহার পরমায়ু অশীতি বৎসর নিশ্চয় হয়। ৩

ধনুর্যস্য ভবেৎ পাণৌ পঙ্কজং বাথ তোরণম্।
তস্যৈশ্বর্য্যঞ্চ রাজ্যঞ্চ অশীত্যায়ুর্ভবেদ্ধ্রুবম্॥ ৪॥

যদি কোন স্ত্রী বা পুরুষের করতলস্থ রেখাসমূহ মধ্যে ধনুরাকৃতি, অথবা পদ্মের কিম্বা তোরণের ন্যায় কোন চিহ্ন থাকে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির রাজ্য লাভ ও অশেষ প্রকার ঐশ্বর্য্য ভোগ হয়, এবং সে অশীতি বৎসর পর্য্যন্ত জীবিত থাকে। ৪

কনিষ্ঠাত্তর্জ্জনীং যাবদ্রেখা ভবতি চাক্ষতা।
বিংশত্যব্দাধিকশতং নরোজীবত্যনাময়ঃ॥ ৫॥

যে রেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলের নিকট হইতে আরম্ভ করিয়া তর্জ্জনীর মূল অতিক্রম করে * ঐ রেখা যদ্যপি ছিন্ন ভিন্ন না হয়, তাহা হইলে সেই মানবের পরমায়ুঃ১২০ একশত কুড়ি বৎসর। ৫

কনিষ্ঠামধ্যমাং যাবদ্রেখা ভবতি চাক্ষতা।
শতাব্দং চাথবাশীতিং নরো জীবেন্নসংশয়ঃ॥৬॥

যদি আয়ুরেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলের নিম্ন হইতে মধ্যমাঙ্গুলির মূল পর্য্যন্ত গমন করিয়া মিলিত হয়, তাহা হইলে সেই প্রাণীর পরমায়ু ১০০ এক শত অথবা ৮০ বৎসর হইবে। ৬

কনিষ্ঠানামিকায়াঞ্চেৎ রেখা ভবতি চাক্ষতা।
ষষ্টিং পঞ্চাশদব্দং বা নরা জীবন্ত্যসংশয়ঃ॥ ৭॥

যদি কোন ব্যক্তির আয়ুরেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল হইতে গমন করিয়া অনামিকার মূলের শেষে মিলিত হয়, তাহা হইলে ৫০ পঞ্চাশ অথবা ৬০ ষাইট বৎসর তাহার পরমায়ু হইবে। ৭

রেখয়া ভিদ্যতে রেখা স্বল্পায়ুশ্চ ভবেন্নরঃ॥৮॥

যাহার ঐ আয়ুরেখাকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রেখায় ভেদ করে তাহার আয়ু স্বল্প। ৮

কনিষ্ঠায়াঃ স্থিতা রেখাসংখ্যা যাবতিকাঃ স্মৃতাঃ।
তাবন্তী পুরুষাণান্তু নারী ভবতি নিশ্চিতম্॥ ৯॥

* এক নম্বর হস্তপাঞ্জায় ক হইতে খ পর্য্যন্ত যে রেখা চিহ্নিত আছে।

যে পুরুষের কনিষ্ঠাঙ্গুলির নিম্নে যে কয়েকটী রেখা থাকিবে, তাহার সেই সংখ্যানুসারে ভার্য্যা হইবে। ৯

করমধ্যগতা রেখা ধ্রুবা ঊর্দ্ধগবেদ্যদি।
নৃপো বা নৃপতুল্যো বা চিরং খ্যাতোঽর্থবান্ ভবেৎ॥ ১০॥

হস্তের মণিবন্ধ হইতে যে রেখা উত্থিত হইয়া মধ্যমাঙ্গুলীর মূল পর্য্যন্ত গমন করে, তাহার নাম উর্দ্ধরেখা। ঐ রেখা যাহার হস্তমধ্যে থাকিবে, সেই ব্যক্তি রাজা বা রাজার ন্যায় ঐশ্বর্য্যশালী ও চিরবিখ্যাত এবং ধনবান্ হইবে। ১০

মৎস্যপুচ্ছপ্রকীর্ণেন বিদ্যাবিত্তসমন্বিতঃ।
পিতামহস্য বা কিঞ্চিদ্ধনঞ্চ লভতে ধ্রুবম্॥ ১১॥

যাহার করতলে মৎস্যপুচ্ছ চিহ্ন থাকিবে, সে ব্যক্তি বিদ্বান্ ও ধনবান্ হইবে এবং সে পৈতৃক ধন কিঞ্চিৎ পাইবে, সন্দেহ নাই। ১১

মধ্যমায়াং যদি যবা দৃশ্যন্তেঽত্যন্তশোভনাঃ।
তদান্যসঞ্চিতং বিত্তং প্রপ্নোত্যঙ্গুষ্ঠকে যবে॥
যস্যাথ চক্রমঙ্গুষ্ঠে যবঃ পূর্ণশ্চ দৃশ্যতে।
তদা পিতামহাদীনামর্জ্জিতং ধনমাপ্নুয়াৎ॥ ১২॥

যদি মধ্যম অঙ্গুলিতে অথবা অঙ্গুষ্ঠে উত্তম যব থাকে তাহা হইলে অন্যসঞ্চিত ধন প্রাপ্ত হয়, সন্দেহ নাই। যাহার বৃদ্ধ অঙ্গুলিতে চক্র ও পূর্ণ যব দৃষ্ট হয়, সেই ব্যক্তি পিতামহাদির উপার্জ্জিত ধন প্রাপ্ত হইবে। ১২

তর্জ্জন্যামথ চক্রঞ্চ মিত্রদ্বারা ধনং লভেৎ।
তেনৈব বিপরীতন্তু ব্যয়ো ভবতি নিশ্চিতম্॥ ১৩॥

যাহার তর্জ্জনীতে চক্র চিহ্ন থাকিবে, সে ব্যক্তি কোন বন্ধু দ্বারা ধন প্রাপ্ত হইবে। যাহার তর্জ্জনীতে চক্র চিহ্ন না থাকিয়া বিপরীত কোন চিহ্ন থাকিবে, সে ব্যক্তির আয় অপেক্ষা ব্যয় অধিক হইবে। ১৩

মধ্যমায়াং স্থিতে চক্রে দেবদ্বারা ধনং লভেৎ।
তেনৈব বিপরীতন্তু ব্যয়ো ভবতি নিশ্চিতম্॥১৪॥

যাহার মধ্যমা অঙ্গুলিতে চক্র চিহ্ন থাকিবে, সে ব্যক্তি দেবতা দ্বারা ধন প্রাপ্ত হইবে। যাহার মধ্যমা অঙ্গুলিতে চক্র চিহ্ন না থাকিয়া অন্য কোন বিপরীত চিহ্ন থাকিলে দৈব প্রতিবন্ধে তাহার ধন ক্ষয় হইবে। ১৪

অনামিকায়াং চক্রে তু সর্ব্বদ্বারা ধনং লভেৎ।
তেনৈব বিপরীতে তু ব্যয়ো ভবতি নিশ্চিতম্॥ ১৫

যাহার অনামিকাতে চক্র থাকিবে, সে ব্যক্তি নানা উপায়ে ধন প্রাপ্ত হইবে। যাহার অনামিকাতে বিপরীত কোন চিহ্ন থাকিবে, নানা বিষয়ে তাহার ধনক্ষয় হইবে, সন্দেহ নাই। ১৫

কনিষ্ঠায়াং ভবেচ্চক্রং বাণিজ্যেন ধনং লভেৎ।
তেনৈব বিপরীতে তু ব্যয়ো ভবতি নিশ্চিতম্॥ ১৬

যাহার কনিষ্ঠাঙ্গুলিতে চক্র থাকিবে, সে ব্যক্তি বাণিজ্য দ্বারা ধন উপার্জ্জন করিবে। যাহার কনিষ্ঠাঙ্গুলিতে চক্রচিহ্ন না থাকিয়া বিপরীত অর্থাৎ সরল রেখাদি থাকিবে, বাণিজ্যে তাহার লাভ না হইয়া মূলধন পর্য্যন্তও ক্ষয় হইবে। ১৬

ললাটে দৃশ্যতে যস্য বক্ররেখাচতুষ্টয়ম্।
অশীত্যায়ুঃ সমাপ্নোতি পঞ্চরেখাঃ শতং সমাঃ॥ ১৭

যাহার ললাটে চারিটী বক্রাকার রেখা থাকিবে, তাহার অশীতি বৎসর পরমায়ুঃ হইবে। যাহার ললাটে পাঁচটী ঐরূপ বক্ররেখা থাকিবে, সে ব্যক্তি শত বৎসর জীবিত থাকিবে। ১৭

যস্যোন্নতং ললাটঞ্চ তাম্রবর্ণঞ্চ দৃশ্যতে।
রেখাহীনশ্চ কক্ষশ্চ সচোন্মত্তো মহীং ভ্রমেৎ॥ ১৮

যাহার কেশ তাম্রবর্ণ ও উন্নত হইবে এবং যাহার কক্ষ দেশে কোন রেখা লক্ষিত হইবে না, সেই ব্যক্তি উন্মত্ত হইয়া পৃথিবী পরিভ্রমণ করিবে। ১৮

যস্য জিহ্বা ভবেদ্দীর্ঘা নাসাগ্রং লেঢ়ি সর্ব্বদা।
যোগী ভবতি নির্ব্বাণঃ পৃথ্বীং ভ্রমতি সর্ব্বদা॥ ১৯

যাহার জিহ্বা এরূপ দীর্ঘ হইবে যে, তদ্দ্বারা নাসিকার অগ্রভাগ অবলেহন বা স্পর্শ করিতে পারে, সে ব্যক্তি যোগী ও মুমুক্ষু হইয়া সর্ব্বদা ভূতলে পরিভ্রমণ করিবে। ১৯

দন্তাশ্চ বিরলা যস্য গণ্ডে কূপোঽপি জায়তে।
পরস্ত্রীরমণো নিত্যং পরবিত্তেন বিত্তবান্॥ ২০

যাহার দন্তগুলি বিরল অর্থাৎ ছাড়া ছাড়া, হাস্যাদি সময়ে যাহার গণ্ডে গর্ত্ত হইয়া যায়, সে ব্যক্তি পরের ধনে ধনী হইয়া নিয়ত পরস্ত্রী সম্ভোগ করিবে। ২০

কর্কটশৈঃ কঠিনৈর্লিঙ্গৈঃ প্রমাণান্নির্গতৈঃ সদা।
রমতে চ সদা দাসীং নির্ধনো ভবতি ধ্রুবম্॥ ২১

যাহার উপস্থ কর্কশ ও কঠিন হইবে, ও সর্ব্বদা মুখাবরণ উন্মুক্ত করিয়া থাকিবে, সে ব্যক্তি নিশ্চয়ই নির্ধন হইবে, এবং সর্ব্বদা দাসীর সহিত রতিক্রীড়াতে আসক্ত থাকিবে। ২১

কৃশলিঙ্গেন সূক্ষ্মেণ রক্তবর্ণেন ভূপতি।
বহুস্ত্রীরমণো নিত্যং নারীণাং বল্লভো ভবেৎ॥ ২২

যাঁহার উপস্থ কৃশ সূক্ষ্ম ও রক্তবর্ণ হইবে, তিনি ভূপতি হইবেন। তিনি নারীদিগের বল্লভ ও প্রীতিভাজন হইবেন এবং নিয়ত বহুকামিনীর সহিত রতিক্রীড়া করিবেন। ২২

যস্য পাদতলে পদ্মং চক্রং বাপ্যথ তোরণম্।
অঙ্কুশং কুলিশং বাপি স রাজা ভবতি ধ্রুবম্॥ ২৩

যাঁহার চরণতলে পদ্ম চক্র তোরণ অঙ্কুশ বা বজ্রচিহ্ন থাকিবে, তিনি নিশ্চয়ই রাজা হইবেন। ২৩

কৃশাতিলোমশা যে স্যুঃ কেকরাক্ষাঃ কুচেলকাঃ।
কাতরা ব্যালজিহ্বাশ্চ তে দরিদ্রা ন সংশয়ঃ॥২৪

যাহাদের সর্ব্বাঙ্গ লোমে আবৃত, যাহারা কৃশ, যাহাদের দৃষ্টি বক্র, যাহাদের পরিচ্ছদ মলিন, যাহারা সর্ব্বদা বিমর্ষভাবাপন্ন, যাহাদের জিহ্বা হিংস্র জন্তুর জিহ্বার তুল্য, তাহারা দরিদ্র, সন্দেহ নাই। ২৪

কপিলা মলিনাঙ্গাশ্চ হ্রস্বাশ্চৈব বৃহন্নখাঃ।
কৃশাতিদীর্ঘা মনুজাস্তে দরিদ্রা ন সংশয়ঃ॥২৫

যাহারা কপিল, যাহাদের শরীর হ্রস্ব ও মলিন, যাহাদের নখ বৃহদাকার অথবা যাহারা কৃশ অথবা সাতিশয় দীর্ঘ, তাহারা দরিদ্র, সংশয় নাই। ২৫

চিবুকে শ্মশ্রুশূন্যা যে নির্লোমহৃদয়াশ্চ যে।
তে ধূর্ত্তা নৈব সন্দেহঃ সমুদ্রবচনং যথা॥ ২৬

যাহাদের চিবুকে শ্মশ্রু নাই, যাহাদের হৃদয়ে লোম নাই, সমুদ্র বলিয়াছেন যে, তাহারা ধূর্ত্ত, সন্দেহ নাই। ২৬

সূচীমুখা ভগ্নপৃষ্ঠাঃ কৃষ্ণদন্তাঃ কুচেলকাঃ।
বক্রনাসা বক্রনাসাস্তে নরা দুষ্টমানসাঃ॥ ২৭

পদ্ম চিহ্ন থাকে, তাহা হইলে সে রাজমহিষী হয় এবং তাহার গর্ভজাত সন্তানও রাজা হয়। ৫১

চক্রবর্ত্তিস্ত্রিয়াঃ পাণৌ নন্দ্যাবর্ত্তপ্রদক্ষিণঃ।
শঙ্খাতপত্রকমঠা রাজমাতৃত্বসূচকাঃ॥ ৫২

যে রমণীর করতলে দক্ষিণাবর্ত্ত মণ্ডল থাকে, সে নারী রাজচক্রবর্ত্তীর মহিষী হয়, অথবা সে স্বয়ং সাম্রাজ্যে অভিষিক্তা হইয়া থাকে। যাহার করতলে শঙ্খ ছত্র কমঠ চিহ্ন থাকে সে রাজমাতা হয়। ৫২

কৃষীবলস্য পত্নী স্যাচ্ছকটেন যুগেন বা।
চামরাঙ্কুশকোদণ্ডৈরাজপত্নী ভবেদ্ধ্রুবম্॥ ৫৩

যাহার হস্তে চামর চিহ্ন অঙ্কুশ চিহ্ন বা চাপচিহ্ন থাকে, সে রাজপত্নী হয়, সন্দেহ নাই। যে নারীর করতলে শকট-চিহ্ন বা যুগচিহ্ন (যোত চিহ্ন) থাকে সে কৃষিজীবীর পত্নী হয়। ৫৩

অঙ্গুষ্ঠমূলান্নির্গত্য রেখা যাতি কনিষ্ঠিকাম্।
যদি স্যাৎ পতিহন্ত্রী সা দূরতস্তাং ত্যজেৎ সুধীঃ॥ ৫৪

যে নারীর অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে আরম্ভ করিয়া একটী রেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলি মূল পর্য্যন্ত গমন করে, সে নারী পতিঘাতিনী হইবে। ঈদৃশ রমণীকে কখনই গ্রহণ করিবে না। ৫৪

ত্রিশূলাসিগদাশক্তি দুন্দুভ্যাকৃতিরেখয়া।
নিতম্বিনী কীর্ত্তিমতী করেণ পৃথিবীতলে॥ ৫৫

যে রমণীর করতলে ত্রিশূলচিহ্ন অসিচিহ্ন গদাচিহ্ন শক্তিচিহ্ন দুন্দুভিচিহ্ন রেখা থাকে, সেই কামিনী অবনী-মণ্ডলমধ্যে যশস্বিনী ও কীর্ত্তিমতী হইয়া থাকে। ৫৫

পাটলো বর্ত্তুলঃ স্নিগ্ধো রেখা ভূষিতমধ্যভূঃ।
সীমন্তিনীনামধরো রাজ্ঞাঞ্চৈব প্রিয়ো ভবেৎ॥ ৫৬

যে সীমন্তিনীর অধর সুগোল পাটলবর্ণ স্নিগ্ধ ও চিক্কণ হয় এবং ঐ অধরের মধ্যদেশে একটী রেখা থাকে, সেই নারী রাজার প্রণয়পাত্র হয়। ৫৬

শ্যামঃ স্থূলোঽধরোষ্ঠঃ স্যাৎ বৈধব্যকলহপ্রদঃ।
মসৃণো মত্তকাশিন্যাশ্চোত্তরোষ্ঠঃ সুভোগদঃ॥ ৫৭

যে কামিনীর অধর ও ওষ্ঠ শ্যামবর্ণ ও স্থূল, সে নারী বিধবা ও কলহরতা হয়, পরন্তু যদি উপরের ঠোঁট মসৃণ হয়, তাহা হইলে তাহা শুভকর চিহ্ন সন্দেহ নাই। ৫৭

পীতাঃ শ্যামাশ্চ দশনাঃ স্থূলা দীর্ঘা দ্বিপঙ্‌ক্তয়ঃ।
শুক্ত্যাকারাশ্চ বিরলা দুঃখদৌর্ভাগ্যকারণম্॥ ৫৮

যদি দন্তগুলি পীতবর্ণ বা শ্যামবর্ণ হয়, এবং তাহা স্থূল ও দীর্ঘ হয় এবং ঐ দন্তশ্রেণী দুই শ্রেণীর ন্যায় লক্ষিত হয়, অথবা ঐ দন্তের আকার শুক্তির ন্যায় হয়, এবং ঐ দন্তগুলি ঘন না হইয়া বিরল হয়, তাহা হইলে সেই নারী দুঃখিনী ও দুর্ভগা হইয়া থাকে। ৫৮

অধস্তাদধিকৈর্দন্তৈর্মাতরং ভক্ষয়েৎ স্ফুটম্।
পতিহীনা চ বিকটৈঃ কুলটা বিরলৈর্ভবেৎ॥ ৫৯

যদি কোন নারীর নীচের পঙ্‌ক্তিতে অধিক দন্ত থাকে, তাহা হইলে সে, মাতাকে ভক্ষণ করে। যদি দন্ত বিকট হয়, তাহা হইলে সেই নারী বিধবা হয়। যদি কোন রমণীর দন্ত বিরল হয়, তাহা হইলে সে, কুলটা হইয়া থাকে। ৫৯

সমবৃত্তপুটা নাসা লঘুচ্ছিদ্রা শুভাবহা।
স্থূলাগ্রা মধ্যনম্রা চ ন প্রশস্তা সমুন্নতা॥ ৬০

যদি নাসাপুট সমান ও সুগোল হয়, এবং ছিদ্রদ্বয় ক্ষুদ্র হয়, তাহা হইলে তাহা শুভ লক্ষণ। যদি নাসিকার অগ্রভাগ স্থূল হয়, এবং মধ্যদেশ নিম্ন হয়, এবং যদি ঐ নাসিকা উন্নত হয়, তাহা হইলে তাহা শুভ লক্ষণ নহে। ৬০

ললনালোচনে শস্তে রক্তান্তে কৃষ্ণতারকে।
গোক্ষীরবর্ণবিশদে সুস্নিগ্ধে কৃষ্ণপক্ষ্মিণী॥ ৬১

যদি কোন ললনার লোচনদ্বয়ের প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ হয়, এবং নয়নতারা কৃষ্ণবর্ণ হয়, এবং তারার চতুর্দ্দিক্ দুগ্ধের ন্যায় শ্বেতবর্ণ ও উত্তম স্নিগ্ধ হয়, এবং যদি পক্ষ্ম লোমগুলি কৃষ্ণবর্ণ হয়, তাহা হইলে তাহা প্রশস্ত ও শুভ লক্ষণ। ৬১

উন্নতাক্ষী ন দীর্ঘায়ুঃ বৃত্তাক্ষী কুলটা ভবেৎ।
মেষাক্ষী মহিষাক্ষী চ কেকরাক্ষী ন শোভনা॥ ৬২

যে নারীর লোচনদ্বয় উন্নত, সে দীর্ঘায়ুঃ হয় না। যে নারীর নয়নযুগল গোল সে কুলটা হয়। যে কামিনীর চক্ষুঃ মেষের চক্ষুর ন্যায়, মহিষের চক্ষুর ন্যায়, অথবা বক্রবৎ হয়, তাহার অশুভ ঘটনা হইয়া থাকে। ৬২

'ললনালোচনে শস্তে রক্তান্তে কৃষ্ণতারকে।
গোক্ষীরবর্ণবিশদে সুস্নিগ্ধে কৃষ্ণপক্ষ্মিণী ॥ ৬৩ ॥

যদি কোন ললনার লোচনদ্বয়ের প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ হয়, এবং নয়নতারা কৃষ্ণবর্ণ হয়, এবং তারার চতুর্দ্দিক্ দুগ্ধের ন্যায় শ্বেতবর্ণ ও উত্তম স্নিগ্ধ হয় এবং যদি পক্ষ্ম লোম গুলি কৃষ্ণ বর্ণ হয় তাহা হইলে তাহা প্রশস্ত ও শুভ লক্ষণ। ৬৩ ॥

উন্নতাক্ষী ন দীর্ঘায়ু র্বৃত্তাক্ষী কুলটা ভবেৎ।
মেষাক্ষী মহিষাক্ষী চ কেকরাক্ষী ন শোভনা ॥ ৬৪ ॥

যে নারীর লোচনদ্বয় উন্নত, সে দীর্ঘায়ুঃ হয় না। যে নারীর নয়নযুগল গোল সে কুলটা হয়। যে কামিনীর চক্ষুঃ হয় মেষের কিম্বা মহিষের চক্ষুর ন্যায়, অথবা বক্রবৎ হয়, তাহার অশুভ ঘটনা হইয়া থাকে ॥ ৬৪ ॥

কামিনীনাস্ত নিতরাং গোপিঙ্গাক্ষী সুদুর্ম্মদা।
পারাবতাক্ষী দুঃশীলা রক্তাক্ষীভর্ত্তৃঘাতিনী ॥ ৬৫ ॥

রমণীগণের মধ্যে যাহার চক্ষুঃ গাভীর চক্ষুর ন্যায় ও পিঙ্গল বর্ণ, সে অত্যন্ত গর্ব্বিতা হইয়া থাকে। যাহার চক্ষুঃ পারাবতের ন্যায় সে দুঃশীলা হয়। যাহার চক্ষুঃ রক্ত বর্ণ সে পতিঘাতিনী হইয়া থাকে। ৬৫।

কোটরা নয়না দুষ্টাগজনেত্রা নশোভনা।
পুংশ্চলী বামকাণাক্ষী বন্ধ্যা দক্ষিণকাণিকা ॥ ৬৬ ॥

যে নারী কোটরনয়না, সে দুষ্টা হয়। কোন রমণীর চক্ষু গজের চক্ষুর ন্যায় হইলে তাহা প্রশস্ত ও সুলক্ষণ নহে। যে নারীর বাম চক্ষু কানা, সে পুংশ্চলী হয়, যে কামিনীর দক্ষিণ চক্ষু কানা সে বন্ধ্যা হইয়া থাকে ॥ ৬৬ ॥

মধুপিঙ্গাক্ষী রমণী ধনধান্য সমৃদ্ধিভাক্।
প্রলম্ব মণিকং যস্যা দেবরং হন্তি সা ধ্রুবং ॥ ৬৭ ॥

যে রমণীর নয়নযুগল মধুর ন্যায় পিঙ্গল বর্ণ, সে ধনধান্য সমৃদ্ধি ভোগ করে। যে রমণীর নয়নপ্রান্তে কৃষ্ণবর্ণ চিহ্ন লম্বমান থাকে, সে দেবরঘাতিনী হয় অর্থাৎ তাহার দেবর বাঁচে না ॥ ৬৭ ॥

রোমশেন শিরালেন প্রাংশুনা রোগিণীমতা।
স্থূলমূর্দ্ধা চ বিধবা দীর্ঘ শীর্ষা চ বন্ধকী ॥ ৬৮ ॥

যে নারীর শরীর দীর্ঘাকার ও তাহাতে লোম এবং শিরা দৃষ্ট হয়, সেই নারী রোগযুক্তা হইয়া থাকে। যে রমণীর মস্তক স্থূল, সে বিধবা হয়। যে কামিনীর মস্তক দীর্ঘ সে বন্ধ্যা হইয়া থাকে ॥ ৬৮ ॥

বিশালেনাপি শিরসা ভবেদ্দৌর্ভাগ্য ভাজনং
কেশা অলিঙ্গলচ্ছায়াঃ স্নিগ্ধাঃ সূক্ষ্মাঃ সুকোমলাঃ।
কিঞ্চিদাকুঞ্চিতাগ্রাশ্চ কুটিলাশ্চাতিশোভনাঃ ॥ ৬৯ ॥

যে নারীর মস্তক বিশাল, সে দুর্ভগা হয়। যে নারীর কেশপাশ ভ্রমরপুঞ্জের ন্যায় কৃষ্ণবর্ণ, স্নিগ্ধ, সূক্ষ্ম ও সুকোমল এবং ঐ কেশের অগ্রভাগ কিঞ্চিৎ আকুঞ্চিত ও কুটিল, সেই নারী সৌভাগ্যশালিনী হইয়া থাকে ॥ ৬৯ ॥

ভ্রুবোরন্তে ললাটে বা মশকো রাজ্য সূচকঃ ॥ ৭০ ॥

যাহার ভ্রূর পার্শ্বে বা ললাটে মশক অর্থাৎ আঁচিল থাকে, সেই রমণী রাজ্য ভোগ করে ॥ ৭০ ॥

বামেকপোলে মশকঃ শোণো মিষ্টান্নদঃ শুভঃ।
তিলকং লাঞ্ছনং বাপি হৃদি সৌভাগ্যকারণং ॥ ৭১ ॥

যে রমণীর বামকপোলে শোণবর্ণ মশক থাকে, সে চিরকাল উত্তম মিষ্টান্ন ভোজন করে। যে কামিনীর হৃদয়ে তিল বা অন্য কোন চিহ্ন থাকে, সে সৌভাগ্যবতী হয় ॥ ৭১ ॥

যস্যা দক্ষিণবক্ষোজে ভবেৎ তিলকলাঞ্ছনং।
কন্যাচতুষ্টয়ং সূতে সূতে সাচ সুতদ্বয়ং ॥ ৭২ ॥

যে নারীর দক্ষিণ স্তনে তিলচিহ্ন থাকে সেই রমণী চারি কন্যাও দুই পুত্র প্রসব করে ॥ ৭২ ॥

তিলকং লাঞ্ছনং শোণং যস্যা বামকুচে ভবেৎ।
একং পুত্রং প্রসূয়াদৌ অন্তে চ বিধবা ভবেৎ ॥ ৭৩ ॥

যে নারীর বাম স্তনে তিল বা রক্তবর্ণ অন্য কোন চিহ্ন থাকে সেই নারী অগ্রে এক পুত্র প্রসব করিয়া পশ্চাৎ বিধবা হয় ॥ ৭৩ ॥

গুহ্যস্য দক্ষিণে ভাগে তিলকং যদি শোভতে।
তদাক্ষিতিপতেঃ পত্নী সুতে চ ক্ষিতিপং সুতং॥ ৭৪॥

যে কামিনীর গুহ্যদেশের দক্ষিণ পার্শ্বে সুশোভিত তিল থাকে, সেই নারী রাজমহিষী হয় এবং তাহার গর্ভে যে সন্তান জন্মে সেও রাজা হয়। ৭৪।

নাসাগ্রে মশকঃ শোণোমহিষ্যা এব জায়তে।
কৃষ্ণঃ সএব ভর্ত্ত্ব্যাঃ পুংশ্চল্যাবাপ্রকীর্ত্তিতঃ॥ ৭৫॥

যে রমণীর নাসিকার অগ্রভাগে শোণ বর্ণ মশক থাকে, সে রাজমহিষী হয়, পরন্তু যদি ঐ মশক কৃষ্ণবর্ণ হয় তাহা হইলে সেই নারী বিধবা বা পুংশ্চলী হইয়া থাকে। ৭৫।

নাভেরধস্তাৎ তিলকং মশকোলাঞ্ছনং শুভং।
মশকস্তিলকং চিহ্নং গুল্‌ফদেশে দরিদ্রকৃৎ॥ ৭৬॥

যদি কোন নারীর নাভির নিম্নে তিল বা মশক থাকে তাহা হইলে সে সৌভাগ্যশালিনী হয়। যে নারীর গুল্‌ফদেশে মশক বা তিলক থাকে সে দরিদ্রা হয়। ৭৬।

সুলক্ষণাপি দুঃশীলা কুলক্ষণশিরোমণিঃ।
কুলক্ষণাপি যাসাধ্বী সর্ব্বলক্ষণভূস্তসা॥ ৭৭॥

যে নারী সুলক্ষণসম্পন্না হইয়াও দুঃশীলা হয়, তাহাকে কুলক্ষণার শিরোমনি বলা যাইতে পারে। যে নারী কুলক্ষণ সম্পন্না হইয়াও সাধ্বী হয় তাহাকেই সর্ব্বলক্ষণ ভূষিতা বলা যায়। (যাহাদিগের কন্যা কুলক্ষণা হয় ও কুলক্ষণ দর্শনে বিবাহ হওয়া দুর্ঘট হইয়া উঠে তাহাদিগের রক্ষার নিমিত্ত ও মনঃপ্রবোধের নিমিত্তই গ্রন্থকার নানাশুভাশুভ লক্ষণ প্রকাশ করিয়া এই বচন লিখিয়াছেন)। ৭৭।

কৃষ্ণাকপিল কেশী চ মিলিত ভ্রূকুটিস্তথা।
গমনং সত্বরঞ্চৈব ত্যক্তব্যাস্তাৎ সদাবুধৈঃ॥ ৭৮॥

যে নারী কৃষ্ণবর্ণা অথচ যাহার কেশ পিঙ্গল বর্ণ এবং যাহার ভ্রূদ্বয় মিলিত (যোড়াভ্রূ) ও যে নারী সত্বর গমন করে, পণ্ডিতেরা তাদৃশ কুলক্ষণা কন্যা গ্রহণ করিবেন না॥ ৭৮॥

যস্যা গমনমাত্রেণ ভূমৌকম্পঃ প্রজায়তে।
বহ্বাশিনীং প্রলোভাঞ্চ তাং নারীং পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৭৯॥

যে নারীর গমনকালে ভূমি কাঁপিতে থাকে এবং যে নারী লোভযুক্তা ও যে নারী বহু ভোজন করে তাহাকে গ্রহণ করিবে না। ৭৯।

বিরলাদশনা যস্যাঃ কৃষ্ণোষ্ঠী কৃষ্ণজিহ্বিকা।
ভর্ত্তারং প্রথমং হন্তি দ্বিতীয়ঞ্চৈব বিন্দতি॥ ৮০॥

যে নারীর দন্তগুলি বিরল, যাহার ওষ্ঠ ও জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ, সেই রমণীর প্রথম বিবাহিত পতির মৃত্যু হয়, এবং সে দ্বিতীয়পতি লাভ করে॥ ৮০॥

অঙ্গুলী বিরলা যস্যাঃ সলোমগাত্র কর্কশা।
ভেকাভেকস্তনীক্ষুদ্রা দূরতঃ পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৮১॥

যে কামিনীর অঙ্গুলি সকল বিরল, এবং যাহার গাত্র কর্কশ ও রোমযুক্ত ও যাহার স্তনদ্বয় ভেকের ন্যায় এবং যাহার আকার খর্ব্ব তাদৃশ নারী সৌভাগ্যবতী হয় না। ৮১।

ত্রীণি যস্যাঃ প্রলম্বানি ললাটমুদরং ভগং।
ত্রীণিসা ভক্ষয়েন্নারী শ্বশুরং দেবরং পতিং॥ ৮২॥

যে নারীর ললাট উদর ও ভগ এই তিন অংশ লম্বমান থাকে, সেই রমণী, শ্বশুর পতি ও দেবর এই তিন জনকে ভক্ষণ করে॥ ৮২॥

ললাটে শ্বশুরং হন্যাৎ জঠরে দেবরং তথা।
ভগঞ্চ হন্যাদ্ ভর্ত্তারং মহাদোষাস্ত্রয়ঃ স্মৃতাঃ॥ ৮৩॥

ললাট প্রলম্বিত হইলে শ্বশুরকে নষ্ট করে, উদর প্রলম্বিত হইলে দেবরকে নষ্ট করে, ভগ প্রলম্বিত হইলে ভর্ত্তাকে নষ্ট করে। অতএব রমণীদিগের পক্ষে এই তিনটী মহাদোষ কর॥ ৮৩॥

যস্যা অত্যুৎকটং নার্য্যাবক্ষশ্চ বিস্তৃতং ভবেৎ।
উত্তরোষ্ঠে লোমানি শীঘ্রং সা ভক্ষয়েৎ পতিং॥ ৮৪॥

যে রমণীর বক্ষঃস্থল অত্যুৎকট ও বিস্তৃত, এবং যাহার উপরের ঠোঁটে লোম দৃষ্ট হয়, সেই নারী শীঘ্রই বিধবা হয়॥ ৮৪॥

চরণানামিকা যস্যাঃ ক্ষিতিং ন স্পৃশতে যদি।
দ্বিতীয়া বা তৃতীয়া বা সাকন্যা সুখবর্জ্জিতা॥ ৮৫॥

যে কামিনীর চরণের তর্জ্জনী মধ্যমা অথবা অনমিকা অঙ্গুলি ভূমিস্পর্শ না করে, সেই নারী সুখসৌভাগ্য বর্জ্জিতা হয়॥৮৫॥

নাসাগ্রে দৃশ্যতে যস্যা স্তিলকং মশকোপি চ।
কৃষ্ণদন্তা কৃষ্ণজিহ্বা দশাহেন পতিং হরেৎ। ৮৬॥

যে নারীর নাসাগ্রে তিল এবং মশক দৃষ্ট হয়, এবং যাহার দন্ত ও জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ সেই নারী দশদিবসের মধ্যে ভর্ত্তাকে বিনষ্ট করে। ৮৬।

সূক্ষ্মকেশাতু যা কন্যা গৌরবর্ণাচ যা ভবেৎ।
অষ্টৌজনয়তে পুত্রান্ প্রাপ্নোতি বিপুলং সুখং॥ ৮৭॥

যে নারী গৌরবর্ণা, এবং যাহার কেশগুলি সূক্ষ্ম, সেই কামিনী অষ্ট পুত্র প্রসব করে এবং বিপুল সুখ সৌভাগ্য ভোগ করিয়া থাকে॥ ৮৭॥

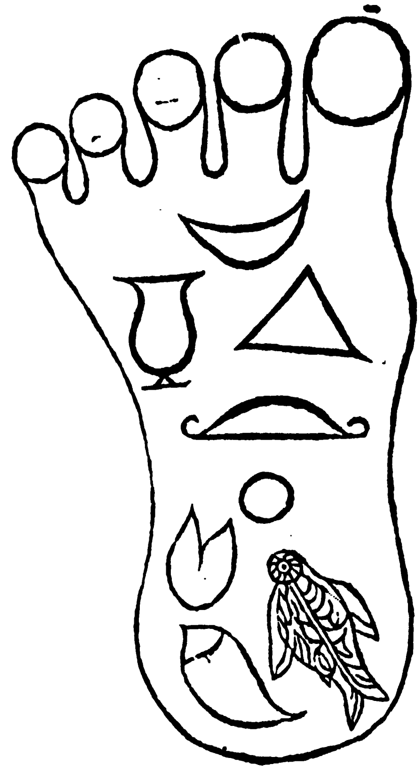
ইতি সামুদ্রিকে স্ত্রীলক্ষণং সমাপ্তং।

পদ চিহ্নং।

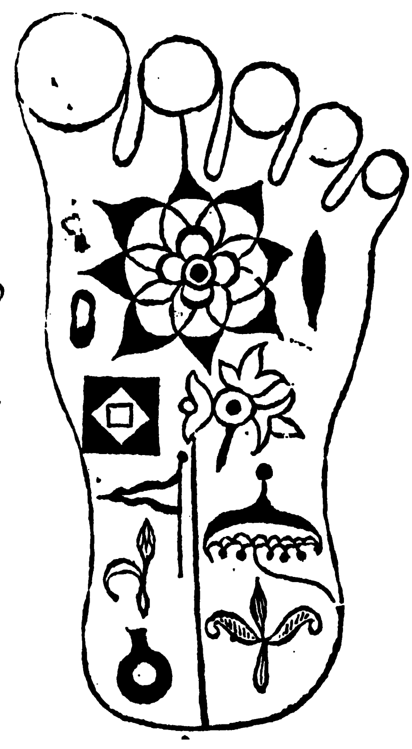
চন্দ্রার্দ্ধং কলসং ত্রিকোণধনুষী খং গোস্পদং প্রোষ্টিকং, শঙ্খং সব্যপদেহথ দক্ষিণ পদে কোণাষ্টকং স্বস্তিকং। চক্রং ছত্র যবাঙ্কুশং ধ্বজকুলী জম্বূর্দ্ধরেখাম্বুজং বিভ্রাণো হরিরূণবিংশতি মহালক্ষ্যার্চ্চিতাঙ্ঘ্রি র্ভবেৎ।

বামপদে অর্দ্ধচন্দ্র, কলস ত্রিকোণ, ধনুঃ শূন্য, গোস্পদ, প্রোষ্টিমৎস্য ও শঙ্খ, এই আটপ্রকার চিহ্ন এবং দক্ষিণপাদে অষ্টকোণ, স্বস্তিক, চক্র, ছত্র, যব, অঙ্কুশ, ধ্বজ, বজ্র, জম্বু, ঊর্দ্ধরেখা, ও পদ্ম এই একাদশ প্রকার চিহ্ন সমুদায়ে ঊণবিংশতি চিহ্ন যাহার পদতলে দৃষ্ট হয় মহালক্ষ্মী তাহার পাদসেবা করেন।

বামপদ।



দক্ষিণ পদ।



শিবোক্ত সামুদ্রিকম্।

শিবোক্তং তন্ত্রসামুদ্রং কররেখা শুভাশুভং।
যস্য বিজ্ঞানমাত্রেণ পুরুষো নহিশোচতি ॥ ১ ॥

শিবোক্ত সামুদ্রিক শাস্ত্রে করতলস্থিত রেখা সমুহের যে শুভাশুভ ফল উল্লিখিত আছে, তাহা জানিলে লোক পরতন্ত্র হয় না। অর্থাৎ হস্তরেখার লক্ষণ দৃষ্টি করিয়া সুখ, দুঃখ অবগত হইতে পারে॥১॥

যস্য মীনসমা রেখা কর্ম্মসিদ্ধিশ্চ জায়তে।
ধনাঢ্যশ্চ সবিজ্ঞেয়ো বহুপুত্রো ন সংশয়ঃ ॥ ২ ॥

যে পুরুষের করতলে প্রথমে এবং মধ্যে মীন অর্থাৎ মৎস্যাকার রেখা থাকে, সে ব্যক্তি এজগতে যে কোন কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবেন, তাহাই সুসম্পন্ন হইবে। এবং তিনি ধনবান্ এবং পুত্রবান্ হইয়া সুখস্বচ্ছন্দে কালাতিপাত করিতে পারিবেন ॥ ২ ॥

তুলাগ্রামং তথা বজ্রং করমধ্যে চ দৃশ্যতে।
তস্য বাণিজ্য সিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরুষস্য ন সংশয়ঃ ॥ ৩ ॥

যে ব্যক্তির হস্তরেখার মধ্যে তুলা (অর্থাৎ, তৌল করিবার দণ্ড বিশেষ) কিম্বাবজ্রাকার চিহ্ন থাকে এবং গ্রাম ও নগরের সদৃশ চতুষ্কোণ চিহ্ন, অথবা বজ্রের ন্যায় কোন চিহ্ন থাকে, সে এই সংসারে যেপ্রকার ব্যবসায় অবলম্বন করিবে, তাহাই সুসম্পন্ন হইবে। এবিষয়ে অনুমাত্রও সন্দেহ নাই ॥ ৩ ॥

পদ্ম চাপাদি খড়্গাঙ্ক অষ্ট কোণাদি দৃশ্যতে।
স্ত্রিয়শ্চ পুরুষস্যাপি ধনবান্ স সুখীনরঃ ॥ ৪ ॥

যাহার হস্তমধ্যে পদ্মের কিম্বা ধনুকের আকার চিহ্ন, অথবা খড়্গ ও অন্য কোনরূপ অষ্টকোণ চিহ্ন থাকে, সে নিশ্চয়ই ধনবান্ এবং সুখী হইবে। বিশেষতঃ পদ্মের চিহ্ন থাকিলে স্ত্রীলোক রাজমহিষী এবং পুরুষরাজা হয়। আর ধনুকের চিহ্ন থাকিলে মহাবীর হয়, আর খড়্গের চিহ্ন থাকিলে মহাবল পরাক্রান্ত যোদ্ধা হয়, আর অষ্টকোণের চিহ্ন থাকিলে ভূমিপালক অর্থাৎ জমিদার অথবা গ্রামপতি হইয়া সুখী হয়। ৪।

চক্র শঙ্খ ধ্বজাকার মায়াকারাচ দৃশ্যতে।
সর্ব্ববিদ্যা প্রদানেন বুদ্ধিমান্ স ভবেন্নরঃ ॥ ৫ ॥

যাহার করতলে শঙ্খ, চক্র, ধ্বজ এবং গজ ও মাযাকার চিহ্ন দেখা যায়, সেই ব্যক্তি সকল শাস্ত্রে পারদর্শী হইবে, সুতরাং জ্ঞানী বলিয়া পরিগণিত হইবে ॥ ৫ ॥

ত্রিশূলং করমধ্যেতু তেন রাজা প্রবর্ত্ততে।
যজ্ঞে ধর্ম্মেচ দানেচ দেবদ্বিজপ্রপূজনে ॥ ৬ ॥

যাহার হস্তে ত্রিশূলের চিহ্ন থাকে সেই ব্যক্তি, রাজা হইবে। এবং হোমাদি ধর্ম্ম কর্ম্মানুষ্ঠানে, এবং দেবতা ও ব্রাহ্মণ সেবায় রত হইয়া জনসমাজে দাতা ও ধার্ম্মিক বলিয়া পরিগণিত হইবে। ৬।

শক্তি তোমর বাণশ্চেৎ করমধ্যে প্রদৃশ্যতে।
রথচক্র ধ্বজাকারং সচ রাজ্যং লভেন্নরঃ ॥ ৭ ॥

যদি কোন ব্যক্তির হস্তে শক্তি (অর্থাৎ যষ্ঠীনামে অস্ত্রবিশেষ) চিহ্ন, অথবা তোমর (অস্ত্রবিশেষ) চিহ্ন থাকে কিম্বা বাণের ও তীরের চিহ্ন থাকে তবে সেই ব্যক্তি রাজ্য লাভ করিবে। এবং রথচক্র ও ধ্বজের চিহ্ন থাকিলেও রাজ্য লাভ করিবে ॥ ৭ ॥

অঙ্কুশং কুণ্ডলং ছত্রং যস্য হস্ততলে ভবেৎ।
তস্য রাজ্যং মহাশ্রেষ্ঠং সামুদ্রবচনং যথা ॥ ৮ ॥

যদি কোন লোকের হস্তে অঙ্কুশ কিম্বা কুণ্ডলের চিহ্ন অথবা চক্রের চিহ্ন থাকে, তবে সেই ব্যক্তি মহারাজচক্রবর্ত্তী হইয়া সাম্রাজ্য ভোগ করিবে সন্দেহ নাই। কিন্তু উক্ত তিন প্রকার রেখা থাকিলে পুর্ব্বোক্তরূপ ফলভোগী হইবে। তাহা না থাকিলে সম্পূর্ণ ফল লাভ হইবে না। প্রাগুক্ত দুই চিহ্ন থাকিলে রাজার ন্যায় ঐশ্বর্য্য ভোগ করিবে; এক চিহ্ন থাকিলে সামান্য দাসত্বভোগ করিবে ক্ষীরসমুদ্রবাসী ভগবান্ নারায়ণের এই বচন; ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৮ ॥

গিরিকঙ্কণ যোনীনাং নরমুণ্ড ঘটস্যচ।
করেবৈ যস্য চিহ্নানি রাজমন্ত্রী ভবেন্নরঃ ॥ ৯ ॥

যাহার হস্তে পর্ব্বত, কঙ্কণ যোনি, নরমুণ্ড, কিম্বা

ঘটের চিহ্ন থাকে, সে ব্যক্তি রাজমন্ত্রী হয়।৯।

সূর্য্যচন্দ্রলতানেত্রমষ্টকোণত্রিকোণকম্।
মন্দিরাশ্বগজেন্দ্রাণাং চিহ্নং স্যাৎ স সুখী নরঃ॥১০॥

যদি কোন ব্যক্তির করতলে সূর্য্য, চন্দ্র, লতা, চক্ষু, অষ্টকোণ, ত্রিকোণ, মন্দির, ঘোটক বা গজেন্দ্রের চিহ্ন থাকে, তাহা হইলে সেই মনুষ্য সুখী হইবে।১০।

অঙ্গুষ্ঠস্যোর্দ্ধভাগস্থো যবো যস্য বিরাজতে।
উৎপন্নাবধি ভোগী স্যাৎ স নরঃ সেব্যতে সুখম্॥১১॥

যাহার বৃদ্ধাঙ্গুলির উপরিভাগে যবরেখা আছে, সেই ব্যক্তি জন্মাবধি ভোগী ও সুখী হয়।১১।

মধ্যমাতর্জ্জনীমূলে যবো যস্য চ দৃশ্যতে।
ধনবান্ সুখভোগী স্যাৎ পুত্রদারগৃহাদিমান্॥১২॥

মধ্যমা কিংবা তর্জ্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশে যবরেখা যাহার দেখিতে পাওয়া যায়, সেই ব্যক্তি ধনবান্, সুখভোগী ও পুত্র-ভার্য্যা-গৃহ-আদি-সম্পন্ন হয়।১২।

অনামিকাপূর্ব্বমূলে কনিষ্ঠাদিক্রমেণ তৎ।
আয়ুষং দশবর্ষাণি সামুদ্রবচনং যথা॥১৩॥

যে ব্যক্তির করতলে কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল-অবধি অনামিকার মূলের পূর্ব্বভাগ-পর্য্যন্ত রেখা অঙ্কিত থাকে, তাহার আয়ুঃ দশবৎসরমাত্র হয়। ইহা সামুদ্রিকশাস্ত্রে কথিত আছে। ১৩।

অঙ্গুষ্ঠস্যাপ্যূর্দ্ধরেখা বর্ত্ততে নৃপতিঃ শুভা।
সেনাপতির্ধনেশশ্চ মধ্যমায়ুর্নরো ভবেৎ॥১৪॥

যাহার বৃদ্ধাঙ্গুলির উপরে শুভলক্ষণান্বিত ঊর্দ্ধরেখা থাকে, সে ব্যক্তি রাজা, সৈন্যাধ্যক্ষ বা বিপুলবিভবশালী হয়; এবং মধ্যমায়ুঃ হয়, অর্থাৎ দীর্ঘজীবী বা অল্পজীবী হয় না, ৬০ বৎসর-পর্য্যন্ত জীবিত থাকে। ১৪।

তর্জ্জনীমূলপর্য্যন্তমূর্দ্ধরেখা চ দৃশ্যতে।
রাজদূতো ভবেত্তস্য ধর্ম্মনাশো হি জায়তে॥১৫॥

যাহার তর্জ্জনীমূল-পর্য্যন্ত ঊর্দ্ধরেখা দৃষ্ট হয়, সে ব্যক্তি রাজদূত হয়, এবং তাহার ধর্ম্মনাশও হয়। ১৫।

মধ্যমামূলপর্য্যন্ত মূর্দ্ধরেখা চ দৃশ্যতে।
পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্নো ধনবান্ স সুখী নরঃ॥১৬॥

মধ্যম অঙ্গুলির মূলপর্য্যন্ত যাহার ঊর্দ্ধরেখা দেখিতে পাওয়া যায়, সে ব্যক্তি সুখী, বিভবশালী ও পুত্রপৌত্র-প্রভৃতি-সমন্বিত হয়। ১৬।

অনামিকোর্দ্ধরেখায়াং ব্যবসায়ে ধনাগমঃ।
সুখদুঃখেন জীবেত পুত্রপৌত্রগৃহাদিমান্॥১৭॥

যাহার করতলে ঊর্দ্ধরেখা অনামিকাঙ্গুলীর মূলদেশ-পর্য্যন্ত বিস্তৃত থাকে, তাহার বাণিজ্যে ধনোপার্জ্জন হয়, এবং সে ব্যক্তি পুত্রপৌত্রবাটী-প্রভৃতিসম্পন্ন হইয়া কখন সুখে কখন দুঃখে জীবন যাপন করে। ১৭।

পাণৌ যেষামূর্দ্ধরেখা কনিষ্ঠামূলসংস্থিতা।
তে নরাঃ পরদেশেষু শতমায়ুর্ভবন্তি বৈ॥ ১৮॥

যাহার করতলে ঊর্দ্ধরেখা কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূল-পর্য্যন্ত অঙ্কিত আছে, তাহার পরদেশে বাস হয়, এবং সে ব্যক্তি শতবৎসরব্যাপী জীবন লাভ করে। ১৮।

দীক্ষাণাঞ্চ যথা ধর্ম্ম পদবী সুখমেব চ।
বিদ্যামানাপমানঞ্চ কনিষ্ঠামূলসংস্থিতা॥ ১৯॥

যাহার কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূলদেশে রেখা অঙ্কিত আছে, তাহার দীক্ষাধর্ম্ম, পদবী, সুখ, বিদ্যা, মান, অপমান আদির সংবর্দ্ধন হয়। ১৯।

আয়ুষ্মতী ভবেদ্রেখা তর্জ্জনীমূলসংস্থিতা।
শতবর্ষং ভবেদায়ুঃ সুখমৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ ২০॥

যাহার করতলে কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূল-অবধি তর্জ্জনীর মূল-পর্য্যন্ত রেখা অঙ্কিত থাকে, তাহার শতবর্ষ আয়ুঃ ও সুখে মৃত্যু হয়। ২০।

মধ্যমামূলপর্য্যন্তমায়ুরেখা চ দৃশ্যতে।
চতুর্দ্দশচতুর্ব্বিংশত্যায়ুর্ব্বলবিনাশনম্॥ ২১॥

যাহার করতলে আয়ুরেখা কনিষ্ঠামূল-অবধি মধ্যমা-মূল-পর্য্যন্ত বিস্তৃত দেখিতে পাওয়া যায়, সে ব্যক্তি ৩৮ অষ্টত্রিংশদ্বৎসর-পর্য্যন্ত জীবিত থাকে এবং তাহার বল বিনষ্ট হইয়া যায়। ২১।

আয়ুর্ব্বলং ভবেদ্রেখানামিকামূলসংস্থিতা।
ত্রিদশং বা ত্রিষষ্টিং বা আয়ুর্ব্বলবিনাশনম্॥ ২২॥

আয়ুরেখা কনিষ্ঠামূল-অবধি অনামিকামূল-পর্য্যন্ত

বিস্তৃত থাকিলে ৩০ ত্রিংশৎ অথবা ৬৩ ত্রিষষ্টি বৎসর-ব্যাপী জীবন হয়। কিন্তু শরীরসামর্থ্য অল্প হইয়া থাকে। ২২।

আয়ুর্হীনং যথা স্বল্পং বহুদীর্ঘঞ্চ দৃশ্যতে।
তে নরাঃ সুখদুঃখেন চাল্পমৃত্যুর্ন সংশয়ঃ ॥ ২৩ ॥

আয়ুরেখা যাহাদিগের করতলে ক্ষুদ্ররূপে অঙ্কিত থাকে, সে সকল ব্যক্তি অতি অল্পজীবী হয়। যাহাদের করতলে ঐ রেখা বহুবিস্তৃতরূপে অঙ্কিত দেখিতে পাওয়া যায়, সে ব্যক্তিগণ সুখ দুঃখভোগী হইয়া অল্পকাল-মাত্র জীবিত থাকে। ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ২৩।

করমধ্যে স্থিতা রেখা পিতৃবংশসমুদ্ভবঃ।
পূর্ণরেখা পিতুর্ব্বংশোঽর্দ্ধরেখা পরবংশকঃ ॥ ২৪ ॥

কতরলে যাহার পিতৃরেখা পূর্ণরূপে অঙ্কিত থাকে, সে ব্যক্তি পিতার ঔরসে জন্ম গ্রহণ করিয়াছে জানিবে। এবং ঐ রেখা যাহার করতলে অর্দ্ধরূপে অঙ্কিত থাকে, সে ব্যক্তি অপরের ঔরসে জন্মিয়াছে জানিবে। ২৪।

মাতৃরেখা করে চৈব একৈকং যুগ্মমেব চ।
একৈকমংশমাদায় যুগ্মরেখা চ দৃশ্যতে ॥ ২৫ ॥

করতলমধ্যে পৃথক্ দুইটী পিতৃ ও মাতৃরেখা আছে। মাতৃরেখা তর্জ্জনীর মূল-অবধি অঙ্গুষ্ঠের মূল-পর্য্যন্ত আয়ু-রেখার নিম্নদেশ দিয়া সরল ভাবে অঙ্কিত থাকে; এবং পিতৃরেখা তর্জ্জনী ও অঙ্গুষ্ঠের মূলের মধ্যভাগ হইতে বহির্গত হইয়া নিম্নভাগ-পর্য্যন্ত বিস্তৃত থাকে। এই দুইটী রেখা দেখিয়াই প্রতীত হয় যে, মানব মাতাপিতার শোণিত ও শুক্রের সমান অংশ গ্রহণ পূর্ব্বক জন্মপরিগ্রহ করে। ২৫।

বহুরেখা ভবেৎ ক্লেশঃ স্বল্পাভির্ধনহীনতা।
রেখায়াং বা মনঃসৌখ্যং সামুদ্রবচনং যথা ॥ ২৬ ॥

করতলে অনেক রেখা থাকিলে ক্লেশ, অল্প রেখা থাকিলে দারিদ্র্য এবং অনেকও নয় অল্পও নয় এমত রূপ মধ্যপ্রকারের রেখা থাকিলে, মানসিক সুখ হয়। ইহাই সামুদ্রিকশাস্ত্রের বচন। ২৬।

অঙ্গুলীনাং পৃথগ্রেখা ত্রিতয়ং মন্যতে পৃথক্।
রেখা দ্বাদশং সৌখ্যঞ্চ ধনধান্যপ্রদায়কম্ ॥ ২৭ ॥

কনিষ্ঠা, অনামিকা, মধ্যমা ও তর্জ্জনী—এই চারিটী অঙ্গুলীর প্রত্যেকের পর্ব্বরেখা তিন তিনটী করিয়া গণনা করিলে যাহার দ্বাদশটী পৃথক্ পৃথক্ রেখা হয়, সেই ব্যক্তি ধনধান্যাদিসম্পন্ন ও মহাসুখী হয়। ২৭।

অঙ্গুলীনাং পৃথগ্রেখা গণনে চেৎ ত্রয়োদশঃ।
মহাদুঃখং মহাক্লেশং সামুদ্রং বচনং যথা ॥ ২৮ ॥

কাহারও কনিষ্ঠাদি চারিটী অঙ্গুলীর পর্ব্বরেখা যদি পৃথগ্ গণনাতে ত্রয়োদশটী হয়। তাহা হইলে তাহার মহাদুঃখ ও মহাক্লেশ ঘটিয়া থাকে। ইহা সামুদ্রিক শাস্ত্রের বচন। ২৮।

রেখা পঞ্চদশে চৌরঃ ষোড়শে দ্যূতবঞ্চকঃ।
পাপী সপ্তদশে জ্ঞেয়ো ধর্ম্মী অষ্টাদশে ভবেৎ ॥ ২৯ ॥

অঙ্গুলীর পর্ব্বরেখা গণনাতে যে ব্যক্তির পৃথক্ পৃথক্ পঞ্চদশটী রেখা হয়, সে চোর হইয়া থাকে। পর্ব্বরেখা গণনাতে যোলটী হইলে, সে ব্যক্তি দ্যূতক্রীড়াকারী ও প্রতারক হয়। পর্ব্বরেখা সপ্তদশ সংখ্যা হইলে পাপী এবং অষ্টাদশ হইলে ধার্ম্মিক হয়। ২৯।

ঊনবিংশে ভবেন্মান্যো গুণজ্ঞোলোকপূজিতঃ।
তপস্বী বিংশতৌ জ্ঞেয়ো মহাত্মা চৈকবিংশতৌ ॥ ৩০ ॥

কনিষ্ঠাদি চারি অঙ্গুলীর পর্ব্বরেখা পৃথক্ পৃথক্ গণনা করিলে যাহার ঊনিশটী রেখা হয়, সে ব্যক্তি গুণবান্ ও সাধারণের সমাদরভাজন হয়। পর্ব্বরেখা কুড়িটী হইলে তপস্বী এবং একুশটী হইলে মহাত্মা হয়। ৩০।

মহৎস্থিরায়ুরাখ্যাতং হ্রস্বলিঙ্গে ধনী নরঃ।
অপত্যরহিতোলোকে স্থূললিঙ্গে বিপর্য্যয়ং ॥ ৩১ ॥

লিঙ্গ বৃহৎ হইলে মনুষ্য দীর্ঘজীবী, অল্প হইলে ধনী এবং স্থূল হইলে নিঃসন্তান ও দরিদ্র হয়। ৩১।

মেঢ্রে বামনতে চৈব সুতার্থরহিতো ভবেৎ
বক্রেঽন্যথা পুত্রবান্ স্যাৎ দারিদ্র্যং বিনতে স্বধঃ ॥ ৩২ ॥

লিঙ্গ বামদিকে স্বাভাবিক নত হইয়া থাকিলে

মনুষ্য নিঃসন্তান ও নির্ধন, দক্ষিণদিকে বক্র হইয়া থাকিলে পুত্রবান্ ও নিম্নদিকে নত হইয়া থাকিলে দরিদ্র হয়।৩২।

অল্পে তু সুতবান্ লিঙ্গে শিরামত্রে সুখী নরঃ।
স্থূলগ্রন্থিযুক্তে লিঙ্গে ভবেৎ পুত্রাদিসংযুতঃ॥ ৩৩॥

লিঙ্গ ক্ষুদ্র হইলে মনুষ্য পুত্রবান্, শিরাবিশিষ্ট হইলে সুখী এবং স্থূলগ্রন্থিযুক্ত হইলে সন্তান-ঐশ্বর্য্য-প্রভৃতি-সম্পন্ন হয়। ৩৩।

দীর্ঘলিঙ্গেন দারিদ্র্যং স্থূললিঙ্গেন নির্দ্ধনঃ।
কৃষ্ণলিঙ্গেন সৌভাগ্যং হ্রস্বলিঙ্গেন ভূপতিঃ॥ ৩৪॥

মনুষ্য দীর্ঘলিঙ্গ হইলে দরিদ্র, স্থূললিঙ্গ হইলে অর্থহীন, কৃষ্ণবর্ণ লিঙ্গ হইলে ভাগ্যবান্ এবং লঘুলিঙ্গ হইলে রাজা হয়। ৩৪।

কর্কশে কঠিনে লিঙ্গে পরদাররতঃ সদা।
রমতে চ সদা কামী নির্দ্ধনো ভবতি ধ্রুবম্॥ ৩৫॥

যাহার লিঙ্গ কঠিন ও কর্কশ হয়, সে ব্যক্তি পরস্ত্রীতে আশক্ত এবং নিশ্চিত ধনহীন হইয়া থাকে। সে সর্ব্বদা কামুক হইয়া পরস্ত্রী রমণ করে। ৩৫।

কৃষ্ণলিঙ্গেন সূক্ষ্মেণ রক্তলিঙ্গেন ভূপতিঃ।
পরস্ত্রীনিরতো নিত্যং নারীণাং বল্লভো ভবেৎ॥ ৩৬॥

যাহার লিঙ্গ কৃষ্ণবর্ণ ও সূক্ষ্ম কিম্বা রক্তবর্ণ হয়, সে ব্যক্তি রাজা হইয়া থাকে, এবং সর্ব্বদা পরস্ত্রীগামী ও কামিনীজনপ্রিয় হয়। ৩৬।

কৃশলিঙ্গেন রক্তেন লভতে চোত্তমাঙ্গনাম্।
রাজ্যং সৌখ্যঞ্চ দিব্যস্ত্রীং কন্যকায়াঃ পতির্ভবেৎ॥ ৩৭॥

কৃশ বা রক্তবর্ণ লিঙ্গ হইলে মনুষ্য উত্তমা স্ত্রী, রাজ্য ও সুখসৌভাগ্য লাভ করে এবং অবিবাহিতা বালার পতি হয়॥ ৩৭॥

উন্নতৈর্ব্বিপুলৈঃ শঙ্খৈর্ললাটৈর্বিষমৈস্তথা।
নির্ধনস্ত ধনাঢ্যোঽসাবর্দ্ধেন্দুসদৃশৈর্নরঃ॥ ৩৮॥

যে ব্যক্তির কপাল উন্নত, বিশাল, শঙ্খাকৃতি, উচ্চনীচ বা অর্দ্ধচন্দ্রাকার হয়, সে ব্যক্তি নির্ধনের পুত্র হইলেও স্বয়ং বিভবশালী হয়। ৩৮।

আচার্য্যাঃ শুক্তিবিশালৈঃ শিরালৈঃ পাপকারিণঃ।
উন্নতাভিঃ শিরাভিস্ত স্বস্তিকাভির্ধনেশ্বরঃ॥ ৩৯॥

যাহার কপাল ঝিনুকের ন্যায় আকারবিশিষ্ট ও বিপুল আয়ত হয়, সে ব্যক্তি অধ্যাপক হইয়া থাকে। ললাটদেশ অনেকশিরাবিশিষ্ট হইলে সে মনুষ্যপাপী হয়। স্বস্তিকনামক মাঙ্গল্যদ্রব্যের ন্যায় চিহ্ন যাহার কপালে দৃষ্ট হয় এবং উহা উন্নতশিরাসমূহে পরিব্যাপ্ত থাকে, তাহা হইলে সে ব্যক্তি মহাধনবান্ হয়। ৩৯।

নিম্নৈর্ললাটৈর্বধার্হাঃ ক্রূরকর্ম্মরতস্তথা।
সংবৃতৈশ্চ ললাটৈস্ত কৃপণ উন্নতৈর্নৃপঃ॥ ৪০॥

ললাটদেশ নিম্ন হইলে মনুষ্য বধযোগ্য ও নিষ্ঠুরকার্য্যে রত হয়, আবৃত হইলে কৃপণ ও উন্নত হইলে রাজা হয়।৪০

ললাটোপগতাস্তিস্রো রেখাঃ স্যুঃ শতবর্ষিণঃ।
নৃপত্বং স্যাচ্চতসৃভিরায়ুঃ পঞ্চনবত্যথ॥ ৪১॥

ললাটে তিনটী রেখা থাকিলে মনুষ্য শতবর্ষজীবী এবং চারিটী রেখা থাকিলে ৯৫ পঞ্চনবতি বৎসরজীবী ও রাজা হয়। ৪১।

কেশান্তোপগতাভিশ্চ অশীত্যায়ুর্নরা ভবেৎ।
নবতিঃ স্যাদরেখাভির্ব্বিচ্ছিন্নাভিস্ত পুংশ্চলঃ॥ ৪২॥

যাহার ললাটে রেখা কেশের অন্তভাগ-পর্য্যন্ত বিস্তৃত থাকে, সে ব্যক্তির পরমায়ুঃ ৮০ অশীতি বৎসর হয়। যাহার কপাল রেখাশূন্য হয়, সে ব্যক্তি ৯০ নবতি-বৎসর-পর্য্যন্ত জীবিত থাকে। যাহার কপালে রেখাগুলি পৃথক্ পৃথক্ অঙ্কিত থাকে, সে ব্যক্তি লম্পট হয়। ৪২।

পঞ্চভিঃ পঞ্চভিঃ ষড়্ভিঃ পঞ্চাশদ্বহুভিস্তথা।
চত্বারিংশত্ত বক্রাভি স্ত্রিংশদ্ ভ্রূতলগামিভিঃ।
বিংশতির্বামবক্রাভিরায়ুঃ ক্ষুদ্রাভিরল্পকম্॥ ৪৩॥

ললাটে যাহার ছয়টী, দশটী অথবা অনেকগুলি রেখা থাকে, তাহার পঞ্চাশবৎসর পরমায়ু হয়। কপালে বক্ররেখা থাকিলে আয়ুঃ ৪০ চল্লিশবৎসর ব্যাপী হয়, এবং ভ্রূতল-পর্য্যন্ত আয়ত রেখা থাকিলে আয়ুঃ ৩০ ত্রিশবৎসর স্থায়ী হয়। যাহার কপালে রেখাসমূহ বামদিকে বক্র হইয়া অঙ্কিত থাকে, তাহার বিংশতিবর্ষ পরমায়ুঃ হয়। এই সকল রেখা ক্ষুদ্র হইলে, জীবনের পরিমাণ অতি অল্প হয়। ৪৩।

শুভমর্দ্ধেন্দুসংস্থানমতুঙ্গং স্যাদলোমশম্।

নৃপতীনাং ভবেচ্চিহ্নং ললাটং শুভদর্শনম্ ॥ ৪৪ ॥

যাহার কপাল অর্দ্ধচন্দ্রাকার, অনুচ্চ, লোমবিহীন ও দেখিতে সুন্দর, সে ব্যক্তি রাজা ও মঙ্গলাস্পদ হয়। ৪৪।

শুভঃ কমঠপৃষ্ঠাভো গজস্কন্ধোপমো ভগঃ।
বামোন্নতশ্চেৎ কন্যাজঃ পুত্রজো দক্ষিণোন্নতঃ ॥ ৪৫ ॥

কচ্ছপের পৃষ্ঠের ন্যায় বিস্তৃত এবং হস্তির স্কন্ধের ন্যায় উন্নত যোনিই স্ত্রীলোকের মঙ্গলদায়ক হয়। যোনির বামভাগ উন্নত হইলে কন্যা ও দক্ষিণ ভাগ উন্নত হইলে পুত্র জন্মিয়া থাকে। ৪৫।

আখুরোমা গূঢ়মণিঃ সুশ্লিষ্টঃ সংহতঃ পৃথুঃ।
তুঙ্গঃ কমলপর্ণাভঃ শুভাশ্বত্থদলাকৃতিঃ ॥ ৪৬ ॥

যে যোনি দৃঢ়, অবয়বে বিস্তৃত, পরিমাণে বৃহৎ ও উন্নত, উপরিভাগে মূষিকগাত্রবৎ বিরললোমযুক্ত, মধ্য-ভাগে অপ্রকাশিত, দুই পার্শ্বে মিলিত প্রায়, গঠনে ও বর্ণে কমলদলের ন্যায় ক্রমশঃ অধোদিকে সূক্ষ্ম ও সুন্দর এবং আকৃতিতে অশ্বত্থপত্রের ন্যায় ত্রিকোণ, তাহাই মঙ্গলাবহ ও প্রশস্ত। ৪৬।

কুরঙ্গখুররূপো যশ্চুল্লিকোদরসন্নিভঃ।
রোমশো বিবৃতাস্যশ্চ গর্ভনাশোঽতিদুর্ভগঃ ॥ ৪৭ ॥

যে স্ত্রীর যোনি হরিণের খুরের ন্যায় অল্পায়ত, উনানের অভ্যন্তরভাগের ন্যায় গহ্বরবিশিষ্ট, লোমপূর্ণ এবং মধ্যভাগে প্রকাশিত ও অনাবৃতপ্রায় অর্থাৎ উন্নতমণি, সে স্ত্রী হতভাগিনী হয় এবং তাহার গর্ভ নষ্ট হইয়া থাকে। ৪৭।

শঙ্খনাভ্যাকৃতির্যোনিরাবর্ত্তত্রয়সংযুতা।
আবর্ত্তে তৃতীয়ে তস্যা গর্ভশয্যা প্রকীর্ত্তিতা ॥ ৪৮ ॥

যোনির অন্তর্ভাগ শঙ্খনাভির ন্যায় আকৃতিবিশিষ্ট হয়। তাহাতে তিনটি আবর্ত্ত থাকে। তাহার তৃতীয় আবর্ত্তে গর্ভশয্যা আছে। ৪৮।

কক্ষাশ্বত্থদলা শ্রেষ্ঠা সুগন্ধিন্যূর্দ্ধরোমিকা।
অন্যথার্থহীনা নাম দারিদ্র্যস্য চ কারণম্ ॥ ৪৯ ॥

স্ত্রী অথবা পুরুষের কক্ষ অশ্বত্থপত্রের ন্যায় আকৃতি-বিশিষ্ট, সুগন্ধী ও ঊর্দ্ধলোমযুক্ত হইলে, শুভ হয়। ইহার বিপরীত অর্থাৎ নিম্নলোমময়, দুর্গন্ধী-আদি হইলে, সেই স্ত্রী অথবা পুরুষ অর্থহীন ও দরিদ্র হয়। ৪৯।

সমাংসৌ চৈব ভুগ্নাগ্রৌ শ্লিষ্টৌ চ বিপুলৌ ভুজৌ।
আজানুলম্বিতৌ বাহূ বৃত্তৌ পীনৌ নৃপেশ্বরঃ ॥ ৫০ ॥

যাহার বাহুযুগল মাংসল, কিঞ্চিৎ বক্র, সুমিলিত, বিশাল, জানুপর্য্যন্ত লম্বিত, সুগোল, পরিচ্ছন্ন ও পীবর, সে ব্যক্তি সম্রাট্ হয়। ৫০।

নির্মাংসৌ রোমশৌ হ্রস্বৌ ভুজৌ দারিদ্র্যদায়কৌ।
অলোমশৌ তু সুখিনৌ শ্রেষ্ঠৌ করিকরপ্রভৌ ॥ ৫১॥

বাহুযুগল অমাংসল, রোমযুক্ত ও ক্ষুদ্র হইলে মনুষ্য দরিদ্র হয়, লোমবিহীন হইলে সুখী এবং হস্তির শুণ্ডের ন্যায় প্রশস্ত হইলে প্রধান হয়। ৫১।

অল্পরোমযুতাঃ শ্রেষ্ঠা জঙ্ঘাহস্তিকরোপমাঃ।
রোম-কৈকং কূপকে স্যাৎ নৃপাণান্তু মহাত্মনাম্ ॥ ৫২ ॥

যাহার জঙ্ঘা অল্পলোমযুক্ত ও হস্তিশুণ্ডের ন্যায় প্রশস্ত হয়, সে ব্যক্তি সমাজের অগ্রগণ্য হইয়া থাকে। মহাত্মা ও রাজার লোমকূপে অতিরিক্ত এক একটি লোম থাকে। ৫২।

রোমত্রয়ং দরিদ্রাণাং রোগী নির্ম্মাংসজানুকঃ।
মহাদারিদ্র্যজং দুঃখং ভুংক্তে রোমচতুর্থকে ॥ ৫৩ ॥

যাহার জঙ্ঘার প্রতিলোমকূপে তিন তিনটি করিয়া রোম থাকে, সে ব্যক্তি দরিদ্র হয়। জানুদেশ মাংস-শূন্য অর্থাৎ অস্থিসার (কৃশ) হইলে মনুষ্য রোগী এবং জঙ্ঘার প্রতিলোমকূপে চারি চারিটি রোম থাকিলে মহা-দরিদ্রতা-দুঃখ ভোগ করে। ৫৩।

নিগূঢ়গুল্‌ফৌ চরণৌ পদ্মকান্তিতলৌ শুভৌ।
সস্বেদিনৌ মৃদুতরৌ মৎস্যাঙ্কমকরাঙ্কিতৌ ॥ ৫৪ ॥

যাহার পদদ্বয়ের গুল্‌ফ উন্নত ও প্রকাশিত, মৃদু এবং পদতল পদ্মের ন্যায় সুকোমল ও সুন্দর, সর্ব্বদা ঘর্ম্ম-যুক্ত ও মৎস্যও মকরের চিহ্নে অঙ্কিত, সে ব্যক্তির সর্ব্বদা মঙ্গল হইয়া থাকে। ৫৪।

বজ্রাব্জহলচিহ্নঞ্চ দাস্যাঃ পদে সদা স্থিতং।
রাজপত্নীতুল্যা জ্ঞেয়া রাজভোগপ্রদায়কম্ ॥ ৫৫ ॥

যে স্ত্রীর চরণে বজ্র, পদ্ম ও হলের চিহ্ন থাকে, সে

স্ত্রী দাসী হইলেও রাজ্ঞীরতুল্য অবস্থা প্রাপ্ত হয় এবং নিত্য রাজভোগে জীবন অতিবাহিত করে। ৫৫।

জঙ্ঘে চ রোমরহিতে সুবৃত্তে সরলে শুভে।
অমুল্বণৌ সন্ধিদেশে সমং জানুদ্বয়ং শুভম্ ॥ ৫৬ ॥

স্ত্রীলোকের জঙ্ঘা রোমশূন্য সুগোল ও সরল, হাঁটুর সংযোগস্থান উচ্চনীচতাবিহীন এবং দুইটি হাঁটু সমান হইলে, শুভফল প্রদান করে। ৫৬।

উরূ করিকরাকারৌ বরমাণৌ সমৌ শুভৌ।
রোমজঙ্ঘে চ নারীণাং মহাদুঃখপ্রদায়কে ॥ ৫৭ ॥

স্ত্রীলোকের উরু হস্তিশুণ্ডের ন্যায় স্থূল, সরল, সমান, সুবর্ত্তুল, সুন্দর, সুকোমল ও সুশীতল হইলে শুভাবহ হয়, কিন্তু জঙ্ঘাদেশ লোমশ হইলে মহাদুঃখ প্রদান করে। ৫৭।

অশ্বত্থপত্রসদৃশং বিপুলং গুহ্যমুত্তমম্।
পদ্মকোষমিব শ্রেষ্ঠং গুহ্যং চাহুর্মুনীশ্বরঃ ॥ ৫৮ ॥

গুহ্যদেশ অশ্বত্থপত্রের ন্যায় প্রশস্ত ও পদ্মের অভ্যন্তর-ভাগের ন্যায় সুগভীর হইলে, উত্তম শ্রেষ্ঠ এবং শুভফল-প্রদায়ক হয়। ইহা মহর্ষিরা কহিয়াছেন। ৫৮।

বিস্তীর্ণা মাংসোপচিতা গভীরাঙ্গতুলা শুভা।
নাভিশ্চ দক্ষিণাবর্ত্তা মধ্যং ত্রিবলীশোভনম্ ॥৫৯ ॥

নাভিদেশ বিস্তীর্ণ, চতুঃপার্শ্বে মাংসল, গভীর, পদ্মকোষতুল্য মনোহর ও দক্ষিণাবর্ত্তরেখাসম্পন্ন এবং নাভির ঊর্দ্ধভাগ অর্থাৎ উদরের মধ্যস্থল ত্রিবলীরেখায় সুশোভিত হয়, তাহাহইলে শুভফল সংঘটিত হইয়া থাকে। ৫৯।

অরোমশৌ স্তনৌ পীনৌ ঘনাববিষমৌ শুভৌ।
মৃদুগ্রীবা কম্বুসমা অরোমোহৃদয়ঃ শুভঃ ॥ ৬০ ॥

স্তনযুগল লোমবিহীন, স্থূল, সুবর্ত্তুল, কমলকোরকবৎ ক্রমশঃ শেষে সূক্ষ্ম, কঠোর, উন্নত, অবিরল ও পরস্পর সমান ; গ্রীবাদেশ হ্রস্ব ও শঙ্খের ন্যায় তিনটী রেখাবিশিষ্ট; এবং বক্ষঃস্থল লোমশূন্য হইলে, শুভলক্ষণসংযুক্ত হয়। ৬০

আরক্তাবধরৌ শ্রেষ্ঠৌ মাংসলং বর্ত্তুলং মুখং।
কুন্দপুষ্পসমাদন্তা ভাষিতং কোকিলাসমম্ ॥
দাক্ষিণ্যযুক্তং ন শঠং হংসশব্দং সুখাবহং।
নাসা সমা সমপুটা স্ত্রীণান্তু রুচিদা শুভা ॥ ৬১ ॥

যে স্ত্রীলোকের অধর ও ওষ্ঠ ঈষৎ রক্তবর্ণ, মুখ অণ্ডের ন্যায় গোলাকার ও মাংসজড়িত অর্থাৎ অকৃশ ও শুষ্কতা-বিহীন, দন্ত কুন্দকুসুমের ন্যায় উজ্জ্বল সুদৃশ্য ও সরু, বাক্য কোকিলা ও হংসের কলকূজনের ন্যায় শ্রুতিমধুর কোমল কারুণ্যপূর্ণ প্রতারণাবিহীন ও সুখাবহ, এবং নাসিকা সমান ও পরিমিতরন্ধ্রবিশিষ্ট হয়, সে স্ত্রী সকলের শ্রেষ্ঠা রমণীয়া ও মঙ্গলাস্পদা হইয়া থাকে। ৬১।

নীলোৎপলনিভং চক্ষুর্নাসালগ্নং সলম্বকম্।
পৃথুলে বালেন্দুনিভে ভ্রুবৌ শুভে ললাটকে ॥ ৬২ ॥

যে স্ত্রীর নয়নদ্বয় নীলকমলের দলের ন্যায় আয়ত, উভয়প্রান্ত ক্রমে সূক্ষ্ম, নাসিকার উভয়পার্শ্বে সংলগ্ন, ও অধিক পরিমাণে লম্বিত অর্থাৎ আকর্ণবিশ্রান্ত, এবং তারক-মণ্ডল কৃষ্ণবর্ণ ও সুন্দর ; এবং যাহার ভ্রুযুগল ললাটের উপরিভাগে নবীনচন্দ্রকলার ন্যায় বঙ্কিম ও বিস্তৃত, সে স্ত্রী শুভলক্ষণসম্পন্না হইয়া থাকে। ৬২।

স্নিগ্ধানীলাশ্চ মৃদবোমূর্দ্ধজাঃ কুঞ্চিতাস্তথা।
স্ত্রীণাং সমং শিরঃ শ্রেষ্ঠং পদে পাণিতলে তথা ॥৬৩ ॥

যে কামিনীর কেশরাজী স্বভাবতঃ স্নেহযুক্ত অর্থাৎ তৈলাক্ত (অরুক্ষ), কৃষ্ণবর্ণ, কোমল, ও কুঞ্চিত অর্থাৎ তরঙ্গায়িত, এবং মস্তক, হস্ত, ও চরণ সমভাগে বিভক্ত, সেই স্ত্রীই সৌভাগ্যবতী হইয়া থাকে। ৬৩।

বাজিকুঞ্জরশ্রীবৃক্ষযূপেষুযবতোমরৈঃ।
ধ্বজচামরমালাভিঃ শৈলকুণ্ডলবেদিভিঃ।
শঙ্খাতপত্রপদ্মৈশ্চ মৎস্যস্বস্তিকসদ্রথৈঃ।
লক্ষণৈরঙ্কুশাদ্যৈশ্চ স্ত্রিয়ঃ স্যু-রাজবল্লভাঃ ॥ ৬৪ ॥

যে স্ত্রীলোকের হস্তে বা পদে অশ্ব, গজ, বিল্বতরু, যূপ অর্থাৎ জয়স্তম্ভ বা যজ্ঞীয়পশুবন্ধনকাষ্ঠ, বাণ, যব, তোমর অর্থাৎ লৌহশাবল, ধ্বজা, চামর, মালা, ক্ষুদ্র-পর্ব্বত, কর্ণভূষণ, বেদিকা, শঙ্খ, ছত্র, কমল, মীন, স্বস্তিক অর্থাৎ পিটুলিনির্ম্মিত মাঙ্গল্যদ্রব্যবিশেষ বা চতুষ্পথ বা সর্পফণা বা বারাণ্ডাওয়ালা বাটী, উত্তম রথ, অঙ্কুশ প্রভৃতি যে কোন চিহ্ন থাকে, সে স্ত্রী রাজার প্রিয়া হয়। ৬৪।

নিগূঢ়ৌ মণিবন্ধৌ চ পদ্মগর্ভোপমৌ করৌ।
ন নিম্নং নোন্নতং স্ত্রীণাং ভবেৎ করতলং শুভম্॥ ৬৫॥

মণিবন্ধ অর্থাৎ হাতের কব্জা নিগূঢ়, হস্ত পদ্মের অভ্যন্তর ভাগের ন্যায় সুদৃশ্য এবং করতল নিম্নও নয় উন্নতও নয় অর্থাৎ সমভাবাপন্ন হইলে, স্ত্রীলোক অতীব ঐশ্বর্য্যশালিনী হয়। ৬৫।

গতা পাণিতলে যা চ সোর্দ্ধরেখা স্মৃতা বুধৈঃ।
স্ত্রীণাং পুংসাং তথা চৈব রাজ্যায় চ সুখায় চ।
পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্না চোর্দ্ধরেখা শুভপ্রদা॥ ৬৬॥

যে রেখা মণিবন্ধহইতে উত্থিত হইয়া করতলের মধ্যভাগদিয়া মধ্যমাঙ্গুলিপর্য্যন্ত বিস্তৃত থাকে, তাহাকে সামুদ্রিকশাস্ত্রবেত্তা পণ্ডিতবর্গ ঊর্দ্ধরেখা কহিয়া থাকেন। স্ত্রী বা পুরুষ, যাহার করতলে এই রেখা থাকিবে, সেই রাজ্য ও সুখভোগ করিবে। ঊর্দ্ধরেখা থাকিলে পুত্রপৌত্রাদিক্রমে বংশবর্দ্ধন ও সর্ব্বশুভ হইয়া থাকে। ৬৬।

অল্পায়ুষে লঘুচ্ছিন্না দীর্ঘচ্ছিন্না মহায়ুষে।
শুভন্তু লক্ষণং স্ত্রীণাং প্রোক্তস্বশুভমন্যথা॥ ৬৭॥

যাহার অঙ্গুষ্ঠের নিম্নে রেখা অল্প অল্প ছিন্ন ভিন্ন ভাবে থাকে, তাহার আয়ু অল্প হয় এবং ঐ রেখা দীর্ঘভাবে ছিন্ন ভিন্ন থাকে, তবে দীর্ঘায়ু হয়। স্ত্রীলোকের হস্তে এই রেখা থাকিলে শুভ ও না থাকিলে অশুভ বুঝায়। ৬৭।

কনিষ্ঠিকানামিকা বা যস্যা ন স্পৃশতি মহীম।
অঙ্গুষ্ঠং বা গতাতীত্য তর্জ্জনী কুলটা হি সা॥ ৬৮॥

গমনকালে যে স্ত্রীর চরণের কনিষ্ঠা কিম্বা অনামিকা অঙ্গুলী মৃত্তিকাস্পৃষ্ট হয় না, অথবা তর্জ্জনী বৃদ্ধাঙ্গুলীর উপর দিয়া যায়, সে স্ত্রী নিশ্চিতই কুলটা হইয়া থাকে। ৬৮।

কনিষ্ঠামূলরেখা তু কুর্য্যাচ্চৈব শতায়ুষম্।
অনামিকামধ্যমাভ্যামন্তরে সংযুতা সতী॥ ৬৯॥

করতলে কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলহইতে রেখা উত্থিত হইয়া অনামিকা ও মধ্যমার মধ্যভাগে সংযুক্ত থাকিলে, শতবর্ষ পরমায়ু হইয়া থাকে। ৬৯।

ঊনা ঊনায়ুষং কুর্য্যাদ্রেখাশ্চাঙ্গুষ্ঠমূলগাঃ।
বৃহত্যঃ পুত্রাস্তাঃ ক্ষীণাঃ প্রমদাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ॥ ৭

অঙ্গুষ্ঠের মূলভাগপর্য্যন্ত যে কতিপয় রেখা গমন করিয়াছে, তাহারা যদি ক্ষুদ্র হয়, তবে পরমায়ু অল্প হইয়া থাকে এবং ঐ রেখা যদি বৃহৎ হয়, তবে অনেক পুত্র, ও ক্ষীণ হয়, তবে অনেক কন্যা, জন্মিয়া থাকে। ৭০।

ঊর্দ্ধে দ্বাভ্যাং পিণ্ডিকাভ্যাং জঙ্ঘে চাতিশিরালকে।
রোমশে চাতিমাংসে চ কুম্ভাকারং তথোদরম্।
বামাবর্ত্তং নিম্নমল্পং দুঃখিতানাস্তু গুহ্যকম্।
গ্রীবা হ্রস্বা চ যোনিস্তু দীর্ঘা তত্র কুলক্ষয়ম্॥ ৭১॥

যে স্ত্রীর জঙ্ঘার উপরিভাগে দুইটি লোমময় ও শিরাবিশিষ্ট মাংসপিণ্ড থাকে, উদর কলসীর ন্যায় স্থূল, ও গুহ্যদেশ বামাবর্ত্ত হইয়া অল্প নিম্ন হয়, সে স্ত্রী চিরদুঃখিনী হয়। যদি গ্রীবাদেশ ক্ষুদ্র ও যোনি দীর্ঘাকৃতি হয়, তবে তাহার কুলধ্বংস হইয়া থাকে। ৭১।

পৃথুগলাঃ প্রচণ্ডাশ্চ স্ত্রিয়ঃ স্যুর্নাত্র সংশয়ঃ।
কেকরে পিঙ্গলে নেত্রে শ্যাবলোলেক্ষণে সতী॥ ৭২॥

যে স্ত্রীর গলা মোটা ও চক্ষু বক্র (টেরা), পিঙ্গল (কৃষ্ণপীত) বর্ণ বা চঞ্চল হয়, সে নিঃসন্দেহ অত্যন্ত প্রচণ্ডা ও কলহপ্রিয়া হয়। ৭২।

সিতে কূপে গণ্ডয়োশ্চ সাধুবদ্ব্যভিচারিণী।
প্রলম্বিনী ললাটে চ দেবরং হন্তি সা তথা॥ ৭৩॥

যে স্ত্রীর গণ্ডদেশ শ্বেতবর্ণ ও কূপবৎ নিম্ন, সে সতীর-ন্যায় থাকিলেও ব্যভিচারিণী হইবে। যাহার কপালে লম্বমান রেখা থাকে, তাহার দেবর নষ্ট হয়। ৭৩।

উদরে শ্বশুরং হন্তি পতিং হন্তি স্ফিচোর্দ্ধয়োঃ।
যাতরোমোত্তরোষ্ঠী স্যান্ন শুভা দুঃখভাগিনী॥ ৭৪॥

স্ত্রীলোকের উদরে ঐ লম্বমান রেখা থাকিলে তাহার শ্বশুরের মৃত্যু হয়, ও নিতম্বের উপরিভাগে ঐ রেখা থাকিলে স্বামী নষ্ট হয়। যে স্ত্রীর অধরের নিম্নে লোম জন্মে, সে অসৌভাগ্যবতী ও অশুভভাজনা হয়। ৭৪।

স্তনৌ সরোমাবশুভৌ কর্ণৌ চ বিষমৌ তথা।
স্তথৈব বিষমাদন্তাঃ ক্লেশায় চ ভয়ায় চ॥ ৭৫॥

যে স্ত্রীর স্তন লোমে পরিপূর্ণ, সে অশুভদায়িনী হয়।

যাহার কর্ণযুগল ও দন্তসমূহ সমান নয়, সে ক্লেশ ও ভয়ের কারণ হয়। ৭৫।

চৌর্য্যায় কৃষ্ণমাংসাশ্চ দীর্ঘাভর্ত্তুশ্চ মৃত্যবে।
ক্রব্যাদৈঘোরৈর্দন্তৈশ্চ বৃককাকাদিসন্নিভৈঃ॥ ৭৬॥

যে স্ত্রীর দন্তের মূলে কৃষ্ণবর্ণ মাংস থাকে, সে চৌর্য্যবৃত্তি অবলম্বন করে, ও দন্তসমূহ দীর্ঘ হইলে তাহার স্বামীর মৃত্যু হয়, এবং রাক্ষস, সিংহ, শ্যেন, বৃক, কাকআদির ন্যায় হস্ত হইলে অমঙ্গল হইয়া থাকে। ৭৬।

শিরালৈর্ব্বিষমৈঃ শুষ্কৈর্ব্বিত্তহীনা ভবন্তি হি।
দুঃখিতাঃ পাপনিরতাশ্চোর্দ্ধনাড়ী চ ডাকিনী॥ ৭৭॥

যে স্ত্রীর হস্ত শুষ্ক বিষম ও শিরাময় সে দরিদ্রা হয়, এবং যাহার ঊর্দ্ধনাড়ী থাকে সে দুঃখভাগিনী পাপরতা ও ডাকিনী হয়। ৭৭।

সমুন্নততরোষ্ঠী যা কলহৈরুক্ষভাষিণী।
স্ত্রীষু দোষাবিরূপাদিঘটিতাঃ স্যুরিমে মতাঃ॥ ৭৮॥

যে স্ত্রীলোকের ওষ্ঠ অধিক পরিমাণে উন্নত, সে কলহপ্রিয়া ও কঠোরবচনা হয়। স্ত্রীলোকের হস্তপদাদিবৈরূপ্যঘটিত শুভাশুভ লক্ষণ কথিত হইল। ৭৮।

অথ পুনর্ব্বিবিধচিহ্নফলানি।

কনিষ্ঠাং হি সমাশ্রিত্য মধ্যমায়ামুপাগতা।
ষষ্টিবর্ষায়ুষং কুর্য্যাদায়ুরেখা ন সংশয়ঃ॥ ৭৯॥

কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূল-অবধি আরম্ভ হইয়া মধ্যমাঙ্গুলীর মূলপর্য্যন্ত যদি রেখা করতলে অঙ্কিত থাকে, তাহা হইলে ৬০ ষাটবৎসর পরমায়ু নিশ্চয় হইয়া থাকে। ৭৯।

যস্যাস্তু কুঞ্চিতাঃ কেশা মুখঞ্চ পরিমণ্ডলম্।
নাভিশ্চ দক্ষিণাবর্ত্তা সা কন্যা কুলবর্দ্ধিনী॥ ৮০॥

যে কন্যার কেশ কুঞ্চিত, মুখ গোলাকৃতি, ও নাভি দক্ষিণাবর্ত্তা, সে কুলবর্দ্ধনকারিণী হয়। ৮০।

যা চ কাঞ্চনবর্ণাভা রক্তহস্তকরাঙ্গুলা।
সহস্রেঽপি চ নারীণাং ভবেৎ সা চ পতিব্রতা॥ ৮১॥

যে নারীর বর্ণ কাঞ্চনের ন্যায় এবং হস্ত ও অঙ্গুলী রক্তবর্ণ, সে সহস্র সহস্র স্ত্রীলোকের মধ্যে পতিব্রতা হয়। ৮১

রক্তকেশা চ যা কন্যা মণ্ডলাক্ষী চ যা ভবেৎ।
ভর্ত্তা তু ম্রিয়তে তস্যা নিয়তং দুঃখভাগিনী॥ ৮২॥

যে কন্যার কেশ রক্তবর্ণ ও চক্ষু গোলাকৃতি, তাহার স্বামীর মৃত্যু হয়, ও সে নিয়ত দুঃখভাগিনী হইয়া থাকে। ৮২।

পূর্ণচন্দ্রমুখী কন্যা বালসূর্য্যসমপ্রভা।
বিশালনেত্রা বিম্বোষ্ঠী সা নিত্যং লভতে সুখম্॥ ৮৩॥

যে কন্যার মুখমণ্ডল পূর্ণচন্দ্রের ন্যায় মনোহর, শরীরলাবণ্য নবোদিতসূর্য্যপ্রভার ন্যায় সুন্দর, ওষ্ঠ বিম্বের ন্যায় কমনীয় ও লোচনযুগল বিশালায়ত, সে নিত্য সুখলাভ করিয়া থাকে। ৮৩।

রেখাভির্ব্বহুভিঃ ক্লেশং স্বল্পাভির্ধনহীনতা।
রক্তাভিঃ সুখমাপ্নোতি কৃষ্ণাভিঃ ক্লেশতাং ব্রজেৎ॥ ৮৪॥

করতলে অনেক রেখা থাকিলে ক্লেশ, অল্প রেখা থাকিলে অর্থশূন্যতা, রক্তবর্ণ রেখাসকল থাকিলে সুখ লাভ, এবং কৃষ্ণবর্ণ রেখাসমূহ থাকিলে দুঃখপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। ৮৪।

অঙ্কুশং কুণ্ডলং চক্রং যস্যাঃ পাণিতলে ভবেৎ।
পুত্রং প্রসূয়তে নারী নরেন্দ্রং লভতে পতিম্॥ ৮৫॥

যে স্ত্রীর করতলে অঙ্কুশ, কুণ্ডল, ও চক্রচিহ্ন থাকে, সে রাজাপতি লাভ করে এবং তাহার সুন্দর পুত্র প্রসূত হয়। ৮৫।

যস্যাস্তু রোমশৌ পার্শ্বৌ রোমযুক্তৌ পয়োধরৌ।
উন্নতৌ চাধরোষ্ঠৌ চ ক্ষিপ্রং মারয়তে পতিম্॥ ৮৬॥

যে স্ত্রীর পার্শ্বদ্বয় ও স্তনযুগল লোমময় এবং অধর ও ওষ্ঠ উচ্চ, তাহার পতির শীঘ্র মৃত্যু হইয়া থাকে। ৮৬।

যস্যাঃ পাণিতলে রেখাপ্রাকারং দৃশ্যতে যদি।
অপি দাসকুলেজাতা রাজ্ঞীত্বমধিগচ্ছতি॥ ৮৭॥

যে নারীর করতলে প্রাচীরের আকৃতি রেখা দৃষ্ট হয়, সে দাসবংশে জন্মগ্রহণ করিলেও রাজপত্নী হইয়া থাকে। ৮৭।

ঊর্দ্ধৃতা কপিলা যস্যা রোমরাজী নিরন্তরা।
অপি রাজকুলেজাতা দাসীত্বমুপগচ্ছতি॥ ৮৮॥

যে স্ত্রীর রোমাবলী নিরন্তর নাভিদেশহইতে ঊর্দ্ধে উত্থিত ও পিঙ্গলবর্ণ হয়, সে স্ত্রী রাজবংশে জন্মিলেও দাসী হইয়া থাকে। ৮৮।

যস্যা অনামিকাঙ্গুষ্ঠৌ পৃথিব্যান্নৈব তিষ্ঠতঃ।
পতিং মারয়তে সাপি স্বতন্ত্রং চৈব বর্ত্ততে॥ ৮৯॥

যে স্ত্রীর পদের অনামিকা ও অঙ্গুষ্ঠ গমনকালে মৃত্তিকা-স্পর্শ করে না, তাহার পতির মৃত্যু হয় এবং সে স্বেচ্ছা-চারিণী হইয়া থাকে। ৮৯।

যস্যাগমনমাত্রেণ ভূমিকম্পো হি জায়তে।
পতিং মারয়তে ক্ষিপ্রং স্বেচ্ছাচারেণ বর্ত্ততে॥ ৯০॥

যে স্ত্রীর গমনকালে ভূমিকম্প হয়, অর্থাৎ যাহার গমন অতিশয় ভয়ঙ্কর, সে শীঘ্র পতিঘাতিনী এবং স্বেচ্ছা-চারিণী হয়। ৯০।

চক্ষুঃস্নেহেন * সৌভাগ্যং দন্তস্নেহেন ভোজনম্।
ত্বচস্নেহেন পর্য্যঙ্কং পদস্নেহেন বাহনম্॥ ৯১॥

স্নেহদ্বারা চক্ষুর ঔজ্জ্বল্য হইলে সৌভাগ্য, দন্তের চাকচিক্য হইলে আহার, ত্বকের লাবণ্য হইলে দিব্যখট্টা, পদের শোভা হইলে হস্তী অশ্ব আদি বাহন লাভ হইয়া থাকে। ৯১।

স্নিগ্ধোন্নতৌ তাম্রনখৌ নার্য্যাশ্চ চরণৌ শুভৌ।
মৎস্যাঙ্কুশাব্জচিহ্নৌ চ চক্রলাঙ্গললক্ষিতৌ॥ ৯২॥

যে নারীর চরণদ্বয় স্নেহবিশিষ্ট অর্থাৎ চাকচিক্যময়, সুন্দর, উন্নত ও তাম্রবর্ণনখযুক্ত, এবং মৎস্য অঙ্কুশ পদ্ম চক্র লাঙ্গল আদি চিহ্নে অঙ্কিত, সে স্ত্রী শুভদায়িকা হয়। ৯২।

অস্বেদিতৌ মৃদুতলৌ প্রশস্তৌ চরণৌ স্ত্রিয়ঃ।
শুভে জঙ্ঘে বিরোমে চ উরূ হস্তিকরোপমৌ॥ ৯৩॥

যে স্ত্রীর চরণতল সুকোমল ও ঈষদ্‌ঘর্ম্মময়, চরণ প্রশস্ত, জঙ্ঘা লোমহীন, এবং ঊরুস্থল হস্তিশুণ্ডাকৃতি স্থূলশীতল বর্ত্তুল ক্রমে সূক্ষ্ম, ও লাবণ্যসম্পন্ন, সেই নারীই মঙ্গল-ভাজন হয়। ৯৩।

নাভিঃ প্রশস্তা গম্ভীরা দক্ষিণাবর্ত্তিকা শুভা।
অরোমা ত্রিবলী নার্য্যাঃ স্তনৌ চ রোমবর্জ্জিতৌ॥ ৯৪॥

যে নারীর নাভি প্রশস্ত গভীর ও দক্ষিণাবর্ত্ত এবং ত্রিবলী ও স্তনদ্বয় লোমবিহীন, সে সৌভাগ্যশালিনী হয়। ৯৪।

শ্লিষ্টাঙ্গুলৌ তাম্রনখৌ পাদৌ তুচ্চশিরাঙ্কিতৌ।
কূর্ম্মোন্নতৌ গূঢ়গুল্‌ফৌ সা হি স্ত্রী নৃপতেঃ স্মৃতা॥ ৯৫॥

* শরীরের মধ্যে একপ্রকার তৈলবৎ পদার্থ আছে, তাহার নাম স্নেহ। উহা নির্গত হইয়া শরীরের লাবণ্য, চাকচিক্য, শোভা আদি বর্দ্ধিত করে।

যে স্ত্রীর চরণের অঙ্গুলিসকল পরস্পর সংলগ্নপ্রায়, নখ তাম্রবর্ণ, পদদ্বয় উচ্চশিরাযুক্ত ও কূর্ম্মপৃষ্ঠের ন্যায় সমুন্নত এবং গুল্‌ফ গূঢ়ভাবাপন্ন হয়, সে রাজস্ত্রী হইয়া থাকে। ৯৫।

সূর্পাকারৌ বিরূপৌ চ বক্রৌ চ বিরলাঙ্গুলৌ।
কঠোরদর্শনৌ পাদৌ দরিদ্রাণাং প্রকীর্ত্তিতৌ॥ ৯৬॥

যাহার চরণদ্বয় কুলার ন্যায় বৃহৎ, কুরূপ, বক্র, ও দেখিতে কঠোর, এবং পাদাঙ্গুলীসকল বিরল হয়, সে দরিদ্র হইয়া থাকে। ৯৬।

দক্ষিণাবর্ত্তচলিতং মূত্রন্তু নৃপতিঃ স্মৃতঃ।
স্থূলগ্রন্থিযুতোলিঙ্গোরক্তঃ পুত্রাদিসংযুতঃ॥ ৯৭॥

যাহার প্রস্রাবকরণকালে মূত্র দক্ষিণাবর্ত্ত হইয়া পড়ে, সে ব্যক্তি রাজা হয়। যাহার লিঙ্গ রক্তবর্ণ ও স্থূলগ্রন্থি-যুক্ত হয়, সে ব্যক্তি পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন হইয়া থাকে। ৯৭।

পুষ্পগন্ধযুতে শুক্রে ভবেদ্রাজা সুধার্ম্মিকঃ।
মধুগন্ধযুতে বীর্য্যে ধনবান্ সুখকৃন্নরঃ॥ ৯৮॥

যে পুরুষের বীর্য্য পুষ্পের ন্যায় গন্ধযুক্ত হয়, সে ধার্ম্মিক ও রাজা হইয়া থাকে। যাহার শুক্র মধুর ন্যায় গন্ধযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি অর্থশালী ও সুখী হইয়া থাকে। ৯৮।

পুত্রাঃ শুক্রে পুষ্পগন্ধে অন্যচ্ছুক্রে চ কন্যকা।
মহাভোগিনঃ সুগন্ধে তথা স্বাদ্বদগন্ধিনি॥ ৯৯॥

শুক্র পুষ্পের ন্যায় গন্ধবিশিষ্ট হইলে পুত্র, তদ্ভিন্ন অন্য কোনরূপ গন্ধযুক্ত হইলে কন্যা, এবং সুন্দরগন্ধ বা মধুর ন্যায় গন্ধসম্পন্ন হইলে মহাভোগী হইয়া থাকে। ৯৯।

ক্ষারগন্ধে দরিদ্রঃ স্যাদ্দীর্ঘায়ুঃ শীঘ্রমৈথুনে।
সমবক্ষা চ ভোগাঢ্যো নিম্নবক্ষা ধনোজ্‌ঝিতঃ॥ ১০০॥

পুরুষের শুক্রে ক্ষারবদ্‌গন্ধ হইলে দরিদ্র, শৃঙ্গার-কালে শীঘ্র রেতঃ পতন হইলে দীর্ঘজীবী, সমানবক্ষঃস্থল হইলে ভোগবান্ এবং নিম্নবক্ষঃস্থল হইলে নির্ধনী হইয়া থাকে। ১০০।

ইদং সামুদ্রিকং শাস্ত্রং বিষ্ণুনা পরিভাষিতম্।
শ্রুত্বা ধৃত্বা পঠিত্বা চ শোকং ত্যজতি পণ্ডিতঃ॥ ১০১॥

এই সামুদ্রিকশাস্ত্র বিষ্ণুকর্ত্তৃক কথিত হইয়াছে। ইহা শ্রবণ, কবচে করিয়া ধারণ বা অধ্যয়ন করিলে পণ্ডিত ব্যক্তি শোকহইতে বিমুক্ত হইয়া থাকে। ১০১।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়-কর্ত্তৃক সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে সামুদ্রিক-শাস্ত্র সমাপ্ত।

প্রকীর্ণ অংশ।

ফলিত জ্যোতিষ যে পুর্ব্বকালে সর্ব্বদেশে প্রচলিত ও সমাদৃত হইয়াছিল, তাহার ভুরি ভুরি প্রমাণ দৃষ্ট হইতেছে। যদি জ্যোতিঃশাস্ত্রের ফল প্রত্যক্ষ প্রদর্শিত না হইত, তাহা হইলে সর্ব্বদেশে কখনই ইহার সমাদর হইত না। ইংলণ্ডে আইন বিরুদ্ধ হওয়াতেই এই গণনা এক্ষণে সেস্থানে অতি বিরলপ্রচার হইয়াছে। নানাদেশীয় বিচক্ষণ পণ্ডিতগণ যে জ্যোতির্গণনার সমাদর করিতেন, তাহা দেখাইবার নিমিত্ত মাঃ, লিলি সাহেব প্রভৃতি জ্যোতির্ব্বিদ্গণের পুস্তক হইতে চৌর্য্য ইত্যাদি গণনার ও গ্রহরাশি সংজ্ঞার ও কোষ্ঠী গণনার কোন কোন অংশ উদ্ধৃত করিয়া প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

রাশিদিগের নাম—Aries মেষ। Taurus বৃষ। Gemini মিথুন। Cancer কর্কট। Leo সিংহ। Virgo কন্যা। *are Northern Signs.* Libra তুলা। Scorpio বৃশ্চিক। Sagittary ধনু। Capricorn মকর। Aquarius কুম্ভ। Pisces মীন *Southern Signs.* গ্রহদিগের নাম—Saturn শনি। Jupitor বৃহস্পতি। Mars মঙ্গল। Sun সূর্য্য। Venus শুক্র। Mercury বুধ। Moon চন্দ্র। Moon's north node termed the Dragon's Head রাহু। and her south node termed the Dragon's tail কেতু। Herschel হারসেল।

"*Of the true Time of erecting a Figure.*—If a person apply to an astrologer, the figure must be taken for the exact time he first speaks on the subject ; or, if it be by letter, when it is first read and understood by the artist. If it be not a question, but an event suddenly happening, then the moment of its commencement will shew, by a figure, its result &c., as the first setting off on a journey, beginning a letter, or any business, &c. ; or when you first discover the loss of any article, or hear of any event happening : in all these cases, the first impression on your mind is the true moment for the figure.

Considerations Before Judgment.—All the ancients that have written of questions do give warning to the astrologer, that before he delivers judgment he will consider whether the figure is radical and capable of judgment : the question then shall not be taken for radical, &c."

মাঃ, লিলি সাহেবের পুস্তক হইতে উদ্ধৃত।

চৌর্য্য গণনা।

OF THEFTS.

"The ascendant (1) is for the querent, (2) and its lord (3) for him that has lost the goods ; and it (4) signifies the place from whence they were taken.

The 7th house and its lord, (5) or the peregrine planet (6) in an angle, (7) signify the thief.

The 2d house, its lord, (8) and the Moon, (9) signify the things lost or stolen ; and the 4th house, and its lord, (10) shew the place where they are conveyed to, and then are.*

The aspects (11) of Sun and Moon, the lords of the Ist and 2d, and the dispositor (12) of the Moon, by application (13) to each other, shall shew whether they will be had again or not.

If the lord of the 2d and the Moon be in the 7th, and the lord of the 7th behold them both by Sextile(14) or Trine aspect (15) (though the aspect be several degrees distant), then are the goods taken away by some one, and not merely lost.

If Moon be lady of the 2d, and going to Conjunc-

---

(1) লগ্ন। (2) প্রশ্নকারক। (3) লগ্নাধিপতি। (4) লগ্ন। (5) সপ্তমাধিপতি। (6) দুর্ব্বল গ্রহ। (7) কেন্দ্র। (8) ধনাধিপতি। (9) চন্দ্র। (10) চতুর্থাধিপতি * এই সকল তাৎকালিক প্রশ্ন গণনার অন্তর্গত চৌর্য্য গণনায় দৃষ্টি কর।

(11) দৃষ্টি। (12) যে রাশিতে গ্রহ থাকিবে সেই রাশির অধিপতি গ্রহ। (13) এক গ্রহ অন্য গ্রহের নিকট গত বা দৃষ্ট হওয়ার প্রাক্কাল। (14) এক গ্রহ অন্য গ্রহ হইতে ৬০ অংশ অন্তরে থাকিয়া যেরূপ দৃষ্টি করে তাহার নাম।
(15) ঐরূপ ১২০ অংশ অন্তর থাকিয়া যেরূপ দৃষ্টি।

tion * of the lord of the 7th, then has the party mislain it; and the thing is neither lost nor stolen.

If Moon be lady of the ascendant, and in the 4th, and the lord of the 2d be in the 7th or 8th in Sextile or Trine aspect to Moon, the thing is not stolen, but taken away in jest.

If Moon be lady of the ascendant, and be in it, and Sun lord of the 2d in the 10th, with the lord of the 7th, and the lord of the 7th be in Square aspect † to moon then are the goods stolen and taken away. If Moon be in the 3d, and in Square aspect to the lord of the 7th, and the lord of the 2d be in the 7th, it was first taken in jest, but is now stolen, and will be hard to recover, unless Sun and Moon aspect the ascendant.

If Moon be lady of the 5th, and in Capricorn, ‡ and Venus ¶ lady of the 2d in the 10th, and Moon in Opposition-aspect ‖ to the lord of the 7th, then has the party lost the goods as he went by the way, or left them in some place. If Moon be in Cancer § in the 8th, and the lord of the 2d in the 5th, and neither of them behold the lord of the 7th, and he be in the 7th, the goods are taken away in jest by the master of the house, and he will deny it. If Moon be in the 4th in Opposition to its lord, and the lord of the 2d in the 12th in Sextile aspect to the lord of the 7th, then has somebody taken away the things in jest. If Moon be in the house of the lord of the 7th, and be in the 12th, not beholding the lord of the 7th, and the lord of the 2d be in the 6th, then are the goods removed in jest; and if, in this case, the lord of the 2d did last separate from the ruler of the Moon, they will scarcely be had again, If the Moon separate from the lord of the 2d by Square aspect, they are taken away and stolen; and the same, if the Moon, being lady of the 2d separate from the lord of the house wherein she is.

If the lord of the ascendant separate from Jupiter (he not being lord of the 7th, or peregrine in an angle), or from the lord of the 2d, the querent has lain it down and forgotten it, and as it was lost; but, when both the lords of the 1st and 2d separate from Jupitor, this is surer. If (in such case) the lord of the 2d, or Jupitor, separate from the lord of the ascendant, then did the party lose the goods by the way as he went, or in some place where he was, or they fell out of his pocket accidentally, and they are neither found nor stolen. But if there be none of these separations, see if the peregrine planet, or lord of the 7th apply to Jupitor, or the lord of the 2d; then, the goods are absolutely stolen. If the lord of the 2d, or Jupitor, apply to the significator of the thief, he came easily by them, and did not come with intent to steal; but seeing the thing unprotected, he was tempted to steal.

If the significator of the thief aspect the lord of the 1st or 2d, or the cusp of the 2d, or part of fortune or, Moon, or their dispositor, or the planet in whose term Moon is, or if he be in the ascendant, it is stolen; but, if there be no evil aspect to any of these, it is not stolen.

চোরের বয়স।

Of the age of the thief

Guido Bonatus says, that if the thief's significator be Mercury he is very young; if Venus, rather older, but yet a young female. Mars shews him of full age; Jupitor of middle age, and Saturn, elderly. If the Sun be his significator, and be between the ascendant and 10th he is young, and so increasing in age until he come to the angle of the earth. If the Moon shew the thief, his age will correspond to her age; and in all cases judge *also* by the position the theif's significator has reached in the sign where he is found. If he be just entered the sign, quite young; if in the middle of the sign, of middle age; and if towards the end of the sign, elderly; and if Saturn aspect him any way, it adds to his age. Oriental *

---

* দুইটি গ্রহ উভয়ে কোন রাশির কোন এক অংশে স্থিতি করিলে।

† এক গ্রহ অন্য গ্রহ হইতে ৯০ অংশ অন্তর থাকিয়া যেরূপ দৃষ্টি করে। ‡ মকর। ¶ শুক্র। ‖ এক গ্রহ অন্য গ্রহ হইতে ১৮০ অংশ অন্তরে থাকিয়া যেরূপ দৃষ্টি করে § কর্কট।

* Planets found between the fourth house and the midheaven, rising are in the eastern half of the figure,

planets denote also younger persons, and occidental planets elderly persons. You must consider all the testimonies before you judge the thief's age.

বিত্তনাথের সহিত চোরেরর সম্বন্ধ।

The relation the thief bears to the owner:

The lord of the 7th, or significator of the thief, being in the ascendant, it is one well known to the querent, or one who frequents his house ; and is in no way suspected.

If the significator† of the thief be in the 2d, it is one of the household, or an acquaintance ; but if in a femenine sign, it may be the querent's wife or maid-servant ; and it is in the loser's power, and may be recovered by money.

If he be in the 3d, it is one of his near kindred or neighbours ; or some messenger, or other person, often in his sight.

If in the 4th, it is his father, or some elderly person, or one who resides in the house, &c., of his father ; or he is a labourer or farm-servant.

If in the fifth, it is his son or daughter, or one of the near relations of his brother or sister, or near neighbour ; or one of the household of his father, or his kept mistress, or some one connected with taverns, theatres, &c.

If he be in the 6th, it is a servant, or the querent's father's relation ; or it is some person in bad health.

If he be in the 7th, it may be his own wife or lover, or some female who has been suspected of having connexion with the querent : or it is some person with whom he deals publicly, or one who is his open enemy.

If in the 8th, it is a stranger ; yet it is likely to be one who is, or has been, at times employed about the house, such as an occasional gardener, or charwoman, washerwoman, &c.

If in the 9th, it is some traveller or vagrant, or some person employed about churches, &c. ; or a person in connexion with some jailor, or master of a workhouse, &c.

If in the 10th, it is a person of respectable circumstances, or some master tradesman, &c. ; one not necessitated to turn thief ; and, generally, a person who lodged in the house, or visited it frequently when the thing was taken.

If in the 11th, a friend, or one who is trusted, and has done the querent some service ; or one connected with a neighbouring clergyman, or the household of the querent's mother.

If in the 12th house, it is a stranger, or some poor, common thief or begger ; a person in miserable circumstances, who partly lives by thieving or thief taking.

কি বস্তু অপহৃত হইয়াছে

The Nature of the Thing stolen.

This is judged by the lord of the 2d house. Saturn shews lead, iron, things of a black or dark blue colour, wool, black garments, heavy things, earthy materials, agricultural implements, carts, &c. Jupitor shews oil, honey, silk, fruit, men's clothes, merchandize, horses, &c. Mars shews arms, pepper, brass, red clothes, red wine, and red things ; generally sharp-pointed, cutting, and hot things, horses for war, &c., and all warlike engines or instruments. Sun shews gold, brass, yellow clothes, diamonds, and things of value. Venus shews women's dresses, or ornaments, such as rings, ear-rings, &c., white cloth, and white wine. Mercury shews money, paper, books, pictures, and party-coloured dresses, &c., and scientific instruments, writing-desk, &c. The Moon shews all common commodities, such as crockery, &c. cattle, poultry, and also silver.

হৃতনষ্ট বস্তু চোরের হস্তে আছে কি না ?

Whether the Goods are in the Hands of the Thief?

If the thief's significator be in aspect to, and disposed of by another planet, they are not in his hands ; otherwise they are.

---

and said to be oriental. When they have passed the midheaven, and until they reach the 4th agin, they are occidental. In nativities, the Moon and Sun are oriental from the 1st to the 10th, and from the 7th to the 4th, and occidental in the opposite quarters.

† The planet which is lord of the house which rules the matter inquired after, is the significator of the quesited ; the lord of the ascendant is the general significator of the querent. The Moon is in general his consignificator-

হৃতনষ্ট বস্তু যে স্থানে আছে তাহার নির্ণয়।

The Place where the Goods are.

The nature of the place is judged by the lord of the 4th house. If he be in a moveable sign,* it is in a place high above the ground; in a fixed sign, † in the earth; and in a common sign,‡ it is under the eaves of a house, &c. And you must judge also by the quality of the sign ¶; as Aries shews a place where small cattle are, as sheep, hogs, &c. Leo shews a place of animals that bite, as dogs, foxes, &c. Sagittary a place of animals that are ridden, as horses, mules, &c. and their stables. Taurus, Virgo, and Capricorn shew a place of large cattle, as Taurus shews oxen, kine, &c. Virgo and Capricorn shew camels, mules, asses, &c.; Virgo also shews barns where corn is kept, and a place about the earth. Capricorn denotes goats, hogs, &c.; Gemini shews a wall or partition in a house; Libra shews a high part, or near a closet or little house; Aquarius shews near a door, above another door or gate in a high part; Scorpio shews a place of unclean water; Pisces a place always moist. But if the Moon be in the same sign with the lord of the 4th, judge by her more than him.

হৃত বা লুক্কায়িত ইত্যাদি দ্রব্য বাটীর কোন্ স্থানে আছে।

In what Part of a House Things lost, stolen, or concealed may be.

If the thing lost be in the house, (whether stolen or not), behold the lord of the 4th, (or, if a planet be in the 4th, take him in preference.)

If it be Saturn, it is in a dark or secret place; and if he be in aspect with Mars, or in the house of Mars, it is in or about some dirty place, where pepole seldom go, a privy, &c.

If Jupitor, a place of wood, bushes, &c.

If Mars, a kitchen or place where fire is kept; if aspected by Mercury, a shop.

If Sun, the hall, dining-room, or chief room where the master frequents:

If Venus, a bed, or among bed-clothes, or where females much frequent. In this case Libra would shew the top of the bed.

* চর রাশি। † স্থির রাশি। ‡ দ্ব্যাত্মক রাশি। ¶ রাশি।

If Mercury, a place of books, pictures, carving, &c.; and if Virgo, where corn is.

If Moon, it is in a pit, cistern, or washing place.

হৃত নষ্ট ইত্যাদি বস্তু যে স্থানে স্থিত আছে সে স্থান কিরূপ।

Description of the House or Place where the Things are that are lost, &c.

The Sun describes the house, and also its front entrance. If he be in an airy sign, * it is high, &c., and its colour may be known by the sign and house he is in. The Moon describes the cellar, pump, or place holding the water; as, if she be in Aquarius, it is a cistern, high above the ground, &c.; if Scorpio, a low pit or pond; if Virgo, a deep well. Venus shews the place of mirth, female apartments. Dragon's head denotes the stairs or ladder to climb by, &c. Dragon's tail describes the place the wood is in, or the animals are kept. Mercury denotes the room,. if in a common sign it is a cupboard, or small room within another; if in a fixed sign, it shews a house having no cellar, or a single chamber. If Jupitor, or Venus, or both, be in the 10th, the door has a fair appearance, and opening; if Saturn be in the 10th, the door is near some ditch, pit, or deep place; if Mars be there, there is a fire-place near the door, or place for killing animals; if Mercury be there, near the door is a place where tools or instruments are kept; if Sun be there, then there is some seat or porch near the door; and if Moon be in the 10th, there is near the entrance a door to go under ground, a trap or cellar door, or some other conveniecne in very common use.

চোরের বস্ত্রের বর্ণ।

Of the Colour of the Thief's Clothes.

This must be jndged in a general manner; and by the colours of the signs and houses of the significator, and the planets ruling them. Thus, Saturn is black; Jupitor, green, spotted, or ash; Mars red; Sun tawny, or saffron, or sandy; and if you mix the colours according to the signs and planets. you will judge very nearly the general colour of the thief's clothes. Thus, Saturn and Jupitor mixed,

* বায়ুরাশি।

give dark green, or green spotted with black ; Saturn and Mars, a dark reddish brown, or tawny ; Saturn and Moon, a blackish orange, and shining ; Saturn and Venus, a whitish grey ; Saturn and Mercury, a black blue ; Saturn and Moon, a deep russet,. or grey ; Jupiter and Mars, a tawny, light spotted ; Jupiter and Sun, a deep, shining red ; Jupiter and Venus, a greenish grey ; Jupiter and Mercury, a spotted green ; Jupiter and Moon, a high-coloured green ; Mars and Sun, a deep red, or scarlet ; Mars and Venus, light red, or crimson ; Mars and Mercury, a tawny red, or brick colour ; Mars and Moon, a light red, glistening.

You must observe, that if ths signifier be Saturn. in his own house, Capricornus, and not in close aspect with any other planet, the thief will be dressed all in *black ;* because both sign and planet rule that colour. But if he were in the 1st house, which rules *white,* he would have some *white* about his person. Also, if it were Mars, who rules *red,* and he were found in Scorpio, which rules *brown,* he would denote a rusty, dirty, reddish brown ; but if he were in Leo, which rules *red and green,* and Jupiter were in aspect, there would be much *green,* as well as *red,* about the dress ; and so of the others.

চোর স্ত্রী কি পুরুষ।

Whether the Thief be Male or Female ?

The significator of the thief being masculine, and in a masculine sign, and the Luna in a masculine sign, it is a male ; *et e contra.* The angles of the figure masculine shew a man ; and if feminine, a woman. If Venus or the Moon be the siginificator, or Mercury, when aspecting them, it is a female ; Saturn, Jupiter, Mars, Sun, and Mercury aspecting them, a male.

চোর এক কি অধিকজন।

Whether one Thief or more ?

If the significator be in a fixed sign, it denotes one only ; if he be in double-bodied signs, it denotes more than one, especially if there be more than one planet in the sign, and they peregrine. Also when Sun and Moon are in angles, and in Square aspect, it shews more than one. If the significator be in Cancer, Scorpio, or Pisces, it is a testimony of there being more than one ; the angles being moveable, the same. The Moon in the ascendant, and in a double-bodied sign, shews more than one. and if the significator be in aspect with more than one planet, unless he be in a fixed sign, it shews plurality.

চোরের অন্যান্য বিবরণ।

Other Particulars of the Thief.

If the thief,s significator be in the end of a sign or applying to a planet in the 3d or 9th, he is going off ; and if it be a superior planet, and leaving a sign, he is undoubtedly leaving his house or lodgings, &c.

If his significator be in an angle, he is still in the town ; if succeedent, he is not far off ; but if cadent he is far gone.

If it be an angle, he is in a house ; and if Moon be in an angle, in his own house, &c. ; if in a succeedent, in a field or enclosure ; and if Moon be succeedent, it is his own, or where he resides ; and if in a cadent house, he is on a common or open place, and if Moon be cadent, it belongs to the town, &c. where he lives.

If the lord of the ascendant and the significator of the thief be together, the thief is with the querent. And if the thief's significator be in the ascendant, the thief will be at the querent's house before the querent. But if the significator be in the 7th, he is hid at home, and dare not be seen. The direction in which the thief lives may be judged by the sign and quarter in which the significator is.

The Moon denotes also the door of the thief's house. If she be in a fixed Sign, the house has but one door ; if in a move-able sign, the door is high above the earth, and it is probable that there is another smaller door. If Saturn aspect the sign of the Moon, the door has been broken, and often repaired, or is old or black. If Mars aspect it, the gate or door has some mark of fire. If Saturu and Mars both have a friendly aspect to the sign the Moon is in, the door is iron, or is very strong. If Moon be afflicted

it is broken or injured ; and if Moon be decreasing and near the Sun, the gate, &c. opens on the back premises, and there is no front door to the street ; if she increase, and is near the Sun, it is low down, and there is a step to descend in entering. But if the Moon be in a moveable sign, there are steps up to it.

চোরের অবয়ব।

Of the Thief's Person.

In addition to the planet's general discription in the sign he is in, observe the aspects he has, and take all these into consideration. Moreover, if the significator be oriental, and in Leo, Virgo, or Sagittarius ; the person is *large* ; if occidental, and in Cancer, Scorpio, or Pisces, the body is *Smaller*. If the planet have *south* latitude, he is nimble ; if in *north* latitude, slow in his motions. If going out of one sign into another, he is weak and feeble.

Saturn shews one of a pale, swarthy, dark complexion ; hard, rough skin ; hairy body ; small, leerig eyes ; jaundiced look ; lean, crooked, or ill made ; beetle browed ; thin beard ; thick, negro lips ; bow-legged, or one who knocks his knees or ancles one against the other, and shuffles in his gait. He has a down look, his eyes always on the earth ; is seldom free from cough and bad breath. He is crafty, revengeful, and malicious ; dirty, a great eater, covetous and seldom rich.

Jupiter denotes a full face, white and red mixed ; full eyes ; good make, light beard, but this depends chiefly on the sign ; thick hair, good teeth, but some defect in the two front teeth ; moderately curling hair. If in a watery sign, fat and plump ; in an earthy sign, large make ; in an airy sign strong—a person who bears a good moral character.

Mars denotes a full face, red or sunburnt ; a sharp, fierce countenance ; eyes fiery and ferocious, with rather a yellow tinge ; hair and beard reddish ; but this depends on the sign, unless he be with fixed stars of his own nature, such as *Aldebaran, the Lion's heart &c.* In earthy signs it is a sad brown ; in watery, lighter or flaxen ; in airy, curling or crisping ; in fiery, strong and wiry. He is strong, broad shouldered, proud, scornful, drunken, and debauched ; with a mark or scar, generally in the face.

The Sun denotes a round full face ; sanguine complexion ; short chin ; curling hair ; fair, comely, sometimes swarthy or bronzed ; bold, ambitious, vain, slow of speech ; outwardly decent, but secretly vicious and lascivious.

Venus gives a fair, round face ; full or large eyes ; red, plump lips, the lower larger than the upper ; black eyelids, smooth brown hair ; person well-shaped and handsome ; rather short than tall ; face pleasing, with smilles and dimples.

Mercury-middling complexion ; darkish hair, or a sad brown ; long face : high forehead ; black or grey eyes ; thin beard and whiskers, often hardly any ; slender, small legs ; one quick in walking, and full of talk and business.

Moon a round face, more white than red ; in watery signs, freckled ; and if in Cancer, and in no aspect to Mars or Sun, very pale and white, or wan—a person generally short and full ; and one who is dull and heavy, and also very vulgar and ill-mannered.*

Signs of the Thief being taken.

If the lord of the 7th (or thief's significator) be in the Ist or 7th, in Conjunction with the lord of the ascendant, or a retrogade planet. If the Moon separate from the thief's significator, and apply to Con junction of the lord of the 1st ; or go from Conjunction of the lord of the first to him. Or if the Sun and Moon be in Conjunction with him ; or if he be going to combustion or be in Conjunction with an infortune in the 7th. He is captured if Moon be in the 7th, applying to the Square aspect of Mars, the Sun, or Mercury ; Moon separating from Square aspect of Saturn or Mercury, and applying to Square aspect of Sun, or separating from Conjunction of the Saturn, and going to Square aspect of the Mercury ; or in the 8th, in Opposition to Mars, or in the 7th, going to the lord of the 8th.

* ফলিত জ্যোতিষের প্রথম খণ্ডের ৮৬ পৃষ্ঠায় এবং তৃতীয় খণ্ডের ৬১ পৃষ্ঠায় রবি প্রভৃতি গ্রহগণের গুণ, বর্ণ ও শরীরের আকার প্রকার, বৃহজ্জাতক ও জাতকাভরণ গ্রন্থানুসারে বলা হইয়াছে।

The Thief escapes.

If his significator be in aspect with a fortune ; if he be in aspect to Jupiter or Venus, they being in the 11th, he escapes by friends ; if in the 3d,by strangers, or by law quibbles, &c.

Whether the Goods shall be recovered or not.

The Moon in the 7th, aspecting the lord of the 7th with a Trine aspect, a fortune strong in the ascendant; Jupiter in the 2d direct ; in Moon the 10th in a Trine aspect to a planet in the 2d ; Luna in the 2d in Trine aspect to the lord of the 2d ;Sun and Moon going to Trine aspect, or Sun and Moon aspecting the cusp of the 2d with a Trine aspect, or the lord of the 2d in the ascendant or 4th, well aspected by application ; Moon in the 2d going to the Square aspect of the Sun in the 12th, in signs of short ascension : *all these are signs of its recovery.*

Also, if the lord of the term and house of the Moon be both increasing in light and motion, and free from affliction, it shall be recovered, and be uninjured.

Generally, if there be a diminution of their light and motion, the thing is already partly destroyed. If there be good aspects to the lords or cusps of the asecndant, or 2d, or to the Part of Furtune or its lord, by planets in angles, it will soon be recovered.

The lord of the 8th in the ascendant, or with its lord, shews recovery ; the lord of the 7th in the 8th denies it : Saturn, Mars, or Dragon's tail in the ascendant, or 2d, shew dividing and loss of the thing.

The lord of the 2d in the ascendant shews recovery ; and the lord of the 1st in the 2nd the same, after long search. If the 2d or its lord be afflicted, all the things lost shall not be recovered. If both luminaries be under the earth, it is a strong testimony against recovery.

If both Sun and Moon aspect the ascendant, the thing cannot be lost, but will shortly be discovered.

Of the Time of the Thing being recovered.

Observe the *application* of the planets that signify recovery, and determine the unmber of days, weeks, or months, as they may be in moveable, common, or fixed signs, in angles, succeedents, or cadents. and if the signifiers are swift in motion, it hastens recovery ; if slow, it retards.

OF RUNAWAY SERVANTS, CATTLE STRAYED. AND THINGS LOST.

The significator of the thing missing is the Moon ; wherefore if yon find Moon applying to the lord of the ascendant or to the lord of the 12th. (being herself in the ascendant,) or to the lord of the house of the Moon, the thing missing shall be found again. Buf if Moon apply to none of these,nor be in the ascendant or 2d, the thing lost shall not be found. If the lord of the house of Moon be in the 3d, or in a Sextile aspect to the ascendant, there is some hope of finding the thing again during that aspect with the degree ascending. Also, if he separate from the lord of the 6th, 8th, or 12th, and apply by any aspect to the cusp of the 2d, or behold the Moon. you may hope to find it. But if there be contrary indications beween these, judge the reverse.

If the Moon be aspected well by both fortunes, the thing lost is in the hands of some trusty person ; and if Moon or one of the fortunes behold the ascendant, he will restore it to the owner.

The place where the Thing lost is.

This is shewn by Moon according to the sign she is in ; for if the sign be eastern, it is east ; and if west, it is western, &c. Observe also the place of Moon in the figure ; for if she be in the ascendant, it is east, &c., but prefer the sign. If the lord of the house of Moon be in human signs, (Gemini, Virgo, Aquarius, or the first half of Sagittarius), it is in a place where men frequent. If in signs of small cattle. as Aries, or Capricorn it is where they are found. If Moon be in a fiery sign, it is where fire is ; if in a watery sign. where water is. &c. Moon be in the same quarter as the lord of the ascendant, and there be not more than 30 degrees between them, the thing lost is in the house of the owner, or about

it; if they be above 30 degrees or and less than 70 degrees or apart, it is in the town where he resides; but if they be not in one quarter, it is far from the owuer.

How the Thing was lost.

Observe from what planet the lord of the ascendant last separated. If from Saturn, it was through forgetfulness of the owner; or through cold or illness which afflicted the loser, espicially if the Saturn be retrogade, If from Jupiter. it was through some abstinence, or ordering of laws, or by excess of care in managing affairs, or puttiug too much trust in the person by whom lt was carried away or mislaid. If from Mars, or the lord of tho ascendant be in the house of Mars, it was lost through fear or some sudden passion, provoking the loser to anger; or by fire, or by enmity, or upon some quarrel. If from the Sun by means of the king or some gentleman. or the master of the family, or by hunting or pastime. If from Venus, or in her house, by drinking, cards, &c., or making merry tn a tavern, &c., or by singing or dallying with women. If from Mercury, by writing, letters, messages, or going a massage, &c. If from Moon, by too frequent use, or shewing the thing lost, or making it too common; or some messenger, widow, or servant lost the same.

If it be an Animal, and you would know whether it be stolen or not?

If you find the lord of the house of Moon seperating from any planet, say that it went away of its own accord. If that lord be not separating, but another planet be separating from him, say that some person took it away. If the lord of the house of Moon be in neither of these cases, look to the lord of the 2d house, and judge by him in the same way. And if you find no separation of either of these two lords, say that the animal is still in or near its place, and is not gone away.

Whether it be dead?

Observe the Luna; aud if you find her in application to the lord of the 8th house from her, say it is dead. But if you find no such testimony, observe her dispositor; and if you find him applying to the lord of the 8th house from the Luna, say likewise that it is dead, or will shortly die; but if in neither of these you find application, take the lord of the 8th house of the figure in the same way; and if neither Luna nor her dispositor apply to it, then the animal is not dead.

Whether the Thing missing be stolen?

If the significator of the thief, (usually tho lord of the 7th, unless there be any peregrine planet in an angle), be found in the ascendant, or disposing of the Luna, or Luna disposing of him, or the lord of the ascendant be disposed of by him or dispose of him, or unless he apply to the Luna or lord of the 1st or 2d, or Part of Furtune or its lord by Conjunction, Square aspect, or Opposition, or some planet be in the ascendant, and be in Square aspect or Opposition to the significator of the thief, the thing is *not* stolen. Generally any ill aspect of any evil planet, or the lord of the 7th to the ascendant or 2d house or their lords, or Luna or Part of Furtune, or their lords, denote that the thing *is* stolen.

Whether a Thing lost shall be found?

If Luna apply to tho lords of the ascendant or 2d, or to her dispositor, it shall be found. Luna in the ascendant, or her dispositor in Sextile or Trine aspect thereto, give hopes; the dispositor of Luna separating from the lord of the 6th, 8th or 12th, and applying to the lord of the ascendant or cusp of the 2d, give hopes also; and if Luna be in aspect to her dipositor, it is good. But Luna afflicted by the lords of the 6th, 8th, or 12th, it is in the hands of an evil person, who will not part with it; especially if an *infortune* afflict the asceudant or its lord. Luna in Trine aspect to the ascendant, its lord or Sun, or in the ascendant or Sun there, unless in Libra or Aquarius, it shall be found.

The Kind of place a Thing lost is in.

If Luna be in a human sign, it is in a place where men frequent; and if in a brutal sign (Aries, Taurus

Leo, Capricornus, and the last half of Sagittarius), the thing is where animals frequent. If Moon be in fiery signs, it is where fire is or has been, or near a fire, or on hills or high ground ; if in watery signs, where water is or has been ; if in airy signs, where many windows are, or open places, garrets, &c. ; if in earthy signs, in an earthy place, where houses are built of mud, clay, &., and in brick-fields. The Moon, or her dispositor, in a moveable sign, shews a place newly peopled, or a house newly built, or where there are hills and dales : if in a fixed sign, in a level plain country ; if in a common sign, in a place of much water, according to the nature of the thing missing. Also Gemini, Virgo, Sagittarious, or Pisces, shew, if it be not living things, within the house ; but if cattle, &c., they show ditches, pits, and among rushes., or in market-place. Taurus, Leo, Scorpio or Aquarius, shews that the things are laid low or hid in the earth, or near walls, in hollow trees, &c. Aries, Cancer, Libra, or Capricornus, shew high places, roofs, ceiling, &c., but watery signs denote about the foundations of houses, or cellars, if water be there.

Of Animals missing.

If the lord of the 6th be in the 6th, they are small animals ; if the lord of the 12th be in the 12th, they are large. If the lord of the 6th be in the 12th, they are in pound ; and if in a fiery sign, locked up. If Moon be in common signs, they are in rushy grounds; if in an angle, they are in enclosed ground ; if in a succeedent, they are near enclosures ; if in a cadent house, they are on commons. If in watery signs or Aquarius, near fish-ponds or other waters ; and if in the last moiety of Capricornus, they are near ships, or on shipboard, or near some wood or timber-yard.

Whether it shall be restored ?

The Moon aspecting Jupiter or Venus, it is in the hands of an honest man, who will restore it. If Jupiter or Venus have any aspect to the ascendant, or Moon apply to the ascendant, it will be restored ; and if Moon be in the ascendant, it is restored without trouble or pain. The lord of the 7th, or 12th in the 12th house, the fugitive is imprisoned.

If the Moon be within 30 degrees of the lord of the 1st, the thing is with or near the loser ; if Moon be more than 30 degrees off the lord of the 1st, it is far off.

If it be animals, and the lord of the 6th, (or if large cattle the 12th,) be fortunate by the good aspect of Venus or Jupiter, or they be found in the 2d, 5th, or 11th, the animals will be had again. The same if the lord of the term in which Moon is, or the lord of the cusp of the 4th be with the lord of the ascendant, or the lord of the 6th or 12th be in Trine aspect to Sun out of angles.

Of a Fugitive, and whether he shall be found or return ?

The lord of the 7th in the ascendant, he will return of his own accord. If Moon separate from the lord of the ascendant, and be joined immediately to the lord or cusp of the 7th, news will shortly be brought of him. The lord of the 7th combust, he shall be found against his will. The Moon afflicted by Uranus, Saturn, Mars, or Dragons Tail, or a retrograde planet, he shall be found or return, after much suffering. Moon Separating from Jupiter or Venus, he shall quickly come back ; and if she aspect her own house by Sextile or Trine aspect he will return or shall be heard of within a very few days.

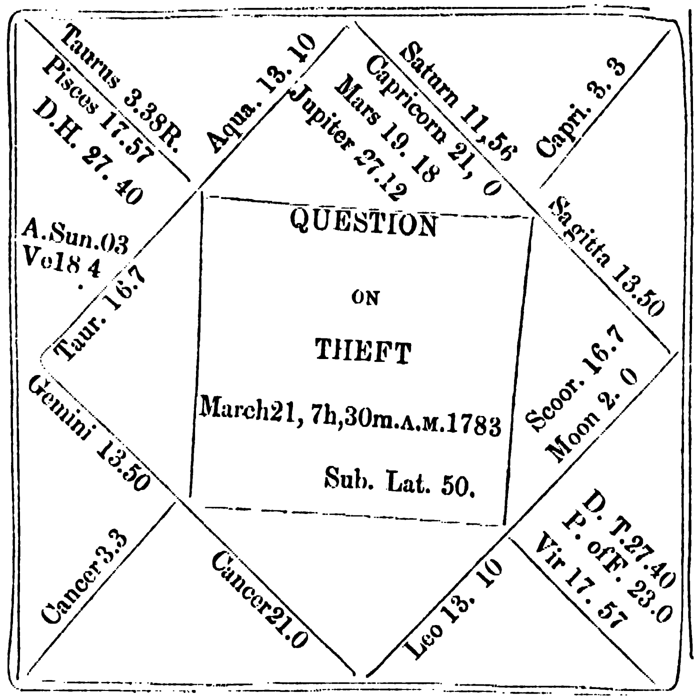
The lord of the 7th aspecting an infortune from the 7th, the querent will discover the quesited with some person, to whom he must give money before he can have him back. If the lord of the 7th be retrograde, it is a testimony of his return.

Lilly.

EXAMPLE.

Being once on a journey through the West of England, and particular business detaining me in a small town where some of my friends lived, an attrocious robbery and burglary was during that time committed in the neighbourhood, in the house of a poor old blind decrepid man; who by hard labour and rigid economy in his younger days, had saved up three hundred pounds to divide among his children at his death. This money was kept in a strong chest by the bedside where the poor old man lay ; when some villains, watching an opportunity in the absence of his family, made their way into his appartment,

broke open the chest, and carried off all the money undiscovered. My friends hereupon made it known that I had some knowledge of the occult sciences, and if applied to might possibly give some account how the money went; in consequence of which I received a letter the next day from the poor man's eldest son, earnestly entreating my assistance in making a discovery of the robbers, and to endeavour to get restored to his father some part at least of the little all he had been years labouring to save up for his children. Moved with compassion at so cruel a circumstance, I determined to do my utmost to serve this distressed family, and for this purpose projected the following figure,



The sign Taurus occupying the ascendant, gives Venus for the querent's significatrix: the Moon, lady of the fourth, represents the querent's father and the seventh and tenth houses are to denote the thieves; and the reason I allot two houses for them is, because the seventh house of the figure is the natural significator of thieves to the querent, who was heir to part of the money, and had been promised it by his father, and consequently bore a share in the loss; and the tenth house being the father's seventh, reckoned from his first, or fourth in the figure, naturally denotes thieves to him; and therefore as the son is querent, and the father having the principal share in the loss, both these houses must be well considered, before any account can be given of the thieves.

Here I find Jupiter, lord of the eighth and twelfth houses, posited in the tenth, out of all his essential dignities, in his fall, and consignificator with Mars, wherefore I declared two persons to be concerned in the robbery, and described them according to these significators, viz. a middle stature, with dark brown hair, pale complexion, of a surly disposition, one somewhat shorter than the other; and appeared to be sons of a person who had worked with or for the querent's father.

My next business was to consider what was done with the money; and as there are two significators in respect of the question, namely, the seventh houses and their lords, so there must be two to represent the disposal of the money; and these are the fourth houses and their lords. Accordingly I find the Moon, who governs the querent's fourth house, posited in Scorpio, a watery sign; and being also underneath the sign, I declared some part of the money was

buried under-neath a rock or stone over which the tide flowed, and near the habitation of the thieves, which I judged was not far distant from the sea-side. Again, I find Mars lord of the father's fourth, posited in Capricorn, a beastial sign, in conjunction with Jupiter, who governs corn, and with Saturn, who rules the fruits of the earth ; and as Mars is the lighter planet, and applies to Jupiter, and as Jupiter is in the term of Saturn, I concluded that another part of the money had been paid away to some husbandman or farmer, who resided about the distance of eight miles south from the place where the robbers lived.

When these circumstances were all thrown together, and each duly considered, suspicion fell upon two persons, who were brothers, in every respect answering to this description, and who, upon enquiry, they found had paid one hundred pounds to a farmer three days after the robbery was committed, who lived in the situation above described, and who had for some time threatened the parties with an action, on account of their backwardness or inability to pay him. Upon this I was asked if the parties were taken up, whether any of the money would be recovered ? To answer this, I referred again to the figure, and noted the situation of the two luminaries, both of which are afflicted. The light of time is posited in the twelfth house, in conjunction with Venus, lady of the ascendant, and significatrix of the querent, which affords one strong argument against recovering the money. The Moon is also greatly afflicted in the sixth house, and in no aspect either to the Sun, or to the ascendant, but on the contrary is applying to a trine of Mercury, lord of the sixth, and this to a sextile of Saturn, lord of the father's sixth, and also the significators of the two thieves ; all which positions give the strongest proofs of an utter impossibility of recovering any part of the property, particularly as both the significators of the querent and his father are greatly afflicted by their accidental positions, as well as by the part of fortune being in conjunction with the Moon's unfortunate node, or Dragon's tail ; wherefore I judged the money lost beyond recovery.

Many circumstances, however, afterwards concurring, to confirm this suspicion of the two brothers above alluded to, they were in consequence taken into custody, and examined before several of the county magistrates, who found sufficient grounds to commit them for trial at the next assizes. They were in consequence arraigned ; but though suspicion fell heavy upon them, yet as no positive evidence could be adduced to prove they were caught in the fact, or to identity the money, they were both acquitted, notwithstanding the long train of well connected and concurring circumstances which came out upon the trial, left them guilty in the eyes of all the court.

সামুদ্রিকশাস্ত্র যে ভিন্ন ভিন্ন দেশে প্রচলিত ছিল তাহা পাঠকবর্গের বিদিতার্থে মে. ক্রেগ, ডাক্তর রোবাক প্রভৃতি সাহেবের পুস্তক হইতে কোন কোন প্রসঙ্গ উদ্ধৃত করিয়া নিম্নে প্রকটিত করিলাম।

মে. ক্রেগ সাহেবের পুস্তক হইতে উদ্ধৃত।

"PALMISTRY, from *palma*, the palm of the hand, or chiromancy, from the Greek *cheir*, the hand, and *manteia* divination, is the art of knowing the dispositions, inclination, temper, good and bad fortunes, life and death, of any person by the lines and signatures of the hands. To render the art intelligible, the reader must know that as there are seven planets or wandering stars which have great influence over all sublunary bodies in general, so likewise they have their material and significant position in the hands of every person. The planets are the following—Saturn, Jupiter, Mars, Sol, Venus, Mercury, Luna. It must also be known that there are twelve celestial signs in the zodiac connected with the scheme. These are the usual astronomical signs—Aries, Taurus, etc. There are also seven lines or parts of the hand, which is the principal part as to palmistry. 1. The table line, or line of fortune, 2. The middle natural line. 3. The line of life, or of the heart. 4. The line of the liver or stomach. 5. The sister line of the line of life. 6 The percussion of the hand. 7. The wrist. Of these lines four only are principal. The hand itself, divided by anatomists into three parts—the wrist, the body of the hand, and the fingers—has, in palmistry, the first of those parts named the palm, or plane o

Mars ; the second is called the hollow of the hand, extending from the extremity of the other side of the thumb towards the little finger, named the mount of hand or of the Moon ; the third division consists of the five fingers—the Pollex, Index, Medius, Annularis, Auricularis.

The pollex or thmb, being the first, greatest, and strongest, is dedicated to Venus ; the next, the index finger, is so called as used in pointing to anything, and attributed to Jupiter ; the medius, or middle finger is so named from its position, and dedicated to Saturn ; the annularis, or ring finger, is dedicated to the Sun ; and the auricularis, or little finger, is dedicated to Mercury. The Romans so named this digit as being generally used in picking the ears.

At the roots or bases of each of those fingers there are certain risings which are called mounts, and attributed to the planets. To this also is added that visible flesh which is and belongs to the percussion of the hand. The four fingers have twelve points or ligaments, and to these are attributed the twelve signs of the zodiac (see diagram). Now every mount signifies and denotes something of special consideration—as that of Venus, love ; that of Jupiter, honour ; of Saturn, misfortunes ; and of Mercury, arts and sciences ; that of the Sun, riches ; of Mars, military achievements ; and of Luna, or the Moon, afflictions and mental diseases.

In any of the accompanying digrams will be seen at a glance the general division of the hand, according to the ancient art, from the roots of the fingers to the line dividing the wrist and the arm. The back of the hand is the opposite part of the palm, and the back of the fingers is understood in the same manner.

It has been said the principal lines of the hand are four in number, and as these are the grounds of prediction or foreknowledge, from the necessary diversity of their signification, different appellations have been given to them. For example, the table line is so called from its constituting the table of the palm. It is also called the line of fortune, as having the most general signification of the good and evil incidents in our temporal affairs. It is called the necessary line, as indispensable in opening and exercising the hand and fingers, and it is called the line of Mars, as denoting evil, envy, treachery, etc. Now, in all these lines of the hand, five particulars must be carefully noted:—

1. Their quantity, as to length, breadth, and depth also crookedness and straightness. 2. Their quality in colour and figure in reference to shape and complextion. 3. Their action in reference to other lines as touching or cutting them. 4. Their passion in relation to other lines as being touched or cut by them. 5. Their place or position.—

Listen to the few following rules of hand-reading, as laid down by the old fathers in palmistry, where such warnings are abundant—not, however, unmixed with more encouraging admonitions:—

If you find any lines at the top of the fingers, beware of drowning or falling into the water.

If you find two lines under the joints of the thumb, it denotes a large estate ; if there be but one, the person will not have much wealth ; and if they be great and apparent, the party has some wealth, concerning which he will have some law-suits.

If between the joints of the thumb there are two lines stretched out, and well united, the person will be a gamester, and thereby endanger his life ; but if they are disjoined, or winding and crooked, he will fall into the hands of thieves.

A woman that has lines at the root of the thumb, upon the mount of Venus, will have so many children : if they verge towards the outside of the hand, so many men will marry her.

A hand that has two lines joined together within, under the last joint of the thumb, denotes danger by water ; but if they are pale, it signifies that it has happened in childhood, or will happen late ; but if those lines are without, they threaten some loss by fire.

If the first joint of the thumb has a line that joins to it within from the part of the fore-finger, the person will be hanged ; but if the table line be united without, and not within, the man will lose his head ! and if it be environed all about, he will be hanged.

When the table line is crooked, and falls between the middle and fore-finger, it denotes loss and effusion of blood.

• When you find upon the mount of the thumb, called the mount of Venus, certain lines thwarting from the line of life to it, the person is luxurious, and will be hated by his friends and superiors : but when find two lines. near the thumb, fair and apparent, they denote great wealth.

The mount of Venus swelling up or high. in the hand; shows the person to be unchaste.

If the line of life be separated, or divided into halves, the person will receive a wound in his body by a sword." Craig.

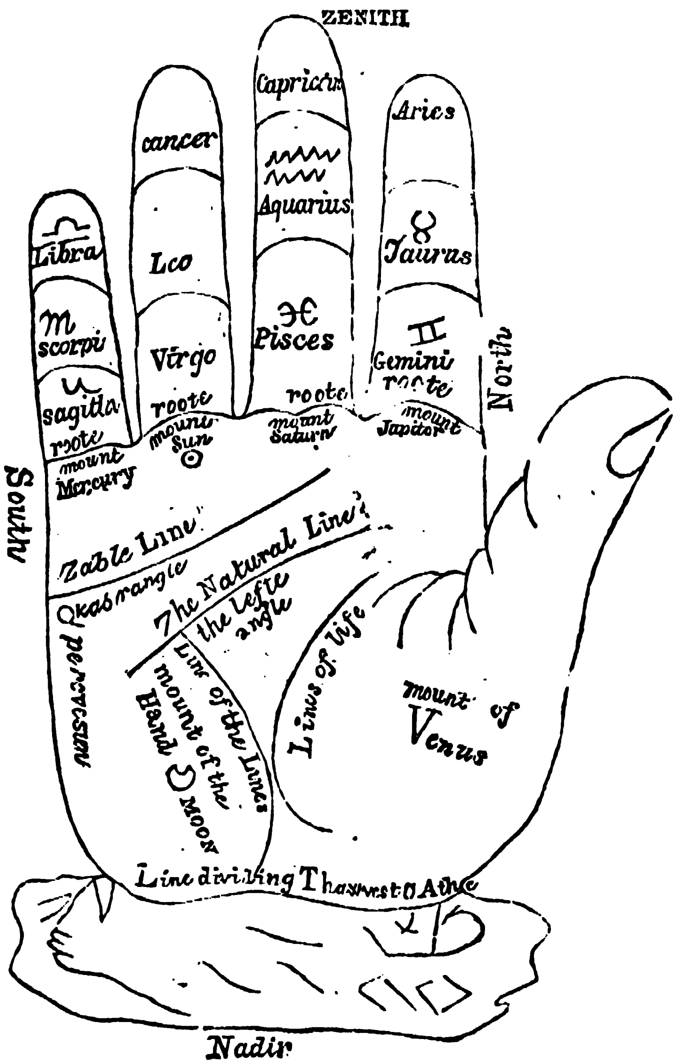
ডাক্তার রোরাকসাহেবের পুস্তক হইতে উদ্ধৃত।

"The term Chiromancy (from "Chir," the hand, and mancia, a prediction) is that portion of astrological science which foretells events and circumstances by certain lines or marks in the hand.

The hands are divided astrologically, into three principal parts—the palm, the hollow, and the fingers; these divisions are again subdivided by peculiar lines, marks and prominences, which are under the influence of the seven planets—Saturn, Jupiter, Mars Sol, Venus, Mercury, Luna,—and the twelve signs of the zodiac—Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpio, Sagittarius, Capricornus, Aquarius and pisces, as shown in the accompanying diagram.

At the roots of each finger are placed certain prominences termed mounts and tuberculums.

Aries মেষ
Taurus বৃষ
Gemini মিথুন
Cancer কর্কট
Leo সিংহ
Virgo কন্যা
Libra তুলা
Scorpio বিছা
Sagittarius ধনু
Capricornus মকর
Aquarius কুম্ভ
Pisces মীন



Saturn শনি
Jupiter বৃহস্পতি
Mars মঙ্গল
Sun সূর্য্য
Venus শুক্র
Mercury বুধ
Luna চন্দ্র

The first mount in the above diagram, placed at the root of the little finger, is termed the mount of Mercury, and is supposed to be under the direct influence of that planet.

Mercury governs in a peculiar degree, the rational and intellectual faculties ; he is the source of wit, ingenuity, invention, discovery, skill in art and science, and all important branches in human knowledge.

If the mount be of regular height and proportions, it signifies constancy and perseverance in all important transactions : its possessor is not given to sentimental love : with much levity of manner and conduct he is a strict observer of chastity and a lover of the sciences.

If half the mount only, be filled with straight lines of unequal length and dissimilar character, the individual will be docile in nature, fortunate in life, faithful, not given to lying a hater of all superstitions; a believer in none, deficient in application in all things.

Should the lines which have their origin at the root of the little finger, be crooked upon the mount of Mercury, the party will possess the disposition to rob and cheat his neighbour.

When the lines proceed from the outer portion of the hand, and extend to the mount of Sol or the Sun line, they denote an individual prone to falsehood, a mere pretender to knowledge: if the line are tortuous or serpentine in their direction, it betokens deception of character, a desire to commit some felonious act ; an adept in all the tricks of knavery.

If the hand is carefully examined there will be seen, in some cases in particular divisions, the initial letters of the twelve signs of the zodiac ; these are termed sacred letters, and are the signs of good or evil influences wherever they exist ; thus A (the first letter of Aries, the Ram) impressed by nature on the mount of Mercury, signifies that wealth will be obtained by learning : if the letter C the initial of Cancer, the Crab) be in a like position, it denotes a knowledge of Chemistry or Alchemy.

The next mount described in the above diagram, is that of the Sun (represented by O) at the base of the ring finger.

If there are lines passing from the of this mount to that of the Table-line, not intersected by any cross-lines, they denote wit, great talktiveness, the loquacity eventually leading to the acquisition of wealth, and connections with nobles and other individuals of high rank,

Should the lines adverted to be crooked, and intersected by others crossing them in a contrary direction, penury, poverty and beggary will be the lot of their possessor.

The sign of a cross on this mount betokens idolatry to riches ; the disposition of a miser.

When a single line proceeds from the Table-line towards the joints of the ring finger it portends riches, which fall to the possessor of this mark, in the month or months in which such line ends : the ring finger is, in Chiromancy, the sign of Summer : the first or lower joint, represents Virgo, the *Virgin* ; the first sign into which the Sun enters in August ; if the fortunate line ends in the first joint, it is in August that the inheritance will be obtained ; if in the second joint, in July, for the sign is Leo ; if in the top joint, in June, for Cancer, the Crab, is upon that joint.

The third mount of the hand at the base of the middle finger, is dedicated to Saturn, the most powerful, evil and malignant, among the planets.

When this mount is full, plump, and without any indentations, it denotes an open. simple disposition, having no craft or guile, industry in the domestic affairs of life so far as mental and bodily capacity will perimit.

If there be a line proceeding from the lower joint of the middle finger across this mount, intersected by two smaller lines, thus forming a double cross, prisons, captivity, and slavery in chains, are denoted by it ; if the cross is single, the reverse is signified.

If a line issues from the table-line, crossing the mount of saturn and dividing it into two sections, its possesser in pursuing riches will fly after a phantom which will ever elude his grasp ; he will always be necessitated and in actual want

If in a wedded female, five, six, or eight lines ascend from the first to the second joint of the middle finger, it foretells the number of boys which she shall

have in a succession unbroken by a daughter, but they will be poor and unfortunate.

A star on the first joint of the middle finger, denotes that assassination shall occur to its possessor

We have said that the influences of Saturn were evil, and we give some illustrations of the fact ; those who have numerous line upon his mount are subject to all kinds of misfortune as an inheritance from nature ; as penury, imprisonment for debt, through false swearing against them, and every circumvention that malice can devise.

When three lines ascend from the second to the third joints, two of them crossing each other in their ascent, the sign betokens infamy to woman or man in the domestic and social relations of life.

The index or fore-finger, is dedicated to Jupiter, and directly under his influence.

More powerful than any other of the planets, except Saturn, he is the reverse of that planet in his influences on man ; to his aspects may be attibuted riches, honors and success, in the various pursuits of life ; his nature is freedom, generosity, and all the nobler attributes of being.

Should there be a cross on the mount of Jupiter at the root of the fore-finger, it portends honors, dignities, fortune by marriage, &c.

It will be necessary to mark the distinction between one and two crosses, the prognostics in the two cases being the reverse of each other.

One star on the mount of Jupiter signifies infamy, degradation and their adjuncts, while two stars similarly situated, signify dignities and honors.

Should a line pass from the Table-line to the mount of Jupiter, and directly across it, it portends a violent and sudden death.

If a female have two or more lines between the second and third joints of the index or fore-finger, and these lines be of a red color, they denote ingenuity, and a character more than usually jovial, but she will run some risk of dying during child-birth.

A star on the second joint of the fore-finger at the age of thirty-five in a female, denotes that she will become rich and possess dignities and honors.

If any mark resembling the astronomical symbol of Jupiter, be observed between the two first joints of the index finger, it presages great wealth by inheritance. combined with contentment and joy in its possessor.

Jupiter has astrologically but one enemy, and that is Mars.

The mount of Venus as seen in the preceding diagram, is on the lower, fleshy portion of the thumb, in the inner portion of the hand.

This mount is under the special guidance of the queen of love ; it is the index of all the softer passions : its influences are benevolent ; it signifies a love of poetry, song and music, and particularly courteous and refined manners.

George IV. of England, universally acknowledged to have been the most polished gentleman of his time, was born as the planet Venus, (of which this mount is the significant sign,) arose in the eastern angle of the horizon or house of Life.

If there be three lines passing from the lower part of the thumb upward, in the direction of the index finger, they denote good fortune to the possessor, with a careless, contented and happy disposition, great affability, strong passions, gracefulness of deportment, towering imagination, and all the lovelier qualities of nature.

Any one, male or female, with the sacred letter D, impressed on this mount, will be an expositor of dreams—have an intuitive knowledge of mysteries hidden to others, be true and faithful, yet vain, fond of gallantries and luxurious.

G, visible on the mount of Venus, signifies great love for the fair sex, sometimes too violent to admit of restraint, passing into licentiousness unrestrained and unrestrainable.

The mount of the Moon, seen in the diagram opposite to that of venus, particularly, if stamped with a clear and well-formed cross, points out three conditions in different periods of life, directly the opposite to each other ; the first, that of great distress and poverty—the second, abounding in riches ; and the third, reverting to the original position, that of need and suffering.

With the letter B on this mount, the person will

be fortunate in life: with A, afflicted with sickness and distress: with D, a thorough business man: with E, deficient in stability: with F, a great traveler: with G, noble, generous, and magnanimous, and a great favorite of the female sex.

We shall conclude the chapter on Chiromancy, by some general remarks on the bolder astrological lines in the hands, and their significations.

They enter largely into the calculations of Nativities, point the months and days of birth, the duration of existence, and the qualities—moral and intellectual—of humanity.

If the Natural Line Supreme, terminate near the mount of the Moon, and be intersected by another, forming a cross, it denotes the birth of the individual to have taken place on the 10th of June; if intersected by two lines, on Monday the 20th of June; terminating on the plain of Mars, the nativity has been in March or October on a Tuesday; towards the mount of Mercury, in May or August, on Wednesday: towards Jupiter, November or February, on a Thursday: towards Venus, April or September, on a Friday: towards Saturn, December or January, on Saturday: towards Sol, in the month of July, on Sunday.

The reader will understand that in calculating the nativities by the above named line, it is necessary, in all cases, that it should be intersected by one or more lines, forming a cross or crosses.

If the Line of Life be of large size, it deotes a long life, and little sickness; short, without color a corresponding life, sickness and infirmity: when branching towards the line of the Liver, honors, riches and dignities: if diverging into many smaller lines, sickness and poverty in old age. If the astrological symbol of the Sun be impressed on the line of Life, it signifies blindness of one or both eyes: if in its passage towards the line of the Liver, with which it forms an angle, it be intersected by other lines forming crosses, dangers, misfortunes, pestilence and death, may be expected: if about midway it divides, one division ascending in the direction of the mount of Sol, honors by marriage, favoritism among females, is betokened; but should this line be forked and bend towards the mount of Venus, wantonness, fornication, adultery, and every species of bestiality is indicated.

The Table Line equally with that of life, is necessary to the perfection of nativities. Large and clear, it signifies liberality, magnanimity, long life: impressed with a star, exile, imprisonment, shame and cowardice: with a division branching on the mount of Jupiter, ecclesiastical preferments, honors and dignities: if hairy at its terminations, misfortunes, anxiety, and miseries: ending near the mount of Jupiter, vanity and lying.

The Line of the Liver is not always perceptible; when existing it commences, as described in the diagram, at the root of the Line of Life, passing to the Natural Line, and forming, with that and the Line of Life, the angle, termed the plain of Mars.

If this line be strait in its direction, its possessor will enjoy wealth and prosperity: if crooked, it is significative of short life, chequered by disease: if branching in two directions at its terminating points, it betokens disease of the liver, general debilities frequent faintings, and violent palpitations of the heart; if its angles turn toward the Line of Life, covetousness, deficiency of intellect, niggardliness of disposition, are indicated; but when a cross is seen at one of its extremes, thefts, robberies and deaths are not far distant.

The Table Line, or Line of the Head, under the peculiar nervous influence of the brain, arises from the outer portion of the hand near the root of the little fingers, and extends under the fore or index finger, where it terminates.

If this line makes one side of a triangle, the other two being the lines of the heart and liver, the union signifies riches, happiness, great ingenuity, and a quiet and peaceful old age; but should the angle be very obtuse, ill-nature, slow recovery from disease, and general weakness of the system. Where the Table Line is short, its possessor will be doomed to folly, beggary, lying, and premature death.

If the angle be indented with stars toward the plain of Mars, it indicates boldness, courage, rashness, promptitude."——— Dr. Roback.

কর, কুষ্ঠী এবং কপাল—এই তিন প্রকার গণনাদ্বারা মনুষ্যের শুভাশুভ বলা হইয়া থাকে। ভিন্ন ভিন্ন দেশেও যে এই রূপ গণনা প্রচলিত আছে, তাহা পাঠকবর্গের অবগতির জন্য ডাক্তার রোবাক্ ও প্রাচীন গ্রীসদেশীয় মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত আরিষ্টটলের পুস্তক হইতে কপালের কোন কোন প্রসঙ্গ উদ্ধৃত করিয়া নিম্নে লিখিতেছি।—

METOPOSCOPY,

"In this branch of predictive philosophy, as in all others, the Stars exercise a potential influence. The planets are placed on the forehead, in the order following :—Saturn on the upper line nearest the hair ; Jupiter on the next below ; Mars on the third ; Sun on the fourth ; Moon on the fifth ; and Mercury on the sixth, at the root of the nose.

The Moon rules the left eye—the Sun, the right ; and Venus, the nose.

The signification of the various forms of the forehead are thus enumerated by Albertus Magnus :

"1. A great and spacious forehead signifies a sluggish and fearful person, that is compared to the Oz : most of those that have the forehead such, are people of good consciences, not given to do any hurt, they are fit to become lawyers.

2. The little forehead denotes the person indocile, wicked, and given to mischief ; believing nothing but his own foolish opinions ; they are compared among the beasts to the cat or rat of Pharaoh. The Emperor Caligula had it so ; so also was he an epitome of all cruelty and cowardice, and would never believe any person of authority.

3. The broad forehead represents a person gluttonous and unclean, (especially in the intercourse of the sexes.) as having somewhat of the nature of the swine : such persons are given to flattery, professing in shew all manner of friendship, but behind a man's back they are his enemies, speaking evil and offensive words, and scandalous to those whom they pretend an affection to. Bartholomew Cocles of Bulloigne, says, that a forehead great and broad on all sides, without any hair, or as it were, bald,, signifies an audacious and understanding person, but some time malicious and very wrathful, and not legal, and oftimes a great liar.

4. A forehead pointed at the temples of the head, so as the bones do almost appear without the flesh, signifies vanity, inconstancy, little capacity, and not much resolution in business, but changeableness every moment.

5. He that hath the forehead somewhat swollen by reson of the thickness of the flesh, at the temples, as if he had jaws or cheeks full of flesh, it denotes the person very courageous and martial, it is one of the marks that a great captain should look for in the choice of his soldiers ; moreover those that have such foreheads are proud, easily angry, and forward to engage themselves in combats.

6. A square forehead denotes, according to Aristotle, magnanimity : *Quadrata forns* (saith he) *pro faciei ratione mediocris magnanimos ostendit ob similitudinem leonis.* Those that have such a forehead are courageous as lions, and are compared to them because of their strength, courage and prudence.

7. He who hath the forehead wrinkled and low in the middle, and seems as it were double in the face, near the nose, that is to say frowning, wherein there is a valley or descent, is a simple person, magnanimous in adversity, and fortune is very cruel and cross to him.

8. He that is bald, or hath little hair on the forepart of the head, having the forehead plain, and the skin delicate and smooth, which the Greeks call *ôsquârius*, unless it be the superficies of the nose, is unconstant, wrathful, and ill-conditioned.

9. He that hath the forehead gathered together and rinkled is a flatterer, and hath somewhat of the nature of a dog ; he flatters, but it is for to deceive.

10. The concave forehead, which hath pits and mounts, is a sign of fearfulness, deceit, cheating, and ambition. Adamantius saith, *Aspera fronte ne gaudeas, neque quæ fossas monticulos habeat : omnia namque hæc signa versuteam et infidelitatem nunciant, et interdum stultitiam et insaniam :* he who hath a frowning, wrinkled, and capred forehead, is of a Saturnine humour and melancholic, and denotes one that thinks more than he speaks, preme-

ditating his conceptions before he effects them. such a one was Philip Melancthon ; these persons are of a gentle humour and familiar conversation ; if the person be very rich, the greater is the melancholy.

12. A clear forehead without wrinkles, signifies a fairness of mind as well as of body, but a malicious disposition given to debates, suits, and contentions ; the most part that have it so, have not much devotion ; the great Sidonius Appollinaris saith that Epicurus had it so.

13. A forehead neither strait, nor lean, nor smooth, nor rough, but between all, signifies a round. dealing friendship without deceit or circumvention.

14. The couldy forehead, and having black marks, signifies boldness ; and such persons are likened to bulls and lions, who are in perpetual choler.

15. Those who have much carnosity about the the eyes, so that their eye-brows hang down like those of hounds, are fraudulent, cruel, and unmerciful ; deriving their cruelty from beasts of prey. Selymus, the emperor of the Turks had them so, and he was cruel, bold, a great, indefatigable, and severe warrior. It is said also that Charles, Duke of Burgundy had them so too.

16. A forehead, that upon the first sight appears sad, severe and austere, shews a strange and barbarous humour, prone to all cruelties. Such are the Arabians, Cannibals, Anthropophagi, people that know no pity ; if it happen they be of a melancholic humour, they are likely to devour their own children, as saith a learned author, "Which I have myself observed in one of that humour, who was executed at Eureux. His name was Taurin, living near a town called Le Ventes, who transported with madness and cruelty, had eaten his own children ; there were some who thought him wizard, which was not true, it being only folly seconded by melancholy and solitude had transported him to that inhumane action,

17. A depressed and low forehead, denotes an effeminate person ; this kind of forehead suits well with a woman ; for a man that is so, hath a low and abject soul, is fearful, servile, effeminate, cowardly, and carried away with the many words of a great talker, for there is not much assurance in their words, yet he is overcome by the speech of the most simple man that he stands in fear of."

"The lines of the forehead have longitude, latitude and profundity, and begin at one temple and end towards the other ; which lines by their aspect, represent unto us the evil or good fortune of the person ; those veins are Planetary. A Planetary line is that which is referred to some of the Planets, which are placed on the forehead, as is before mentioned : but because that in all foreheads there doth not appear perfectly all the lines, we shall draw our more particular judgments from those of the Sun and Moon which infallibly appear on all foreheads ; upon the eye-brows, that of the Sun upon the right, and that of the Moon on the left ; but it is more easy to judge of those who have all the lines, some having them more apparent, others less. The first line which is that of Saturn, appears near the hair ; that which is under it is Jupiter's, the third belongs to Mars, the other four are in the superficies of the forehead, as the Sun and Moon upon the eyes, Mercury near the grissell of the nose. Venus above it between the eyes. So there you have the number of the planets observed, and them placed according to the celestial rule ; Saturn highest, Jupiter next, then Mars, the Sun under Mars, Venus, fifth, Mercury under her, and the Moon near the left eyebrow, and the Sun at the right, and Venus at the root of the nose ; and by these places we are shewed the analogy and proportion which there is between the great and little world, even as experience confirms it, and reason demonstrates these motions, being like those of the heavens ; the nose and the bone of the Vertex being the imaginary poles whereon these planets move . In these lines we must observe the characters which are given them as marks of the planets, and are the most infallible signs of the temperaments, and of man's life, that we can discover ; whereby we also know the duration and length thereof. These marks are crosses, circles, warts, and such like characters, which commonly are found in men's foreheads ; and it is to

be considered upon which veins they are ; for without doubt, the man shall derive somewhat from that planet where the character shall be, rather than from any other. The significations of the planetary lines are either general, when they are accommodated to all the lines of the planets, or special. The general significations of the lines of the planets, afford us these canons and aphorisms :

1. Of the lines of the planets either all in general, or each in particular, some are fortunate, others unfortunate : those which are fortunate, are those which are strait, or bend a little towards the nose, if they be equal, continued, and not dissected, nor distracted, nor barred in like obelisks.

2. Those that are not well placed and unfortunate, are those that are much winding, approaching a semi-circle, globe, or obelisks.

3. Simple and straight lines denote a simple, good, and honest soul, without any malice.

4. The oblique, inflexed, and sometimes the distorted lines denote variety, craft, cheating, to be short, all mischief and deceit.

5. If the right line of the forehead be oblique, that is, on the side attributed to the Sun, it signifies malice.

6. If the veins of the masculine planets look towards the left side, and be plain ; and if that of Mercury, which is sometime masculine and sometimes feminine, look towards the femenines in the same manner, it denotes nothing but evil.

7. Many lines signify nothing else but a multitude of changeable affairs.

8. The fewness and simplicity of the lines, denotes a certain simplicity in affairs.

9. When the lines increase and decrease, they represent some great affair, according as the character of the planets shall denote.

10. Jupiter's line being mean and reflected, shews some great and happy gain with honour and good report.

The general significations of the planets most commonly include the special ; that is to say, some planets are referred to certain lines, as we said, or judged of them.

1. If the lines be great and not winding, long (especially that of Saturn and Jupiter, as also those of Saturn and Mars ;) and very apparent, they denote most exorbitant and mischievous actions.

2. If the line of Jupiter be longer than that of Saturn, it denotes riches, and all other things that are obtained by Jupiter.

3. If the line of Mars exceed the others, let the captain that chooses soldiers observe it ; for those that are so, are great warriors, and have no other ambition then to raise a fortune by the war ; and especially, if there be a cross upon that line, and not a semi-circle, it speaks a very choleric humour, and a good fortune by following Bellona.

4. A line broken or discontinued, especially that of Saturn and Mars, denotes misfortune in war.

5. If two lines, or three, be in the place of Mercury, and if they be apparent and straight, simple and equal, they denote the person eloquent and wise, and very honest,

6. If there be more than three lines, and be straight, and bending at the extremity, they signify loquacity, prating, detraction, deceit, inconstancy lying, simulation, and dissimulation.

7. If the lines be such in the forehead of a woman she is talkative, abusive, prating, a scold, a sorceress, given to unlawful arts, knowing some foolish verses, useless in incantation.

8. Two or three lines being at the root of the nose and cut in the middle, signify a lascivious person, and one much transported with that vice.

9. The line of the Sun being perfect, long enough, and not interrupted or cut, signifies honours and riches given by Kings and Princes.

10. The Moon line being clear, distinct and perfect above the left eye, signifies much travel into strange nations, and some abode by the way.

The following engravings with the explanations which accompany them, are from a book on Metoposcopy, published in London in 1609, and will afford some information to the reader as to the indications of the planetary lines on the human brow.



These lines denote the person happy and fortunate.



The Lines of the Sun and Moon thus Joined, denotes a person very fortunate.



A circle in the Line of Jupiter indicates loss of riches. Dr. Roback.

SECT. I. *Of Physiognomy, showing what it is and from whence it is derived.*

PHYSIOGNOMY is an ingenious science, or knowledge of nature, by which the inclinations and dispostions of every creature are understood, and because some of the members are uncompounded and entire of themselves, as the tongue, the heart, &c. and some are of a mixed nature, as the eyes, the nose, and others; we therefore say that there are signs which agree and live together, which inform a wise man how to make his judgment before he be too rash to deliver it to the world.

Nor is it to be estemed a foolish or idle art, seeing it is derived from superior bodies; for time is no part of the face of man but what is under the peculiar influence or government not only of the seven planets, but also of the twelve signs of the Zodiac, and the dispositions, vices, virtues, and fatility, either of a man or woman, are plainly foretold, if the person pretending to the knowledge thereof be an artist, which, that my reader may hereby attain to, I shall set these things in a clearer light.

The reader should remember that the forehead is governed by Mars; the right eye is under the dominion of Sol; the left is ruled by the Moon; the right ear is under Jupiter; the left Saturn; the rule of the nose is claimed by Venus; and nimble Mercury, the significator of eloquence, claims the dominion of the mouth, and that very justly.

Thus have the seven planets divided the face among them, but not with so absolute a sway, but that the twelve signs of the Zodiac do also come in with a part, (See the engraving): And therefore the sign Cancer presides in the upper part of the forehead, and Leo attends upon the right eyebrow, as Sagittarius does upon the right eye, and Libra upon the right ear: upon the left eye-brow you will find Aquarius: and Gemini and Aries taking care of the left ear: Taurus rules in the middle of the forehead, and Capricorn the chin: Scorpio takes upon him the protection of the nose: Virgo claims the precedence of the right cheek, Pisces the left. And thus the face of man is cantoned out amongst the signs and planets; which being carefully attended to, will sufficiently inform the artist how to pass a judgment. For according to the sign or planet ruling so also is the judgment to be of the part ruled, which all those that have understanding know easily how to apply.

Of the power of Celestial Bodies over Men and Women.

HAVING spoken thus largely of Physiognomy, and the judgments given thereby concerning the dispositions and inclinations of men and women, drawn by the said art, from every part of the bodies of men and women, it will be convenient here to show how all these things come to pass; and how it is that the secret inclinations and future fate of men and women may be known from the consideration of the several parts of the bodies. They arise from the power and dominion of superior powers over bodies inferior; by superior powers I understand the 12 Signs of the Zodiac, whose signs, characters, and significations are as follow.

Aries, the Ram, which governs the head and face.
Taurus, the Bull, which governs the neck.
Gemini, the Twins, governs the hands and arms.
Cancer, the Crab governs the breast and stomach.
Leo, the Lion, governs the back and heart.
Virgo, the Virgin, governs the belly and bowels.
Libra, the Balances, governs the reins and loins.
Scorpio, the Scorpion, governs the secret parts.
Sagittary, the Centaur, governs the thighs.
Capricorn, the Goat, governs the knees.
Aquarius, the Water-Bearer, governs the legs and ancles.
Pisces, the Fish, governs the feet.

Aristoles.

জাতলগ্ন নিশ্চয়রূপে স্থির হইয়াছে কি না তাহার পরীক্ষা এবং ঐ লগ্ন দৃষ্টে আধানলগ্ন যেরূপে মিষ্টার উইলসন্ ও মিষ্টার জ্যাড্কিয়েল লিখিয়াছেন, তাহা নিম্নে উদ্ধৃত করিলাম।

"The animoder of Ptolemy refers to the new or full moon preceding a nativity. If a new moon preceded, the degrees in which both the luminaries are at the birth must be taken; but if a full moon preceded, the degree of that luminary alone must be taken, which was above the Earth at the moment of delivery. The stars having dominion in those places (which dominion may be taken 5 ways, viz. triplicity, house, exaltation, term, and position or configuration) must be taken, and if there be more than one so dignified, that which has most dignities must be preferred, and the degree of the sign it was in at the time of birth will be the degree of the ascending sign on the cusp of the horoscope, if it be nearer to the horoscope than to the midheaven. If two or more planets have equal dignities, that which has the most partile configuratin must be preferred. If they are all equally partile, that which has the best aspect to the conditionary luminary and the angles, must be preferred. If the chosen planet be nearer to the midheaven than to the horoscope, make the degree culminating the same in that sign which possesses the tenth, as the planet holds in the sign in which it is posited, and rectify the angles accordingly.

By the truitine of Hermes the Moon's distance from the ascendant must be found in signs and degrees, if she be under the Earth, by subtracting the angle from it; but if above, her distance must be found from the 7th house in a similar manner. If subtraction cannot be made, 12 signs must be added to the Moon's place.

Enter the following table with the remaining number in the column marked "Moon's distance", and in the opposite columns, according to the month of birth, will be found a number of days, which must be added to the day of birth or subtracted from it, according as " add " or " sub. " is marked above the column, and the sum or remainder will give the day of the month, in the month of conception. Should the year of birth be a leap-year, another day must be added.

THE TABLE.

Moon under the Earth.	*Birth in* *Feb.*	*Birth in* *Jan. or Decm.*	*Birth in* *Apr. or Sept.*	*Birth in* *Mar. May, June, July, Augt. Octo. Nov.*	*Moon above the Earth.*	*Birth in* *Feb.*	*Birth in* *Jan. or Decm.*	*Birth in* *April or Sept.*	*Birth in* *Ma. May, June, July, Augt. Octo. Nov.*
Moon's distance.	*add*	*add*	*add*	*sub.*	*Moon's distance.*	*add*	*add*	*add*	*add*
0s. 0deg.	3	2	1	0	6s. 0 deg.	0	1	2	3
0 13	2	1	*s ub*	1	5 17	1	2	3	4
0 26	1	*bus*	1	2	5 4	2	3	4	5
1 9	*sub.*	1	2	3	4 21	3	4	5	6
1 21	1	2	3	4	4 9	4	5	6	7
2 4	2	3	4	5	3 26	5	6	7	8
2 17	3	4	5	6	3 13	6	7	8	9
3 0	4	5	6	7	3 0	7	8	9	10
3 13	5	6	7	8	2 17	8	9	10	11
3 26	6	7	8	9	2 4	9	10	11	12
4 9	7	8	9	10	1 21	10	11	12	13
4 21	8	9	10	11	1 9	11	12	13	14
5 4	9	10	11	12	0 26	12	13	14	15
5 17	10	11	12	13	0 13	13	14	15	16
6 0	11	12	13	14	0 0	14	15	16	17

If the birth was in January the conception was in April.

If February, in May.
If March, in June.
If April, in July.
If May, in August.
If June, in September.
If July, in October.
If August, in November.
If September, in December.
If October, in January.
If November, in February.
If December, in March.

When all this is found, get the Moon's place on the same time of the day of conception as the birth was on, and make this the true degree and minute on the cusp of the horoscope.

It may be also done by subtracting the Sun's right ascension at the time of conception from its right ascension at the time of birth (taken in the table of houses opposite the Moon's place, and adding 360 degrees, if it cannot be done without), and if it be in time, or turned into time, the remainder will be the true hour and minute of conception ; and the degree and minute in which the Moon was then in, is the minute ascending at the birth.

EXAMPLE :—Suppose the native to be born March the 22d, 1765, at 2h. 40m. A. M: this is the estimate time.

I find the Moon in 8 degrees 12′ of Aries, and 7 degrees 31′ of Capricornus on the cusp of the horoscope.

Moon's place,	0s.	8 d.	12′
Add for subtraction,	12	0	0
	12	8	12
Cusp of the ascendant,	9	7	31
Moon's distance,	3	0	41

As the Moon is under the Earth, I enter, that column at 3 s. 0 deg., and under the column for March, I find 7 days to be subtracted, which gives the time of conception on the 15th of June preceding ; and the Moon's place on that day at 40m. after 2 o'clock in the morning, is the minute that, according to Hermes, should ascend at the birth. This certainly merits a trial, and, so far as my experience extends, I have little doubt but that this same sign ascends both at the conception and at the birth. It should be remarked, that this Hermes was not the Trismegistus of Egypt, all of whose works are lost, but a Christian author, who wrote in the second century.

The time of the accident is to be converted into an arc of direction by Naibod's measure of time (though that of Placidus is by far the most rational), and then subtracting it from the promittor's right or oblique ascension, the remainder will be the right ascension of the midheaven, or oblique ascension of the horoscope. If it be the latter, subtract 90 degrees from it, and the remainder will be the right ascension of the midheaven corrected. Find the difference between this and the right ascension of the midheaven at the supposed time of birth, and add or subtract it to or from the supposed time according as it is more or less, and the sum or remainder is the true time of birth required.

Kepler recommends making a table of the Sun's place for about 100 days after the birth, and to take as many days of the Sun's motion as there were years elapsed from the birth to the accident (allowing in proportion for the odd months, days, &c.), and find the Sun's place for that time, with its right ascension. Subtract this from the oblique ascension of the promittor that caused the accident, added to 270 degrees. The remainder will be the right ascension of time corrected.

Then, having set the figure accordingly, find the difference between the Sun's place and his place at noon on the day of birth. but be careful it is the right noon, and the difference will be the Sun's direction for the number of days required. For the odd days of the accident say, as 365d. 6h. are to the Sun's diurnal motion, so are the odd days to the odd minutes. Add these to the Sun's direction above, and it will be the Sun's true place at the birth.

If the accident belong to the 10th house, subtract the Sun's right ascension (as found before) for the year and day of the accident, from the promittor's right ascension (adding, as usual, 360 degrees, if it cannot be done without), the remainder will be the right ascension of time corrected.

Morinus only differed from Argol in taking the latitude of the promittor, which Argol neglected."

Wilson.

TO RECTIFY THE ESTIMATED TIME OF BIRTH TO FIND THE TRUE TIME.

"UNLESS the time of a child's birth accurately noted by an astrologer, or for astrological purposes, it is very likely to be incorrect; and as an error of half a minute may throw a direction out six weeks, and an error of two minutes cause the direction to be wrong by six months, it becomes important to know how to learn the true time of birth, when we have only what may be termed the estimate time.

To effect this purpose, erect the figure of the heavens for estimate time, and complete the speculum of the planet's places for that time; then, if the birth be that of a person who has lived a few years, learn some two or three important events which have happened to the native, and the periods at which they occurred, and then calculate the *solar arc* for each of those periods.

To calculate the Solar Arc.

Rule.—Turn the age at which any event happened into days and hours after birth, by allowing a day for a year, and two hours for a month; add this number of days and hours to the time of birth, and look in the Ephemeris for the longitude the Sun will have arrived at at that period; then find the A.R. corresponding to that longitude, and subtract the Sun A.R. from it: the difference will be the *solar arc* required.

Example.—In the nativity of Ada we have the estimate time as given by Lord Byron (*see* CHAP. VIII. Book I.), which is one hour, P.M., 10th of Dec. 1815; for which, having erected a figure of the heavens, and found the planet's places, &c., we will proceed to rectify, to find the true moment of birth.

The death of the native's father took place on the 19th of April 1824, at which time the native was 8 years 4 months and 9 days old. Call this 8 years 4 months, which will be equal to 8 days 8 hours of time after birth.

	days	hours
Time of birth december 1815, at	10	1
Add the time of the father's death	8	8
Time of the accident	18	9

the Sun's longitude at 9 hours P. M. on the 18th of Dec. 1815, was Sagittarius 26 degrees 9′, the A. R. of which is 265 degrees 48′—Sun A.R. at birth, 256 degrees 35′ = *solar arc* for the time of her father's death, 9 degrees 13′.

Having found the *solar arc*, see if any direction fall near, the nature of which corresponds with the nature of the accident, according to the rules "To judge of the Effects of Directions" (Chap. XI. Book I.); and then, if it be a direction to any of the angles or a rapt parallel, you have only to find difference between the *solar arc* and the ARC OF DIRECTION, to know the error of the estimate time of birth.

Example.—*Solar arc* for the father's death...	9d.	13′
The arc for Sun rapt par. Saturn	9	7
Error in minutes of a degree	0	6

Then, if we take off 6′ from the A. R. of M.C., it will become 273 degrees 16′; and the *true* time of birth is shewn to have been 24 seconds earlier than the given time.

This error, being so trivial, will cause only about a month error in the predictions made from directions to the angles; and it will have no sensible effect on the other directions, and none at all on those made to Sun or Moon in the zodiac.

If, however, you would be correct, add 6′ to the arc of direction for each rapt parallel and for each aspect to the ascendant or M. C. The directions to the parallel's converse and direct should be worked over again, as they may require a correction equal to two months in the native's life.

Should no direction to an angle or rapt parallel apply *nearly* (for it is rare that births, if noted at all, are not correct within 5 minutes), you must see whether any parallel or other mundane aspect applies

to the accident; and if you find it does, but that the error exceeds 10′ of a degree (or, if you choose to be very correct, if there be an error of above 2 or 3 minutes of a degree), apply the following

Rule to find the True Time of Birth.

Rule 1.—Reduce the meridian distance of Sun or Moon, whichever you direct to, into minutes, and call it the *first* position; then add to that meridian distance one degree, reducing that also to minutes, and call it the *second* position; then opposite the second position place the error of the arc of direction, multiply them together, and call the amount A. Work the same direction with the altered meridian distance (taking care to corrrect by one degree the meridian distance of the planet employed also); find the error of that arc of direction, and place it opposite the first positon. Multiply these together, and call the amount B.

Rule 2.—If *both* errors be *greater* or *less* than the *solar arc*, find the *difference* between the errors, and make it a divisor; find also the difference between A and B, and make it a dividend: the quotient will be the true *meridian distance* of Sun or Moon at the moment of birth, the difference between which and the amount of the meridian distance, which was made the first position, is the error of the A.R. of M.C. at the estimate time of birth.

Rule 3.—But if *one* error be *greater* and the *other less* than the *solar arc*, take the *sum* of the errors for a divisor, and the sum of A and B for the dividend; and the quotient is the true meridian distance as above.

Observe.—When you have gained the true meridian distance of Sun or Moon by this operation, and found how much you have to add to or diminish the M.C. to ascertain the true A.R. of M.C., turn that correction into *time*, and add it to or deduct it from the estimate time of birth, and you will have the *true time of birth.* And observe also, that all the directions you may have worked to the angles, including rapt parallels, must be corrected by that amount.

Example.—Suppose the estimate A.R. of M.C. 273 degrees 22 minutes, meridian distance of Moon 86 degrees 7 minutes, meridian distance of Venus 63 degrees 5 minutes, and that I find the arc of Moon to parallel Venus D.D. to be 22 degrees 22 minutes, while the event which I believe it produced gives a *solar arc* of 22 degrees 38 minutes, the first error is 16′ *too small.*

Add 1 degree to the first position, and the *second error* will become (as found by working the direction) 2 degrees 20 minutes or 140 minutes *too small.*

1st Position 86d. 7′ or 5167 × 2d error 140 B = 723380
2d Position 87 7 or 5227 × 1st error 16 A = 83632

124....)639748

$$\text{Here } \frac{639748'}{124} = 5159' \text{ or } 85 \text{ deg. } 59', \text{ the true}$$

meridian distance of Moon; which differs 8 minutes from that of the estimate time, and only 2 minutes from that of the time as rectified by Sun rapt parallel Saturn. This latter time is, doubtless, the true time of birth, as it gives us the Moon par. Venus D.D. 12th May, 1836, at which time the native had a son and heir, which this influence would bring about."

Zadkiel.

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় কর্ত্তৃক সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ফলিতজ্যোতিষে প্রকীর্ণ অংশ সমাপ্ত।

শাকুন দীপিকা।

কাক চরিত্র।



অথোচ্যতে কাকরুতং রুতানাং মূর্দ্ধি স্থিতং শাকুনভাষিতানাম।
অচিন্তিতাবেদিত কার্য্যসিদ্ধিং পূর্ব্বাদিকাষ্ঠা প্রহরক্রমেণ ॥ ১ ॥

শাকুন শাস্ত্রোক্ত পক্ষিরবের শিরোভূষণস্বরূপ কাক-রব বর্ণন করিতেছি। এই শাকুন শাস্ত্রান্তর্গত কাকরব জ্ঞাত থাকিলে পূর্ব্ব দক্ষিণ প্রভৃতি দিক্ অনুসারে ও প্রহরভেদ অনুসারে অচিন্তিত ও অপরিজ্ঞাত কার্য্যসিদ্ধি জ্ঞাত হইতে পারা যায় ॥ ১ ॥

যে ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাঃ কাকা ভবন্ত্যন্ত্যজপঞ্চমাস্তে।
বর্ণাকৃতিভ্যামৃষিভাষিতাভ্যাং সদাভিযুক্তৈ রুপলক্ষণীয়াঃ ॥ ২ ॥

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র ও অন্ত্যজ, এই পাঁচ প্রকার কাক আছে। অনুসন্ধিৎসু ব্যক্তিরা ঋষিবাক্যা-নুসারে বর্ণদ্বারা ও আকৃতি দ্বারা কাকদিগের জাতি নিরূপণ করিবেন ॥ ২ ॥

বৃহৎ প্রমাণো গুরুদীর্ঘতুণ্ডো দৃঢ়স্বরঃ কৃষ্ণবপুঃ স বিপ্রঃ।
পিঙ্গাক্ষনীলাক্ষবিমিশ্র বর্ণঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয় স্তীক্ষ্ণরবোঽতি শূরঃ ॥৩॥

যে কাকের আকার বৃহৎ, যাহার ঠোঁট বৃহৎ ও দীর্ঘ, যাহার স্বর দৃঢ় ও শরীর কৃষ্ণবর্ণ, সেই কাক ব্রাহ্মণ জাতি। যাহার চক্ষুঃ পিঙ্গলবর্ণ ও নীলবর্ণ, যাহার রবতীক্ষ্ণ, যাহার বর্ণ বিমিশ্র, তাদৃশ কাককে ক্ষত্রিয় বলা যায় ॥৩॥

যঃ পাণ্ডুনীলঃ সিতনীল চক্ষু র্নাত্যর্থ রূঢ়ো রটিতশ্চ বৈশ্যঃ।
ভস্মচ্ছবি র্ভূরিককারশব্দঃ শূদ্রঃ কৃশাঙ্গশ্চপলোঽতি রুক্ষঃ ॥ ৪ ॥

যে কাক পাণ্ডুবর্ণ ও নীলবর্ণ, যাহার চক্ষু শ্বেতবর্ণ ও নীলবর্ণ, যাহার শরীর নিতান্ত রুক্ষ নহে, যে সর্ব্বদা চঞ্চল, তাহাকে বৈশ্য বলা যায়। যাহার শরীর কৃশ ও নিতান্ত রুক্ষ, যাহার বর্ণ ভস্মের সদৃশ, যাহার শব্দে অধিক ককার উচ্চারিত হয়, যে কাক চপল, তাহাকে শূদ্র বলা যায় ॥ ৪ ॥

বিরুক্ষ সূক্ষ্মাস্ত তনুর্ব্বিশঙ্কো যঃ কন্ধরাদীপ্তনখং বিভর্ত্তি।
স্থিরারবঃ স্থৈর্য্যসমেতবুদ্ধিঃ কাকোঽন্ত্যজাতিঃ খলুপঞ্চমোঽত্র ॥৫॥

যাহার শরীর ও চক্ষু রুক্ষ ও সূক্ষ্ম, যাহার গলা ও নখ উজ্জ্বল, যাহার রব স্থির, যাহার বুদ্ধি স্থিরতর, তাদৃশ নিঃশঙ্ক কাককে অন্ত্যজ বলা যায় ॥ ৫ ॥

দ্রোণাভিধঃ কৃষ্ণবপুর্দ্বিজো যো
গ্রাহ্যঃ স কাকঃ খলু মুখ্যবৃত্ত্যা।
তস্মাদৃতে শ্যামগলো নিরীক্ষ্যঃ
শ্বেতশ্চ নিন্দ্যোঽদ্ভুত দর্শনোঽসৌ ॥ ৬ ॥

যে দাঁড়কাকের শরীর কৃষ্ণবর্ণ, ও যে দাঁড়কাক ব্রাহ্মণ, তাহাকে প্রধানরূপে গ্রহণ করিবে। তদভাবে যে কাকের গলদেশ শ্যামবর্ণ, ও যে কাক শ্বেতবর্ণ, তাহাকে অবলম্বন করিয়া শুভাশুভ গণনা করিবে। নানাবর্ণের কাক অত্যন্ত নিন্দনীয় ॥ ৬ ॥

বিপ্রঃ স্ফুটং জল্পতি পৃচ্ছ্যমানো ন্যূনং ততঃ ক্ষত্রিয় জাতিরাহ।
আখ্যাতি বৈশ্য স্তদ্বিবাসনেন ব্রবীতি শূদ্রো বলিদানলোভাৎ ॥৭॥

ব্রাহ্মণ জাতি কাক জিজ্ঞাসিত হইবামাত্র পরিষ্কার রূপে

ফল ব্যক্ত করেন। ক্ষত্রিয়জাতি কাক ব্রাহ্মণ অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ন্যূন। বৈশ্য জাতি কাক যত্ন করিলে শুভাশুভ ফল বলেন। শূদ্রজাতি উপহার পাইবার লোভে ফল কীর্ত্তন করেন ॥ ৭ ॥

প্রশ্নং কৃতং জল্পতি কৃষ্ণবর্ণঃ সদা সমস্তং বিহগোঽন্ত্যজাতিঃ।
সদ্য স্ত্রিসপ্তাহদশাহপক্ষৈঃ পঞ্চাপি কাকাঃ ফলদাঃক্রমেণ ॥৮॥

কৃষ্ণবর্ণ অন্ত্যজ কাক জিজ্ঞাসিত হইয়া সর্ব্বদা সমস্ত ফল ব্যক্ত করে। ব্রাহ্মণ জাতি কাক সদ্যঃ, ক্ষত্রিয় কাক তিন দিন মধ্যে, বৈশ্য কাক সপ্তাহ মধ্যে, শূদ্র কাক দশ দিন মধ্যে এবং অন্ত্যজ কাক এক পক্ষ মধ্যে ফল প্রদান করে ॥ ৮ ॥

শান্তে প্রদীপ্তে চ রটন্ বিহঙ্গঃ শুভপ্রদো দীপ্তপরাঙ্মুখঃ সন্।
ন কাপিরৌদ্রো রটিতঃ প্রশস্তঃ সর্ব্বত্র শস্তো মধুরশ্চ রক্তঃ ॥৯॥

যদি কাক প্রশান্ত ও উজ্জ্বল রব করে, অথবা যদি পরাঙ্মুখ হইয়া উজ্জ্বল শব্দ করে, তাহা হইলে শুভ ফল হয়। কঠোর শব্দ কোন স্থলেই প্রশস্ত নহে, মধুর ও অনুকূল রব সকল স্থলেই প্রশস্ত। ৯।

দীপ্তস্থিতো যঃ পরুষস্বরেণ
বিরৌতি দীপ্তাভিমুখঃ স কার্য্যম্।
নিষ্পাদ্য নির্নাশয়তে চ সম্যক্
দীপ্তোন্মুখঃ শান্তরবো হি সিদ্ধ্যৈ ॥ ১০ ॥

যদি কোন কাক সূর্য্যালোকে বসিয়া সূর্য্যাভিমুখ হইয়া কঠোরস্বরে শব্দ করে, তাহা হইলে অগ্রে কার্য্য সম্পন্ন হয় বটে, কিন্তু পরে তাহা সম্পূর্ণরূপে নষ্ট হয়। পরন্তু যদি কাক সূর্য্যাভিমুখ হইয়া প্রশান্ত স্বরে রব করে, তাহা হইলে সম্পূর্ণ কার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

শান্তঃ প্রদীপ্তাভিমুখো বিধায় শব্দং প্রবিশ্যাথ পুনঃ প্রদীপ্তম্।
যোরৌতি কাকো মধুরস্বরেণ হত্বা বিরুদ্ধং স দদাতি সিদ্ধিম্ ॥১১॥

যে কাক প্রশান্ত ভাবে রৌদ্রাভিমুখ হইয়া শব্দ করিয়া পরে রৌদ্রে প্রবেশ করিয়া মধুর শব্দ করে, সে প্রথমত অনিষ্টাপাত সমুদায় দূর করিয়া পশ্চাৎ সিদ্ধি প্রদান করিয়া থাকে ॥ ১১ ॥

বিধায় দীপ্তাভিমুখো বিরাবং
ততঃ প্রশান্তাভিমুখো বিরৌতি।
যো বায়সোঽসৌ বিনিহত্য সম্যক্
কার্য্যাণি সর্ব্বাণি পুনঃ করোতি ॥ ১২ ॥

যে কাক আলোকের দিকে মুখ করিয়া প্রথমত ডাকিয়া পরে ছায়ার দিকে মুখ করিয়া থাকে, সে প্রথমত অনিষ্টকর কার্য্য সমুদায় নষ্ট করিয়া পুনর্ব্বার তাহা আনয়ন করে ॥ ১২ ॥

সূর্য্যোদয়ে পূর্ব্বদিশি প্রশস্ত-
স্থানেস্থিতো যোঽভিমুখং বিরৌতি।
নাশং রিপোশ্চিন্তিতকার্য্যসিদ্ধিং
স্ত্রীরত্ন লাভং স করোতি কাকঃ ॥ ১৩ ॥

যদি সূর্য্যোদয়ের সময় কাক পূর্ব্বদিকে প্রশস্তস্থানে থাকিয়া অভিমুখ হইয়া শব্দ করে তাহা হইলে শত্রুনাশ, অভিলষিত কার্য্য সিদ্ধি ও স্ত্রীরত্ন লাভ হইয়া থাকে। ১৩।

ধ্বাঙ্ক্ষঃ প্রভাতে যদি বহ্নিভাগে
বিরৌতি তিষ্ঠন্ রমনীয়দেশে।
শত্রূন্ প্রণশ্যত্যচিরাদ্বিশঙ্কঃ
প্রয়াতি যোষিৎ সমবাপ্যতেচ ॥ ১৪ ॥

যদি কাক প্রাতঃকালে অগ্নিকোণে রমনীয় প্রদেশে থাকিয়া শব্দ করে, তাহা হইলে সে অনতিদীর্ঘকাল মধ্যেই সংগ্রাম যাত্রা করে ও অশঙ্কিতহৃদয়ে শত্রুসংহার করিয়া স্ত্রী লাভ করে। ১৪।

রুবন্ প্রভাতে দিশিদক্ষিণস্যাং
কাকঃ সমাবেদয়তেঽতি দুঃখম্।
রোগার্ত্তি মৃত্যুং পরুষ স্বরেণ
রম্যেণ চেষ্টাগম যোষিদাপ্তিম্ ॥ ১৫ ॥

যদি কাক প্রাতঃকালে দক্ষিণদিকে অবস্থান করিয়া কঠোরস্বরে শব্দ করে, তাহা হইলে সাতিশয় দুঃখ উপস্থিত হইয়া থাকে এবং রোগ মানসিকপীড়া ও মৃত্যু নিকটবর্ত্তী হয়। পরন্তু যদি ঐ কাক মধুরস্বরে শব্দ করে, তাহা হইলে চেষ্টা দ্বারা বিদ্যালাভ ও ধনলাভ হইয়া থাকে। ১৫।

নৈর্ঋত্যভাগে যদি চ প্রভাতে
করোতি কাকঃ সহসা বিরাবং।
ক্রূরং ততঃ কর্ম্ম সমভ্যুপৈতি
দূতাগমো মাধ্যমিকা চ সিদ্ধিঃ ॥ ১৬ ॥

যদি কাক প্রভাত কালে নৈঋত কোণে অবস্থান করিয়া শব্দ করে, তাহা হইলে কোন একটী কুৎসিত কার্য্য উপস্থিত হয় এবং দূতের আগমন বোধ হয় ও কার্য্যের মাধ্যমিক সিদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥

প্রাতঃ প্রতীচ্যাং যদি রৌতি কাকো ধ্রুবং তদা বর্ষতি বারিবাহঃ।
স্ত্রীবস্ত্রভূভৃৎপুরুষাগমশ্চকলিঃ কলত্রেণ সমং তদা স্যাৎ ॥ ১৭ ॥

যদি কাক প্রাতঃকালে পশ্চিম দিগে অবস্থান করিয়া রব করে তাহা হইলে নিশ্চয় মেঘ হইতে বারিবর্ষণ হয়। পরন্তু স্ত্রী, বস্ত্র, ভূমি ও পুরুষাগম হয় কিন্তু স্ত্রীর সহিত কলহ হইয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

ধ্বাঙ্ক্ষস্য শব্দে পবনালয়স্থে বস্ত্রান্নযানাভিমতাগমাঃ স্যুঃ।
পান্থাগমঃ প্রাক্তনবৃত্তিনাশঃ স্যাদন্যদেশে গমনং স্বদেশাৎ ॥ ১৮

প্রাতঃকালে বায়ুকোণে অবস্থান করিয়া কাক শব্দ করিলে অভিলষিত ভোজন বস্ত্র ও যানাদি লাভ হয়। এবং কোন পথিকের আগমন, পূর্ব্বতন বৃত্তিনাশ ও স্বদেশ হইতে দেশান্তরে গমন হইয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

দিগন্তরস্থাং সুরবঃ প্রভাতে নিরীক্ষমাণো বলিভুগ্‌নরাণাং।
দদাতি দুঃখং ভুজগাচ্চ ভীতিং দরিদ্রতাং নষ্টধনেষ্টলাভং ॥১৯॥

প্রভাতকালে উত্তর দিগে স্থিত কাক মনুষ্যের প্রতি দৃষ্টি করিয়া রব করিলে সেই দিনে দুঃখ, সর্পভয়, দরিদ্রতা উপস্থিত হয়। কিন্তু নষ্ট ধন ও ইষ্টলাভ হইতে পারে ॥১৯

দিশীশবত্যাং যদি রৌতি কাক আগচ্ছতস্তদ্বনিতান্ত্যজাতী।
ব্যাধের্নিমিত্তং প্রিয়বস্তুলাভো ভবেত্তদা রোগবলেঽবসানং ॥২০॥

কাক প্রাতঃকালে ঈশান কোণে অবস্থিত হইয়া যদি রব করে তাহা হইলে ব্যাধি শান্তির নিমিত্ত কোন অন্ত্যজাতির স্ত্রী আগমন করিয়া রোগ বিনাশ করে এবং প্রিয় বস্তুর লাভ হইয়া থাকে ॥ ২০ ॥

ব্রহ্মপ্রদেশে স্থিতবায়সস্তু
প্রভাতকালে মধুরস্বরেণ।
অভীপ্সিতার্থাগমনং ধ্রুবং স্যাৎ
স্বামিপ্রসাদো দ্রবিণস্য লাভঃ ॥ ২১ ॥

প্রভাত কালে যদি কাক ঊর্দ্ধদিগে স্থিত হইয়া মধুর স্বরে রব করে তাহা হইলে নিশ্চয় অভিলষিত বস্তু ও ধন লাভ হয় এবং স্বামীর প্রসন্নতা লাভ করে ॥ ২১ ॥

পূর্ব্বত্র যামে প্রথমে সশব্দঃ কাকো ভবেচ্চিন্তিতকার্য্যসিদ্ধ্যৈ।
অভীষ্টলোকাগমনং তথাস্যান্নষ্টার্থলাভো নিয়তং নরাণাং ॥ ২২ ॥

যদি কাক দিবার প্রথম যামে পূর্ব্বদিগে অবস্থান করিয়া শব্দ করে তাহা হইলে চিন্তিত কার্য্য সিদ্ধি, অভীষ্ট ব্যক্তির আগমন ও নষ্ট ধনের লাভ হইয়া থাকে ॥ ২২ ॥

আগ্নেয়ভাগে যদি চাদ্যযামে স্ত্রীলাভবিদ্বেষিবধৌ ভবেতাং।
কৃতান্তভাগে বলিভুগ্বিরাবঃ স্ত্রীলাভসৌখ্যপ্রিয়সঙ্গকারী ॥ ২৩ ॥

কাক যদি দিবার প্রথম যামে অগ্নি কোণে অবস্থিত হইয়া শব্দ করে তাহা হইলে স্ত্রীলাভ ও শত্রু নষ্ট হয়। উক্ত সময়ে দক্ষিণ দিগ্বর্ত্তী কাকের শব্দ স্ত্রীলাভ, সুখ ও প্রিয় সমাগম সূচনা করে ॥ ২৩ ॥

নৈর্ঋত্যকোণে প্রিয়যোষিদাপ্তির্মিষ্টাশনংসিধ্যতি চিন্তিতোঽর্থঃ।
দিশি প্রতীচ্যাং বিরুতে ভবেতামভ্যর্থনীয়াগমনাম্বুবৃষ্টী ॥ ২৪ ॥

দিবা একপ্রহরের মধ্যে নৈঋত কোণে কাক অবস্থিতি করিয়া যদি শব্দ করে তবে প্রিয় স্ত্রীলাভ, মিষ্টান্ন ভোজন ও চিন্তিত কার্য্য সিদ্ধি হয়। উক্ত সময়ে পশ্চিম দিগ্বর্ত্তী কাকের শব্দে প্রার্থনীয় বস্তুলাভ ও বারিবর্ষণ হইয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

বায়ব্যকোণে করটঃ শুভঃ স্যাৎ নৃপপ্রসাদোঽধ্বগদর্শনং চ।
সৌম্যে চ ভীস্তস্করশোকবার্ত্তা সৌম্যা চ বার্ত্তা ধনলাভবার্ত্তাঃ ॥২৫

যদি দিবার প্রথমযামে বায়ু কোণে অবস্থিত কাক রব করে তাহা হইলে রাজ প্রসাদ ও পথিকের সহিত দর্শন হয়। উক্ত সময়ে কাক উত্তর দিগে অবস্থান করিয়া শব্দ করিলে তস্কর ভয়, শোক বার্ত্তা, শুভ সংবাদ, ধন-বার্ত্তা উপস্থিত হয় ॥ ২৫ ॥

ঈশানদেশেঽভিমতেন শংসন্ত্রাসো হুতাশাদ্বহুলোকসঙ্গঃ।
ব্রহ্মপ্রদেশে সুখকামভোগঃ সম্মানসম্পদ্বিণাষ্টসিদ্ধিঃ ॥ ২৬ ॥

যদি কাক দিবার প্রথম প্রহরে ঈশান কোণে অবস্থান করিয়া শব্দ করে তাহা হইলে প্রিয় সমাগম, অগ্নিভয়, ও বহুলোকের সহিত সমাগম হয়। উক্ত সময়ে ঊর্দ্ধস্থিত কাকের শব্দে সুখ, অভিলাষ, ভোগ, সম্মান সম্পদ ও ধন লাভ হয়। ২৬ ॥

প্রাচ্যাং দ্বিতীয়ে প্রহরে বিরাবৈঃ
কাকস্তু কশ্চিৎ পথিকোহভ্যুপৈতি।
চৌরাদ্ভয়ং ব্যাকুলতা চ বহ্বী
জায়েত কাচিন্মহতী চ শঙ্কা ॥ ২৭ ॥

দিবার দ্বিতীয় প্রহরে পূর্ব্বদিগে অবস্থিত কাক শব্দ করিলে কোন পথিকের সমাগম হয় এবং চৌর ভয় মনের চাঞ্চল্য ও মহতী আশঙ্কা হইয়া থাকে ॥ ২৭ ॥

হুতাশদেশে নিয়তং কলিস্যাৎ প্রিয়াগমাকর্ণনযোষিদাপ্তিঃ।
যাম্যে তু বৃষ্টির্মহতী চ ভীতিঃ প্রিয়স্ত চেষ্টস্ত সমাগমঃ স্যাৎ ॥২৮॥

কাক দিবার দ্বিতীয় যামে অগ্নি কোণে অবস্থান করিয়া যদি শব্দ করে তাহা হইলে প্রিয় ব্যক্তির আগমন-শ্রবণ ও স্ত্রীলাভ হয়। উক্ত সময়ে দক্ষিণ দিক্‌স্থিত কাকের শব্দে বৃষ্টি, মহাভয়, প্রিয়ব্যক্তির ও অভিলষিত ব্যক্তির আগমন বোধ হয় ॥ ২৮ ॥

রক্ষোদিশি প্রাণভয়ং তদা স্যুঃ স্ত্রীভোজ্যলাভাখিলরুক্‌প্রণাশাঃ।
ভবেৎ প্রতীচ্যাং প্রবলাবলাপ্তির্যোষাগমো বৃদ্ধি কুবর্ষণঞ্চ ॥২৯॥

যদি কাক দিবার দ্বিতীয় প্রহরে নৈঋত কোণে অবস্থিতি করিয়া রব করে তাহা হইলে প্রাণভয়, স্ত্রীলাভ ভোজন লাভ ও সকল রোগ বিনাশ হইয়া থাকে। উক্ত সময়ে যে দিবসে পশ্চিম দিগে অবস্থিতি করিয়া কাক শব্দ করে; সেই দিবসে স্ত্রীলাভ ও কুবৃষ্টি হয় ॥২৯॥

সমীরভাগে ধ্বজচৌরগন্ধো দূতাগমস্ত্রীপিশিতান্নলাভঃ।
সৌম্যে গণেষ্টাগমনং জয়ঞ্চ রম্যে রবে চৌরভয়ং স্বরণ্যে ॥ ৩০ ॥

যে দিবসে দিবার দ্বিতীয় প্রহরে কাক বায়ু কোণে অবস্থান করিয়া শব্দ করে সেই দিবসে চৌর সমাগম, দূতাগমন, স্ত্রীলাভ ও মাংসান্ন ভোজন হয়। উক্ত সময়ে উত্তর দিগে বসিয়া কাক শব্দ করিলে ইষ্ট ব্যক্তির আগমন, জয় ও চৌর ভয় হইয়া থাকে ॥ ৩০ ॥

মহেশ্বরাশাবিরুতশ্চ কাকশ্চৌরাগ্নিসংত্রাসবিরুদ্ধবার্ত্তাঃ।
ব্রবীতি রুক্ষৈরটনৈরুক্তৈঃ সদার্য্যগুর্ব্বাগমনং জয়ঞ্চ ॥ ৩১ ॥

দিবার দ্বিতীয় প্রহরে ঈশানকোণস্থিত কাক কর্কশ শব্দ করিয়া এই জানায় যে, অদ্য চৌর ভয় ও অগ্নিভয় উপস্থিত হইবে। এবং কোন বিরুদ্ধ বার্ত্তা শ্রবণ করিবে। এবং মধুর শব্দ করিয়া এই বলে যে অদ্য কোন মহদ্ব্যক্তির আগমন ও জয় লাভ হইবে ॥ ৩১ ॥

ব্রহ্মপ্রদেশে প্রহরে দ্বিতীয়ে কাকঃ সুশব্দো নৃপতিপ্রসাদং।
মিষ্টান্নভোজ্যঞ্চ দদাতি পুংসাং করোত্যসৌ চৌরভয়ং কুশব্দঃ ॥৩

দিবার দ্বিতীয় যামে ঊর্দ্ধস্থিত কাক যদি মধুর শব্দ করে তাহা হইলে পুরুষের রাজ প্রসাদ ও মিষ্টান্ন ভোজন হয়। কর্কশ শব্দ করিলে চৌর ভয় উপস্থিত হয়। ৩২।

ঐন্দ্র্যাং বিরুক্ষঃ প্রহরে তৃতীয়ে বৃষ্টিং তথা চৌরভয়ং ব্রবীতি।
রুক্ষস্তু রাজাগমনং জয়ঞ্চ করোতি যাত্রাং শুভকার্য্যসিদ্ধিং ॥৩৩॥

দিবার তৃতীয় যামে কাক পূর্ব্বদিগে অবস্থান করিয়া যদি কর্কশ রব করে তাহা হইলে চৌর ভয় হইয়া থাকে। আর মধুর শব্দ করিলে রাজাগমন, জয় ও শুভ কার্য্য সিদ্ধি হয়। ৩৩।

অগ্নের্ব্বিভাগেহগ্নিভয়ং কলিশ্চ বিরুদ্ধবার্ত্তা বিফলা চ যাত্রা।
ভবেদ্বিরুদ্ধৈর্ব্বলিভুগ্বিরাবৈর্জয়াদিবার্ত্তা চ ভবেদ্বিশুদ্ধিঃ ॥ ৩৪ ॥

যদি দিবার তৃতীয় যামে কাক অগ্নিকোণে অবস্থিতি করিয়া কর্কশ শব্দ করে তাহা হইলে বিরুদ্ধ বার্ত্তা শ্রবণ ও যাত্রা বিফল হয়। এবং ঐ কাক মধুর শব্দ করিলে জয়াদি বার্ত্তা শ্রবণ হয়। ৩৪।

কাকুভ্যবাচ্যাং কুরুতেহভিতূর্ণং রোগং তথাপ্তাগমনং বিহঙ্গঃ।
ক্ষুদ্রাণি কার্য্যাণি চ যান্তি সিদ্ধিং সর্ব্বাণি তন্মুখ্যতয়া নরাণাং ॥৩৫

দিবার তৃতীয় প্রহরে কাক যদি দক্ষিণদিগে বসিয়া রব করে তবে শীঘ্র কোন রোগ উপস্থিত হইয়া থাকে এবং মহদ্ব্যক্তির আগমন, ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কার্য্য সিদ্ধি হয়। ৩৫।

ক্রব্যাদদেশে জলদাগমঃ স্যান্মিষ্টান্নলাভো রিপবো ন যন্তি।
শূদ্রাগমঃ স্বামিবিরুদ্ধবার্ত্তা ভবন্তি যাত্রাসু চ কার্য্যনাশঃ ॥ ৩৬।

দিবার তৃতীয় যামে নৈঋত কোণেস্থিত কাক শব্দ করিলে

মেঘোদয়, মিষ্টান্নলাভ, শত্রুনাশ, শূদ্রাগমন, স্বামীর বিরুদ্ধবার্ত্তাশ্রবণ ও যাত্রাতে কার্য্যনাশ হইয়া থাকে ॥৩৬॥

স্যাৎ পশ্চিমে নষ্টধনস্য লাভো দূরাধ্বযানং সুহৃদাগমশ্চ।
যোধাগমোঽভীষ্টজয়াদিবার্ত্তা যাত্রাসু রম্যে রটিতেঽর্থসিদ্ধিঃ ॥৩৭॥

পশ্চিমদিগ্বর্ত্তী কাকের মধুররবে নষ্টধনের লাভ, দূরদেশে গমন, বন্ধুসম্মিলন, যোদ্ধার আগমন, জয়বার্ত্তা শ্রবণ, যাত্রা ও অর্থলাভ এই সকল হইয়া থাকে॥ ৩৭ ॥

বাতালয়ে দুর্দ্দিনমেব বার্ত্তা চৌরাভিনষ্টার্থসমাগমশ্চ।
সন্তোষবার্ত্তা বরযোষিদাপ্তির্যাত্রা রবে স্যান্মধুরে প্রশস্তা ॥ ৩৮ ॥

বায়ুকোণে কাকের শব্দ শ্রবণ হইলে দুর্দ্দিন, চৌরাপহৃত দ্রব্য লাভ, সন্তোষবার্ত্তা, উত্তমাস্ত্রীসমাগম হয়; এবং ঐ কাক মধুর শব্দ করিলে সেই দিনে যাত্রা প্রশস্ত ॥ ৩৮ ॥

যামে তৃতীয়ে বিরুবত্যুদীচ্যাং কার্য্যার্থলাভো নৃপসেবকানাম্।
ভোজ্যপ্রবৃদ্ধিঃ শুভদা চ বার্ত্তা প্রয়াণকং বৈশ্যসমাগমশ্চ ॥ ৩৯ ॥

দিবার তৃতীয় যামে কাক উত্তর দিকে অবস্থিত হইয়া শব্দ করিলে কার্য্যদ্বারা অর্থ লাভ, রাজসেবায় ভোজন বৃদ্ধি, শুভবার্ত্তা শ্রবণ, যাত্রা ও বৈশ্যসমাগম হয় ॥ ৩৯ ॥

ঈশানদেশে কুরুতে সুশব্দং ভোজ্যং জয়ং হানিকরী কুশব্দম্।
ব্রহ্মপ্রদেশে তিলতণ্ডুলাভ্যাং ভোজ্যঞ্চ তাম্বূলযুতং দদাতি ॥৪০॥

ঈশানকোণে অবস্থিত কাক মধুর শব্দ করিলে সেই দিকে উত্তম ভোজন ও জয় হয়। ঐ কাক যদি কর্কশ শব্দ করে তাহা হইলে হানি হয়, এবং ঊর্দ্ধস্থিত কাক শব্দ করিলে তিলতণ্ডুল ও তাম্বূলের সহিত ভোজন হয় ॥ ৪০ ॥

ইতি তৃতীয়প্রহরঃ।

ঐন্দ্র্যাং তুরীয়প্রহরেঽর্থলাভো ভূমীশপূজাভয়বৃদ্ধিরোগাঃ।
বহ্নের্ব্বিভাগে ভয়রোগমৃত্যুঃ শিষ্টাগমো বায়সরাসিতেন ॥ ৪১ ॥

দিবার চতুর্থ প্রহরে কাক পূর্ব্বদিকে অবস্থিত হইয়া শব্দ করিলে সেই দিনে রাজপূজা, ভয়বৃদ্ধি ও রোগ হয়; এবং ঐ কাক অগ্নিকোণে রব করিলে ভয়, রোগ, শিষ্টাগমন অথবা মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৪১ ॥

যাম্যে রবে তস্করবৈরিভীতী স্যাতাং বিশিষ্টাগমরোগমৃত্যুঃ।
স্যাৎ যাতুধান্যাং মহতী প্রবৃদ্ধিরভীষ্টসিদ্ধিঃ পথি চৌরযুদ্ধম্ ॥৪২॥

দিবার চতুর্থপ্রহরে দক্ষিণদিগ্বর্ত্তী কাকের শব্দে চৌরভয়, শত্রুভয়, শিষ্টসমাগম, রোগ কিম্বা মৃত্যু হইয়া থাকে। নৈঋ্তকোণে কাকের শব্দে বৃদ্ধি, অভীষ্টলাভ, এবং পথেতে চোরের সহিত যুদ্ধ হয় ॥ ৪২ ॥

দিশি প্রতীচ্যাং প্রহরে চতুর্থে দ্বিজাতিরভ্যেতি ততোঽর্থলাভঃ।
আয়াতি যোষিদ্বিজয়াম্বুবৃষ্টিঃ সিদ্ধিঃ প্রয়াণে নৃপতের্ব্বরশ্চ ॥৪৩॥

দিবার চতুর্থ যামে পশ্চিমদিকে অবস্থিত কাক রব করিলে ব্রাহ্মণ আগমন, অর্থলাভ, যোষিদাগমন, বিজয়, বারিবর্ষণ, যাত্রাতে কার্য্যসিদ্ধি, ও রাজার অনুগ্রহ লাভ হয় ॥ ৪৩ ॥

বায়ব্যভাগে করটস্য শব্দৈরায়াতি যোষিৎ প্রিয়মানিনী চ।
ধ্রুবং প্রবাসো দিনসপ্তকেন শীঘ্রাগমঃ স্যাৎ গমনে কৃতে চ ॥৪৪॥

বায়ুকোণে কাকের শব্দ হইলে প্রিয়া এবং মানিনী কামিনী আগমন করে এবং সপ্তদিনের মধ্যে প্রবাস গমন ও প্রবাস হইতে শীঘ্র আগমন বোধ হয় ॥ ৪৪ ॥

কুবেরভাগে পথিকোঽভ্যুপৈতি তাম্বূললাভঃ কুশলস্য বার্ত্তা।
বৈশ্যাদ্ধনাপ্তিস্তুরগাদিরূঢ়া যাত্রাবিরুদ্ধে ম্রিয়তে চ রোগী ॥ ৪৫ ॥

উত্তরদিকে কাকের রব শ্রুত হইলে পথিকব্যক্তি আগমন করে, এবং তাম্বূললাভ, কুশলবার্ত্তা শ্রবণ, বৈশ্য হইতে ধনলাভ, অশ্বারোহণে যাত্রা, রোগ অথবা মরণ হইয়া থাকে ॥ ৪৫ ॥

স্থাণৌ স্থিতঃ স্যাদ্বলিভুগ্বিরাবৈঃ সুবর্ণবার্ত্তা সরুজো বিনাশঃ।
ব্রহ্মপ্রদেশে প্রহরে চতুর্থে বার্ত্তাভবেন্মধ্যমিকা চ সিদ্ধিঃ ॥ ৪৬ ॥

দিবার চতুর্থপ্রহরে ঈশানকোণস্থিত কাকের শব্দে সুবর্ণবার্ত্তা, রোগবিনাশ এবং ঊর্দ্ধদিকে কাকের শব্দ শ্রুত হইলে কার্য্যের মাধ্যমিক সিদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ৪৬ ॥

ইতি চতুর্থপ্রহরঃ।

যদ্ভাষিতং শাকুনিকৈর্ব্বিমিশ্রং শুভাশুভং দিক্প্রহরক্রমেণ।
তত্রাশুভং যচ্ছতি দীপ্তশব্দঃ শ্রেয়স্করঃ শান্তরবশ্চ কাকঃ ॥ ৪৭ ॥

শকুনশাস্ত্রবেত্তা পণ্ডিতগণ বলেন যে, দিক এবং প্রহরানুসারে কাকশব্দে শুভাশুভ নির্ণয় করিবে।

যদি কাক অতিকর্কশ শব্দ করে, তাহা হইলে অশুভ বোধ হয় এবং শান্তরাবী কাক মঙ্গল প্রদান করে॥ ৪৭॥

রম্যং রবং দীপ্তদিশি প্রসর্পন্ শান্তাং দিশং ভূরিফলং দদাতি।
তদৈব তুচ্ছং বিতরত্যসৌ বৈ দীপ্তস্থিতঃ পশ্যতি দীপ্তকাষ্ঠাম্॥৪৮॥

দীপ্তদিকে গমন করতঃ কাক শব্দ করিলে ভূরি ফল প্রদান করে, এবং ঐ কাক দীপ্তপ্রদেশে অবস্থিত হইয়া রব করিলে অতি অল্প ফল বিতরণ করে॥ ৪৮॥

যথোপদিষ্টং ফলমত্র দুষ্টং তথৈব তদ্দীপ্তদিশি স্থিতঃ সন্।
ধ্বাঙ্ক্ষোঽধিরূঢ়ো বিরবন্ করোতি নিরীক্ষমাণঃ ককুভং প্রদীপ্তাম্॥

দীপ্তপ্রদেশে স্থিত কাক দুষ্ট ফল উপদেশ করে। এই রূপ কাক যে দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া শব্দ করে, সেই দিক প্রজ্বলিত হয়॥ ৪৯॥

কাকঃ প্রশান্তাভিমুখোঽতিতুচ্ছং দীপ্তাশ্রিতো দুষ্টফলং দদাতি।
শাখাশ্রিতঃ শান্তদিগীক্ষণেন রূক্ষারবোঽল্পং কথয়ত্যনিষ্টম্॥৫০॥

দীপ্তপ্রদেশে অবস্থিত কাক শান্ত দেশাভিমুখ হইয়া শব্দ করিলে দুষ্ট ফল প্রদান করে। শাখাশ্রিত কাক শান্তদিকে দৃষ্টি করিয়া শব্দ করিলে কিঞ্চিৎ অনিষ্ট ফল বোধ হয়॥ ৫০॥

শান্তস্বরঃ শান্তককুপ্‌-প্রদেশে তিষ্ঠন্ প্রদীপ্তাং ককুভঞ্চ পশ্যন্।
দদাত্যভীষ্টং ফলমেবমল্পং দীপ্তাং স পশ্যংস্ত তদেব তূর্ণম্॥ ৫১॥

প্রশান্তপ্রদেশে অবস্থিত কাক প্রদীপ্তদিক্ অবলোকন করতঃ শান্তরব করিলে কিঞ্চিৎ অভীষ্ট কার্য্য সিদ্ধি হয়। দীপ্তদিক্ অবলোকন করিয়া রব করিলে শীঘ্র কার্য্যসিদ্ধি হয়॥ ৫১॥

আকারচেষ্টারবভাগবিজ্ঞাশ্চত্বারি কাষ্ঠা দিনয়োঃ ক্রমেণ।
সদাভিযুক্তাশ্চ নিরূপয়ন্তি যস্মাচ্চ তে কাকরুতং মনুষ্যাঃ॥ ৫২॥

পণ্ডিতগণ কাকের আকার, চেষ্টা, রব ও দিগ্দেশ জানিয়া চতুর্দ্দিক ও দিন ক্রমানুসারে কাকের শব্দদ্বারা শুভাশুভ ফল নিরূপণ করিবেন্॥ ৫২॥

ইতি কাকরুতে দিক্‌চক্রপ্রকরণম্।

বর্ষাকালমধিকৃত্য কিঞ্চন প্রোচ্যতে বলিভুজো যথাক্রমাৎ।
আলপাণ্ডুকবিচারসুন্দরং শাকুনং সকলশাকুনোত্তমম্॥ ৫৩॥

বর্ষাকাল অধিকারে কাকরবের কিঞ্চিৎ শুভাশুভ কথিত হইতেছে। শাকুন-শাস্ত্র সকল শাস্ত্রের প্রধান; ইহাতে উত্তমরূপ বিচার করিয়া ফলাফল বিচার করিবে॥ ৫৩॥

বৈশাখমাসে নিরুপদ্রবেষু ক্রমেষু কাকস্য শুভায় নীড়ম্।
নিন্দ্যেষু শুষ্কেষু সকণ্টকেষু ক্রমেষু দুর্ভিক্ষপ্রয়ায় হেতুঃ॥ ৫৪॥

বৈশাখ মাসে নিরুপদ্রব উত্তম বৃক্ষেতে কাক বাসা করিলে তাহা শুভসূচক হয়। এবং অতি নিন্দনীয় শুষ্কবৃক্ষে কাকপক্ষী বাসা করিলে সেই বর্ষে দুর্ভিক্ষ হইবার সম্ভাবনা থাকে॥ ৫৪॥

প্রশস্তবৃক্ষে যদি পূর্ব্বশাখামাশ্রিত্য কাকেন কৃতং কুলায়ম্।
তদ্বৃষ্টিরিষ্টা শকুনপ্রমোদো নীরোগতা স্যাদ্বিজয়শ্চ রাজ্ঞঃ॥ ৫৫॥

অতি উৎকৃষ্ট বৃক্ষের পূর্ব্বদিকস্থিত শাখা আশ্রয় করিয়া কাকপক্ষী কুলায় নির্ম্মাণ করিলে সেই বর্ষে সুবৃষ্টি ও পক্ষিদিগের প্রমোদ, নীরোগিতা এবং রাজার জয় হইয়া থাকে॥ ৫৫॥

আগ্নেয়শাখারচিতে চ নীড়ে স্যাদ্বৃষ্টিরিষ্টাস্তি ভয়ং কলিশ্চ।
দুর্ভিক্ষশত্রূদ্ভবদেশভঙ্গো ভবন্তি রোগাশ্চ চতুষ্পদানাং॥ ৫৬॥

বৃক্ষের অগ্নিকোণস্থিত শাখায় কাকপক্ষী কুলায় নির্ম্মাণ করিলে সুবৃষ্টি, ভয়, বিবাদ, দুর্ভিক্ষ, শত্রু-কর্ত্তৃক দেশভঙ্গ ও চতুষ্পাদ প্রাণিদিগের পীড়া হয়॥৫৬॥

যাম্যাসু শাখাসু চ বায়সেন নীড়ে কৃতেঽল্পং জলপাতমাহুঃ।
ব্যাধিপ্রকোপং মরণং সমন্তাদন্নক্ষয়ং শত্রুবিরোধিতাঞ্চ॥ ৫৭॥

বৃক্ষের দক্ষিণদিকস্থিত শাখাতে কাকপক্ষী বাসা করিলে জলপাত, রোগ, মরণ, চতুর্দ্দিকে দুর্ভিক্ষ ও শত্রু-কলহ হয়॥ ৫৭॥

নৈর্ঋত্যশাখারচিতে চ নীড়ে যস্মাচ্ছনৈর্বর্ষতি বর্ষকালে।
পীড়া নৃণাং বিধ্বরচৌরভীতিদুর্ভিক্ষযুদ্ধানি ভবন্ত্যবশ্যম্॥ ৫৮॥

বৃক্ষের নৈঋ‌ত দিগ্বর্ত্তিশাখাতে যদি কাকপক্ষী কুলায় নির্ম্মাণ করে, তাহা হইলে বর্ষাকালে অতিশয় বৃষ্টি হয়। এবং মনুষ্যের পীড়া, চৌরভীতি, দুর্ভিক্ষ ও দেশমধ্যে নিশ্চয় যুদ্ধ হইয়া থাকে॥ ৫৮॥

নীড়ে কৃতে পশ্চিমবৃক্ষশাখামাশ্রিত্য কাকৈঃ কথিতা চ বৃষ্টিঃ।
নীরোগিতাক্ষেমসুভিক্ষবৃদ্ধিসম্পৎপ্রমোদাশ্চ ভবন্তি লোকে॥৫৯॥

বৃক্ষের পাশ্চমাদক্সস্থিত শাখাতে কাকপক্ষী বাসা করিলে বৃষ্টি, নীরোগ, সুভিক্ষবৃদ্ধি, সম্পৎ ও আমোদ প্রমোদ এই সকল মঙ্গল হয়॥ ৫৯॥

বায়ব্যশাখাস্থ কৃতে চ নীড়ে প্রভূতবাতাল্পজলাশ্চ মেঘাঃ।
স্যুর্মূষিকোপদ্রবশস্যনাশপক্ষদ্বয়োদ্বেগমহারিরোধাঃ॥ ৬০॥

বৃক্ষের বায়ুকোণবর্ত্তী শাখাতে যদি কাকপক্ষী বাসা প্রস্তুত করে, তবে মেঘেতে অধিক বায়ু ও অল্প জলবর্ষণ, মূষিকের উপদ্রবে শস্যনাশ, উদ্বেগ এবং শত্রুবিরোধ হয়॥ ৬০॥

কৌবেরশাখামধিকৃত্য নীড়ে কৃতে ভবেৎ প্রাবৃষি বৃষ্টিরিষ্টা।
ভবন্তি চ ক্ষেমসুভিক্ষসৌখ্যনীরোগতাবৃদ্ধিসমৃদ্ধয়োঽস্মিন্॥৬১॥

বৃক্ষের উত্তরদিক্স্থিত শাখা আশ্রয় করিয়া কাকপক্ষী যদি বাসা নির্ম্মাণ করে, তাহা হইলে বর্ষাকালে ইচ্ছানুরূপ বৃষ্টি, সুভিক্ষ, সুখ, আরোগ্য, সম্পত্তি বৃদ্ধি প্রভৃতি মঙ্গল হয়॥ ৬১॥

ঈশানশাখাস্থ চ বৃষ্টিরল্পা বৈরং প্রজানামুপসর্গদোষঃ।
স্যাদ্বান্ধবানাং কলহপ্রবৃত্তির্ম্মর্য্যাদয়া হীয়ত এব লোকঃ॥ ৬২॥

বৃক্ষের ঈশানকোণে কাকপক্ষী নীড় নির্ম্মাণ করিলে অল্পবৃষ্টি, শত্রুতাবৃদ্ধি, প্রজাবর্গের নানাপ্রকার উপদ্রব, বন্ধুবান্ধবের সহিত কলহ এবং মানহানি হয়॥ ৬২॥

বৃক্ষাগ্রনীড়ে ত্বতিবর্ষকালে মধ্যে পুনর্মধ্যমতোয়পাতঃ।
তুচ্ছাপি বৃষ্টির্ন পতত্যধস্তাৎ স্ফুটং দিশোক্তং ন দিশঃ স্ফুটত্বম্॥৬৩॥

বৃক্ষের অগ্রভাগে কাকপক্ষী কুলায়নির্ম্মাণ করিলে, বর্ষার প্রথমে অতিশয় বৃষ্টি, মধ্যভাগে মধ্যবিধ বৃষ্টি এবং শেষভাগে অল্প অল্প বৃষ্টি হইয়া থাকে॥ ৬৩॥

অবৃষ্টিরোগাদিভয়াদিবৃদ্ধিং বিদ্যাচ্চ ভূমৌ বলিভুক্কুলায়ে।
শুষ্কে চ বৃক্ষে ডমরান্ননাশৌ প্রাকাররন্ধ্রেষু ভয়ং প্রভূতম্॥৬৩॥

কাকপক্ষী পৃথিবীতে কুলায় নির্ম্মাণ করিলে, অবৃষ্টি ও রোগাদিভয় বৃদ্ধি হয় এবং শুষ্কবৃক্ষে বাসা করিলে, দুর্ভিক্ষ ও নানাপ্রকার ভয় হইয়া থাকে॥ ৬৪॥

নিম্নপ্রদেশে তরুকোটরে বা বল্মীকরন্ধ্রে ব্রততিষ্বপীহ।
কাকস্য নীড়ে রুগবৃষ্টিদোষৈর্ভবন্তি শূন্যা নিয়মেন দেশাঃ॥ ৬৫॥

ভূমির নিম্নে, বৃক্ষকোটরে বল্মীকের গর্ত্তে অথবা লতামধ্যে কাকপক্ষী কুলায় নির্ম্মাণ করিলে বৃষ্টিদোষে রোগ এবং দেশে নানাপ্রকার অনিয়ম হইয়া থাকে॥ ৬৫॥

ইতি বসন্তরাজে কাককৃতপ্রকরণম্।

অথ কাকাণ্ডবিচারঃ।

একং ভবেদ্বারুণমগ্নিসংজ্ঞং দ্বিতীয়কং মারুতকং তৃতীয়ম্।
ঐন্দ্রং তথা নাম চতুর্থমেবমণ্ডানি কাক্যাঃ পরিকীর্ত্তিতানি॥ ৬৬॥

কাকীর একটি ডিম্ব হইলে তাহা বারুণ, দ্বিতীয় ডিম্ব আগ্নেয়, তৃতীয় ডিম্ব মারুত, চতুর্থ ডিম্বকে ঐন্দ্র বলা যায়॥ ৬৬॥

কাক্যা ভবেদ্বারুণ মণ্ডকং চেৎ পৃথ্বী তদা নন্দতি সর্ব্বশস্যৈঃ।
মন্দপ্রবর্ষোঽনলসংজ্ঞকেঽণ্ডে নোপ্তস্য বীজস্য ভবেৎ প্ররোহঃ॥৬৭॥

যদি কাকী একটী অণ্ড প্রসব করে তাহা হইলে পৃথিবী সর্ব্বশস্যে পরিপূর্ণা হয়; এবং দুইটী ডিম্ব প্রসব করিলে অল্পবর্ষণ হওয়াতে রোপিত বীজের অঙ্কুর জন্মে না॥ ৬৭॥

জাতানি শস্যানি সমীরণেঽণ্ডে
খাদন্তি কীটাঃ শলভাঃ শুকাদ্যাঃ।
ক্ষেমং সুভিক্ষং সুখিতা ধরিত্রী
স্যাদৈন্দ্রকেঽণ্ডেঽভিমতা চ সিদ্ধিঃ॥ ৬৮॥

কাকী তিনটী অণ্ড প্রসব করিলে উৎপন্ন শস্য সকল কীট, পতঙ্গ ও পক্ষীগণ ভক্ষণ করিয়া নষ্ট করে। কাকী যদি চারিটী ডিম্ব প্রসব করে, তাহা হইলে পৃথিবীতে মঙ্গল, সুভিক্ষ, সুখ ও অভিমত কার্য্য সিদ্ধি হয়॥ ৬৮॥

ইত্যণ্ডপ্রকরণম্।

যাত্রানিমিত্তানি চ কীর্ত্তয়ামঃ সকৃৎপ্রজানাং শকুনানি তানি।
বিজ্ঞায় যানি প্রজহাত্যনর্থানর্থাংশ্চ সর্ব্বান্ কুরুতেঽধ্বনীনঃ॥৬৯॥

যাত্রাকালের শুভাশুভসূচক নিমিত্ত কথিত হইতেছে। যে সকল নিমিত্ত জানিয়া যাত্রা করিলে পথিকের সমস্ত অশুভ বিনাশ হইয়া মনোভীষ্ট লাভ হয়॥৬৯॥

ভুঙ্ক্তে বলিং পক্ষিষু মন্ত্রপূতং যঃ প্রাণিষু প্রাণিধি বর্দ্ধলক্ষম্।
গুপ্তেন চ স্ত্রীং ভজসে নমোঽস্তু তুভ্যং খগেন্দ্রায় সকৃৎপ্রজায়॥৭০॥

হে কাক! তুমি বলি ভোজন করিয়া থাক, তুমি সকল পক্ষীর শ্রেষ্ঠ, অতি গুপ্তভাবে তোমার স্ত্রীসঙ্গম হয়। হে খগেন্দ্র! তোমাকে নমস্কার করি। এই মন্ত্র পাঠ করিয়া যাত্রাকালে কাককে বলি প্রদান করিবে॥ ৭০॥

বিলোক্য কাকং বিনিবেদ্য তস্মৈ মন্ত্রেণ পূজাং দধিভক্তযুক্তাম্।
উদীর্য্য কার্য্যং নিজমধ্বগেন বিলোকনীয়ং শকুনং তদর্থম্ ॥৭১॥

যাত্রাকালে কাকের প্রতি দৃষ্টি করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক দধিমিশ্রিত অন্ন কাককে নিবেদন করিয়া পথিক নিজ কার্য্য আলোচনা করিবে॥ ৭১॥

বামেন শব্দং মধুরং বিমুঞ্চন্ ব্রজং স্ববামেন করোতি কাকঃ।
সর্ব্বার্থসিদ্ধিং পুনরাগমঞ্চ শুভপ্রদেশে তু তদন্যরূপঃ॥ ৭২॥

কাক যদি বামভাগে মধুরশব্দ করিয়া দক্ষিণদিকে গমন করে, তাহা হইলে সর্ব্বকার্য্যসিদ্ধি ও নির্ব্বিঘ্নে দেশে পুনরাগমন হয়॥ ৭২॥

প্রদক্ষিণং সংপ্রবিধায় মার্গে বামেন কাকো বিনিবর্ত্ততেঽসৌ।
নাতুঃ করোতিহিতকার্য্যসিদ্ধিং ক্ষেমঞ্চ শীঘ্রং পুনরাগমঞ্চ ॥৭৩॥

যদি যাত্রাকালে কাক প্রদক্ষিণ করিয়া নিবর্ত্তিত হয়, তাহা হইলে যাত্রিকের সর্ব্বকার্য্য সিদ্ধি ও শীঘ্র দেশে প্রত্যাগমন হয়॥ ৭৩॥

বামে কলং রৌত্যনুলোমযায়ী যো বায়সোঽসৌ সকলার্থসিদ্ধ্যৈ।
স্যাতাং ক্রমাদ্দক্ষিণবামশব্দৌ সিদ্ধ্যৈ বিরুদ্ধৌ বিপরীতভূতৌ ॥৭৪॥

যদি যাত্রাকালে কাক বাম দিকে মধুরশব্দ করিয়া বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিকে গমন করে তাহা হইলে সকল কার্য্য সিদ্ধি হয়; এবং ঐ কাক যদি দক্ষিণ দিক হইতে বামে শব্দ করে তাহা হইলে কার্য্যসিদ্ধি ও বাম দিক হইতে দক্ষি দিকে শব্দ করিলে কার্য্য নষ্ট হয়॥৭৪॥

পৃষ্ঠে বিরাবং মধুরং বিমুঞ্চন্ননুব্রজংশ্চাপি মতো হিতায়।
প্রায়েণ যাতারমনুব্রজন্তঃ সর্ব্বেঽপি কাকৈঃ কথিতা বিহঙ্গাঃ ॥৭৫॥

কাক যদি পশ্চাদ্ভাগে শব্দ করিয়া সঙ্গে সঙ্গে গমন করে, তাহা হইলে যাত্রাতে মঙ্গল হইয়া থাকে॥ ৭৫॥

কৃত্বা রবং যঃ পুরতঃ প্রয়াতি
উপস্থিতো যো মুদমাদধাতি।
কণ্ডূয়তে যঃ স্বশিরোঽঙ্ঘ্রিনাসৌ
পুংসাং তদাভীষ্টফলং দদাতি॥ ৭৬॥

যদি কাক যাত্রাকালে শব্দ করিয়া অগ্রে গমন করে, তবে পথিকের হর্ষ বৃদ্ধি হয়; এবং কাক গমনকালে স্বীয় মস্তক, চরণ ও নাসিকা কণ্ডূ করিলে পুরুষের অভীষ্ট ফল প্রদান করে॥ ৭৬॥

স্তম্ভে গজানাং নিয়তং গজাপ্তিং গজেঽধিরূঢ়ঃ পৃথিবীপতিত্বম্।
তুরঙ্গমে বাহনভূমিলাভং করোতি কাকো বিজয়ং ধ্বজেন ॥৭৭॥

যাত্রাকালে গজবন্ধন স্তম্ভে কাক দৃষ্ট হইলে হস্তী লাভ হয়, গজোপরি দৃষ্ট হইলে রাজ্য, অশ্বোপরি দৃষ্ট হইলে বাহন ও ভূমি লাভ হয় এবং ধ্বজস্থিত কাক যাত্রাতে বিজয় প্রদান করে॥ ৭৭॥

প্রণষ্টলাভং বিজয়ং চ কূপে ক্ষিপ্রং নদীরোধসি কার্য্যসিদ্ধিম্।
পূর্ণে ঘটেন্দ্রে চ ধনাপ্তিবৃদ্ধিং ধ্বাঙ্ক্ষোঽধিরূঢ়ঃ কুরুতে স শব্দঃ॥৭৮॥

কূপে কাক দৃষ্ট হইলে নষ্টদ্রব্যের লাভ ও বিজয় হয়, নদীতীরে দৃষ্ট হইলে সর্ব্বকার্য্য সিদ্ধি হয় এবং পূর্ণঘটে দৃষ্ট হইলে ধন বৃদ্ধি হয়। এই সকলস্থানস্থিত কাক যদি উক্ত সকল স্থানে থাকিয়া শব্দ করে, তাহা হইলেই উক্তরূপ ফল হইবে॥ ৭৮॥

প্রাসাদধান্যোচ্চয়হর্ম্ম্যপৃষ্ঠনিষ্পন্নশস্যাবনিশাদ্বলাদৌ।
ধ্বাঙ্ক্ষোঽধিরূঢ়ো ধনসাধনায় রৌতি শ্রিয়ং যচ্ছতি যুগ্মরাবঃ ॥৭৯॥

অট্টালিকা, ধান্যরাশি, রাজমন্দির, শয্যা, তৃণক্ষেত্র এই সকল স্থানে উপবিষ্ট কাক ধনবৃদ্ধি জ্ঞাপন করে। এবং ঐ কাক যুগ্মশব্দ করিলে শ্রীবৃদ্ধি হয়॥ ৭৯॥

পৃষ্ঠে পুরো বা যদি গোময়স্থস্তথা বটাদ্যেষু তরুষ্বপীহ।
স্থিতো রুবন্ ভোজনপানমিষ্টং বিষ্ঠাং চ কুর্ব্বন্ বিতরত্যবশ্যম্ ॥৮০॥

যাত্রাকালে পৃষ্ঠদেশে কিম্বা গোময়স্থিত অথবা বট-বৃক্ষোপরিস্থিত কাক শব্দ করিলে অভিলষিত পান-ভোজন হইয়া থাকে॥ ৮০॥

অন্নাদ্যবিষ্ঠাকলমূলপুষ্পমৎস্যাদিভিঃ পূর্ণমুখঃ সদৈব।
সংদৃষ্টমাত্রোঽভিমতার্থসিদ্ধ্যৈ মিষ্টান্নভোজ্যায় সদৈব কাকঃ॥৮১॥

কাকের মুখ অন্ন, বিষ্ঠা, ফল, পুষ্প, মৎস্যাদি দ্বারা পূর্ণ থাকিলে, যদি ঐ কাক যাত্রাকালে দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে অভিমত কার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে॥৮১॥

নারীশিরঃ পূর্ণঘটস্থিতস্য কাকস্য শব্দৈর্ব্বনিতাধনাপ্তিঃ।
শয্যাধিরূঢ়স্য চ তস্য শব্দৈঃ সমাগমঃ স্যাৎ সুজনেন সার্দ্ধম্ ॥৮২॥

নারীর মস্তক ও পূর্ণঘটের উপরিস্থিত কাকের শব্দে স্ত্রী ও ধনলাভ হয়। শয্যাস্থিত কাকের শব্দে স্বজনের সহিত সমাগম বোধ হয় ॥ ৮২ ॥

গোপৃষ্ঠদূর্ব্বাঙ্কুরগোময়েষু তুণ্ডানি ঘর্ষন্নবলোকিতোঽগ্রে।
আহারমন্নস্য তথা দদানো দদাতি ভোজ্যং বলিভুগ্বিচিত্রম্ ॥৮৩॥

যদি কাক গোপৃষ্ঠে, দূর্ব্বাক্ষেত্রে কিম্বা গোময়েতে তুণ্ড ঘর্ষণ করে, সেইরূপ কাক অগ্রভাগে দৃষ্ট হইলে অন্যের আহারীয় দ্রব্য ভোজন হয় ॥ ৮৩॥

ধান্যং যবং বা দধি বাপি চাজ্যম্
বিরৌতি পশ্যন্নিধিলাভকারী।
করোতি লাভং পুরতঃ স দৃষ্টো-
যস্যাস্তি বক্ত্রে তৃণমপ্যশুষ্কম্ ॥ ৮৪ ॥

যদি কাক ধান্য, যব, দধি কিম্বা ঘৃত অবলোকন করিয়া রব করে তাহা হইলে লাভ হয়, এবং যে কাকের মুখে অশুষ্ক তৃণ থাকে সেই কাক অগ্রভাগে দৃষ্ট হইলে অবশ্য লাভ হইয়া থাকে ॥ ৮৪ ॥

বৃক্ষেষু রম্যাঙ্কুরপত্রপুষ্পচ্ছায়াফলাঢ্যেষু সকৃৎপ্রজস্য।
শব্দেন সিদ্ধ্যন্ত্যসকৃন্নরাণাং সদৈব সর্ব্বাণি সমীহিতানি ॥৮৫॥

যে বৃক্ষে মনোহর অঙ্কুর, পত্র, পুষ্প ও ফল উদ্গাত হইয়াছে সেই বৃক্ষে অবস্থিত হইয়া কাক শব্দ করিলে সর্ব্বত্র অভীষ্টকার্য্যসিদ্ধি হয় ॥৮৫॥

প্রশান্তনাদঃ শিখরে তরূণাং স্ত্রীসঙ্গসৌখ্যং করটোঽভিধত্তে।
ধান্যাদিকূটেষু তথান্নলাভো গোপৃষ্ঠগো গোবনিতাধনাপ্তিম্ ॥৮৬॥

তরুর উপরিভাগে অবস্থিত কাক প্রশান্তশব্দ করিলে স্ত্রীসঙ্গম, সুখ, ধান্যরাশিস্থিত কাকের শব্দে অন্নলাভ গোপৃষ্ঠস্থিত কাকের শব্দে গো, স্ত্রী ও ধনলাভ হয় ॥৮৬॥

ক্ষেমং বিধত্তে করভস্য পৃষ্ঠে খরস্য পৃষ্ঠেঽরিভয়ং বধঞ্চ।
ক্রোড়স্য পৃষ্ঠে বধমর্থলাভং তস্যৈব পৃষ্ঠে ঘনলগ্নপঙ্কে ॥৮৭॥

হস্তীর পৃষ্ঠে অবস্থিত কাকের শব্দে মঙ্গল, গর্দ্দভের পৃষ্ঠস্থিত কাকের শব্দে শত্রুভয় ও বধ, শূকরের পৃষ্ঠস্থ কাকের শব্দে বধ এবং কর্দ্দমলগ্ন শূকরের পৃষ্ঠস্থ কাকের শব্দে লাভ হয় ॥ ৮৭ ॥

সদ্যোজ্বরং সৈরিভপৃষ্ঠসংস্থো মৃতাঙ্গসংস্থো মরণং করোতি।
কার্য্যক্ষতিং রিক্তঘটস্য সংস্থঃ কাকঃ কলিং কাষ্ঠমধিষ্ঠিতশ্চ ॥৮৮॥

মহিষপৃষ্ঠস্থ কাকের শব্দে সদ্য জ্বর ও মৃতশরীরস্থ কাকের শব্দে মরণ বোধ হয়। শূন্যঘটে বসিয়া কাক শব্দ করিলে কার্য্যক্ষতি এবং শুষ্ককাষ্ঠাধিরূঢ় কাকের শব্দে বিবাদ জানা যায় ॥৮৮॥

যো দক্ষিণং কূজতি দক্ষিণেন প্রয়াতি যশ্চাভিমুখোঽভ্যুপৈতি।
যো যাতি পৃষ্ঠে প্রতিলোমগত্যা কৃতারবঃ পাতয়তে স রক্তম্ ॥৮৯॥

যে কাক মনুষ্যের দক্ষিণভাগে শব্দ করে, এবং যে কাক মনুষ্যের অভিমুখে আগমন করে ও যে কাক মনুষ্যের পৃষ্ঠদেশে বিপরীতভাবে গমন করতঃ শব্দ করে সেই কাক সেই মনুষ্যের রক্তপাত করে অর্থাৎ কাকের উক্তকার্য্য সকল দৃষ্টে রক্তপাত বোধ হয় ॥ ৮৯ ॥

বামে রবো দক্ষিণতস্ততো যঃ সোঽনর্থহেতুর্ব্বলিভোজনস্য।
বামপ্রদেশে প্রতিলোমযানং বিঘ্নায় লাভো গৃহ এব তেন ॥৯০॥

কাক বামদিগ হইতে শব্দ করিতে করিতে দক্ষিণদিগে গমন করিলে সেই শব্দ কোন অনর্থের সূচক বোধ হয়। বামভাগে বিপরীতভাবে গমন করতঃ কাক শব্দ করিলে বিঘ্ন এবং গৃহে বসিয়া লাভ হয় ॥ ৯০ ॥

প্রয়াতি পৃষ্ঠে যদি দক্ষিণেন কৃতারবস্তদ্রুধিরং পুনঃ স্যাৎ।
বল্লীবরত্রাদি চ যো গৃহীত্বা প্রদক্ষিণং যাতি স সর্পভীত্যৈ ॥৯১॥

যদি কাক পৃষ্ঠদেশে দক্ষিণভাগে শব্দ করে, তাহা হইলে রক্ত দর্শন হয়। যে কাক লতা কিম্বা চর্ম্মরজ্জু গ্রহণ পূর্ব্বক প্রদক্ষিণ করিয়া গমন করে, তাহার শব্দে সর্পভীতি বোধ হয় ॥৯১॥

গোপুচ্ছবল্মীকক্কতাস্পদশ্চ রুবন্ ভবেৎ সর্পবিলোকনায়।
স্থানে ত্বথোঽঙ্গারচিতাস্থিসংস্থঃ কাকঃ প্রকুর্ব্বন্ করচর্ব্বণঞ্চ ॥৯২॥

গোপুচ্ছে অথবা বল্মীকোপরিস্থিত কাকের শব্দে সর্পদর্শন জানা যায়। অঙ্গার কিম্বা চিতার উপর বসিয়া কাক করচর্ব্বণ করিলে মৃত্যু বোধ হয় ॥ ৯২॥

রুবন্ পুরো হানিকৃভো করোতি
মৃত্যুং পুনর্নিষ্ঠুরপৃষ্ঠদেশে।
প্রসার্য্য রিক্তং বদনং য আস্তে
সর্ব্বত্র নিন্দ্যো বলিভোজনোঽসৌ ॥ ৯৩ ॥

কাক অগ্রভাগে স্থিত হইয়া শব্দ করিলে তাহাতে মৃত্যু ও রোগ বোধ হয়। পৃষ্ঠদেশে নিষ্ঠুর শব্দ করিলে

মৃত্যু জানা যায়। কাক শূন্যমুখ ব্যাদান করিয়া থাকিলে সেই কাক সর্ব্বকার্য্যে নিন্দনীয় অর্থাৎ ঐরূপ কাক দৃষ্ট হইলে সকল কার্য্যই নষ্ট হয়॥ ৯৩॥

বামোঽপ্যস্যগ্রাতভয়ং মৃতিং বা সংতাড়য়িত্বা রসচর্ম্মখণ্ডম্।
চর্ম্মাস্থিভঙ্গং ধ্রুবমস্থিভঙ্গং বন্ধে বধং জল্পতি যুধ্যমানঃ॥৯৪॥

কাক চর্ম্মখণ্ড গ্রহণ করিয়া বাম ভাগে শব্দ করিলে রক্তপাত, ভয় ও মৃত্যু জানা যায়। চঞ্চুদ্বারা অস্থিখণ্ড গ্রহণ করিয়া কাক শব্দ করিলে যুদ্ধে মৃত্যু বোধ হয়॥৯৪॥

বামোঽপি রোগং কুরুতে বিশুষ্কে
তিক্তেঽপি বৃক্ষে কলিকার্য্যনাশৌ।
পক্ষৌ বিধুন্বন্ বিরুবংশ্চ রুক্ষং
স কণ্টকে মৃত্যুমুপাদদাতি॥ ৯৫॥

বামভাগে কোন শুষ্ক তিক্তবৃক্ষে কাক দৃষ্ট হইলে রোগ, বিবাদ ও কার্য্যনাশ জানা যায়। ঐ কাক পক্ষদ্বয় কম্পিত করত রুক্ষ শব্দ করিলে কণ্টকে মৃত্যু বোধ হয়॥ ৯৫॥

বধো ভবেদ্বৃক্ষভগ্নশাখে বল্লোলতাভিঃ পরিবেষ্টিতে স্যাৎ।
রমোত্তরো কণ্টকযুক্তবৃক্ষে সদা ভবেতাং কলিকার্য্যসিদ্ধী॥৯৬॥

লতাবেষ্টিত ভগ্ন বৃক্ষশাখায় কাক দৃষ্ট হইলে বধ ও বন্ধন, উত্তম বৃক্ষে কাক দৃষ্ট হইলে কার্য্য সিদ্ধি ও কণ্টকযুক্ত বৃক্ষে কাক দৃষ্ট হইলে বিবাদ জানা যায়॥ ৯৬॥

চন্নাধিরূঢো ন রবেণ যায়াৎ প্রয়াতি চেৎ স্যাৎ খলু রক্তপাতঃ।
অবস্করং ভূস্তৃণকাষ্ঠকূপভস্মাদিসংস্থো বিনিহন্তি কার্য্যং॥ ৯৭॥

গুপ্তস্থানে অধিরূঢ় কাক নিঃশব্দে গমন করিলে রক্তপাত জানা যায়। পৃথিবী, তৃণ, কাষ্ঠ, কূপ ও ভস্মরাশিস্থিত কাক কার্য্যনাশ জানায়॥ ৯৭॥

বল্লীবরত্রাকচশুষ্ককাষ্ঠচর্ম্মাস্থিজীর্ণাম্বরবল্কলানি।
অঙ্গাররক্তোৎপলকর্পরাণি দৃষ্টানি চেৎ কাকমুখে তদানীং॥৯৮॥
পুণ্যক্ষয়ঃ পাপসমাগমশ্চ মহদ্ভয়ং রোগসমুদ্ভবশ্চ।
বন্ধো বধঃ সর্ব্বধনাপহার ইত্যাদিকং স্যাৎ পথি মন্দিরে বা॥৯৯॥

লতা, চর্ম্মরজ্জু, কেশ, শুষ্ককাষ্ঠ, চর্ম্ম, অস্থি, ও মস্তকের অস্থি এই সকল দ্রব্য কাকমুখে দৃষ্ট হইলে পুণ্যক্ষয়, পাপসঞ্চয়, মহদ্ভয়, রোগোৎপত্তি, বন্ধন, বধ ও সকল প্রকার ধননাশ ইত্যাদি জানা যায়॥ ৯৮॥ ৯৯॥

ঊর্দ্ধাননঃ শচঞ্চলপক্ষযুগ্মঃ কাকঃ কুনাদো বিদধাতি মৃত্যুং।
ছায়ায়ুধচ্ছত্রঘটাস্থিযানবাদিত্রকাষ্ঠাদিককুট্টকানি॥ ১০০॥

কাক ঊর্দ্ধমুখ হইয়া পক্ষদ্বয় কম্পিত করত কুৎসিত শব্দ করিলে মৃত্যু বোধ হয়। এবং ছায়া, অস্ত্র, ছত্র, ঘট, অস্থি, যান, বাদ্য ও কাষ্ঠ এই সকল কুট্টন করিয়া শব্দ করিলে উক্ত ফল হয়॥ ১০০॥

সম্কুচিতৈকাঙ্ঘ্রি রূপেতবিত্তো, দীপ্তস্বরো ভাস্কর মীক্ষতে চ।
কাষ্ঠাদিকং কুট্টয়তেঽথবা যো যুদ্ধাধিকানর্থকরঃ খগোঽসৌ॥১০১॥

কাক একপাদ উত্তোলন করিয়া সূর্য্য নিরীক্ষণ করত উচ্চস্বরে শব্দ করিলে অথবা কাষ্ঠাদি কুট্টন করিলে যুদ্ধ এবং তদধিক অনর্থ সম্ভব হয়॥ ১০১॥

তুণ্ডেন পিচ্ছং বিলিখন্ রবেণ যো রৌতি তূর্ণঞ্চ নিরীক্ষতে কং।
একেন পাদেন তথোপবিষ্টো ব্রূতে স বন্ধং পুরতো জনস্য॥১০২॥

কাক একপাদে উপবিষ্ট হইয়া তুণ্ডদ্বারা পুচ্ছ কণ্ডু করত উচ্চস্বরে রব করিয়া যাহার প্রতি দৃষ্টিপাত করে সেই ব্যক্তির বন্ধন জানা যায়॥ ১০২॥

বিড়েগা ময়ৌ ন্যস্যতি যস্য মূর্দ্ধ্নি তস্যা নলত্রাসরুজৌ ভবেতাং।
যস্যাস্থিখণ্ডং বিসৃজত্যসৌ তু প্রয়াতি তূর্ণং নগরীং যমস্য॥ ১০৩॥

যাহার সম্মুখে কাক বিষ্ঠা কিম্বা গোময়ে মস্তক ন্যস্ত করে, তাহার অগ্নিভয় ও রোগ বোধ হয়। এবং যাহার সম্মুখে কাক অস্থিখণ্ড পরিত্যাগ করে তাহার শীঘ্র যমপুরে গমন জানা যায়॥ ১০৩॥

ব্রহ্মপ্রদেশে বিরুবন্ গিযাসোঃ কলত্রদোষং জনয়ত্যবশ্যং।
মনুষ্যমাতঙ্গতুরঙ্গমানাং শিরোধিরূঢো নিধনায় তেষাং॥১০৪॥

গমনেচ্ছুক ব্যক্তির ব্রহ্মপ্রদেশে অর্থাৎ পূর্ব্বদিক ও ঈশানকোণের মধ্যে অবস্থিত কাক শব্দ করিলে কলত্র দোষ জানা যায়। মনুষ্য, হস্তী ও ঘোটকের মস্তকে অধিরূঢ় কাক তাহাদের বিনাশ জানায়॥ ১০৪॥

নদীতটে বাথ রটন্নটব্যাং
খরস্বরো ব্যাঘ্রভয়ায় জন্তুঃ।
নৈবাতুরঃ কাপি মতো হিতায়
ন হৃষ্টচেষ্টো বিতনোতি শান্তিং॥ ১০৫॥

গমনকালে নদীতটে অথবা বনমধ্যে কাক শব্দ করিলে

গমনকর্তার ব্যাঘ্রভয় জানা যায়। এবং রোগীর কদাচ শান্তি লাভ হয় না ইহাও বোধ হয়॥ ১০৫॥

যাত্রোদ্যমে সৈন্যবধায় কাকো দৃষ্টো রথে সাশ্বনৃমস্তকেষু।
আয়াতি যস্যাভিমুখো বলস্য যুদ্ধোদ্যমে তস্য পরাজয়ঃ স্যাৎ॥১০৬

যাত্রাকালে রথে ও অশ্বারূঢ় মনুষ্যের মস্তকে কাক দৃষ্ট হইলে যুদ্ধে সৈন্যবিনাশ বোধ হয়। এবং যাহার সৈন্যের অভিমুখে কাক আগমন করে যুদ্ধে তাহার পরাজয় হইয়া থাকে॥ ১০৬॥

সগৃধ্রকঙ্কৈঃ কটকে নৃপস্য কাকৈঃ প্রবিষ্টৈঃ পিশিতং বিনাপি।
সংযুধ্যমানৈ ররিভিঃ সমং স্যান্মহাহবঃ সন্ধিরযুধ্যমানৈঃ॥ ১০৭॥

যে রাজার কটকে গৃধ্র, কঙ্ক, ও কাক মাংস ব্যতিরেকে প্রবিষ্ট হয় সেই রাজার যুধ্যমান শত্রুর সহিত মহাযুদ্ধ ও অযুধ্যমান শত্রুর সহিত সন্ধি হয়॥ ১০৭॥

চিহ্নধ্বজচ্ছত্ররুতাধিরোহঃ সমুদ্যতং শত্রুবলং প্রপশ্যন্।
আক্রৌ জয়ং জল্পতি ভূমিপানাং কৃতাধ্বনিঃ ক্ষীরতরৌ চ কাকঃ॥১০৮

যুদ্ধকালে ধ্বজাদিতে অধিরূঢ় হইয়া কাক শত্রুপক্ষের সৈন্য অবলোকন করিয়া শব্দ করে, সেই রাজার জয় লাভ হয়॥ ১০৮॥

গতিস্বরৌ বায়সসংপ্রযুক্তৌ প্রাচ্যাং ফলায়োদিতবৈপরীত্যাৎ।
এনং জনোপ্যাচরতি প্রভূতৌ যথোচিতং তত্র তথাগমার্থং॥ ১০৯॥

পূর্ব্বদিকে কাকের গতি ও শব্দে উদয়ের বীপরীত ভাবে ফল হয়। এবং কাক যেরূপে গতি ও শব্দ করিবে সেই অনুসারে মনুষ্য কার্য্য করিবে॥ ১০৯॥

দিগ্বামচক্রেপি শুভাশুভানি ফলানি যানি প্রতিপাদিতানি।
প্রতিষ্ঠমানস্য ভবন্তি যানি তথা বিধানীতি বদন্তি তজ্জ্ঞাঃ॥ ১১০॥

দিক ও বাম বিবেচনায় যেরূপ শুভাশুভ ফল নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে, শাকুনজ্ঞ পণ্ডিতগণ তদনুসারে শুভাশুভ ফল বলিয়া দিবেন॥ ১১০॥

ইতি কাকরুতে যাত্রা প্রকরণং।

স্থানস্থিতানাং কথয়ন্তি কাকা শ্চেষ্টাবিশেষেণ শুভাশুভানি।
প্রবোধিতাঃ প্রাক্তনকর্ম্মভির্য্যো তল্লক্ষণায় ক্রিয়তে প্রযত্নঃ॥১॥

কাকের স্থানবিশেষে অবস্থিতি ও কার্য্যাদিদ্বারা প্রাক্তনকর্ম্মের ফলস্বরূপ শুভাশুভ নিশ্চয় হইয়া থাকে অতএব যত্নপূর্ব্বক কাক লক্ষণ জানিবে॥ ১॥

নিষ্কারণং সংবলিতা রুবন্তো গ্রামেহন্ননাশায় ভবন্তি কাকাঃ।
রোধঞ্চ চক্রাকৃতয়ো বদন্তি সব্যাপসব্যভ্রমণাদ্ভয়ঞ্চ॥ ২॥

নিষ্কারণ অনেক কাক মিলিত হইয়া শব্দ করিলে গ্রামের অন্ননাশ বোধ হয়। কাকগণ চক্রাকারে শব্দ করিলে রোগ ও বাম দক্ষিণে পরিভ্রমণ করিয়া শব্দ করিলে ভয় জানা যায়॥ ২॥

বিঘাত মাহুর্ব্বহুবর্গসংস্থা রাত্রৌ রুবন্তো জনতাবিনাশং।
লোকস্য চঞ্চুচরণপ্রহারৈরুদ্বেজয়ন্তঃ পরচক্রবৃদ্ধিম্॥ ৩॥

অনেক কাক একত্র মিলিত হইয়া রাত্রিকালে শব্দ করিলে অনেক লোকের বিনাশ হয়। কাক চঞ্চু ও চরণদ্বারা মনুষ্যকে প্রহার করিলে স্বদেশে উদ্বেগ ও পরদেশ বৃদ্ধি হয়॥ ৩॥

যঃ স্নাতি পুল্যাস্থ বিলোক্য রৌতি বৃষ্টিং সমাসংশতি বায়সোহসৌ
জলস্থলপ্রাণিবিপর্য্যয়েণ বর্ষাসু বৃষ্টিং ভয়মন্যদাতু॥ ৪॥

যে কাক ধুলীতে অবলুণ্ঠন পূর্ব্বক শব্দ করে সেই কাক শীঘ্র বৃষ্টি জানায়। বর্ষাকালে অনেক কাকের শব্দে বৃষ্টি এবং অন্যকালে ভয় বোধ হয়॥ ৪॥

মধ্যন্দিনে বেশ্মনি যস্য কাকো বিরৌতি রৌদ্রং বিধুনোতি রঙ্গে।
হরন্তি চৌরা দ্রবিণানি তস্য ধ্রুবং তথান্যো ভবতি প্রমাদঃ॥ ৫॥

দিবার মধ্যভাগে যাহার গৃহের উপরে কাক ভয়ঙ্কর শব্দ করে তাহার সমস্ত ধন চৌরে হরণ করে ও অন্যপ্রকার বিঘ্ন উপস্থিত হয়॥ ৫॥

রুবন্নদৃষ্টস্তৃণপূর্ণবক্ত্রো হুতাশভীতিং করটঃ করোতি।
স্যাৎ প্রস্থিতস্যাপ্যথবাস্থিতস্য দুঃখং প্রভূতং দিবসত্রয়েণ॥ ৬॥

মুখে তৃণ করিয়া অদৃষ্টভাবে কাক শব্দ করিলে অগ্নিভয় জানা যায়। প্রস্থিত অথবা অবস্থিত ব্যক্তির সম্মুখে ঐরূপ কাক শব্দ করিলে তিন দিবসের মধ্যে দুঃখ উপস্থিত হয়॥ ৬॥

ছায়াসু লাভং ভূবি ভূমিলাভং বিঘ্নং জলে প্রাবণি কার্য্যনাশং।
করোতি কাকো বিরুবন্নরস্য প্রস্থায়িনঃ স্থানগতস্য বাপি॥ ৭॥

ছায়াতে বসিয়া কাক শব্দ করিলে লাভ, ভূমিতে বসিয়া শব্দ করিলে ভূমিলাভ, জলেতে বিঘ্ন, পাষাণে

কার্য্যনাশ হয়, প্রস্থিত বা অবস্থিত ব্যক্তির পক্ষে এই রূপ ফল হইবে ॥ ৭ ॥

দ্বারপ্রদেশে রুধিরানুলিপ্তো বিরৌতি কাকঃ শিশুনাশনায়।
পক্ষৌ বিধুন্বন্ বিরুবংশ্চ রূক্ষং শাস্তে চ দীপ্তে ভবনে ন শস্তঃ ॥৮॥

রক্তলিপ্তাঙ্গ কাক দ্বারদেশে অবস্থিত হইয়া শব্দ করিলে শিশুবিনাশ বুঝায়। এবং গৃহে অবস্থিত হইয়া পক্ষদ্বয় কম্পিত করত রূক্ষ শব্দ করিলে তাহা অশুভ ফলসূচক হয় ॥ ৮ ॥

ভূয়স্তথোর্দ্ধে প্রবিধায় পক্ষৌ কাকঃ কুনাদং প্রলয়ং করোতি।
ক্রুদ্ধোঽধিরূঢ়ঃ করটান্তরক্ত রোগেণ মৃত্যুং কুরুতে নরাণাং ॥ ৯ ॥

ঊর্দ্ধদিকে পক্ষদ্বয় উত্তোলন করিয়া কাক কুৎসিত শব্দ করিলে প্রলয় বোধ হয়। কাক ক্রুদ্ধ হইয়া রূক্ষ শব্দ করিলে রোগদ্বারা মনুষ্যগণের মৃত্যুঘটনা হয় ॥ ৯ ॥

প্রশ্নে কৃতে রোগবিনাশবুদ্ধ্যাহন্ত্যাশু রোগং সুরবঃ প্রদীপ্তে।
শান্তে প্রদেশে করটশ্চিরেণ বল্যাবরো রোগমপাকরোতি ॥১০॥

রোগবিনাশ চিন্তা করিয়া প্রশ্ন করিলে সেই সময় যদি কাক শোভন শব্দ করে তাহা হইলে শীঘ্র রোগ বিনাশ জানা যায় এবং শান্তপ্রদেশে অবস্থিত কাক শব্দ করিলে চিরকালে আরোগ্য বুঝায় ॥ ১০ ॥

প্রশ্নে শুভে শান্তদিগাশ্রয়স্থঃ শান্তস্বরো যঃ শুভমাদধাতি।
যো বায়সস্তং শুভদং বদন্তি তদ্বাত্যয়ে ব্যত্যয়হেতুরুক্তঃ ॥ ১১ ॥

শুভপ্রশ্নে শান্তদিগ্বর্ত্তী কাক প্রশান্ত শব্দদ্বারা শুভ ফল বিতরণ করে ইহার বিপরীতে বিপরীত ফল হয় অর্থাৎ কর্কশাদি স্বরদ্বারা অশুভফল হইয়া থাকে ॥ ১১ ॥

বিরৌতি কুম্ভে মণিকেঽথবা যঃ স গর্ভবত্যাঃ সুতজন্মহেতুঃ।
উড্ডীয়তে কণ্টকিনীঞ্চ শাখা মাদায় রাজাগমনায় কাকঃ ॥ ১২ ॥

কুম্ভ কিম্বা মণিক (ক্ষুদ্র জ্বালার) উপরে বসিয়া কাক শব্দ করিলে গর্ভবতীর পুত্রজনন বোধ হয়। এবং কাক উড্ডীন হইয়া কণ্টকিনীশাখা আশ্রয় করিয়া রব করিলে রাজার আগমন প্রতীত হয় ॥ ১২ ॥

অন্নাদিবিষ্ঠাপিশিতাদিভির্যঃ পূর্ণাননোঽভীষ্টফলপ্রদোঽসৌ।
মন্ত্রাদিসিদ্ধৌ বণিজাদিলাভে শস্তো বিবাহাদিবিধৌ চ কাকঃ ॥১৩॥

কাকের মুখ অন্ন বিষ্ঠা কিম্বা মাংসাদিদ্বারা পরিপূর্ণ থাকিলে যদি কাক সেই অবস্থাতে রব করে তাহা হইলে মন্ত্রসিদ্ধি বাণিজ্যাদি লাভ ও বিবাহাদি কার্য্যে শুভ বোধ হয় ॥ ১৩ ॥

ইষ্টার্থদোঽশ্বাদিকবাহনস্থ শ্ছত্রাদিসংস্থস্তদবাপ্তকারী।
বধ্বাগমং জল্পতি তোরণস্থো হৃদ্যার্থদো হৃদ্যতরুস্থিতশ্চ ॥ ১৪ ॥

অশ্বাদি বাহনস্থ কাক অভীষ্টফল প্রদান করে। ছত্রাদিস্থিত কাক ছত্রাদি প্রাপ্তি জানায়। তোরণোপরিস্থিত কাক বধূর আগমন জল্পনা করে এবং মনোহর বৃক্ষোপরিস্থিত কাক অভিলষিত বস্তু লাভ জানাইয়া দেয় ॥ ১৪ ॥

বায়সঃ কুলুকুলুধ্বনিং যদা ব্যাহরেদ্ভবনসংমুখং তদা।
অভ্যুপৈতি পথিকস্তদাধ্বনিং সর্ব্বকার্য্যশুভদং বদত্যসৌ ॥ ১৫ ॥

কাক ভবনাভিমুখে কুলু কুলু ধ্বনি করিলে পথিক শীঘ্র আগমন করে এবং সর্ব্বকার্য্যের শুভফল হয় ॥ ১৫ ॥

ইদং দ্বিহোৎপাত যুগং পৃথিব্যাং মহাভয়ং শাকুনিকা বদন্তি।
যদ্বায়সো মৈথুনসন্নিবিষ্টো দৃশ্যেত যদ্বা ধবলঃ কদাচিৎ ॥ ১৬ ॥
উদ্বেগবিদ্বেষভয়প্রবাসধনক্ষয়ব্যাধিভয়প্রহারাঃ।
বুদ্ধিপ্রণাশাকুলতাপ্রবাদা নৃণাং ভবন্ত্যদ্ভুতদর্শনেন ॥ ১৭ ॥

শাকুনজ্ঞ পণ্ডিতগণ কাকবিষয়ে দুইটী মহাভয় উৎপাত বলেন, মৈথুনাশক্ত কাক ও ধবলবর্ণ কাক এই উভয় বিধ উৎপাৎ দর্শনে উদ্বেগ, বিদ্বেষ, মহাভয়, প্রবাসগমন, ধনক্ষয়, ব্যাধিভয়, প্রহার, বুদ্ধিনাশ, আকুলচিত্ততা, প্রবাদ ও ভয় ইত্যাদি উপস্থিত হয় ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

শমায় তৎসূচিতদুঃখরাশেঃ স্নানং বহিস্তৎক্ষণমেব কুর্য্যাৎ।
আত্মীয়শক্ত্যা চ সদক্ষিণানি দ্বিজায় দদ্যাদ্বসনানি তানি ॥ ১৮ ॥
নয়েদহঃ শেষমপুণ্যহাঙ্গা শয়ীতভূমাবকৃতান্নভক্ষঃ।
হবিষ্যভোজী ন ভজেচ্চ নারীং দিনানি সপ্ত ত্রিগুণানি যাবৎ ॥১৯॥

অদ্ভুত দর্শনের অশুভশান্ত্যর্থ তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া স্বীয় শক্তি অনুসারে দক্ষিণার সহিত বস্ত্র ব্রাহ্মণকে দিবে। এবং দিবার অবশিষ্ট ভাগ পাপনাশক প্রসঙ্গাদি কীর্ত্তন করিয়া যাপন করিবে। উপবাসী কিম্বা হবিষ্যাশী হইয়া ভূমিতে শয়ন করিয়া থাকিবে সেই দিন হইতে ৭ দিন বা ২১ দিন পর্য্যন্ত স্ত্রীসেবা করিবে না ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

অকাকঘাত ব্রতমাদধীত
বলিঞ্চ দদ্যাদ্বলিভোজনেভ্যঃ।
স্নাত্বা প্রভাতে বিদধীত শান্তিং
দদ্যাৎ স্বশক্ত্যা দ্রবিণং গুণিভ্যঃ॥ ২০॥

অদ্ভুত দর্শনের শান্তির জন্য অকাকঘাত ব্রত ধারণ করিয়া কাকদিগকে বলিপ্রদান করিবে এবং প্রভাতে স্নান করিয়া শান্তি করিবে ও স্বীয় শক্তি অনুসারে গুণিগণকে ধন দান করিবে॥ ২০॥

দেশেতু যাত্রাদ্ভুতমেতদুগ্রমালোক্যতে তত্র সমাপতন্তি।
অবৃষ্টিদুর্ভিক্ষভয়োপসর্গচৌরাগ্নিশত্রূদ্ভবধর্ম্মনাশাঃ॥ ২১॥
কর্ম্মাণি তস্যোপশমায় রাজা প্রবর্ত্তয়েৎ শান্তিকপৌষ্টিকানি।
অন্নাদ্য গোভূমিবসূনি দদ্যাদ্ যুদ্ধং বিদধ্যান্ন চ যাবদব্দং॥২২॥

দেশ মধ্যে কি গ্রামে অদ্ভুতদর্শন হইলে অবৃষ্টি, দুর্ভিক্ষ, ভয়, অনিষ্টাপাত, চৌরভয়, অগ্নিভয়, শত্রুভয় ও ধর্ম্মনাশ প্রভৃতি উৎপাত উপস্থিত হয়। অতএব অদ্ভুত দোষ শান্ত্যর্থ রাজা শান্তিকর্ম্ম ও পৌষ্টিক কর্ম্ম করিবেন এবং অন্নাদি, গো, ভূমি ও রত্ন দান করিবে, এক বৎসর পর্য্যন্ত কোন যুদ্ধাদি করিবে না॥ ২১॥ ২২॥

ইতি কাকরুতে স্থানস্থিতি প্রকরণং।

অথ স্বর বিচারঃ।

ককামিতি ক্ষেমবিধো বিরাবঃ কেকামিতীষ্টাশনযানহেতুঃ।
করোতি কুংকুমিতি চার্থলাভং কং কং ধ্বনিঃ কাঞ্চনলাভমাহ॥১॥

কাকের কা কা এইরূপ শব্দে অভিলষিত ভোজন ও যান লাভ, কুকু এইরূপ শব্দে অর্থ লাভ এবং কুং কুং এই রবে স্বর্ণপ্রাপ্তি বোধ হয়॥ ১॥

কেং কেমিতি স্ত্রীবরগোবিদাপ্ত্যৈ
ভোগায় কাংকামিতি শব্দিতঃ স্যাৎ।
অপত্যলাভঃ কুকু ইত্যনেন
গন্তুঃ ফলং কেকব ইত্যনেন॥ ২॥

কেং কেং এইপ্রকার কাকরবে উত্তমা স্ত্রী লাভ, কাং কাং এইপ্রকার রবে ভোগ, কুকু এইপ্রকার রবে সন্তান লাভ ও কেকু এইপ্রকার রবে গমনকর্ত্তার কার্য্য সিদ্ধি হয়॥ ২॥

ক্রোং কোমিতীদং শুভলাভকারী কুং কুং নিনাদঃ প্রিয়সঙ্গমায়।
ক্রাং ক্রুমিতি ক্রামিত চ ত্রয়োঽমী ক্রাং ক্রামিতি দ্বৌ চ রবৌ রণায়॥

কাক ক্রোং কোং এইরূপ ধ্বনি করিয়া শুভ ও লাভ জানায়, এবং কুং কুং এই শব্দ প্রিয় সমাগম, এবং ক্রুং ক্রাং এই শব্দ ও ক্রাং ক্রাং এই শব্দ যুদ্ধ বিজ্ঞাপন করে॥ ৩॥

ক্রাং ক্রামিতি ক্রৌমিতি চ দ্বিরুক্তং
ক্রুং ক্রুমিতি ক্রৌ কু কু কু ইতীদম্।
রুতং প্রদিষ্টং মরণায় নৃণাং
গন্তুঃ প্রণাশং কুরুতে ধনাখ্যঃ॥ ৪॥

ক্রাং ক্রাং ক্রোং এইরূপ দুইবার উচ্চারিত শব্দ, ক্রুং ক্রুং এই প্রকার শব্দ ও ক্রৌ কুকুম এই রূপ শব্দ এই ত্রিবিধ কাক শব্দ মনুষ্যের মৃত্যু ও যাত্রায় কার্য্য নাশ জানায়। ৪।

ক্রী ক্রীমিতীষ্টার্থবিনাশনায় জলজ্জলেত্যগ্নিভয়ায় শব্দঃ।
কীকীতি কোকাবিতি যঃ কথঞ্চিন্মুহুর্মুহুঃ স্যাৎ স মতো বধায়॥৫॥

ক্রীঁ ক্রীঁ ইত্যাকার কাকরব অভিলষিত অর্থ নাশ, ও অগ্নিভয় প্রকাশ করে এবং কী কী কো কে এইরূপে কাক মুহুর্মুহু শব্দ করিলে বধ বুঝা যায়॥ ৫॥

স্যাৎ কা ইতীদং বিফলং সদৈব মিত্রাপ্তয়ে স্যাৎ ক ইতীদৃশঞ্চ।
কাকা ইতীদঞ্চ বিঘাতকারী করোতি কাকো বদতি স্বতুষ্ট্যৈ॥৬॥

কাক কা এই একটী শব্দ করিলে কার্য্যের বিফলতা বোধ হয়। ক এই শব্দ করিলে বন্ধু সমাগম হইয়া থাকে। মনুষ্যের তুষ্টি সাধন সম্ভব হইলে কাক কাকা এই রূপ শব্দ করে॥ ৬॥

আহারদোষায় চ কাকটীতি স্যাদাকুলং কুকুনিভং রণায়।
কেকেধ্বনিষ্কাকুটি কিং টিকীতি ত্রয়ং ত্বিদং স্যাৎ পুরদূষণায়॥ ৭॥

কাক কাকটী এই প্রকার শব্দ করিলে সেই দিবসে আহার দোষ সম্ভব হয়। কুকু এই প্রকার কাকশব্দে যুদ্ধ জানা যায়। কেকে, কাকুটি ও কেং টী কী এই তিন প্রকার কাকরবে পুরীর দোষ বোধ হয়॥ ৭॥

যৎ কা ইতি ত্রিস্তদমুস্বরেণ শব্দদ্বয়ং স্যান্মহতে রণায়।
কামিত্যয়ং বাহননাশনঞ্চ দদাতি হর্ষং কুকু কুর্ব্বিতী দং॥ ৮॥

কাক কা কা ক এই তিনটী শব্দ করিয়া কিঞ্চিৎ কাল

পরে কা কা এই দুইটী শব্দ করিলে মহাযুদ্ধ বোধ হয়। কাং এই শব্দে বাহন এবং কু কু কুক এই প্রকার কাক স্বরে হর্ষ বৃদ্ধি জানা যায় ॥ ৮ ॥

সং কা ইতীদং বিকৃতং সুদীর্ঘকৃতস্বরেণোচ্চরিতং প্রমাদাৎ।
উৎসাহহীনঃ শ্রমদৈন্যযুক্তঃ স বায়সঃ কার্য্যবিনাশনায় ॥ ৯ ॥

কাক অতি সুদীর্ঘস্বরে কা এই শব্দদ্বারা উৎসাহ হানি, পরিশ্রম ও দৈন্যবৃদ্ধি এবং সমস্ত কার্য্য নাশ বলিয়া দেয়। ৯।

সামিষং বকবকেতি ভোজয়ে দ্বারয়েৎ কলিকলীতি রাসনং।
অভ্যাগতি স্বররূক্ষভাষিতে প্রোষিতঃ শবাশবারবে শবঃ ॥ ১০ ॥

কাক বক বক এইরূপ শব্দ করিলে সামিষ ভোজন বুঝায়। কলি কলি এই প্রকার রব করিলে ভোজন নিবৃত্তি জানা যায়, কাকের রূক্ষ শব্দে প্রোষিত ব্যক্তির আগমন ও শব শব এই প্রকার রবে প্রোষিতের মরণ বুঝায় ॥ ১০ ॥

স্যাৎ কলিঃ কবকবধ্বনৌ নৃণাং জায়তে কণকণধ্বনৌ স্বরঃ।
আব্রজেৎ কুলুকুলুধ্বনৌ প্রিয়ঃ সোদনং কটকটধ্বনৌ দধি ॥ ১১ ॥

কাকের কব কব ধ্বনিতে বিবাদ, কুলু কুলু এই রূপ ধ্বনিতে প্রিয়ব্যক্তির আগমন, কট কট ধ্বনিতে দধি ও অন্ন ভোজন হয়। ১১।

এবং প্রকারা বহবোঽপরেঽপি প্রশস্তরীপ্রাবলিভোজনানাং।
ভবন্তি শব্দাঃ খলু তেষু কেচিদ্ দস্মাভি রূক্ষা খলু লক্ষণীয়াঃ ॥১২॥

এইরূপ অন্যান্য প্রকার কাকের বহুতর শব্দ আছে সেই সকল শব্দের লক্ষণানুসারে শুভাশুভ ফল নির্ণয় করিবে ॥ ১২ ॥

ইতি কাকরুতে স্বরপ্রকরণং।

হিতং নরেভ্যো মুনিভিঃ পুরাণৈর্জ্ঞানং যদুক্তং বলিপিণ্ডযুক্ত্যা।
তদুচ্যতে সংপ্রতি যেন কাকা বদন্তি নিত্যং বলিলাভতুষ্টাঃ ॥ ১ ॥

পুরাণজ্ঞ মুনিগণ মনুষ্যের হিতসাধনার্থ বলি পিণ্ডাদিক্রম যাহা বলিয়াছেন তাহা এই স্থলে কথিত হইতেছে। যাহাতে কাক বলিলাভে সন্তুষ্ট হইয়া শুভাশুভ বলিয়া দেয়। ১।

অদক্ষিণস্যাং দিশি যত্র কাকৈর্যুতো ভবেৎ ক্ষীরতরুপ্রভূতৌ।
গত্বা নিবৃত্তেঽহনি তত্র কাকা নিমন্ত্রণীয়া বলিপিণ্ডভোজ্যে ॥ ২ ॥

দক্ষিণদিক ভিন্ন অন্য কোন দিকে যেখানে বটাদি ক্ষীরীবৃক্ষে অনেক কাক মিলিত হইয়া থাকে, দিবাবসানে সেই তরুতলে যাইয়া বলিপিণ্ড ভোজনার্থ কাকদিগকে নিমন্ত্রণ করিবে। ২।

প্রাতস্ততঃ ক্ষীরতরোরধস্তা দ্বিশোধ্য লিপ্যেৎ স হগোময়েন।
ভূমিপ্রদেশে চতুরস্রমস্য মধ্যেঽর্চ্চয়েদ্ ব্রহ্মমুরারিভানূন্ ॥ ৩ ॥
ইন্দ্রাগ্নিবৈবস্বতযাতুধানজলেশবায়ুদ্রবিণেশ শম্ভূন্।
অভ্যর্চ্চয়েদষ্টসু দিক্ষু ভক্ত্যা ক্রমেণ চাষ্টাবপি লোকপালান্ ॥ ৪ ॥

পরদিবস প্রাতঃকালে পূর্ব্ব নিমন্ত্রিত ক্ষীরীবৃক্ষের নিম্নে ভূমিভাগ গোময়দ্বারা শুদ্ধ করিয়া চতুরস্র মণ্ডল নির্ম্মাণপূর্ব্বক মণ্ডল মধ্যে ব্রহ্মা, বিষ্ণু, সূর্য্য, ইন্দ্র, অগ্নি, যম, যক্ষ, বরুণ, বায়ু, কুবের, ও মহাদেবের অর্চ্চনা করিয়া অষ্টদিকে অষ্টদিক্‌পালের পূজা করিবে। ৩। ৪।

নমোযুতৈঃ সপ্রণবৈশ্চ সর্ব্বান্ নিজাভিধানৈঃ প্রয়তোমনুষ্যঃ।
অর্ঘ্যাসনালেপনপুষ্পধূপনৈবেদ্যদীপাক্ষতদক্ষিণাভিঃ ॥ ৫ ॥

ওঁ ও নমঃ শব্দ উচ্চারণপূর্ব্বক দেবতার নাম উল্লেখ করিয়া যত্নসহকারে অর্ঘ্য আসন, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য, অক্ষত ও দক্ষিণাদ্বারা পূজা করিবে। ৫।

আব্রহ্মকাকাং স্তরুসন্নিবিষ্টানাধ্যায় তৎপ্রাক্তনমন্ত্রযুক্ত্যা।
ততস্তদর্থং বলিমাজ্যসিক্তং মন্ত্রেণ দদ্যাদ্দধিপিণ্ডযুক্তং ॥ ৬ ॥

তৎপরে বৃক্ষস্থিত সমস্ত কাককে সম্বোধন করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক দধি ও ঘৃত সংযুক্ত অন্নপিণ্ড বলি প্রদান করিবে। ৬।

মন্ত্রঃ। ইন্দ্রায়, যমায়, বরুণায়, ধনদায়, ভূতবায়সায় বলিং গৃহ্নাতু মে স্বাহা ॥

উদীর্য্য কার্য্যং স্বমথাবস্থত্য ততঃ প্রদেশে করটস্য চেষ্টাঃ।
স্পৃষ্টীকৃতাঙ্গানি শুভাশুভার্থং সংলক্ষয়েন্নিশ্চলপাণিপাদঃ ॥ ৭ ॥

ওঁ ইন্দ্রায়, যমায়, বরুণায় ধনদায় ভূতবায়সায় বলিং গৃহ্নাতু স্বাহা, এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া স্বীয় কার্য্য স্মরণ করত বায়সদিগকে বলি প্রদান করিয়া শুভাশুভ পরিজ্ঞানার্থ হস্ত পদ নিশ্চল করিয়া কাক চেষ্টা নিরীক্ষণ করিবে ॥ ৭ ॥

পূর্ব্বেণ খাদন্ সুখবিত্তবৃদ্ধিং করোতি বহ্নের্দিশি বহ্নিভীতিং।
কাকোঽর্থনাশং দিশি দক্ষিণস্যাং নৈঋত্যগো দিশ্বরকৃত্যদিষ্টঃ ॥৮॥
জলেশ দেশেঽভিমতার্থসিদ্ধির্বায়োর্দ্দিশীতি প্রভবাল্পবৃষ্টিঃ।
সৌম্যে সুখারোগ্যসমীহিতার্থমীশানদেশে বিতরত্যভীষ্টং ॥ ৯ ॥

যদি কাক বলিপিণ্ডের পূর্ব্বভাগে ভক্ষণ করে তাহা হইলে সুখ ও বিত্তবৃদ্ধি, বলি পিণ্ডের অগ্নিকোণে ভক্ষণ করিলে অগ্নি ভয় বলিপিণ্ডের দক্ষিণদিকে ভক্ষণ করিলে অর্থনাশ, নৈঋতকোণে কার্য্য সিদ্ধি, পশ্চিমদিকে অভিমত কার্য্য সিদ্ধি, বায়ুকোণে অল্পবৃষ্টি, উত্তরদিকে সুখ, আরোগ্য ও ইচ্ছিত অর্থ লাভ হয়। ৮। ৯।

বলৌ বিলুপ্তে করটঃ সমস্তাৎ কার্য্যে বিমিশ্রং পরিভাবনীয়ং।
বলিং বিকীর্য্যাপি ন ভক্ষয়ন্তি কাকা স্তদানীং ভয়দা ভবন্তি ॥১০॥

বলি প্রদত্ত হইলে যদি কাকগণ বলিপিণ্ডের চতুর্দ্দিক হইতে একদা ভক্ষণ করে তাহা হইলে কার্য্যের শুভাশুভ মিশ্র ফল হইয়া থাকে। এবং যদি বায়সগণ প্রদত্ত বলি ভক্ষণ না করে তাহা হইলে মহা ভয় উপস্থিত হইবে ইহাই নিশ্চয় করিবে ॥ ১০ ॥

ক্ষীরদ্রুমারামচতুষ্পদেষু সরিৎসমীপে ত্রিদশালয়েষু।
দেয়ো বলির্ভূতদিনাষ্টমীষু কুল্মাষদধ্যোদনতণ্ডুলাদ্যৈঃ ॥ ১১ ॥

ক্ষীরীবৃক্ষের নিম্নে, চতুষ্পথে, নদীসমীপে, দেবালয়ে, এই সকল স্থানে, চতুর্দ্দশী বা অষ্টমীতিথিতে দধি, অন্ন ও তণ্ডুলাদি দ্বারা বায়সকে বলি প্রদান করিবে ॥ ১১ ॥

ইতি কাকরুতে পিণ্ডপ্রকরণং।

পিণ্ডত্রয়স্যাথ বিধানমেতদাখ্যায়তে যৎ কিল নারদাদ্যৈঃ।
দৃষ্টং মুনীন্দ্রৈ রশুভং শুভঞ্চ যথাবদস্মিন্ কথয়ন্তি কাকাঃ ॥ ১ ॥

অনন্তর পিণ্ডত্রয়ের বিধান কথিত হইতেছে। নারদাদি মুনিগণ যোগদ্বারা যে সকল শুভাশুভ দৃষ্টি করিয়াছেন সেই সকল শুভাশুভ কাকগণ বলিয়া দেয়। ১।

গত্বা শুভেঽহ্নি প্রহরে চতুর্থে দেশেষু পূর্ব্বপ্রতিপাদিতেষু।
নরেণ পিণ্ডত্রয়ভোজনার্থং কাকাঃ প্রযত্নেন নিমন্ত্রণীয়াঃ ॥ ২ ॥

শুভ দিবসে চতুর্থ প্রহর সময়ে পূর্ব্ব নিরূপিত স্থানে গমন করিয়া পিণ্ডত্রয়, ভোজনার্থ যত্নপূর্ব্বক কাকদিগকে নিমন্ত্রণ করিবে। ২।

ততঃ প্রভাতে হ্যুপলিপ্য ভূমিং
তস্যাঞ্চ পূর্ব্বোদিতমন্ত্রযুক্ত্যা।
ব্রহ্মাচ্যুতেশাপ্পতিলোকপালাঃ
কাকাশ্চ পুংসা ক্রমতোঽর্চ্চনীয়াঃ ॥ ৩ ॥

পরদিবস প্রভাতে গোময়দ্বারা ভূমি লেপন করিয়া সেই স্থানে পূর্ব্ব লিখিত মন্ত্রে ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহাদেব, বরুণ ও লোকপালদিগকে অর্চ্চনা করিয়া কাকের পূজা করিতে হইবে ॥ ৩ ॥

দধ্যোদনাদ্যৈ র্বিহিতং প্রবেশ্য পিণ্ডত্রয়ে মণ্ডলকস্য মধ্যে।
অভ্যর্চ্চয়েদক্ষতপুষ্পধূপৈ র্মনোহরৈ র্যত্নপরো মনুষ্যঃ ॥ ৪ ॥

মনুষ্য যত্নপূর্ব্বক দধি ও অন্নদ্বারা পিণ্ডত্রয় নির্ম্মাণ করিয়া মণ্ডল মধ্যে প্রদান করিবে এবং অক্ষত, পুষ্প, ধূপ, দীপ, ও মনোহর নৈবেদ্য দ্বারা বায়সের অর্চ্চনা করিবে। ৪।

তেষু ক্ষিপেৎ প্রাগ্দিগনুক্রমেণ পিণ্ডেষু হেম প্রথমে দ্বিতীয়ে।
রূপ্যং তথা লৌহলবং তৃতীয়ে শেষঞ্চ কুর্য্যাদ্বলিপিণ্ডতুল্যং ॥ ৫ ॥

তিনটী পিণ্ড নির্ম্মাণ করিয়া প্রথম পিণ্ডে সুবর্ণ, দ্বিতীয় পিণ্ডে রজত, তৃতীয় পিণ্ডে লৌহ নিক্ষেপ করিবে। এবং অবশিষ্ট অন্নদ্বারা বলি পিণ্ড করিবে ॥ ৫ ॥

ত্রিঃ সপ্তকৃত্বো বিনিবেশ্য পিণ্ডে পিণ্ডা নিবেশ্যা বলিভোজনেভ্যঃ।
মন্ত্রোক্তমাবাহনতোষিতেভ্যঃ কার্য্যং বিচার্য্যাপসরেত্ততশ্চ ॥৬॥

পূর্ব্বোক্ত মন্ত্রদ্বারা বায়সের আবাহন করিয়া বলি পিণ্ডোপরি একবিংশতিবার মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক কাকদিগকে বলিপিণ্ড অর্পণ করিবে। বলিপিণ্ড অর্পণ করিয়া তথা হইতে অপসৃত হইয়া কিঞ্চিৎ দূরে দণ্ডায়মান থাকিবে। ৬।

মন্ত্রঃ। ওঁ হিবি টিমি বিটি কাকচাণ্ডালায় স্বাহা ইতি পিণ্ডাভিমন্ত্রণার্থং। ওঁ ব্রহ্মণে বিশ্বায় কাকচাণ্ডালায় স্বাহা। কাকাহ্বানমন্ত্রঃ ॥ ৭ ॥

ওঁ হিবি টিমি বিটি কাকচাণ্ডালায় স্বাহা এই মন্ত্রে পিণ্ডাভিমন্ত্রণ করিবে। ওঁ ব্রহ্মণে বিশ্বায় কাক চাণ্ডালায় স্বাহা এই মন্ত্রে কাকের নিমন্ত্রণ করিবে ॥ ৭ ॥

কাকেন ভুক্তে সসুবর্ণপিণ্ডে জ্ঞেয়ং নরেণোত্তমমা[illegible]কার্য্যং।
ভুক্তে সরূপ্যে খলু মধ্যমং স্যাদ্ভুক্তে সলোহে হধমং প্রদিষ্টং ॥৮॥

কাক সুবর্ণ যুক্ত বলিপিণ্ড ভক্ষণ করিলে উত্তম কার্য্য সিদ্ধি হয়, রজতযুক্ত পিণ্ড ভক্ষণ করিলে কার্য্যের মধ্যবিধ ফল হয়। এবং লৌহ যুক্ত পিণ্ড ভক্ষণ করিলে কার্য্য নষ্ট হয়। ৮।

বিবাদবাণিজ্যবিবাহবৃষ্টি ক্ষেমাশ্চবিত্তাঃ কৃষিভোগরোগাঃ।
সংগ্রামসেবানৃপকার্য্যদেশা ইত্যাদয়োঽস্মিন্ পরিভাবনীয়াঃ ॥৯॥

বিবাদ, বাণিজ্য, বিবাহ, বৃষ্টি, মঙ্গল, বিত্ত, কৃষি, ভোগ, রোগ, যুদ্ধ, রাজকার্য্য ও দেশ ইত্যাদি বিষয়ের শুভাশুভ কাকচরিত্রে বিবেচনা করিবে। ৯।

চেষ্টামবামাং বিদধাতি যাতি
প্রদক্ষিণং দক্ষিণপক্ষমুচ্চৈঃ।
গ্রীবাং তথোচ্চাং কুরুতে সশব্দঃ
স্থানং মনোজ্ঞং শ্রয়তি ক্রমশ্চ ॥ ১০ ॥
এবং বিধাং যো বিদধাতি চেষ্টাং
পিণ্ডং সমাদায় শুভং খগোঽসৌ।
অভীষ্টকার্য্যাদধিকং করোতি
চেষ্টা বিপর্য্যাসতয়াঽন্যথাত্বং ॥ ১১ ॥

কাক যদি বলিপিণ্ড ভোজন করিয়া শুভসূচক কোন কার্য্য করে, এবং দক্ষিণ পক্ষ ও গ্রীবা উচ্চ করিয়া প্রদক্ষিণপূর্ব্বক সশব্দে বৃক্ষ আশ্রয় করে। এই রূপ কাকচরিত্রে কার্য্যের শুভ ফল হয় এবং অভিলষিত কার্য্যের অধিক ফল হইয়া থাকে। ইহার বিপরীতে বিপরীত অর্থাৎ কাকের কোন অশুভসূচক চেষ্টা দেখিলে অশুভ ফল হইবে। ১০। ১১।

পিণ্ডং সমাদায় যদি প্রধানং শান্তং দিশং গচ্ছতি কাকপক্ষী।
পূর্ণং ফলং তৎ কুরুতে নরাণাং চিকিষিতে বস্তুনি যত্র তত্র ॥১২॥

যদি কাকপক্ষী প্রথম পিণ্ড গ্রহণ করিয়া শান্তদিকে গমন করে তাহা হইলে মনুষ্য যে কোন কার্য্য করিতে ইচ্ছা করে তাহাতে সংপূর্ণ ফল লাভ করে। ১২।

কাকো গৃহীত্বা যদি মুখ্যপিণ্ডং প্রয়াতি দীপ্তাং ককুভং তদানীং।
অত্যুত্তমং কার্য্যফলং প্রদর্শ্য ততঃ সমস্তং বিনিহন্ত্যবশ্যং ॥১৩॥

যদি কাকপক্ষী প্রথম পিণ্ড গ্রহণ করিয়া প্রদীপ্তদিকে গমন করে তাহা হইলে প্রথমতঃ কার্য্যের উত্তম ফল প্রদর্শন করিয়া অবশেষে নিশ্চয় সমস্ত কার্য্য নষ্ট করে।১৩।

দ্বিতীয়কং যদ্যপহৃত্য পিণ্ড মুড্ডীয়তে শান্তদিগাশ্রয়েণ।
ফলং তদানীং সুখদং নরাণাং যাপ্যং খগো জল্পতি কার্য্যজাতং ॥১৪॥

কাকপক্ষী যদি দ্বিতীয় পিণ্ড গ্রহণ করিয়া শান্তদিকের অভিমুখে উড্ডীন হয় তাহা হইলে কার্য্যের, শুভ ফল হইবে। ১৪।

কাকে সমাদায় জঘন্যপিণ্ডং যাতে প্রদীপ্তাং ককুভং বদন্তি।
কার্য্যং জঘন্যাদধিকং জঘন্যং স্যান্মধ্যমং মধ্যমপিণ্ডভাগে ॥ ১৫ ॥

কাকপক্ষী যদি তৃতীয় পিণ্ড গ্রহণ করিয়া প্রদীপ্তদিকে গমন করে তাহা হইলে কার্য্যের অতি অধম ফল হয়। মধ্য পিণ্ডে মধ্যবিধ ফল হইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

ইতি বসন্তরাজে পিণ্ডত্রয়প্রকরণং।

মহর্ষয়ো বায়সশাকুনস্য বদন্তি সারাদপি সারভূতং।
পিণ্ডাষ্টকং যত্তদশেষ মেত দাখ্যায়তে কার্য্যবিনিশ্চয়ার্থং ॥ ১ ॥

পূর্ব্বতন মহর্ষিগণ বায়স ও শাকুন শাস্ত্রের সারভূত যে পিণ্ডাষ্টক ব্যাখ্যা করিয়াছেন তাহা এই স্থলে কথিত হইতেছে। ইহা দ্বারা কার্য্যের শুভাশুভ ফল নিরূপিত হয় ॥ ১ ॥

শুভেঽহ্নি কাকানধিবাস্য সায়ং পিণ্ডাষ্টকং ভোক্তুমথ প্রভাতে।
তৎকালযোগ্যানি সমস্তবস্তূন্যাদায় যায়াদ্বহিরপ্রমত্তঃ ॥ ২ ॥

শুভদিবসে পিণ্ডাষ্টক ভোজনার্থ কাকের অধিবাস করিয়া তৎপর দিবস প্রভাতকালে সেই কার্য্যের উপযুক্ত সমস্ত বস্তু আহরণ করিয়া স্থিরচিত্তে বহির্দ্দেশে গমন করিবে ॥ ২॥

একান্তদেশে তরুপার্শ্বভূমৌ মৃদ্‌গোময়াভ্যামুপলেপিতায়াং।
সৎপঞ্চগব্যেন সমুক্ষিতায়াং সৌম্যোপহারৈরুপশোভিতায়াং ॥৩॥

কোন নির্জ্জন প্রদেশে তরুর পার্শ্ববর্ত্তি ভূমিতে মৃত্তিকা ও গোময়দ্বারা লেপনপূর্ব্বক সেই স্থান বিবিধপ্রকারে সজ্জিত করিয়া পঞ্চগব্যদ্বারা অভিষিক্ত করিবে ॥ ৩ ॥

বিধায় পূজাং কুলদেবতানাং মধ্যে ততোঽষ্টস্বপি দিক্ষু দেয়ং।
ভক্তেন সর্পির্দধিমিশ্রিতেন পিণ্ডাষ্টকং প্রাগ্দিগনুক্রমেণ ॥ ৪ ॥

নিরূপিত স্থানের মধ্যভাগে কুলদেবতাদিগের পূজা করিয়া অষ্টদিকে দক্ষিণাদিক্রমে দধি ও ঘৃত মিশ্রিত অন্নদ্বারা অষ্টপিণ্ড দিবে ॥ ৪ ॥

পক্ষীন্দ্রবহ্ন্যন্তকরাক্ষসেন্দ্রান্ বিষ্ণুং বিরিঞ্চিং ধনদং মহেশং।
পূর্ব্বাদিকাষ্ঠাক্রমযোজিতেষু ন্যসেৎ ক্রমাদষ্টসু পিণ্ডকেষু॥ ৫॥
নমোযুতৈস্তান্ প্রণবৈশ্চ সর্ব্বাং স্তুতোঽর্চ্চয়েত্তন্নিজনামমন্ত্রৈঃ।
অর্ঘ্যাসনালেপনপুষ্পধূপৈর্নৈবেদ্যদীপাক্ষতদক্ষিণাভিঃ॥ ৬॥

গরুড়, অগ্নি, যম, রাক্ষসেন্দ্র, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, কুবের ও মহাদেব পূর্ব্বাদি দিক্‌ক্রমে অষ্টপিণ্ডে এই অষ্টদেবতার ন্যাস করিয়া ওঁ ও নমঃ শব্দ উচ্চারণপূর্ব্বক তত্তদ্দেবতার নাম উল্লেখে অর্ঘ্য, আসন, গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ ও নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা করিবে॥ ৫॥ ৬॥

অভ্যর্চ্চিতেভ্যো বিধিনোদিতেন পিণ্ডাষ্টকং তদ্দদতু দ্বিজেভ্যঃ।
মন্ত্রেণ সংমন্ত্র্য নিবেদনার্থং কার্য্যং বিচার্য্যাপসরেচ্চ কিঞ্চিৎ॥ ৭॥

অথ মন্ত্রঃ। ওঁ নমঃ খগপতয়ে গরুড়ায় দ্রোণায় পক্ষিরাজায় স্বাহা। দ্রোণাঢ়কসমং পিণ্ডং গৃহাণ ত্বমশঙ্কিতঃ। যথা দৃষ্টং নিমিত্তঞ্চ কথয়স্বাধমে স্ফুটং॥ ৮॥

তৎপরে ব্রাহ্মণদিগকে অর্চ্চনা করিয়া তাহাদের হস্তে ঐ অষ্টপিণ্ড দিবে। ব্রাহ্মণগণ অভীষ্ট কার্য্য মনে মনে স্মরণ করিয়া বলিপ্রদানপূর্ব্বক কিঞ্চিৎ দূরে দণ্ডায়মান থাকিবে। ওঁ নমঃ খগপতয়ে ইত্যাদি মন্ত্রে বলি প্রদান করিতে হইবে॥ ৭॥ ৮॥

কাকেন পিণ্ডে প্রথমে গৃহীতে তিষ্ঠন্ ব্রজন্ বাপি ভবেৎ কৃতার্থঃ।
উদ্বেগশোকৌ বিফলঃ প্রয়াণে হানিঃ কলির্ব্বা ভবতি দ্বিতীয়ে॥ ৯॥

যদি কাকপক্ষী প্রথম বলিপিণ্ড ভোজন করিয়া অবস্থিতি বা গমন করে, তাহা হইলে কার্য্য সিদ্ধি হয়। কাক দ্বিতীয় বলিপিণ্ড গ্রহণ করিলে উদ্বেগ, শোক, যাত্রার বিফলতা, কার্য্যাদি হানি ও বিবাদ হইয়া থাকে॥ ৯॥

রোগো রুগাপত্ত্বয়মৃত্যবঃ স্যুঃ পিণ্ডে চতুর্থে বিজয়ো রণেষু।
স্যাদ্বৈঞ্চবেঽভীষ্টমকষ্টসাধ্যং ভবেৎ প্রবাসো বিফলাশ্চ ষষ্ঠে॥১০॥

কাক তৃতীয় বলিপিণ্ড গ্রহণ করিলে রোগ, আপৎ, ভয় অথবা মৃত্যু, চতুর্থ বলিপিণ্ড গ্রহণ করিলে যুদ্ধে জয়। পশ্চিম দিক্‌স্থিত পিণ্ড গ্রহণ করিলে অনায়াসে অভীষ্ট-কার্য্য সিদ্ধি হয়। এবং ষষ্ঠ পিণ্ড গ্রহণ করিলে কার্য্যের বিফলতা ও প্রবাস হইয়া থাকে॥ ১০॥

নাস্তীহ তন্নিশ্চয় মেব কার্য্যং ভুক্তেন যৎ সিদ্ধ্যতি সৌম্যপিণ্ডে।
সন্তাপশোকৌ বিফলা চ যাত্রা পিণ্ডেঽষ্টমে বায়সভক্ষিতে চ॥১১॥

উত্তর দিক্‌স্থিত বলিপিণ্ড গ্রহণ করিলে কার্য্যসিদ্ধির কোন নিশ্চয় নাই। ঈশানকোণস্থিত বলিপিণ্ড গ্রহণ করিলে সন্তাপ, শোক, যাত্রার বিফলতা প্রভৃতি অশুভ ফল হইয়া থাকে॥ ১১॥

পিণ্ডং ন গৃহ্নাত্যথবা ন ভুঙ্‌ক্তে চঞ্চুনখৈর্ব্বিক্ষিপতি দ্বিজোনঃ।
কার্য্যেষু সর্ব্বেষু স ন প্রশস্তো ব্রবীতি ঘোরং সমরং স পুংসাং॥১২॥

কাক যে মনুষ্যের বলিপিণ্ড গ্রহণ কিম্বা ভক্ষণ না করিয়া চঞ্চু ও চরণদ্বারা বিক্ষিপ্ত করিয়া ফেলে, সেই পুরুষের কোন কার্য্য সফল হয় না এবং তাহার সহিত ঘোরতর সমর উপস্থিত হয়।১২।

ইতি বসন্তরাজে কাকরুতে পিণ্ডাষ্টকপ্রকরণং।

অথ শুভশাকুনানি।

কীর্ত্তনাৎ শ্রবণতো বিলোকনাৎ স্পর্শনাৎ সমধিকং সমোস্তবঃ।
মঙ্গলায় দধিচন্দনাদিকং স্যাৎ প্রবাসভবনপ্রবাসয়োঃ॥ ১॥

প্রবাসগমন কিম্বা নিজগৃহে প্রত্যাগমনকালে দধি চন্দনাদি মঙ্গলদ্রব্যের কীর্ত্তন, শ্রবণ, দর্শন ও স্পর্শনে উত্তোত্তর সমধিক ফল হয়। অর্থাৎ কীর্ত্তন হইতে শ্রবণে অধিক ফল, শ্রবণ হইতে দর্শনে অধিক এবং দর্শন হইতে স্পর্শনে অধিক ফল জানিবে। ১।

দধ্যাজ্যদূর্ব্বাক্ষতপূর্ণকুম্ভাঃ সিদ্ধান্নসিদ্ধার্থকচন্দনানি।
আদর্শশঙ্খামিষমীনমৃৎসাগোরোচনাগোময়গোমধূলিঃ॥২॥
গীর্ব্বাণবীণাফলভদ্রপীঠপুষ্পাঞ্জনালঙ্করণায়ুধানি।
তাম্বূলযানাসনবর্দ্ধমানধ্বজাতপত্রব্যজনাম্বরাণি॥ ৩॥
অম্ভোজভৃঙ্গারসমৃদ্ধবহ্নিগজাজবাহঃকুশচামরাণি।
রত্নানি চামীকররূপ্যতাম্রবঙ্গেড়কা শৌষধয়ঃ সুরাশ্চ॥ ৪॥
বনস্পতে র্নূতনশাকমেবং মাঙ্গল্যপঞ্চাশদিদং প্রদিষ্টং।

শুভেষু কার্য্যেষ্বশুভেষু চৈব কার্য্যে প্রভানাং শুভদাঃ সদৈব ॥ ৫ ॥
এতানি দৃষ্ট্বা শুভদর্শনানি কুর্ব্বন্তি দৃষ্টঃ পথি দক্ষিণেন।
সরুদ্বিলোকাদশুভাবহানি ত্যক্তানি বামেন শুভা ভবন্তি ॥ ৬ ॥

দধি, ঘৃত, দূর্ব্বা, আতপ তণ্ডুল, পূর্ণকুম্ভ, সিদ্ধ অন্ন, শ্বেত সর্ষপ, চন্দন, দর্পণ, শঙ্খ, মাংস, মৎস্য, মৃত্তিকা, গোরোচনা, গোময়, গোধূলি, দেবমূর্ত্তি, বীণা, ফল, ভদ্রাসন, পুষ্প, অঞ্জন, অলঙ্কার, অস্ত্র, তাম্বূল, যান, আসন, শরাব, ধ্বজ, ছত্র, ব্যজন, বস্ত্র, পদ্ম, ঝারি, প্রজ্বলিত বহ্নি, হস্তী, ছাগ, কুশা, চামর, রত্ন, সুবর্ণ, রূপ্য, তাম্র, বঙ্গ, মেষ, ঔষধি, মদ্য, ও নূতন পল্লব এই পঞ্চাশৎ দ্রব্য শুভাশুভ কার্য্যে ও গমনাগমনে মঙ্গলপ্রদ। যাত্রা করিয়া পথিমধ্যে দক্ষিণ ভাগে এই সকল দ্রব্য দর্শনে অশুভ নষ্ট হইয়া শুভ বর্দ্ধন হয়। ২—৬।

গান্ধারষড়্জা বৃষভস্তথান্যে স্বরেষু গম্ভীরমনোরমা যে।
বাদিত্রবেদধ্বনিগীতনৃত্যমিত্যাদি শস্তং কিল যত্র রৌদ্রং ॥৭॥

গান্ধারও ষড়জ প্রভৃতি রাগে ও গম্ভীর মনোহর স্বরে বাদ্যমান বাদিত্র, বেদধ্বনি, গীত, নৃত্য ইত্যাদি রৌদ্র কার্য্যের নিমিত্ত যাত্রাকালে প্রশস্ত ॥৭॥

আদায় রিক্তং কলসং জলার্থী যদি ব্রজেৎ কোপি সহাধ্বগেন।
পূর্ণং সমাদায় নিবর্ত্ততেঽসৌ যথা কৃতার্থঃ পথিকস্তথৈব ॥ ৮ ॥

গমনকালে যদি অন্য কোন ব্যক্তি শূন্য কলসী লইয়া পথিকের সহিত গমন করে এবং কলসী পূর্ণ করিয়া ঐ ব্যক্তি প্রত্যাগমন করে, তাহা হইলে পথিকও কৃতকার্য্য হইয়া নির্ব্বিঘ্নে পুনরাগমন করিবে॥ ৮॥

অঙ্গারভস্মেন্ধনরজ্জুপঙ্কপিণ্যাককার্পাসতুষাস্থিবিষ্ঠাঃ।
কৃষ্ণায়সাবস্করকৃষ্ণধান্যপাষাণকেশাভুজগৌষধানি ॥ ৯ ॥
তৈলং গুড়ং চর্ম্মবসাবিভিন্নং রিক্তঞ্চ ভাণ্ডং লবণং তৃণঞ্চ।
তক্রার্গলাশৃঙ্খলবৃষ্টিবাতাঃ কার্য্যে কচিত্রিংশদিমে ন শস্তাঃ ॥১০॥

অঙ্গার, ভস্ম, কাষ্ঠ, রজ্জু, কর্দ্দম, খৈল, কার্পাস, তুষ, অস্থি, বিষ্ঠা, মলিনব্যক্তি, লৌহ, আবর্জ্জনরাশি, কৃষ্ণধান্য, প্রস্তর, কেশ, সর্প, ঔষধ, তৈল, গুড়, চর্ম্ম, বসা, শূন্যভাণ্ড, লবণ, তৃণ, তক্র, অর্গলা, শৃঙ্খল, বৃষ্টি, ও বাতাস এই ত্রিংশৎ দ্রব্য যাত্রা কালে প্রশস্ত নহে। ৯। ১০।

স্বপাদ্যান স্খলনং নৃপাণাং ভঙ্গঃ কচিদ্যানপলায়নঞ্চ।
দ্বারাভিঘাতাধ্বগশস্ত্রপাতাঃ প্রস্থানবিঘ্নং কথয়ন্ত যাতুঃ ॥১১॥

যদি যাত্রা করিয়া যানারোহণকালে রাজাদিগের পাদস্খলন হয়, অথবা যান পলায়ন করে, কিম্বা বহির্গমন কালে দ্বারেতে অভিঘাত হয়, তাহা হইলে গমনকর্ত্তার প্রস্থানে বিঘ্ন হয়। ১১।

মার্জ্জারযুদ্ধারবদর্শনানি কলিঃ কুটুম্বস্য পরস্পরঞ্চ।
চিত্তস্য কালুষ্যকরঞ্চ সর্ব্বং গন্তঃ প্রয়াণপ্রতিষেধনায় ॥ ১২॥

মার্জ্জারযুদ্ধ, মার্জ্জারশব্দ, কুটুম্বের পরস্পর বিবাদ, এই সকল যাত্রাকালে দর্শন করিলে সেই যাত্রাতে মনঃকষ্ট হয়। এইরূপ অবস্থাতে গমন করা বিধেয় নহে॥১২॥

দৃষ্টে শবে রোদনশব্দহীনে মহার্থসিদ্ধিঃ কথিতোদ্যমেষু।
গৃহপ্রবেশেষু শরঃ শবস্তং রুজং সদীর্ঘা মথবা দদাতি ॥ ১৩ ॥

যাত্রাকালে রোদনশব্দহীন শব দর্শন হইলে সেই যাত্রাতে সর্ব্বকার্য্য সিদ্ধি হয়। গৃহে প্রবেশকালে শব দর্শন হইলে মৃত্যু অথবা মহৎ রোগ হয়। ১৩।

গণ্ডূষমাবর্জ্জয়তাং নরাণা-
মন্তর্গলং চেৎ প্রবিশত্য কস্মাৎ।
ভবেত্তদাভীপ্সিতসৌখ্যলাভো
যঃ কৌতুকী তেন নিরূপ্য মেতৎ ॥ ১৪ ॥

যাত্রাকালে গণ্ডূষজলদ্বারা কুলি করিলে যদি অকস্মাৎ কিঞ্চিৎ জল গলাধঃকরণ হয়, তাহা হইলে অভীষ্টকার্য্য সিদ্ধি ও সুখ লাভ হয়। এই বিষয়ে কৌতুকী হইয়া যাত্রার শুভাশুভ নিরূপণ করা উচিত। ১৪।

উজ্ঝিতং ঝটিতি দন্তধাবনং সম্মুখং পততি যত্র বাসরে।
ভোজনং ভবতি তত্র বীক্ষিতং ব্যাসভাষিত মিদং হি নানৃতং॥১৫

যে দিবসে অন্যের পরিত্যক্ত দন্তধাবন কাষ্ঠ সম্মুখে পতিত হয়, সেই দিবসে ভোজনের শুভ হয়। এই কথা ব্যাসদেব বলিয়াছেন। ১৫।

ইতি বসন্তরাজ শাকুনে বিচারিতাঃ শুভাবহাঃ।

অথ নরাঙ্কিতবিচারঃ।

অথাভিধাস্যে দ্বিপদেষু তাবৎ প্রধানভাবাৎ শকুনং নরাণাং।
নৈমিত্তিকং যৎ প্রতিভাব্য সর্ব্বং ফলং শুভাশোভনয়ো র্ব্রবীতি।১।

অনন্তর দ্বিপদ শাকুন কথিত হইতেছে। যে সকল নিমিত্ত দর্শনে মনুষ্য যাত্রাকালে ও শুভাশুভ কার্য্যের শুভাশুভ ফল বলিতে পারে। ১।

নরোঽভিরূপঃ সিতবস্ত্রমাল্যো বাচং প্রশস্তাং মধুরাঞ্চ জল্পন্।
এবম্বিধা যোষিদপি প্রয়াণে প্রবেশকালে চ করোতি সিদ্ধিং ॥ ২ ॥

প্রস্থানকালে অথবা আগমনকালে যদি অতিশয় সুন্দর, শুক্লবস্ত্র ও শুক্লমাল্যধারী ও মধুরভাষী পুরুষ কিম্বা নারী দর্শন হয়, তাহা হইলে কার্য্যসিদ্ধি হইয়া থাকে।২।

বমদ্বিকাশো হতমানগর্ব্বো ক্ষিপ্তাঙ্গনগ্নাস্ত্যজতৈলদিগ্ধাঃ।
রজস্বলা গর্ভবতী রুদন্তী মলান্বিতোম্মত্তজরাধবাশ্চ ॥ ৩ ॥
দীনো দ্বিষৎকৃষ্ণবিমুক্তকেশাঃ ক্রমেলকস্থাঃ খরসৈরিভস্থাঃ।
সন্ন্যাসিসাংক্রন্দনপুংসকাদ্যা দুঃখাবহাঃ সর্ব্বসমীহিতেষু ॥ ৪ ॥

যাত্রাকালে হতগর্ব্ব, অপমানিত, অঙ্গহীন, নগ্ন, অন্ত্যজ, তৈলপ্রলিপ্ত, রজস্বলা, গর্ভবতী, রোদনকারিণী, মলিনবেশধারী, উন্মত্ত, জর, বিধবা, দীন, শত্রু, মুক্তকেশ, উষ্ট্রস্থিত, গর্দ্দভস্থ, মহিষস্থ, সন্যাসী ও নপুংসক এই সকল দর্শন হইলে দুঃখ এবং অভিলষিতকার্য্যনাশ হয়। ৩। ৪।

পৃথ্বীপতি ব্রাহ্মণহর্ষযুক্তো বেশ্যা কুমারী সুহৃদঃ সুকেশাঃ।
নার্য্যো নরাশ্চাশ্ববৃষাধিরূঢ়াঃ শুভায় দৃষ্টাঃ শকুনোদ্যমেষু ॥ ৫ ॥

রাজা, হর্ষযুক্তব্রাহ্মণ, বেশ্যা, কুমারী, বন্ধু, সুকেশমনুষ্য, অশ্বারূঢ় কিম্বা বৃষারূঢ় যাত্রাকালে এই সকল ব্যক্তিকে দর্শন করিলে যাত্রাতে শুভ হয়। ৫।

কৃষ্ণাম্বরাঃ কৃষ্ণবিলেপনাঢ্যাঃ কৃষ্ণাং স্রজং মূর্দ্ধ্নি বিধারয়ন্তী।
দৃষ্টা সকোপা যদি কৃষ্ণবর্ণা নারী নরৈ স্তদ্বিপদো ভবন্তি ॥৬॥

যে যাত্রাতে কৃষ্ণবস্ত্রধারিণী, কৃষ্ণানুলেপনযুক্তা, এবং যে নারী কৃষ্ণবর্ণ মালা মস্তকে ধারণ করিয়াছে, ঐ রূপ নারীকে দেখিলে অথবা কুপিত ও কৃষ্ণবর্ণা নারী দৃষ্ট হইলে সেই যাত্রাতে বিপদ ঘটিয়া থাকে। ৬।

শ্বেতাম্বরা শ্বেতবিলেপনাঢ্যা মালাং সিতাং মূর্দ্ধ্নি বিধারয়ন্তী।
দৃষ্টা প্রকৃষ্টা যদি গৌরবর্ণা নারী নরৈঃ স্যাত্তদভীষ্টসিদ্ধিঃ ॥ ৭ ॥

শ্বেতবস্ত্রধারিণী, শ্বেতচন্দনলিপ্তা, এবং যে নারী শ্বেতবর্ণ মালা মস্তকে ধারণ করিয়াছে এবং সন্তুষ্টচিত্তা ও গৌরবর্ণা এইরূপ নারী যাত্রা কালে দর্শন করিলে তাহার অভীষ্ট কার্য্য সিদ্ধি হয়। ৭।

ধৃতাতপত্রঃ সুবিশুক্লবাসাঃ পুষ্পান্বিতশ্চন্দনচিত্রিতাঙ্গঃ।
নিশ্রাবযুক্তঃ কৃতভোজনো বা বিপ্রঃ পঠন্ যচ্ছতি সর্ব্বসিদ্ধিং ॥ ৮॥

ছত্রধারী, শুক্লবর্ণবস্ত্রপরিধায়ী, পুষ্প ও চন্দনাদি দ্বারা চিত্রিতাঙ্গ, ভোজনকার্য্যে নিযুক্ত, ও পাঠনিরত ব্রাহ্মণকে যাত্রাকালে দর্শন করিলে সর্ব্বকার্য্য সিদ্ধি হয়। ৮।

অভ্যুপগচ্ছতি হি যস্য যানে স্ত্রী পুরুষোপ্যথবা ফলহস্তঃ।
সর্ব্বসমীহিতসিদ্ধি রবশ্যং তস্য নরস্য ভবত্যচিরেণ ।। ৯ ।।

যাহার গমনকালে নর কিম্বা নারী ফল হস্তে করিয়া সম্মুখে আগমন করে, তাহার অভিলষিত কার্য্য অবশ্য সত্বরে সিদ্ধি হয়। ৯।

ইতি বসন্ত রাজশাকুনে নরাঙ্কিতবিচারঃ।

গচ্ছেতি পৃষ্ঠে পুরতস্তথৈব বাগীদৃশীকেনচিদুচ্যমানা।
সর্ব্বাশিষ শ্চাতিশয়েন তাভ্য শ্চিত্তস্য তুষ্টিবিজয়ায় পুংসাং ।। ১ ।।

যাহার গমনকালে পৃষ্ঠদেশে কিংবা অগ্রভাগে দণ্ডায়মান অন্য কোন ব্যক্তি যদি "গমন কর" এইরূপ বাক্য বলে, তাহা হইলে সেই ব্যক্তির সকল প্রকার মঙ্গল, সন্তোষ ও বিজয় লাভ হইয়া থাকে। ১।

সিদ্ধো বিরাবা জহি ছিন্দিভিন্ধি চেত্যাদয়ঃ শত্রুবধোদ্যতানাং।
ক যাসি মা গচ্ছত চৈব মাদ্যাঃ প্রয়োজনারম্ভনিবারণার্থাঃ ।।২।।

শত্রুবধার্থ যাত্রা করিলে, যদি সেই সময় কোন ব্যক্তি মার, কাট, ভেদ কর ইত্যাদি শব্দকরে, তাহা হইলে কার্য্য সিদ্ধি হয়। কোথায় যাইতেছ? যাইও না ইত্যাদি শব্দে স্বকর্ত্তব্য কার্য্যের নিবারণ বোধ হয়। ২।

স্থৈর্য্যে স্থিরার্থাদ্গমনং তদর্থা দ্বাক্যান্নিকৃত্তির্ব্বিনিবর্ত্তিতার্থাৎ।
লাভং জয়ং ভঙ্গ মমঙ্গলং বা বুধ্যেত তত্তৎ প্রতিপাদনার্থাৎ ।। ৩।।

যাত্রাকালে লাভ, জয়, মঙ্গল ও অমঙ্গল ইত্যাদি সূচক বাক্যদ্বারা তত্তৎ ফলের শুভাশুভ স্থির করিবে। ৩।

উগ্রং ভবেদ্রোদন মগ্রভাগে ভয়ং ভবেদ্বহ্নিবিভাগভূতে।
নৈঋত্যকোণে রণমার্গরোধো বায়ব্যকোণে রুদিতং সমৃদ্ধ্যৈ ॥৪॥

যাত্রাকালে অগ্রভাগে রোদনধ্বনি শ্রবণ হইলে উপদ্রব, অগ্নিকোণে রোদন শ্রুত হইলে ভয়, নৈঋতকোণে যুদ্ধযাত্রা নিবারণ এবং বায়ুকোণে রোদন শ্রবণে সমৃদ্ধি লাভ হয়। ৪।

মৃত্যুঃ সুতানাং রুদিতে তু পৃষ্ঠে লাভো ভবেত্তত্র নিবর্ত্তনেন।
মৃত্যুস্তদগ্রে রুদিতেন গন্তুঃ সিদ্ধিং বিধত্তে রুদিতং রিপূণাং ॥ ৫ ॥

যাত্রাকালে পৃষ্ঠদেশে রোদন শ্রবণে সন্তানমৃত্যু, যাত্রাকালে ক্রন্দন ধ্বনি নিবৃত্তি হইলে লাভ, গমনকালে অগ্রে রোদনধ্বনি শ্রবণ হইলে মৃত্যু বোধ হয়। গমনকালে শত্রুগণের ক্রন্দন শুনিলে কার্য্যসিদ্ধি জানা যায়। ৫।

ইতি বসন্তরাজশাকুনে নরাঙ্কিতে উপশ্রুতিপ্রকরণম্।

ঊর্দ্ধং করং যঃ কুরুতেঽথবা যো ধত্তে করং দক্ষিণদন্তভাগে।
যোবা ভবেদ্বৃংহিতপূরিতাশঃ করী ভবেদধ্বগপূরিতাশঃ ।১।

যে হস্তী ঊর্দ্ধদিকে শুণ্ড উত্তোলন করে অথবা দক্ষিণ দন্তোপরি শুণ্ডাগ্র সংস্থাপন করিয়া দণ্ডায়মান থাকে কিম্বা উচ্চৈঃস্বরে শব্দ করিয়া দিক্ সকল পূর্ণ করে, যাত্রাকালে ঐ রূপ হস্তীকে দর্শন করিলে পথিকের মনোরথ পরিপূর্ণ হয়। ১।

অনর্থহেতুর্গতিশব্দহীনঃ সদা শৃগালঃ খলু দৃষ্টমাত্রঃ।
শস্তা হি বামা গতিরস্য শস্তো বামো নিনাদো নিশি যো বহূনাং ।২।

যাত্রাকালে শব্দহীন শৃগাল দৃষ্টি মাত্রেই কোন অনর্থ উপস্থিত হয়। বামভাগে শৃগালের গতি দৃষ্ট হইলে যাত্রাদি সর্ব্বকার্য্যে শুভ এবং রাত্রিকালে যদি অনেক শৃগাল একত্র হইয়া বামদিকে শব্দ করে তাহা হইলেও শুভ জানিবে। ২।

হুবাহুবেতি প্রথমং ততস্ত্ব টটেতি দীর্ঘঃ সুতরাং রবো যঃ।
স্যাজ্জম্বুকানাং স্বনতাং প্রশস্ত স্তদন্যরূপঃ কথিতঃ প্রদীপ্তঃ ।৩।

যদি শৃগাল প্রথমে "হুবা হুবা" শব্দ করিয়া পরে টটা এই রূপ শব্দ করে, তাহা হইলে শুভ ঘটনা হয়। শৃগালের অন্য প্রকার শব্দে অমঙ্গল হইয়া থাকে। ৩।

শৃগালশব্দো ভবনে নিশায়া মুচ্চাটনার্থং দিশি পশ্চিমায়াং।
প্রাচ্যাং ভয়ায়োত্তরতঃ শিবায় ভবত্যবাচ্যাং ভয়নাশনায় ॥৪॥

যাহার ভবনে নিশাভাগে পশ্চিমদিকে শৃগালশব্দ করে সেই ব্যক্তির উচ্চাটন হয়। পূর্ব্বদিকে শৃগাল শব্দে ভয়, উত্তরদিকে মঙ্গল ও দক্ষিণদিকে শৃগাল শব্দ করিলে ভয়নাশ জানা যায়। ৪।

যে ষট্পদাদ্যাঃ শকুনানি তেষা মাশ্চর্য্যরূপাণি নিরূপয়ামঃ।
শ্রয়েত বামো যদি মঞ্জুগুঞ্জন্ পশ্যেত বা বামদিশং প্রসর্পন্ ॥৫॥

অনন্তর ভ্রমরাদি শাকুন নিরূপণ করিতেছি। যদি ভ্রমর বামদিকে মনোহর গুন্ গুন্ শব্দ করিয়া কোন স্থানে স্থিত থাকে অথবা ভ্রমণ করে, ঐ রূপ ভ্রমরকে যাত্রাকালে দর্শন করিলে শুভ হয়। ৫।

আস্বাদয়েদ্বা কুসুমং প্রশস্তং ভৃঙ্গস্তদা স্যাৎ সুমহান্প্রমোদঃ।
অত্রাপরে সন্তি চ ষট্পদা যে যাত্রাসু তে বামগতাঃ প্রশস্তাঃ ॥৬॥

ভ্রমর যদি কোন উত্তম পুষ্পের মধুপান করিতে থাকে ঐ রূপ ভ্রমরকে দেখিলে আমোদ প্রমোদ হয়। যাত্রাকালে বামদিকে ভ্রমর দৃষ্ট হইলে সেই গমনে পথিকের মঙ্গল হইয়া থাকে। ৬।

গোনাসদর্ব্বীকররাজিলাদ্যা জাত্যৈব সর্ব্বে ভয়দা ভুজঙ্গাঃ।
বিলোক্য সর্পং যদি নির্ব্বিকল্প্যা নিবৃত্তবিপ্রস্থ শুভং বিচিন্ত্যং।
পাষাণ সংস্তম্ভিত কণ্টকেষু দত্ত্বা পদং যান্তি বিনষ্টবিঘ্নাঃ ॥ ৭ ॥

গোখুরা, কৃষ্ণসর্প ও ঢোঁড়া এই সকল সর্প স্বভাবতই ভয়ঙ্কর। যাত্রাকালে কিংবা কোন শুভকার্য্যারম্ভসময়ে ঐ সকল সর্প দর্শন করিলে যাত্রা ও কার্য্য হইতে নিবৃত্ত হইয়া স্বীয় শুভ চিন্তা করিবে। যাত্রাকালে সর্প দর্শনের প্রতি প্রসব এই—পাষাণে অথবা কণ্টকে পাদস্পর্শন করিয়া যাত্রা করিলে সমস্ত বিঘ্ন বিনষ্ট হয়। ৭।

সর্পেচ্ছয়া পঞ্চনখাভিধেয়ঃ প্রয়াণকালে স তু বামভাগে।
দৃষ্টঃ শুভঃ সিদ্ধি কৃতুন্নতাগ্র স্থিষ্ঠেৎ যথোর্দ্ধে যদি রাজ্যলাভঃ ।৮।

যাত্রাকালে সর্প কিংবা পঞ্চনখী যদি বাম ভাগে দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে শুভ হয় এবং অর্দ্ধপথে উন্নতমস্তক সর্প দৃষ্ট হইলে রাজ্যলাভ সম্ভাবনা থাকিলেও গমন নিবৃত্তি করিবে। ৮।

হংসশাকুনম্।

কাষ্ঠাসু সর্ব্বাস্বপি দর্শনেন হংসস্য শব্দেন তু সর্ব্বসিদ্ধিঃ। নামানি হংসস্য শৃণোতি যস্তু প্রয়াস্তি নাশং দুরিতানি তস্য॥ চৌরৈঃ সমং দর্শনমাদ্যশব্দে নিধির্দ্বিতীয়েঽথ ভয়ং তৃতীয়ে। যুদ্ধং চতুর্থে নৃপতিপ্রসাদঃ স্যাৎ পঞ্চমে হংসরবে নরাণাম্॥ ইতি বসন্তরাজশাকুনে হংসশাকুনম্।

শুকশাকুনম্।

বামঃ পঠন্ রাজশুকঃ প্রয়াণে শুভং ভবেদ্দক্ষিণতঃ প্রবেশে। বনেচরাঃ কাষ্ঠশুকাঃ প্রয়াতুঃ স্যুঃ সিদ্ধিদাঃ সংমুখমাপতন্তঃ॥ ইতি বসন্তরাজশাকুনে শুকশাকুনম্।

শ্যেনশাকুনম্।

প্রদক্ষিণীকৃত্য নরং ব্রজন্তোযাত্রাসু বামেন গতাঃ প্রবেশে। শ্যেনাঃ প্রশস্তাঃ প্রকৃতস্বরাস্তে শান্তাঃ প্রদীপ্তাবিততস্বরাস্তে॥ শ্যেনোনৃণাং দক্ষিণবামপৃষ্ঠভাগেষু ভাগ্যৈঃ স্থিতিমাদধাতি। তিষ্ঠন্ পুরস্তান্মৃতয়ে করোতি যুদ্ধে জয়ং ছন্নরথধ্বজস্থঃ॥ ইতি বসন্তরাজশাকুনে শ্যেনশাকুনম্।

ক্ষুত(হাঁচি)শাকুনানি।

অথ ক্ষুতাখ্যং শকুনং ক্রমেণ মহাপ্রভাবং প্রবিভাবয়ামঃ। নশ্যন্তি যস্মাচ্ছকুনাঃ সমস্তামৃগাধিনাথাদিব বন্যসত্ত্বাঃ॥ সর্ব্বস্য সর্ব্বত্র চ সর্ব্বকালং ক্ষুতং ন কার্য্যং ক্বচিদেব শস্তং। যাতুঃ ক্ষুতে তেন ন কিঞ্চিদেব কুর্য্যাৎ ক্ষুতং প্রাণহরং চ গন্তুঃ॥ নিষেধমগ্রেঽক্ষিণি দক্ষিণে চ ধনক্ষয়ং দক্ষিণকর্ণদেশে। তৎপৃষ্ঠভাগে কুরুতেঽর্থবৃদ্ধিং ক্ষুতং কদাচিৎ শুভমাদধাতি॥ ভোগায় বামশ্রবণস্য পৃষ্ঠে কর্ণে চ বামে কথিতং জয়ায়। সর্ব্বার্থলাভায় চ বামনেত্রে জাতং ক্ষুতং স্যাৎ ক্রমশোঽষ্টধৈব॥ ক্রমান্নিষেধং গমনস্য বিঘ্নং কলিং সমৃদ্ধিং ক্ষুতমুগ্ররোগম্। করোতি রোগক্ষয়মর্থলাভং দীপ্ত্যাদিনাশঞ্চ ক্ষুতং করোতি॥ প্রাগাস্যপুংসঃ পরতোঽপরা স্যাৎ পুনঃ পুনর্ব্বা তত-এব জাতঃ। বৃদ্ধাচ্ছিশোর্ব্বা কফতোঽঠাদ্বা জাতং ক্ষুতং কেঽপি বদন্তি সত্যম্॥ আদ্যন্তয়োর্ন স্বজনে প্রশস্তং ক্ষুতং প্রশংসন্তি ন ভোজনাদৌ। ভবেৎ কথঞ্চিদ্যদি ভোজনান্তে ভবেত্তদাগ্রে ন হি ভোজ্যলাভঃ॥ আদৌ ক্ষুতঞ্চেৎ শকুনৈস্ততঃ কিং জ্ঞাতানজাতান্ শকুনান্নিহন্তি। ক্ষুতং ক্ষণেনাত্র ন সংশয়োঽস্মিন্ প্রয়োজনে যত্নকৃতেঽপি জাতম্॥ ক্ষুতং ক্ষণাত্তদ্বিনিহন্ত্যবশ্যং কার্য্যাত্মকেনাপি মনাগদীপম্। তস্মাদুপেক্ষ্যং ন বিচক্ষণেন ক্ষুতং যতশ্চাশু ফলং বিধত্তে॥ ইতি বসন্তরাজশাকুনে ক্ষুৎপ্রকরণম্।

ছিক্কায়ালক্ষণং বক্ষ্যে লভেৎ পূর্ব্বে মহাফলং। আগ্নেয়ে শোকসন্তাপৌ দক্ষিণে হানিমাপ্নুয়াৎ॥ নৈর্ঋত্যে শোকসন্তাপৌ মিষ্টান্নঞ্চৈব পশ্চিমে। অন্নং প্রাপ্নোতি বায়ব্যে উত্তরে কলহোভবেৎ। ঈশানে মরণং প্রোক্তং প্রোক্তং ছিক্কাফলাফলম্॥ ইতি গারুড়ে জ্যোতিশ্চক্রে ছিক্কালক্ষণম্।

অপিচ ছিক্কায়াঃ শুভস্থনকত্বং। দাক্ষিণাত্যাস্ত। আসনে শয়নে দানে ভোজনে বস্ত্রসংগ্রহে। বিবাদে চ বিবাহে চ ক্ষুতং সপ্ত সুশোভনম্॥ অন্যত্র বিষ্ণোরিত্যধিকৃত্য বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরং। নামসংকীর্ত্তনং নিত্যং ক্ষুতপ্রস্খলিতাদিষু। বিয়োগং শীঘ্রমাপ্নোতি সর্ব্বানর্থৈান সংশয়ঃ॥ ইতি ছিক্কাশুভাশুভকথনম্।

শুভশাকুনানি সমাপ্তানি।

হাঁচি টিক্‌টিকী ও কাক ডাকের ফলাফলের গণনা।

ছিক্ কাকা রেওতা বোলী তিনি একই ভাও।
যো বার সো পূর্ব্বে দিযে এত্নে পিছাও॥
ভয় কহে ভানু, ভাল কহে চন্দা।
মঙ্গল কহে উৎপাত হো, বুধে আনন্দা॥
জীব কহে সর্ব্বসিদ্ধি, শুক্র কহে গৌণা।
শনি কহে আওতে হেঁ, রাহু কহে মর্ণা॥

যাত্রাকালে হাঁচী, টিকৃটিকী ও কাকের রব শ্রবণ করিয়া এই প্রণালীমতে গণনা করিলে প্রত্যক্ষ ফল লাভ হইবে।—যে বারে যাত্রা করিবে, সেই বার প্রথমতঃ পূর্ব্ব দিকে স্থাপন করিয়া দক্ষিণাবর্ত্তক্রমে তাহার পর পর বার এবং রাহুগ্রহ পরবর্ত্তী দিক্‌সমূহে বিন্যস্ত করিবে। কিন্তু শনির পর রাহুগ্রহ স্থাপন করিতে হইবে। পশ্চাৎ দেখিবে যে, কোন্ দিকে হাঁচী টিকৃটিকী বা কাকরব হইয়াছে। সেই দিকে পূর্ব্বোক্ত বার স্থাপনক্রমে, কোন্ গ্রহ পতিত হইয়াছে, তাহা বিজ্ঞাত হইবে। যদি সেই দিকে রবি পতিত হইয়া থাকে, তবে যে কার্য্যের জন্য যাত্রার অনুষ্ঠান করা হইয়াছে, তাহাতে ভয়, সোম পতিত হইলে সেই কর্ম্মের শুভ, মঙ্গল হইলে উৎপাত, বুধ হইলে আনন্দ অর্থাৎ সেই

কার্য্যে জয়লাভ, বৃহস্পতি হইলে সর্ব্বকার্য্যসিদ্ধি, শুক্র হইলে কার্য্যের গৌণ, শনি হইলে সেই কার্য্য তৎক্ষণাৎ হইবে এবং রাহু হইলে সেই কার্য্যের বিনাশ বুঝাইবে।

জ্যেষ্ঠীপতনফলম্।

নিপততি যদি বল্লী দক্ষিণাঙ্গে নরাণাং স্বজনধনবিয়োগো-লাভদা বামভাগে। উরসি শিরসি পৃষ্ঠে কণ্ঠদেশে চ রাজ্যং করচরণাদিস্থা সর্ব্বসৌখ্যং দদাতি॥ ইতি জ্যোতিষম্।

খঞ্জনদর্শনফলঞ্চ।

বর্ষকৃত্যে। বিত্তং ব্রহ্মণি কার্য্যসিদ্ধিরতুলা শক্রে হুতাশে ভয়ং যাম্যামগ্নিভয়ং সুরদ্বিষি কলির্নাভঃ সমুদ্রালয়ে। বায়ব্যাং বরবস্ত্রগন্ধসলিলং দিব্যাঙ্গনা চোত্তরে ঐশান্যাং মরণং ধ্রুবং নিগদিতং দিগ্লক্ষণং খঞ্জনে॥ ইতি খঞ্জনদর্শনফলম্।

জ্যেষ্ঠীকৃতে স্ফুতেঽপ্যেবমূচুঃ কেচিচ্চ কোবিদাঃ॥ ইতি তিথ্যাদিতত্ত্বম্।

স্পন্দনচরিত্রম্।

অঙ্গবিস্ফুরণে শুভাশুভফলং যথা।

মনুরুবাচ। ব্রূহি মে ত্বং নিমিত্তানি অশুভানি শুভানি চ।
সর্ব্বধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠ ত্বং হি ধর্ম্মবিদুচ্যসে॥ ১॥

অঙ্গস্পন্দনে যে শুভ ও অশুভ ফল হয়, তাহা কথিত হইতেছে।

মনু কহিলেন,—সকলধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ! দেহ স্পন্দিত হইলে যে সকল মঙ্গলজনক ও অমঙ্গলজনক ফল উপস্থিত হয়, সেই সকল আপনি আমাকে বলুন। আপনি ধর্ম্মজ্ঞ বলিয়া জগতে বিখ্যাত॥ ১॥

মৎস্য-উবাচ। অঙ্গদক্ষিণভাগে তু শস্তং প্রস্ফুরণং ভবেৎ।
অপ্রশস্তং তথা বামে পৃষ্ঠস্য হৃদয়স্য চ॥ ২॥

মৎস্যরূপী বিষ্ণু বলিলেন,—অঙ্গের দক্ষিণ ভাগ স্পন্দিত হইলে শুভ, এবং পৃষ্ঠের ও হৃদয়ের বাম ভাগ স্ফুরিত হইলে অশুভ বুঝাইবে॥ ২॥

মনুরুবাচ। অঙ্গানাং স্পন্দনঞ্চৈব শুভাশুভবিচেষ্টিতম্।
তন্মে বিস্তরতো ব্রূহি যেন স্যাত্তদ্বিদো ভুবি॥ ৩॥

মনু বলিলেন,—অঙ্গসকলের কম্পনে যে যে শুভ ও অশুভ ফল উৎপন্ন হয়, সেই সকল আমাকে বিস্তারিতরূপে বলুন; যাহাদ্বারা জগতে সকলেই স্পন্দনচারত্র-শাস্ত্রজ্ঞ হইতে পারে॥ ৩॥

মৎস্য-উবাচ। পৃথ্বীলাভো ভবেৎ মূর্দ্ধ্নি ললাটে রবিনন্দন।
স্থানং বিবৃদ্ধিমায়াতি ভ্রূনসোঃ প্রিয়সঙ্গমঃ॥ ৪॥

মৎস্য কহিলেন, হে সূর্য্যপুত্র! মস্তকস্পন্দন হইলে ভূমিলাভ, কপাল স্পন্দন হইলে স্থান বৃদ্ধি, এবং ভ্রূ ও নাসা স্পন্দন হইলে প্রিয়সঙ্গম হয়॥ ৪॥

ভৃত্যলব্ধিশ্চাক্ষিদেশে দৃগুপান্তে ধনাগমঃ।
উৎকণ্ঠাপগমো মধ্যে দৃষ্টং রাজন্ বিচক্ষণৈঃ॥ ৫॥

চক্ষুঃস্পন্দনে ভৃত্যলাভ, চক্ষুর উপান্তদেশস্পন্দনে অর্থপ্রাপ্তি, ও চক্ষুর মধ্যদেশস্পন্দনে উদ্বেগ ও মৃত্যু হয়। রাজন্! ইহা বিচক্ষণ ব্যক্তিরাই দেখিয়া থাকেন॥ ৫॥

দৃগ্বন্ধনে সঙ্গরে চ জয়ং শীঘ্রমবাপ্নুয়াৎ।
যোষিল্লাভোঽপাঙ্গদেশে শ্রবণান্তে প্রিয়া শ্রুতিঃ॥ ৬॥

যুদ্ধকালে ও নিমীলন অবস্থায় চক্ষুঃ স্পন্দিত হইলে শীঘ্র জয়প্রাপ্ত হইবে। অপাঙ্গ (চক্ষুরকোণ)-দেশস্পন্দনে স্ত্রীলাভ এবং কর্ণের প্রান্তভাগস্পন্দনে প্রিয়সম্বাদ প্রাপ্তি হয়॥ ৬॥

নাসিকায়াং প্রীতিসৌখ্যং প্রিয়াপ্তিরধরোষ্ঠয়োঃ।
কণ্ঠে তু ভোগলাভঃ স্যাৎ ভোগবৃদ্ধিরথাংসয়োঃ॥ ৭॥

নাসিকাস্পন্দনে প্রণয় ও বন্ধুতা, অধর ও ওষ্ঠদেশ-স্পন্দনে অভীষ্টবিষয়লাভ, কণ্ঠস্পন্দনে সুখ-ধন-ভোজনাদিলাভ, এবং স্কন্ধদেশস্পন্দনে সুখধনাদিভোগবৃদ্ধি হইয়া থাকে॥ ৭॥

সুহৃৎস্নেহশ্চ বাহুভ্যাং হস্তে চৈব ধনাগমঃ।
পৃষ্ঠে পরাজয়ো যোধে জয়ো বক্ষঃস্থলে ভবেৎ॥ ৮॥

বাহুস্পন্দনে মিত্রস্নেহ, হস্তস্পন্দনে ধনপ্রাপ্তি, পৃষ্ঠস্পন্দনে যুদ্ধে পরাজয় এবং বক্ষঃস্থলস্পন্দনে জয় হইবে॥ ৮॥

কুক্ষিভ্যাং প্রীতিরুদ্দিষ্টা স্ত্রিয়াঃ প্রজননং স্তনে।
স্থানভ্রংশো নাভিদেশে অন্ত্রে চৈব ধনাগমঃ॥ ৯॥

কুক্ষিদেশস্পন্দনে প্রীতি, স্ত্রীলোকের স্তনস্পন্দনে সন্তানোৎপত্তি, নাভিস্পন্দনে স্থানভ্রষ্ট এবং অন্ত্র (আঁত)-স্পন্দনে অর্থলাভ হয়॥ ৯॥

জানুসন্ধৌ পরৈঃ সন্ধির্বলবদ্‌ভির্ভবেন্নৃপ।
দিশৈকদেশনাশোঽথ জঙ্ঘাভ্যাং রবিনন্দন ॥ ১০ ॥

রাজন্! জানুসন্ধি (হাঁটু)-স্পন্দনে বলবান্ শত্রুর সহিত সন্ধি হইবে। হে সূর্য্যের পুত্র মনো! জঙ্ঘা (জাং)-স্পন্দিত হইলে কোনদিকের এক দেশ ধ্বংস হইবে ॥১০॥

উত্তমং স্থানমাপ্নোতি পদ্ভ্যাং প্রস্ফুরণান্নৃপ।
সলাভঞ্চাধ্বগমনং ভবেৎ পাদতলে নৃপ ॥ ১১ ॥

রাজন্! চরণস্পন্দনে উত্তমস্থান প্রাপ্তি হয়। নরপতে! পদতল স্পন্দন হইলে পথভ্রমণ ও লাভ হইবে ॥ ১১ ॥

লাঞ্ছনং পিটকঞ্চৈব জ্ঞেয়ং প্রস্ফুরণং তথা।
বিপর্য্যয়েণ বিহিতং সর্ব্বং স্ত্রীণাং বিপর্য্যয়ম্ ॥ ১২ ॥
দক্ষিণেঽপি প্রশস্তেঽঙ্গে প্রশস্তং স্যাদ্বিশেষতঃ।
অপ্রশস্তে তথা বামে ত্বপ্রশস্তং বিশেষতঃ ॥ ১৩ ॥

জড়ুল প্রভৃতি চিহ্ন, পিটক এবং স্পন্দন স্ত্রী এবং পুরুষের বৈপরীত্যক্রমে ফলাফল বুঝিবে, অর্থাৎ পুরুষের দক্ষিণ অঙ্গে ও স্ত্রীলোকের বাম অঙ্গে স্পন্দনাদি হইলে শুভ এবং পুরুষের বাম অঙ্গে ও স্ত্রীলোকের দক্ষিণ অঙ্গে স্পন্দনাদি হইলে অশুভ হইবে ॥ ১২।১৩ ॥

অতোঽন্যথা সিদ্ধিরজল্পনাত্তু
ফলস্য শস্তস্য চ নিন্দিতস্য।
অনিষ্টচিহ্নোপগমে দ্বিজানাং
কার্য্যং সুবর্ণেন চ তর্পণং স্যাৎ ॥১৪॥

এই সকল শুভ ও অশুভ ফল কাহার নিকটে না প্রকাশিত করিলে সিদ্ধ হয়। ব্রাহ্মণদিগকে স্বর্ণদান-প্রভৃতি কার্য্যদ্বারা অমঙ্গলজনকচিহ্নফলাদির শান্তি হয় ॥ ১৪ ॥

ইতি মাৎস্যে যাত্রানিমিত্তদেহস্পন্দনম্।

মৎস্যপুরাণে যাত্রাকারণ শরীরস্পন্দন সম্পূর্ণ।

অন্যমতে অঙ্গস্ফুরণস্য শুভাশুভফলং যথা।

ব্রহ্মোঽধুনাঙ্গস্ফুরিতস্য সম্যক্ প্রত্যেকমব্যক্তফলপ্রভাবম্। সর্ব্বত্র যত্নাবগতে স্বদেহাদুৎপদাতে কর্ম্মবিপাকসংবিৎ ॥ ১ ॥ মূর্দ্ধ্নি স্ফুরত্যাশু পৃথিব্যবাপ্তিঃ স্থানপ্রবৃদ্ধিশ্চ ললাটদেশে। ভ্রূঘ্রাণমধ্যে প্রিয়সঙ্গমঃ স্যাৎ নাসাক্ষিমধ্যে চ সহায়লাভঃ ॥ ২ ॥ দৃগন্তমধ্যস্ফুরণেঽর্থলাভোৎকণ্ঠৌ ক্রমাদ্দিস্ফুরিতে দৃগাদৌ। জয়োদৃশাধঃস্ফুরণে রণঃ স্যাৎ প্রিয়শ্রুতিঃ স্যাৎ স্ফুরিতে চ কর্ণে ॥৩॥ যোষিৎসমৃদ্ধিঃ স্ফুরিতে চ গণ্ডে ঘ্রাণে তু সৌমুখ্যমুদৌ ভবেতাং। ভোজ্যোষ্ঠসঙ্গাবধরোর্দ্ধয়োশ্চ স্কন্ধে গলে ভোগবিবৃদ্ধিলাভৌ ॥ ৪ ॥ স্পন্দোভুজস্যেষ্টসমাগমায় স্পন্দঃ করস্য দ্রবিণাপ্তিহেতুঃ। স্পন্দশ্চ পৃষ্ঠস্য পরাজয়ায় স্পন্দোজয়ায়োরসি মানবানাং ॥৫॥ পার্শ্বপ্রকম্পে বিষয়স্য লাভঃ কটিপ্রকম্পে তু বলপ্রমোদৌ। নাভিপ্রকম্পে নিজদেশনাশঃ ধনর্দ্ধিবন্ধুশ্চ ভ্রুবি প্রকম্পে ॥ ৬ ॥ দুঃখং ধনাপ্তং হৃদয়স্য কম্পে স্ফিক্‌পায়ুকম্পেঽপি চ বাহনাপ্তিঃ। বরাঙ্গকম্পে বরযোষিদাপ্তির্মুষ্কে সকম্পে তনয়স্য জন্ম ॥ ৭ ॥ বস্তৌ সকম্পে যুবতিপ্রবৃত্তিঃ দোষশ্চ কম্পে পুনরূরুপৃষ্ঠে। উরঃ পুনঃ স্যাৎ সুসহায়লাভঃ স্যাজ্জানুকম্পে ত্বচিরেণ সিদ্ধিঃ ॥ ৮ ॥ জঙ্ঘাপ্রকম্পে নিজদেশনাশঃ স্থানাপ্তিরুৎকৃষ্টশ্চরণস্য কম্পে। যাত্রা সলাভাঙ্ঘ্রিতলপ্রকম্পে পুংসাং সদা দক্ষিণদেহভাগে ॥ ৯ ॥ স্ত্রীণাঞ্চ বামাবয়বে প্রজাতঃ স্পন্দঃ ফলানি প্রদিশত্যবশ্যম্ ॥ ১০ ॥ ইতি বসন্তরাজশাকুনে নরেঙ্গিতেঽঙ্গস্ফুরণপ্রকরণম্।

অথ স্বপ্নচরিত্রম্।

সুস্বপ্না যথা।

নন্দ-উবাচ। কেন স্বপ্নেন কিং পুণ্যং কেন পুংসাং ভবেৎ সুখম্। কোঽপি কোঽপি চ সুস্বপ্নস্তৎসর্ব্বং কথয় প্রভো ॥

শ্রীভগবানুবাচ। বেদেষু সামবেদশ্চ প্রশস্তঃ সর্ব্বকর্ম্মসু। তত্রৈব কাণ্বশাখায়াং পুণ্যকাণ্ডে মনোহরে ॥ সুব্যক্তোঽস্তি সুস্বপ্নঃ শশ্বৎ পুণ্যফলপ্রদঃ। তৎসর্ব্বং লিখিতং তাত কথয়ামি নিশাময় ॥ স্বপ্নাধ্যায়ং প্রবক্ষ্যামি বহুপুণ্যফলপ্রদম্। স্বপ্নাধ্যায়ং নরঃ শ্রুত্বা গঙ্গাস্নানফলং লভেৎ ॥ স্বপ্নস্তু প্রথমে যামে সম্বৎসরফলপ্রদঃ। দ্বিতীয়ে চাষ্টভির্মাসৈস্ত্রিভির্মাসৈস্তৃতীয়কে ॥ চতুর্থে চার্দ্ধমাসেন স্বপ্নঃ স্যাত্তু ফলপ্রদঃ। দশাহে ফলদঃ স্বপ্নোঽপ্যরুণোদয়দর্শনে ॥ প্রাতঃ স্বপ্নশ্চ ফলদস্তৎক্ষণং যদি বোধিতঃ। দিনে মনসি যদ্দৃষ্টং তৎসর্ব্বঞ্চ লভেৎ ধ্রুবং ॥ চিন্তাব্যাধিসমাযুক্তোনরঃ স্বপ্নঞ্চ পশ্যতি। তৎসর্ব্বং নিষ্ফলং তাত প্রয়াত্যেব ন সংশয়ঃ ॥ জড়োমূত্রপুরীষেণ পীড়িতশ্চ ভয়াকুলঃ। দিগম্বরোমুক্তকেশোন লভেৎ স্বপ্নজং ফলং ॥ দৃষ্ট্বা স্বপ্নঞ্চ নিদ্রালুর্যদি নিদ্রাং প্রয়াতি চ। বিমূঢ়ো বক্তি চেদ্রাত্রৌ ন লভেৎ স্বপ্নজং ফলং ॥ উক্ত্বা কাশ্যপগোত্রে চ বিপত্তিং লভতে ধ্রুবং। দুর্গতে দুর্গতিং যাতি নীচে ব্যাধিং প্রয়াতি চ ॥ শত্রৌ ভয়ঞ্চ লভতে মূর্খে চ কলহোভবেৎ।

কামিন্থাং ধনহানিঃ স্যাদ্রাত্রৌ চৌরভয়ং ভবেৎ॥ নিদ্রায়াং লভতে শোকং পণ্ডিতে বাঞ্ছিতং ফলং। ন প্রকাশ্যশ্চ দুঃস্বপ্নঃ পণ্ডিতৈঃ কাশ্যপে ব্রজ॥ *॥ গবাঞ্চ কুঞ্জরাণাঞ্চ হয়ানাঞ্চ ব্রজেশ্বর। প্রাসাদানাঞ্চ শৈলানাং বৃক্ষাণাঞ্চ তথৈব চ॥ আরোহণঞ্চ ধনদং ভোজনং রোদনং তথা। প্রতিগৃহ্য তথা বীণাং শস্যাঢ্যাং ভূমিমালভেৎ॥ শস্ত্রাস্ত্রেণ যদা বিদ্ধোব্রণেন কৃমিণা তথা। বিষ্ঠয়া রুধিরেণৈব সংযুক্তোঽপ্যর্থমালভেৎ॥ স্বপ্নেঽপ্যগম্যাগমনং ভার্য্যালাভং করোতি চ॥ মূত্রসিক্তং পিবেৎ শুক্রং নরকঞ্চ বিশত্যপি॥ নগরং প্রবিশেদ্রক্তং সমুদ্রং বা সুধাং পিবেৎ। শুভবার্ত্তামবাপ্নোতি বিপুলঞ্চার্থমালভেৎ॥ রক্তং স্থানে নক্তং সমুদ্রং স্থানে সমূত্রং সুধাং স্থানে সুরাং ইতি চ পাঠঃ। গজং নৃপং সুবর্ণঞ্চ বৃষভং ধেনুমেব চ। দীপমন্নং ফলং পুষ্পং কন্যাং ছত্রং রথং ধ্বজং। কুটুম্বং লভতে দৃষ্ট্বা কীর্ত্তিঞ্চ বিপুলাং শ্রিয়ং। পূর্ণকুম্ভং দ্বিজং বহ্নিং পুষ্পং তাম্বূলমন্দিরং॥ শুক্লধান্যং নটং বেশ্যাং দৃষ্ট্বা শ্রিয়মবাপ্নুয়াৎ। গোক্ষীরঞ্চ ঘৃতং দৃষ্ট্বা চার্থং পুণ্যং ধনং লভেৎ॥ পায়সং পদ্মপত্রে চ দধি দুগ্ধং ঘৃতং মধু। মিষ্টান্নং স্বস্তিকং ভুক্ত্বা ধ্রুবং রাজা ভবিষ্যতি॥ পক্ষিণাং মানুষাণাঞ্চ ভুঙ্ক্তে মাংসং নরোযদি। বহ্বর্থং শুভবার্ত্তাঞ্চ লভতে বাঞ্ছিতং ফলং॥ ছত্রঞ্চ পাদুকাঞ্চাপি লব্ধ্বাধ্বানঞ্চ গচ্ছতি। অসিঞ্চ নির্ম্মলং তীক্ষ্ণং তত্তথৈব ভবিষ্যতি॥ ভেলয়া সন্তরেদোঽহি স প্রধানং ভবিষ্যতি। দৃষ্ট্বা চ ফলিনং বৃক্ষং ধনমাপ্নোতি নিশ্চিতং॥ যস্য শ্বেতেন সর্পেণ দশ্যতে দক্ষিণে ভুজে। সোঽচিরাল্লভতে ভার্য্যাং বিনীতাং প্রিয়বাদিনীং॥ সর্পেণ ভক্ষিতোযোঽহি অর্থলাভশ্চ তদ্ভবেৎ। স্বপ্নে সূর্য্যং বিধুং দৃষ্ট্বা মুচ্যতে ব্যাধিবন্ধনাৎ॥ বড়বাং কুক্কুটীং ক্রৌঞ্চীং দৃষ্ট্বা ভার্য্যাং লভেদ্ধ্রুবং। স্বপ্নে যো নিগড়ৈর্বদ্ধঃ প্রতিষ্ঠামুত্তমাং লভেৎ॥ উত্তমাং স্থানে পুত্রমিতি বা পাঠঃ। দধ্যন্নং পায়সং ভুঙ্ক্তে তড়াগে বা নদীতটে। বিশীর্ণে পদ্মপত্রে চ সোঽপি রাজা ভবিষ্যতি॥ তড়াগে বা স্থানে পদ্মপত্রে ইতি বা পাঠঃ। জলৌকসং বৃষিকঞ্চ সর্পঞ্চ যদি পশ্যতি। ধনং পুত্রঞ্চ বিজয়ং প্রতিষ্ঠাঞ্চ লভেদিতি॥ শৃঙ্গিভির্দংষ্ট্রিভিঃ কোলৈর্বানরৈঃ পীড়িতোযদি। নিশ্চিতঞ্চ ভবেদ্রাজা ধনঞ্চ বিপুলং লভেৎ॥ মৎস্যং মাংসং মৌক্তিকঞ্চ শঙ্খচন্দনহীরকং। যস্তু পশ্যতি স্বপ্নান্তে বিপুলং ধনমালভেৎ॥ সুরাঞ্চ রুধিরং স্বর্ণং ভুক্ত্বা বিষ্ঠাং ধনং লভেৎ। প্রতিমাং শিবলিঙ্গঞ্চ লভেদ্দৃষ্ট্বা জয়ং ধনং॥ ফলিতং পুষ্পিতং বিল্বমাম্রং দৃষ্ট্বা লভেৎ ধনং। দৃষ্ট্বা চ জ্বলদগ্নিঞ্চ ধনং বুদ্ধিং শ্রিয়ং লভেৎ॥ আমলকং ধাত্রীফলং উৎপলঞ্চ ধনাগমং। দেবতাশ্চ দ্বিজাগাবঃ পিতরোলিঙ্গিনস্তথা। উৎপলং স্থানে তৎপত্রমিতি বা পাঠঃ। যদ্দদাতি মিথঃ স্বপ্নে তত্তথৈব ভবিষ্যতি॥ শুক্লাম্বরধরাং নারীং শুক্লমাল্যানুলেপনাং। সমাশ্লিষ্যতি যঃ স্বপ্নে তস্য শ্রীঃ সর্ব্বতঃ সুখং॥ পীতাম্বরধরাং নারীং পীতমাল্যানুলেপনাং। উপগূহতি যঃ স্বপ্নে কল্যাণং তস্য জায়তে॥ সর্ব্বাণি শুক্লানি প্রশংসিতানি ভস্মাস্থিকার্পাসবিবর্জ্জিতানি। সর্ব্বাণি কৃষ্ণানি বিনিন্দিতানি গোহস্তিদেবদ্বিজবর্জ্জিতানি॥ দিব্যা স্ত্রী সস্মিতা বিপ্রা রত্নভূষণভূষিতা। যস্য মন্দিরমায়াতি স প্রিয়ং লভতে ধ্রুবং॥ স্বপ্নে চ ব্রাহ্মণোদেবোব্রাহ্মণী দেবকন্যকা। কুমারী চাষ্টবর্ষীয়া রত্নভূষণভূষিতা। যস্য তুষ্টা ভবেৎ স্বপ্নে তস্য তুষ্টা চ পার্ব্বতী॥ ইত্যত্র স ভবেৎ কবিপণ্ডিতঃ ইতি চ পাঠঃ। ব্রাহ্মণোব্রাহ্মণী বাপি সন্তুষ্টঃ সস্মিতা সতী। ফলং দদাতি যস্মৈ চ তস্য পুত্রোভবিষ্যতি॥ যং স্বপ্নে ব্রাহ্মণোনন্দ করোতি চ শুভাশিষং। যদ্বদতি ভবেত্তস্য তস্যৈশ্বর্য্যং ভবেৎ ধ্রুবং॥ পরিতুষ্টোদ্বিজশ্রেষ্ঠশ্চায়াতি যস্য মন্দিরং। নারায়ণঃ শিবোব্রহ্মা প্রবিশেত্তু তদাশ্রমং॥ সম্পত্তিস্তস্য ভবতি যশশ্চ বিপুলং শুভং। পদে পদে সুখং তস্য সম্মানং গৌরবং লভেৎ॥ অকস্মাদপি স্বপ্নে তু লভতে সুরভীং যদি। ভূমিলাভোভবেত্তস্য ভার্য্যা চাপি পতিব্রতা॥ করেণ কৃত্বা হস্তী যং মস্তকে স্থাপয়েদ্যদি। রাজ্যলাভোভবেত্তস্য নিশ্চিতঞ্চ শ্রুতৌ শ্রুতং॥ স্বপ্নে তু ব্রাহ্মণস্তুষ্টঃ সমাশ্লিষ্যতি যং ব্রজ। তীর্থস্নায়ী ভবেৎ সোঽপি নিশ্চিতশ্চ শ্রিয়ান্বিতঃ॥ স্বপ্নে দদাতি পুষ্পঞ্চ যস্মৈ পুণ্যবতে দ্বিজঃ। জয়যুক্তোভবেৎ সোঽপি যশস্বী চ ধনী সুখী॥ স্বপ্নে দৃষ্ট্বা চ তীর্থানি সৌধরত্নগৃহাণি চ। জয়যুক্তশ্চ ধনবাংস্তীর্থস্নায়ী ভবেন্নরঃ॥ স্বপ্নে তু পূর্ণকলসং কশ্চিৎ কস্মৈ দদাতি বা। পুত্রলাভোভবেত্তস্য সম্পত্তিশ্চ সমালভেৎ॥ হস্তে কৃত্বা তু কুড়বং আঢ়কং বাপি সুন্দরী। যস্য মন্দিরমায়াতি স লক্ষ্মীং লভতে ধ্রুবং॥ দিব্যা স্ত্রী যদ্‌গৃহং গত্বা পুরীষং বিসৃজেদ্দ্বিজ। অর্থলাভোভবেত্তস্য দারিদ্রঞ্চ প্রয়াতি চ॥ যস্য গেহং সমায়াতি ভার্য্যয়া সহ ব্রাহ্মণঃ। পার্ব্বত্যা সহ শম্ভুর্ব্বা লক্ষ্মীনারায়ণোঽথবা॥ ব্রাহ্মণোব্রাহ্মণী বাপি স্বপ্নে যস্মৈ দদাতি বা। ধান্যং পুষ্পাঞ্জলিং বাপি তস্য শ্রীঃ সর্ব্বতোমুখী॥ সর্ব্বতোমুখীত্যত্র সর্ব্বতঃ সুখীতি চ পাঠঃ। মুক্তাহারং পুষ্পমাল্যং চন্দনঞ্চ শুভং ব্রজ। শুভং ব্রজ স্থানে লভেদ্দ্বিজ ইতি বা পাঠঃ। স্বপ্নে দদাতি বিপ্রশ্চ তস্য শ্রীঃ সর্ব্বতঃ সুখী॥ গোরোচনাং

পতাকাং বা হরিদ্রামিক্ষুদণ্ডকং। স্নিগ্ধান্নঞ্চ লভেৎ, স্বপ্নে তস্য শ্রীঃ সর্ব্বতঃ সুখী॥ স্নিগ্ধান্নস্থানে সিদ্ধান্নমিতি বা পাঠঃ। ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণী বাপি দদাতি যস্য মস্তকে। ছত্রং বা শুক্লধান্যং বা স চ রাজা ভবিষ্যতি॥ স্বপ্নে রথস্থঃ পুরুষঃ শুক্লমাল্যানুলেপনঃ। তত্রস্থো দধি ভুঙ্ক্তে চ পায়সং বা নৃপো ভবেৎ॥ স্বপ্নে দদাতি বিপ্রশ্চ ব্রাহ্মণী বা সুধাং দধি। প্রশস্তপাত্রং তস্মৈ বা সোঽপি রাজা ভবেদ্ ধ্রুবং॥ দদাতি পুস্তকং স্বপ্নে যস্মৈ পুণ্যবতে দ্বিজঃ। স ভবেদ্বিশ্ববিখ্যাতঃ কবীন্দ্রঃ পণ্ডিতেশ্বরঃ॥ যং পাঠয়তি স্বপ্নে যা মাতেব চ সুতং যথা। সরস্বতীসুতঃ সোঽপি তৎপরো নাস্তি পণ্ডিতঃ॥ ব্রাহ্মণঃ পাঠয়েদ্‌যঞ্চ পিতেব যত্নপূর্ব্বকং। যদাতি পুস্তকং প্রীত্যা স চ তৎসদৃশো ভবেৎ॥ প্রাপ্নোতি পুস্তকং স্বপ্নে পথি বা যত্র তত্র বা। স পণ্ডিতো যশস্বী চ বিখ্যাতশ্চ মহীতলে॥ স্বপ্নে যস্মৈ মহামন্ত্রং বিপ্রোবিপ্রা দদাতি চেৎ। স ভবেৎ পুরুষঃ প্রাজ্ঞো ধনবান্ গুণবান্ সুধীঃ॥ স্বপ্নে দদাতি মন্ত্রং বা প্রতিমাং বা শিলাময়ীং। যস্মৈ দদাতি বিপ্রশ্চ মন্ত্রসিদ্ধিশ্চ তদ্ভবেৎ॥ বিপ্রা বিপ্রসমূহঞ্চ দৃষ্ট্বা নত্বাশিষং লভেৎ। রাজেন্দ্রঃ স ভবেদ্বাপি কিম্বা চ কবিপণ্ডিতঃ॥ শুক্ল-ধান্যযুতাং ভূমিং যস্মৈ বিপ্রঃ সমুৎসৃজেৎ। স্বপ্নে চ পরিতুষ্টশ্চ স ভবেৎ পৃথিবীপতিঃ॥ স্বপ্নে বিপ্রো রথে কৃত্বা নানাস্বর্গং প্রদর্শয়েৎ। চিরঞ্জীবী ভবেদায়ুর্ধনবৃদ্ধির্ভবেৎ ধ্রুবং॥ বিপ্রা বিপ্রশ্চ সন্তুষ্টৌ যস্মৈ কন্যাং দদাতি চ। স্বপ্নে চ স ভবেন্নিত্যং ধনাঢ্যো ভূপতিঃ স্বয়ং॥ স্বপ্নে সরোবরং দৃষ্ট্বা সমুদ্রং বা নদীং নদং। শুক্লাহিং শুক্লশৈলঞ্চ দৃষ্ট্বা প্রিয়মবাপ্নুয়াৎ॥ প্রিয়ং স্থানে শ্রিয়মিতি চ পাঠঃ। যঃ পশ্যতি মৃতং স্বপ্নে স ভবেচ্চিরজীবনঃ। অরোগোঽরোগিণং দৃষ্ট্বা সুখিনঞ্চ সুখী ভবেৎ॥ দিব্যা স্ত্রী যং প্রবদতি মম স্বামী ভবান্ ভব। স্বপ্নে দৃষ্ট্বা চ জাগর্ত্তি স চ রাজা ভবেদ্ধ্রুবং॥ স্বপ্নে চ বালিকাং দৃষ্ট্বা লব্ধ্বা স্ফাটিকমালিকাং। ইন্দ্রচাপং শুক্লঘনং স প্রতিষ্ঠাং লভেৎ ধ্রুবং॥ স্বপ্নে বিপ্রো বদতি যং মম দাসো ভবেতি চ হরিদাসস্য তদ্ভক্তিং লব্ধ্বা স বৈষ্ণবো ভবেৎ॥ স্বপ্নে বিপ্রো হরিঃ শম্ভুর্ব্রাহ্মণী কমলা শিবা। শুক্লা স্ত্রী বেদমাতা বা জাহ্নবী বা সরস্বতী॥ গোপালিকাবেশধরা বালিকা রাধিকা মম। বালশ্চ বালগোপালঃ স্বপ্নবিদ্ভিঃ প্রকাশিতঃ॥ এষ তে কথিতো নন্দ সুস্বপ্নঃ পুণ্যহেতুকঃ। শ্রোতুমিচ্ছসি কিম্বা ত্বং কিং ভূয়ঃ কথয়ামি তে॥ ইতি ব্রহ্মবৈবর্ত্তে শ্রীকৃষ্ণজন্মখণ্ডে সুস্বপ্ন-দর্শনম্॥

দুস্বপ্না যথা।

নন্দ উবাচ। শ্রুতং সর্ব্বং মহাভাগ দুঃস্বপ্নং কথয় প্রভো। উবাচ তঞ্চ ভগবান্ শ্রূয়তামিতি তদ্বচঃ॥ শ্রীভগবানুবাচ। স্বপ্নে হসতি যো হর্ষাদ্বিবাহং যদি পশ্যতি। নর্ত্তনং গীতমিষ্টঞ্চ বিপত্তিস্তস্য নিশ্চিতং॥ দন্তা যস্য বিপীড্যন্তে বিচরন্তঞ্চ পশ্যতি। ধনহানির্ভবেত্তস্য পীড়া চাপি শরীরজা॥ অভ্যাঙ্গিতস্তু তৈলেন যো গচ্ছেদ্দক্ষিণাং দিশং। খরোষ্ট্রমহিষারূঢ়ো মৃত্যুস্তস্য ন সংশয়ঃ॥ স্বপ্নে চূর্ণং জবাপুষ্পমশোকং করবীরকং। বিপত্তিস্তস্য তৈলঞ্চ লবণং যদি পশ্যতি। নগ্নাং কৃষ্ণাং ছিন্ননাসাং শূদ্রস্য বিধবাং তথা। কপর্দ্দকং তালফলং দৃষ্ট্বা শোকমবাপ্নুয়াৎ॥ স্বপ্নে রুষ্টং ব্রাহ্মণঞ্চ ব্রাহ্মণীং কোপসংযুতাং। বিপত্তিশ্চ ভবেত্তস্য লক্ষ্মীর্যাতি গৃহাৎ ধ্রুবং॥ বনপুষ্পং রক্তপুষ্পং পলাশঞ্চ সুপুষ্পিতং। কার্পাসং শুক্লবস্ত্রঞ্চ দৃষ্ট্বা দুঃখমবাপ্নুয়াৎ॥ গায়ন্তীঞ্চ হসন্তীঞ্চ কৃষ্ণাম্বরধরাং স্ত্রিয়ং। দৃষ্ট্বা কৃষ্ণাঞ্চ বিধবাং নরো মৃত্যুমবাপ্নুয়াৎ॥ দেবতা যত্র নৃত্যন্তি গায়ন্তি চ হসন্তি চ। আস্ফোটয়ন্তি ধাবন্তি তস্য দেশো বিনশ্যতি॥ বান্তং মূত্রং পুরীষং বা বৈদ্যং রৌপ্যং সুবর্ণকং। প্রত্যক্ষমথবা স্বপ্নে জীবিতং দশমাসিকং॥ কৃষ্ণাম্বরধরাং নারীং কৃষ্ণমাল্যানুলেপনাং। উপগূহতি যঃ স্বপ্নে তস্য মৃত্যুর্ভবিষ্যতি॥ মৃতং বৎসঞ্চ মুণ্ডঞ্চ মৃগস্য চ নরস্য বা। যঃ প্রাপ্নোত্যস্থিমালাঞ্চ বিপত্তিস্তস্য নিশ্চিতং॥ অভ্যাঙ্গিতস্তু হবিষা ক্ষীরেণ মধুনাপি বা। তক্রেণাপি গুড়েনৈব পীড়া তস্য বিনিশ্চিতং॥ রথং খরোষ্ট্রসংযুক্তং একাকী যোঽধিরোহয়েৎ। তত্রস্থোঽপি চ জাগর্ত্তি মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ॥ রক্তাম্বরধরাং নারীং রক্তমাল্যানুলেপনাং। উপগূহতি যঃ স্বপ্নে ব্যাধিস্তস্য বিনিশ্চিতং॥ পতিতং নখকেশঞ্চ নির্ব্বাণাঙ্গারমেব চ॥ ভস্মপূর্ণাং চিতাং দৃষ্ট্বা লভতে মৃত্যুমেব চ॥ শ্মশানং শুষ্ককাষ্ঠঞ্চ তৃণানি লৌহমেব চ। মসীঞ্চ কিঞ্চিৎ কৃষ্ণাং বা দৃষ্ট্বা দুঃখং লভেৎ ধ্রুবং॥ পাদুকাং ফলকং রক্তপুষ্পমাল্যং ভয়ানকং। মাষং মসূরং মুদ্গং বা দৃষ্ট্বা সদ্যো ব্রণং লভেৎ॥ কণ্টকং সরলং কাকং ভল্লূকং বানরং খরং। পূযং গাত্রমলং স্বপ্নে কেবলং ব্যাধিকারণং॥ ভগ্নভাণ্ডং ক্ষতং শূদ্রং গলৎকুষ্ঠঞ্চ রোগিণং। রক্তাম্বরঞ্চ জটিলং শূকরং মহিষং খরং॥ অন্ধকারং মহাঘোরং মৃতজীবং ভয়ানকং। দৃষ্ট্বা স্বপ্নে যোনিলিঙ্গং বিপত্তিং লভতে ধ্রুবং॥ কুবেশ-রূপং ম্লেচ্ছঞ্চ যমদূতং ভয়ঙ্করং। পাশহস্তং পাশশস্ত্রং দৃষ্ট্বা মৃত্যুং লভেন্নরঃ॥ ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণী বালা বালকো বা সুতঃ সুতা। বিদায়ং কুরুতে কোপাৎ দৃষ্ট্বা দুঃখমবাপ্নুয়াৎ॥ কৃষ্ণ[illegible]

তস্মাল্যং শল্যশস্ত্রাস্ত্রধারিণং। ম্লেচ্ছাঞ্চ বিকৃতাকারাং দৃষ্ট্বা মৃত্যুং লভেৎ ধ্রুবং॥ বাট্যাঞ্চ নর্ত্তনং গীতং গায়নং রক্তবাসসং। মৃদঙ্গবাদ্যমানন্দং দৃষ্ট্বা দুঃখং লভেৎ ধ্রুবং॥ বাট্যাং স্থানে বাদ্যমিতি বা পাঠঃ। আনন্দং স্থানে আনন্ধমিতি যুক্তং। মৎস্যাদি ধারয়েদ্যোহি তদ্ভ্রাতুর্ম্মরণং ধ্রুবং॥ ছিন্নং বাপি কবন্ধং বা বিকৃতং মুক্তকেশিনং। ক্ষিপ্তং নৃত্যঞ্চ কুর্ব্বন্তং দৃষ্ট্বা মৃত্যুং লভেন্নরঃ॥ মৃতোবাপি মৃতা বাপি কৃষ্ণা ম্লেচ্ছা ভয়ানকা। উপগূহতি যং স্বপ্নে তস্য মৃত্যুর্ব্বিনিশ্চিতঃ॥ যেষাং দন্তাশ্চ ভগ্নাশ্চ কেশাশ্চাপি পতন্তি চ। ধনহানির্ভবেত্তেষাং পীড়া বা তচ্ছরীরজা॥ উপদ্রবন্তি যং স্বপ্নে শৃঙ্গিণো দংষ্ট্রিণোঽপি বা। বালকা মানবাশ্চৈব তস্য রাজকুলাদ্ভয়ং॥ ছিন্নবৃক্ষং পতন্তঞ্চ শিলাবৃষ্টিং তুষং ক্ষরং। রক্তাঙ্গারং ভস্মবৃষ্টিং দৃষ্ট্বা দুঃখমবাপ্নুয়াৎ॥ গৃহং পতন্তং শৈলম্বা ধূমকেতুং ভয়ানকং। ভগ্নস্কন্ধং তরোর্ব্বাপি দৃষ্ট্বা দুঃখমবাপ্নুয়াৎ॥ রথগেহশৈলবৃক্ষগোহস্তিতুরগাৎ খরাৎ। পতন্তি ভূমৌ যে স্বপ্নে বিপত্তিস্তস্য সঙ্কুলা॥ উচ্চৈঃ পতন্তি গর্ত্তেষু ভস্মাঙ্গারচিতাসু চ। ক্ষারকুণ্ডেষু চূর্ণেষু মৃত্যুস্তেষাং ন সংশয়ঃ॥ বলাদ্গৃহ্লাতি দুষ্টশ্চ ছত্রঞ্চ যস্য মস্তকাৎ। পিতুর্নাশো ভবেত্তস্য গুরোর্ব্বাপি নৃপস্য বা॥ সুরভী যস্য গেহাচ্চ যাতি ত্রস্তা সবৎসিকা। প্রয়াতি পাপিনস্তস্য লক্ষ্মীরপি বসুন্ধরা॥ পাশেন কৃত্বা বন্ধঞ্চ যং গৃহীত্বা প্রয়ান্তি চ। যমদূতাশ্চ যে ম্লেচ্ছাস্তস্য মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ গণকোব্রাহ্মণোবাপি ব্রাহ্মণী বা গুরুস্তথা। পরিরুষ্টঃ শপতি যং বিপত্তিস্তস্য নিশ্চিতং॥ বিরোধিনশ্চ কাকাশ্চ কুক্কুরা ভল্লুকাস্তথা। পতন্ত্যাগত্য যদ্গাত্রে তস্য মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ মহিষা-ভল্লুকা উষ্ট্রাঃ শূকরা গর্দ্দভাস্তথা। রুষ্টা ধাবন্তি যং স্বপ্নে স রোগী নিশ্চিতং ভবেৎ॥

ইতি ব্রহ্মবৈবর্ত্তে শ্রীকৃষ্ণজন্মখণ্ডে দুঃস্বপ্নদর্শনম্

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সংকলিতে প্রকাশিতে চ ফলিতজ্যোতিষে
শাকুনদীপিকা সমাপ্তা।

নাশযোগঃ।

যদি ভবতি কদাচিৎ কার্ত্তিকে দর্শযোগে
রবিরবিজকুজাহে স্বাতিবিষ্কুম্ভযোগে।
ভুবনতলগতানাং স্থাবরাণাং চরাণাম্
ভবতি সকলনাশোবায়ুনা বারিণা বা॥

সাংঘাতিকযোগঃ।

তিথিমাসর্ক্ষযোগানাং করণানি চ হায়নম্।
যদ্যেকস্মিন্ ভবেচ্চৈষং যোগঃ সাংঘাতিকোমতঃ॥

ইতি রত্নমালাধৃতম্।

বর্ষান্তে সৌরিবারে যদি ভবতি কুহূর্ব্বৈধৃতিঃ পৌষ্ণমর্ক্ষে
যোগঃ স্যাৎ সর্ব্বদোষী রবিগমনদিনে নাশয়েন্মেদিনীঞ্চ।
হাহাকারং পৃথিব্যাং ভবতি চ মরণং মানবানামকস্মা-
দ্দুর্ভিক্ষ্যং রাজ্যভঙ্গং ঘনরহিতজলং ঘোরযুদ্ধং পৃথিব্যাম্॥

অস্য ফলম্।

সত্যে তারাবতীযুদ্ধে ত্রেতায়াং রামরাবণৌ।
দ্বাপরে কৃষ্ণকংসৌ চ অথবা কুরুপাণ্ডবৌ।
সাংঘাতিকশ্চ যোগোঽয়ং কলৌ সাংঘাতিকোমতঃ॥

গোলোযোগষড়্গৃহিযোগৌ।

গ্রহাণামেকস্মিন্ যদি ভবতি ষণ্ণাং নিবসতি-
স্তদা গোলযোগঃ প্রলয়পদমিন্দ্রোঽপি লভতে।
নৃপাণাং নাশঃ স্যাৎ জ্বলতি বসুধা শুষ্যতি নদী
ভবেল্লোকোরঙ্কঃ পরিহরতি পুত্রোঽপি জননীম্॥

ইতি সংহারকযোগানি।

লাগ্নিকপ্রশ্ন গণনা।

—•—**—•—

হোরাষট্পঞ্চাশিকা, ষষ্ঠীদাস দৈবজ্ঞ-বল্লভা, প্রশ্নকৌমুদী, তাজিকপ্রশ্ন, প্রশ্নদীপপ্রকাশিনী ইত্যাদি গ্রন্থ হইতে সংগৃহীত।

লাগ্নিকপ্রশ্ন গণনা করিতে হইলে প্রথমত প্রশ্নকাল নির্ণয় করিয়া তাৎকালিক লগ্ন স্থির করিতে হইবে। পরে একটি রাশিচক্র অঙ্কিত করিয়া তৎকালে কোন্ গ্রহ কোন্ স্থানে অবস্থিতি করিতেছেন, তাহা অঙ্কিত করিয়া লগ্নের ভুক্ত ও ভোগ্য অংশ, গ্রহগণের দৃষ্টি এবং বলাবল ও ভাব প্রভৃতি গণনা করিয়া পশ্চাৎ প্রশ্ন গণনা করিবে। *

সময় নিরূপণ করিবার নিমিত্ত শঙ্কুচ্ছায়া পদচ্ছায়া ঘটীযন্ত্র প্রভৃতি নানাবিধ উপায় আছে। সে সকলের মধ্যে যে কোন উপায় অবলম্বন করিয়া সময় নিরূপণ করিবে। শঙ্কুচ্ছায়া দ্বারা যেরূপে সময় নিরূপণ করিতে হয়, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে।

দীপসূর্য্যয়োঃ পরিমাণার্থং কাষ্ঠাদিনির্ম্মিতঃ
ক্রমেণ সূক্ষ্মাগ্র দ্বাদশাঙ্গুলপরিমিতঃ কীলকঃ।

দীপ এবং সূর্য্যের ছায়া পরিমাণের নিমিত্ত কাষ্ঠাদি দ্বারা নির্ম্মিত ক্রমশ সূক্ষ্মাগ্র দ্বাদশাঙ্গুলি পরিমিত কীলকের (কাটীর) নাম শঙ্কু।

অর্কাঙ্গুলা তু সূচ্যগ্রা কাষ্ঠী দ্ব্যঙ্গুলমূলিকা।
শঙ্কুসংজ্ঞা ভবেচ্চৈব তচ্ছায়াং পরিকল্পয়েৎ॥
মধ্যাহ্নহীনৈরাদিত্যযুক্তৈশ্ছায়াঙ্গুলৈর্হরেৎ॥
ষট্পূরিতদিবাদণ্ডং লব্ধং দণ্ডাদিকং ভবেৎ।
পূর্ব্বাহ্নচ্ছায়য়াতীতং পরাহ্নচ্ছায়য়ৈষ্যকম্॥
শূন্যৈকরামবাণেভদিশোরুদ্রাঃ ০।১।৩।৫।৮।১০।১১ক্রমোৎ-ক্রমৈঃ।
আষাঢ়াদিষু মাসেষু ছায়া মাধ্যাহ্নিকী মতা॥
অয়নাংশজমাসান্তে ব্যুৎক্রমেণাদিতো বুধৈঃ।
সংখ্যোক্তান্ত্যদিনে ভাগহারৈর্বৃদ্ধীতরে তথা॥

দ্বাদশাঙ্গুল পরিমিত কাটীর মূলদেশ দুই অঙ্গুলি স্থূল করিয়া অগ্রভাগ ক্রমশ সূচীর ন্যায় সূক্ষ্ম করিতে হইবে। ইহার নাম শঙ্কু। ইহার ছায়া দ্বারা সময় নিরূপণ করিতে হইবে। এই শঙ্কুর ছায়া যত অঙ্গুলি পরিমিত হইবে, তাহা হইতে সেই দিবসের মাধ্যাহ্নিক শঙ্কুচ্ছায়া বিয়োগ করিয়া তাহাতে দ্বাদশ যোগ করিয়া ঐ অঙ্ক হারকাঙ্ক স্বরূপ স্থাপন করিবে। পরে দিবাদণ্ডকে ৬ ছয় দ্বারা গুণ করিয়া উক্ত হারকাঙ্ক দ্বারা বিভক্ত করিলে যাহা লব্ধ হইবে, তাহাই দণ্ডপলাদি। যদি পূর্ব্বাহ্ণে সময় নিরূপণ করিতে হয়, তাহা হইলে ঐ লব্ধ দণ্ডাদি সূর্য্যোদয়-কাল হইতে অতীত হইয়াছে, অর্থাৎ তখন তত দণ্ড তত পল বেলা হইয়াছে, বিবেচনা করিবে। যদি অপ-রাহ্ণে সময় নিরূপণ করিতে হয়, তাহা হইলে ঐ লব্ধ দণ্ডাদি দিবসের অবশিষ্ট আছে অর্থাৎ তখন তত বেলা আছে, বিবেচনা করিবে।

---

* লাগ্নিক প্রশ্ন গণনা শিক্ষা করিতে হইলে প্রথমতঃ গ্রহ রাশি ও নক্ষত্রগণের সংজ্ঞা এবং গ্রহগণের দৃষ্টি স্থান ও বলাবল ইত্যাদি গণনা অভ্যাস আবশ্যক। ঐ সকল বিবরণ এই ফলিত জ্যোতিষের প্রথম খণ্ডের প্রথম সংখ্যার ৩৬ পৃষ্ঠা হইতে দ্বিতীয় সংখ্যার ৯৪ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত বিস্তারিত রূপে লিখিত হইয়াছে, অতএব তাহা অগ্রে অভ্যাস করিয়া পরে লগ্ন নির্ণয় পূর্ব্বক প্রশ্ন গণনা করিবেন।

আষাঢ় মাসে মাধ্যাহ্নিক চ্ছায়া ০, শ্রাবণ মাসের মধ্যাহ্ন চ্ছায়া ১, ভাদ্র মাসের মধ্যাহ্নচ্ছায়া ৩, আশ্বিন মাসের ৫, কার্ত্তিক মাসের ৮, অগ্রহায়ণ মাসের ১০, পৌষ মাসের ১১, মাঘ মাসের ১০, ফাল্গুন মাসের ৮, চৈত্র মাসের ৫, বৈশাখ মাসের ৩, জ্যৈষ্ঠ মাসের ১, মাধ্যাহ্নিক শঙ্কুচ্ছায়া হইবে।

এই সমস্ত মধ্যাহ্ন চ্ছায়া উক্ত হইল। ইহা অয়নাংশ-জনিত মাসের শেষ দিবসে অর্থাৎ শেষ সংক্রান্তি দিবসে ধরিতে হইবে। যে দিবস এক রাশি হইতে অন্য রাশিতে সূর্য্য গমন করেন, সেই দিনকেই সংক্রান্তি বলা যায়। এক্ষণে প্রতি মাসের দশম দিবসে অয়ন সংক্রান্তি হইতেছে, পূর্ব্বে যে সমুদায় সংক্রান্তি দিবসীয় মাধ্যাহ্নিক ছায়া নিরূপিত হইয়াছে, তাহা এই সংক্রান্তিতে অর্থাৎ এক্ষণকার প্রত্যেক মাসের দশম দিবসেই ঘটিবে। অধুনাতন প্রচলিত পঞ্জিকায় যে দিবস সংক্রান্তি ব্যবহৃত হইতেছে, সে দিবস সংক্রান্তি ধরিলে গণনায় ব্যতিক্রম হইবে, কারণ সে দিবস বস্তুগত্যা সূর্য্যের অন্য রাশিতে সংক্রমণ হয় না। এক্ষণকার প্রতি মাসের দশম দিবসেই সংক্রমণ হইতেছে।

এই সংক্রান্তি দিবস ব্যতীত অন্য দিবসে সময় নিরূপণ করিতে হইলে, মাসের পূর্ব্বসংক্রান্তি ও পরসংক্রান্তি দিবসীয় মাধ্যাহ্নিক চ্ছায়া অবলম্বন করিয়া অনুপাত দ্বারা মধ্যবর্ত্তী দিনগণের মধ্যাহ্ন চ্ছায়া নিরূপণ করিবে, অথবা পূর্ব্বসংক্রান্তি ও পরসংক্রান্তির মধ্যাহ্ন চ্ছায়ার পরস্পর বিয়োগ করিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহাকে সেই মাসের দিনসংখ্যা দ্বারা অর্থাৎ সংক্রান্তিদ্বয়ের মধ্যবর্ত্তী দিবস-সংখ্যা দ্বারা বিভাগ করিয়া যাহা লব্ধ হইবে, তাহা যথাযথ প্রাত্যহিক বৃদ্ধি বা হ্রাস ধরিয়া যে দিবসে সময় নিরূপণ করিতে হইবে, পূর্ব্বসংক্রান্তি হইতে গণনা করিয়া সেই দিবসের সংখ্যা যত হয়, তাহাকে গুণ করিলেই তদ্দিবসীয় মাধ্যাহ্নিক ছায়ার বৃদ্ধি বা হ্রাস জানিবে। উহার সহিত পূর্ব্বসংক্রান্তির ছায়া যথাযথ যোগ বা বিয়োগ করিলে তদ্দিবসীয় মধ্যাহ্নচ্ছায়া পরিমাণ আসিবে।

যথা—

১৫ই ভাদ্র মধ্যাহ্নে দ্বাদশ অঙ্গুলি শঙ্কুর ছায়া কত হইবে?

১০ই ভাদ্র ভাদ্রমাসের শেষ সংক্রান্তি। ঐ দিবসের মধ্যাহ্নচ্ছায়া ৩ অঙ্গুলি। ১০ই আশ্বিন আশ্বিন মাসের অন্ত্য সংক্রান্তি। ঐ দিবসের মধ্যাহ্ন চ্ছায়া ৫ অঙ্গুলি। উভয়ের অন্তর ২। ইহাকে দিন সংখ্যা ৩০ দ্বারা বিভাগ করিলে $\frac{১}{১৫}$ অঙ্গুলি বা ৪ ব্যঙ্গুল। ইহা প্রাত্যহিক বৃদ্ধি। ইহাকে মাসের অতীত দিন ৫ দ্বারা গুণ করিলে ২০ ব্যঙ্গুল, সুতরাং ১৫ই ভাদ্র মধ্যাহ্ন চ্ছায়া ৩।২০ তিন অঙ্গুল কুড়ি ব্যঙ্গুল হইবে।

এতদ্ভিন্ন ঘটিকাযন্ত্র দ্বারা পাদচ্ছায়া দ্বারা অথবা এই ফলিতজ্যোতিষের প্রথম খণ্ডে প্রচারিত স্বরোদয়োক্ত শ্বাস প্রশ্বাস দ্বারাও লগ্ন নিরূপণ হইতে পারে।

পঞ্চপক্ষী, কেরলী, প্রশ্নতল্প প্রভৃতি গ্রন্থে জীব-ভেদ বা ধাতুমূল প্রভৃতি ভেদে প্রশ্ন গণনা প্রকাশিত হইয়াছে। এক্ষণে লগ্নানুসারে যেরূপে জীব, ধাতু, মূল নিরূপণ করিয়া প্রশ্ন গণনা করিতে হয়, তাহা নিম্নে প্রদর্শিত হইতেছে।

স্বাংশং বিলগ্নে যদি বা ত্রিকোণে
স্বাংশে স্থিতঃ পশ্যতি ধাতুচিন্তাম্।
পরাংশকস্থশ্চ করোতি জীবং
মূলং পরাংশোপগতঃ পরাংশম্ ॥

টীকা। হৃতনষ্টমুষ্টিগতচিন্তানাং ধাতুমূলজীবানাং পরিজ্ঞানার্থমাহ, স্বাংশমিতি। লগ্নে যোঽংশস্তৎক্রমাদ্গণ্যঃ। যদি কশ্চিৎ গ্রহঃ আত্মীয়নবাংশে তৎকালস্থিতঃ বিলগ্নে প্রশ্নলগ্নে তৎকালোদিতং স্বাংশং তস্য গ্রহস্য আত্মীয়নবাংশং তাবৎ পশ্যতি, তদা প্রষ্টুর্ধাতুচিন্তনং বদেৎ। সুবর্ণরজতাদিমৃত্তিকান্তং ধাতুদ্রব্যম্। এতদুক্তং ভবতি; স্বাংশস্থো গ্রহঃ স্বাংশযুক্তং লগ্নং পশ্যতি, তদা ধাতুচিন্তনং বদেৎ। তথা বিলগ্নগতং স্বাংশং ন পশ্যতি। ত্রিকোণে নবপঞ্চমস্থানে স্থিতং তমেবাংশং পশ্যতি, নবমস্থানং পঞ্চমস্থানং স্বাংশকসহিতং পশ্যতীত্যর্থঃ। যতো লগ্নপঞ্চমনবমানামেকাংশতুল্যকালং বদতি। এতদুক্তং ভবতি, স্বনবাংশস্থো গ্রহঃ লগ্নবমপঞ্চমানামন্যতমং স্বাংশযুক্তং পশ্যতি, তদা ধাতু-

চিন্তাং বদেৎ। তত্রাপি ধাম্যাধ্যাম্যপ্রবিভাগো গ্রহাংশকবশাদ্বাচ্যঃ। পাপস্থাংশকমবস্থিতশ্চ ধাম্যঃ, সৌম্যগ্রহাংশকস্থিতশ্চাধাম্য ইতি। পরাংশকস্থশ্চ বদেচ্চ জীবম্ ইতি। যঃ কশ্চিৎ গ্রহঃ পরাংশকস্থঃ অন্যগ্রহনবাংশকস্থঃ অন্যগ্রহনবমভাগাবস্থিতঃ বিলগ্নগতং স্বাংশং পশ্যতি, ত্রিকোণয়োরন্যতমগতং তদা জীবং বদেৎ। পুরুষাদিসরীসৃপান্তো জীবঃ। অত্রাপি গ্রহসংযুতনবাংশকবশাৎ দ্বিপদচতুষ্পদসরীসৃপবিভাগো যথা মিথুনতুলাঘটকন্যাধনুঃপূর্ব্বার্দ্ধে দ্বিপদঃ। দেবা নরাঃ পক্ষিণশ্চ দ্বিপদা জ্ঞেয়াঃ। মেষবৃষসিংহধনুঃপরার্দ্ধাঃ চতুষ্পদাঃ। বৃশ্চিককর্কটমকরমীনাঃ সরীসৃপাঃ। তত্র মীনোঽপদঃ। অন্যে বহুপদাঃ। মূলং পরাংশোপগত ইতি। যঃ কশ্চিৎ গ্রহঃ পরাংশোপগতো অন্যগ্রহনবাংশস্থিতঃ লগ্নগতঃ পরনবাংশস্থিতং লগ্নং পশ্যতি, ত্রিকোণয়োরন্যতমং বা গতং পশ্যতি, তদা মূলং বদেৎ। এতচ্চ প্রায়ঃ সম্ভবতি। অত্রাপি শুভগ্রহবলদর্শনাৎ জ্ঞেয়ং বৃক্ষাদিতৃণান্তং মূলম্। তত্রাপি গ্রহযুক্তনবাংশকবশাৎ জলজং বা জ্ঞেয়ম্। কর্কটমীনমকরা জলজাঃ, অন্যে স্থলজাঃ। যথা অস্মদীয়সিদ্ধিপ্রশ্নগ্রন্থে চোক্তং, স্বাংশে স্থিতো বিলগ্নে যদা গ্রহঃ স্বাংশং নিরীক্ষতে তদা ধাতুচিন্তাং বদেৎ। পরাংশস্থিতো জীবং পরভাগসংনিবিষ্টঃ পরাংশাল্লগ্নমায়াতং পশ্যতি, মূলং বদেৎ। এবং নবপঞ্চকে জ্ঞেয়ম্॥

ইতি ভট্টোৎপলটীকা।

টীকা—স্বকীয়াংশে যদা প্রশ্নাৎ স্বীয়ন্তে দৃশ্যতেঽপি বা।
তদা ধাতুন সন্দেহঃ প্রথমে নবপঞ্চমে॥
স্বীয়লগ্নে যদা প্রশ্নো লগ্ননাথঃ পরাংশগঃ।
তদা জীবো ন সন্দেহঃ প্রথমে নবপঞ্চমে॥
পরলগ্নে যদা প্রশ্নঃ পরনাথঃ পরাংশগঃ।
তদা মূলং ন সন্দেহঃ প্রথমে নবপঞ্চমে॥

ইতি ষষ্ঠীদাসঃ।

টীকা—বস্তুতস্ত স্বাংশযুক্তবিলগ্নং ত্রিকোণং বা যদি স্বনবাংশস্থিতো গ্রহঃ পশ্যেৎ, তদা ধাতুচিন্তাং বদেৎ॥

পরনবাংশস্থগ্রহো যদি পরনবাংশযুক্তং লগ্নং ত্রিকোণং বা পশ্যেত্তদা জীবচিন্তাং বদেৎ॥

পরনবাংশস্থগ্রহো যদি পরনবাংশযুক্তং লগ্নং ত্রিকোণং বা পশ্যেৎ, তদা মূলচিন্তাং বদেদিতি॥

ইতি প্রশ্নদীপপ্রকাশিনী।

যদি কোন গ্রহ স্বীয় নবাংশে থাকিয়া প্রশ্নলগ্নের অন্তর্গত অথবা ত্রিকোণের অন্তর্গত আপন নবাংশে দৃষ্টি রাখেন, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার ধাতুচিন্তা নিরূপণ করিবে। পরন্তু যদি কোন গ্রহ পরকীয় নবাংশে অবস্থান করিয়া উক্ত প্রকারে লগ্নের বা ত্রিকোণের স্বীয় নবাংশে দৃষ্টি করেন, তাহা হইলে জীবচিন্তা কহিবে। যদি কোন গ্রহ পরকীয় নবাংশে অবস্থিতি করিয়া লগ্নের বা ত্রিকোণের পরকীয় নবাংশে দৃষ্টি রাখেন, তাহা হইলে মূলচিন্তা নিরূপণ করিবে।

ইহার মধ্যে বিশেষ এই যে, লগ্নের যে নবাংশ উদয় কালে প্রশ্ন হইবে, সেই নবাংশের অধিপতি গ্রহকেই অবলম্বন করিয়া উক্ত ধাতুজীবমূলাদি নিরূপণ করিবে। যথা মেষ লগ্নের নবম নবাংশের অধিপতি বৃহস্পতি। ঐ নবম নবাংশে প্রশ্ন হইলে বৃহস্পতির স্থিতি এবং দৃষ্টি বিবেচনা করিয়া ধাতু প্রভৃতি নির্ণয় করিবে। এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডের ৬৯ পৃষ্ঠায় এবং ঐ স্থলে মোহিনীমোহন চক্রে দৃষ্টি করিলেই নবাংশ হৃদয়ঙ্গম হইবে।

সুবর্ণ প্রভৃতি মৃত্তিকা পর্য্যন্ত স্থাবর বস্তু সমুদায় ধাতু শব্দে অভিহিত হইয়া থাকে।

মনুষ্য অবধি সরীসৃপ পর্য্যন্ত সমস্ত জঙ্গম পদার্থের নাম জীব।

যাহারা মূল দ্বারা পৃথিবীর রসাকর্ষণ করিয়া বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তাদৃশ বৃক্ষ, লতা, গুল্ম, তৃণ প্রভৃতি মূল শব্দে কথিত হইয়া থাকে।

ধাতুং মূলং জীবমিত্যোজরাশৌ
যুগ্মে বিদ্যাদেতদেবং প্রতীপম্।
লগ্নে যোঽংশস্তৎক্রমাদ্‌গণ্য এবং
সঙ্ক্ষেপোঽয়ং বিস্তরাত্তৎপ্রভেদঃ॥

ইতি হোরাষট্‌পঞ্চাশিকা।

যদি ওজ রাশি অর্থাৎ মেষ মিথুন সিংহ তুলা ধনু ও কুম্ভ, এই কয় লগ্নের প্রথম চতুর্থ ও সপ্তম নবাংশে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে ধাতু চিন্তা স্থির করিবে, এবং ঐ সকল লগ্নের দ্বিতীয় পঞ্চম ও অষ্টম নবাংশে প্রশ্ন হইলে মূলচিন্তা কহিবে। উক্ত সমুদয় লগ্নের তৃতীয় ষষ্ঠ ও নবম নবাংশে প্রশ্ন হইলে জীবচিন্তা নির্দ্দেশ করিবে।

যদি যুগ্ম অর্থাৎ বৃষ কর্কট কন্যা বৃশ্চিক মকর মীন, এই ছয় লগ্নের মধ্যে কোন লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে উহার বিপরীত গণনা করিবে অর্থাৎ প্রথম চতুর্থ ও সপ্তম নবাংশে প্রশ্ন হইলে জীবচিন্তা, দ্বিতীয় পঞ্চম ও অষ্টম নবাংশে প্রশ্ন হইলে মূলচিন্তা এবং তৃতীয় ষষ্ঠ ও নবম নবাংশে প্রশ্ন হইলে ধাতুচিন্তা স্থির করিবে।

হৃতমুষ্টিচিন্তিতধাত্বাদিজ্ঞানম্।

মেষালি সিংহ লগ্নে চ ভৌমার্কিভ্যাং যুতেক্ষিতে॥
ধাতুং হৃতং মুষ্টিগং বা চিন্তিতং বা বদেত্তদা।
স্ত্রীযুগ্মমকরে কুম্ভে সৌম্যার্কিভ্যাং যুতেক্ষিতে॥
মূলং হৃতং মুষ্টিগং বা বক্তব্যং চিন্তিতং তদা॥ ২॥
গোকুলীর তুলাচাপ মীনে লগ্নত্বমাগতে।
চন্দ্রজীবসিতৈর্যুক্তে মুষ্ট্যাদৌ জীব উচ্যতে॥

ইতি প্রশ্নদীপপ্রকাশিনী।

মেষ বৃশ্চিক অথবা সিংহ লগ্নে যদি মঙ্গল ও শনি থাকেন, অথবা ঐ লগ্নে যদি মঙ্গল ও শনির দৃষ্টি থাকে, এবং সেই লগ্নে যদি প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে নষ্ট দ্রব্য মুষ্টিস্থিত দ্রব্য ও চিন্তিত দ্রব্য ধাতু বলিয়া নির্দ্দেশ করিবে।

যদি কন্যা মিথুন মকর অথবা কুম্ভ লগ্নে প্রশ্ন হয় এবং ঐ লগ্নে যদি বুধ ও শনি থাকেন, কিম্বা উহাতে তাঁহাদিগের দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে নষ্ট মুষ্টিস্থিত ও চিন্তিত বস্তু মূল বলিয়া নির্দ্দেশ করিবে।

বৃষ কর্কট তুলা ধনু ও মীন লগ্নে প্রশ্ন হইলে যদি ঐ লগ্নে চন্দ্র বৃহস্পতি ও শুক্র অবস্থিতি করেন অথবা ইঁহারা দৃষ্টি রাখেন, তাহা হইলে মুষ্টিগত নষ্ট ও চিন্তিত বস্তু জীব বলিয়া নির্দ্দেশ করিবে।

মেষে দ্বিপদচিন্তা চ বৃষে চিন্তাচতুষ্পদম্॥
মিথুনে যুগ্মচিন্তা চ কর্কটে ধাতুচিন্তনম্।
সিংহে মূলং বিজানীয়াৎ কন্যায়াং যুবতীং বদেৎ॥
তুলায়াং ধাতুরজতং বৃশ্চিকে মূলভূমিজম্।
ধনুষি জীবমূলঞ্চ মকরে কলহোঽপি বা॥
কুম্ভলগ্নে গর্ভচিন্তা মীনে চ জীবধাতবঃ।

ইতি ষষ্ঠীদাসঃ।

যদি মেষ লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে দ্বিপদ চিন্তা, বৃষ লগ্নে প্রশ্ন হইলে চতুষ্পদ চিন্তা, মিথুন লগ্নে প্রশ্ন হইলে যুগ্ম চিন্তা, কর্কট লগ্নে প্রশ্ন হইলে ধাতু চিন্তা, সিংহ লগ্নে প্রশ্ন হইলে মূলচিন্তা, কন্যালগ্নে প্রশ্ন হইলে যুবতী চিন্তা, তুলা লগ্নে প্রশ্ন হইলে ধাতু ও রজত চিন্তা, বৃশ্চিক লগ্নে প্রশ্ন হইলে ভূমিজাত মূল চিন্তা, ধনু লগ্নে প্রশ্ন হইলে জীব মূল চিন্তা, মকর লগ্নে প্রশ্ন হইলে কলহচিন্তা, কুম্ভ লগ্নে প্রশ্ন হইলে গর্ভচিন্তা এবং মীন লগ্নে প্রশ্ন হইলে জীবধাতুচিন্তা নিরূপণ করিবে। যে লগ্নে প্রশ্ন হইবে, ঐ লগ্নকে দ্বাদশ অংশ করিয়া প্রত্যেক অংশকে এক এক লগ্ন করিবে। যে রাশিকে দ্বাদশ ভাগ করা হইবে, সেই রাশিকেই প্রথম অংশে প্রথম লগ্ন ধরিয়া ক্রমিক দ্বাদশ অংশে দ্বাদশ লগ্ন ধরিবে।

লগ্নকেন্দ্রে গুরৌ শুক্রে জ্ঞাতব্যা জীবপ্রচ্ছকঃ।
রবিমঙ্গলয়োর্ধাতুমূলচন্দ্রো বুধঃ শনিঃ॥

যদি প্রশ্নলগ্নে অথবা কেন্দ্র স্থানে গুরু অথবা শুক্র থাকেন, তাহা হইলে জীববিষয়ক প্রশ্ন, এবং যদি ঐ প্রশ্ন লগ্নে অথবা কেন্দ্রে রবি অথবা মঙ্গল থাকেন, তাহা হইলে, ধাতুবিষয়ক প্রশ্ন, যদি ঐ স্থানে বুধ চন্দ্র অথবা শনি থাকেন, তাহা হইলে মূলবিষয়ক প্রশ্ন, স্থির করিবে।

চরে তু গমনং প্রশ্নে একচিন্তা বিধীয়তে॥
স্থিরে চিন্তা দ্বিতীয়ঞ্চ লাভচিন্তা শুভাশুভম্॥
দ্ব্যাত্মকে তৃতীয়ং প্রশ্নং স্থিরং চ গমনাদি চ।
পূর্ব্বার্দ্ধে স্থিরবৎ কার্য্যং পরার্দ্ধে চরবৎ স্মৃতম্॥

ষষ্ঠীদাসঃ।

যদি চর লগ্নে অর্থাৎ মেষ, কর্কট, তুলা ও মকর লগ্নে

প্রশ্ন হয় তাহা হইলে একমাত্র গমনচিন্তা স্থির করিবে। স্থিরলগ্নে অর্থাৎ বৃষ, সিংহ, বৃশ্চিক ও কুম্ভলগ্নে প্রশ্ন হইলে লাভচিন্তা ও শুভাশুভচিন্তা উভয়ই নিরূপণ করিবে। দ্ব্যাত্মকলগ্নে অর্থাৎ মিথুন, কন্যা, ধনু ও মীনলগ্নে যদি প্রশ্ন হয়,তাহা হইলে পূর্ব্বার্দ্ধে স্থিরলগ্নের ন্যায় এবং উত্তরার্দ্ধে চরলগ্নের ন্যায় উত্তর করিবে।

হৃত নষ্ট ধৃতমুষ্টি বা মনোমুষ্টি প্রশ্নে ধাত্বাদির নিরূপণ।

ধাতোর্বিনিশ্চয়ে জ্ঞাতে তস্য লাভং বদেত্ততঃ।
ধাম্যাধাম্যৌ তথা জ্ঞেয়ৌ শুভাশুভবিচারতঃ॥ ১॥
পাপযুক্তাংশকে ধাম্যং পাপাংশে বা বদেৎ সদা।
অধাম্যং বৈপরীত্যে তু ধাম্যাধাম্যৌ দ্বিযোগতঃ॥২॥
ধাম্যাস্তু ত্রিপুলৌহাদ্যা অধাম্যাঃ কাঞ্চনাদয়ঃ॥

(প্রশ্নকৌমুদী)।

শুভাশুভ গ্রহ বিচার করিয়া ধাম্যাধাম্য ধাতু নির্ণয় করিবেন। যদি প্রশ্ন লগ্নের নবাংশ পাপগ্রহযুক্ত অথবা পাপ-গ্রহের অংশ হয়, তাহা হইলে ধাম্য অর্থাৎ শীষক লৌহাদি এবং ঐ নবাংশ শুভগ্রহযুক্ত অথবা শুভগ্রহের অংশ গত হইলে অধাম্য অর্থাৎ স্বর্ণাদি ধাতু হইবে। যদি পাপগ্রহের অংশে শুভ গ্রহের স্থিতি হয়, অথবা শুভ গ্রহের অংশে পাপ গ্রহের স্থিতি হয়, কিম্বা অন্য কোন রূপে শুভাশুভ যোগ হয়, তাহা হইলে ধাম্য ও অধাম্য মিশ্রিত দ্রব্য বিবেচনা করিবে। ইহার মধ্যে যদি পাপগ্রহের অংশে পাপগ্রহ ও শুভগ্রহ থাকেন, তাহা হইলে ধাম্য ধাতুর অংশ অধিক স্থির করিবে। এবং যদি শুভ গ্রহের অংশে শুভ গ্রহ ও পাপ গ্রহ উভয়ে থাকেন তাহা হইলে অধাম্য ধাতুর ভাগ অধিক বিবেচনা করিবে।

শশিভার্গবয়োস্তারং মৌক্তিকঞ্চাংশকে রবেঃ।
সূর্য্যজস্য বদেল্লোহং তথা স্বর্ণং বুধস্য চ।
ভূমিপুত্রে তথা তাম্রং ধাতুনামেব নিশ্চয়ঃ।
গুরোরত্নযুতং হেমরাহোরস্থি সুনিশ্চিতম্॥

প্রশ্নমঞ্জরী।

লগ্নের যে অংশে প্রশ্ন হইবে, তাহাতে শুক্র বা চন্দ্র থাকিলে রৌপ্য, বুধ বা বৃহস্পতি থাকিলে স্বর্ণ, রবি থাকিলে মুক্তা, মঙ্গল থাকিলে তাম্র, শনি অথবা রাহু থাকিলে লৌহ, এই রূপ গ্রহ বিচার করিয়া ধাতুর নিরূপণ করিবে।

হেম তারং তথা তাম্রং রঙ্গং পিত্তললৌহকৌ।
নাগং কাংস্যং তথাপ্যস্থি নবাংশানুক্রমাদ্বদেৎ॥

তাজিকপ্রশ্ন।

লগ্নের প্রথম নবাংশে প্রশ্ন হইলে স্বর্ণ; দ্বিতীয় নবাংশে প্রশ্ন হইলে রৌপ্য, তৃতীয় নবাংশে প্রশ্ন হইলে তাম্র, চতুর্থ নবাংশে প্রশ্ন হইলে রঙ্গ, পঞ্চম নবাংশে প্রশ্ন হইলে পিত্তল, ষষ্ঠ নবাংশে প্রশ্ন হইলে লৌহ, সপ্তম নবাংশে প্রশ্ন হইলে শীষা, অষ্টম নবাংশে প্রশ্ন হইলে কাংস্য, নবম নবাংশে প্রশ্ন হইলে অস্থি, (দন্তা) নির্ণয় করিবে।

ধাত্বাদির আকৃতি।

অংশে মীনাজকুম্ভানাং বদেদ্দ্রব্যঞ্চ বর্ত্তুলম্।
সিংহালিদ্বন্দ্বকর্কীনাং দীর্ঘমন্যস্য মধ্যমম্॥

প্রশ্নকৌমুদী।

যদি মীন, মেষ ও কুম্ভের নবাংশে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে জিজ্ঞাসিত বস্তু গোলাকার হইবে। সিংহ, বৃশ্চিক, মিথুন ও কর্কটের নবাংশে প্রশ্ন হইলে সেই বস্তু দীর্ঘ, এতদ্ভিন্ন রাশি অর্থাৎ বৃষ, কন্যা, তুলা, ধনু ও মকরের নবাংশে প্রশ্ন হইলে মুষ্টিদ্রব্য অথবা হৃতনষ্টবস্তু গোলাকার কিম্বা দীর্ঘাকার হইবে না, উভয়ের মধ্যবর্ত্তী হইবে। এই সমস্ত বিচার করিবার সময় সেই গ্রহের বলাবল দেখিতে হইবে।

সূর্য্যদৃষ্টে সরন্ধ্রং স্যাজ্জীবশুক্রেঽক্ষরান্বিতম্।
কোণযুক্তং কুজে জ্ঞেয়ং জীর্ণং দীর্ঘঞ্চ সূর্য্যজে॥

ষষ্ঠীদাস।

প্রশ্ন লগ্নে সূর্য্যের দৃষ্টি থাকিলে ঐ বস্তু সচ্ছিদ্র হইবে। বৃহস্পতি ও শুক্রের দৃষ্টি থাকিলে অক্ষর সংযুক্ত বলিবে। মঙ্গলের দৃষ্টি থাকিলে ঐ বস্তু কোণযুক্ত হইবে এবং শনির দৃষ্টি থাকিলে সেই বস্তু জীর্ণ এবং দীর্ঘাকার হইবে।

মনোগতং কিয়দ্দ্রব্যং মুষ্টিগং বা বদেদ্যদি।
ভুক্তাংশকপ্রমাণেন দ্রব্যসংখ্যা বিনির্ণয়েৎ॥

দৈবজ্ঞবল্লভা।

মনোমুষ্টি অথবা মুষ্টিপ্রশ্নের সংখ্যা প্রশ্নলগ্নের ভুক্তাংশ দ্বারা নির্ণয় করিবে।

অথ মূল নিরূপণম্।

ভৃগুসোমৌ পুষ্পফলে কাষ্ঠমূলে শনিস্তথা।
কুজভাস্করজীবাশ্চ তৎপত্রে শশিনন্দনঃ॥ প্রশ্নকৌমুদী।

অন্তঃসারান্ জনয়তি রবির্দুর্ভগান্ সূর্য্যসূনুঃ
ক্ষীরোপেতাংস্তুহিনকিরণঃ কণ্টকাখ্যাংশ্চ ভৌমঃ।
বাগীশজ্ঞৌ সফলবিফলান্ বৃক্ষপুষ্পাংশ্চ শুক্রঃ
স্নিগ্ধানিন্দুঃ কটুকবিটপান্ ভূমি পুত্রশ্চ ভূয়ঃ॥

প্রশ্নদীপিকা।

প্রশ্নে মূলচিন্তা স্থির হইলে তাহার প্রকার ভেদ জানিবার উপায় দর্শিত হইতেছে।

যে নবাংশে প্রশ্ন হইবে সেই নবাংশের অধিপতি যদি শুক্র হন, তাহা হইলে পুষ্প স্থির হইবে। চন্দ্রের নবাংশে প্রশ্ন হইলে ফল; শনির নবাংশে প্রশ্ন হইলে মূল এবং কাষ্ঠ; রবি, মঙ্গল, বুধ ও বৃহস্পতির নবাংশে প্রশ্ন হইলে পত্র স্থির হইবে। এবং ঐরূপ নবাংশাধিপতি সূর্য্য হইলে সারালবৃক্ষ, চন্দ্র হইলে ক্ষীরযুক্তবৃক্ষ এবং স্নিগ্ধবৃক্ষ, মঙ্গল হইলে কণ্টকযুক্ত বা কষায় বৃক্ষ, বুধ হইলে অফল বৃক্ষ অর্থাৎ যে গাছে ফল হয় না। বৃহস্পতি হইলে ফলবান্ বৃক্ষ শুক্র হইলে পুষ্পবৃক্ষ, শনি হইলে কুগাছা ইত্যাদি নবাংশের অধিপতি গ্রহ দ্বারা স্থির হইবে।

শুক্রে চন্দ্রে বুধে বাপি শস্যপুষ্পলতাদিকম্।
নিঃসারবৃক্ষসম্ভূতং বদেদ্‌জ্যোতির্বিশারদঃ॥
কুজার্কৌ কটুকো জীবো মধুরস্তু রসো বুধঃ।
ক্ষারাম্লৌ চন্দ্রভৃগুজৌ তথা সর্পার্কনন্দনৌ।

প্রশ্নদীপিকা।

লগ্নের যে নবাংশে প্রশ্ন হইবে তাহার অধিপতি শুক্র হইলে শস্য, চন্দ্র হইলে পুষ্প, বুধ হইলে লতাদি নিঃসার বৃক্ষ বোধ করিতে হইবে। ঐরূপ নবাংশাধিপতি মঙ্গল বা রবি হইলে কটু, বুধ বা বৃহস্পতি হইলে মধুর, চন্দ্র বা শুক্র হইলে ক্ষার ও অম্ল, কেতু বা শনি হইলে ক্ষারাম্ল বোধ হইবে।

শুভেক্ষিতে ভক্ষ্যবৃক্ষশ্চাশুভে স্যাৎ কদাচ ন।
অশুভে সর্ব্বযুক্তে চ সুভক্ষ্যঞ্চ প্রকীর্ত্তিতম্॥

প্রশ্নকৌমুদী।

প্রশ্ন লগ্নে শুভ গ্রহের দৃষ্টি থাকিলে ভক্ষ্যবৃক্ষ, এবং অশুভ গ্রহের দৃষ্টি থাকিলে অভক্ষ্য বৃক্ষ স্থির হইবে। যদি ঐ অশুভগ্রহের সহিত সমস্ত শুভগ্রহের যোগ হয় তাহা হইলে উত্তম ভক্ষ্য দ্রব্য বিবেচনা করিবে।

চন্দ্রে শুক্রে ভবেৎ স্নিগ্ধং কোমলঞ্চ বদেদ্বুধঃ।
কুজজীবৌ মধ্যজ্ঞেয়ৌ শুষ্কৌ শনিভুজঙ্গমৌ।

লগ্নের যে নবাংশে প্রশ্ন হইবে তাহাতে চন্দ্র ও শুক্র থাকিলে স্নিগ্ধ, বুধ থাকিলে কোমল, মঙ্গল এবং বৃহস্পতি থাকিলে স্নিগ্ধ এবং কোমল উভয়ই বোধ হইবে। উক্ত নবাংশ গত শনি বা কেতু হইলে শুষ্ক, শনি রাহু একস্থানে স্থিত হইলে অতিশয় শুষ্ক বোধ করিতে হইবে।

শুক্রে চন্দ্রে গুল্মবল্লী লতাকন্দৌ বুধে তথা।
পত্রং গুরৌ ফলং সূর্য্যে মূলঞ্চ রবিজে কুজে * ॥

প্রশ্নকৌমুদী।

লগ্নাধিপতি বা নবাংশাধিপতি গ্রহ দ্বারা যেরূপে উদ্ভিদ্ পদার্থ নিরূপণ করা যায়, তাহা কথিত হইতেছে। শুক্র হইলে গুল্ম (অর্থাৎ করবীবৃক্ষ প্রভৃতি) চন্দ্র হইলে বল্লী অর্থাৎ ওষধি-ভিন্ন অন্য লতা (গুলঞ্চ, মাধবী, চূতলতা প্রভৃতি) বুধ হইলে লতা ও কন্দ (অর্থাৎ কুষ্মাণ্ড প্রভৃতি ওষধি লতা, ওল প্রভৃতি কন্দ) বৃহস্পতি হইলে, বৃক্ষের পত্র, সূর্য্য হইলে ফল, শনি মঙ্গল হইলে মূল নিরূপিত হইয়া থাকে।

পুষ্প ও বৃক্ষাদির আকৃতি, বর্ণ, জলজ, কি স্থলজ ইত্যাদি নিরূপণ করিতে হইলে এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডের ৬১ পৃষ্ঠায় রাশিসংজ্ঞার গ্রাম্যারণ্য জলজ ও হ্রস্ব দীর্ঘ বিভাগ এবং ৬২ পৃষ্ঠায় বর্ণাদি ও নিশাদি সংজ্ঞা দ্বারা এবং ৭৮ পৃষ্ঠায় গ্রহদিগের জলচর ও স্থলচরাদি ও আকৃতি ৭৫ পৃষ্ঠায় ও ৭৬ পৃষ্ঠায় বর্ণাদি সংজ্ঞা যাহা লিখিত আছে তাহা দ্বারা ঐ সকল নিরূপণ করিতে হইবে। অর্থাৎ লগ্ন, রাশি ও তাহার অধিপতি গ্রহ দ্বারা বা গ্রহদিগের ঐ লগ্নে দৃষ্টি অথবা লগ্নে অবস্থিতি বা লগ্ন নবাংশ দ্বারা গণনার প্রক্রিয়া মতে উহাদিগের বলাবল বিচার করিয়া সেই বস্তুর বর্ণাদি নিরূপণ করিবে।

অথ জীব নিরূপণম্।

দ্বিপদৌ ভার্গবগুরূ ভূমিজার্কৌ চতুষ্পদৌ।
পক্ষিণৌ বুধমন্দৌ চ চন্দ্ররাহূ সরীসৃপৌ॥

স্বরোদয়ে। তাৎকালিক চন্দ্রের গণনা।

* মূলমাদিত্যশুক্রাভ্যাং শুষ্কাশুষ্কং ক্রমেণ তু।
মিশ্রৈর্ম্মিশ্রং ভবেদ্দ্রব্যং তৎকালেন্দৌ নিরীক্ষিতে।
অন্য স্থানে
গুল্মবল্লী লতাকন্দং মেষাদ্যেকৈকসংস্থিতে।
পত্রং পুষ্পং ফলং মূলং ত্বক্ চ ত্রিংশাংশকে বুধৈঃ॥

অপদঞ্চ বা রাহুকেতূ তনু স্থানে ন সংশয়ঃ।
স্থিতে বা পূর্ণদৃষ্টে বা ক্ষেত্রেশে বুধ্যতে বুধৈঃ ॥

ষষ্ঠীদাস।

লগ্নের যে নবাংশে প্রশ্ন হইবে তাহার অধিপতি শুক্র ও গুরু হইলে দ্বিপদ, মঙ্গল এবং রবি হইলে চতুষ্পদ, শনি ও বুধ হইলে পক্ষী, চন্দ্র ও রাহু হইলে সরীসৃপ নিরূপণ হইবে। লগ্নের নবাংশে বা লগ্নে রাহু বা কেতু থাকিলে অপদ জীব বুঝাইবে। উক্ত গ্রহগণের লগ্নে স্থিতি বা পূর্ণদৃষ্টিতে উক্ত ফল হইবে।

পঞ্চপক্ষীর টীকাকার যেরূপ জীব সংজ্ঞা করিয়াছেন, তাহা কথিত হইতেছে।

দ্বিপদৌ জীবশুক্রৌ চ কুজসূর্য্যৌ চতুষ্পদৌ।
শনিরাহুবুধাঃ পাদহীনাঃ শিখিচন্দ্রৌ চ সংকরৌ ॥
মিথুন তুলা ঘটকন্যা ইত্যাদিনা বোধ্যম্।

বৃহস্পতি ও শুক্র দ্বিপদ; মঙ্গল ও রবি চতুষ্পদ; বুধ, শনি, রাহু পদহীন; কেতু ও চন্দ্র বহুপদ জীব স্থির করিবে। এই জীবভেদ গ্রহদিগের মিথুনাদি রাশিতে অবস্থিতি দৃষ্টে বিচার করিয়া নির্ণয় করিতে হইবে।

দ্বিপদাদি রাশি জ্ঞান।

তুলা নৃযুক্ ধনুঃ পূর্ব্বং ঘট কন্যা পদদ্বয়ম্।
চতুষ্পাদশ্চাপশেষো মেষঃ সিংহো বৃষস্তথা।
সরীসৃপো বৃশ্চিকশ্চ মৃগকর্কী পদাতুরৌ।
মীনস্ত্বপদসংজ্ঞঃ স্যাৎ রাশীনামধিপাস্তুমী ॥

প্রশ্নকৌমুদী।

কন্যা, তুলা, মিথুন, কুম্ভ, এবং ধনুর প্রথমার্দ্ধ দ্বিপদ,। ধনুর শেষার্দ্ধ, মেষ, সিংহ ও বৃষ চতুষ্পদ। বৃশ্চিকরাশি সরীসৃপ। মকর ও কর্কট বহুপদ। এবং মীন রাশিতে অপদ বোধ করিতে হইবে। অন্য মতে। মকরের প্রথমার্দ্ধ এবং ধনুর শেষ অর্দ্ধেক ভাগ, মেষ, বৃষ ও সিংহ ইহারা চতুষ্পদ রাশি। বৃশ্চিক, কর্কট ও মকরের শেষার্দ্ধে বহুপদ নিশ্চয় হইবে।

দ্বিপদাদি নবাংশরাশিতে দ্বিপদাদি গ্রহ থাকিলে দ্বিপদাদি জীব বোধ হইবে ইত্যাদি।

অন্যমতে।

এক্ষণে দ্বিপদ জন্তুর ভেদ করা হইতেছে।

দ্বিপদাশ্চতুর্ব্বিধাঃ দেবমনুষ্যরাক্ষসপক্ষিভেদাৎ।
দেবাচার্য্যসিতৌ দেবৌ চন্দ্রসূর্য্যকুজা নরাঃ।
পক্ষিণৌ বুধমন্দৌ চ রাহুকেতূ চ রাক্ষসৌ ॥

ষষ্ঠীদাস

দ্বিপদ জন্তু চারি প্রকার, দেবতা মনুষ্য রাক্ষস ও পক্ষী। বৃহস্পতি ও শুক্র দেবতা; চন্দ্র, সূর্য্য ও মঙ্গল মনুষ্য জাতি, শনি ও বুধ পক্ষি জাতি; রাহু ও কেতু রাক্ষস জাতি।

দেবতা নিরূপণ।

দেবাশ্চতুর্বিধাঃ। কল্পবাসিভুবনবাসিনৌ, অরণ্যবাসিজ্যোতিষ্কৌ চ। গুরুশুক্রৌ কল্পস্থৌ, কুজজ্ঞৌ ভুবনবাসিনৌ। তথা শনিরাহুচন্দ্রা আরণ্যাঃ, জ্যোতিষ্কৌ রবিসিতৌ তু ॥

দেবতা চারিপ্রকার, কল্পবাসী, ভুবনবাসী, অরণ্যবাসী, ও জ্যোতিষ্ক। বৃহস্পতি ও শুক্র কল্পবাসী, মঙ্গল ও বুধ ভুবনবাসী, শনি, রাহু ও চন্দ্র অরণ্যবাসী, রবি ও শুক্র জ্যোতিষ্ক।

পুংসাং সূর্য্যারবাগীশা যোষিতাং চন্দ্রভার্গবৌ।
ক্লীবানাং বুধমন্দৌ চ পতয়ঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥

দীপিকা।

সূর্য্য, মঙ্গল ও বৃহস্পতি পুরুষের অধিপতি, চন্দ্র এবং শুক্র স্ত্রীজাতির অধিপতি, বুধ এবং শনি নপুংসকের অধিপতি। (স্বরোদয় মতে রাহু পুরুষ)। ইহা দ্বারা প্রশ্নবিষয়ে পুরুষ বা স্ত্রী জানিতে পারা যায়। যথা দেবতা বিষয়ক প্রশ্নে বৃহস্পতি লগ্নাধিপতি হইলে পুরুষ দেবতা ইত্যাদি।

বর্ণ নির্ণয়।

রক্তশ্যামো ভাস্করো গৌর ইন্দুঃ
নাত্যুচ্চাঙ্গো রক্তগৌরশ্চ বক্রঃ।
দূর্ব্বাশ্যামোজ্ঞো গুরুর্গৌরগাত্রঃ
শ্যামঃ শুক্রো ভাস্করিঃ কৃষ্ণদেহঃ ॥

সূর্য্য পাটলপুষ্পসদৃশ রক্ত-শ্যাম-বর্ণ। চন্দ্র গৌরবর্ণ, অর্থাৎ অল্প শ্বেতবর্ণ। মঙ্গল মধ্যমাকৃতি ও গৌরবর্ণ। বুধ দূর্ব্বার ন্যায় শ্যামবর্ণ। বৃহস্পতি গৌরবর্ণ। শুক্র শ্যামবর্ণ। শনি কৃষ্ণবর্ণ। ইহা দ্বারা বর্ণ নির্ণয় হইবে, যথা, দেবতা বিষয়ক প্রশ্নে চন্দ্র গ্রহের লগ্ন নবাংশে অথবা চন্দ্র যুক্ত নবাংশে গৌরবর্ণ জ্ঞান হইবে।

মনুষ্য ভেদ।

মনুষ্যাঃ পঞ্চবিধাঃ ব্রাহ্মণঃ, ক্ষত্রিয়ঃ, বৈশ্যঃ, শূদ্রঃ সামান্য জাতয়ঃ।

বিপ্রাদিতঃ শুক্রগুরু কুজার্কৌ
শশী বুধশ্চেত্যসিতোঽন্ত্যজানাম্।

বৃহজ্জাতকম্।

মনুষ্য পাঁচ প্রকার। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র ও সামান্য জাতি। বৃহস্পতি ও শুক্র ব্রাহ্মণ, মঙ্গল এবং রবি ক্ষত্রিয়, চন্দ্র বৈশ্য, বুধ শূদ্র, শনি সামান্য জাতি। ইহা দ্বারা কোন্ জাতীয় তাহা পরিজ্ঞাত হওয়া যায়। যথা, মঙ্গল লগ্নাধিপতি হইলে ক্ষত্রিয় জাতি ইত্যাদি। শুভ বা অশুভ গ্রহের দৃষ্টি অনুসারে উক্ত পঞ্চবিধ জাতির উৎকৃষ্টতা ও অপকৃষ্টতা পরিজ্ঞাত হইতে পারা যাইবে, এবং উহা দ্বারা বিদ্যা, গুণ প্রভৃতিও জানা যাইবে।

বেদাধিপমাহ।

ঋগ্বেদাধিপতির্জীবো যজুর্ব্বেদাধিপঃ সিতঃ।
সামবেদাধিপো ভৌমঃ শশিজোঽথর্ব্ববেদরাট্॥

দীপিকা।

বৃহস্পতি ঋগ্বেদের অধিপতি, শুক্র যজুর্ব্বেদের অধিপতি, মঙ্গল সামবেদের অধিপতি, বুধ অথর্ব্ববেদের অধিপতি। প্রশ্নে ব্রাহ্মণাদি স্থির হইলে কোন্ বেদী তাহা ইহা দ্বারা জানা যায়।

বয়ঃক্রম নিরূপণ।

যুবা কুজঃ শিশুঃ সৌম্যঃ শশিশুক্রৌ চ মধ্যমৌ।
মন্দমার্ত্তণ্ডদেবেজ্যাঃ ফলেন স্থবিরা বিদুঃ॥

দৈবজ্ঞবল্লভা

লগ্নাধিপতি মঙ্গল হইলে যুবা, বুধ হইলে শিশু, চন্দ্র ও শুক্র হইলে নব্য বয়স্ক, শনি, সূর্য্য ও বৃহস্পতি হইলে বৃদ্ধ। চৌরাদি যুবা কি বৃদ্ধ ইত্যাদি ইহা দ্বারা অবগত হওয়া যায়।

বয়াংসি তেষাং স্তনপানবাল্য ব্রতস্থিতা বা যুবমধ্যবৃদ্ধাঃ।
অতীব বৃদ্ধা ইতি চন্দ্রভৌম জ্ঞ শুক্রজীবার্কশনৈশ্চরাণাম্।

প্রশ্নকৌমুদী

চন্দ্র * ভৌমাদীনাং যথা সংখ্যং বোদ্ধব্যং।

চন্দ্র স্তন্যপায়ী, মঙ্গল বালক, বুধ অপ্রাপ্তযৌবন, শুক্র যুবা, বৃহস্পতি প্রৌঢ়, সূর্য্য বৃদ্ধ, শনি অতিবৃদ্ধ। এই সমুদায় গ্রহ লগ্নে থাকিলে এবং লগ্নে এই সমুদায় গ্রহের দৃষ্টি থাকিলে বলাবল বিবেচনানুসারে বয়ঃক্রম নির্ণয় হইবে।

* চন্দ্রস্য তু শুক্লাদি তিথি ত্রিভাগেন বয়োবস্থা বোদ্ধব্যা।

লগ্নে বা লগ্ন হইতে সপ্তম স্থানে যদি শুভ গ্রহ থাকে, তাহা হইলে সধবা নারী, এবং ঐ লগ্নের সপ্তম স্থানে পাপ গ্রহ থাকিলে বিধবা রমণী স্থির হইবে। লগ্নে শুভ গ্রহ থাকিলে সাধ্বী রমণী, এবং লগ্নে দুই তিন পাপ গ্রহ থাকিলে কুলটা নারী নিরূপিত হইবে।

আকৃতি জ্ঞান।

প্রশ্নে নিরূপিত চৌরাদির আকৃতি জানিতে হইলে এই ফলিত জ্যোতিষের ১ম খণ্ডের ৮৬ পৃষ্ঠায় দৃষ্টি করিবেন। এবং বিশেষরূপ জানিতে হইলে প্রথম খণ্ডের ১৬৮ পৃষ্ঠা হইতে ২১৯ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত যে সমস্ত ফল লিখিত হইয়াছে তন্মধ্যে লগ্ন রাশির ও গ্রহের দৃষ্টিফল বিচার করিয়া আকৃতি ও স্বভাবাদির পরিচয় পাইবেন। এবং সেই ব্যক্তি কোন রসপ্রিয় ও তাহার দেহে পৈত্তিকাদি কোন্ ধাতু প্রবল এবং তাহার স্বাভাবিক দৃষ্টি ইত্যাদি প্রথম খণ্ডের ৭৬।৭৭ পৃষ্ঠায় দৃষ্টি করিয়া তন্মতে গণনা করিবেন।

পক্ষি নিরূপণম্।

জলস্থলোভয়চরা ভবেয়ুঃ পক্ষিণস্ত্রিধা। রাশি ক্রমেণ বোধ্যব্যাঃ। জলজৌ মীনকর্কটাবিত্যাদিনা।

পক্ষী তিন প্রকার। জলচর, স্থলচর ও উভচর। রাশি অনুসারে ইহা পরিজ্ঞাত হইতে পারা যাইবে। যথা,

জলজৌ কর্কটমীনৌ মকরান্ত্যার্দ্ধঞ্চ শিবমতে কুম্ভঃ।

কর্কট রাশি, মীন রাশি ও মকরের শেষার্দ্ধ জলজরাশি। শিবমতে কুম্ভ রাশিও জলজরাশিমধ্যে পরিগণিত হইয়া থাকে

মেষ মিথুন, সিংহ, কন্যা, তুলা, ধনুঃ, এই সমুদায় রাশি স্থলচর। মকর ও কুম্ভ উভচর। প্রশ্ন লগ্নের নবাংশ দ্বারা জলচরাদি পক্ষী নিশ্চয় করিবে।

চতুষ্পদ।

চতুষ্পদ জন্তু চারি প্রকার, দন্তী, শৃঙ্গী, নখী ও ক্ষুরী।

গ্রাম্যা মিথুন তুলা স্ত্রী চাপালি ঘটা নিশাসু বৃষমেষৌ।
মকরাদিমার্দ্ধ সিংহৌ বন্যৌ দিবসেঽজ বৃষভৌ চ।

দীপিকা

ইহার অনুবাদ প্রথম খণ্ডে ২য় সংখ্যার ৬৩ পৃষ্ঠায় ১ কলমে দেওয়া হইয়াছে। এই সকল চতুষ্পদ জীবের লিঙ্গ ভেদ বর্ণ ভেদ প্রভৃতি পূর্ব্বোক্ত লগ্নের নবাংশ মতে জানা যাইবে।

অপদ জীব।

অপদ জীব দুই প্রকার, জলচর ও স্থলচর। পূর্ব্বোক্ত রীতি-ক্রমে রাশি দ্বারা পরিজ্ঞাত হওয়া যাইবে।

পঞ্চপক্ষীর টীকায় উল্লিখিত হইয়াছে।

জলচরাঃ। রবৌ মীনঃ, কুজে জলৌকাঃ, বুধে শম্বূকঃ, গুরৌ শুক্তিকং, শুক্রে শঙ্খঃ, চন্দ্রে কপর্দ্দিকা, রাহৌ সর্পঃ, শনৌ সামান্যকীটাঃ। স্থলচরাঃ সর্পমহীলতাসামান্যকীটাদয়ঃ।

রবিকুজগুরবঃ সর্পাঃ শুক্রবুধরাহবো মহীলতাঃ।

শনিকেতূ সামান্যকীটৌ অন্যৎ সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ জ্ঞেয়ম্। সুগমং।

বহুপদ জীবাঃ।

বহুপদা ভ্রমরকন্দুকবৃশ্চিকপতঙ্গমক্ষিকাপিপীলিকাদয়ঃ। লগ্নপতির্যত্র তিষ্ঠতি তস্য স্বামিনা বোধ্যম্। রাহৌ ভ্রমরঃ, বুধে কেন্দুকঃ, কুজে বৃশ্চিকঃ। রবৌ পতঙ্গঃ, শনৌ মক্ষিকা, গুরৌ পিপীলিকা, অন্যৎ সর্ব্বং পূর্ব্ববৎ॥

বহুপদা জলজাঃ স্থলজাশ্চ। জলজৌ ভেককুম্ভীরৌ। রাহুশনিদৃষ্টেঽংশে কুম্ভীরঃ। রবিকুজপাপচন্দ্রপাপবুধদৃষ্টে ভেকঃ। স্থলচরাঃ পঞ্চবিধাঃ।

গোধিকা মুষিকাশ্চৈব ক্রকলাশস্তথৈব চ।
জ্যেষ্ঠী অঞ্জনকশ্চৈব এতে স্থলচরাঃ স্মৃতাঃ॥
গুরৌ তু গোধিকা শুক্রে মূষিকঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
বুধে চ ক্রকলাশঃ স্যাৎ শনৌ জ্যেষ্ঠীকুজেঽঞ্জনঃ॥

সুগমং

মুষ্টিপ্রশ্ন দুই প্রকার, ধৃতমুষ্টি ও মনোমুষ্টি। কোন বস্তু হস্তে রাখিয়া অথবা মনে করিয়া মুষ্টিবন্ধন করিলে, লগ্ন, নবাংশ, লগ্নাধিপ, নবাংশাধিপ প্রভৃতি সূক্ষ্মরূপে নিরূপণ করিয়া পশ্চাৎ পঞ্চ-পক্ষি-গণনা প্রণালী দর্শন পূর্ব্বক তাহার সহিত মিলাইয়া সূক্ষ্মরূপে গণনা করিলে গণনার ফল অভ্রান্ত হইবে, সন্দেহ নাই। লগ্ন ও গ্রহস্ফুট অভ্রান্ত না হইলে গণনা অভ্রান্ত হইবে না।

মুষ্টি ও মনোমুষ্টি গণনার প্রণালী লিখিত হইল। এক্ষণে চৌর্য্যসম্বন্ধীয় গণনা আরম্ভ হইল, ইহা দ্বারা চোরের বয়ঃক্রম, জাতি, বর্ণ, অবয়বাদি ও শরীরের চিহ্নাদি এবং বিত্তনাথের সহিত চোরের কিরূপ সম্বন্ধ, চোর স্ত্রী কি পুরুষ, চোর এক ব্যক্তি কি অনেক, হৃত নষ্ট বস্তু কোন্ দিকে কোন্ স্থানে স্থিত আছে এবং, ঐ বস্তু চোরের হস্তে আছে কি হস্তান্তর হইয়াছে, হৃত নষ্টবস্তু যে স্থানে থাকিবে সেই স্থানের বর্ণনা ও অপহৃত বস্তু পাওয়া যাইবে কি না, চোরের নাম ইত্যাদি নানামতে অতি সহজে পাঠকগণের বিদিতার্থে কথিত হইতেছে।

চৌর্য্য গণনা।

পাপেক্ষিতে পাপযুতে পাপাংশকগতোঽপি বা।
তস্করেণ হৃতং দ্রব্যং বক্তব্যঞ্চ বিচক্ষণৈঃ॥

প্রশ্নদীপিকা

যদি প্রশ্নলগ্ন রবি, মঙ্গল, শনি প্রভৃতি পাপগ্রহ কর্তৃক বীক্ষিত বা অধিষ্ঠিত হয়, কিম্বা ঐ লগ্ন যদি পাপ গ্রহের নবাংশ হয়, তাহা হইলে বিচক্ষণ ব্যক্তি বলিয়া দিবেন যে, উদ্দিষ্ট দ্রব্য তস্কর কর্তৃক অপহৃত হইয়াছে।

মূর্ত্তৌ চৌরো ধনমপি ধনে মন্মথে বস্তুসংস্থা
চৌর্য্যাধীশো দ্যূনগৃহপতির্মূর্ত্তিপো বিত্তনাথঃ।
মার্ত্তণ্ডেন্দু হৃতধনপতী নির্ণয়ঃ স্যাচ্চ তেভ্য-
শ্চৌরাদীনামিতি নিগদিতং সূরিভিঃ প্রশ্নবিজ্ঞৈঃ॥

চণ্ডেশ্বর।

প্রশ্নলগ্ন দ্বারা চোর জানা যাইবে, ধনস্থান * অর্থাৎ প্রশ্নলগ্নের দ্বিতীয় গৃহ দ্বারা অপহৃত বস্তু কি তাহা জানা যাইবে, চতুর্থ গৃহ দ্বারা অপহৃত বস্তু কোথায় আছে তাহা নিরূপণ হইবে। সপ্তম গৃহের অধিপতি চৌর্য্যের অধিনায়ক হইবেন। অর্থাৎ কে চুরী করিয়াছে, ঐ গ্রহ দ্বারা জানা যাইবে। লগ্নাধিপ হৃত ধনের স্বামী অর্থাৎ ইহা দ্বারা কাহার ধন অপহৃত হইয়াছে তাহা জানিতে পারা যাইবে। সূর্য্য ও চন্দ্র হৃতধনের অধিপতি হইবেন। অর্থাৎ হৃত ধন কাহার নিকট আছে তাহা ইহাতে জানা যাইবে।

প্রশ্নগণনায় বিচক্ষণ পণ্ডিতগণ এইরূপে চৌর্য্যাদির নির্ণয় করিয়া থাকেন।

অংশকাজ্জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণৈস্তস্করাঃ স্মৃতাঃ।
রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশা বয়োজাতিস্তু লগ্নপাৎ॥

হোরাষট্পঞ্চাশিকা।

---

* এই ফলিত জ্যোতিষের ১ম খণ্ডের ৭ম সংখ্যার ৩০২। ৩০৩ পৃষ্ঠায় ধন স্থান জানিতে পারিবে।

নবাংশ দ্বারা অপহৃত দ্রব্য পরিজ্ঞাত হওয়া যাইবে। দ্রেক্কাণ দ্বারা তস্কর জানা যাইবে। রাশি দ্বারা দিক্, দেশ, কাল, পরিজ্ঞাত হইবে। লগ্নাধিপ দ্বারা চোরের জাতি ও বয়ঃক্রম জানিতে পারিবে।

নবাংশ দ্বারা দ্রব্য নিরূপণ। যথা, মেষের প্রথমভাগে প্রশ্ন হইলে তাম্র, রাঙ, অথবা চতুষ্কোণ বা ত্রিকোণ দগ্ধমৃত্তিকাময় দ্রব্য স্থির হইবে। যদি মেষের দ্বিতীয় অংশে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে মূল, জলজদ্রব্য, স্নিগ্ধ, ক্ষার বা অম্লরস পত্র বলিয়া দিবে। ইত্যাদি। নবাংশাধিপের দৃষ্টি বা স্থিতি ও লগ্নাধিপের দৃষ্টি বা স্থিতি এবং বলাবল বিচার করিয়া দ্রব্য নিরূপণ করিবে।

দ্রেক্কাণ দ্বারা তস্কর জানা যাইবে। যথা মেষের প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে পুরুষ চোর, ঐ চোরের কটি দেশে শুক্র বর্ণ বস্ত্র বেষ্টিত ইত্যাদি। ফলিত জ্যোতিষের ১ম খণ্ডের ৩য় সংখ্যা ১০৮ হইতে ১১২ পৃষ্ঠা এবং ১০৬ হইতে ১০৮ পৃষ্ঠা অবলোকন কর।

রাশি দ্বারা দিক্, দেশ, কাল, এইরূপে নিরূপণ হইবে। যথা যদি মেষ, সিংহ বা ধনুলগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে পূর্ব্বদিকে হৃত দ্রব্য আছে। যদি বৃষ, কন্যা বা মকর লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে হৃতবস্তু দক্ষিণ দিকে আছে। যদি মিথুন, তুলা বা কুম্ভ লগ্নে প্রশ্ন হয় তাহা হইলে, সেই দ্রব্য পশ্চিম দিকে আছে। যদি কর্কট, বৃশ্চিক বা মীন লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে হৃতবস্তু উত্তর দিকে আছে। দেশ যথা মেষে মেষ প্রচার ভূমি। বৃষে গোষ্ঠ ইত্যাদি।

কাল যথা মেষ, বৃষ ইত্যাদি লগ্ন দ্বারা রাত্রি, এবং সিংহ কন্যা ইত্যাদি লগ্ন দ্বারা দিবস জানা যাইবে।

এইক্ষণে চোরের শরীরের চিহ্নাদি জানিতে হইলে ১ম খণ্ডের ৩য় সংখ্যার ১১৪ হইতে ১১৯ পৃষ্ঠা অবলোকন কর, পরে বিশেষ রূপে কথিত হইবে। প্রশ্নলগ্নের ও জন্মলগ্নের গণনা অনেক অংশে ঐক্য।

চোরের আকৃতি ইত্যাদি জানিতে হইলে লাগ্নিক প্রশ্ন গণনার ৮ পৃষ্ঠার দ্বিতীয় স্তম্ভের আকৃতি জ্ঞানের উপদেশ দৃষ্ট কর।

স্থিররাশৌ বন্ধুবর্গৈশ্চররাশৌ হৃতং পরৈঃ।
দ্বিশরীরেচ পার্শ্বস্থৈর্বক্তব্যং চৌরলক্ষণম্।

প্রশ্নকৌমুদী

প্রশ্ন লগ্ন স্থিররাশি হইলে বন্ধুবর্গ চোর। চররাশি হইলে অপর ব্যক্তি চোর। দ্ব্যাত্মক রাশি হইলে পার্শ্বস্থ কোন ব্যক্তি চোর হইবে।

স্থিরোদয়ে স্থিরাংশে বা বর্গোত্তমগতেঽপি বা।
স্থিতং তত্রৈব তদ্‌দ্রব্যং স্বকীয়েনৈব চৌরিতম্॥

হোরাষট্‌পঞ্চাশিকা।

স্থির লগ্ন, অর্থাৎ বৃষ, সিংহ, বৃশ্চিক ও কুম্ভ লগ্নে অথবা এই সকল রাশির নবাংশে বা বর্গোত্তম লগ্নে (অর্থাৎ যে লগ্নে প্রশ্ন হইবে সেই রাশির নবাংশে) প্রশ্ন হইলে, অপহৃত বস্তু আপনার আত্মীয় কর্ত্তৃক হৃত হইয়াছে, এবং সেই বস্তু সেই স্থানেই আছে। ইহার বিপরীত হইলে, অপর কর্ত্তৃক হৃত হইয়া সেই দ্রব্য স্থানান্তরিত হইয়াছে। এবং বর্গোত্তম ভিন্ন দ্ব্যাত্মক লগ্নে প্রশ্ন হইলে, পার্শ্বস্থ ব্যক্তি সেই বস্তু অপহরণ করিয়াছে, এবং তাহা নিকটেই আছে।

স্বামিদৃষ্টে কুটুম্বঃ স্যাং সুহৃদ্দৃষ্টে সুহৃজ্জনঃ।
পরবর্গে পরৈর্দৃষ্টে চৌরো জ্ঞেয়স্তথাপরঃ॥

প্রশ্নকৌমুদী।

লগ্নস্বামী লগ্নকে নিরীক্ষণ করিলে আপনার কুটুম্ব চোর হইবে। এবং যদি লগ্ন স্বামীর মিত্রগ্রহ লগ্নকে দর্শন করে, তাহা হইলে আপনার মিত্র চোর ও প্রশ্ন কালে লগ্নের ষড়্‌বর্গাধিপতি যে কোন গ্রহ লগ্নস্বামীর শত্রু হইবে, সে যদি ঐ লগ্নকে দর্শন করে, তাহা হইলে অপর ব্যক্তি চোর, ইহা নিশ্চয় করিতে হইবে।

চন্দ্রার্কদৃষ্টিগে লগ্নে গৃহবাস্ত্যেব তস্করঃ।
তয়োরেকেতরে লগ্নে প্রাতিবেশ্মগতো জনঃ॥

প্রশ্নলগ্ন রবি ও চন্দ্র এই উভয় গ্রহ কর্ত্তৃক বীক্ষিত হইলে গৃহবাসী ব্যক্তি চোর। এই উভয় গ্রহের মধ্যে লগ্নে একটী গ্রহের দৃষ্টি থাকিলে প্রতিবেশী ব্যক্তি চোর, ইহা নিশ্চয় করিবে।

অন্যস্থ্য ভবনে ভূত্বা চন্দ্রাদিত্যৌ প্রপশ্যতঃ।
লগ্নঞ্চ লগ্ননাথঞ্চ চৌরো গৃহপতির্ভবেৎ॥

যদি চন্দ্র ও সূর্য্য লগ্নকে বা লগ্নস্বামিকে দর্শন করেন, তাহা হইলে গৃহস্বামী চোর।

চন্দ্রাদিত্যৌ স্বরাশৌ চেৎ ভূত্বা লগ্নং প্রপশ্যতঃ।
তদা গৃহনরশ্চৌরো বাচ্যো বুদ্ধিবিশারদৈঃ॥

চন্দ্র এবং সূর্য্য স্বীয় রাশিতে অবস্থিতি করিয়া যদি লগ্নকে দর্শন করেন, তাহা হইলে বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি এই সিদ্ধান্ত করিবেন যে, তাহার পরিজনের মধ্যে কোন ব্যক্তি অপহরণ করিয়াছে।

দ্বিস্বভাবৈকরাশৌ চেৎ চন্দ্রাদিত্যৌ যদা স্থিতৌ
প্রবিষ্টোঽগ্রে তু চৌরস্তু ন জ্ঞাতো গৃহমানুষৈঃ ॥

যদি প্রশ্নকালীন চন্দ্র এবং সূর্য্য উভয়ে একত্রে দ্ব্যাত্মক রাশিতে অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে নির্ণয় হইবে যে, চোর গৃহবাসী ব্যক্তিগণের অজ্ঞাতসারে সেই স্থলে প্রবেশ করিয়া সেই দ্রব্য চুরী করিয়া লইয়া গিয়াছে।

অথ জায়াপতির্লগ্নাৎ দ্বিতীয়ে দশমে তথা।
তদা কর্ম্মকরশ্চৌরোঽথ বা কর্ম্মকরী ভবেৎ।

প্রশ্নকালে যদি সপ্তম গৃহাধিপতি গ্রহ লগ্নের দ্বিতীয় স্থানে অথবা দশমস্থানে অবস্থিতি করেন তাহা হইলে নিরূপণ করিবে যে, তাহাদিগের কোন কিংকর অথবা কিংকরী সেই বস্তু অপহরণ করিয়াছে।

সপ্তমাধিপতি পুংগ্রহ হইলে চোর কিঙ্কর এবং স্ত্রীগ্রহ হইলে চোর কিঙ্করী হইবে।

সক্রূরে দ্যূনপে কেন্দ্রে চৌরাপ্তিঃ সশুভেঽন্যথা।
অস্তস্বামিবিনাশে তু তস্করোঽপি বিনশ্যতি।
চৌরজ্ঞানপৃচ্ছয়াং যদি কেন্দ্রে পাপগ্রহ যুক্তঃ সপ্তমগৃহপতির্ভবেৎ তদা আত্মীয়জনশ্চৌরঃ স্যাৎ ॥

যদি সপ্তম গৃহের অধিপতি পাপগ্রহের সহিত মিলিত হইয়া কেন্দ্রে অবস্থান করেন, তাহা হইলে কোন বিশ্বস্ত আত্মীয় ব্যক্তি চুরী করিয়াছে, বিবেচনা করিবে। যদি ঐ সপ্তম গৃহের অধিপতি কোন শুভগ্রহের সহিত মিলিত হইয়া কেন্দ্রে অবস্থান করেন, তাহা হইলে স্থির হইবে যে, চোর আত্মীয় স্বজনের মধ্যে কেহ নহে। যদি সপ্তম গৃহাধিপতি অষ্টম গৃহে অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে চোর বিনষ্ট বা নিরুদ্দেশ হইয়াছে, বিবেচনা করিবে।

জায়েশো যদি চন্দ্রঃ স্যাৎ তদা মাতা চ তস্করী।
সূর্য্যেঽস্তপে পিতা চৌরঃ শুক্রে পত্নী ভৃতঃ শনৌ ॥

যদি চন্দ্র সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে মাতা চুরী করিয়াছেন। যদি সূর্য্য সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে পিতা চুরী করিয়াছেন, যদি শুক্র সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে পত্নী চুরী করিয়াছে। যদি শনি ঐ সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে ভৃত্য চুরী করিয়াছে, স্থির করিবে।

অস্তপে তু গুরৌ বাচ্যো গৃহস্বামী চ তস্করঃ।
ভৌমে ভ্রাতা তথা পুত্রো মিত্রো বা স্বজনো বুধৈঃ ॥

যদি বৃহস্পতি সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে গৃহস্বামী চুরী করিয়াছেন। যদি মঙ্গল সপ্তমগৃহের অধিপতি হন, তাহা হইলে ভ্রাতা, পুত্র, মিত্র অথবা আত্মীয় স্বজন চুরী করিয়াছে, বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি বিবেনা করিবেন।

হৃত বস্তু কোন্ স্থানে আছে তাহা নিরূপণ।

আদ্যমধ্যাবসানেষু দ্রেক্কাণেষু বিশেষতঃ।
দ্বারদেশে তথা মধ্যে গৃহান্তে চ বদেদ্‌ধ্রুবম্ ॥

যদি লগ্নের প্রথম দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে অপহৃত বস্তু দ্বারদেশে আছে। এবং প্রশ্নকালীন লগ্নের দ্বিতীয় দ্রেক্কাণ উদয় হইলে সেই দ্রব্য গৃহের মধ্যে আছে ও তৃতীয় দ্রেক্কাণে প্রশ্ন হইলে নষ্টবস্তু গৃহের বাহিরে আছে।

যদি পৃচ্ছতি মাত্রা মে কুতঃ স্থানেষু তিষ্ঠতি।
কর্কির্বৃশ্চিক মীনাশ্চেল্লগ্নে তূর্য্যে ভবন্তি হি ॥
তদা মাত্রা ধরামধ্যে বারিস্থানেষু তিষ্ঠতি।
ধনুঃ সিংহে চ মেষে চ মন্দুরায়াং কৃতং ভবেৎ ॥
গৃহে বহ্নিসমীপে বা দৃঢ়ভূমৌ বিলোকয়েৎ।
লগ্নে তূর্য্যে বৃষে লগ্নে মহিষীগোঽজবাটকে ॥
লগ্নে তূর্য্যে চ কন্যায়াং ক্ষেত্রে ধান্যসমীপগে।
মকরেষু জলস্থানে নষ্টদ্রব্যং বিলোকয়েৎ ॥
তুলামিথুনকুম্ভেষু গৃহে নষ্টং কি ভূমিগম্।

যদি জিজ্ঞাসিত হয় যে, আমার হৃতবস্তু কোথায় আছে, ইহা নিরূপণের উপায় এই, যদি বৃশ্চিক রাশি প্রশ্ন লগ্ন হইতে চতুর্থ হয়, তাহা হইলে সেই হৃত দ্রব্য ভূমিমধ্যে প্রোথিত আছে, এবং মীন ও মকর রাশি লগ্ন হইতে চতুর্থ হইলে জলমধ্যে নিমজ্জিত আছে, বলিবে। ধনু রাশি প্রশ্ন লগ্ন হইতে চতুর্থ হয়, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য অশ্বশালায়, সিংহ হইলে গৃহে, মেষ হইলে অগ্নিসমীপে বা দৃঢ় ভূমিতে আছে, জানিবে। যদি বৃষ রাশি লগ্নের চতুর্থ হয়, তাহা হইলে মহিষীস্থানে, গোস্থানে বা অজস্থানে হৃতবস্তু আছে, বিবেচনা করিবে। যদি কন্যারাশি লগ্ন হইতে চতুর্থ হয়, তাহা হইলে ক্ষেত্রে, ধান্যসমীপে নষ্টদ্রব্য আছে বলিয়া দিবে।

যদি মকর রাশি প্রশ্ন লগ্ন হইতে চতুর্থ হয়, তাহা হইলে জলসমীপে হৃতবস্তু দেখিতে পাওয়া যাইবে। যদি তুলা, মিথুন অথবা কুম্ভ রাশি লগ্ন হইতে চতুর্থ হয়, তাহা হইলে হৃতবস্তু গৃহে অথবা ভূমিগত হইয়াছে, ইহা নিশ্চয় করিবে।

অন্য প্রকার।

মেষলগ্নে মেষ প্রচার ভূমৌ, বৃষে গোষ্ঠাদৌ, মিথুনে নৃত্য-গীত স্থানে, কর্কটে জলসমীপে জলে বা, সিংহে অরণ্যভূমৌ, কন্যায়াং নৌকাসমীপে, তুলায়াং হট্টভূমৌ, বৃশ্চিকে গর্ত্তে, ধনুষি সংগ্রামভূমৌ, মকরে জলসমীপে জলে বা, কুম্ভে শিল্পগৃহে ভাণ্ডে বা মীনে জলে জলসমীপে বা হৃতবস্তু স্থিতমিতি বদেৎ।

সুগমং।

অন্য প্রকার।

তুর্য্যে তুর্য্যপতির্য়াপি তুর্য্যভাবেঽপি যো গ্রহঃ।
লগ্নতুর্য্যে শনিস্তিষ্ঠেৎ বস্ত্রশালাগতং বদেৎ॥
গুরৌ দেবকুলারামে ভৌমে বহ্নিসমীপগে।
লগ্নতুর্য্যে গতে সূর্য্যে নষ্টং তত্র গবালয়ে॥
গৃহস্বামী চ যত্রৈব বিশ্রামং কুরুতে সদা।
লগ্নতুর্য্যে স্থিতে শুক্রে স্ত্রীবিশ্রাম প্রদেশতঃ॥
বুধে তু চিত্রশালায়াং লেখ্যরূপসমীপগম্।
চন্দ্রে কূপপ্রদেশে তু করাঙ্ঘ্রিশৌচদেশগম্॥
তুর্য্যে শুভগ্রহে মাত্রা শুচিস্থানে বিলোকয়েৎ।
তুর্য্যে ক্রূরগ্রহে মাত্রাবিরূপস্থলমধ্যগা॥

যদি চতুর্থ গৃহাধিপতি লগ্নের চতুর্থস্থানে থাকে কিম্বা অপর কোন গ্রহ চতুর্থ স্থানে থাকে তাহা হইলে সেই সমস্ত গ্রহের দ্বারা হৃত-বস্তুর স্থিতি স্থানের নিরূপণ করিতে হইবে। যথা, যদি প্রশ্নলগ্নের চতুর্থস্থানে শনি থাকে তাহা হইলে, অপহৃত বস্তু বস্ত্রশালায় আছে স্থির করিবে। যদি ঐ চতুর্থস্থানে বৃহস্পতি অবস্থিতি করেন তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য দেবগৃহে অথবা উদ্যান মধ্যে আছে ইহা পরিজ্ঞাত হইবে।

যদি লগ্নের চতুর্থ স্থানে সূর্য্য অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে সেই হৃতবস্তু গোশালায় অথবা গৃহের যে স্থানে গৃহস্বামী সতত বিশ্রাম করেন সেই স্থানে আছে। লগ্নের চতুর্থ স্থানে শুক্র অবস্থিতি করিলে, যে স্থানে স্ত্রীলোক বিশ্রাম করে অপহৃতবস্তু গৃহের সেই স্থানে আছে। যদি লগ্নের চতুর্থ স্থানে বুধ গ্রহ থাকে তাহা হইলে, সেই বস্তু চিত্রশালায় অথবা পুস্ত-কালয়ে আছে। লগ্নের চতুর্থ স্থানে চন্দ্র গ্রহ অবস্থিতি করিলে নষ্টদ্রব্য কূপমধ্যে অথবা যে স্থানে সর্ব্বদা হস্তপদধৌত করা যায়, সেই স্থানে আছে। চতুর্থ স্থানে শুভ গ্রহ থাকিলে সেই দ্রব্য পবিত্র স্থানে স্থাপিত আছে, এবং পাপগ্রহ থাকিলে সেই বস্তু কুৎসিত স্থানে স্থাপিত আছে।

অপহরণকাল জ্ঞানম্।

দিবারাত্রৌ হৃতং বস্তু লগ্নে সূর্য্যেন্দুবীক্ষিতে।
অবীক্ষিতে তু সন্ধ্যায়াং বলাধিক্যাদ্বিনিশ্চয়ঃ॥ *

দিবারাত্রিরিতি কালজ্ঞানপৃচ্ছায়াং প্রশ্নলগ্নং যদি সূর্য্যেণ দৃশ্যতে তদা দিবা হৃতং নষ্টং বা বদেৎ। যদি চন্দ্রেণ দৃশ্যতে তদা রাত্রৌ বদেৎ। উভাভ্যাং যদি তদা বলাধিক্যাদ্বিনিশ্চয়ো বাচ্যঃ। চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ যদি কেনাপি দৃশ্যতে তদা সন্ধ্যায়াং বদেৎ। ততঃ সন্ধ্যায়াং সন্ধ্যাবিভাগেঽপি বলাধিক্যাদ্বক্তব্যঃ। যদি রবির্ব্বলী তদা প্রাতঃসন্ধ্যায়াং, যদা চন্দ্রো বলী তদা সায়ং সন্ধ্যায়াং বদেৎ।

দিবসে চুরী গিয়াছে বা রাত্রিতে চুরী গিয়াছে, এরূপ প্রশ্ন হইলে গণনা করিয়া দেখিবে যে, প্রশ্নলগ্নে কাহার দৃষ্টি আছে। যদি প্রশ্নলগ্নে সূর্য্যের দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে দিবসে চুরী গিয়াছে বা হারাইয়াছে, বলিয়া দিবে। যদি প্রশ্নলগ্নে চন্দ্রের দৃষ্টি থাকে তাহা হইলে রাত্রিতে হৃত বা নষ্ট হইয়াছে, স্থির করিবে। যদি সূর্য্য ও চন্দ্র উভয়ের দৃষ্টি থাকে তাহা হইলে বলাবল বিচার করিয়া দিবারাত্রি বলিয়া দিবে। যদি চন্দ্র বা সূর্য্য গ্রহ কর্ত্তৃক লগ্ন দৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে সন্ধ্যাকালে চুরী গিয়াছে বা হারাইয়াছে, বলিবে। এস্থলেও যদি সূর্য্যের বলা-ধিক্য হয়, তাহা হইলে প্রাতঃসন্ধ্যা এবং যদি চন্দ্রের বলাধিক্য হয় তাহা হইলে সায়ং সন্ধ্যা নিরূপণ করিবে।

অপহৃত বা নষ্টদ্রব্য কোন্ দিকে আছে
তাহা নিরূপণ।

দিগ্বাচ্যাঃ কেন্দ্রগতৈরসম্ভবে বদেদ্বিলগ্নর্ক্ষাৎ।
মধ্যাচ্চ্যুতৈর্বিলগ্নান্নবাংশকৈর্যোজনানি বাচ্যম্॥

কেন্দ্রে যে গ্রহ থাকিবেন, সেই গ্রহ যে দিকের অধিপতি, +

---

* প্রভাত মিন্দুজগুরৌ মধ্যাহ্নে রবিভূমিজৌ।
অপরাহ্ণং ভার্গবেন্দু মন্দামন্দভূজঙ্গমৌ॥
ইহার অনুবাদ এই পুস্তকের ১ম খণ্ডের ৭৬ পৃষ্ঠা দৃষ্টি কর।
প্রভাতঞ্চ বুধে জীবে মধ্যাহ্নে কুজভাস্বরৌ।
দিনান্তৌ চন্দ্রভৃগুজৌ রাত্রৌ রাহুশনিশ্চরৌ॥

+ প্রথম খণ্ডের ৮১পৃষ্ঠা দৃষ্টি কর।

অপহৃত দ্রব্য সেই দিকে আছে নিরূপণ করিবে, অর্থাৎ কেন্দ্রে রবি থাকিলে পূর্ব্বদিকে, শুক্র থাকিলে অগ্নি কোণে, মঙ্গল থাকিলে দক্ষিণ দিকে, রাহু থাকিলে নৈঋ্ত কোণে, শনি থাকিলে পশ্চিম দিকে, চন্দ্র থাকিলে বায়ু কোণে, বুধ থাকিলে, উত্তর দিকে, এবং বৃহস্পতি থাকিলে হৃতদ্রব্য ঈশান কোণে আছে বলিয়া দিবে। যদি কেন্দ্রে একাধিক গ্রহ থাকেন তাহা হইলে যে গ্রহ বলবান্ সেই গ্রহ যে দিকের অধিপতি সেই দিকেই নষ্ট-দ্রব্য আছে বলিয়া দিবেন।

যদি কেন্দ্রে কোন গ্রহ না থাকে, তাহা হইলে, লগ্ন অবলম্বন করিয়া দিক্ নিরূপণ করিবে। অর্থাৎ যদি মেষ, সিংহ ও ধনু লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য পূর্ব্ব দিকে আছে, যদি বৃষ, কন্যা ও মকর লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য দক্ষিণ দিকে আছে, মিথুন তুলা ও কুম্ভ লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্য পশ্চিম দিকে আছে, যদি কর্কট বৃশ্চিক বা মীন লগ্নে প্রশ্ন হয়, তাহা হইলে সেই নষ্ট বস্তু উত্তর দিকে আছে, নির্দ্দেশ করিয়া দিবে। ঐ নষ্টদ্রব্য কত দূরে আছে জানিতে হইলে যে লগ্নে প্রশ্ন হইবে তাহার প্রথম চারি নবাংশ পরিত্যাগ পূর্ব্বক পঞ্চম নবাংশ হইতে গণনা করিয়া, যে নবাংশে প্রশ্ন হইয়াছে তাহা যত নবাংশ হইবে, তত যোজন অন্তরে বস্তু আছে, নির্দ্দেশ করিয়া দিবে। প্রথম নবাংশ হইতে পঞ্চম নবাংশ পর্য্যন্ত হৃতনষ্ট বস্তু স্বদেশের মধ্যে পূর্ব্বোক্ত দিকে স্থিত আছে।

গতঞ্চ কুত্রচিন্তাগে চৌরং পৃচ্ছতি প্রচ্ছকঃ।
যদি চন্দ্রো ভবেল্লগ্নে তদা পূর্ব্বগতং বদেৎ॥
দশমে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে তদা নষ্টস্ত দক্ষিণে।
সপ্তমেচ ভবেচ্চন্দ্রস্তদা বিত্তস্ত পশ্চিমে॥
চতুর্থে চ ভবেচ্চন্দ্র স্তদা সৌম্যদিগুচ্যতে।
মতান্তরেণ দিগ্‌ভাগো বিজ্ঞাতব্যো বিচক্ষণৈঃ॥
অগ্নিরাশৌ চ পূর্ব্বে স্থাৎ জলরাশৌ তথোত্তরে।
পশ্চিমে বাতরাশৌ চ ভূমিরাশৌ চ দক্ষিণে॥

তাজিক প্রশ্ন।

চোর অপহৃত দ্রব্য লইয়া কোন দিকে পলায়ন করিয়াছে জানিতে হইলে দেখিবে যে, চন্দ্র যদি লগ্নে থাকেন, তাহা হইলে চোর পূর্ব্ব দিকে লইয়া গিয়াছে, নির্দ্দেশ করিবে। যদি প্রশ্ন কালে চন্দ্র দশমে থাকেন, তাহা হইলে হৃতদ্রব্য দক্ষিণ দিকে লইয়া গিয়াছে, বলিয়া দিবে। যদি চন্দ্র সপ্তমে থাকেন, তাহা হইলে হৃত-দ্রব্য পশ্চিমে গিয়াছে বলিবে। যদি চন্দ্র চতুর্থে থাকেন, তাহা হইলে চোর উত্তর দিকে লইয়া গিয়াছে, স্থির করিবে। পণ্ডিতগণ অন্যমতেও দিক্ নিরূপণ করিয়া থাকেন। অগ্নি রাশিতে অর্থাৎ মেষ, সিংহ বা ধনু রাশিতে প্রশ্ন হইলে হৃতদ্রব্য পূর্ব্ব দিকে আছে স্থির করিবে। জল রাশিতে অর্থাৎ কর্কট, বৃশ্চিক বা মীন রাশিতে প্রশ্ন হইলে হৃতদ্রব্য উত্তর দিকে আছে, বলিবে। বায়ু রাশিতে প্রশ্ন হইলে অর্থাৎ মিথুন, তুলা বা কুম্ভ রাশিতে প্রশ্ন হইলে সেই দ্রব্য পশ্চিম দিকে আছে, নির্দ্দেশ করিবে। ভুমি রাশিতে অর্থাৎ বৃষ, কন্যা ও মকর রাশিতে প্রশ্ন হইলে নষ্ট বস্তু দক্ষিণ দিকে আছে বলিয়া দিবে।

হৃতনষ্ট লাভালাভজ্ঞানম্।

পূর্ণঃশশী লগ্নগতঃ শুভো বা, শীর্ষোদয়ে সৌম্যনিরীক্ষিতশ্চ।
নষ্টস্য লাভং কুরুতে তদাশু লাভোপয়াতো বলবান্ সদৈব॥
অন্যচ্চ। শীর্ষোদয়ে বিলগ্নে চ, শুভৈঃ সংযুতবীক্ষিতে।
পূর্ণচন্দ্রো বলো লাভো লাভে যদি শুভং ভবেৎ॥
পঞ্চমে বা দ্বিতীয়ে বা সহজে বা যদি স্থিতাঃ।
সোম্য গ্রহা বিনষ্টস্য তদা লাভং বিনির্দ্দিশেৎ॥

হৃতনষ্ট লাভালাভ পৃচ্ছায়াং যস্মিন্ তস্মিন্ লগ্নে, পূর্ণচন্দ্রো যদি তিষ্ঠতি শীর্ষোদয়ে লগ্নে বা শুভ গ্রহৈরবলোকিতঃ শুভগ্রহো বা তিষ্ঠতি যদি বা। একাদশে গৃহে বলবান্ শুভস্তিষ্ঠেৎ তদা হৃত নষ্টস্য ধনাদিলাভং কুরুত॥

যত্রাংশে চ ভবেচ্চন্দ্রস্তদংশর্ক্ষাধিপেন চেৎ।
দৃশ্যতে চন্দ্রমা প্রশ্নে নষ্টস্য লভতে তদা॥

হৃতনষ্টলাভালাভ পৃচ্ছায়াং যত্রাংশে চন্দ্রস্তিষ্ঠতি তস্যাংশস্য যোরাশিস্তস্যাধিপেন স চন্দ্রো যদি দৃশ্যতে তদা নষ্টং লভ্যত ইতি।

বুধজীবশুক্রা যদি প্রত্যেকং কেন্দ্রগা ভবন্তি।
কথয়ন্তি নষ্টলাভং তদাল্পলাভঞ্চ পৃচ্ছায়াং॥

হৃতনষ্ট লাভ পৃচ্ছায়াং কেন্দ্রে বুধজীবশুক্রা যদি তিষ্ঠন্তি

তদা নষ্টং লাভং কথয়তি। যদি বুধাদীনামেকঃ কেন্দ্রে তিষ্ঠতি তদাল্পলাভঞ্চেতি।

যদি ক্রূরগ্রহো লগ্নে জায়েশং লগ্নপং ধ্রুবং।
প্রপশ্যতি ততস্তস্য নষ্টং বিস্মৃতমাপ্যত॥
লগ্নসপ্তময়োঃ পাপাঃ সৌম্যা নবমলগ্নয়োঃ।
বিস্মৃতঞ্চ হৃতং নষ্টং তদা স্বল্পমবাপ্যতে॥ সুগমং
ধনপো রিপ্ফগঃ সূর্য্যাদুদিতো ভবতি স্ফুটঃ।
তদাপি কিমপি স্বল্পং প্রাপ্যতে তত্র নষ্টকং॥

হৃতনষ্ট লাভালাভ পৃচ্ছায়াং যদি দ্বিতীয় গৃহস্বামী সূর্য্যাদ্দ্বাদশ স্থানে স্ফুটমুদিতো ভবতি অস্তগতো ন ভবতি। তদাপি নষ্ট বিস্মৃতধনাদেঃ কিমপি স্বল্পং প্রাপ্যতে।

যদি চন্দ্রো ব্যয়ং ত্যক্ত্বা লগ্ননাথেন সংযুতঃ
পর প্রার্থনয়া কিঞ্চিৎ তদা যত্নেন লভ্যতে।

অন্যগৃহগতশ্চন্দ্রো ভবতি লগ্ন নাথেন যুতস্তদা যত্নেন পর পার্থনয়ানষ্টংলভ্যত ইতি॥

দ্যূননাথেক্ষিতে নষ্টং কষ্টলভ্যঞ্চ লগ্নপে।
দুর্ব্বলেলব্ধিযোগেঽপি লব্ধিঃ কর্ণসুখাবহাঃ॥

ইতি তাজিকপ্রশ্ন।

ধনেশ লগ্ননাথৌ দ্বৌ লগ্নং যদি ন পশ্যতঃ।
ন নিঃস্বরতি শব্দোঽপি লাভস্য চ কথাকুতঃ॥
জায়েশং সূর্য্যরাশৌচেৎ লগ্ন স্বামী ন পশ্যতি।
তস্করস্বীকৃতং দ্রব্যং প্রাপ্যতে ন কথঞ্চন॥

প্রশ্নদীপ প্রকাশিণী।

হৃতনষ্ট লাভালাভ প্রশ্নে সপ্তমগৃহাধিপঃ সিংহরাশৌ সূর্য্য যুতরাশৌ বা স্থিতং যদি লগ্নাধিপো ন পশ্যতি তদা হৃতং বস্তু চোর স্বীকৃতং। কেনাপি প্রকারে ন লভ্যত ইতি।

লগ্নাদ্দ্বিতীয়ে যদি বা তৃতীয়ে কেন্দ্রে ব্যয়ে বোপচয়ে শুভে বা।
শুভেন যুক্তে হৃতনষ্ট লব্ধি র্বলাদ্বিচিন্ত্যা সকলার্দ্ধ পাদৈঃ॥

প্রশ্নরত্নাঙ্কুর।

হৃতনষ্ট লাভালাভ কালজ্ঞানম্।

প্রশ্নদিয়াং সুগণিত বিদাং পরং
ভবতি তৎ স্থূলবুদ্ধিমতাং কালজ্ঞানার্থং।
যুদ্ধ জয়ার্ণব প্রোক্তঃ কালোলিখ্যতে।
তত্রগৌরীং প্রতি শঙ্করবাক্যং॥
লগ্নস্য যোঽংশকো দেবি তস্যস্বামী তু যোগ্রহঃ।
তদ্বসাৎ কাল বিজ্ঞানমুদিতাংশক সংখ্যয়া॥
সূর্য্যেঽয়নং ক্ষণাশ্চন্দ্রে দিনমারে তথা বুধে।
ঋতবশ্চ গুরৌ মাসাঃ শুক্রে পক্ষাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥
সূর্য্যাপুত্রে সমা দেবি সর্ব্বত্রৈবং বিধিস্মৃতঃ।

লগ্নস্য যস্মিন্ নবাংশে প্রশ্নো ভবতি তস্য নবাংশস্য যোঽধিপস্তদ্বশাৎ ক্রমেণ কালং বদেৎ। অথ তদ্বশাৎ কালজ্ঞানং তাবদংশক সংখ্যেতি উদিতাংশক প্রশ্ননবাংশক সংখ্যয়া তদ্যথা। লগ্নস্য প্রথম নবাংশকে প্রশ্নেকৃতে একময়নাদিকং দ্বিতীয়ে দ্বিতীয়ং তৃতীয়ে তৃতীয়ং চতুর্থে চতুর্থং পঞ্চমে পঞ্চমং ষষ্ঠে ষট্সপ্তমে সপ্তমং অষ্টমে অষ্টমং নবমে নবমমিতি রূপং কিংকালো ভবতি অয়মর্থঃ॥ যথা মেষস্য প্রথম নবাংশে প্রশ্নোভবতি তদা তস্য নবাংশস্য কুজোধিপস্তদ্বশাদ্দিনং উদিতনবাংশক সংখ্যয়া এক দিনং ভবতি, মেষস্যৈব দ্বিতীয় নবাংশকে প্রশ্নে তস্য শুক্রোঽধিপস্তদ্বশাৎ শুক্রোঽধিপনবাংশ দ্বিতীয়স্তেন দ্বৌ পক্ষৌ বক্তব্যৌ, মেষস্য তৃতীয় নবাংশে প্রশ্নে তস্য বুধোঽধিপস্তদ্বশাৎ ঋতব উদিতনবাংশাস্ত্রয়স্তদ্বশাৎ ত্রয়ো ঋতবো বাচ্যাঃ, মেষস্যৈব চতুর্থ নবাংশে প্রশ্নে তস্যাধিপশ্চন্দ্রস্তদ্বশাৎক্ষণা উদিতাঃ উদিতনবাংশশ্চতুর্থস্তেন চত্বারঃক্ষণাঃ। মেষ স্যৈব পঞ্চম নবাংশে প্রশ্নে তস্যাধিপঃ সূর্য্যস্তদ্বশাৎ অয়নানি। উদিত নবাংশাঃ পঞ্চ তেন পঞ্চায়নানি মেষস্যৈব ষষ্ঠ নবাংশে প্রশ্নে তস্যাধিপো বুধস্তদ্বশাদৃতবঃ উদিত নবাংশাঃ ষট্তেনষট্ ঋতবঃ। মেষস্যৈব সপ্তম নবাংশে প্রশ্নে তস্য শুক্রোঽধিপস্তদ্বশাৎ পক্ষাঃ উদিত-নবাংশাঃ সপ্ত তেন সপ্ত পক্ষা মেষস্যৈব অষ্টম নবাংশে প্রশ্নে তস্য কুজোঽধিপস্তদ্বশাৎ দিনানি উদিতা নবাংশা তেনাষ্ট-দিনানি মেষস্যৈব নবমনবাংশে প্রশ্নে তস্য গুরুরধিপস্তদ্বশান্মাসা উদিত নবাংশো নবম ইতি। বৃষস্য নবাংশে প্রাপ্তে তস্য শনিরধিপস্তদ্বশাদব্দ উদিতৈক নবাংশাদেকাব্দো বক্তব্যঃ। তথাবৃষস্যৈব দ্বিতীয় নবাংশে প্রশ্নে তস্যাধিপঃ শনিস্তদ্বশাদব্দঃ উদিত নবাংশাদব্দো বাচ্যঃ এতৎ তৃতীয় নবাংশাদাবপি বৃষেঽপি মিথুনে তথৈব জ্ঞেয়া মতাঃ।

হৃতধননিরূপণম্।

মেষে মেষাংশকে বাঽপি যদি চন্দ্রো বলী ভবেৎ।
স্বর্ণরৌপ্যাদিকং স্পষ্টং ঘটিতং মরকতাদিকং॥ ১॥
দৃষ্টে চ গুরুশুক্রাভ্যাং উচ্চেচন্দ্রে ধ্রুবং বদেৎ।
রত্নরৌপ্যং গতং প্রশ্নে জ্যোতিঃ শাস্ত্রেষুসম্মতং॥ ২॥

বৃষে গুরৌ চ চন্দ্রে চ কিম্বা বৃষনবাংশকে।
বস্ত্রানি রাজযোগ্যানি নানারূপাণি সংদিশেৎ॥ ৩
মিথুনে মিথুনাংশে বা জীবে রৌপ্যগতং মতং।
চন্দ্রেঽরিপ ফগতে বস্তু হৃতং ভুক্তঞ্চ তস্করৈঃ॥ ৪
কর্কে কর্কাংশকে বাপি জলজাত ধনং বদেৎ।
বৃষে বৃষাংশকে বাঽপি প্রধান ভূষণং বদেৎ॥ ৫
সূর্য্যাদ্বিনিঃ স্থতে শুক্রে শস্ত্র লৌহ সমাদিশেৎ।
মেষরাশৌ ভবেচ্চন্দ্রো মস্তকে ধারিতং ধনং॥ ৬
বৃষে চন্দ্রে ভবেদ্ যত্র কর্ণ ধার্য্যন্তু ভূষণং।
সিংহে সূর্য্যেক্ষিতে নষ্টে চন্দ্রে তত্রৈব সংস্থিতে।
লৌহকাংস্য ভবেন্নষ্টং ঘটিতা ঘটিতং মতং॥

প্রশ্নকৌমুদী।

মিথুনে মিথুনাংশে বা স্থিত্বা লগ্নং প্রপশ্যতঃ।
যদা গ্রহস্তদা বস্তু দ্বিজাতীয়ং গতং বদেৎ।
দশমস্থং সুরাচার্য্যং সপ্তাশ্বো যদি পশ্যতি।
তদৈকং যদি রূপন্তু সুবর্ণং তত্র গচ্ছতি॥
জীবশ্চেৎ সপ্তমে তুর্য্যে শনিঃ পশ্যতি কেবলং।
তদৈকং জাতি রূপন্তু দ্রব্যং গচ্ছতি তস্করং॥

প্রশ্নদীপ প্রকাশিনী।

লগ্নে ভাস্বতি ভূসুতে চ কনকং রৌপ্যং সিতেন্দ্বাত্মজে।
লৌহং ভাস্করনন্দনে তমসিজে স্বর্ণং সরত্নং গুরৌ॥
ইত্থং শাসতি ধাতুবাদ বিষয়েঽপ্যার্য্যাঃ ফলং কিংপুনঃ।
দীপ্তে সিদ্ধি রথণ্ডিতাত্র খচরে মিথ্যা প্রয়াত্বন্যথা॥

চণ্ডেশ্বর।

অংশকাজ্জ্ঞায়তে দ্রব্যং।

অধুনা হৃতদ্রব্যাদীনাং জ্ঞানার্থমাহ। অংশকাদিতি। অংশকাৎ তৎকাললগ্নবমভাগস্বরূপকাৎ দিগ্‌দেশকালানাং জ্ঞানং তস্করস্য চ ধাতুমূলজীবাখ্যানমপহৃতং জ্ঞায়তে এতচ্চপূর্ব্বমেবব্যাখ্যাতং স্বাংশং বিলগ্নাদিত্যাদিনা রাশিস্বরূপং বক্তব্যং তথাচ লঘুজাতকে অরুণসিতহরিতপাটলপাণ্ডুবিচিত্রাঃ সিতেতর পিসঙ্গৌ পিঙ্গলকর্ব্বুরবভ্রুকমলিনা রুচয়ো যথাসংখ্যমিতি। তত্রচ মেষবৃষকুম্ভমীনা হ্রস্বাঃ মিথুনকর্কটধন্মর্ম্মকরাঃ মধ্যাঃ হরিযুবতিতুলালয়ঃ স্মৃতা লগ্নপা দীর্ঘাঃ। দীর্ঘং হ্রস্বং মধ্যং নবাংশকাজ্জ্ঞেয়ং। তথা চান্যদীয় প্রশ্নজ্ঞানে হ্রস্বং পরিবর্ত্তুলং মধ্যমাদীর্ঘমতীবায়তং অংশপতৌ সবলেঽন্তঃসারং অল্পবলে অন্তরে শুষিরং নীচস্থে ভূমিগতং নষ্টপ্রায়মিত্যাদি প্রকারেণ অংশকাদ্দ্রব্যং জ্ঞায়তে। ইতি ভট্টোৎপল।

নবাংশানুসারে দ্রব্য নিরূপণম্।

মেষস্য।

মেষস্য প্রথমে ভাগে ধাতু তাম্রং ন সংশয়ঃ। বঙ্গং বা মৃত্তিকাদগ্ধং চতুরস্রং ত্রিকোণকং॥ ১॥ দ্বিতীয় ভাগে মেষস্য মূলঞ্চ জলজন্তুথা। স্নিগ্ধপত্রঞ্চ ক্ষারং বা অম্লং বাপি বদেদ্বিজং॥২ তৃতীয়ভাগে মেষস্য জীবং দ্বিপদ সংজ্ঞকম্। দম্পতী বা গর্ভযুতাং নারীং বা চক্ষুসংযুত্তাম্॥৩॥ চতুর্থভাগে সংপ্রাপ্তে ধাতুং রজত খণ্ডকম্। অঙ্গুরীয়কতঙ্কানাং চতুরস্রং ন সংশয়ঃ॥ ৪॥ মেষস্য পঞ্চমেভাগে সিদ্ধমূলং ন সংশয়ঃ। ফলং বা কটু সূক্ষ্মং বা চতুরস্রং তৃণাদিকম্॥৫॥ মেষস্য ষষ্ঠভাগে চ জীবঞ্চ দেবতাসমম্। নারী বা সুন্দরী গৌরী স্ত্রীরতো বা পুমান্ সুধী॥ ৬॥ মেষস্য সপ্তমে ভাগে ধাতু রজতসন্নিভম্। অঙ্গুরীয়কখণ্ডং বা চতুরস্রং বিধীয়তে॥ ৭॥ মেষস্যাষ্টমভাগে চ মূলং পুষ্টং সভস্মকম্। জীহ্বা মার্জ্জনকাষ্ঠং বা চতুরস্রং স কণ্টকম্॥ ৮॥ মেষস্য নবমেজীবো ধনুর্ব্বিদ্যা বিশারদঃ। ক্ষত্রিয়ো গৌরবর্ণো বা পুরুষোত্তম পণ্ডিতঃ॥ ৯॥

বৃষস্য।

বৃষস্য প্রথমে জীবং মৎস্যং বা জলজন্তুথা। বিড়ালং মূষিকং ব্যাঘ্রং শৃগালং শশকং বৃকম্॥ ১॥ বৃষস্য দ্বিতীয়েভাগে মূলঞ্চ কৃষ্ণবর্ণকম্। জলজং তিক্তকাষ্ঠং বা দীর্ঘাকৃতি ন সংশয়ঃ॥ ২॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুঃ সুবর্ণো রত্ন সংযুতঃ। পিত্তলং বর্ত্তুলাকারং অঙ্গুরীপদ্মসন্নিভম্॥ ৩॥ বৃষস্য তুর্য্যগেজীবং মেষাদিঞ্চ চতুষ্পদম্। রক্তবর্ণং বলযুতং দগ্ধাঙ্গং বা বিচিন্তয়েৎ॥ ৪॥ পঞ্চমে চ ভবেন্মূলং স্নিগ্ধং খণ্ডং কষায়কম্। ফলঞ্চ বর্ত্তুলাকারং মধুরং বা বিচিন্তয়েৎ॥ ৫॥ ষষ্ঠে চ ধাতু ধাম্যাদি সুবর্ণমঙ্গুরীয়কম্। রজতং ঘটিতং বাপি পাষাণ পরসংযুতম্॥ ৬॥ বৃষস্য সপ্তমেজীবং বহুপাদাদি সংযুতম্। ভেকো বা কর্কটো বাপি জলস্থলনিবাসিনৌ॥৭ অষ্টমেমূল সূক্ষ্মঞ্চ দীর্ঘং কটু সরক্তকম্। পঙ্কং পত্রং শলীলস্থং পতনং বা জলাশয়ম্॥ ৮॥ বৃষস্য নবমে ধাতুঃ পিত্তলো বর্ত্তুলাকৃতিঃ। সুবর্ণং তাম্রসিন্দূরং হিঙ্গুলং পাক সংযুতম্॥ ৯॥

মিথুনস্য।

যুগ্মস্য প্রথমে ধাতুঃ পাণ্ডবং পর্ব্বতাকৃতিঃ। অথবা রাজতং খণ্ডং চতুরস্রং ধনুঃ সমম্॥ ১॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং দগ্ধঞ্চ কটুপত্রকম্। কটুকং কণ্টকীপত্রং জ্যাবকং বা সভস্মকম্॥ ২॥

তৃতীয়ে ঘোটকং জীবং মনুষ্যং বা সপাপকম্। গৌরং বা শ্যামবর্ণং বা দম্পতী বা দ্বিজোত্তমম্॥ ৩॥ তূর্য্যে ধাতু সুবর্ণঞ্চ পিত্তলং বা বিচিন্তয়েৎ। অথবা পূজন দ্রব্যং দৈবো বা ধাতু প্রস্তরঃ॥ ৪॥ যুগ্মস্ত পঞ্চমেমূলং দীর্ঘং কটুক পুষ্পকম্। কৃষ্ণবর্ণঞ্চ মাল্যং বা করকোচ্ছিদ্রসংযুতম্॥ ৫। যুগ্মষষ্ঠে ভবেজ্জীবং মৎস্যং বা গর্ভসংযুতম্। অথবা পাপ বহুলং ভূদেবং বাদরেস্থিতম্॥ ৬॥ যুগ্মস্ত সপ্তমেধাতুঃ তাম্রবর্ণো ন সংশয়ঃ। বঙ্গং বা মৃত্তিকাদগ্ধং চতুরস্রং ত্রিকোণকম্॥ ৭॥ অষ্টমে চ ভবেন্মূলং ধান্যং বা তিল সর্ষপম্। যুগলং ফলবিম্বং বা কুষ্মাণ্ডং বা লতাযুতম্॥ ৮॥ নবমে চ বদেজ্জীবং মনুষ্যং দেবতাসমম্। জলাস্থিকম্ মৃগানাঞ্চ গাবো বা শুক্কবর্জ্জিতম্॥ ৯॥

কর্কটস্য।

কর্কট প্রথমেজীবং জলজং শ্বেতবর্ণকম্। ভেকো বা কর্কটীমৎস্যং দেবো বা দেবলদ্বিজঃ॥ ১॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং শুষ্ককাষ্ঠতৃণাদিকম্। ফলং বা কটুপত্রং বা শ্বেতবর্ণঞ্চ বর্ত্তুলম্॥ ২॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুঃ সুবর্ণঃ পিত্তলাদিকঃ। নারীনাং ধারণদ্রব্যং সচ্ছিদ্রং ধনুরাকৃতিম্॥ ৩॥ চতুর্থে দ্বিপদো জীবো মনুষ্যশ্চ দ্বিজোত্তমঃ। মধ্যবয়ঃ শ্যামবর্ণং পুংসো বা দুর্মুখস্ত্রিয়ঃ॥ ৪॥ পঞ্চমে চ ভবেন্মূলং সিদ্ধং বা কটুকাদিকম্। দীর্ঘং বা ফল পুষ্পঞ্চ পতনং মৃত্তিকান্বিকম্॥ ৫॥ ষষ্ঠেধাতু সুবর্ণঞ্চ চিত্রঞ্চ প্রস্তরান্বিতম্। খণ্ডং বা যুগলং বাপি দানাদীনি বিশেষতঃ॥ ৬॥ সপ্তমে চ বদেজ্জীবং সদীর্ঘঞ্চ চতুষ্পদম্। খঞ্জং বা পীড়িতং বাপি পরদেশগতঃ সুধী॥ ৭॥ অষ্টমে তিক্তমূলঞ্চ কণ্টকী বৃক্ষমেবচ। ছিদ্রং বা কৃষ্ণবর্ণঞ্চ দগ্ধং বাপি বিচারয়েৎ॥ ৮॥ কর্কটে নবমে ভাগে সুবর্ণং রজতং যুতম্। পিত্তলং বা জলাধারং চক্রাকারং সচিত্রকম্॥ ৯॥

সিংহস্য।

সিংহস্য প্রথমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্র সংযুতম্। প্রবালং বাপি বৈদুর্য্যং মুক্তাদ্বাকীটসংযুতং॥ ১॥ সিংহস্য দ্বিতীয়ে মূলং কটুকং শ্যামরক্তকম্। ফলং বা কন্দবর্ত্তুলং চিত্র যুক্তং সমুদ্রকম্॥ ২॥ তৃতীয়ে চ ভবেজ্জীবো মনুষ্যো যুগলস্তথা। বনিজং কর্ম্ম কর্ত্তারং শ্যামবর্ণং বিধীয়তে॥ ৩॥ ততশ্চতুর্থে সিংহস্য ধাতুং রজতমিশ্রিতম্। স্ত্রীণাং ধারণ বস্তূনি জলপাত্রং প্রসংশতে॥ ৪॥ পঞ্চমে মূলরক্তঞ্চ ফলং বা শ্বেত পাণ্ডরম্ সর্ষপং বা তথা ধান্যং অথবা কটুপত্রকম॥ ৫॥ ষষ্ঠেজীবঃ শ্যামবর্ণো বালকং বা বিচিন্তয়েৎ। চিত্রবেশযুতা নারী খর্ব্বদেহী চ শ্লেচ্ছতা॥৭॥ অষ্টমে মূলরক্তঞ্চ দগ্ধং বাপি বিচিন্তয়েৎ। অথবা কণ্টকীপত্রং শুষ্কং বাপি বিচিন্তয়েৎ॥৮॥ নবমে চ ভবেজ্জীবো মনুষ্যো ঘোটকান্বিতম্। কাব্যঞ্চ স্ত্রীরতো নিত্যং পণ্ডিতং চার্থবেদীনাম্॥ ৯॥

কন্যায়াঃ।

কন্যায়াঃ প্রথমেজীবং সর্পাকারং ন সংশয়ঃ। জলজং বাতথা মৎস্যং অপদং বা সরীসৃপং॥১॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং শ্যামবর্ণঞ্চ পত্রকং কষায় যবচূর্ণং বা দেবস্থান তরং সদা॥২ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতু সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতি অথবা তাম্বুসাধারং চিত্রযুক্তং ন সংশয়ঃ॥ ৩॥ চতুর্থে চ বদেজ্জীবং মেষশৃঙ্গসমাকুলং। হরিণং বা রক্তবর্ণম্ দগ্ধং বা রোগ সংযুতং॥ ৪ কন্যায়াঃ পঞ্চমে মূলং শ্বেত বর্ণং বিচিন্তয়েৎক্ষীরকাখ্যাবহুবীজং সজলং বা লতাযুতং॥৫ কন্যা ষষ্ঠে ভবেদ্ধাতু সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতি মাল্যং বা চিত্র সংযুক্তং নারীণাঞ্চ বিভূষণং॥ ৬॥ কন্যায়াঃ সপ্তমে জীবং শ্বেতরক্তং জলোদ্ভবং। অপদং মীন সর্পাদি চক্রাকারঞ্চ মস্তকং॥৭ অষ্টমে চ ভবেন্মূলং সূক্ষ্মঞ্চ শ্বেতরক্তকম্। কটুকং চতুরস্রঞ্চ শুষ্কং বাপি তুলাদিকম্॥ ৮॥ কন্যায়া নবমে ধাতুং পিত্তলং বা সুবর্ণকম্। বর্ত্তিকা তৈলযুক্তঞ্চ তাম্বূলাধারচিত্রকম্॥ ৯॥

তুলায়াঃ।

তুলায়াঃ প্রথমে ধাতুং শ্বেতং রজত খণ্ডকম্ নার্য্যাভরণ দ্রব্যং বা বামাঙ্গস্য বিচিন্তয়েৎ॥ ১॥ তুলায়া দ্বিতীয়ে মূলং রক্ত পিঙ্গল বর্ণকং অথবা কটুকং পত্রং দগ্ধং বা কণ্টকী ফলং॥ ২॥ তুলায়াস্তৃতীয়ে জীবং ঘোটকং বা মনুষ্যকম্। দ্বিতীয়ং তৃতীয়ং বাপি ধনুর্ব্বিদ্যা বিশারদঃ॥ ৩॥ চতুর্থে চ ভবেদ্ধাতু লৌহং বা দীর্ঘ খণ্ডকম্। সচ্ছিদ্রং যন্ত্র যুগ্মঞ্চ কাংস্য বাপি সভগ্নকম্॥ ৪॥ তুলায়াঃ পঞ্চমে মূলং ফলং তিক্তং সুদীর্ঘকম্। পুষ্পং পর্য্যোসিতং বাপি দগ্ধভাণ্ডং সমীপগঃ॥ ৫॥ তুলাষষ্ঠে ভবেজ্জীবং জলজং কৃষ্ণবর্ণকম্। অথবা বিপ্রযুগলং বৃদ্ধঞ্চৈব বিচিন্তয়েৎ॥ ৬॥ তুলয়াঃ সপ্তমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্রমিশ্রিতম্। প্রবালং স্ফাটিকং বাপি অধাম্যং হিঙ্গুলাদিকম্॥ ৭॥ অষ্টমে চ ভবেন্মূলং স্নিগ্ধং কটুরসাশ্রিতম্। রাজ্যং ভূমি লতাখণ্ডং আম্রকং বা বিচিন্তয়েৎ॥ ৮॥ তুলায়া নবমেজীবং মনুষ্যং শ্যামবর্ণকম্। দম্পতী বা দ্বিজশ্রেষ্ঠো দেবকার্য্যরতঃ সদা॥ ৯॥

বৃশ্চিকস্য।

বৃশ্চিক প্রথমে ভাগে জীবং বহু পদান্বিতং। জলজং কর্কটং সর্পং মণ্ডূকং বা বিচিন্তয়েৎ॥ ১॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং শ্বেতং কটুকপত্রকং অথবা ফলতিক্তঞ্চ ত্বচং কটু কষায়কং ॥ ২॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতু পিত্তলং চিত্রসংযুতং অথ যত্র সমীপস্থং সুবর্ণং তাম্র মিশ্রিতং॥ ৩॥ চতুর্থে চ ভবেজ্জীবঃ শ্যামবর্ণো-দ্বিজোত্তমঃ। অথবা ব্যাপিকা নারী ভ্রষ্টা পররতা সদা॥ ৪॥ পঞ্চমেচ ভবেন্মূলং দগ্ধঞ্চ শুষ্ক রক্তকং তিক্তং বা কটুকং বাপি চতুরস্রং ফলং দলং॥ ৫॥ ষষ্ঠে ধাতুং ন সন্দেহঃ সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং। মঞ্চস্থং দেবতা দ্রব্যং চতুরস্রং সচিত্রকং॥ ৬॥ সপ্তমে চ বদেজ্জীবং মৃগাদীনি চতুষ্পদং। বনজং বৃকব্যাঘ্রাদি জম্বুকিংবা বিচিন্তয়েৎ॥ ৭॥ অষ্টমে মূলং দীর্ঘঞ্চ তিক্তঞ্চ ফল যুগ্মকং। কৃষ্ণ বর্ণং পত্রযুতং পুষ্পং বা ছিদ্র সংযুতং॥ ৮॥ নবমে চ ভবেদ্ধাতুসুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিঃ অথবা পিত্তল দ্রব্যং জলাধারং বিচিন্তয়েৎ॥ ৯॥

ধনুষঃ।

চাপস্য প্রথমে ধাতুসুবর্ণং পিত্তলাদিকং। তাম্রং বা ঘটিতং স্বর্ণং রঙ্গং বা পরিচিন্তয়েৎ॥ ১॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং শ্বেতবর্ণঞ্চ পুষ্পকং। অথবা তিক্ত মধুরং পত্রংবানাত্র সংশয়ঃ॥ ২॥ তৃতীয়ে চ ভবেজ্জীবো যুগলঃ শ্যাম বর্ণকঃ। নারী বা যুবতী কন্যা গর্ভিণী বা শিশুত্রয়ঃ॥ ৩॥ চতুর্থে ধাতুরজতং জলাধারং বিশেষতঃ। অথবা রাজতং খণ্ডং তঙ্কাং বা প্রস্তরাদিকং॥ ৪॥ পঞ্চমে চ তথা-মূলং রক্তপাণ্ডু চতুরস্রং। ফলঞ্চ কটুকং ছিদ্রং পুষ্পঞ্চ শুষ্ক পত্রকং॥ ৫॥ ষষ্ঠে ধনুষি সংপ্রাপ্তে জীবঞ্চ শ্যামবর্ণকং যুবতীং বা চিত্ররতাং বালকং বা বিচিন্তয়েৎ॥ ৬॥ চাপস্য সপ্তমে ধাতু রজতঞ্চাঙ্গুরীয়কং নারীণাং বামহস্তস্য চ্যুতির্ব্বাপি জলান্তিকে॥ ৭॥ চাপস্য চাষ্টমে মূলং তিক্তং কটুকমিশ্রকং। রক্তপাণ্ডব পুষ্পং বা দগ্ধ ধন্যাদিকং বদেৎ॥ ৮॥ চাপস্য নবমে জীবং ঘোটকং বা চতুষ্পদং দ্বিতীয়ং বা তৃতীয়ং বা মনুষ্যং দেবতা যুতং॥ ৯॥

মকরস্য।

মকর প্রথমে জীবং ব্যাঘ্রং বা বৃকজম্বুকিং। অথবা জলজং জীবং নখশৃঙ্গ সমাকুলং॥ ১॥ দ্বিতীয়ে চ তথা মূলং তিক্তং দীর্ঘং সছিদ্রকং কণ্টকং বিপুলং গাত্রং বর্ণঞ্চ কৃষ্ণপিঙ্গলং॥ ২॥ মকর তৃতীয়ে ধাতুং সুবর্ণং ছিদ্রসংযুতং পদ্মাকারবিচিত্রঞ্চ জলাধারং ন সংশয়ঃ॥ ৩॥ চতুর্থে তু বদেজ্জীবং শৃঙ্গং খুরচতুষ্টয়ং। গাবোবা মহিষং ছাগং মেষং বা বনজন্তবঃ॥ ৪ পঞ্চমে চ দ্বিধমূলং ক্ষারং বা তিক্তসংযুতং। অথবা বৃক্ষ নিখিলং ত্বচং বাপি বিচিন্তয়েৎ॥ মৃগষষ্ঠে বদেদ্ধাতুং সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং চিত্র সূত্রসমাযুক্তং স্থানান্তর গতস্য চ॥ ৬॥ সপ্তমে জলজং জীবং বর্ত্তুলং পদ সংকুলং। ভূদেবো নরদেবো বা পরদেশ গতং বদেৎ॥ ৭॥ অষ্টমে মূল সূক্ষ্মঞ্চ তৃণ কার্পাস সূত্রজং অথবা ফলপুষ্পঞ্চ কটুতিক্ত রসাশ্রয়ং॥৮ মৃগস্য নবমেধাতু পিত্তলং চিত্রখণ্ডকং অথবা রাজতং খণ্ডং বর্ত্তুলাকার চৌরিতং॥ ৯॥

কুম্ভস্য।

কুম্ভস্য প্রথমে ধাতুং ছিদ্রং রজত খণ্ডকং। অথবা লৌহ দ্রব্যাদি ভাণ্ডস্থং মৃত্তিকাযুতং॥ ১ কুম্ভস্য দ্বিতীয়ে মূলং পত্রপুষ্প সকণ্টকং। কৃষ্ণরক্তং কটুতিক্তং খ্রিয়মানঞ্চকথ্যতে॥ ২॥ ততঃ কুম্ভতৃতীয়াংশে মনুষ্যং গৌরবর্ণকং তদ্ভাবে ঘোটকং যুগ্মং গাবো বাপি বিচিন্তয়েৎ॥ ৩॥ চতুর্থে চ বদেদ্ধাতুং বারিপাত্রং সছিদ্রকং। লৌহং বা দণ্ডসংযুক্তং কাংস্যভগ্নং সছিদ্রকং॥ ৪॥ কুম্ভস্য পঞ্চমে মূলং কৃষ্ণং দীর্ঘং সতিক্তকং। অথবা বর্ত্তুলাকারং মৃত্তিকা রজমিশ্রিতং॥ ৫॥ কুম্ভস্য ষষ্ঠে জীবঞ্চ মনুষ্যং কৃষ্ণদীর্ঘকং। পরদেশগতং চৈব অথবা কুঞ্জরাকৃতিঃ॥ ৬॥ কুম্ভস্য সপ্তমে ধাতুং তাম্রং ঘটিতস্বর্ণকং। চতুরস্রং প্রবালঞ্চ ছিদ্রং সূত্রসমাকুলং॥ ৭॥ কুম্ভস্য চাষ্টমে মূলং শ্বেতং দীর্ঘং গৃহস্থিতং। অথবা সর্ষপং ধান্যং নীবারং সূত্রসংযুতং॥ ৮॥ কুম্ভস্য নবমে জীবং পবিত্রং শিশু সংকুলং অথবা গর্ভিণী নারী দম্পতী বা নৃপদ্বিজঃ॥৯

মীনস্য।

মীনস্য প্রথমে জীবং দম্পত্যোর্নাত্রসংশয়ঃ। অথবা পুরুষদ্বাভ্যাং পরদেশ গতস্য চ॥ ১॥ মীনস্য দ্বিতীয়ে মূলং শুষ্করক্তং সদগ্ধকং। শুষ্কপত্রঞ্চ মধুরং ভস্ম বাপি বিচিন্তয়েৎ॥ ২॥ মীনস্য তৃতীয়ে ধাতুং রজতং চতুরস্রকং। অথবা বর্ত্তুলাকারং পিত্তলং নাত্র সংশয়ঃ॥ ৩॥ মীনস্য তূর্য্যভাগে চ মনুষ্যং যুগলং বদেৎ। অথবা গর্ভিণী নারী বালকং যুগলং পরঃ॥ ৪॥ মীনস্য পঞ্চমে মূলং শুষ্কং রক্তং চতুস্রকং। ধান্যাদি জলজং দ্রব্যং অথবা জল পঙ্কজং॥ ৫॥ ষষ্ঠে মীনস্য ধাতুঞ্চ মুক্তা মালা প্রবালকং। অথবা তাম্র ঘটিতং স্বর্ণং বাপি তুলাদিকং॥ ৬॥ মীনস্য সপ্তমেজীবং মনুষ্যং বহুলং তথা। গাবী দুগ্ধবতী যুগ্মা পরদেশ গতাশ্রয়া॥ ৭॥ মীনস্য চাষ্টমে মূলং সূত্রযুগ্মং বিচিন্তয়েৎ অথবা কীটসূত্রঞ্চ মৎস্যাঙ্গং কৃষ্ণবর্ণকং॥ ৮॥ মীনস্য নবমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্র মিশ্রিতং অথবা পূজন দ্রব্যং তাম্রাধারযুগং বদেৎ॥ ৯॥

এতৎ স্বাংশাধিপস্থিতি বলাবল দৃষ্টি, লগ্নাধিপ স্থিতিবলাবল দৃষ্টি সাধকব্যং। ইতি বল্লীদাস কৃতে নবাংশ ফলং সমাপ্তং।

দ্রেক্কাণৈস্তস্করা স্মৃতাঃ।

ষট্‌ত্রিংশদ্রেক্কাণস্বরূপমাহ বৃহজ্জাতকে।

কট্যাং সিতবস্ত্রবেষ্টিতঃ কৃষ্ণঃ শক্ত ইবাভিরক্ষিতুম্‌।
রৌদ্রঃ পরশুং সমুদ্যতং ধত্তে রক্তবিলোচনঃ পুমান্‌॥ ১॥
রক্তাম্বরা ভূষণভক্ষ্যচিন্তা কুম্ভাকৃতির্বাজিমুখী তৃষার্ত্তা।
একেন পাদেন চ মেষমধ্যে দ্রেক্কাণরূপং যবনোপদিষ্টম্‌॥ ২॥
ক্রূরঃ কলাজ্ঞঃ কপিলঃ ক্রিয়ার্থী ভগ্নব্রতোঽভ্যুদ্যতদণ্ডহস্তঃ।
রক্তানি বস্ত্রাণি বিভর্ত্তি চণ্ডো মেষে তৃতীয়ঃ কথিত স্ত্রিভাগঃ॥৩

কুঞ্চিতলূনকচা ঘটদেহা দগ্ধপটা তৃষিতাশনচিত্তা।
আভরণান্যভিবাঞ্ছতি নারী রূপমিদং বৃষভে প্রথমস্য॥ ১
ক্ষেত্রধান্যগৃহধেনুকলাজ্ঞো লাঙ্গলে স শকটে কুশলশ্চ।
স্কন্ধমুদ্বহতি গোপতিতুল্যঃ ক্ষুৎপরোঽজবদনো মলবাসঃ॥ ২
দ্বিপসমকায়ঃ পাণ্ডুর দংষ্ট্রঃ শরভসমাঙ্ঘ্রিঃ পিঙ্গলমূর্ত্তিঃ।
অবিমৃগলোভব্যাকুলচিত্তো বৃষভবনস্য প্রান্তগতোঽয়ম্‌॥ ৩

সূচ্যাশ্রয়ং সমভিবাঞ্ছতি কর্ম্ম নারী
রূপান্বিতাভরণকার্য্যকৃতাদরা চ।
হীনপ্রজোচ্ছ্রিতভুজার্ত্তুমতী ত্রিভাগ-
মাদ্যং তৃতীয় ভবনস্য বদন্তি তজ্জ্ঞাঃ॥ ১
উদ্যানসংস্থঃ কবচী ধনুষ্মান্‌ শূরোঽস্ত্রধারী গরুড়াননশ্চ।
ক্রীড়াত্মজালং করণাত্মচিন্তাং করোতি মধ্যে মিথুনস্য রাশেঃ॥ ২
ভূষিতো বরুণবদ্বহুরত্নোবদ্ধতূণকবচঃ স ধনুষ্কঃ।
নৃত্যবাদিতকলাসু চ বিদ্বান্‌ কাব্যকৃন্মিথুনরাশ্যবসানে॥ ৩

পত্রমূলফলভৃদ্দ্বিপকায়ঃ কাননে মলয়গঃ শরভাঙ্ঘ্রিঃ।
ক্রোড়তুল্যবদনো হয়কণ্ঠঃ কর্কটে প্রথমরূপমুশন্তি॥ ১
পদ্মার্চ্চিতা মূর্দ্ধনি ভোগিযুক্তা স্ত্রী কর্কশারণ্যগতা বিরৌতি।
শাখাং পলাশস্য সমাশ্রিতা চ মধ্যে স্থিতা কর্কটকস্য রাশেঃ॥ ২
ভার্য্যাভরণার্থমর্ণবং নৌস্থো গচ্ছতি সর্পবেষ্টিতঃ।
হৈমৈশ্চযুতো বিভূষণৈশ্চিপিটাস্যোঽন্ত্যগশ্চ কর্কটে॥ ৩

শাল্মলেরুপরি গৃধ্রজম্বুকৌ শ্বানরশ্চ মলিনাম্বরান্বিতঃ।
রৌতি মাতৃপিতৃবিপ্রয়োজ্ঝিতঃ সিংহরূপমিদমাদ্যমুচ্যতে॥ ১
হয়াকৃতিঃ পাণ্ডুরমাল্যশেখরো বিভর্ত্তি কৃষ্ণাজিনকম্বলং নরঃ।
দুরাসদঃ সিংহ ইবাত্তকার্ম্মুকো নতাগ্রনাসো মৃগরাজমধ্যমঃ॥ ২
ঋক্ষাননো বানরতুল্যচেষ্টো বিভর্ত্তি দণ্ডং ফলমামিষঞ্চ।
কূর্চ্চী মনুষ্যঃ কুটিলৈশ্চ কেশৈর্মৃগেশ্বরস্যান্ত্যগতস্ত্রিভাগঃ॥ ৩

পুষ্পপ্রপূর্ণেন ঘটেন কন্যা মলপ্রদিগ্ধাম্বরসংবৃতাঙ্গী।
বস্ত্রার্থসংযোগমভীষ্টমানা গুরোঃ কুলং বাঞ্ছতি কন্যকাদ্যঃ॥ ১
পুরুষঃ প্রগৃহীতলেখনিঃ শ্যামো বস্ত্রশিরা ব্যয়ায়কৃৎ।
বিপুলঞ্চ বিভর্ত্তি কার্ম্মুকং রোমব্যাপ্তত্নুশ্চ মধ্যমঃ॥ ২
গৌরী সুধৌতাগ্রদুকূলগুপ্তা সমুচ্ছ্রিতা কুম্ভকটচ্ছু হস্তা।
দেবালয়ং স্ত্রী প্রযতা প্রবৃত্তা বদন্তি কন্যান্ত্যগতস্ত্রিভাগঃ॥ ৩

বীথ্যন্তরাপণগতঃ পুরুষস্তুলাবা-
নুন্মানমানকুশলঃ প্রতিমানহস্তঃ।
ভাণ্ডং বিচিন্তয়তি তস্য চ মূল্যমেত-
দ্রূপং বদন্তি যবনাঃ প্রথমং তুলায়াঃ॥ ১
কলশং পরিগৃহ্য বিনিঃপতিতুং সমভীপ্সতি গৃধ্রমুখঃ পুরুষঃ।
ক্ষুধিতস্তৃষিতশ্চ কলত্রসুতান্মনসৈতি তুলাধরমধ্যগতঃ॥ ২॥
বিভীষন্‌ তিষ্ঠতি রত্নচিত্রিতোবনে মৃগান্‌ কাঞ্চনতূণবর্ম্মভৃৎ।
ফলামিষং বানররূপভৃন্নরস্তুলাবসানে যবনৈরুদাহৃতঃ॥ ৩

বস্ত্রৈর্বিহীনাভরণৈশ্চ নারী মহাসমুদ্রাৎ সমুপৈতি কূলম্‌।
স্থানচ্যুতা সর্পনিবদ্ধপাদা মনোরমা বৃশ্চিকরাশিপূর্ব্বঃ॥ ১
স্থানসুখান্যভিবাঞ্ছতি নারী ভর্ত্তৃকৃতেভুজগাবৃতদেহা।
কচ্ছপকুম্ভসমানশরীরা বৃশ্চিকমধ্যমরূপমুশন্তি॥ ২
পৃথুলচিপিটকূর্ম্মতুল্যবক্ত্রঃ শ্বমৃগবরাহশৃগালভীষকারী।
অবতি চ মলয়াকরপ্রদেশং মৃগপতিরন্ত্যগতস্য বৃশ্চিকস্য॥ ৩

মনুষ্যবক্ত্রোঽশ্বসমানকায়ো ধনুর্ব্বিগৃহ্যায়তমাশ্রমস্থঃ।
ক্রতূপযোজ্যানি তপস্বিনশ্চ ররক্ষ পূর্ব্বো ধনুষস্ত্রিভাগঃ॥ ১
মনোরমা চম্পকহেমবর্ণা ভদ্রাসনে তিষ্ঠতি মধ্যরূপা।
সমুদ্ররত্নানি বিঘট্টয়ন্তি মধ্যত্রিভাগো ধনুষঃ প্রদিষ্টঃ॥ ২
কূর্চ্চী নরো হাটকচম্পকাভো বরাসনে দণ্ডধরো নিষণ্ণঃ।
কৌষেয়কাম্যুদ্বহতেঽজিনঞ্চ তৃতীয়রূপং নবমস্য রাশেঃ॥ ৩

রোমচিতো মকরোপমদংষ্ট্রঃ সূকরকায়সমানশরীরঃ।
যোক্ত্রকজালকবন্ধনধারী রৌদ্রমুখো মকর প্রথমস্য॥ ১
কলাস্বভিজ্ঞাব্জদলায়তাক্ষী শ্যামা বিচিত্রাণিচমার্গমাণা।
বিভূষণালঙ্কৃতলোহকর্ণা যোষা প্রদিষ্টা মকরস্য মধ্যে॥ ২
কিন্নরোপমতনুঃ সকম্বল স্তূণচাপকবচৈঃ সমন্বিতঃ।
কুম্ভমুদ্বহতি রত্নচিত্রিতং স্কন্ধগং মকররাশিপশ্চিমঃ॥ ৩

স্নেহমদ্যজলভোজনাগমব্যাকুলীকৃতমনাঃ সকম্বলঃ।
কোশকারবসনোঽজিনান্বিতো গৃধ্রতুল্যবদনো ঘটাদিগঃ॥ ১
দগ্ধে শকটে সশাল্মলে লোহান্যাহরতেঽঙ্গনা বনে।
মলিনেন পটেন সম্বৃতা ভাণ্ডৈর্মূর্দ্ধ্নি গতৈশ্চ মধ্যমঃ॥ ২
শ্যামঃ সরোমশ্রবণঃ কিরীটী ত্বক্‌ পত্রনির্যাসফলৈর্ব্বিভর্ত্তি।
ভাণ্ডানি লোহব্যতিমিশ্রিতানি সঞ্চারয়ত্যন্ত্যগতো ঘটস্য॥ ৩

স্রুগ্‌ভাণ্ডমুক্তামণিশঙ্খমিশ্রৈর্ব্যাক্ষিপ্তহস্তঃ সবিভূষণশ্চ।
ভার্য্যাবিভূষার্থমপাং নিধানং নাবাপ্লবত্যাদিগতো ঝষস্য॥ ১
অত্যুচ্ছ্রিতধ্বজপতাকমুপৈতি পোতং
কূলং প্রযাতি জলধেঃ পরিবারযুক্তা।
বর্ণেন চম্পকমুখা প্রমদা ত্রিভাগো
মীনস্য চৈব কথিতো মুনিভির্দ্বিতীয়ঃ॥ ২
শ্বভ্রান্তিকে সর্পনিবেষ্টিতাঙ্গোবস্ত্রৈর্ব্বিহীনঃ পুরুষস্তটব্যাম্‌।
চৌরানলব্যাকুলিতান্তরাত্মা বিক্রোশতেঽন্ত্যোপগতো ঝষস্য॥

* ইহার অনুবাদ প্রথম খণ্ডের ১১০ পৃষ্ঠায় দৃষ্ট কর।

লগ্নসারণী।

অংশ	বৈশাখ মেষ			জ্যৈষ্ঠ বৃষ			আষাঢ় মিথুন			শ্রাবণ কর্কট			ভাদ্র সিংহ			আশ্বিন কন্যা		
-	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ
১	০	৮	১৪	৪	১৬	৪০	৯	৭	৫৮	১৪	৩৭	২২	২০	১৮	৬	২৫	৫০	৫৮
২	০	১৬	২৮	৪	২৬	২০	৯	১৮	৫৬	১৪	৪৮	৪৪	২০	২৯	১২	২৬	১	৫৬
৩	০	২৪	৪২	৪	৩৬	০	৯	২৯	৫৪	১৫	০	৬	২০	৪০	১৮	২৬	১২	৫৪
৪	০	৩২	৫৬	৪	৪৫	৪০	৯	৪০	৫২	১৫	১১	২৮	২০	৫১	২৪	২৬	২৩	৫২
৫	০	৪১	১০	৪	৫৫	২০	৯	৫১	৫০	১৫	২২	৫০	২১	২	৩০	২৬	৩৪	৫০
৬	০	৪৯	২৪	৫	৫	০	১০	২	৪৮	১৫	৩৪	১২	২১	১৩	৩৬	২৬	৪৫	৪৮
৭	০	৫৭	৩৮	৫	১৪	৪০	১০	১৩	৪৬	১৫	৪৫	৩৪	২১	২৪	৪২	২৬	৫৬	৪৬
৮	১	৫	৫২	৫	২৪	২০	১০	২৪	৪৪	১৫	৫৬	৫৬	২১	৩৫	৪৮	২৭	৭	৪৪
৯	১	১৪	৬	৫	৩৪	০	১০	৩৫	৪২	১৬	৮	১৮	২১	৪৬	৫৪	২৭	১৮	৪২
১০	১	২২	২০	৫	৪৩	৪০	১০	৪৬	৪০	১৬	১৯	৪০	২১	৫৮	০	২৭	২৯	৪০
১১	১	৩০	৩৪	৫	৫৩	২০	১০	৫৭	৩৮	১৬	৩১	২	২২	৯	৬	২৭	৪০	৪৮
১২	১	৩৮	৪৮	৬	৩	০	১১	৮	৩৬	১৬	৪২	২৪	২২	২০	১২	২৭	৫১	৩৬
১৩	১	৪৭	২	৬	১২	৪০	১১	১৯	৩৪	১৬	৫৩	৪৬	২২	৩১	১৮	২৮	২	৩৪
১৪	১	৫৫	১৬	৬	২২	২০	১১	৩০	৩২	১৭	৫	৮	২২	৪২	২৪	২৮	১৩	৩২
১৫	২	৩	৩০	৬	৩২	০	১১	৪১	৩০	১৭	১৬	৩০	২২	৫৩	৩০	২৮	২৪	৩০
১৬	২	১১	৪৪	৬	৪১	৪০	১১	৫২	২৮	১৭	২৭	৫২	২৩	৪	৩৬	২৮	৩৫	২৮
১৭	২	১৯	৫৮	৬	৫১	২০	১২	৩	২৬	১৭	৩৯	১৪	২৩	১৫	৪২	২৮	৪৬	২৬
১৮	২	২৮	১২	৭	১	০	১২	১৪	২৪	১৭	৫০	৩৬	২৩	২৬	৪৮	২৮	৫৭	২৪
১৯	২	৩৬	২৬	৭	১০	৪০	১২	২৫	২২	১৮	১	৫৮	২৩	৩৭	৫৪	২৯	৮	২২
২০	২	৪৪	৪০	৭	২০	২০	১২	৩৬	১০	১৮	১৩	২০	২৩	৪৯	০	২৯	১৯	২০
২১	২	৫২	৫৪	৭	৩০	০	১২	৪৭	১৮	১৮	২৪	২২	২৪	০	৬	২৯	৩০	১৮
২২	৩	১	৮	৭	৩৯	৪০	১২	৫৮	১৬	১৮	৩৬	৪	২৪	১১	১২	২৯	৪১	১৬
২৩	৩	৯	২২	৭	৪৯	২০	১৩	৯	১৪	১৮	৪৭	২৬	২৪	২২	১৮	২৯	৫২	১৪
২৪	৩	১৭	৩৬	৭	৫৯	০	১৩	২০	১২	১৮	৫৮	৪৮	২৪	৩৩	২৪	৩০	৩	১২
২৫	৩	২৫	৫০	৮	৮	৪০	১৩	৩১	১০	১৯	১০	১০	২৪	৪৪	৩০	৩০	১৪	১০
২৬	৩	৩৪	৪	৮	১৮	২০	১৩	৪২	৮	১৯	২১	৩২	২৪	৫৫	৩৬	৩০	২৫	৮
২৭	৩	৪২	১৮	৮	২৮	০	১৩	৫৩	৬	১৯	৩২	৫৪	২৫	৬	৪২	৩০	৩৬	৬
২৮	৩	৫০	৩২	৮	৩৭	৪০	১৪	৪	৪	১৯	৪৪	১৬	২৫	১৭	৪৮	৩০	৪৭	৪
২৯	৩	৫৮	৪৬	৮	৪৭	২০	১৪	১৫	২	১৯	৫৫	৩৮	২৫	২৮	৫৪	৩০	৫৮	২
৩০	৪	৭	০	৮	৫৭	০	১৪	২৬	০	২০	৭	০	২৫	৪০	০	৩১	৯	০

অংশ	কার্ত্তিক তুলা			অগ্রহায়ণ বৃশ্চিক			পৌষ ধনু			মাঘ মকর			ফাল্গুণ কুম্ভ			চৈত্র মীন		
-	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ	দণ্ড	পল	বিপ
১	৩১	২০	১৪	৩৬	৫৭	২০	৪২	৩৬	৩৪	৪৭	৫২	৬	৫২	২৩	৫৪	৫৬	২০	৩৪
২	৩১	৩১	২৮	৩৭	৮	৪০	৪২	৪৭	৮	৪৮	১	১২	৫২	৩১	৪৮	৫৬	২৮	৮
৩	৩১	৪২	৪২	৩৭	২০	০	৪২	৫৭	৪২	৪৮	১০	১৮	৫২	৩৯	৪২	৫৬	৩৫	৪২
৪	৩১	৫৩	৫৬	৩৭	৩১	২০	৪৩	৮	১৬	৪৮	১৯	২৪	৫২	৪৭	৩৬	৫৬	৪৩	১৬
৫	৩২	৫	১০	৩৭	৪২	৪০	৪৩	১৮	৫০	৪৮	২৮	৩০	৫২	৫৫	৩০	৫৬	৫০	৫০
৬	৩২	১৬	২৪	৩৭	৫৪	০	৪৩	২৯	২৪	৪৮	৩৭	৩৬	৫৩	৩	২৪	৫৬	৫৮	২৪
৭	৩২	২৭	৩৮	৩৮	৫	২০	৪৩	৩৯	৫৮	৪৮	৪৬	৪২	৫৩	১১	১৮	৫৭	৫	৫৮
৮	৩২	৩৮	৫২	৩৮	১৬	৪০	৪৩	৫০	৩২	৪৮	৫৫	৪৮	৫৩	১৯	১২	৫৭	১৩	৩২
৯	৩২	৫০	৬	৩৮	২৮	০	৪৪	১	৬	৪৯	৪	৫৪	৫৩	২৭	৬	৫৭	২১	৬
১০	৩৩	১	২০	৩৮	৩৯	২০	৪৪	১১	৪০	৪৯	১৩	০	৫৩	৩৫	০	৫৭	২৮	৪০
১১	৩৩	১২	৩৪	৩৮	৫০	৪০	৪৪	২২	১৪	৪৯	২৪	৬	৫৩	৪২	৫৪	৫৭	৩৬	১৪
১২	৩৩	২৩	৪৮	৩৯	২	০	৪৪	৩২	৪৮	৪৯	৩২	১২	৫৩	৫০	৪৮	৫৭	৪৩	৪৮
১৩	৩৩	৩৫	২	৩৯	১৩	২০	৪৪	৪৩	২২	৪৯	৪১	১৮	৫৩	৫৮	৪২	৫৭	৫১	২২
১৪	৩৩	৪৬	১৬	৩৯	২৪	৪০	৪৪	৫৩	৫৬	৪৯	৫০	২৪	৫৪	৬	৩৬	৫৭	৫৮	৫৬
১৫	৩৩	৫৭	৩০	৩৯	৩৬	০	৪৫	৪	৩০	৪৯	৫৯	৩০	৫৪	১৪	৩০	৫৮	৬	৩
১৬	৩৪	৮	৪৪	৩৯	৪৭	২০	৪৫	১৫	৪	৫০	৮	৩৬	৫৪	২২	২৪	৫৮	১৪	৪
১৭	৩৪	১৯	৫৮	৩৯	৫৮	৪০	৪৫	২৫	৩৮	৫০	১৭	৪২	৫৪	৩০	১৮	৫৮	২১	৩৮
১৮	৩৪	৩১	১২	৪০	১০	০	৪৫	৩৬	১২	৫০	২৬	৪৮	৫৪	৩৮	১২	৫৮	২৯	১২
১৯	৩৪	৪২	২৬	৪০	২১	২০	৪৫	৪৬	৪৬	৫০	৩৫	৫৪	৫৪	৪৬	৬	৫৮	৩৬	৪৬
২০	৩৪	৫৩	৪০	৪০	৩২	৪০	৪৫	৫৭	০	৫০	৪৫	০	৫৪	৫০	৭	৫৮	৪৪	১০
২১	৩৫	৪	৫৪	৪০	৪৪	০	৪৬	৭	৫৪	৫০	৫৪	৬	৫৫	১	৫৪	৫৮	৫১	৫৪
২২	৩৫	১৬	৮	৪০	৫৫	২০	৪৬	১৮	২৮	৫১	৩	১২	৫৫	৯	৪৮	৫৮	৫৯	২৮
২৩	৩৫	২৭	২২	৪১	৬	৪০	৪৬	২৯	২	৫১	১২	১৮	৫৫	১৭	৪২	৫৯	৭	২
২৪	৩৫	৩৮	৩৬	৪১	১৮	০	৪৬	৩৯	৩৬	৫১	২১	২৪	৫৫	২৫	৩৬	৫৯	১৪	৩৬
২৫	৩৫	৪৯	৫০	৪১	২৯	২০	৪৬	৫০	১০	৫১	৩০	৩০	৫৫	৩৩	৩০	৫৯	২২	১০
২৬	৩৬	১	৪	৪১	৪০	৪০	৪৭	০	৪৪	৫১	৩৯	৩৬	৫৫	৪১	২৪	৫৯	২৯	৪৪
২৭	৩৬	১২	১৮	৪১	৫২	০	৪৭	১১	১৮	৫১	৪৮	৪২	৫৫	৪৯	১৮	৫৯	৩৭	১৮
২৮	৩৬	২৩	৩২	৪২	৩	২০	৪৭	২১	৫২	৫১	৫৭	৪৮	৫৫	৫৭	১২	৫৯	৪৪	৫২
২৯	৩৬	৩৪	৪৬	৪২	১৪	৪০	৪৭	৩২	২৬	৫২	৬	৫৪	৫৬	৫	৬	৫৯	৫২	২৬
৩০	৩৬	৪৬	০	৪২	২৬	০	৪৭	৪৩	০	৫২	১৬	০	৫৬	১৩	০	৬০	০	০

যে মাসের যে তারিখে যত দণ্ডাদির সময় জন্ম কিম্বা প্রশ্ন হইবে সেই অঙ্ক এই সারণী চক্রের সেই মাসের সেই তারিখের রবির স্ফুটের অংশ সংখ্যায় দণ্ডাদির সহিত যোগ করিলে যত দণ্ড পল হইবে সেই অঙ্ক এই চক্রের মধ্যে যে রাশির যে স্তম্ভের অঙ্কের সহিত প্রায় ঐক্য হইবে সেই অঙ্ক, অংশ স্তম্ভের যে অঙ্কের সহিত এক পঙ্‌ক্তিতে দেখা যাইবে সেই অঙ্ক পূর্ব্বোক্ত রাশি অর্থাৎ লগ্নের উদিত অংশ ও কলাদি

আনন্দ মোহন চক্র।

অংশ	ক্ষেত্র	১ হোরা	২ হোরা	১ দ্রেক্কাণ	২ দ্রেক্কাণ	৩ দ্রেক্কাণ	১ নবাংশ	২ নবাংশ	৩ নবাংশ	৪ নবাংশ	৫ নবাংশ	৬ নবাংশ	৭ নবাংশ	৮ নবাংশ	৯ নবাংশ
	৩০	১৫	৩০	১০	২০	৩০	৩।২০	৬।৪০	১০।০	১৩।২০	১৬।৪০	২০।০	২৩।২০	২৬।৪০	৩০।০
মেষ	ম	র	চং	ম	র	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ
বৃষ	শু	চং	র	শু	বু	শ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু
মিথুন	বু	র	চং	বু	শু	শ	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু
কর্কট	চ	চং	র	চং	ম	বৃ	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ
সিংহ	র	র	চং	র	বৃ	ম	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ
কন্যা	বু	চং	র	বু	শ	শু	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	বু	র
তুলা	শু	র	চং	শু	শ	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু
বৃশ্চিক	ম	চং	র	ম	বৃ	চং	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ
ধনু	বৃ	র	চং	বৃ	ম	র	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	[illegible]	বৃ
মকর	শ	চং	র	শ	শু	বু	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু
কুম্ভ	শ	র	চং	শ	বু	শু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু
মীন	বৃ	চং	র	বৃ	চং	ম	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ

অংশ	১ দ্বাদশাংশ	২ দ্বাদশাংশ	৩ দ্বাদশাংশ	৪ দ্বাদশাংশ	৫ দ্বাদশাংশ	৬ দ্বাদশাংশ	৭ দ্বাদশাংশ	৮ দ্বাদশাংশ	৯ দ্বাদশাংশ	১০ দ্বাদশাংশ	১১ দ্বাদশাংশ	১২ দ্বাদশাংশ
	২।৩০	৫।০	৭।৩০	১০।০	১২।৩০	১৫।০	১৭।৩০	২০।০	২২।৩০	২৫।০	২৭।৩০	৩০।০
মেষ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ
বৃষ	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম
মিথুন	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু
কর্কট	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু
সিংহ	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং
কন্যা	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র
তুলা	শু	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু
বৃশ্চিক	ম	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু
ধনু	বৃ	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম
মকর	শ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ
কুম্ভ	শ	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ
মীন	বৃ	ম	শু	বু	চং	র	বু	শু	ম	বৃ	শ	শ

অংশ	১ ত্রিংশাংশ	২ ত্রিংশাংশ	৩ ত্রিংশাংশ	৪ ত্রিংশাংশ	৫ ত্রিংশাংশ
মেষ	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
বৃষ	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম
মিথুন	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
কর্কট	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম
সিংহ	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
কন্যা	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম
তুলা	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
বৃশ্চিক	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম
ধনু	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
মকর	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম
কুম্ভ	৫ ম	১০ শ	১৮ বৃ	২৫ বু	৩০ শু
মীন	৫ শু	১২ বু	২০ বৃ	২৫ শ	৩০ ম

এই আনন্দ মোহন চক্রের দ্বারা প্রত্যেক লগ্নের অংশানুসারে ক্ষেত্র, হোরা, দ্রেক্কাণ, নবাংশ, দ্বাদশাংশ ও ত্রিংশাংশ নির্ণয় হইবে।

কলিকাতার অয়নাংশ শোধিত লগ্নমান।

	দণ্ড	পল	বিপল	ঘণ্টা	মিনিট	সেকেণ্ড	থার্ড		দণ্ড	পল	বিপল	ঘণ্টা	মিনিট	সেকেণ্ড	থার্ড
মেষ	৪	৭	৭	১	৩৮	৫০	৪৮	তুলা	৫	৩৫	২৬	২	১৪	১০	২৪
বৃষ	৪	৪৯	৫০	১	৫৫	৫৬	০	বৃশ্চিক	৫	৪০	৫৭	২	১৬	২২	৫৮
মিথুন	৫	২৮	২০	২	১১	২০	০	ধনু	৫	১৭	৩৯	২	৭	৩	৩৬
কর্কট	৫	৪১	২৬	২	১৬	৩৪	২৪	মকর	৪	৩২	৫৮	১	৪৯	১১	১২
সিংহ	৫	৩২	৫১	২	১৩	৮	২৪	কুম্ভ	৩	৫৭	২৬	১	৩৪	৫৮	২৪
কন্যা	৫	২৯	২০	২	১১	৪৪	০	মীন	৩	৪৬	৪০	১	৩০	৪০	০

রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশাইতি।

রাশীনাং প্রশ্নচিন্তা কালবিভাগাম্মেষাদ্যাশ্চত্বারঃ ক্ষপাবলা-ইতিজাতক উক্তং। তেন মেষবৃষমিথুনকর্কটসিংহকন্যাতুলা বৃশ্চিকধনুর্মকরকুম্ভমীনানামেকতমে দিবাসংজ্ঞকে লগ্নে দিনে ইত্যেবং কালঃ। দিশস্তু মেষসিংহধনুষঃ পূর্ব্বস্যাং। বৃষকন্যামকরা দক্ষিণস্যাং। মিথুনতুলাকুম্ভাঃ পশ্চিমায়াং। কর্কট বৃশ্চিকমীনা উত্তরস্যাং ইতিদিক্। দেশাস্তু মেষলগ্নে পৃচ্ছাকালে মেষপ্রচার-ভূমৌ বৃষে গোকুলাদৌ। মিথুনে গীতনৃত্যাদিস্থানে সংগ্রাম-ভূমৌবা। কর্কটে জলসমীপে। সিংহেঽরণ্যভূমৌ কন্যায়াং নৌস-মীপে তুলায়াং আপানগৃহে। বৃশ্চিকে বিবরদেশে ধনুষি সংগ্রাম-প্রচারভূমৌ। মকরে জলসমীপে। কুম্ভে শিল্পিগৃহে ভাণ্ডসমীপে বা মীনে জলসমীপে। স্বচরাশ্চসর্ব্ব ইতি বৃহজ্জাতকে উক্তং।

বয়োজাতিশ্চলগ্নপাৎ।

লগ্নপাৎ লগ্নস্বামিনঃ প্রমাণ্যাৎ চৌরস্তবয়ঃপ্রমাণং জাতিঞ্চ-বদেৎ। তথাচ সংহিতায়াং। বয়াংসি তেষাং স্তনপানবাল্যে ব্রত স্থিতা যৌবনমধ্যবৃদ্ধাঃ। অতীব বৃদ্ধইতি। চন্দ্রভৌম শুক্রজীবার্ক শনৈশ্চরাণামিতি। চন্দ্রেলগ্নগতে শিশুঃ ভৌমে বর্ষাধিকঃ। বুধে ব্রহ্মচারীদ্বাদশবার্ষিকঃ। শুক্রেত্বাত্রিংশদাব্দিকঃ। গুরৌমধ্যবয়াঃ পঞ্চদশাব্দিকঃ। সূর্য্যেবৃদ্ধঃ সপ্তত্যাব্দিকঃ। শনৌ অতিবৃদ্ধঃ সপ্তত্যধিকাব্দিকঃ জাতির্ব্রাহ্মণাদিঃ জীবসিতৌব্রাহ্মণেশৌ রবি-কুজৌ ক্ষত্রিয়েশৌ। চন্দ্রো বৈশ্যেশঃ। বুধঃ শূদ্রেশঃ। শনিঃ-শঙ্করজাতীয় ইতি।

প্রশ্নলগ্নের নবাংশে দ্রব্য, দ্রেক্কাণে তস্কর, রাশিতে কাল দিক্ ও দেশ, লগ্নাধিপতি দ্বারা বয়স ও জাতি নির্ণয় করিবে॥

চৌরের আকারাদি।

লগ্নস্থনন্দাংশপতেস্তু তুল্যামূর্ত্তিঃ সমানা বলশালিনো বা।
স্যাদিন্দুনন্দাংশপতেস্তু বর্গাৎ পরং বিচার্য্যাঃ কুলজাতিবর্ণাঃ॥
সত্বং ভবেয়ুঃ শশিসূর্য্যজীবাস্তমো যমারৌ চ রজো জ্ঞশুক্রৌ।
ত্রিংশল্লবে যস্য গতে দিনেশো বাচ্যো গুণস্তস্য খগস্য নূনম্॥

জাতকাভরণে।

এই বচনের ভাবগ্রহণ করিয়া চৌরের আকারাদি বলিবে। চৌরের আকারাদি বিশেষ রূপ জানিতে হইলে তৃতীয় খণ্ডের ৫৬, ৬১, ৬২ পৃষ্ঠার এবং প্রথম খণ্ডের ৮৬ পৃষ্ঠার লিখিত বচনের, ভাবগ্রহণ করিয়া আকারাদি জানিবে।

চোরের শরীরাদি চিহ্ন।

লগ্নাদৌ গ্রহসংস্থিত্যা চিহ্নং মস্তকনেত্রয়োঃ।
কর্ণনাসাকপোলেষু হনৌ চক্রেবদেদ্ধ্রুবম্॥
যদিপ্রশ্নাদ্দ্বিতীয়েস্যাত্তদেচ্চিহ্নস্তলগ্নতঃ।
কণ্ঠাংশবাহুপার্শ্বেষু হৃদ্বক্ষোনাভিসংজ্ঞকে॥
বস্তৌশিশ্নেগুদেচৈব বৃষণেঊরুজানুষু।
জংঘাজ্ঞ্যোশ্চ বদেচ্চিহ্নং লগ্নাদ্দ্রেক্কাণ শেষতঃ॥

প্রশ্ন কৌমুদ্যাং।

তিলমাষ জটাশ্চৈব স্ফোটকঞ্চ বিনির্দ্দিশেৎ।
চন্দ্রে তু তিলকং জ্ঞেয়ং পূর্ণচন্দ্রে চ মাষকং॥
সূর্য্যে জটা ভবেদ্দেহে কুজে স্ফোটঞ্চ দেহিনাং।
দ্রেক্কাণভাগে বক্তব্যং দক্ষবামক্রমাদ্বুধঃ॥

জাতকামোদচন্দ্রিকা।

ইহার অনুবাদ প্রথম খণ্ডের ১১৮ পৃষ্ঠার প্রথম কলমে লিখিত হইয়াছে।

কংদৃক্ শ্রোত্রনসাকপোলহনবো বক্ত্রঞ্চ হোরাদয়স্তেকণ্ঠাং শকবাহু পার্শ্বহৃদয় ক্রোড়ানিনাভিস্ততঃ। বস্তিঃ শিশ্নগুদে ততশ্চবৃষণাবূরূ ততোজানুনী জঙ্ঘাঙ্‌ঘ্রীত্যুভয়ত্র বামমুদিতৈর্দ্রেক্কাণ ভাগৈস্ত্রিধা। তস্মিন্ পাপযুতে ব্রণং শুভযুতে দৃষ্টৈচ লক্ষ্মাদিশেৎ স্বর্ক্ষাংশস্থিরসংযুতেষু সহজস্তস্যান্যথাগন্তকঃ। মন্দেশ্মানিলজোগ্নি শস্ত্রবিষজো ভৌমেবুধেভূভবঃ। সূর্য্যেকাষ্ঠচতুষ্পদেষুহিমগো শৃঙ্গ্যব্জজোজৈঃ শুভং॥ সমত্বুপতিতা যস্মিন্‌ভাগে ত্রয়ঃ সবুধাগ্রহা ভবন্তিনিয়মাত্তস্যাবাপ্তিঃ শুভেষ্বশুভেষু বা। ব্রণকৃদশুভঃ ষষ্ঠেদেহে-তনোর্ভসমাশ্রিতেতিলকমশকৃদ্দৃষ্টঃ সৌম্যৈর্যুতশ্চ সলক্ষ্মবান্।

বৃহজ্জাতক।

ইহার অনুবাদ প্রথম খণ্ডের ১১৪ হইতে ১১৭ পৃষ্ঠায় লিখিত হইয়াছে।

শিরোঽক্ষিণী কর্ণনসৌকপোলং হনুর্মুখঞ্চ প্রথমে দৃকাণে।
কণ্ঠাংশদোর্দ্দণ্ডককুক্ষিবক্ষঃ ক্রোড়ঞ্চ নাভিস্ত্রিলবে দ্বিতীয়ে॥
বস্তিস্ততো লিঙ্গগুদে ততোরূ জানুদ্বয়ং বৈ চরণৌ তৃতীয়ে।
ক্রমেণ লগ্নাৎ পরপূর্ব্বষট্কে বামং তথা দক্ষিণ মঙ্গমত্র॥
সৎ সৎ তিলং লক্ষ্ম বলানুসারং কুর্ব্বন্তি সৌম্যা ব্রণমত্র পাপৈঃ।
সরক্ষমার্গাঃ স্থিরগাশ্চ তদ্বৎ যুতেক্ষিতাঃ সৌম্যনভশ্চরেন্দ্রৈঃ॥
রবেব্র্রণঃ কাষ্ঠচতুষ্পদোত্থ শৃঙ্গৈর্যধাব্জজঃ প্রভবঃ শশাঙ্কাৎ।
কুজাদ্বিষাগ্ন্যস্ত্রকৃতশ্চ চান্দ্রে ভৌমঃ শনেশ্চাপিমরুদ্দ শস্ত্যাম্॥

কুর্য্যাদব্রণং ক্রূরখগো রিপুস্থো যুক্তঃ শুভৈর্লগ্ন তিলকং দৃষ্টঃ।
গ্রহত্রয়ং যত্র বুধান্বিতং স্যাৎ তত্র ব্রণাঙ্কে খলু রাশিতুল্যে॥

আতকাভরণে।

ইহার অনুবাদ তৃতীয় খণ্ডে ৬২ পৃষ্ঠায় প্রথম কলমে লিখিত হইয়াছে।

অথ চৌরাদি নামানয়নং।

ফলপুষ্পস্থনামানি গৃহীত্বা চ নরোত্তমঃ। তত্তুল্যাক্ষরনামানি ভবন্তি প্রশ্নকালিকে॥ কুজঃ কবর্গো ভৃগুজশ্চবর্গো বুধষ্টবর্গো যশবর্গ ইন্দুঃ। শৌরী পবর্গস্ত গুরুস্তবর্গো রবিস্বর্গঃ স্মৃতবর্গখেটঃ॥ দ্রেক্কাণবৃদ্ধ্যা প্রবদন্তি নাম ত্রিপঞ্চসপ্তাক্ষরমোজরাশৌ। যুগ্মেষু চৈব দ্বিচতুর্থষট্কং নামাক্ষরাণাং গ্রহদৃষ্টিবৃদ্ধ্যা। অধিষ্ঠিতোগ্রহস্তো অথ পূর্ণদৃষ্টয়ঃ। অভাবে চ গৃহস্বামী পশ্চাৎ কেন্দ্রগতোগ্রহঃ। যদিলগ্নং লগ্নপশ্চসপ্তমং সপ্তমাধিপঃ। পশ্চেত্তদাত্তবক্তব্যং নামচত্তরক্ষরী-ভবেৎ। যৎসংখ্যাঃ খেচরামূর্ত্তৌ প্রপশ্যন্তি সুনিশ্চিতং। তাবৎ-সংখ্যাক্ষরং নাম চৌরস্ত চ ন সংশয়ঃ। সমাঃসমাংশকেলগ্নেবিষমাং শেচবিষমাঃ। বর্গেচৌরাক্ষরং জ্ঞেয়ং বর্ত্তমাননবাংশকাঃ। অংশাধিপস্তযোগেন যোগাক্ষরলক্ষণং। তত্রস্থানাধিপঃপশ্চেৎ স্বরং চৈকান্তিকং বদেৎ। মিত্রযুক্তঃ সত্যযস্ত নাশেল্পৈকমক্ষরং মূর্ত্তৌস্বনামবেত্তাবস্ততন্নাম ক্ষরাঃ স্মৃতাঃ। তেষাং সমন্বিতং নাম্নঃ স্বরাশের্যস্তৃতীয়কঃ। যদক্ষরং শক্রযুক্তং যস্তুতস্তবিদক্ষরং। মাত্রা-শীর্ষোদয়েমূর্দ্ধি সাধস্তাৎ পৃষ্ঠতোদয়ে। সবাচ্যাপ্তুতয়োস্তির্য্যক স্ববলেদুর্ব্বলেন্যথা। ঊর্দ্ধমাত্রাতু অকার ই ঈ ঐ অঃ স্বরাশিকাঃ। অধোমাত্রাস্তবিজ্ঞেয়া উকারদ্বয়মেবহি। তির্য্যঙমাত্রাএও অকা-রস্তুতথৈব চ। অথপ্রকারান্তরেনামানয়নং। বসু ৮ দশ ১০ বিংশতি ২০ ত্রিংশৎ ৩০ চত্বারিংশৎ ৪০ পঞ্চষষ্টি ৬৫ সপ্তত্য ৭০ শীতি ৮০ নবতি ৯০ শতং ১০০ চৈবদশোত্তরশকস্তথা। এতৎ স্বরাঙ্কং বিজ্ঞেয়ং বর্গাণাং বর্ণসংখ্যয়া। তদ্‌যথা ক ১ খ ২ গ ৩ ঘ ৪ ঙ ৫ চ ১ ছ ২ বর্গসবর্গেজ্ঞেয়ো অন্যৎ পৃচ্ছকস্ত-দিগঙ্কেনসহসংযোগঃ। দিগঙ্কমাহ। সপ্তাধিকচত্বারিংশৎক্রমা-দেকৈকহ্রাসতঃ। পূর্ব্বাদৌবিন্যসেদঙ্কান্ যাবদ্রৌদ্রীং দিশং-ক্রমাৎ। সুস্বরাশিং বিধায়াথ বর্গোবর্গাঙ্কিতস্ততঃ। এতৎ প্রশ্নাক্ষরাঙ্কস্তদাতব্যং বস্তুতোবুধৈঃ। প্রশ্নাক্ষরাঙ্কমাদায় দিগ-ঙ্কেন সমন্বিতং। সপ্তভিশ্চ হরেদ্ভাগং শেষেজ্ঞেয়োবিনির্ণয়ঃ। একেনদৃষ্টৈস্তৃতীয়ংস্যাৎ দ্বাভ্যাং চত্বারএবহি। এভিশ্চপঞ্চবিজ্ঞেয়া চতুর্ভিঃষট্ প্রকীর্ত্তিতাঃ। শূন্যাদেকাক্ষরং নামদ্বয়ং পঞ্চভিরুচ্যতে। ন্যামাক্ষরাণামুদ্দেশঃ ষড়ক্ষরমুদাহৃতং। নামাক্ষরাণাং সংখ্যা-স্যাদক্ষ শেষাত্ততঃ স্ফুটঃ। লব্ধং মূলেবিনিক্ষিপ্যবসুভির্ভাগ-মাহরেৎ। অবর্গাদি শবর্গাণামক্ষরান্নামতস্তবেৎ। বর্গেজ্ঞাতে-নবাংশান্নামাক্ষরং॥

প্রশ্নদীপিকা।

নামাক্ষরং দ্রব্যহর্ত্তুর্ব্বাচ্যং দ্রেক্কাণ ভাগতঃ। গণেষু মুনয়ো-বর্ণা দ্রেক্কাণাদোজতঃ ক্রমাৎ। ত্র্যবিধ ষট্কাক্ষরাণিস্তু যুগ্মস্ত কথিতঃ ক্রমাৎ। কাদীনাং পঞ্চবর্গাণামধিপাঃ কথিতা ইমে। কুজঃ শুক্রশ্চ সৌম্যশ্চ জীবঃ শৌরী চ পঞ্চমঃ। যবর্গস্তাধিপশ্চন্দ্রঃ স্বরাণামধিপো রবিঃ। বর্গে চৌরাক্ষরং জ্ঞেয়ং বর্ত্তমান নবাংশতঃ। আদিদ্বয়ং নগৈর্হত্বা দ্বিতীয় যুগলং শরৈঃ। উ ঊ ঔ সপ্তভিশ্চৈব রুদ্রৈঃ সন্ধ্যক্ষরং স্বরং। তক্ষরং যুগলৈরেব বদে-দ্বিন্দুং নিহত্য চ। এভি রঙ্কৈরেকযোগাদ্বদেচ্চৌরং প্রযত্নতঃ। চৌর সংখ্যাঙ্কমাত্রেণ বদেচ্চৌরস্বশেষতঃ।

প্রশ্ন কৌমুদি।

অক্ষরং দ্বিগুণং কৃত্বা মাত্রাপিণ্ডং চতুর্গুণম্।
বসুশেষেণ নামাদিবর্গস্ত বর্ণনির্ণয়ঃ॥

তদেব প্রশ্নাক্ষরপিণ্ডং পঞ্চভির্হৃত্বা শেষাঙ্কাদক্ষরং জ্ঞেয়ং বর্গো বা।

কেরলী।

লব্ধং মূলে বিনিক্ষিপ্য অষ্টাভির্হ্বতে একেন অবর্গঃ দ্বাভ্যাং কবর্গঃ ইত্যাদি শবর্গ পর্য্যন্তং। পুনর্লব্ধমিত্যাদি পঞ্চভির্হ্বতে একেন প্রথমাক্ষরং দ্বিতীয়ে দ্বিতীয়াক্ষরং তৃতীয়াদিভিরেবং। অথাক্ষরসংখ্যা। লব্ধমিত্যাদি সপ্তভির্বিভজেৎ। একেন অক্ষরং নাম চতুঃ পঞ্চ ষষ্ঠ সপ্তমাষ্টমঃ। দ্বিক্রমেণ দ্ব্যক্ষরং বোদ্ধ্যব্যং। এবং দ্রব্যস্ত নাম।

প্রশ্নতন্ত্র।

নাম প্রবন্ধং বক্ষ্যামি অক্ষরাণি স্বরাণি চ। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ সমেষু বিষমেষুচ। বিষমেচ সমংনাম দৃশ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। সমেষু বিষমং নাম বিষমেষু সমং পুনঃ। মিলিতাস্ত যদা প্রশ্না উত্তরাণ্য ধরাণিচ। বিষমস্ত সমং নাম বিক্রান্তং নৈব লক্ষয়েৎ। অক্ষরস্ত স্বরৈশ্চৈব সংযুক্তেচ বিনির্দ্দিশেৎ। অসংযুক্তে স্বরং দৃষ্ট্বা চত্বারো ভিহিতং পরং। পঞ্চভূতাভিহিতে ভিঘাতে ষষ্ঠসংস্থিতং। পঞ্চভেদা যদা দৃষ্টা সর্ব্বে আলিঙ্গিতাস্তথা। দ্বিপঞ্চমস্থিতো নাম চাভিধমে চতুর্থকং। দ্বিচতুর্থে ভবে দগ্ধং ত্রিবর্গেচ যথা-ক্ষরং। আচতুর্থাৎ সমং নাম শেষস্ত বিষমং স্মৃতং। নেত্র বহ্নি শরং ষষ্ঠং বিষমো বসুচন্দ্রমাঃ। অর্কেণাপি হতাঃ ক্ষিপ্রং শেষ বর্গ হতানি চ। একত্রামু কৃতো রাশিঃ সপ্তভাগং প্রদাপয়েৎ। যৎ শেষং তিষ্ঠতে কিঞ্চিৎ বর্ণ সংখ্যা চ সাধিধা। বর্ণ সংখ্যা হতাঃ প্রশ্না উত্তরাণ্য ধরাণি চ। অক্ষরাণি চ মাত্রাণি ভাগং দদ্যাদ্ যথা ক্রমশঃ। অষ্টাবিংশতি বর্গাণি অক্ষরাণি স্বরাণি চ। অষ্টমাত্রা

সমাযুক্তা নাম বর্ণং নসংশয়ঃ। ঙ ঞ ণ ন ম যদা দৃষ্টা দগ্ধঞ্চ স্বরমেবচ। এতা মাত্রা বিনির্ম্মুক্তা নাম বর্ণা যথা ক্রমং। স্বরত্রীণি যদা দৃষ্টা উত্তরাশ্চ বিশেষতঃ। তদা চ নববর্ণানি আরভ্য নব ইষ্যতে। অধরবর্ণাঃ স্বরাদীর্ঘা যদাশব্দঞ্চদৃশ্যতে। তদাতু-আদিবর্ণস্তুঅন্তিমং স্বরসংযুতং। উত্তরাশ্চযদাপ্রশ্নামাত্রা চৈবোত্তরোত্তরাঃ। তদাস্তবর্ণভেদেন নামবর্ণস্বরং যুতং। অ ই উ এ ও উত্তরাঃপঞ্চচত্বারঃ আ ঈ ঐ ঔ অধরং স্বরং। দৃষ্টাত্রয়ং উ অং অঃ দ্বয়ং স্বর সংযুতং। স্বরাদীর্ঘাযদা দৃষ্টা একং বা স্বরমধ্যমং। বিলোমেনযদাদৃষ্টা অস্তিনাস্তিপ্রদৃশ্যতে। আলিঙ্গিতে তথাধূমে দগ্ধমাত্রাযদাভবেৎ। তদাতস্যাভয়ং জ্ঞেয়ং একীকৃত্য নসংশয়ঃ। বর্ণসংখ্যা পুনর্যোজ্যা পাতনীয়াধরাণিচ। ইন্দ্রীয়াণাং হরেদ্ভাগং নামমাত্রাসউচ্যতে। প্রশ্নমাত্রাহতার্কেণ ক্ষিপে বর্ণানযথাক্রমং। ভাগং দদ্যাদ্বিশেষেণশেষং মাত্রানসংশয়ঃ। ইতি নামাক্ষর প্রকরণং।

তথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি নামচক্রং যথাস্থিতং। ত্রৈলোক্যং দৃশ্যতে যেন দেবানামপি দুর্লভং। ত্রৈলোক্যং জ্ঞায়তে যেন আত্রঞ্চতু বনাস্তিকং। সংযুক্তাদি যদা প্রশ্নে প্রথমং বর্গবর্ণকং। অভিঘাতো দ্বিতীয়স্য তৃতীয়েনালিঙ্গিতং পরং। অধরাধরে চতুর্থঞ্চ দগ্ধেতু পঞ্চমং স্মৃতং। ষড়ভিস্তু অসংযুক্তং অভিহিতং সপ্ত উচ্যতে। অষ্টমস্তু ভবেদষ্টমেষ্টৌচৈব হতানিচ। এবস্তু অষ্টম ভাবান্ লক্ষয়েচ্চ প্রযত্নতঃ। প্রথমে প্রথমোবর্গঃ দ্বিতীয়স্তু দ্বিতীয়কে। তৃতীয়ে তু এয়ং দৃষ্টং চতুর্থেচ চতুর্থকং। পঞ্চমে পঞ্চমং জ্ঞেয়ং ষষ্ঠে চৈব তু ষষ্ঠকং। সপ্তমে তু ভবেৎসপ্ত অষ্টমেচাষ্টমং স্মৃতং। আদাবন্তে তথামধ্যে সংযোগাদ্গুরুরক্ষরৈঃ। তদাদৌ বর্ণ বিজ্ঞেয়া নাত্রকার্য্যা বিচারণা। প্রথমং বর্গ বর্ণস্তুপ্রথম স্বরবর্জ্জিতং তৃতীয়ে প্রস্থিতো বর্ণা অথবা পঞ্চ উচ্যতে। উত্তরাশ্চ যদা প্রশ্নাঃ স্বরবর্ণাধরোত্তরাঃ। বর্গশ্চ ষষ্ঠো জ্ঞাতব্যো দ্বিতীয়ে নাত্রসংশয়ঃ। একে দৃষ্টদ্বয়োর্বর্ণঃ অর্থভেদ স্বরস্থিতং। স্বর বর্ণস্তদাষষ্ঠ সপ্তমস্তু বিজানতা। অবর্গস্য তবর্গস্তু যদা প্রশ্নেপ্রদৃশ্যতে। তদা তু অষ্টমো বর্গ অক্ষরং নাত্রসংশয়ঃ। ককারস্য পকারান্তং দ্বয়োর্ব্বর্গ গততাপি প্রথমে চ ভবেদ্বর্গং লক্ষয়েচ্চপ্রযত্নতঃ। মিশ্রিতাশ্চ তয়োর্বর্গ শকারস্য স্বরস্য চ। ষষ্ঠ সংখ্যা যদা তত্র অন্তিমং হি তু লক্ষয়েৎ। চতুর্থমষ্টমং বর্গং বর্ণ মধ্যে যদা ভবেৎ তদা তু পঞ্চমাবর্ণা জ্ঞাতব্যাস্তু বিশেষতঃ। তটবর্গৌ তু যদা দৃষ্টৌ চতুর্থে ইস্তিমঞ্চ ষৎ। পকারস্য সকারস্য তৃতীয়ে নাত্রসংশয়ঃ। যকারস্য ককারস্তু যদা প্রশ্নেতু মধ্যগো। তদাবর্গ দ্বিতীয়স্তু অক্ষরস্তন সংশয়ঃ। অবর্গস্য কবর্গস্তু যদা প্রশ্নে প্রকারয়েৎ তদা তু প্রথমং জ্ঞেয়ং নাত্রকার্য্যা বিচারণা। ইতি বর্গানয়ন স্বাদশ প্রকরণং॥ অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি মধ্যবর্ণং যথাবিধি সিদ্ধন্তি যেন নামানিত্রিষুলোকেচরাচরে। বর্গ প্রথমং তৃতীয়ন্তু হ্রস্বমাত্রাসু সংযুতং। তদা তু বর্গ মধ্যে তু অক্ষরং প্রথমং স্মৃতং। অধরাস্তু যদা বর্ণা দৃষ্টশ্চেদ্দ্বিচতুর্থকে। তদা দ্বিতীয়বর্ণস্তু জ্ঞাতব্যং বর্গমধ্যতঃ। দগ্ধবর্ণা যদা দৃষ্টা উত্তরাণ্যধরাণিচ। তদা তৃতীয় বর্ণস্তু নাত্র কার্য্যা বিচারণা। উত্তরস্তু যদা বর্ণং স্বরাশ্চৈরাধরা যদি। জ্ঞাতব্যঞ্চ চতুর্থঞ্চ প্রশ্নমধ্যে তু লক্ষয়েৎ। অধরস্তু যদা বর্ণং স্বরাশ্চৈবোত্তরা যদি। তদা তু পঞ্চমে স্থানে দৃশ্যতে বর্গমধ্যতঃ। অভিঘাতে যদা পশ্যেৎ দৃশ্যতে পঞ্চমাক্ষরং। অভিহিতে চতুর্থঞ্চাভিহিতে চ তৃতীয়কং। অসংযুক্তে দ্বিতীয়স্তু সংযুক্তে প্রথমাক্ষরং। ক্রমেণ গৃহ্যতে বর্ণো বিশেষমুৎক্রমেণ চ। গৃহ্যতে প্রশ্নমাত্রাতু বর্গ বর্ণ হতানি চ পঞ্চ সংখ্যাহ্বতং ভাগং শেষস্তু বর্ণ উচ্যতে। আলিঙ্গিতাশ্চযে বর্ণা স্বরে দীর্ঘে নিহন্তি চ প্রশ্ন সংখ্যাতু সংযোজ্য বর্গবর্ণাৎ নিহন্তি চ। মাত্রাদগ্ধাস্তসং দৃষ্টা তেন বর্গং নিহন্তি চ। তস্য মধ্যে ত্রয়ং গ্রাহ্যং ভাগং দদ্যাদ্যথাক্রমং। অক্ষরে প্রথমে প্রশ্নে স্বং বর্ণংদৃশ্যতে যদি। তদা প্রশ্নাহতং ষড়ভির্মাত্রাপিণ্ডস্য সংযুতঃ। এক দৃষ্টে তৃতীয়স্তু তৃতীয়েন তু পঞ্চমং। পঞ্চমেন ত্রয়ং তাবৎ দ্বয়ঞ্চৈব চতুর্থকে। চতুর্থে পঞ্চমং জ্ঞেয়ং বর্গে বর্গে যথা ক্রমং। এবমাদিকৃতং বর্গস্তদা বর্ণস্ফুটোভবেৎ। ঊর্দ্ধরেখাস্ত্রয়োদশ্যঃ পশ্চাত্তিস্রাস্তপঞ্চধা। স্বরাশ্চঅক্ষরাশ্চৈব দাতব্যাশ্চক্রমধ্যতঃ। মধ্যচক্রে বদেৎ সংখ্যা তেনৈবোৎক্রমণেন চ। অকডমাচ বিজ্ঞেয়া ত্রৈলোক্যং দৃশ্যতে স্ফুটং। আলিঙ্গিতে চতুর্দশ্যা চতুর্দশ্যঃ পুনঃ পুনঃ। পুনরেব চতুর্দশ্যঃ সহাস্ত বর্ণসংখ্যয়া। অষ্টাদশস্থিতা ধূমে ত্রিভিঃস্থানে পুনঃ পুনঃ। দগ্ধস্যচ অয়ং ভেদো বুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। প্রশ্নবর্ণহতং চক্রং যেযথা যেন সংস্থিতাঃ। তেন চক্রং হরেদ্ভাগং অক্ষরস্তু নসংশয়ঃ। আলিঙ্গিতে ক্রমাদ্বর্ণা বর্ণোধূমাদ্ব্যতিক্রমাৎ। দগ্ধপ্রশ্নো যদাদৃষ্টা চক্রভাগেন লক্ষয়েৎ। এবংক্রমং মহাচক্রং সর্ব্বচক্র মনুত্তমং। পুনরন্যৎ প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বচক্র মনুত্তমং। সারাৎ সারতরং সারং সামুদ্রং নামনামতঃ। পঞ্চরেখা সমুদ্ধৃত্য পশ্চাত্তিরস্তু পঞ্চধা। দাতব্যা অক্ষরা তত্রত্র্যষ্টকোষ্ঠেষু ষোড়শঃ। অকারাদি চতুষ্কন্তু চতুষ্কোণে চতুষ্ককং। ককারাদি ত্রয়োদশ্য ত্রয়োদশ পুনঃ পুনঃ। পুনশ্চৈব ত্রয়োদশ্যঃ কোষ্ঠে কোষ্ঠে ত্রয়ং ত্রয়ং। যুগ্মত্রয়ঞ্চ পঞ্চাষ্টৌ পঞ্চাষ্টৌচ দ্বয়ংত্রয়ং। শেষে-

রূপদ্বয়ং ষষ্ঠদ্বয়ং ষষ্ঠ যুগাশশী।২।৩।৫।৮।৫।৮।২।৩।।৪।১।২।৬।২।৬।৪।১। আলিঙ্গিতে ত্রয়োদশবর্ণাঙ্ক-সংখ্যয়া। অষ্টাদশস্থিতোধূমে চক্রবর্ণস্ত গৃহ্যতে। সপ্তদগ্ধেস্থিতং নিত্যং পুনশ্চৈব চতুর্দ্দশ। অপসব্যং ততোগ্রাহ্যং অষ্টভাব সমুদ্রকং। প্রশ্নসংখ্যাহৃতং সর্ব্ব মেকৈকস্ত যথাবিধি। চক্রাঙ্কেণ হৃতাঃসর্ব্বে কোষ্ঠে কোষ্ঠে হৃতানিচ। প্রশ্নবর্ণস্ত যৎকোষ্ঠে তদঙ্কং দ্বিগুণীকৃতং। ক্রমেণ গৃহ্যতে কোষ্ঠে স্বরবর্ণস্ত নির্ণয়ঃ। ইত্যক্ষরানয়ন ত্রয়োদশ প্রকরণং। ইত্যাদি চন্দ্রোন্মীলনে।

—চন্দ্রবেধেন বিজ্ঞেয়ং চৌরনামস্ফুটো ভবেৎ। ক্রূরঋক্ষগতে চন্দ্রে বিদ্যা· চ্চৌরস্ত সম্ভবং। অবেধে সৌম্যবেধে চ নষ্টং চোর বিবর্জ্জিতং। যৎ সখ্যাঃ খেচরাঃ ক্রূরাশ্চন্দ্রবেধে ব্যবস্থিতাঃ। তৎসংখ্যা স্তস্করা জ্ঞেয়াঃ সহায়াশ্চান্তরাক্ষরৈঃ। রূপং দ্রেক্কাণ-রূপেণ তস্করস্ত প্রজায়তে। ক্রমাৎ দ্রেক্কাণ তো জ্ঞেয়ং কৃশং মধ্যং বলাধিকং। পংক্তিযুক্তান্ লিখেদ্বর্ণান্ সংখ্যয়াষ্টোত্তরং শতং। সর্পাকারোহথ বেধোহয়ং তেন নামানি সাধয়েৎ। উদয়াস্তময়ে দ্রব্যং চৌরনাম রসাতলে। দশমে ধনিকস্তাপি এবং নামত্রয়ং ভবেৎ।— তাৎকালিচন্দ্র।

পারিজাত পঞ্চপক্ষীর শেষভাগে তাৎকালিক চন্দ্রের গণনা দৃষ্টি কর।

ভোজন চিন্তা।

লগ্নাধিপো ভোজ্যদাতা সুখেশেভোজ্যমীরিতম্।
বুভুক্ষা মদপঃ কর্ম্মপতির্ভোক্তেতি চিন্তয়েৎ॥ ১॥

প্রশ্নলগ্নের অধিপতি যে গ্রহ তিনি ভোজ্যদাতা। প্রশ্নলগ্নের চতুর্থাধিপতি গ্রহদ্বারা ভোজ্য পদার্থ নির্ণয় হইয়া থাকে। সপ্তমাধিপতি গ্রহদ্বারা ক্ষুধা ও দশমাধিপতিগ্রহদ্বারা ভোজন কর্ত্তা নির্ণীত হয়॥ ১॥

লগ্নে লাভে চ সৎখেটাযুতদৃষ্টে চ ভোজনম্।
জীবে লগ্নে সিতেবাপি সুভোজ্যং দুঃস্থিতাবপি॥ ২॥

লগ্নে ও একাদশ স্থানে যদি শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকে তবে ভোজন হইবে জানা যায়। লগ্নে বৃহস্পতি বা শুক্র থাকিলে ভোক্তা দরিদ্র হইলেও তাহার উত্তম আহার হয়। ২।

মন্দেতমসি বা লগ্নে সূর্য্যেণালোকিতেযুতে।
লভ্যতে ভোজনং নাত্র শস্ত্রভীতিস্তদাকচিৎ॥ ৩॥

প্রশ্নলগ্নে যদি শনি ও রাহু কেতু অবস্থিতি করে এবং ঐ লগ্নে যদি সূর্য্যের দৃষ্টি থাকে কিম্বা সূর্য্যই যদি লগ্নে থাকেন তাহা হইলে প্রশ্ন কর্ত্তার সেই দিবসে ভোজন লাভ হয় না, বরং শস্ত্রাঘাতাদি ভয় উপস্থিত হইয়া থাকে। ৩।

রবিদৃষ্টং যুতং বাপি লগ্নং ন যদি তত্রহি।
উপবাসস্তদাবাচ্যো নক্তং বা বিরসাশনং॥ ৪॥

প্রশ্নলগ্নে শনি, রাহু, বা কেতু অবস্থিতি করিলে যদি তাহাতে সূর্য্যের যোগ বা দৃষ্টি না থাকে তাহা হইলে সেই দিবসে প্রশ্ন কর্ত্তার উপবাস কিম্বা রজনীতে বিরস দ্রব্য ভোজন হয়। ৪।

চন্দ্রেকর্ম্মগতেভোজ্য মুষ্ণং শীতং সুখে কুজে।
তুর্য্যেখেটস্ত বসতোভোজ্যান্নে রসমাদিশেৎ॥ ৫॥

প্রশ্নলগ্নের দশমস্থানে চন্দ্র অবস্থিত হইলে শীতল দ্রব্য ভোজন বুঝায়, মঙ্গল চতুর্থ স্থানে থাকিলে উষ্ণ দ্রব্য ভোজন হয়। প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে অবস্থিত গ্রহদ্বারা ভোজ্য অন্নাদির রস জানা যায়। ৫।

স্নিগ্ধমন্নং সিতৈস্তুর্য্যেতৈলসংস্কৃতমর্কজে।
নীচোপগেকদশনং বিরসং তৈল সংস্কৃতং॥ ৬॥

লগ্নের চতুর্থ স্থানে শুক্র থাকিলে স্নিগ্ধ ভোজন অর্থাৎ জলসিক্ত অন্নাদি ভোজন হইয়া থাকে। শনি চতুর্থ স্থানে থাকিলে তৈল সংস্কৃত অর্থাৎ অল্প মূল্যের নিকৃষ্ট আহার হয়। উক্ত চতুর্থ স্থান গৃহদিগের নীচ গৃহ হইলে কদর্য্য ও অপরিষ্কৃত দ্রব্য ভোজন হইয়া থাকে। ৬।

সূর্য্যাদিভির্লগ্নগতৈঃ সবীর্য্যৈ রাজ্যাদিগেহে ভুক্তিমামনন্তি।
সুখেস্বখেশো সবলে সুভোজ্যং চরাদিকেন্দ্রাদসকৃৎ সকৃদ্বি।
যথা রাজানৌ রবিসিতঃ ক্ষিতিসুতো নেতা কুমারোবুধঃ
সুরৈর্দানব পূজিতশ্চ সচিবৈবেপেয়ঃ সহস্রাংশুজঃ॥ ৭॥

প্রশ্ন লগ্নে রবি, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ, বৃহস্পতি শুক্র কিম্বা শনি বলবান হইয়া অবস্থিতি করিলে রাজা অথবা তৎ-সদৃশ কোন সম্ভ্রান্ত ধনাঢ্য ব্যক্তির আলয়ে উত্তম আহার লাভ হইয়া থাকে। ঐ সূর্য্যাদি গ্রহের বলাবল অনুসারে রাজাদির গৃহে ভোজন নির্ণয় হইবে। উক্ত গ্রহগণ পূর্ণবল হইলে রাজ ভবনে, মধ্যবলে রাজমন্ত্রী প্রভৃতির গৃহে ও অল্প বলে ধনাঢ্য লোকের বাটীতে উৎকৃষ্ট আহার লাভ

হইয়া থাকে। লগ্নে রবি, চন্দ্র, মঙ্গল কিম্বা বুধ থাকিলে রাজ ভবনে, এবং বৃহস্পতি বা শুক্র লগ্নে থাকিলে রাজ মন্ত্রী গৃহে ও শনি থাকিলে রাজকর্ম্মচারির ভবনে ভোজন প্রাপ্ত হয়। এই সকল গৃহ বলবান হইলে সুখস্বচ্ছন্দে সুখাদ্য লাভ হইয়া থাকে। প্রশ্নলগ্নের চতুর্থাধিপতি গ্রহ বলবান হইয়া চতুর্থ স্থানে অবস্থিত হইলে উত্তম ভোজন লাভ হয়। চর রাশি অর্থাৎ মেষ, কর্কট, তুলা ও মকর ইহাদের কোন এক রাশি হইলে দুই কি তিনবার ভোজন হয়, স্থিরলগ্ন অর্থাৎ বৃষ, সিংহ, বৃশ্চিক, ও কুম্ভ এই সকলের কোন এক রাশি হইলে একবার এবং দ্ব্যাত্মক অর্থাৎ মিথুন, কন্যা, ধনু ও মীন ইহাদিগের মধ্যে কোন এক রাশি হইলে দুই বার ভোজন হয়। ৭।

মূলত্রিকোণগে খেটেলগ্নে পিতৃগৃহেঽশনম্।
মিত্রালয়ে মিত্রভস্থে শত্রুগেহেঽরিগেহগে ॥ ৮ ॥

মূল ত্রিকোণ অর্থাৎ লগ্নের পঞ্চম ও নবমাধিপতি গ্রহ যদি প্রশ্ন লগ্নে অবস্থিতি করেন তাহা হইলে পিতার গৃহে ভোজন হয়। ঐ মূলত্রিকোণাধিপতি গ্রহ মিত্র গৃহে থাকিলে স্বীয় মিত্র গৃহে এবং শত্রু গৃহে থাকিলে স্বীয় শত্রু ভবনে ভোজন হইয়া থাকে। ৮।

শুভেক্ষিতযুতেলগ্নে বলাঢ্যে স্বগৃহে ভুজিঃ।
গৃহরাশিস্বভাবেন যত্নাদন্যচ্চ চিন্তয়েৎ ॥ ৯ ॥

প্রশ্ন লগ্নে বলবান শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে স্বীয় ভবনে ভোজন বুঝায়। গৃহ ও রাশির বলাবল বিবেচনায় অন্যান্য বিষয়ের গণনা হইয়া থাকে। ৯।

তিলান্ন মর্কেহিমগৌ সুতণ্ডুলা
ভৌমেমসূরাশ্চনকাশ্চ ভোজ্যম।
বুধেসমুদ্গাঃ খলুরাজমাষাগুরৌ
সগোধূমভুজিঃ সবীর্য্যে ১০

প্রশ্ন লগ্নে বলবান সূর্য্যের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলে তিলান্ন, চন্দ্রের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলে তণ্ডুলান্ন, মঙ্গলের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলে মসুর ও ছোলা বুধের দৃষ্টি বা যোগে মুগ ও মাষকলাই, বৃহস্পতির দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে গোধূম ভোজন হইয়া থাকে। ১০।

শুক্রে যবাবাজরিকা যুগন্ধরাং
শনৌ কুলথাদি সমাষমন্নং।
ভোজ্যং তুষান্নং শিখিরাহু বীর্য্যা-
চ্ছুভেক্ষণা লোকনতঃ সহর্ষম্ ॥ ১১

প্রশ্নলগ্নে বলবান শুক্রের দৃষ্টি বা যোগ হইলে যব ও ফল মুলাদি, শনির যোগ বা দৃষ্টি হইলে কুলত্থ কলাই ও মাষকলাই সহিত অন্ন, রাহুর যোগ বা দৃষ্টি হইলে তুষান্ন ভোজন হয়। উক্ত গ্রহেরপ্রতি শুভ গ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে মহাহর্ষে ও আমোদ প্রমোদে আহার হইয়া থাকে। ১১।

শুক্রেমূলং পুষ্পমিন্দৌ কুজেস্থাৎ
পত্রং শাখা চাপিশাকং সবীর্য্যে।
শুক্রেজ্যজ্ঞৈর্ব্ব্যঞ্জনং ভূরিভেদং
মন্দেনেত্থং সামিষং রাহুকেত্বোঃ ॥ ১২ ॥

সূর্য্য প্রশ্নলগ্নাধিপতি হইলে মুলজ দ্রব্য, চন্দ্র হইলে পুষ্প, মঙ্গল হইলে পত্র, শাখা ও শাকাদি ভোজন হয়। শুক্র, বৃহস্পতি, ও বুধ হইলে নানাবিধ ব্যঞ্জন শনি, রাহু ও কেতু হইলে নানা প্রকার মৎস্য মাংসাদি যুক্ত খাদ্য ভোজন হয়। ভোজন চিন্তা প্রশ্ন বিষয়ে যে সকল বচন বলা হইল দৈবজ্ঞগণ গ্রহ রাশির বলাবল ও স্বভাবাদি বিবেচনা করিয়া অনুভবপূর্ব্বক উত্তর করিবেন। ১২।

লগ্নস্বামী ভোগ্যাদৌ বন্ধুনাথো ভোজ্যং যামিনে।খো বুভুক্ষা। সোমাধীশে সংপ্রদিষ্টোত্র ভোক্তা তেষাং বীর্য্যাদ্বীর্য্য যুক্তং চ ভোগ্যং। উচ্চে লগ্নে ভাস্করাদ্যা নৃপাদে গেহে পুং নাং ভোজনং সূচয়ন্তি। স্বীয়েগেহেকেতু মূলত্রিকোণে মিত্রাদীনাং ধাম্নি মিত্রাদি ধাম্নি ॥ লগ্নে সর্ব্বগুণান্বিতে নিজ গৃহে পিত্রেহন্নুজে তদ্গৃহে বন্ধৌ ধাম্নি পিত্তঃসুতে সুতগৃহে শত্রৌ তু শত্রোর্গৃহে। দ্যূনে স্ত্রীভবনে মৃতৌন সুখদং ধর্ম্মেতু ধর্ম্মোত্তরং খেরাজ্ঞোগৃহকে শিবে সখিগৃহে শূন্যং ব্যয়ে ভোজনং ॥ যদাত্র সার্থকো যোগো গৃহৈস্তদ্ দৃষ্টি সংযুতঃ। লগ্নে শেনরসো বাচ্যঃ প্রায়ো ভোজন কর্ম্মণি ॥ স্থিরোদয়েথেকবারং দ্বিবারং দ্ব্যাত্ম কোদয়ে। পৃচ্ছতো ভোজনং বাচ্যং বহুবারং চরোদয়ে। লাভে লগ্নে শুভযুতে দৃষ্টে বাচ্যং প্রষ্টুর্ভোজ্যং বহুবিধমিষ্টপ্রায়ং। ইত্থং ভূতে গুরু ভৃগু লগ্নে প্রায়ঃ কুস্থানেঽপি ভবতি ভোজ্যং ভব্যং ॥ মন্দে লগ্নে তমসিচ যুতে দৃষ্টে সতি কষ্টভোজ্যমেব প্রষ্টুঃ। ক্ষেত্রাধিপে নাম্বিত ভাসি দৃষ্টে প্রায়েণ পুংসোঽমৃত ভোজনং স্যাৎ। তস্মিন্ন দৃষ্টে সতি তেন কষ্টং স্যাদ্ভোজনং দুর্ব্বচনান্বিতঞ্চ ॥

চণ্ডেশ্বর।

অথ নষ্ট উদ্ধার।

বাপের ঘরে পুত্র দেখে, তাহার নষ্ট ঘরে থাকে, আপন ক্ষেত্রে আপনে চায়, উচ্চ স্থানে খনা কয়। রাহু কেতু দেখে যবে, ভিন্ন জাতি নিল তবে। পঞ্চম ঘরে মিত্র থাকে, তাহার সপ্তম মঙ্গল দেখে। অবশ্য তাহার নষ্ট পায়, গৃহের বলে খনা কয়। পুত্রের ঘরে বাপে চায়, অন্য চোরে লইয়া যায়। তিন গ্রহেদৃষ্টি যার, তবে জানিও নদীর পার। দিগ নদী পরিচয়, গ্রহ বলে খনা কয়॥ বাপে পোয়ে এক দেখে, আপন স্থানে নষ্ট থাকে। গ্রহরাজে দৃষ্টি হয়, জল জানিয়া নষ্ট পায়। দিগ শঙ্কা জলাশয়, লগ্ন দিয়া পরিচয়, রবি মঙ্গল বেদে যার, তার নষ্ট নালা পার, লগ্নে থাকে কানা বার, উচ্চ স্থানে নষ্ট তার। খনা বলে শূন্য ঘরে, নিকট নিকট নয় দূরে। চন্দ্র থাকে যুগ্ম ঘরে, শনি রবি দৃষ্টি করে, তার নষ্ট নানেয় পরে, আপন লোকে চুরি করে। বৃক্ষ মূলে রেখে যায়, তালা-সেতে পাওয়া যায়। খনা বলে গ্রহ বলে, থাকে নষ্ট গাছের তলে। মকরে মঙ্গল থাকে যার, তাহার নষ্ট পাওয়া তার। চন্দ্র থাকে ষষ্ঠ ঘরে, বুধ যদি দৃষ্টি করে। করিয়া চুরি যায় দূরে, দুই তিন নদীর পারে। রাহুর ঘরে চন্দ্র যার, তাহার নষ্ট গর্ত্তের পার। বর্ণ রাঙ্গা মুখ ছোট, দীর্ঘ নয় হবেখাট। মৃত্তিকার ভাণ্ড ডাগর পেট, খনা বলে কলসী কি ঘট। লগ্ন বলে বুঝা যায়, ঘরে থাকে বাহিরে নয়। ভূমি সুত ধরণিপতি, কুম্ভে চন্দ্র থাকে যদি। হয় নষ্ট না নেয় চোরে, মুনিকে পাইয়া হরে তারে। পঞ্চম শুক্র থাকে যার, উচ্চ স্থানে নষ্ট তার। কুজ বেদে থাকে যার, মাটির মুরে নষ্ট তার। দিগ ঘর করিয়া নির্ণয়, গৃহ দিয়া খনা কয়।

জীবাদি প্রশ্নঃ।

প্রশ্ন দিনের চন্দ্রে দেখে, জীবে বুধে জীবলেখে। দেখে কুজ রাহু শনি, প্রশ্নে তবে ধাতু জানি। চান্দে রবি শুক্র দেখে, মূলচিন্তা বলি তাকে। মিশ্রগ্রহে দেখিতে পায়, মিশ্রধাতু বলি তায়। চান্দে দেখে কেবল জীবে, জীবশুভ চিন্তা তবে। বুধ যদি দেখে একা, মৃতজীব খনায় লেখা। যদি দেখে রাহু শনি সুবর্ণাদি প্রশ্নে গণি। কেবল কুজে ভূমিজ্ঞান, রবিশুক্রে মূল প্রমাণ। কন্যা মিথুন তুলার নবাংশে, চান্দ থাকিলে দ্বিপ আসে। ধনু কুম্ভের নবাংশে রয় অপদ জীব চিন্তা হয়। কর্কট নবাংশে চাঁদ, বক্রচরণ প্রশ্ন বাঁদ। মেষ বৃষ সিংহে জান, চতুষ্পাদ চিন্তা প্রমাণ। মেষ সিংহ ধনুর অংশে, চাঁদ থাকিলে হস্ত্যাদি আসে। বৃষমিথুন কর্কট জান, গণ্ডার ব্যাঘ্র মহিষ মান।

কর্কটাদি তিনে বয়, খুরী জন্তুর চিন্তা কয়। মীন মকর কর্কটাংশে, জলজন্তু চিন্তা ভাষে। প্রশ্নলগ্ন নবাংশ কর, অবশেষে প্রশ্ন ধর। প্রথম নবাংশে সোণা হয়, দ্বিতীয়েতে রূপা কয়। তৃতীয়ে তাম্র চতুর্থে কাঁসা, পঞ্চমে পিতল করহ দিশা। ষষ্ঠে রাঙ্গ সপ্তমে লোহ, অষ্টমে সীসা নবমে কাঁসা।

মেষ আদি বার ঘর, চান্দেলগ্নে প্রশ্ন কর। গুল্ম মেষে বল্লী বৃষে, মিথুনেতে লতা ভাষে। কর্কটেতে কন্দ হয়, প্রশ্ন জেনে খনা কয়। সিংহ কন্যা বিছা তুলা, ছোট ছোট গাছগুলা। ধনু মকর কুম্ভে জানি, লতাকন্দ প্রশ্নে মানি। কুজ শুক্র বুধ শনি, গুরুর ত্রিংশাংশ গণি পত্র পুষ্প ফল মূল, ছাল জান নাই প্রশ্নে ভুল। মেষের চান্দে প্রশ্ন হয়, প্রবাস বাক্য সুনিশ্চয়। বৃষে সুস্থ মিথুনের লয়, কর্কটে হাস্য সিংহে জয়। কন্যায় রওনা বৃশ্চিকে রতি, ধনুতে নষ্ট শূন্য অতি। মকরে ক্রীড়া কুম্ভে সুপ্তি, মীনের চান্দে দৃঢ় ভক্তি। চান্দে দেখে যেই গ্রহ, তত্তুল্য বর্ণে দ্রব্য কহ। গ্রহদৃষ্টি বশে আন, নষ্টমুষ্টি সুবর্ণ জান। ঊর্দ্ধমুখ ক্ষেত্র চান্দ, নষ্ট দ্রব্য প্রশ্নে বান্ধ। রোহিণ্যার্দ্রা শতভিষা, ধনিষ্ঠা পুষ্যোত্তরা দিশা। জ্যেষ্ঠাশ্বিনী মৃগশিরা, রেবতী হস্তা পুনর্ব্বসু ধীরা। চিত্রা স্বাতী অনুরাধা, এই কয় নক্ষত্রে চান্দ বান্ধা। মঘা ঊর্দ্ধ অধঃস্থান, নষ্টদ্রব্য গণিয়া আন। মূলা ভরণী পিতৃ বহ্নি, পূর্ব্বাতিনে স্থান সন্ধি। ভৌম রবি ঊর্দ্ধে দৃষ্টি, বুধ শুক্র আড়ে দৃষ্টি। জীবে চান্দে দৃষ্টি সমান, শনি রাহু অধঃস্থান।

অথ দ্রব্য নিরূপণ।

লগ্ন অঙ্কে যত হয়, গ্রহ দিয়া পুরিতে হয়। বসু মিশাইয়া বেদেক্ষয়, সেই দ্রব্য খনা কয়। লগ্নে রবি দ্রব্য শোনা, চক্রমত্ত বলে খনা। শুক্র চন্দ্র দেখে যবে, খারা রেখা থাকে তবে। গুরু সপ্তম ভাঙ্গা হাড়, ভূমিপুরে শোনার মোহর। রাহু কেতু দেখে যবে, শিরভগ্ন থাকে তবে। চতুর্থ বুধ পঞ্চম শনি, সেই দ্রব্য এক জানি। মঙ্গল শনি দেখে যবে, একবর্ণ হবে তবে। রক্তবর্ণ যায় বলা, মধ্যে থাকে সাদা কালা। লগ্নে শুক্র বর্ণধলা, এই কথা যায় বলা। পঞ্চম চন্দ্র দেখে যবে, রূপা ধাতু হয় তবে। পূর্ণচন্দ্রে চক্রাকার, যোরা রেখা থাকে তার। অর্দ্ধদৃষ্টি থাকে যার, খনা বলে অলঙ্কার। নবমে চন্দ্র থাকে যার, চক্রাকার দ্রব্য তার। সপ্তম নবম রাহু যার স্বল্পদ্রব্য অধিক তার। তৃতীয় শনি যায় জানা, বর্ণকাল বলে খনা। রাহুলগ্নে হয় কাষ্ঠ, খনা বলে এই নষ্ট। শনিক্ষেত্রে দেখে যবে, লৌহযুক্ত হয় তবে। নবম চন্দ্র দীর্ঘাকার, জলে বসতি হয় তার।

অথ নাম নিরূপণ।

লগ্ন চতুর্গুণ করি, দিগ মিশাইয়া সাতে হরি। শেষ অঙ্ক রহে যেই, চোরের নাম হয় সেই। মীনে মিথুনে ককারযুক্ত, সিংহে বৃশ্চিকে চকারভুক্ত। কর্কট মকরে টকার জান, তুলা কন্যা তপরিমান। মেষ কার্ম্মুকে পকারাদি, যকার গণিতে কুম্ভ যদি। অত্রভেদ করিলে গণা, সেই চোর বলে খনা।

অথ রোগচিন্তা।

উল্লাঘোভবিতা কদা পুনরিতি প্রশ্নে বিলগ্নং ভিষক্
নির্দ্দিষ্টঃ সুখমৌষধং স্মরগৃহং রোগ স্বরোগোনভঃ।
লগ্নে ক্রূরযুতে ভিষগ্বিরচিতে রুগ্‌বৃদ্ধি রেবৌষধে
অস্মিন্ সৌম্যযুতে চ তদ্বিরচিতৈস্তৈরেব রোগক্ষয়ঃ॥ ১॥

চণ্ডেশ্বরে।

রোগমুক্তিপ্রশ্নে অর্থাৎ কবে রোগমুক্তি হইবে এই-রূপ প্রশ্ন করিলে প্রশ্নলগ্ন দ্বারা রোগ, চতুর্থলগ্ন দ্বারা ঔষধ, সপ্তমলগ্নদ্বারা রোগমুক্তি নির্ণয় করিবে। লগ্নে ক্রূরগ্রহ থাকিলে বৈদ্যকৃত ঔষধ দ্বারা রোগ বৃদ্ধি হইবে। লগ্নে শুভগ্রহ থাকিলে বৈদ্যকৃত ঔষধে রোগ নষ্ট হইবে জানা যায়। ১

লগ্নং বৈদ্যং বিজানীয়াৎ চতুর্থালয় মৌষধং।
রোগশ্চ সপ্তমং স্থানং আরোগ্যং দশমালয়ং॥ ১॥

রোগমুক্তিপ্রশ্নে লগ্ন দ্বারা বৈদ্য নির্ণয় করিবে এবং লগ্নের চতুর্থ স্থানে ঔষধ, সপ্তমস্থানে রোগ ও দশমস্থানে আরোগ্য জানা যায়। ১

লগ্নে ক্রূরযুতে প্রশ্নে ঔষধং যদি নিক্ষিপেৎ।
রোগবৃদ্ধি র্ভবেদাশু রোগমুক্তো বিপর্য্যয়ে॥
চতুর্থে দশমে তদ্বৎ পাপ সৌম্যগ্রহস্থিতে॥ ২॥

ঐরূপ প্রশ্নকালে যদি লগ্নেতে পাপগ্রহ অবস্থিতি করে তাহা হইলে ঔষধি প্রয়োগে রোগবৃদ্ধি হয়। এবং লগ্নে শুভগ্রহ থাকিলে ঔষধি সেবনে রোগমুক্ত হইবে, ইহা জ্ঞাত হওয়া যায়। এইরূপ লগ্নের চতুর্থ ও দশম স্থানস্থিত শুভাশুভ গ্রহ দ্বারা রোগ মুক্তি প্রশ্নের শুভাশুভ নির্ণীত হইয়া থাকে। ২

চতুর্থ মৌষধং বীর্য্য মনুপানঞ্চ সপ্তমে।
আস্বাদনঞ্চ লগ্নেশো দ্রব্যসংখ্যা তুরীয়গং॥ ৩॥

প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে ঔষধ, সপ্তমস্থানে অনুপান, দশমস্থানে রোগীর পথ্যাপথ্য নির্ণয় করিবে।৩

আর্দ্রং বা কঠিনং দ্রব্যং সপ্তমেশে বিনির্দ্দিশেৎ॥ ৪॥
কটুস্নিগ্ধ রসং তোয়ং কটুশ্চৈবাদ্রবং রসং।

প্রশ্নলগ্নের সপ্তমাধিপতি দ্বারা তরল কি কঠিন ঔষধে রোগমুক্তি হইবে তাহা জানা যায়। ৪

কটুকং মধুকং তিক্তং মধুরং স্যাদজাদয়ঃ।
এতেষাং পানমিত্যেবং বর্ণলগ্নে সবর্ণজং॥ ৫॥

মেষাদি রাশিতে যথাক্রমে কটু, স্নিগ্ধ, রস, জল, কটু, কঠিনদ্রব্য, রস, কটু, মধুর, তিক্ত ও মধুরদ্রব্য, এই সকল ঔষধ সেবনে রোগশান্তি জানা যায়। ৫

তমোরাহুশনৌ দৃষ্টে দ্রব্যং তুল্যং হলাহলং।
শনি সূর্য্য কুজে তুর্য্যে ঔষধং কটু মূলজং॥ ৬॥

রোগমুক্তিপ্রশ্নে লগ্নের চতুর্থ স্থানে রাহু ও শনির

দৃষ্টি থাকিলে, রোগ শান্তির জন্যে যে যে ঔষধ প্রয়োগ করিবে সেই সেই ঔষধ বিষের ন্যায় অপকারী হয়। আর ঐ চতুর্থ স্থানে যদি শনি ও মঙ্গল থাকেন, তাহা হইলে রোগীকে কটু মূলজ ঔষধ সেবন করাইবে। ৬

কুজে ভস্ম সমাকীর্ণ মৌষধং রোগনাশনং।
কুজার্কৌ তাম্রঘটিতৌ বঙ্গাভ্রং লৌহজং শনিঃ॥ ৭॥
রজতং শুক্রচন্দ্রেচাপাথবা রসমিশ্রিতং।
গুরুজ্ঞে স্বর্ণঘটিতং হরিতালঞ্চ গন্ধজং॥ ৮॥
মিশ্রেহি মিশ্রবর্ণঞ্চাপ্যধাম্যং রস সাগরং।
অহিফেণং যুতে শুক্রে ফলমিশ্রং রবৌকুজে॥ ৯॥

প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে মঙ্গল থাকিলে ভস্মীভূত ঔষধে রোগ নাশ হইবে। এবং মঙ্গল ও রবি থাকিলে তাম্রঘটিত, শনি থাকিলে বঙ্গ, অভ্র, ও লৌহ ঘটিত, শুক্র ও চন্দ্র থাকিলে রৌপ্য ঘটিত অথবা পারদ মিশ্রিত, বৃহস্পতি থাকিলে স্বর্ণঘটিত অথব, হরিতাল ও গন্ধক মিশ্রিত ঔষধে রোগ নিবৃত্তি হইবে জানা যায়। মিশ্র অর্থাৎ উক্ত দুই তিন গ্রহ প্রশ্নলগ্নের চতুর্থে থাকিলে দুই তিন প্রকার ঔষধ মিশ্রিত করিয়া রোগীকে সেবন করাইলে রোগ নিবৃত্তি হইবে। প্রশ্ন লগ্নের চতুর্থ স্থানে শুক্র থাকিলে অহিফেণ (আফিং) রবি ও মঙ্গল থাকিলে ফল মিশ্রিত ঔষধ সেবন করাইলে আরোগ্য হইবে জানা যায়। ৭।৯।

উগ্রবীর্য্যং রাহু কেতু তৈলং ভৃগুজ্ঞচন্দ্রজো॥ ১০॥

প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে রাহু ও কেতু থাকিলে উগ্রবীর্য্য ঔষধে, শুক্র ও বুধ থাকিলে তৈল সেবনে প্রশ্নকর্ত্তার রোগ মুক্ত হইবে ইহাই দৈবজ্ঞ বলিয়া দিবেন। ১০

লগ্নেশ লগ্নয়োঃ পার্শ্বে যাবন্তঃ সন্তি খেচরাঃ।
তাবদ্রোগং বিজানীয়াৎ নরানার্য্যাস্ত তাবতি॥ ১১॥

লগ্নাধিপতি যে গৃহে থাকিবে সেই গৃহের ও লগ্নের পার্শ্বদ্বয়ে অর্থাৎ পূর্ব্ব বা পররাশিতে যত সংখ্যক গ্রহ অবস্থিতি করিবে প্রশ্নকর্ত্তার শরীরে তত সংখ্যক রোগ আছে জানা যায়। ১১

শনিঃ শোণিত রোগঞ্চ গ্রহণী বায়ু দৈবতং।
অজীর্ণ কফ রোগঞ্চ করোতি চন্দ্রনন্দনঃ॥ ১২॥

প্রশ্নলগ্নের পূর্ব্ব বা পর রাশিতে শনি থাকিলে রক্ত-রোগ ও গ্রহণী, বুধ থাকিলে অজীর্ণ ও কফরোগ জানিতে হইবে। ১২

প্রমেহং শোথ মূত্রঞ্চ মুষ্ক বৃদ্ধিং ভৃগোঃসুতঃ।
ব্রণং বা জ্বরবাতঞ্চ কুজার্কৌ রক্তদাহজৌ॥ ১৩॥

প্রশ্নলগ্নের ও লগ্নাধিপতির পূর্ব্ব বা পররাশিতে শুক্র অবস্থিতি করিলে প্রশ্নকর্ত্তার শরীরে প্রমেহ, শোথ, বহুমূত্র, মুষ্কবৃদ্ধি (কুরন্দ) এই সকল রোগ জানা যায়। এই রূপ মঙ্গল ও রবি থাকিলে ব্রণ, জ্বর, বায়ুরোগ, রক্ত দোষ ও দাহ রোগ বুঝায়॥ ১৩

অষ্টমস্থৌ কুজার্কৌ চ কুষ্ঠরোগং বিধীয়তে।
পুনশ্চ রাহুমার্ত্তণ্ডৌ বাতরোগং নসংশয়ঃ॥ ১৪॥
কুজযুক্তে শিখিছিদ্রে মহাকুষ্ঠং বিধীয়তে।
রাহুণা সহিতো মন্দঃ কুরুতে বর্ণ সংক্ষয়ং॥ ১৫॥

প্রশ্নলগ্নের অষ্টম স্থানে মঙ্গল ও রবি থাকিলে কুষ্ঠরোগ, রাহু ও রবি থাকিলে বাতরোগ, জানিতে হইবে। ঐরূপ রাহু, রবি ও মঙ্গল থাকিলে গলিতকুষ্ঠ, রাহু ও শনি থাকিলে বর্ণক্ষয় ইত্যাদি রোগ প্রশ্নদ্বারা বোধ হয়। ১৪। ১৫

শনিদৃষ্টিযুতেচ্ছিদ্রে পূর্ণ দৃষ্টে শুভোত্তরে।
অঙ্গহানিং নসন্দেহো উন্মাদস্বাপি চিন্তয়েৎ॥ ১৬॥
কুজযুক্তে শিখিচ্ছিদ্রে রবিযুক্তো ভবেদ্যদি।
লিঙ্গরোগো ভবেত্তস্ব শুক্রে কণ্ডূ বিচির্চ্চকা॥ ১৭॥

প্রশ্নলগ্নের অষ্টম স্থানে শনির দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে অঙ্গহানি ও উন্মাদরোগ চিন্তা করিবে। ঐরূপ মঙ্গল, রাহু ও রবি থাকিলে লিঙ্গরোগ, শুক্র থাকিলে কণ্ডূ ও বিকজ প্রভৃতি রোগ জানিবে। ১৬। ১৭

দুর্ব্বলশ্চ নিশানাথ শিদ্রে বা সপ্তমেস্থিতঃ।
শনি কেতু যুতে দৃষ্টে কাসরোগং বিচিন্তয়েৎ॥ ১৮॥

প্রশ্নলগ্নের সপ্তমে কিম্বা অষ্টম স্থানে চন্দ্র থাকিলে যদি ঐ চন্দ্র দুর্ব্বল হয় এবং ঐ চন্দ্রের প্রতি শনি ও কেতুর দৃষ্টি বা যোগ থাকে তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার শরীরে কাসরোগ আছে ইহাই দৈবজ্ঞ বলিয়া দিবেন। ১৮

শনৌ লগ্নগতে প্রশ্নে রোগঃ স্যাৎ পার্শ্বগর্ভজঃ।
রাহুঃ কেতুর্ভবেত্তদ্বল্লগ্নে লগ্নে সপার্শ্বগঃ॥ ১৯॥

প্রশ্নকালে শনিগ্রহ লগ্নে থাকিলে পার্শ্বমধ্যে রোগ বুঝা যায়। এইরূপ রাহু ও কেতু প্রশ্নলগ্নে থাকিলেও পার্শ্বরোগ বুঝিতে হইবে। ১৯।

অষ্টমস্থঃ পতঙ্গেন্দুঃ পিত্তদুষ্টপ্রদায়কঃ।
সন্নিপাতযুতো মৃত্যুঃ শশী পাপস্থ মধ্যগঃ॥ ২০॥

প্রশ্নলগ্নের অষ্টমস্থানে সূর্য্য অবস্থিত থাকিলে পিত্তপ্রকোপে রোগ জানা যায়, এবং ইহাতে যদি চন্দ্র পাপদ্বয়ের মধ্যগত হন তাহা হইলে ঐ রোগে সন্নিপাত উপস্থিত হইয়া মৃত্যু হয়। ২০।

শনিরাহুকুজে জীবে প্রশ্নে বা দৃষ্টিগোচরে।
তদ্দিনে তদ্দিনে পৃষ্ঠঃ সংশয়শ্চন্দ্রদুর্ব্বলে॥ ২১॥

শনি, রাহু, মঙ্গল ও বৃহস্পতি—এই সকল গ্রহ প্রশ্নলগ্নকে দৃষ্টিকরিলে এবং ঐ সময়ে চন্দ্র দুর্ব্বল থাকিলে রোগেতে জীবন সংশয় হয়। ২১।

ষষ্ঠে চরে সঞ্চরণক্ষমোয়ং গৃহস্থ বাণীসরুজোভিভূয়।
স্থিরে তু তস্মিন্ সততো নিবিষ্টো দ্বিদেহগঃ সন্ততগুপ্তএব॥২২॥

প্রশ্নলগ্নের ষষ্ঠস্থান চররাশি হইলে রোগী গমনাগমনে সমর্থ থাকে, কিন্তু রোগদ্বারা বাক্‌শক্তিরহিত হয়। ঐ ষষ্ঠস্থান স্থিরলগ্ন হইলে সর্ব্বদা রোগীর শরীরে রোগ বিদ্যমান থাকে এবং দ্ব্যাত্মকরাশি হইলে রোগী সর্ব্বদা সুপ্ত থাকে। ২২।

বিদেশগশ্চরেঽষ্টমে স্থিরে পুনঃ স্বদেশগঃ।
দ্বিদেহগো দ্বিরুচ্যতে প্রযচ্ছতো রুজাকরঃ॥ ২৩॥

প্রশ্নলগ্নের অষ্টমস্থান চররাশি হইলে রোগী বিদেশে আছে। ঐ স্থান স্থিররাশি হইলে রোগী স্বদেশে আছে। ঐ অষ্টমস্থান দ্ব্যাত্মকরাশি হইলে স্বদেশ কিম্বা বিদেশ উভয় স্থানেই রোগীর অবস্থান সম্ভব হয়। ২৩।

ত্রিষড়্দশায়েষু নিশাকরশ্চেত্তদা সুখং রোগযুতস্ত বাচ্যং।
এম্বেব পাপা নিধনে সমেতাঃ কলত্রগা বা মরণায় বাচ্যাঃ॥২৪॥

প্রশ্নলগ্নের তৃতীয়, ষষ্ঠ, ও একাদশ স্থানে চন্দ্র থাকিলে রোগীর সুখ জানা যায়। এবং ঐ সকল স্থানে ও সপ্তমস্থানে পাপগ্রহ থাকিলে সেই রোগেই রোগীর মরণ হইয়া থাকে। ২৪।

সর্ব্বে ক্রূরগ্রহা লগ্নযামিত্রহিবুকাস্পদে।
পীড়া মৃতনরস্যাপি রোগিণো মরণপ্রদাঃ॥ ২৫॥

প্রশ্নলগ্নের সপ্তম, চতুর্থ ও দশমস্থানে সকল পাপগ্রহ থাকিলে, সেই পীড়াতে রোগীর মরণ হয়। ২৫।

উদয়ে বিধুঃ শনিকুজৌ ব্যয়গৌ হিমদ্যুতির্ভবতি দন্ধুগতঃ।
নিয়তং ভবতি মরণমত্র নচেদ্বলসংযুত স্ত্রিদশরাজগুরুঃ॥ ২৬॥

প্রশ্নলগ্নে চন্দ্র, দ্বাদশস্থানে শনি ও মঙ্গল, এবং চতুর্থস্থানে রবি—এইরূপ গ্রহসংস্থানসময়ে রোগমুক্তির প্রশ্ন হইলে, যদি বৃহস্পতি দুর্ব্বল থাকেন, তবে রোগীর মৃত্যু নিশ্চয় করিবে। ২৬।

রিপুমন্দিরে নিজগৃহে রবির্দশমে তুষারকিরণো যদা।
উপজায়তে বিষমরোগবশো নিয়তং তৃতীয়দিবসে ভবেন্মরণং॥২৭॥

প্রশ্নকালে যদি রবি শত্রুগৃহে কিম্বা নিজক্ষেত্রে অবস্থিতি করেন এবং প্রশ্নলগ্নের দশমস্থানে চন্দ্র অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে বিষমরোগ ও সেই রোগেই তৃতীয় দিবসে রোগীর মৃত্যু হইয়া থাকে। ২৭।

ব্যয়তুর্য্যবিলগ্নসংস্থিতাঃ সকলক্রূরনভশ্চরা যদা।
দিবসত্রয়েণ রোগিণো মরণং কষ্টমসংশয়ং তদা॥ ২৮॥

প্রশ্নকালে দ্বাদশে, চতুর্থে ও লগ্নে সমস্ত পাপগ্রহ থাকিলে তৃতীয় দিবস অথবা অষ্টম দিবসে রোগীর মৃত্যু হয়। ২৮।

উদয়পঞ্চময়ো র্নিবসতি চেৎ চতুর্থে পাপখেচরাঃ।
মরণমত্রদিনে ধ্রুবমষ্টভিঃ সমুপাযচ্ছতি রোগান্ন পীড়িতঃ॥২৯॥

প্রশ্নকালে লগ্ন, পঞ্চম, তৃতীয় ও চতুর্থ—এই সকল স্থানে সমস্ত পাপগ্রহ অবস্থান করিলে, অষ্টম দিবসে মৃত্যু অথবা রোগমুক্তি হয়। ২৯।

যামিত্রসংস্থিতাঃ পাপা ধনুর্ম্মিথুনগাশ্চরাঃ।
সুস্থস্থ ব্যাধিদা রোগযুতস্থ মরণপ্রদাঃ॥ ৩০॥

প্রশ্নলগ্নের সপ্তমস্থানে পাপগ্রহ অবস্থান করিলে যদি ঐস্থান ধনু কিম্বা মিথুনরাশি হয়, তাহা হইলে সুস্থ ব্যক্তির রোগ এবং সেই রোগেই মৃত্যু হয়। ৩০।

ইতি ষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থে সপ্তমোধ্যায়ঃ।

হোরাষট্‌পঞ্চাশিকা।

প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

প্রণিপত্য রবিং মূর্দ্ধ্না বরাহমিহিরাত্মজেন সদ্যশসা।
প্রশ্নে কৃতার্থগহনা পরার্থমুদ্দিশ্য পৃথুযশসা॥ ১॥
চ্যুতির্ব্বিলগ্নাদ্বিবুকাচ্চ বৃদ্ধির্মধ্যাৎ প্রবাসোঽস্তময়ান্নিবৃত্তিঃ।
বাচ্যং গ্রহৈঃ প্রশ্নবিলগ্নকালাদ্‌গৃহং প্রবিষ্টো হিবুকে প্রবাসী॥২॥

প্রশ্নলগ্নদ্বারা চ্যুতি অর্থাৎ স্থানত্যাগ-বিষয়ের শুভাশুভ গণনা করিবে, চতুর্থস্থানদ্বারা আত্মীয়বান্ধববর্গের বৃদ্ধি-উন্নতি-আদি গণনা করিবে, দশমস্থানদ্বারা বিদেশ-গমনের শুভাশুভ গণনা করিবে, এবং সপ্তমস্থানদ্বারা প্রবাসনিবর্ত্তনবিষয়ের গণনা করিবে, লগ্ন, চতুর্থ, দশম ও সপ্তমস্থানদ্বারা স্থানত্যাগ, বান্ধবাদির উন্নতি, প্রবাস ও প্রবাসনিবৃত্তি—এই চারিটি বিষয়ের গণনা করিবে। প্রশ্নলগ্ন যদি চররাশি হয়, ঐ লগ্নে শুভগ্রহ বা অধিপতিগ্রহ স্থিতি কিম্বা দৃষ্টি করে, ও পাপগ্রহের স্থিতি অথবা দৃষ্টি না থাকে, তাহা হইলে স্থানচ্যুতি হইবে, ইহার বিপরীত হইলে স্থানচ্যুতি হইবে না। যদি স্থিররাশি লগ্ন হয় এবং তাহাতে শুভগ্রহের স্থিতি অথবা দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে স্থান-চ্যুতি হইবে না। বৃষ, সিংহ, বৃশ্চিক ও কুম্ভ—এই চারিটি রাশির নাম বৃদ্ধিস্থান। ইহার কোন এক লগ্নে গমন আগমনের প্রশ্ন হইলে, সফল হইবে না। এইরূপ দ্ব্যাত্মকরাশি লগ্ন হইলে, তাহা স্বীয় অধিপতিগ্রহ ও শুভগ্রহ-কর্ত্তৃক স্থিত অথবা পূর্ণদৃষ্ট হইলে ও পাপ-গ্রহের দৃষ্টি অল্প থাকিলে স্থানত্যাগ হইবে, ইহার বিপরীত হইলে হইবে না। চতুর্থস্থান লগ্ন হইলে এবং উহাতে পাপগ্রহ স্থিতি ও দৃষ্টি করিলে প্রবাসে গমন হইবে এবং ঐ স্থানে শুভগ্রহ বা অধিপতিগ্রহ থাকিলে বা দৃষ্টি করিলে প্রবাসে গমন হইবে না। প্রবাসী ব্যক্তির গৃহাগমন হইবে কি না—এরূপ প্রশ্নে যদি চতুর্থস্থান লগ্ন হয় এবং তাহাতে অধিপতিগ্রহ বা শুভগ্রহের স্থিতি বা দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে প্রবাসী ব্যক্তির আগমন হইবে, ইহার বিপরীত হইলে হইবে না। কারণীভূতগ্রহ যত দিবস চতুর্থস্থানে অবস্থিত হইয়াছে, ততদিন প্রবাসী ব্যক্তি গৃহে আগমন করিয়াছে এবং ঐ গ্রহ যত দিনে চতুর্থস্থানে আসিবে, ততদিন প্রবাসীর গৃহে আগমনে বিলম্ব আছে। ২।

যো যো ভাবঃ স্বামিদৃষ্টো যুতো বা
সৌম্যৈর্ব্বাস্যাত্তস্য তস্যাস্তি বৃদ্ধিঃ।
পাপৈরেবং তস্য তস্যাস্তি হানি-
র্নির্দ্দেষ্টব্যা জন্মতঃ পৃচ্ছতো বা॥ ৩॥

প্রশ্নে বা জন্মকালে তন্বাদি দ্বাদশভাবের যে ভাবে অধিপতি গ্রহ বা শুভগ্রহ দৃষ্টি করে কিম্বা অবস্থিত থাকে, সেই ভাবের ফলের উন্নতি হয়; এবং যে ভাব পাপগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট অথবা যুক্ত থাকে, সেই ভাবের ফলের হানি হয়। ৩।

যে যে ভাবে যে যে বিষয়ের গণনা করিতে হয়, তাহা দৈবজ্ঞবল্লভায় শ্রীপতি যেরূপ বিবৃত করিয়াছেন, তাহার বচন ও অনুবাদ বিশেষ উপদেশের সহিত নিম্নে লিখিত হইল।

আরোগ্যপূজাগুণমানবৃত্তমায়ুর্ব্বয়ো জাতিরশেষসৌখ্যম্।
ক্লেশাকৃতী লক্ষণরূপবর্ণাস্তত্ত্যাগিনেয়স্য বধূস্তনৌ স্যাৎ॥ ১॥

তনুস্থান, অর্থাৎ প্রথমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

তনুস্থানে রোগহইতে মুক্তি, অর্চ্চনা, গুণ, সম্মান, সম্পত্তি,

জীবন, বয়ঃক্রম, জাতি, অনন্তসুখ, কষ্ট, আকৃতি, লক্ষণ, রূপ, বর্ণ ও ভাগিনেয়বধূ—এই কতিপয় বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে, তনুস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ১।

মাণিক্যমুক্তাফলরত্নধাতুধনাম্বরস্বর্ণহয়াদিকার্য্যম্।
রৌপ্যাদি ধান্যং ক্রয়বিক্রয়াদি সাধারণং তত্ত্ববতি দ্বিতীয়ে॥ ২॥

ধনস্থান, অর্থাৎ দ্বিতীয় গৃহ ও তাহার চিন্তা।

ধনস্থানে মাণিক্য, মুক্তা, ফল, রত্ন, ধাতু, ধন, বস্ত্র, সুবর্ণ, ঘোটকাদি কার্য্য, রজতাদি, ধান্য, সাধারণ ক্রয়বিক্রয়াদি,—এই সকল বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে, ধনস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ২।

সুখাহসুজক্ষেমস্ববুদ্ধিলাভভৃত্যাদিদাসীভটকর্ম্ম ভর্ত্তুঃ।
মাত্রাদিচিন্তাবিষয়ং সমগ্রং পর্য্যায়মেতৎ কথিতং তৃতীয়ে॥ ৩॥

সহজস্থান, অর্থাৎ তৃতীয় গৃহ ও তাহার চিন্তা।

সহজস্থানে পুত্রবধূ, অনুজ ভ্রাতা, কুশল, আত্মোন্নতি, লাভ, ভৃত্যাদি, দাসী, যোদ্ধা, প্রভুর কার্য্য, মাতৃ-আদি,—এই সমস্ত বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে সহজস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৩।

গৃহং নিধানং বিবরপ্রবেশো মহৌষধিক্ষেত্রপলাদি বাটী।
মিত্রং ধৃতিঃ স্ত্রী পরপুংপ্রয়োগো গমাগমৌ গ্রামসুখাদিকঞ্চ।
স্থানং চ্যুতির্লাভগৃহপ্রবেশো বৃদ্ধির্জনিত্রী জনকশ্চ তদ্বৎ।
দেশাদি কার্য্যাণ্যপি লাভমস্তপর্য্যায়মেতৎ কথয়ন্তি তূর্য্যে॥ ৪॥

বন্ধুস্থান, অর্থাৎ চতুর্থগৃহ ও তাহার চিন্তা।

বন্ধুস্থানে ভবন, অর্থ, গহ্বরে প্রবেশ, মহৌষধি, ক্ষেত্র, খল-আদি, বাটী, বন্ধু, ধারণা, স্ত্রী, পুরুষপ্রয়োগ, গমনাগমন, গ্রাম, সুখ-আদি, পদত্যাগ, লাভ, বাটীপ্রবেশ, বৃদ্ধি, জননী, জনক, দেশাদি কার্য্য,—এই সমস্ত বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে বন্ধুস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৪।

নানাপ্রয়োগো বিনয়প্রবন্ধো বিনেয়বিদ্যা নয়বুদ্ধিমন্ত্রঃ।
সন্ধানগর্ভাঙ্গভবাদিকঞ্চ প্রজ্ঞাসুতাখ্যস্য চ তুল্যমেতৎ॥ ৫॥

পুত্রস্থান, অর্থাৎ পঞ্চমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

পুত্রস্থানে বহুবিধ প্রয়োগ, বিনয়, সন্দর্ভ, শিক্ষণীয় বিদ্যা, নীতি, বুদ্ধি, মন্ত্র, অন্বেষণ, অঙ্গ, জন্ম ও জ্ঞান,—এই কয়েকটি বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই এই বিষয়ের প্রশ্ন হইলে পুত্রস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৫।

অস্বাস্থ্যদৌহিত্র্যবিপক্ষদাসক্রূরোগ্রকর্ম্মাপরকৃত্যশঙ্কা।
যুদ্ধাদিতন্মাতুলমাহিষাজাং রোগোঽপি বাচ্যো রিপুভাবতুল্যঃ॥৬॥

রিপুস্থান, অর্থাৎ ষষ্ঠগৃহ ও তাহার চিন্তা।

রিপুস্থানে অসুস্থতা, দৌহিত্র্য, শক্র, সেবক, নিষ্ঠুর ও রৌদ্রকার্য্যকারী, পরের নিমিত্ত কার্য্য, শঙ্কা, যুদ্ধ-আদি, মাতুল, মাহিষরত ও রোগ—এই সমস্ত বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সমস্ত বিষয়ের প্রশ্ন হইলে রিপুস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৬।

বস্তুক্রয়স্বাস্থ্যবাণিজ্যবাদকামোদয়োদাসকলত্রচৌর্য্যং।
নিবৃত্তিরস্থৈর্য্যগমাগমাদ্যং কলত্রপর্য্যায়মিদং নিরুক্তং॥ ৭॥

জায়াস্থান, অর্থাৎ সপ্তমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

জায়াস্থানে বস্তুক্রয়, স্বাস্থ্য, বাণিজ্য, বিবাদ, কামপ্রবৃত্তি, ভৃত্য, ভার্য্যা, চৌর্য্য, নিবৃত্তি, অস্থিরতা, ও যাতায়াত,—এই সকল বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে জায়াস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৭।

আধির্ব্বিরোধো নিধনঞ্চ রাজ্যং ভেদোঽথবা বন্ধুজনস্য ছিদ্রং।
বৈষম্যদুর্গাদিকলত্রশত্রুরোধো নদীতারণমষ্টমর্ক্ষে॥ ৮॥

নিধনস্থান, অর্থাৎ অষ্টমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

নিধনস্থানে মনঃপীড়া, শক্রতা, বিনাশ, রাজ্য, বিচ্ছেদ, কিম্বা বন্ধুর কলঙ্ক, অবিচার, দুর্গপ্রভৃতি, ভার্য্যা, শক্রকে বাধা দান, নদীপার হওন প্রভৃতি বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে নিধনস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৮।

স্বাধ্যায়দীক্ষাম্বরগেহযাত্রা নৃপাভিষেকো গুরুধর্ম্মকৃত্যম্।
জলাশয়প্রালকদেবরাদীন্ ভ্রাতুর্ভগিন্যা নবমস্য পূর্ব্বে॥ ৯॥

ধর্ম্মস্থান, অর্থাৎ নবমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

ধর্ম্মস্থানে বেদাধ্যয়ন, মন্ত্রগ্রহণ, সুর, গৃহে যাত্রা, রাজার অভিষেক, গুরু, ধর্ম্মকার্য্য, জলাশয়, শ্যালক, দেবর-আদি, ভ্রাতা, ভগিনী ইত্যাদি বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে ধর্ম্মস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৯।

আকাশবৃত্তান্তজলপ্রপাতস্থানং পিতুঃ কার্য্যসুখাভিমানম্।
পুণ্যং নৃপত্বঞ্চ তথাধিকারো মুদ্রাচ্যুতিস্তদ্দশমস্য তুল্যম্ ॥ ১০ ॥

কর্ম্মস্থান, অর্থাৎ দশমগৃহ ও তাহার চিন্তা।

কর্ম্মস্থানে আকাশের বিবরণ, নিঝ‌র্রস্থল, পিতার কার্য্য, সুখ, অভিমান, পুণ্য, রাজত্ব, রাজ্যাধিকার, মুদ্রা ও চ্যুতি—এই বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে কর্ম্মস্থানের রাশ্যধিপিতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে।১০।

কার্য্যস্য বৃদ্ধিঃ ক্রয়বৃদ্ধিলব্ধী গজাশ্বশয্যাদিকযানবস্ত্রম্।
স্বর্ণান্নবিত্তাপহৃতাদিকন্যালাভোঽঙ্গজাদেঃ শ্বশুরাদ্যমায়ে ॥ ১১ ॥

লাভস্থান, অর্থাৎ একাদশগৃহ ও তাহার চিন্তা।

লাভস্থানে কার্য্যের বৃদ্ধি, ক্রয়ের বৃদ্ধি, লাভ, হস্তী, ঘোটক, শয্যা, যান, বসন, স্বর্ণ, অন্ন, জীবিকা, অপহরণ, কন্যালাভ, পুত্রকন্যা-আদি, শ্বশুর প্রভৃতি বিষয়ের চিন্তা করিবে। অর্থাৎ এই সকল বিষয়ের প্রশ্ন হইলে লাভস্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ১১।

ত্যাগাদিভাগেঽন্তবিবাহদানকৃষ্যাদিকর্ম্মব্যয়সঙ্ক্ষতিশ্চ।
পিতৃব্যমাতৃস্বসৃমাতুলানী যুদ্ধে ক্ষয়ো যুদ্ধপরাজয়োঽন্ত্যে ॥ ১২ ॥

ব্যয়স্থান, অর্থাৎ দ্বাদশগৃহ ও তাহার চিন্তা।

ব্যয়স্থানে ত্যাগ, আদিভাগ, অন্ত, বিবাহ, দান, কৃষ্যাদি-কার্য্য, ব্যয়, পিতৃভ্রাতা, মাতৃভগিনী, মাতুলানী, যুদ্ধে বিনাশ, পরাজব প্রভৃতি বিষয়ের প্রশ্ন হইলে ব্যয়স্থানের রাশ্যধিপতি গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ১২।

প্রশ্নকারকের স্বীয় সম্বন্ধে কোন প্রশ্নের গণনা করিতে হইলে, যে লগ্নে প্রশ্ন হইবে, সেই লগ্নদ্বারা স্বীয় শরীরের রূপ, লক্ষণ, বল ইত্যাদির বিচার করিবে, দ্বিতীয় গৃহদ্বারা তাহার ধনসম্পত্তি-আদি, তৃতীয় গৃহদ্বারা ভ্রাতা প্রভৃতি, চতুর্থগৃহদ্বারা বন্ধু পিতা ইত্যাদি, পঞ্চমগৃহদ্বারা পুত্র, ষষ্ঠগৃহদ্বারা রোগ পীড়া আদি, সপ্তমগৃহদ্বারা স্ত্রী, অষ্টমগৃহদ্বারা বিলাপ মৃত্যু, নবমগৃহদ্বারা ধর্ম্ম, দশমগৃহদ্বারা মান কন্যা মাতা বাণিজ্য ইত্যাদি, একাদশগৃহদ্বারা তাহার আয় এবং দ্বাদশগৃহ দ্বারা তাহার ব্যয়সম্বন্ধে বিচার করিয়া ফল বলিবে।

যদি প্রশ্নকারকের স্ত্রীর শুভাশুভ গণনা করিতে হয়, তাহা হইলে তাহার গণনা নিম্নকথিত প্রণালী-অনুসারে করিবে,—প্রশ্নকারকের সপ্তমগৃহকে স্ত্রীর জন্মলগ্ন কল্পনা করিয়া, তদ্দ্বারা তাহার রূপ বর্ণ লক্ষণ-আদি জানিবে। প্রশ্নকারকের অষ্টম-স্থান ঐ স্ত্রীর ধনস্থান, নবমস্থান স্ত্রীর সহোদরস্থান, দশমস্থান স্ত্রীর বন্ধুস্থান, একাদশস্থান স্ত্রীর পুত্রস্থান, দ্বাদশস্থান স্ত্রীর শত্রুস্থান, লগ্ন স্ত্রীর স্বামিস্থান, দ্বিতীয়গৃহ স্ত্রীর মৃত্যুস্থান, তৃতীয়-গৃহ স্ত্রীর ধর্ম্মস্থান, চতুর্থগৃহ স্ত্রীর কর্ম্মস্থান, পঞ্চমগৃহ স্ত্রীর লাভ-স্থান এবং প্রশ্নকারকের ষষ্ঠগৃহকে তাহার স্ত্রীর ব্যয়স্থান কল্পনা করিয়া তাহার ফল গণনা করিবে।

প্রশ্নকারকের পিতার শুভাশুভ গণনা করিতে হইলে তাহার স্বীয় চতুর্থগৃহ, মাতার শুভাশুভ গণনা করিতে হইলে স্বীয় দশমগৃহ এবং ভ্রাতার শুভাশুভ গণনা করিতে হইলে স্বীয় তৃতীয়গৃহকে যথাক্রমে লগ্ন কল্পনা করিয়া পূর্ব্বোক্ত মতে গণনা দ্বারা ফল বলিবে।

সৌম্যৈর্বিলগ্নে যদি বাস্য বর্গে
শীর্ষোদয়ে সিদ্ধিমুপৈতি কার্য্যম্।
অতো বিপর্য্যস্তমসিদ্ধিহেতুঃ
কৃচ্ছ্রেণ সংসিদ্ধিকরং বিমিশ্রম্ ॥ ৪ ॥
হোরাস্থিতঃ পূর্ণতনুঃ শশাঙ্কো
জীবেন দৃষ্টো যদি বা সিতেন।
ক্ষিপ্রং প্রণষ্টস্য করোতি লব্ধিং
লাভোপযাতো বলবান্ শুভশ্চ ॥ ৫ ॥
স্বাংশং বিলগ্নে যদি বা ত্রিকোণে
স্বাংশে স্থিতঃ পশ্যতি ধাতুচিন্তাম্।
পরাংশকস্থশ্চ করোতি জীবং
মূলং পরাংশোপগতঃ পরাংশম্ ॥ ৬ ॥
ধাতুং মূলং জীবমিত্যোজরাশৌ
যুগ্মে বিদ্যাদেতদেবং প্রতীপম্।
লগ্নে যোঽংশস্তৎক্রমাদ্গণ্য-এবং
সঙ্ক্ষেপোঽয়ং বিস্তরাস্তৎপ্রভেদঃ ॥ ৭ ॥

ইতি হোরাষট্পঞ্চাশিকাবৃত্তৌ সঙ্ক্ষেপহোরা নাম প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

প্রশ্নকালে প্রশ্নলগ্নে যদি শুভগ্রহ অবস্থিতি করে, কিম্বা শুভগ্রহের বর্গ অথবা কোন শীর্ষোদয় রাশি প্রশ্নলগ্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার ইষ্টকার্য্যসিদ্ধি হইবে ; এবং যদি ইহার বিপরীত হয়, অর্থাৎ অশুভগ্রহ বা পাপগ্রহের বর্গ অথবা কোন পৃষ্ঠোদয় রাশি লগ্নগত হয়, তাহা হইলে কার্য্য সাধন হইবে না। এবং যদি মিশ্রিত লগ্ন হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার কষ্টে কার্য্যসম্পন্ন হইবে।৪।

পূর্ণচন্দ্র যদি প্রশ্নলগ্নে থাকে, এবং বৃহস্পতি বা শুক্রকর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে অপহৃত দ্রব্যের লাভ শীঘ্র হইবে। অথবা একাদশস্থানে কোন শুভগ্রহ অবস্থিতি করিলেও নষ্ট দ্রব্যের লাভ হইবে। ৫।

ষষ্ঠ ও সপ্তম শ্লোকের অনুবাদ পূর্ব্বে দেওয়া হইয়াছে। ২য় খণ্ড, ১ম সংখ্যা, জ্যোতিষে লাগ্নিকপ্রশ্নগণনা ২ এবং ৩ পৃষ্ঠা দেখ।

ইতি হোরাষট্‌পঞ্চাশিকায়াম্ সংক্ষেপহোরা নাম প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

বৃষসিংহবৃশ্চিকঘটৈর্বৃদ্ধিস্থানং গমাগমৌ ন স্তঃ।
ন মৃতং ন চাপি নষ্টং ন রোগশান্তির্নচাভিভবঃ॥ ৮ ॥
তদ্বিপরীতং চরৈর্দ্বিশরীরৈ র্মিশ্রিতং ভবতি।
লগেন্দ্বোর্ব্বক্রব্যম্ শুভদৃষ্ট্যাশোভনমতোঽন্যচ্চ ॥ ৯ ॥

বৃষ, সিংহ, বৃশ্চিক ও কুম্ভ—এই চারিটি রাশির নাম বৃদ্ধিস্থান। ইহার কোন লগ্নে গমনাগমনের প্রশ্ন হইলে, গমনাগমন হয় নাই বুঝাইবে। এইরূপ মৃত্যু, দ্রব্যহানি, ব্যাধিনাশ ও শত্রু হইতে পরাজয়-সম্বন্ধে প্রশ্ন হইলে, মৃত্যু, দ্রব্যহানি, ব্যাধিনাশ ও পরাজয় হয় নাই জানাইবে। তাহার বিপরীত অর্থাৎ চর রাশি প্রশ্নলগ্ন হইলে পূর্ব্বে কথিত গমনাগমন মৃত্যু-আদির বিপরীত ফল হয়, অর্থাৎ গমনাগমন, রোগীর মৃত্যু, দ্রব্য নষ্ট, পীড়ার আরোগ্য ও পরাজয়,—এই কতিপয় বিষয় অবশ্য হইবে। দ্ব্যাত্মক রাশি প্রশ্নলগ্ন হইলে মিশ্রফল হয়, অর্থাৎ দ্ব্যাত্মক রাশির প্রথমার্দ্ধ লগ্ন হইলে পূর্ব্বোক্ত স্থিররাশিবৎ ফল হইবে, এবং দ্ব্যাত্মক রাশির শেষার্দ্ধ লগ্ন হইলে পূর্ব্বোক্ত চররাশিবৎ ফল হইবে। প্রশ্নকালে প্রশ্নলগ্ন ও চন্দ্র শুভগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট হইলে শুভ এবং পাপগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট হইলে অশুভ ফল হইবে। ৮। ৯।

সুতশত্রুগতৈঃ পাপৈঃ শত্রুমার্গান্নিবর্ত্ততে।
চতুর্থগৈরপি প্রাপ্তঃ শত্রুর্ভগ্নো নিবর্ত্ততে ॥ ১০ ॥

পঞ্চম ও ষষ্ঠস্থানে যদি কোন পাপগ্রহ অবস্থিতি করে, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার আগত শত্রুও পথ হইতে প্রত্যাগত হয়। এবং যদি পাপগ্রহ লগ্নের চতুর্থস্থানে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে শত্রু পরাজিত হইয়া পলায়ন করে। ১০।

ঝষালিকুম্ভকর্কটা রসাতলে যদা স্থিতাঃ।
রিপোঃ পরাজয়স্তদা চতুষ্পদৈঃ পলায়নম্ ॥ ১১ ॥

মীন, বৃশ্চিক, কুম্ভ বা কর্কট রাশি যদি প্রশ্ন লগ্নের চতুর্থ স্থানে থাকে, তবে শত্রুর পরাজয় হয়। এবং কোন চতুষ্পাদ রাশি অর্থাৎ মেষ, বৃষ, সিংহ, ধনুর পর অর্দ্ধ ভাগ বা মকরের পূর্ব্ব অর্দ্ধ ভাগ লগ্নের চতুর্থস্থানে থাকে, তবে শত্রু পলায়ন করে। ১১।

চরোদয়ে শুভঃ স্থিতঃ শুভং করোতি যায়িনাম্।
অশোভনৈরশোভনং স্থিরোদয়েঽপি বা শুভম্ ॥ ১২ ॥

প্রশ্ন লগ্ন চররাশি হইলে এবং তাহাতে শুভগ্রহ অবস্থিত করিলে, গমনকারী ব্যক্তির শুভ হয় এবং পাপগ্রহ অবস্থিতি করিলে অশুভ হয়। স্থিররাশি যদি লগ্ন হয়, ও তাহাতে পাপগ্রহ অবস্থিতি করে, তাহা হইলে গন্তা ব্যক্তির কখন শুভ কখন অশুভ হয়, অর্থাৎ পাপগ্রহের যদি স্বক্ষেত্র, উচ্চস্থান, মূলত্রিকোণ অথবা মিত্রগৃহ হয়, তবে শুভ হয়, ইহার অন্যথা হইলে অশুভ হয়। ১২।

স্থিরে শশী চরোদয়ে ন চাগমোরিপো র্যদা।
তদাগমং রিপোর্ব্বদেৎ বিপর্য্যয়ে বিপর্য্যয়ং ॥ ১৩ ॥

চররাশি যদি প্রশ্নলগ্ন হয়, ও চন্দ্র স্থিররাশিতে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে শত্রুর আগমন না হইলেও আগমন অবশ্য হইবে এবং ইহার বিপরীত হইলে বিপরীত ফল হইবে, অর্থাৎ স্থিররাশি যদি প্রশ্নলগ্ন হয় ও চররাশিতে চন্দ্র স্থিতি করে, তবে রিপুর গমন না হইলেও অবশ্য গমন হইবে। ১৩।

স্থিরে তু লগ্নমাগতে দ্বিরাত্মকে তু চন্দ্রমাঃ।
নিবর্ত্ততে রিপুস্তদা সুদূরমাগতোঽপি সন্॥ ১৪॥

যদি স্থিররাশি প্রশ্ন লগ্ন হয় ও দ্ব্যাত্মকরাশিতে চন্দ্র অবস্থিতি করে, তাহা হইলে বহুদূরাগত শত্রুও পলায়িত হয়। ১৪।

চরে শশী লগ্নগতো দ্বিদেহঃ পথোঽর্দ্ধমাগত্য নিবর্ত্ততে তু।
বিপর্য্যয়ে চাগমনং দ্বিধা স্যাৎ পরাজয়ঃ স্যাদশুভেক্ষিতে তু॥১৫॥

যদি চররাশিতে চন্দ্র থাকে ও দ্ব্যাত্মকরাশি প্রশ্নলগ্ন হয়, তবে অর্দ্ধপথপর্য্যন্ত আগত শত্রুও প্রত্যাগমন করে। ইহার বিপরীত হইলে, অর্থাৎ যদি দ্ব্যাত্মকরাশিতে চন্দ্র থাকে ও চররাশি প্রশ্নলগ্ন হয়, তাহা হইলে শত্রুর আগমন দ্বিপ্রকারে হইবে। এবং ঐ লগ্ন ও চন্দ্র পাপগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট হইলে, শত্রুর পরাজয় হইবে। ১৫।

অর্কার্কিজ্ঞসিতানামেকোঽপি চরোদয়ে যদা ভবতি।
প্রবদেত্তদাশু বক্রগতৈর্নেতি বক্তব্যম্॥ ১৬॥

প্রশ্নলগ্ন যদি চররাশি হয় এবং তাহাতে রবি, শনি, বুধ কিম্বা শুক্র অবস্থিতি করে, তবে শীঘ্র শত্রু আগমন করিবে। রবিভিন্ন ঐ সকল গ্রহ বক্রগামী হইয়া যদি ঐ লগ্নে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে শত্রু আগমন করিবে না। ১৬।

স্থিরোদয়ে জীবশনৈশ্চরেক্ষিতে গমাগমৌ নৈব বদেচ্চ পৃচ্ছতঃ।
ত্রিপঞ্চষষ্ঠারিপুসঙ্গমায় পাপাশ্চতুর্থাবিনিবর্ত্তনায়॥ ১৭॥

যদি স্থিররাশি প্রশ্নলগ্ন হয় এবং বৃহস্পতি ও শনি-কর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে শত্রুর গমনাগমন হইবে না। ঐ লগ্নের তৃতীয় পঞ্চম ও ষষ্ঠ স্থানে পাপগ্রহ থাকে, এবং বৃহস্পতি ও শনি-কর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে শত্রুর সহিত সমাগম হইবে। এবং ঐ লগ্নের চতুর্থ স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে, শত্রু নিবৃত্ত হইবে। ১৭।

নাগচ্ছতি পরচক্রং যদার্কচন্দ্রৌ চতুর্থভবনস্থৌ।
গুরুবুধশুক্রা হিবুকে যদা তদা শীঘ্রমায়াতি॥ ১৮॥

প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে রবি ও চন্দ্র থাকিলে শত্রুর সৈন্যাদির আগমন হয় না এবং বৃহস্পতি, বুধ ও শুক্র থাকিলে শীঘ্র আগমন হয়। ১৮।

মেষধনুঃসিংহবৃষা যদ্যুয়স্থা ভবন্তি হিবুকে বা।
শত্রুর্নিবর্ত্ততে তদা গ্রহসহিতা বিযুক্তা বা॥ ১৯॥

মেষ, ধনু, সিংহ বা বৃষরাশি যদি প্রশ্নলগ্নে বা প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ স্থানে অবস্থিতি করে এবং ঐ লগ্ন যদি গ্রহের সহিত যুক্ত থাকে অথবা যুক্ত না থাকে, তাহা হইলে শত্রু প্রত্যাগত হইবে। ১৯।

স্থিররাশৌ যদ্যুদয়ে শনিগুরুর্ব্বা স্থিতস্তদা শত্রুঃ।
উদয়ে রবিগুরুর্ব্বা চররাশৌ বা স্যাত্তদাগমনম্॥ ২০॥

যদি প্রশ্নলগ্ন স্থিররাশি হয় ও তাহাতে শনি ও বৃহস্পতি অবস্থিতি করে, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার শত্রু স্বস্থানে বর্ত্তমান আছে বুঝাইবে। এবং চররাশি লগ্ন হয় ও তাহাতে রবি ও বৃহস্পতি অবস্থিতি করে, তবে শত্রুর আগমন সত্বর হইবে। ২০।

গ্রহঃ সর্ব্বোত্তমবলো লগ্নাদ্যস্মিন্ গৃহে স্থিতঃ।
মাসৈস্তত্তুল্যসংখ্যাতৈর্নিবৃত্তিং যাতুরাদিশেৎ॥ ২১॥

অতিবলবান্ গ্রহ প্রশ্নলগ্নের যে স্থানে অবস্থিতি করে, সেই স্থানপরিমিত মাসে প্রয়াণকারীর প্রবাস হইতে আগমন হইবে। ২১।

চরাংশস্থে গ্রহে তস্মিন্ কালমেতৎ বিনির্দ্দিশেৎ।
দ্বিগুণং স্থিরভাগস্থে ত্রিগুণং তদ্দ্বিরাত্মকে॥ ২২॥

প্রবাসীর গৃহে আগমন প্রশ্নে অতিবলবান্ গ্রহ চররাশির যে ভাগে থাকে, সেই ভাগের সংখ্যা-পরিমিত মাসে, স্থির রাশির যে ভাগে থাকে সেই ভাগের দ্বিগুণ-পরিমিত মাসে এবং দ্ব্যাত্মকরাশির যে ভাগে থাকে

সেই ভাগের ত্রিগুণপরিমিত মাসে, প্রবাসী ব্যক্তির গৃহে আগমন হইয়া থাকে। ২২।

যাত্রর্ক্ষিলগ্নযামিত্রভবনাধিপতি র্যদা।
করোতি বক্রমাবৃত্তিঃ কালং তং ত্রুবতেঽপরে॥ ২৩॥

কেহ কেহ বলেন,—প্রশ্নলগ্নের সপ্তম ভবনের অধিপতি গ্রহ যে সময়ে বিপরীতগামী হয়, সেই সময়ে গমনকারী ব্যক্তি প্রবাসগমন হইতে বিনিবৃত্ত হয়। ২৩।

উদয়র্ক্ষাচ্চন্দ্রর্ক্ষং ভবতি চ যাবদ্দিনৈশ্চ তাবদ্ভিঃ।
আগমনং স্যাচ্ছত্রোর্যদি মধ্যে ন গ্রহঃ কশ্চিৎ॥ ২৪॥

প্রশ্নলগ্ন হইতে চন্দ্র যত রাশি অন্তরে অবস্থিতি করে, তত সংখ্যক দিন অতীত হইলে শত্রুর আগমন হইয়া থাকে। যদি লগ্ন ও চন্দ্রের অবস্থিতিরাশির মধ্যে কোন গ্রহ না থাকে, অথচ কোন গ্রহের থাকিবার সম্ভব হয়, তাহা হইলে শত্রুসৈন্যের আগমন হইবে না। ২৪।

ইতি গমাগমৌ দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

দশমোদরসপ্তমগাঃ সৌম্যাঃ নগরাধিপস্য বিজয়করাঃ।
আরার্কী জ্ঞগুরুসিতাঃ প্রভঙ্গদৌ বিজয়দা নবমে॥ ২৫॥

প্রশ্নলগ্ন, দশম বা সপ্তম স্থানে শুভগ্রহ থাকিলে, রাজার জয়লাভ, মঙ্গল ও শনি নবম স্থানে থাকিলে পলায়ন এবং বুধ, বৃহস্পতি ও শুক্র নবমস্থানে থাকিলে বিজয় হইয়া থাকে। ২৫।

পৌরাস্তৃতীয়ভবনাদ্ধর্ম্মাদ্বা যায়িনঃ শুভৈঃ শুভদাঃ।
ব্যয়দশমায়ে পাপাঃ পুরুষস্য নেষ্টা শুভা যাতুঃ॥ ২৬॥

প্রশ্নলগ্নের তৃতীয়স্থানহইতে অষ্টমস্থানপর্য্যন্ত ছয়টি ক্ষেত্রের সংজ্ঞা—পৌর এবং লগ্নের নবমস্থান-অবধি দ্বিতীয়স্থানপর্য্যন্ত ছয়টি ক্ষেত্রের—সংজ্ঞা যায়ী। পৌরস্থান শুভগ্রহযুক্ত হইলে নগরবাসির জয় এবং যায়িস্থান শুভগ্রহযুক্ত হইলে গমনকারীর শুভ হয়। লগ্নের দশম, একাদশ ও দ্বাদশ স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে, পুরবাসির অনিষ্ট ও গমনকারির ইষ্ট হয়। ২৬।

নৃরাশিসংস্থা উদয়ে শুভাশ্চ ব্যয়ায়সংস্থাশ্চ যদা ভবন্তি।
তদাশু সন্ধিং প্রবদেন্নরাণাং পাপৈর্দ্বিদেহোপগতৈর্ব্বিরোধম্॥ ২৭॥

প্রশ্নলগ্নে নররাশি ও শুভগ্রহ অবস্থিতি করে, অথবা শুভগ্রহ নররাশিস্থিত হইয়া লগ্নের একাদশ ও দ্বাদশ স্থানে থাকে, তাহা হইলে শীঘ্র সন্ধি ঘটনা হইবে। দ্ব্যাত্মকরাশিতে যদি পাপগ্রহ অবস্থিতি করে, তবে বিরোধ ঘটিবে। ২৭।

কেন্দ্রোপগতাঃ সৌম্যাঃ সৌম্যৈর্দৃষ্টা নৃলগ্নগাঃ।
প্রীতিং কুর্ব্বন্তি পাপাস্তেষ্বেবং বিপরীতম্॥ ২৮॥

শুভগ্রহ নরারাশিগত হইয়া যদি কেন্দ্রে অবস্থিতি করে ও শুভগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে প্রীতিলাভ হইবে; এবং পাপগ্রহ যদি থাকে, তবে অপ্রীতি হইবে। ২৮।

দ্বিতীয়ে তৃতীয়ে বা গুরুশুক্রৌ যথা তথা।
আশ্বেবাগচ্ছতি সেনা প্রবাসী বা ন সংশয়ঃ॥ ২৯॥

প্রশ্নলগ্নের দ্বিতীয় স্থানে বৃহস্পতি ও শুক্র উভয় গ্রহ বা কেবল বৃহস্পতি কিম্বা কেবল শুক্র অবস্থিতি করে, অথবা প্রশ্নলগ্নের তৃতীয় স্থানে বৃহস্পতি ও শুক্র দুইটি গ্রহ বা কেবল বৃহস্পতি কিম্বা শুক্র অবস্থিতি করে, তাহা হইলে সৈন্য শীঘ্র আসিবে ও প্রবাসীরও সত্বর গৃহে আগমন হইবে। ২৯।

ইতি জয়পরাজয়ৌ তৃতীয়োধ্যায়ঃ॥ ৩॥

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ।

কেন্দ্রত্রিকোণেষু শুভস্থিতেষু পাপেষু কেন্দ্রাষ্টমবর্জ্জিতেষু।
সর্ব্বার্থসিদ্ধিং প্রবদেন্নরাণাং বিপর্য্যয়স্থেষু বিপর্য্যয়ঃ স্যাৎ॥৩০॥

শুভগ্রহ যদি লগ্নের চতুর্থ, সপ্তম বা দশম স্থানে অথবা

পঞ্চম বা নবম স্থানে থাকে, এবং পাপগ্রহ যদি কেন্দ্র ও অষ্টমস্থানভিন্ন অন্য স্থানে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে সকল প্রকার ইষ্ট সিদ্ধি হয়। ইহার বিপরীত হইলে সকল কার্য্যেরই হানি হয়। ৩০।

ত্রিপঞ্চলাভাস্তময়েষু সৌম্যা লাভপ্রদা নেষ্টফলাশ্চ পাপাঃ।
তুলাথ কন্যা মিথুনং ঘটশ্চ নৃরাশয়স্তেষু শুভং বদন্তি ॥ ৩১ ॥

প্রশ্নলগ্নের তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম বা একাদশ স্থানে শুভগ্রহ থাকিলে প্রশ্ন কর্ত্তার লাভ এবং পাপগ্রহ থাকিলে হানি হয়। তুলা, কন্যা, মিথুন ও কুম্ভ এই চারিটি নররাশি। এই রাশিতে শুভগ্রহ থাকিলে, শুভ হয়। ৩১।

স্থানপ্রদা দশমসপ্তমগাশ্চ সৌম্যা
মানার্থদাঃ স্বসুতলগ্নগতাভবন্তি।
পাপা ব্যয়ায়সহিতা ন শুভপ্রদাঃ
স্যুর্লগ্নে শশী ন শুভদা দশমেঽশুভশ্চ ॥ ৩২ ॥

প্রশ্নলগ্নের সপ্তম ও দশম স্থানে শুভগ্রহ থাকিলে, স্থান লাভ হয়। লগ্নের দ্বিতীয় বা পঞ্চম স্থানে শুভগ্রহ অবস্থিতি করিলে, মান অর্থ প্রভৃতি হইয়া থাকে। লগ্নের একাদশ ও দ্বাদশ স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে, শুভ হয় না। লগ্নে বা লগ্নের দশম স্থানে চন্দ্র থাকিলে, অশুভ হয়।৩২।

ইন্দুং দ্বিসপ্তদশমায়রিপুত্রিসংস্থং
পশ্যেদ্গুরুঃ শুভফলং প্রমদাকৃতং স্যাৎ।
লগ্নত্রিধর্ম্মসুতনৈধনগাশ্চ পাপাঃ
কার্য্যার্থনাশভয়দাঃ শুভদাঃ শুভশ্চ ॥ ৩৩ ॥

প্রশ্নলগ্নের দ্বিতীয়, সপ্তম, দশম, একাদশ, ষষ্ঠ বা তৃতীয় স্থানে চন্দ্র থাকে ও বৃহস্পতি দৃষ্টি করে, তবে প্রশ্নকর্ত্তার স্ত্রীর শুভ ফল লাভ হয়। প্রশ্নলগ্নে, ঐ লগ্নের তৃতীয়, নবম, পঞ্চম বা অষ্টম স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে কার্য্যক্ষতি, অর্থহানি ও ভয় হয়। কিন্তু এই সকল স্থানে শুভগ্রহ থাকিলে, শুভফল হইয়া থাকে।৩৩।

শুভগ্রহাঃ সৌম্যনিরীক্ষিতাশ্চ বিলগ্নসপ্তাষ্টমপঞ্চমস্থাঃ।
ত্রিষড়্দশায়েষু নিশাকরঃ স্যাৎ শুভং বদেদ্রোগনিপীড়িতানাম্॥৩৪॥

প্রশ্নলগ্নে, বা ঐ লগ্নের সপ্তম, অষ্টম, বা পঞ্চম স্থানে শুভগ্রহ থাকে ও শুভগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, এবং লগ্নের তৃতীয়, ষষ্ঠ, দশম বা একাদশ স্থানে চন্দ্র থাকে, তাহা হইলে রোগী ব্যক্তির পীড়া আরোগ্য হয়। ৩৪।

ইতি শুভাশুভজ্ঞানং চতুর্থোধ্যায়ঃ।

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ।

দূরগতস্যাগমনং সুতধনসহজস্থিতৈর্ব্বিলগ্নাৎ।
সৌম্যৈর্নষ্টপ্রাপ্তিং লঘ্বাগমনং গুরুসিতাভ্যাম্ ॥ ৩৫ ॥

প্রশ্নলগ্নের দ্বিতীয়, তৃতীয় বা পঞ্চম স্থানে কোন গ্রহ থাকিলে, দূরগত ব্যক্তির আগমন হয়। ঐ স্থানে শুভগ্রহ থাকিলে নষ্টদ্রব্যেরও লাভ হয় এবং বৃহস্পতি বা শুক্র থাকিলে প্রবাসী অতি শীঘ্র গৃহে আগমন করে। ৩৫।

যামিত্রেঽপ্যথবা ষষ্ঠে গ্রহঃ কেন্দ্রে বৃহস্পতিঃ।
প্রোষিতাগমনং বিদ্যাৎ ত্রিকোণে জ্ঞে সিতেঽপি বা ॥ ৩৬

প্রশ্নলগ্নের ষষ্ঠ বা সপ্তম স্থানে কোন গ্রহ থাকে ও বৃহস্পতি কেন্দ্রে থাকে, কিম্বা নবম বা পঞ্চম স্থানে বুধ বা শুক্র থাকে, তাহা হইলে প্রবাসীর সত্বর গৃহে আগমন হইবে। ৩৬।

অষ্টমস্থে নিশানাথে কণ্টকৈঃ পাপবর্জ্জিতৈঃ।
প্রবাসী সুখমায়াতি সৌম্যৈর্লাভসমন্বিতঃ ॥ ৩৭ ॥

প্রশ্নলগ্নের অষ্টমস্থানে চন্দ্র অবস্থিতি করিলে ও কেন্দ্রস্থানে কোন পাপগ্রহ না থাকিলে, প্রবাসী সুখে গৃহে আগমন করে, এবং ঐ কেন্দ্রস্থানে শুভগ্রহ যদি থাকে, তবে প্রবাসী ধনাদি লাভযুক্ত হইয়া গৃহে প্রত্যাগত হয়। ৩৭।

পৃষ্ঠোদয়ে পাপনিরীক্ষিতে বা পাপস্তৃতীয়ে রিপুকেন্দ্রগে বা
সৌম্যৈরদৃষ্টা বধবন্ধদাস্যুর্নষ্টা বিনষ্টামুষিতাশ্চ বাচ্যাঃ ॥৩৮॥

মেষ, বৃষ, কর্কট, মকর, ধনু বা মীন রাশি যদি প্রশ্নলগ্ন হয়, এবং তাহাতে পাপগ্রহের দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে প্রবাসীর বধ বা বন্ধন হয়। পাপগ্রহ শুভগ্রহকর্ত্তৃক অদৃষ্ট হইয়া যদি প্রশ্নলগ্নের তৃতীয় স্থানে থাকে

তাহা হইলে প্রবাসী একদেশ হইতে অন্যদেশে গমন করে, কিম্বা পাপগ্রহ লগ্নের ষষ্ঠস্থানে থাকে, তবে প্রবাসীর মৃত্যু হয়, অথবা কেন্দ্রে অবস্থিতি করে, তবে প্রবাসীর দ্রব্যাদি সমস্ত অপহৃত হয়। ৩৮।

গ্রহো বিলগ্নাদ্‌যতমে গৃহে তু তেনাহতা দ্বাদশরাশয়শ্চ।
তাবদ্দিনান্যাগমনস্য বিদ্যান্নিবর্ত্তনং বক্রগতৈর্গ্রহৈশ্চ ॥৩৯॥

প্রবাসী কত দিনে গৃহে আগমন করিবে এই প্রশ্ন হইলে, প্রশ্নলগ্ন হইতে যাবৎসংখ্যক রাশিতে পূর্ব্বোল্লিখিত কারণীভূতগ্রহ অবস্থিতি করে, তাবৎসংখ্যাদ্বারা দ্বাদশরাশি অর্থাৎ বারটি অঙ্ক গুণিত করিয়া, যে অঙ্ক গুণফল হইবে, তৎপরিমিত দিবসের মধ্যে প্রবাসী গৃহে আগমন করিবে। যদি গ্রহ বক্রগামী হয়, তাহা হইলে ঐ সংখ্যক দিনের মধ্যে প্রবাসীর দেশে আগমন হইবে না।৩৯।

ইতি প্রবাসচিন্তা পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ।

ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

স্থিরোদয়ে স্থিরাংশে বা বর্গোত্তমগতেঽপি বা।
স্থিতং তত্রৈব তদ্দ্রব্যং স্বকীয়েনৈব চৌরিতং ॥ ৪০ ॥
আদ্যমধ্যাবসানেষু দ্রেক্কাণেষু বিশেষতঃ।
দ্বারদেশে তথা মধ্যে গৃহান্তে চ বদেদ্ধ্রুবম্ ॥ ৪১ ॥

৪০, ৪১ শ্লোকের অনুবাদ ১০ পৃষ্ঠায় দেখ।

পূর্ণঃ শশী লগ্নগতঃ শুভো বা শীর্ষোদয়ে সৌম্যনিরীক্ষিতশ্চ।
নষ্টস্য লাভং কুরুতে তদাশু লাভোপযাতো বলবান্ শুভশ্চ ॥৪২॥

প্রশ্নলগ্ন যদি শীর্ষোদয় রাশি হয়, তাহাতে পূর্ণচন্দ্র বা শুভগ্রহ অবস্থিতি করে, এবং শুভগ্রহের দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে নষ্টদ্রব্যের শীঘ্র লাভ হয়। লগ্নের একাদশস্থানে শুভগ্রহ অবস্থিতি করিলেও নষ্টবস্তুর লাভ হইয়া থাকে। ৪২।

দিগ্বাচ্যা কণ্টকগৈরসত্ত্বৈর্ব্বা বদেদ্বিলগ্নর্ক্ষাৎ।
মধ্যাচ্চ্যুতৈর্ব্বিলগ্ননবাংশকৈর্যোজনানি বদেৎ ॥ ৪৩ ॥

৪৩ শ্লোকের অনুবাদ ১২ ও ১৩ পৃষ্ঠায় দেখ।

ইতি নষ্টপ্রাপ্তিঃ ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

বিষমস্থিতেঽর্কতনয়ে সুতস্য জন্মান্যথাঙ্গনায়াস্তু।
লভ্যা বরস্য নারী সমস্থিতেঽন্যথা বামম্ ॥ ৪৪ ॥

প্রশ্নলগ্নের তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, নবম, বা একাদশ স্থানে শনি থাকিলে পুত্র জন্মে, অন্যত্র থাকিলে কন্যা জন্মে। প্রশ্নলগ্নের দ্বিতীয়, চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম, দশম বা দ্বাদশস্থানে শনি অবস্থিতি করিলে বরের কন্যা লাভ হয়, এবং বিষমস্থানে থাকিলে কন্যা লাভ হয় না। ৪৪।

গুরুরবিসৌম্যৈর্দৃষ্টস্ত্রিসুতমদনায়ারিগঃ শশী বিলগ্নাৎ।
ভবতি তু বিবাহকর্ত্তা ত্রিকোণকেন্দ্রেষু বা সৌম্যাঃ ॥ ৪৫

প্রশ্নলগ্নের তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, একাদশ বা ষষ্ঠস্থানে চন্দ্র অবস্থিতি করে, এবং বৃহস্পতি, রবি বা বুধকর্ত্তৃক দৃষ্ট হয়, অথবা শুভগ্রহ ত্রিকোণে বা কেন্দ্রে স্থিতি করে, তাহা হইলে বিবাহ হইবে। ৪৫।

চন্দ্রার্কয়োঃ সপ্তমগৌ সিতার্কী সুখেঽষ্টমে বাপি তথা বিলগ্নাৎ।
দ্বিতীয়দুশ্চিক্যগতৌ তথা বা বর্ষাসু বৃষ্টিং প্রবদেদ্বিলগ্নাৎ ॥৪৬॥

শুক্র বা শনি যদি রবির বা চন্দ্রের সপ্তমস্থানে কিম্বা প্রশ্নলগ্নের চতুর্থ বা অষ্টমস্থানে অথবা দ্বিতীয় বা তৃতীয় স্থানে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে বর্ষাকালে বৃষ্টি হইবে। ৪৬।

সৌম্যা জলরাশিস্থা স্তৃতীয়ধনকেন্দ্রগাঃ সিতপক্ষে।
চন্দ্রে বাপ্যুদয়গতে জলরাশিস্থে বদেদ্বর্ষম্ ॥ ৪৭ ॥

কর্কট, মকর বা মীন রাশিতে যদি শুভগ্রহ অবস্থিতি করে, কিম্বা শুক্লপক্ষে অর্দ্ধমাস সময়ে কোন শুভগ্রহ জলরাশিস্থ হইয়া লগ্নের দ্বিতীয় বা তৃতীয় স্থানে অথবা কেন্দ্রে স্থিতি করে, অথবা চন্দ্র জলরাশিস্থিত হইয়া লগ্নে থাকে, তবে বৃষ্টি হইবে। ৪৭।

পুংবর্গে লগ্নগতে পুংগ্রহদৃষ্টে বলান্বিতে পুরুষঃ।
যুগ্মে স্ত্রীগ্রহদৃষ্টে স্ত্রী বুধযুক্তে তু গর্ভযুতা ॥ ৪৮ ॥

প্রশ্নলগ্ন যদি মেষ, মিথুন, তুলা, ধনুঃ, সিংহ কুম্ভ বা কোন বলবান্ রাশি হয়, এবং তাহাতে পুরুষগ্রহের দৃষ্টি থাকে, তবে পুরুষ জন্মিবে। যদি যুগ্মরাশি লগ্ন হয় ও

তাঁহাতে স্ত্রীগ্রহের দৃষ্টি থাকে, তবে কন্যা জন্মগ্রহণ করিবে। প্রশ্নলগ্নে বুধ অবস্থিতি করে, তাহা হইলে স্ত্রীর প্রসব হয় নাই, এপর্য্যন্ত গর্ব্ভিণী আছে, বুঝাইবে।৪৮।

কুমারিকাং বালশশী বুধশ্চ
বৃদ্ধাং শনিঃ সূর্য্যগুরূ প্রসূতাম্।
স্ত্রী কর্কশাং ভৌমসিতৌ বিধত্ত
এবং বয়ঃ স্যাং পুরুষেষু চৈবম্॥ ৪৯॥

প্রশ্নলগ্নে যদি বালচন্দ্র বা বুধ দৃষ্টি করে কিম্বা অবস্থিত থাকে, তাহা হইলে কুমারী, শনি হইলে বৃদ্ধা, সূর্য্য ও বৃহস্পতি হইলে প্রসূতা, এবং মঙ্গল ও শুক্র হইলে কর্কশা স্ত্রী বুঝাইবে। এইরূপে পুরুষের বয়ঃক্রমও গণনা করিয়া অবগত হইবে। ৪৯।

আত্মসমোলগ্নগতৈর্ভ্রাতাসহজস্থিতৈঃ সুতঃ সুতগৈঃ।
মাতা বা ভগিনী বা চতুর্থগৈঃ শত্রুগৈঃ শত্রুঃ॥ ৫০॥
ভার্য্যা সপ্তমসংস্থৈর্নবমে ধর্ম্মাশ্রিতো গুরুর্দশমে।
স্বাংশপতিমিত্রশত্রুষু তথৈব বাচ্যং বলযুতেষু তেষু॥ ৫১॥

প্রশ্নকালে কোন বলবান্ গ্রহ প্রশ্নলগ্নে থাকিলে প্রশ্নকর্ত্তার স্বীয়শরীরসম্বন্ধে, লগ্নের তৃতীয়স্থানে থাকিলে ভ্রাতা, পঞ্চমস্থানে থাকিলে পুত্র, চতুর্থস্থানে থাকিলে মাতা বা ভগিনী, ষষ্ঠস্থানে শত্রু, সপ্তমস্থানে ভার্য্যা, নবম স্থানে ধার্ম্মিক পুরুষ ও দশমস্থানে গুরু—প্রশ্নকারকের এই এই চিন্তা জানাইবে। প্রশ্নকালে লগ্ননবাংশাধিপতি যদি লগ্নে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে প্রশ্নকর্ত্তার স্বসম্পর্কীয় চিন্তা বুঝাইবে; যদি ঐ নবাংশাধিপতির মিত্রগ্রহ ঐ লগ্নে অবস্থিতি করে, তাহা হইলে মিত্রচিন্তা জানাইবে; যদি ঐ নবাংশাধিপতির শত্রুগ্রহ লগ্নে থাকে, তবে শত্রুচিন্তা বলিয়া দিবে। কিন্তু যদি একাধিক গ্রহ লগ্নে থাকে, তাহা হইলে যে গ্রহ বলবান্ হইবে, সেই গ্রহদ্বারা বিচার করিয়া ফল বলিবে। ৫০। ৫১।

চরলগ্নে চরভাগে মধ্যাদভ্রষ্টে প্রবাসচিন্তা স্যাৎ।
ভ্রষ্টঃ সপ্তমভবনাৎ পুনর্নিবিষ্টো যদি ন বক্রী॥ ৫২॥

প্রশ্নলগ্ন যদি চররাশি হয় এবং নবাংশভাগে যে রাশি হইবে, ঐ রাশি যদি পঞ্চম অংশ অতীত হইয়া চররাশি হয়, তাহা হইলে প্রশ্নকারকের প্রবাসচিন্তা জানাইবে। প্রশ্নলগ্নের সপ্তম রাশি হইতে যদি কোন গ্রহ বক্রগামী না হইয়া অন্য রাশিতে গমন করে, তাহা হইলে প্রবাসগামী ব্যক্তি পথ হইতে বিনিবৃত্ত হয়। ৫২।

অস্তে রবিসিতবক্রৈঃ পরজায়াং স্বাং গুরৌ বুধে বেশ্যাং।
চন্দ্রে চ বয়ঃ প্রবদেৎ সৌরে তথান্ত্যজাতাম্॥ ৫৩॥

প্রশ্নলগ্নের সপ্তমস্থানে রবি শুক্র বা মঙ্গল থাকিলে পরস্ত্রী, বৃহস্পতি থাকিলে স্বস্ত্রী, বুধ থাকিলে বেশ্যা এবং চন্দ্র বা শনি থাকিলে হীনজাতীয়া স্ত্রীর সহিত সংযোগ হইবে। এই সকল স্ত্রীর বয়ঃক্রমও লগ্নস্থ চন্দ্রদ্বারা নিরূপিত করিবে; যথা—বালচন্দ্রে বালিকা, যুবাচন্দ্রে যুবতী ও বৃদ্ধচন্দ্রে বৃদ্ধা বুঝায়।

শুক্লাপ্রতিপৎ হইতে দশমীপর্য্যন্ত বালচন্দ্র, শুক্লা-একাদশী হইতে কৃষ্ণাপঞ্চমীপর্য্যন্ত যুবাচন্দ্র এবং কৃষ্ণাষষ্ঠী হইতে অমাবস্যাপর্য্যন্ত বৃদ্ধচন্দ্র হইয়া থাকে। ৫৩।

মন্দঃ পাপসমেতো লগ্নান্নবমঃ শুভৈরযুতদৃষ্টঃ।
রোগার্ত্তঃ পরদেশে চাষ্টমগো মৃত্যুকর এব॥ ৫৪॥
সৌম্যৈর্যুতোহর্কঃ সৌম্যৈঃ সংদৃষ্টশ্চাষ্টমর্ক্ষসংস্থঃ।
তস্মাদ্দেশাদন্যত্র গতশ্চ স বাচ্যঃ পিতা তস্য॥ ৫৫॥

শনি যদি পাপগ্রহযুক্ত হইয়া নবমস্থানে অবস্থিতি করে ও শুভগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট ও যুক্ত না থাকে, তাহা হইলে প্রবাসী বিদেশে রোগগ্রস্ত হয়। শনি যদি অষ্টমস্থানে অবস্থিতি করে, তবে রোগীর মৃত্যু হয়। বিদেশস্থ পিতা বিদেশে আছেন কি অন্যত্র গমন করিয়াছেন, এই প্রশ্নে রবি শুভগ্রহকর্ত্তৃক দৃষ্ট ও যুক্ত হইয়া অষ্টমস্থানে থাকে, তবে সেই দেশ হইতে অন্য স্থানে তাহার পিতা গমন করিয়াছে বুঝাইবে। ৫৪। ৫৫।

অংশকাজ্জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণৈস্তস্করাঃ স্মৃতাঃ।
রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশা বয়োজাতিস্তু লগ্নপাৎ॥ ৫৬॥

৫৬ শ্লোকের অনুবাদ ৯ পৃষ্ঠায় দেখ।

ইতি হোরাষট্পঞ্চাশিকাবৃত্তৌ পুত্রাদিজ্ঞানং সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

সম্পূর্ণম্।

চণ্ডেশ্বরঃ।

নত্বা কৃষ্ণপদারবিন্দুযুগলং সর্ব্বার্থসিদ্ধিপ্রদং। কল্যাণং কলিকল্মষক্ষয়করং ত্রৈলোক্যপূজ্যং কিলং॥ শ্রীচণ্ডেশ্বরশর্ম্মণা বহুবিধং শাস্ত্রার্থমালোক্য চ। প্রশ্নে লগ্নবলাবলং গ্রহবশাত্তস্থার্থমাতন্যতে॥

অথ বলাদিঃ। দীপ্তঃ স্বতুঙ্গঃ খচরঃ স্বনীচোদীনো বিরশ্মির্মুষিতোনিরুক্তঃ। প্রপীড়িতোব্যোমচরোবিভূতঃ স্বস্থোনিজক্ষেত্রমনুপ্রয়াতঃ॥ সুপ্তস্ত শত্রোর্ভবনাধিবাসী মিত্রালয়স্থোমুদিতোঽভিধানঃ। স্বাংশস্থিতঃ সৌম্যনিরীক্ষিতশ্চ নভশ্চরেন্দ্রোঽধিকবীর্য্যযুক্তঃ॥ স্বনীচাভিমুখঃ প্রোক্তো হীয়মানবলোগ্রহঃ। স্বতুঙ্গাভিমুখং গচ্ছন্ প্রবৃদ্ধবলমুচ্যতে।

ফলং যথা—দীপ্তে সিদ্ধির্ভবতি নিখিলা দৈন্যমাপ্নোতি দীনে বিত্তধ্বংসঃ সপদি মুষিতে পীড়িতে শত্রুপীড়া। সুপ্তে তু শ্রীসুখধনযশোনশ্যতি শ্রীস্ত সুস্থে চিত্তামোদঃ স্ফুরতি মুদিতে সম্পদোঽত্রাধিবীর্য্যে॥ হীয়মানবলে হানি র্গজস্যন্দনবাজিনাং। বৃদ্ধির্ব্বীর্য্যে মহীবিত্তগজাশ্বরথসম্পদঃ।

অথ গ্রহাণাং পঞ্চাবস্থা। নিদ্রাতন্দ্রাজাগরব্রীড়াকণ্ডুরূপাবস্থাঃ পঞ্চধা খেচরাণাং। ভানোর্ভাংশং যোগভেদেন যাঃ স্যুঃ কচিৎ কস্মাদর্কভানুপদিষ্টাঃ॥ ক্রূরাক্রান্তস্তুতীক্ষিতৈ রূপগতাশ্চ যা বিনষ্টা গ্রহাঃ ক্রূরাক্রান্তমুষন্তি তং দিবিচরং ক্রূরেণ যোজায়তে। একাংশে নিবসন্ত্যনেন ভবতি ক্রূরান্বিতঃ পূর্ণয়া দৃষ্ট্যা ক্রূরনিরীক্ষতো দিনকরাভ্যন্তর্গতশ্ছায়কঃ।

অথ দ্বাদশভাবাঃ। লগ্নে বপুর্লক্ষণরূপবর্ণান্ সংক্লেশদোষৌ চ সুখায়ুষী চ। বয়ঃ প্রমাণং দ্বিজকাদিজাতিং বিচারয়েদ্ভাববিভাবনজ্ঞঃ॥১॥ ধনে মণিমৌক্তিকরত্নহেমতাম্রারকূটত্রপুলোহকাংস্যম্। ধনানি চান্যানি চ বিক্রয়াদীন্ সর্ব্বান্ বদেদ্বোধপথদ্বয়ে তৎ॥২॥ ভগিনীং ভ্রাতরং ভৃত্যং দাসকর্ম্মকরং তথা। যোধং বিক্রমমীক্ষেত দুশ্চিক্যভবনে বুধঃ॥৩॥ বন্ধুজননীসুখদুঃখগ্রামবৃদ্ধিগমনাগমনানি। বাটিকানিধিবিবাহাদীনি বেশ্মক্ষেত্রং মহৌষধিং ছিবুকে তু॥৪॥ সুতস্থানে মন্ত্রমতিপ্রকাশং প্রবন্ধসন্ধানমপত্যগর্ভৌ। গর্ভাবপাতশ্চ বিবিধা চ বিদ্যা বিচিন্তনীয়া সুবিচারবিত্তিঃ॥৫॥ ষট্কোণগেহে রিপুসৈন্যভীতিঃ সংগ্রামশঙ্কাক্ষতমণ্ডলানাম্। উপক্রিয়াতঙ্কগবোষ্ট্রকানাম্ বিনিশ্চয়ঃ সূক্ষ্মধিয়া বিধেয়ঃ॥৬॥ যামিত্রগেহে ব্যবহারচৌর্য্যবিবাদবাণিজ্যাগমাগমশ্চ। কলত্রকন্দর্পকলেবরাণি বিচারণীয়ানি বিচারবিদ্ভিঃ॥৭॥ দুর্গাধ্ববৈষম্যনদীপ্রতারবিনষ্টদংষ্ট্রাহবশঙ্কটাদীন্। চিরায়ুষী ব্যাধিমৃতী চ সম্যক্ পরীক্ষণীয়ানি মৃতৌ সুধীভিঃ॥৮॥ ত্রিকোণভবনে মখদীক্ষাদেবসদ্মগুরুভাগ্যতপাংসি চিন্তম্। ধর্ম্মতীর্থগমাগমাদি তড়াগান্ বাপি কামপি বদেৎ পরিচিন্ত্য॥৯॥ মেষূরণে পুণ্যপিতৃপ্রয়োজনং স্বস্থানমুদ্রানগরস্বরাজ্যকং। বৃষ্ট্যাদিকং ব্যোমজবৃত্তসঞ্চয়ং মনীষয়া নিশ্চিতয়া বিচক্ষণৈঃ॥১০॥ তুরঙ্গমাতঙ্গরথপ্রয়াণবস্ত্রাণি চামীকরসম্যকন্যাঃ। আয়শ্চ বিদ্যা চ বিচারণীয়া লাভালয়ে ভাববিচারকেন॥১১॥ রিপৌ ফে পুনস্ত্যাগবিবাদভোগমন্ত্রিব্যয়াদানকৃষিক্রিয়া চ। যুদ্ধানি সৌন্যোক্ষণযোগতন্তে নষ্টাবিনষ্টাস্তদভাবতস্ত॥১২॥ নিরুচ্যতে বীজমচণ্ডভানুঃ পুষ্পং বিলগ্নং ফলমংশকস্ত। স্যাদত্র ভাব স্তদমীষু দুষ্টগ্রহাভিভূতেন বিপর্য্যয়ঃ স্যাৎ॥১৩॥ উদিতং ভ্রামিতং ভূতং ভাবং ধীরো বিভাবয়েৎ। সংযোগঃ কার্য্যভাবেন কার্য্যাভাবগ্রহস্তথা॥১৪॥ কার্য্যাভাবপতির্যঃ স্যাদ্ যশ্চ লগ্নপতির্ভবেৎ। তয়োর্ব্বীক্ষণযোগৌ চ চিন্তনীয়ৌ প্রযত্নতঃ॥১৫॥ পুমান্ বিলগ্নাধিপতৌ বিনষ্টে বিনষ্টবর্ণাবয়বাদিকঃ স্যাৎ। এবং ধনাদেরধিপে বিনষ্টে নিরুচ্যতে নষ্টধনাদিকোপি॥১৬॥ ইতি ভাবজ্ঞানম।

প্রশ্নবিষয়নিরূপণম্। ভাবো লাভালাভৌ লুক্কায়িতমুষ্টিচিন্তা চ। গর্ভপথিকগমাগমৌ বৈদেশিকমৃত্যুবন্ধাশ্চ। পদলাভসেবাজয়পরাজয়াখেটচৌর্য্যামরণানি। ভোজনং বৃষ্টির্ব্বন্ধমোক্ষণৌ রোগচিন্তাশ্চ। জনবার্ত্তাদিবসকলং ফলস্য পরিপাককালশ্চ। সুধিয়াং চমৎকৃতিকরঃ কুসুমশকটিকা বিচারোঽন্যঃ। চৌরাদেরপি নাম্নোবিজ্ঞানার্থমুপায়াশ্চ। এতানি, আগমদৃষ্ট্যকোটিকা বক্ষ্যন্তে সবিশেষং।

অত্র ভাবফলচিন্তা। লগ্নাদিকথনেনাত্র ফলং যক্ত নিরূ-

পিতম্। গ্রহালোকেন যোগাদ্যৈস্তত্বং নির্ণীয়তে পুনঃ॥ বিলগ্নাধিনাথোঽংশনাথশ্চ লগ্নে যদ্যেকদ্রেক্কাণে স্থিতৌ ভবেতাম্। তদা কিঞ্চিত্তস্যাপি জন্তোঃ শরীরে সুখং দৈবসম্পাদিতং সন্দিশন্তি॥ ইত্থং বিত্তাদিনাথোঽপি লগ্নপোঽপি বিলগ্নগঃ। একদ্রেক্কাণগৌ স্যাতাং বিত্তাদিপরিবৃদ্ধয়ে॥ কিন্ত্বত্র ভাবাধিপতির্ব্বিলগ্নপতির্যদা তিষ্ঠতি পৃষ্ঠবর্ত্তী। তদান্তরায়েঽপি ফলোপলম্ভো লগ্নাধিপে বক্রিণি চাধিকঃ স্যাৎ।

অথ কার্য্যবিচারে লাভালাভৌ চ। লগ্নং লগ্নপতির্ব্বিলোকয়তি চেৎ কার্য্যঞ্চ কার্য্যাধিপঃ কার্য্যং লগ্নপতির্ব্বিলগ্নমপি চেৎ কার্য্যাধিপঃ পশ্যতি। কার্য্যাধীশমবেক্ষতে যদি পুনর্লগ্নেশ্বরস্তৎ সদা বাচ্যাস্তত্র তু কার্য্যসিদ্ধিরতুলা চন্দ্রাবলোকে সতি॥ ক্রূরেক্ষণবিবর্জ্জিতাঃ শুভকরাঃ পশ্যন্তি লগ্নং গ্রহাশ্চত্বারো যদি লগ্নাপেক্ষণবলাৎ পূর্ণং ফলং স্যাত্তদা। দৃষ্টৌ লগ্নপতের্যদা শুভকরাঃ পশ্যন্তি লগ্নং গ্রহাঃ দ্বিত্রিপাদবিবর্জ্জিতং খলু তদা বাচ্যং ফলং ধীমতা॥ একঃ সৌম্যখগো বিলোকয়তি চেল্লগ্নং বিলগ্নাধিপঃ পশ্য তত্র চ পাদবর্জ্জিতফলং সংশন্তি কেচিদ্বুধাঃ। লগ্নং লগ্নপতিশ্চ পশ্যতি যদা সৌম্যেস্তদার্দ্ধং ফলম্ লগ্নেশানবলোকিতে শুভখগালোকে চ পাদং ফলম্॥ কার্য্যে লগ্নপতিঃ সমং নিবিশতে লগ্নে চ কার্য্যাধিপঃ লগ্নে লগ্নপতিস্তথা বিহরতে কার্য্যে চ কার্য্যাধিপঃ। কার্য্যেশশ্চ বিলগ্নপেন সহিতঃ কার্য্যোপরি ক্রীড়তে লগ্নেশঃ সহ কার্য্যপেন নিবসন্ লগ্নে সমুদ্দীপতি॥ চত্বার এতে খলু রাজযোগাশ্চন্দ্রস্য দৃষ্টৌ সকলার্থসিদ্ধিঃ। কার্য্যেশলগ্নেশ্বরয়োশ্চ মৈত্রী যদা তদা প্রাহ ফলস্য ভূমা॥ নিশাপতের্দর্শনমন্তরেণ দৃষ্টির্যদা স্যাৎ শুভগ্রহস্য। উৎপাদ্যতে কিঞ্চিদবশ্যমন্যৎ প্রয়োজনং ভদ্রতরং নরস্য॥ পরস্পরালোকমনন্তরেণ যোগো যদি স্যাদিহ চন্দ্রভাবোঃ। ফলং তদার্দ্ধং শশিযোগহানৌ প্রশ্নপ্রবীণাঃ ফলপাদমাহুঃ॥ লগ্নেশ্বরঃ পশ্যতি চেদ্বিলগ্নং কার্য্যেশ্বরঃ কার্য্যমবেক্ষতে চ। ভবেত্তদা নির্ভরকার্য্যসিদ্ধিঃ কার্য্যস্য সংগচ্ছতি চেৎ সুধাংশুঃ॥

লাভালাভৌ। লগ্নাধিপো লাভপতিশ্চ যুক্তো লাভং বিধত্তে তু হিমাংশুদৃষ্টৌ। যোগাঃ সমস্তা অপি পূর্ব্বমুক্তা বিনেন্দুদৃষ্টিং বিফলীভবন্তি॥ কার্য্যেশলগ্নাধিপয়োরন্যোঽন্যং দৃষ্টিযোগতঃ। ভাবাঃ পুষ্টিং কিন্ত্বত্র ব্যয়ারিমৃত্যোঽন্যথা॥ নভশ্চরাঃ কর্ম্মগতা বিশেষাৎ ফলং প্রযচ্ছন্তি যতো নরাণাম্। অতোবিশেষেণ পরীক্ষণীয়ং কর্ম্মস্থলং খেচরদৃষ্টিযোগৈঃ॥ যত্নেন ভাগ্যস্থলমীক্ষণীয়ং ধীবৈর্ব্বিলগ্নেন গ্রহান্তরাণি। বিদ্যাযশোভাগ্যধনার্থমায়ুঃ প্রতিষ্ঠিতং তৎপুরুষস্য ভাগ্যে॥ লগ্নস্থিতঃ চন্দ্রসুতঃ শশাঙ্কঃ ক্রূরোঽথবা পশ্যতি কশ্চিদন্যঃ। তদা বিদধ্যাদ্ধনলাভমত্র প্রষ্টুর্ভবত্যত্র পরোঽপ্যনর্থঃ॥ ন বিদ্যতেঽন্যো যদি লাভযোগস্তথাপি ভাগ্যং শুভবীক্ষিতঞ্চ। প্রষ্টুস্তদাকস্মিকলাভযোগো নিবেদনীয়ো গণকোত্তমেন॥ বিক্রেতা চ পতির্ব্বুধৈর্নিগদিতঃ ক্রেতা তু লগ্নাধিপঃ প্রশ্নে তত্র তু বিক্রয়ক্রয়ণয়োর্লাভস্তয়োর্বীর্য্যতঃ লগ্নং স্যাচ্ছুভদং শুভগ্রহবলাদ্ যাবৎ সমর্ঘ্যং বদেত্তাবদ্ব্যত্যয়তো বিপর্য্যয়মপি প্রশ্নে তু তাদৃগ্বিধিঃ॥

অথ লুকিমুষ্টিচিন্তা। লগ্নতঃ স্বর্গপৃথিবীপাতালানি বিচিন্তয়েৎ। দৃগ্‌যোগাধিক্যসাদৃশ্যন্যূনত্বে শুভপাপয়োঃ॥ সমে বিলগ্নে সতি ধাতুমূলজীবো নবাংশত্রিকতক্রমেণ। বদন্তি যস্মিন্ বিষমে পুনস্তানত্রোৎক্রমেণৈব পরৈর্দ্রেক্কাণৈঃ॥ ধাম্যো ধাতুস্তমোঽর্কিভ্যামধাম্যঃ ক্ষিতিজেন তু। শুক্রং মূলং দিনেশেন ভৃগুণাঽশুক্রমাদিশেৎ॥ দ্বিপদং তুলামিথুনকন্যকাগৃহে ঘটচাপয়োশ্চরণবর্জ্জিতং বদেৎ। বহুপাদং ঝসকুলীরবৃশ্চিকে পরিশিষ্টরাশিষু চতুষ্পদং পুনঃ॥ দ্বিপদাঃ কথিতাশ্চতুর্ব্বিধাঃ সুমনো মানুষপক্ষিরাক্ষসাঃ। তিসৃভির্ভ্রমিভির্নিশাকরে সতি মেষাদিগতে বদন্তি তান্॥ দন্তী সশৃঙ্গো নখরী ক্ষুরী চ চতুষ্পদাঃ কিঞ্চ চতুর্ব্বিধাঃ স্যুঃ। মেষাদিকে চন্দ্রমসি ক্রমেণ ভ্রমিত্রয়েণৈব নিবেদনীয়ঃ জলজস্থলজপ্রভেদতোঽপ্যপাদানৈকপাদাদ্বিধোদিতাঃ। কথয়েদিহ তান্ সুধাকরাদ্বিতরাশিপ্রভবস্বভাবতঃ॥ রজতকনকতাম্রনাগরঙ্গং ত্রপু চ ভবতি চ পিত্তললোহকাংস্যম্। উদয়গত নবাংশকক্রমেণ প্রণিগদিতোঽত্র বুধৈঃ স তু ধাম্যধাতুঃ॥ গুল্মবল্লীলতাস্কন্দা মেষাদৌ ত্রিভ্রমাদ্বিধোঃ। পত্রং পুষ্পং ফলং মূলং ত্বক্ চ ত্রিংশাংশকে তথা। বর্ণাদীনাং লগ্ননবাংশপানা বর্ণাদিকং দ্রব্যাগতঞ্চ বাচ্যম্। গৌরাতিগৌরং সিতকৃষ্ণপিঙ্গ ত্রিংশাংশগত্যা শশিনোঽথবা স্যাৎ॥

ধাতুমূলজীবনিরূপণম্। ধাতুং বৃশ্চিকসিংহোদয়ে ভৌমার্কিযুতেক্ষিতে মূলং স্ত্রীযুগ্মকুম্ভনিলয়ে ভৌমার্কিযুতেক্ষিতে। জীব গোহয়কর্কী তৌলিঝষভে শুক্রেন্দুজীবৈর্যুতৈর্দৃষ্টৈঃ স্যাদিতি সমুষ্টিগঞ্চ মনসা সংচিন্তিতং বা বদেৎ॥ প্রকারান্তরম্। দ্বারান্তরান্তরগতং বিলগ্নদ্রেক্কাণতঃ প্রস্তুতবস্তুর্ব্বাচ্যং। শুভাশুভৌ চ তদীয়লাভালাভৌ গ্রহাভ্যাঞ্চ নিবেদনীয়ৌ॥ কীটে বৃশ্চিক মেষয়োরপি কুজার্কিভ্যাং সমেতেক্ষিতে ধাতুঃ স্যাদথ মূলমত্র মিথুনে কুম্ভে যুবত্যাং মৃগে। সৌরেন্দুযুক্তেন চাথ বৃষভে মীনে তুলায়াং ধনুষ্যেবং দেবপুরোহিতেন ভৃগুজেনাপ্যত্র জীবঃ পুনঃ।

সূর্য্যেন্দুসূনুগুরুশুক্রকুজাকিরাহুযুক্তো যদি বসতি শীতরুচির্নবাংশে। জ্ঞেয়ং ক্রমেণ রজতং কনকঞ্চ রত্নং সুবর্ণমৌক্তিকমথ ত্রপুলোহমস্থি ॥ স্থানং ॥ বদ্ধৌ রবৌ চতুরজ্ঘ্রিগৃহে সিতেন্দৌ তোয়াশয়ে ধরণিজন্মনি দগ্ধভূমৌ। সৌম্যে তথেষ্টরচিতে ধিষণে চ পর্ব্বাগারে শনৌ তমসি বাহ্যভুবি লব্ধবিত্তম্ ॥

অথ গর্ত্তচিন্তা। মাসেশ্বরে ভৃগুজমঙ্গলজীবসূর্য্যচন্দ্রার্কিচন্দ্রসুতলগ্নপচন্দ্রসূর্য্যৌঃ। পুষ্টৈর্ন পুষ্টতনুভিঃ কলুষৈস্তু পীড়াং পীড়ার্দ্দিতো নিপতনং সমুপৈতি গর্ত্তঃ ॥ ক্ষেমাস্থযোগে যদি গর্ত্তনাথো ন গর্ভমালোকয়তীহ খেটঃ। ক্রূরশ্চ গর্ত্তে খচরস্তদানীং গর্ত্তস্য পাতমচিরেণ বাচ্যম্ ॥ অবিনষ্টগর্ত্তপতিনা নিরীক্ষিতে সতি পীড়কে বরতনুং প্রসূয়তে। যদি পঞ্চমং ভৃগুসুতো বুধস্তথা ন বিলোকয়েন্ন সুতস্তথা ভবেৎ ॥ গৃহেঽপত্যপ্রশ্নে সতি ভবননামাক্ষরমথ পিতুস্তন্নামাক্ষরমপি জনন্যা নগরযুতং। তিথিভিঃ সংযুক্তং দহনহৃতশিষ্টং শশিভুজবিয়ৎ পুং স্ত্রী ষণ্ডোদ্ভবশিশুকমাহুঃ কৃতধিয়ঃ ॥ বিধোর্ভৃগুসুতস্য বেক্ষণবর্জ্জিতে পঞ্চমে স পাপখেচরেঽথবা ন লিখিতো ললাটে সুতঃ ॥ গ্রহতিথিসমুপেতা গর্ভিণী নামবর্ণাঃ সমুপগতনরাণাং সংখ্যয়া সংপ্রযুক্তাঃ। ক্ষিতিধরহৃতশিষ্টা ইন্দুরগ্নিঃ শরো বা পুরুষমনুবদন্তি স্ত্রী পুনস্তৎপরেঽঙ্কাঃ ॥ লগ্নে যদা দ্বৌ শুভদো রিপূ দ্বাবেকত্র কুত্রাপ্যশুভাঃ খগাঃ স্যুঃ। ভবেত্তদানীং বিষকন্যকা চ সংস্পর্শমাত্রং পুরুষা ম্রিয়ন্তে ॥ গর্ভস্য জাতাঃ কতি নাম মাসাইথং যদি পৃচ্ছতি কশ্চিদত্র। তদা ভৃগুর্যাবতি খে গৃহে স্যাল্লগ্নাদ্বদেত্তাবতএব মাসান্ ॥ দশমে মাসি চেৎ প্রশ্নঃ কদেয়ং প্রসবিষ্যতি। লগ্নস্য ত্রিংশদংশানাং ভুক্তমানং দিনং ভবেৎ ॥

অথ পথিকগমাগমৌ। গ্রহশ্চতুর্থে দশমেঽপি সৌম্যো যদা যিয়াসুর্ন তদা প্রয়াতি। ক্রূরগ্রহং তত্র বিলোক্য যাত্রাং বদেৎ যিয়াসোরবিলম্বমেব ॥ কেন্দ্রাদ্দ্বিতীয়ং খচরঃ প্রয়াতি যদা তদা যানমুশন্তি সন্তঃ। সমা যিয়াসুঞ্চ বিলোক্য খেটমুশন্তি তং যানমিহাভিধেয়ম্ ॥ নাড্যাং যস্যাং সহজভবনং যাতি সৌম্যগ্রহেন্দ্রস্তস্যামেব স্বভবনগতিঃ সংশনীয়াধ্বগমাঃ। কেন্দ্রস্থানাত্তুহিনকিরণেঽপ্যাযিয়াসোর্দ্বিতীয়ম্ ক্রয়াৎ পন্থাগমমিহ পুনর্ব্বর্জয়েদ্যানকেন্দ্রম্। চরে বিলগ্নেঽপি চরাংশকেঽপি স্থিতশ্চতুর্থে তুহিনদ্যুতিশ্চেৎ। নিজং তথা মন্দিরমাযিয়াসুং প্রবাসিনং সংকথয়েদশঙ্কম্ ॥ নিশাপতৌ সপ্তমগে বিলগ্নাৎ পান্থো ধ্রুবং বন্ধগতো নিগদ্যাৎ। দ্যুনাধিপে তত্র তথৈব বাচ্যং রাহুর্দ্ধতঃ পশ্চিমভাগসংস্থে ॥

অথ দেশান্তরগতমৃত্যুবন্ধচিন্তা। বিদেশগস্তিষ্ঠতি দেবদত্তো বদ্ধোঽহতোবেতি কৃতোঽনুযোগে। লগ্নে যদি ক্রূরনভশ্চরঃ স্যাৎ তদা ন বদ্ধো ন হতশ্চ বাচ্যঃ ॥ ক্রূরে সপ্তমগে বদ্ধস্তস্মিন্নষ্টমগে হতঃ। মৃত্যুস্থে সপ্তমস্থে চ বাচ্যো বদ্ধো হতশ্চ সঃ ॥

অথ পদলাভযোগঃ। তুঙ্গাদিসংস্থে দশমাদিনাথে শুভেক্ষিতেঽলং তদ্দশানুপেতে। কেন্দ্রত্রিকোণদ্রবিণোপযাতে নিবেদয়েদ্রাজ্যপদোপলব্ধিং ॥ উচ্চত্রিকোণাদিগতেন লগ্নে লগ্নে দৃষ্টে স্বনাথেন পদোপলব্ধিম্। লগ্নেঽপি লগ্নেশ্বরসংপ্রযুক্তে ফলং জগুস্তাদৃশমেব ধীরাঃ। শুভগ্রহৈশ্চাধিপযুক্তদৃষ্টে লগ্নে স্থিরেঽপি স্বপদোপলব্ধিঃ। শুভগ্রহৈর্ব্বর্গগতৈঃ সমগ্রৈর্নিরীক্ষিতে রাজ্যপতৌ চ রাজ্যম্। তুঙ্গস্থিতে মূর্ত্তিগতে গ্রহেন্দ্রে মূলত্রিকোণোপগতৈশ্চ শেষৈঃ। বদন্ত্যকস্মাৎ পদলাভমার্য্যাঃ কোণস্থিতে সত্যপিমিত্রখেটে। পাপস্য লগ্নে সতি পাপদৃষ্টে পাপেন যুক্তেঽপি পদচ্যুতিঃ স্যাৎ। চরেঽপি লগ্নেঽপি চ পাপযুক্তেক্ষিতে ফলং তাদৃশমাহুরেকে ॥

অথ সেবা। যামিত্রমিত্রভবনেষু পাপঃ সেবানুযোগে প্রভুঘাতকঃ স্যাৎ। তত্রৈব সৌম্যঃ খচরো বিধত্তে প্রভোস্থিরত্বং সকলাঞ্চ সেবাম্ ॥ স্বামিনামর্ক্ষতঃ সপ্তমর্ক্ষান্তরে নামতঃ সেবকস্য দৃশ্যতে যস্য। মাননা ভূয়সী তস্য সংজায়তে কিন্তু লাভো লঘীয়ানো ভবেদীশ্বরাৎ ॥ ততঃ সপ্তমর্ক্ষান্তরে চেদ্দশাংশঃ ততঃ সপ্তমর্ক্ষান্তরে সর্ব্বসিদ্ধিঃ। ততঃ সপ্তমর্ক্ষান্তরে নৈব কিঞ্চিৎ ফলং স্যাদিতীদং মতং প্রশ্নবিদ্ভিঃ ॥

অথ জয়াজয়ৌ। বিলগ্নভবনো বাদী প্রতিবাদী তু সপ্তমঃ। অনয়োর্বীর্য্যমালোক্য বাচ্যৌ জয়পরাজয়ৌ। লগ্নস্থিতে ক্রূরনভশ্চরেন্দ্রে ন বাদিনঃ স্যাদ্বিজয়ঃ কদাচিৎ। নীচস্থিতে তথা জিতো ভবন্তি সর্ব্বাস্ববস্থাস্বপি ন দ্বিষন্তঃ ॥ ক্রূরগ্রহো যত্র্যাদয়ে দ্যুনে বা বিবাদিন স্তত্র বিবাদশান্তিঃ। কালেন কিং তত্র বলেন হীনং বলাতিরিক্তোঽভিভবত্যশঙ্কম্। হিত্বা বিলগ্নাস্তমথওদৃষ্ট্যা ক্রূরা যদান্যোন্যমবীক্ষ্যমাণাঃ। বাদী বিবাদী চ পরস্পরেণ ভৃশং নিহন্তি ছুরিকাপ্রহারৈঃ ॥ ক্রূরগ্রহোমৃত্যুগতো বিধত্তে ভঙ্গং ন দুর্গস্য কদাচিদেব। ব্যক্তবারে তৎ ফলমল্পবীর্য্যোঽপ্যনল্পবীর্য্যো কিমুতঃ প্রবীণৈঃ ॥ মাহেয়ঃ সৈংহিকেয়ো বা যদি লগ্নে স্থিতো গ্রহঃ। দুর্গভঙ্গং তদা কর্ত্তুং ইন্দ্রেণাপি ন শক্যতে ॥ ভঙ্গং প্রয়াতি স্বয়মেব দুর্গং বিধুন্তুদঃ সপ্তমসংস্থিতশ্চেৎ। ক্রূরো বিলগ্নে শুভদঃ সদাত্র নক্রূরদৃষ্টিঃ শুভমাতনোতি ॥ ষষ্ঠাষ্টমদ্বিতীয়ান্ত্যে যদা লগ্নপতিঃ স্থিতঃ। লগ্নসপ্তময়োঃ ক্রূরা

ন ভুর্গং ভজ্যতে তদা ॥ সংগ্রামশঙ্কটবিবাদবিষপ্রহারে ক্রূরো-বিলগ্নভবনে জয়দো ন তাদৃক্। তত্র স্থিতস্তু ন শুভায় শুভগ্রহঃ স্যাং শ্রেয়স্তনোতি শুভদগ্রহদৃষ্টিরেব ॥ লগ্নাধিনাথসুহৃদো যদি কণ্টকস্থাঃ সন্ধৌ চ পাপখচরা যদি সম্ভবন্তি। দ্যূনবিলগ্নপতিভি-র্যদি তে ন বিদ্ধাঃ সিদ্ধিস্তদা ভবতি বৈরিভিরেব সার্দ্ধম্॥ জায়েশমিত্রং যদি সৌম্যখেটৌদৃষ্টঞ্চ পাপৈঃ খচরৈর্ব্বিলগ্নম্। বিলগ্নবৈরিদ্যূনপৈরবিদ্ধাস্তদা পরৈর্ব্বিগ্রহমাদিশন্তি। আপোক্লিমে লগ্নগৃহেঽপি তিষ্ঠন্ বলী শুভঃ সন্ধিকরো নিরুক্তঃ। দ্বিতীয়-ভাবে শুভদাস্তু সন্ধিং কুর্ব্বন্তি পাপাস্তু বিরোধমেব। সন্ধৌ বলী পূর্ব্বং বাদী স্যাদ্বীর্য্যসংযুতে লগ্নে। বলহীনে ধনদাতা স এব তস্মিন্ বিনির্দ্দিষ্টঃ॥ দ্যূনে সবলে সন্ধৌ প্রতিবাদী বিত্তভাজনো ভবেদিতি। তস্মিন্ বলেন হীনে স এব ধনদাতা ভবতি নূনম্॥ লগ্নে বা দ্যূনে বা বীর্য্যাঢ্যে সাম্যে বা। অথবা দাতা বা সন্ধৌ কশ্চিন্ন স্যাৎ॥ লগ্নাধিপেন বলিনা দ্যূনপো যদি হন্যতে। দ্যূননাথস্তু বলবান্ লগ্ননাথং নিহন্ত্যলম্॥ যুতে তদীশে সবলে সন্ধানং বিগ্রহোঽন্যথা। লাভে তদীশে সবলে সন্ধিঃ স্যাদ্বিগ্রহোঽন্যথা॥ আপোক্লিমগা বিতরন্তি সন্ধিং শুভা-বিলগ্নে নররাশিগাশ্চ। পাপাদ্বিদেহে নিবশন্তি যত্র তত্রাভিধেয়ঃ সমরোবলীয়ান্। লগ্নেশমিত্রং কেন্দ্রে শুভগ্রহঃ সন্ধিকৃদ্ভবতি তত্রৈব পাপখেচরো বিগ্রহমতুলং বিনির্যাতি॥

অথ মৃগয়াচিন্তা। পাপারিষ্টকরৈর্যোগৈঃ সিদ্ধিরাখেটকে ভবেৎ। তত্রাপি সৌম্যেঽত্র লগ্নাংশে সপ্তাংশে পাপকে সতি॥ আপোক্লিমে পণকরে দ্যূনলগ্নপতী যদি। তয়োর্যোগেঽধিকা-সিদ্ধিঃ ক্লেশঃ কেন্দ্রগয়োস্তয়োঃ॥ সৌম্যত্রিংশগতৌ সৌম্য-মঙ্গলৌ মৃগয়াপ্রদৌ। জলর্ক্ষে জলজৈঃ খেটে মৃগয়া স্যাজ্জলা-শয়ে॥ শুভং শুভে তত্র ভাবে ক্লেশানর্থস্তথাঽশুভৈর্ব্বাচ্যম্। শুভমপি ন পাপবিদ্ধম্ গুণায় সংজায়তে পুংসাম্॥ লগ্নদ্যূনা-ধিপৌ খেটৌ সৌম্যৈযাবদ্ভিঃ সংদৃষ্টৌ। তাবৎসংখ্যা তদা লভ্যা বক্রোচ্চস্থৈস্তু তত্র গুণ্যং॥ অসৃগ্ব্যতীপাতকশূলযোগঃ সবৈধৃতিশ্চাশুভখেটবারাঃ। রিক্তাষ্টমী পঞ্চদশী নবম্যশ্চতুর্দ্দশী চৈব মৃগারিযোগাঃ॥ এতেষু দিনেষু মৃগয়াবিশুদ্ধিঃ॥ মীনে চ কর্কে কলসে চ লগ্নে চন্দ্রে চ যুক্তে মৃগয়াজলেষু। বাচ্যঃ প্রহারোঽশুভসংযুতর্ক্ষ চতুষ্পদৈঃ প্রাক্ পরপৃষ্ঠপার্শ্বে॥ চন্দ্রা-খেটয়োর্মধ্যে যাবন্তোঽশুভগ্রহৈঃ। তৎসংখ্যং প্রাণিনোবধ্যং বক্রোচ্চস্থৈস্ত্রিংশগুণাঃ॥

অথ নক্ষত্রাণাং পশুজাতিত্বম্। ছাগলৌ কৃত্তিকাপুষ্যে পন্নগৌ রোহিণীমৃগে। আর্দ্রা মূলে তথা শ্বানৌ জ্যেষ্ঠা নর্যৈশ্চ মূষিকৌ॥ সর্পাদিত্যৌ চ মার্জ্জারৌ ব্যাঘ্রৌ চিত্রাবিশাখভৌ। উত্তরা-ষাঢ়া চ কল্গুণ্যো গাবৌ মিত্রজলৌ মৃগৌ॥ হস্তা স্বাতী চ মহিষৌ তুরগাবশ্বিবারুণৌ। মর্কটো বিষ্ণুরিত্বর্ক্ষে যাম্যে পুষে মতঙ্গজৌ। ধস্ম‍াঽত্রয়ভে সিংহৌ নকুলোঽভিজিতা সহ। পূর্ব্ব-ভাদ্রপদা চেতি ভানাং জাতিনিরূপণম্॥ ধারেণ চাত্রসহিতা তিথিরেকহীনা বর্গীকৃতাথদলিতা ত্রিঘনেন ভুক্তা। বধ্যা ন ব্রবীতি ত্রিঘনশেষসমানসংখ্যা সত্বা ন দলে সতি পলায়তে একঃ কোপি। জন্মভে স্খলনমত্র জায়তে দুঃখমুগ্রমুদিতং বিপৎকরে। প্রত্যরো নিপতনং হয়াদিতো মৃত্যুভে জগদ্বর-খভে দলম্॥

মতান্তরে প্রকারান্তরম্। অশ্বেভাজফণিদ্বয়ঞ্চ বৃষভুম্মেষো-ন্দুরূমূষিকশ্চাখুগোঃ ক্রমশস্ততোঽপি মহিষী ব্যাঘ্রঃ পুনঃ সৈরিভী। ব্যাঘ্রে নৌ মৃগকুক্কুরৌ কপিরথোরভ্রদ্বয়ং বানরঃ সিংহোঽশ্বোমৃগরাট্ পশুশ্চ করটী যোনিশ্চ ভানামিয়ম্॥ গো-ব্যাঘ্রং গজসিংহমশ্বমহিষং শ্বানঞ্চ বভ্রুরগং বৈবং বানরমেষকঞ্চ সুমহত্তদ্বদ্বিড়ালোন্দুরুম্। লোকানাং ব্যবহারতোঽন্যদপি চ জ্ঞাত্বা প্রযত্নাদিদং দম্পত্যোর্নৃপভৃত্যয়োরপি সদা বর্জ্জ্যং শুভ-স্বার্থিভিঃ॥

অথ চৌর্য্যপ্রশ্নঃ। চৌর্য্যপ্রশ্নে সিদ্ধ্যসিদ্ধৌ লাভালাভৌ হৃতস্য চ। বিচার্য্যেতেঽধুনা শাস্ত্রমবলোক্য যথাসুখম্॥ মূল-ত্রিকোণস্বগৃহোচ্চলগ্নং জাতঃ শুভো যচ্ছতি নৈব সিদ্ধিম্। পাপঃ সুনীচারিগৃহেঽপি তদ্বর্জ্জিতোঽপি যুদ্ধেঽস্তমুপাগতোঽপি॥ পাপেনাযুতসংদৃষ্টং লগ্নং পশ্যতি লগ্নপঃ। তথাপি ন ভয়ং বাচ্যং ব্যত্যয়ে ব্যত্যয়োমতঃ॥ রিপুরন্ধ্রধনব্যয়স্থিতে শুভদৃষ্টিরহিতে বিলগ্নপে। লভতে ক্রমতোঽত্র বন্ধনং মরণং হানিরোগশ্চ মলিম্লুচে॥ লগ্নে ভাস্বতি ভূসুতে চ কনকং রৌপ্যং সিতে চেন্দুজে লোহং ভাস্করনন্দনে তমসি চ স্বর্ণং সরত্নং গুরৌ। ইত্থং ভাস্বতি ধাতুরাহুর্ব্বিষমেঽপ্যায্যাফলং কিং পুনর্দীপ্তে সিদ্ধি-রথত্তিতাত্র খচরে মিথ্যা প্রথা ত্বন্যথা॥ লগ্নে সৌম্যে চৌর্য্যং ন স্যাৎ কিন্তু ক্ষেমং দেহং বাচ্যম্। চৌর্য্যং সিদ্ধ্যত্র ক্রূরে পাপদৃষ্ট্যাপ্যেবং ক্রমাৎ॥ মূর্ত্তৌ চোরোধনাধিপো ধনে মন্মথে বস্তুসংস্থাশ্চোয্যাধীশোদ্যূনগৃহপতিস্মৃতিপোবিত্তনাথঃ। মার্ত্তণ্ডেন্দূ হৃতধনপতী নির্ণয়ঃ স্যাচ্চ তেভ্যশ্চৌর্য্যাদীনামিতি নিগদিতং সূরিভিঃ প্রশ্নবিজ্ঞৈঃ॥ যদি কণ্টকলাভয়োঃ শুভখচরাঃ স্যুর্ব্বলিনঃ সমাগতাঃ। ধনযুক্তমপেক্ষিতং গৃহং ভবতি দ্বার-

সপেহি তদ্বশাৎ॥ যামিত্রনাথেন বিলগ্ননাথঃ সমন্বিতো বীর্য্যযুতোঽর্থদাতা। লগ্নেশ্বরঃ সপ্তমগো বিলগ্নগতোঽথবা বীর্য্যযুতেস্তথৈব চ॥ স্থানে লগ্নাধীশো লগ্নে স্থানাধীশশ্চৌরৈর্নীতং দ্রব্যং ন প্রাপ্তুং ব্রূতে॥ স পাপো বলেনান্বিতো লগ্ননাথো যদি স্থানবিত্তাধিনাথো প্রপশ্যেৎ। বলাঢ্যৌ রবীন্দূ চ বিত্তং তদানীং ফলং বাচ্যং মধ্যার্ক্কতো লাভ এব॥ বলবান্ স্থানপো বিলগ্নপোঽবলো বলহীনো বিধুরেকরাশিগঃ। অবলঃ শশভৃৎ সলগ্নপো যদি তদীশচৌরং খলু পশ্যতি হি সঃ॥ বীক্ষকো লগ্নমর্কেন্দূ তদা চৌরঃ স্বগেহগঃ। ইন্দুমর্কোঽথবা পশ্যেত্তদা স্বামিজপার্শ্বগঃ॥ উচ্চগো যদি লগ্নেশশ্চৌরঃ স্বামিগৃহে তদা। স্বাংশদ্রেক্কাণত্রিংশাংশে স্বীয়চৌরো ভবেত্তদা॥

অথ মরণচিন্তা। ক্রূরগ্রহে স্বব্যয়মন্মথেষু বিধৌ তু ষট্কোণবিলগ্নরন্ধ্রে। শুভানি সদ্যোমরণপ্রদোঽয়ং যোগো বিধোঃ পার্শ্বগতে চ পাপে॥ রবৌ বিলগ্নে হিমধাম্নি চাস্তে যুতো বুধানাময়মেব যোগঃ। এতেন সদ্যো ম্রিয়তে রুজার্ত্তঃ সুস্থো বিপত্তিং প্রতিপদ্যতে তু॥ লগ্নারিনিধনে চন্দ্রঃ ক্রূরবীক্ষিতসংযুতঃ। প্রবলং কুরুতে কষ্টং মৃত্যুং সৌম্যাযুতেক্ষিতে॥

অথ ভোজনচিন্তা। লগ্নপো ভোজ্যদাতা বন্ধুনাথো ভোজ্যং যামিত্রাধিনাথো বুভুক্ষা। ব্যোমাধীশঃ সংপ্রদৃষ্টোঽত্র ভোক্তা তেষাং বীর্য্যাবীর্য্যযুক্তানামেব॥ উচ্চে লগ্নে ভাস্করাদৌ নৃপাদেগেঁহে পুংসাং ভোজনং সূচয়ন্তি॥ স্বীয়গেহে মূলত্রিকোণে মিত্রাদীনাং ধাম্নি মিত্রাদিধাম্নি॥ লগ্নে সর্ব্বগুণান্বিতে নিজগৃহে বিত্তেঽন্বুরক্ষে গৃহে। বক্রৌ ধাম্নি পিতুঃ সুতে সুতগৃহে শত্রৌ তু শত্রোর্গৃহে॥ স্ত্রিয়াং স্থানে প্রিয়গৃহে মৃতৌ ন চ সুখং ধর্ম্মে চ ধর্ম্মোত্তরম্। খে রাজানুযুতঃ শিবে সখিগৃহে শূন্যং ব্যয়ে ভোজনম্॥ সদ্যোঽত্র সাত্মকো যোগো গ্রহৈস্তদ্দৃষ্টিসংযুতে। লগ্নেশঃ সরসো বাচ্যঃ প্রায়ো ভোজনকর্ম্মণি॥ স্থিরোদয়ে ত্বেকবারং দ্বিবারং দ্বিতনূদয়ে। পৃচ্ছতে ভোজনং বাচ্যং বহুবারং চরোদয়ে॥ লাভে লগ্নে শুভযুতেক্ষিতে বাচ্যঃ প্রভূর্ভোজ্যং বহুবিধমিতি প্রায়ঃ। ইত্থংভূতে গুরুভৃগুর্লগ্নে প্রায়ঃ কুস্থানেঽপি প্রভবন্তি ভব্যং ভোজ্যং॥ মন্দে লগ্নে তমসি চ যুতেক্ষিতে সতি কষ্টভোজনং স্যাৎ দুর্ব্বচনান্বিতঞ্চ। পাপেনৈবমিতি ভোজ্যং প্রায়শো দৃষ্টে যোগে হি স্বসদনমেব প্রষ্টুঃ॥ ক্ষেত্রাধিপেনাঽমৃতভাসি যুতে চ দৃষ্টে প্রায়েণ পুংসোঽমৃতভোজনং স্যাৎ। তস্মিন্ন দৃষ্টে সতি তেন কষ্টং স্যাদ্ভোজনং দুর্ব্বচনান্বিতঞ্চ॥

অথ বৃষ্টিচিন্তা। শুভগ্রহো কর্ম্মগতো যদি স্যৌ তদা ভবেদ্বৃষ্টিরকালেঽপি। শুভগ্রহো লগ্নগতো যদা তু জায়তে বৃষ্টির্মহতী তদানীম্॥ কেন্দ্রে জলরাশৌ বৃষ্টিশ্চন্দ্রে সিতে পক্ষে। লগ্নে জলরাশৌ চন্দ্রে বহুবৃষ্টিঃ স্যাৎ॥ মকরকর্কটমীনগৃহং যদা ভবতি সচন্দ্রমাসৌম্যবিবর্জ্জিতঃ। সবলচন্দ্রবুধেজ্যভৃগুসুতৈঃ প্রচুরবৃষ্টির্মুচো জলদাস্তথা॥ হিমরুচিঃ শুক্রেজ্যা যদি পুনরিহ পাতালে নিপতন্তি চ কিল বাপ্যপরিমিতজলাবৃষ্টিঃ। হিমকরবুধশুক্ররহিতবৃষহয়লগ্নে বহুজলকরকাণ্ডান্ বিদধাতি নিয়তং ভূমৌ॥ উদয়ে চরে শুভযুতে দ্বিতলাবিহ মাসতো দদাতি বারিধনাঃ। সচতুষ্কবিংশদ্দিনৈঃ স্থিরভে দ্বিতলৌ তু ষট্সহিতবিংশদ্দিনৈঃ॥ সর্ব্বে চরলগ্নে সেটা বিনির্দ্দিষ্টাশ্চ। সার্দ্ধৈকদিবসে তু প্রায়োৎপাদকদাঃ স্যুঃ॥

অথ বন্ধনমোক্ষণচিন্তা। কদা বন্ধঃ কদা মোক্ষ ইতি যাত্রানুযোজ্যতে। শুভযোগে দৃঢ়ো বন্ধঃ পাপযোগেঽত্র মোচনম্॥ কেন্দ্রে যদা কেন্দ্রপতিস্থিতিঃ স্যাৎ তদা ভবেদ্বৎসরতো বিমোক্ষঃ। ধনাধিপশ্চেদ্ধিবুকে তদানীং চিরায় বন্ধং সুদৃঢ়ীকরোতি॥ কেন্দ্রদ্বিতীয়াধিপতিশ্চ কেন্দ্রে সান্দ্রায় মোক্ষায় ভবত্যবশ্যম্। বিলগ্নপাপঃক্ষীমপো বিলগ্নে বন্ধঞ্চ মোক্ষঞ্চ ন সংবিদধাতু॥ ক্রূরো বিলগ্নাধিপতিশ্চতুর্থে তস্যাগ্রতো লগ্নপতির্ব্বলীয়ান্। উপাংশুমৃত্যুং কুরুতে নরস্য বন্ধস্য শীঘ্রং জগুরেতদার্য্যাঃ॥ রাশিত্রিভাগস্থিতিখেটকাগ্রে বলী বিলগ্নাধিপতিঃ শশী বা। তদা সুখাদেব বিমোচনং স্যাৎ স চেন্ন কেন্দ্রে খচরস্থিতিঃ স্যাৎ॥ কেন্দ্রে তু ভাগ্যাত্মজয়োর্ভবাংশে বলী বিলগ্নাধিপতির্যদি স্যাৎ। যদা নবাংশান্তরমেব যায়াৎ বন্ধাদ্বিমোক্ষং নিয়তং তদা স্যাৎ॥ ভাগ্যাত্মজাদীশয়োর্যদেকো বিলগ্ননাথেন সমং বলীয়ান্। একাংশকে তিষ্ঠতি রিপুফগেহে বন্ধাদ্ ভবত্যাশু মুক্তিস্তদানীম্। নিজবেশ্মনি শীতদীধিতির্ব্বলবান্ বন্ধমোক্ষকোঽচিরাৎ। অচিরেণ তু মেষযুকয়োর্ম্মকরে মোচয়তীতি বিলম্বকে॥ স্থিররাশিগতে সুধাকরে স্থিররাশাবপি লগ্নপে স্থিতে। চিরকালং বসন্তি বন্ধনং তদিহ ছিদ্রং কুম্ভধরে বিশেষতঃ॥ হিবুকেঽস্তমিতো বিলগ্নপো মরণং যচ্ছতি পাপবীক্ষিতঃ। স তু ভৌমনিরীক্ষিতো বহ্নিমূর্ত্তয়ে বন্ধমোচনমাদিশ্যঃ॥ হিবুকাষ্টমগেহনাথয়োর্যদি কেন্দ্রী যদি পাপলগ্নপঃ। অচিরং কুরুতে সবন্ধনং ক্ষিতিপুত্রো দৃঢ়তাড়নাদ্যপি॥ লগ্নেশ্বরো স্থানপতিং শুভশ্চেৎ পশ্যেত্তদা ন্যায়বশেন মোক্ষঃ। স্থানাধিপো ভাগ্যগতঃ স্বমিত্রক্ষেত্রেণ মোক্ষায় শুভেন দৃষ্টঃ। যদ্যৎ ফলমুক্তং দীপ্তে পুনরেতদাহুর্বিপরীতং চাস্তে গেচরে তু॥

অথ নৌচিন্তা। প্রশ্নকালে যদা মৃত্যুযোগঃ কশ্চিন্ন দৃশ্যতে। সর্ব্বলাভেন সংপূর্ণ স্তদা ক্ষেমাদুপৈতি হি॥ লগ্নমৃত্যোরধীশাভ্যাং লগ্নমৃত্যোরবেক্ষণে। নৌ মজ্জতি পূর্ণাপি বিপর্য্যাসে বিপর্য্যয়ঃ॥ মৃত্যুলগ্নপতি র্যত্র যামিত্রগৃহসংস্থিতঃ। অন্তর্জলে তত্র নৌকা বক্তব্যা প্রশ্নপারগৈঃ॥ নীচে রিপোর্ব্বেশ্মনি বা পরাশৌ ভাবাবিলুপ্তদ্যুতিরষ্টমেশঃ। লগ্নাধিপো বা যদি ভাগ্যগেহে লাভস্তদা পোতপতের্নিরুক্তঃ। অন্তো যদা লগ্নপতির্বিলগ্নে বসন্তি তুর্য্যাষ্টময়োশ্চ পাপাঃ। বাচ্যস্তদা পোতপতেরবশ্যং মৃত্যুর্বধে ভাববিচারণজ্ঞৈঃ॥ বিলোকয়তি লগ্নপতির্বিলগ্নং ছিদ্রে নিশানাথসুরেজ্যশুক্রাঃ। স্বোচ্চস্থিতকণ্টকগেহেরশ্চেল্লাভস্তদা পোতপতের্ম্মহান্ স্যাৎ॥ নৌকায়ামুদরং লগ্নং কোণঃ সপ্তমমুচ্যতে। খ্যাতং নাবো দ্বিত্রিচতুঃপঞ্চগেহানি দক্ষিণঃ॥ নবাম্পদায় রিপ্‌ফানি বামভাগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। পশ্চাদ্‌ভাগোঽষ্টমং ক্ষেত্রং নিকটং ষষ্ঠমন্দিরম্॥ এতেষু শুভদৈঃ খেটৈঃ শুভং শংসন্তি সূরয়ঃ। অশুভৈরশুভং নিত্যমিদমত্রোৎকটং ফলং। ষষ্ঠব্যয়গতে ক্রূরেঽস্তমিতে সমুপৈতি নৌঃ। নিমজ্জত্যুদকে নৌকা চন্দ্রশ্চেজ্জলরাশিগঃ॥ দশমে ক্ষিতিজে হুতাশনদিশং বাতং বলিষ্ঠিনশ্যতি। হিবুকে বিগদত্যধঃস্থলে ধনভাবে দহনেন দহ্যতে॥ ছিদ্রলগ্নেশ্বরৌ ক্রূরগ্রহেণ যদি বীক্ষিতৌ। তদা মহাম্বুধৌ বাত্যাহতস্য তরণেঃ শুভম্॥ লগ্নাধিনাথোহিমরশ্মিবেশ্মনি সুধাকরো বা যদি মৃত্যুনাথঃ। ক্রূরৈর্বিলোকিতস্তদা সহৈব পোতেন পোতাধিপতির্বিনশ্যাৎ॥ লগ্নেশ্বরচন্দ্রমাশ্চ স্থিরস্থোবহিত্রমায়াতি গৃহং বিলম্বাৎ। চরস্থিতঃ শীঘ্রতরং দ্বিদেহে মিশ্রেণ কালেন ন সংশয়োঽত্র॥ লগ্নেশচন্দ্রাধিতরাশিনাথৌ রিপোর্গেহেঽন্যোন্যমবেক্ষমাণৌ। যদা তদা স্বামিথোবিরোধাদ্বাচ্যো বহিত্রস্য ব্যবহারনাশঃ॥ অস্তে বিজিতে বা লগ্নেশ্বরমিত্রং অস্তং বিজিতে বা পোতেশ্বরমিত্রং। লগ্নেশ্বরমিত্রং শত্রোর্গৃহগতঞ্চেৎ পোতেশ্বরমিত্রং শত্রুস্থিতমাহ॥ গমনাগমনৌ স্বধাম্নি যঃ খলু যোগস্তমিহাপি ভাবয়েৎ। উদিতাশ্চ পুরাত্র বৃষ্টিদাঃ শুভযোগাস্ত ইহাভিভূতয়ে॥

অথ রোগাদিচিন্তা। উল্লাঘো ভবিতা কদা পুনরিতি প্রশ্নে বিলগ্নং ভিষক্ নির্দ্দিষ্টং সুখমৌষধং স্মরগৃহং রোগঃ সরোগো নভঃ। লগ্নে ক্রূরযুতে ভিষগ্বিরচিতৈরুগ্‌বৃদ্ধিরেবৌষধৈ স্তস্মিন্ সৌম্যযুতে তু তদ্বিরচিতৈস্তৈরেব রোগক্ষয়ঃ॥ নৈরুজ্যং দশমে শুভে নিজবিয়া পাপে তু রুক্‌বৃদ্ধতে দ্যূনে পাপযুতে চিরং ভবতি রুক্ সৌম্যান্বিতে ক্ষীয়তে। ক্রূরে তুর্য্যগতেন শাম্যতি রুজাঃ সিদ্ধৌষধৈরপ্যহো সৌম্যে তু প্রবলীয়তে প্রতিদিনং তৎসংখ্যকৈরৌষধৈঃ॥ শশী বিলগ্নাষ্টময়োর্দ্বিতীয়ো দ্যূনব্যয়স্থো যদি পাপখেটঃ। তৎকালমৃত্যুপ্রদ এষ রোগশ্চন্দ্রোঽথবা ক্রূরযুগান্তরস্থঃ॥ দ্যূনে শশী লগ্নগতৌ পতঙ্গে সুস্থোঽপি রোগার্ত্তিমুপৈতি জন্তুঃ। রোগে তু তস্মিন্ রুজয়াভিভূতঃ সদ্যোত্রজত্যন্তকরাজধানীং॥ চরেঽষ্টমে পাপখগাদুপেতে রোগস্য শান্তি র্ন চিরেণ বাচ্যঃ। স্থিরে চিরেণ দ্বিশরীররাশৌ রোগোঽপি রোগান্তরমারভেত॥ তুর্য্যে রবীন্দু যদি সৌম্যদৃষ্টাবুগ্রায় দেহোঽহনি সপ্তমে স্যাৎ। যুগ্মেঽপি চাপেঽপ্যশুভাবসন্তো রোগাতুরাণাং বহুরোগদাঃ স্যুঃ॥ লগ্নেশলগ্নয়োঃ পার্শ্বে যাবন্তঃ সন্তি খেচরাঃ। পার্শ্বেঽপি রোগিণো জায়ানরানারী তু তাবতী। বিনষ্টে বিলগ্নাধিপে ক্ষুদ্বিনাশঃ কুজেঽস্থিনাশো ভবেদ্ব্যাধিতস্য। অতিসাররোগপ্রদৌ চন্দ্রশুক্রৌ যদা ছিদ্রগ্রহে ভবেতাং নির্দ্দিষ্টৌ॥ অষ্টমস্থৌ পতঙ্গেন রক্তপিত্তপ্রদায়কৌ। তথাবিধৌ কুজরবী কুরুতোবর্ণসংক্ষয়ম্॥ বিবিধাময়দ্রবৈঃ সুতঃ সকফাৎ জীর্ণকরো বিধোঃ সুতঃ। ধিষণঃ খলু সন্নিপাতকৃৎ সবিধুঃ পাপযুগান্তরস্থিতঃ॥ অস্তংগতে ভূমিপুত্রেঽষ্টমস্থে স্ত্রীপুংসয়োর্লিঙ্গভবা রুজা স্যাৎ। দিনেশভূমিতনয়ৌ দ্যূনস্থৌ সন্তাপমুগ্রং বদতোরুজার্ত্তৈঃ॥ ছিদ্রস্থিতোরাহুযুতঃ পতঙ্গঃ কুষ্ঠাময়ং শংসতি রোগভাজঃ। কুজান্বিতো বা শিখিনান্বিতো বা ধ্রুবং মহাকুষ্ঠমসৌ ব্রবীতি॥ ষষ্ঠে চরে সংচরণক্ষমোঽয়ং গৃহান্তরালে সরুজোঽভিধেয়ঃ। স্থিরে তু তস্মিন্ সততোনিবিষ্টো দ্বিদেহকে সন্ততং সুপ্ত এব॥ বিদেশগশ্চরেঽষ্টমে স্থিরে পুনঃ স্বদেশগঃ। দ্বিদেহগোদ্বিরুচ্যতে প্রযত্নতে রুজাকরঃ॥ ত্রিষড়্‌দশায়েষু নিশাকরশ্চেত্তদা সুখং রোগযুতস্য বাচ্যম্। এষ্বেব পাপা নিধনৈঃ সমেতাঃ কলত্রগা বা মরণায় বাচ্যাঃ॥ সর্ব্বে ক্রূরগ্রহালগ্নযামিত্রহিবুকাম্পদে। শীতাংশুনরস্যাপি রোগিণো মরণপ্রদাঃ॥ উদয়ে বিধুঃ শনিকুজৌ ব্যয়গৌ হিমদ্যুতির্ভবতি বন্ধুগতঃ। নিয়তং ভবেন্মরণমত্র নচেদ্বলসংযুতস্ত্রিদশরাজগুরুঃ॥ রিপুমন্দিরে নিজগৃহে রবির্দ্দশমে তুষারকিরণো যদা। উপজায়তে বিষমরোগবশো নিয়তং তৃতীয়দিবসে ভবেন্মরণং॥ ব্যয়তুর্য্যবিলগ্নসংস্থিতাঃ সকলক্রূরনভশ্চরা যদা। দিবসত্রয়েণ রোগিণো মরণং বাষ্টমসংশয়ং তদা। উদয়পঞ্চময়োর্নিবসন্তি চেৎ ত্রিচতুর্থে পাপখেচরাঃ। মরণমত্র দিনৈ র্ধ্রুবমষ্টভিঃ সমুপাগচ্ছতি রোগান্ ন পীড়িতঃ। যামিত্রসংস্থিতাঃ পাপা ধনুস্মিথুনগাশ্চ বা। সুস্থস্য ব্যাধিদা রোগযুতস্য মরণপ্রদাঃ॥

অথ কিম্বদন্তীচিন্তা। লগ্নাদ্বা বলসংযুক্তাচ্চন্দ্রাদ্বা বলশালিনঃ। লোকবাদস্য সত্যত্বং মিথ্যাত্বং বা বিচার্য্যতে॥ কেন্দ্রস্থিতোযত্র বিলগ্ননাথস্তত্রারভানুশ্চ শুভেন যুক্তঃ। বদন্তি সত্যামিহ কিংবদন্তিং বিপর্য্যয়ে তত্র বিপর্য্যয়শ্চ॥ পাপেন যুক্তে সতি শীতভানৌ বার্ত্তাসুখং চেতসি তাং তনোতি। শুভেন দৃষ্টে পুনরত্র সৈব নবং নবং কৌতুকমাদদাতি। পাপেন যুক্তে হিমভাসি বার্ত্তা নিবেদনীয়ামৃতবাদিনী চ। পাপদ্বয়স্যান্তরসংস্থিতেঽস্মিন্ ম সংশয়ং বন্ধনমাহ সৈব॥

অথ দিনফলচিন্তা। দিনং মে কীদৃগিত্যাদি প্রশ্নে কিঞ্চিদ্বিচার্য্যতে। শশাঙ্কঃ শুভদো যত্র তদ্দিনং শুভমাদিশেৎ॥ দিবাকরাপোক্লিমগে শশাঙ্কে পাপেন হীনেঽস্য ন বীক্ষিতেঽপি। লগ্নাচ্চ সপ্তোপচয়স্থলস্থে শুভেক্ষিতে স্যাদ্দিবসং শুভায়॥ শুভেন দৃষ্টে শুভদে হিমাংশৌ পুষ্টস্য লগ্নস্য নবাংশকে চ। তথা বিলগ্নে শুভসংযুতে চ দেহস্য পুষ্টিং কথয়েদ্বিশিষ্টাম্। এবং ধনাংশে ধনধান্যপুষ্টিং প্রিয়াণি বস্তূনি সহোদরাংশে। তুর্য্যাংশকে ভাজনমত্যুদারং পুত্রাংশকে পুত্রকৃতং সুখঞ্চ॥ ষষ্ঠাংশকে দুঃখবিরোধরোগান্ নারীসুখং দ্যূননবাংশকে তু। দ্যূনেস্থিতঃ শুক্রগুরুজ্ঞযুক্তঃ সৌম্যেন দৃষ্টোবিদধাতি চন্দ্রঃ। ছিদ্রাংশকে মৃত্যুমসিপ্রয়োগং ছিদ্রং স্বকস্মান্মরণং রুজা বা। পাপদ্বয়াভ্যন্তরগস্ত রন্ধ্রং শুভদ্বয়াভ্যন্তরগোঽল্পদোষম্॥ তীর্থপ্রয়োগং কুরুতে তপোঽংশে কর্ম্মাংশকে কর্ম্মকলাপসিদ্ধিম্। তত্রৈব শুক্রেজ্যদিনেশযুক্তঃ পদাপ্তয়ে ভূমিপতের্ম্মৃগাঙ্কঃ॥ লাভং স্বকস্মাদ্ বিদধাতি লাভে সৌম্যেন দৃষ্টঃ সহিতোঽথবেন্দুঃ। শুভাঽশুভাভ্যাং যুতবীক্ষিতশ্চেৎ ব্যয়ং ব্যয়াংশে চ শুভাশুভং স্যাৎ॥ ব্যয়ধনভবনে ক্রূরো বসতি চ হিমগুর্লগ্নে বলযুত্‌রিপুতোহানির্ভবতি নিগড়তোবন্ধঃ॥ ক্রূরাম্বিতে লগ্নগতে শশাঙ্কে লাভস্থিতে ক্রূরযুতেক্ষিতে চ। শস্ত্রপ্রয়োগেণ পুমানকস্মান্ম্রিয়েদবশ্যং ন চ বাধকং স্যাৎ॥

অথ ফলপাকচিন্তা। উদ্দিশ্য গৌরং যদি নামপৃচ্ছা শুক্রদয়ে মাসি তদোদয়ে স্যাৎ। প্রশ্নে তথা শ্যামকলেবরাদেঃ শুক্রাদিকানামুদয়েন বাচ্যঃ॥ কপিলব্রণতত্ত্বযোগতঃ ক্ষিতিসূনোরুদয়েন জায়তে। দিননাথযুতোদয়াদ্ভবতোদয়োভলগ্নকলেবরঃ স্যাৎ॥ যত্র মাসে লগ্নরাশিকেন্দ্রভাবপতিগ্রহাঃ। উদয়ং যান্তি বক্তব্যস্তত্র প্রষ্টুর্ম্মহোদয়ঃ॥

অপরমতম্। সূর্য্যোঽয়নং ক্ষণানীন্দো দিনান্যারে তথা বুধে। ঋতবশ্চ গুরৌ মাসাঃ শুক্রে পক্ষাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। সূর্য্যপুত্রে সমাদেবি সর্ব্বত্রৈব বিধিঃ স্মৃতঃ। লগ্নস্য যোঽংশকোদেবি তস্য স্বামী তু যো গ্রহঃ। তদ্বশাৎ কালবিজ্ঞানমুদিতাংশকসংখ্যয়া॥

অথ কুসুমশকটিকা। কুসুমশকটিকাত্র কথ্যতে জগদপি পাতালং সমীক্ষতে ময়া। প্রথমচরময়োর্দ্দিনার্দ্ধয়োঃ কুসুমফলাভিধেয়েঽভিনির্ণয়ঃ॥ তত্র পুচ্ছফলসমগ্রৈঃ স্বরব্যঞ্জনৈঃ প্রমিতিবিশ্বমুচ্যতে। ক্লীববর্ণহরিতাঃ স্বরাঃ পুনর্দ্বাদশৈব কথিতা বিচক্ষণৈঃ॥ ক চ ট ত প য শান্ত সপ্তবর্ণা দৃগনলবেদশরর্তুসপ্তমাগান্। ক্রমত ইহ বিভাবয়ন্তি সপ্তসংখ্যা গণিতবিদঃ সুহৃদঃ পরে তু॥ সংখ্যা স্বরব্যঞ্জনয়োর্ভাবে হ্যাপিণ্ডীকৃতা। অঙ্কেন শেষেণ তু জীবধাতুমূলানি সংসূচয়ন্তি ক্রমেণ। সৈব দ্বিভক্তা শশিশূন্যশেষে সজীবনির্জ্জীবনিবেদকো মতা॥ সমুদ্রভক্তা দ্বিপদং চতুষ্পদং তথাপদং ভূরিপদং ক্রমাদ্বদেৎ॥ রুতে হৃষ্টভক্তা তপনীয়রূপ্যারকূটলোহত্রপুসীসকতাম্রং। কাংস্যঞ্চ তান্যেব ভুজেন ভক্তা সা সজ্জিতাসজ্জিতয়োর্দ্বিভেদাৎ॥ পঞ্চাবশিষ্টা চ মৃদঞ্জনাশ্মমনঃশিলাতালকসর্জ্জিকা স্যাৎ। বেদেন ভক্তা তরুগুল্মবল্লী বৃন্তান্ বদন্ত্যন্যদবেক্ষমেবম্॥

অথ নামনিবন্ধঃ। লগ্নাদিনৈবাধিগতস্য বর্ণাঽকারাদিকং প্রাক্ নিবলায় সম্যক্। মতং গুরূণামধিগম্য যত্নাদথোচ্যতে সংপ্রতি নামবন্ধঃ॥ দ্রেক্কাণৈরুপদিষ্টা নাম দ্বিচতুঃষড়ক্ষরং যুগ্মে বিষমে ত্রিপঞ্চসপ্তমাক্ষরং ক্রমাদাদিমধ্যান্তে। অপরে চ গৃহাংশকোদয়ে বশেন তস্যাক্ষরং বদন্তি চতুরক্ষরং স্থিরগৃহাংশকোস্যোদয়ে॥ দ্বিদেহভবনাংশকোদয়ে বিভাগতোঽনুক্রমাৎ ত্রিপঞ্চভিরিহাক্ষরৈর্ব্বিরচিতং তু নামদ্বয়ম্। অ ক চ ট ত প য শ ক্রমেণ বর্ণা রবিকুজশুক্রবুধেজ্যমন্দচন্দ্রৈঃ। স্ফুটমুদয়নবাংশকৈর্নিযুক্তাঃ শিরসি পতন্তি দ্রেক্কাণলব্ধনাম্নঃ॥ ভানোর্যাবৎ সংখ্যা গেহে নবাংশস্তাবৎসংখ্যাদক্ষরঃ স্যাদ্বর্গে। নির্ণীতব্যঃ কিঞ্চ বর্গো যবর্গে ধীরৈর্নামাদ্যোনবাংশকাস্নসেবাৎ॥ মাহেয়ভাস্করিসুরেজ্যবুধাক্ফুজিৎসু ত্রিংশাংশকেষু বিষমেষু ভবনক্রমেণ বর্গেষু পঞ্চসু মতাঃ খলু পঞ্চবর্ণাস্তাস্তুৎক্রমেণ কথয়ন্তি সমেতু সন্তঃ। অর্কাদিক্রমতঃ কৃশানুসলিলঃ স্কন্দাচ্যুতাখণ্ডলেন্দ্রাণীপদ্মভুবাং বিচার্য্য নিপুণম্ পর্য্যায়শব্দা মুহুঃ॥ স্বদ্রেক্কাণাদিবিচারণেন যদপ্রাপ্তং ভবেন্নামতোক্তয়াৎ সম্যগমুস্মরণং খলু তদা বাগ্মিক্ষমূর্ত্তিঃ সুধীঃ॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিতে প্রকাশিতে চ কলিতজ্যোতিষে চণ্ডেশ্বরো নাম প্রশ্নগ্রন্থং সমাপ্তম্।

তাজকপ্রশ্নগণনা।

ভাস্বন্তং জগদাধারং প্রণম্য বিদুষাং গুরুম্।
কুরুতে তাজকাচার্য্যঃ প্রশ্নানাং সারসংগ্রহম্॥

অথ যুদ্ধপৃচ্ছা। পরাগমনপৃচ্ছায়াং লগ্নে ক্রূরগ্রহোযদি। মার্গেঽথাগচ্ছতঃ শত্রোর্মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ॥ লগ্নগতো যদি পাপঃ পাপেন দৃশ্যতে যদি বা। লগ্নাৎ পূর্ব্বে পাপো যদি বা যুদ্ধং তদাদেশ্যম্॥ লগ্নাদেকাদশগে গুরৌ বুধে ভার্গবেঽপ্যথ বা চন্দ্রে। স্থানাধিপস্য বিজয়োলগ্নে নবমেঽথবা ভবতি॥ লগ্নেঽথ সপ্তমে বা দশমস্থানে স্থিতাঃ সৌম্যাঃ। নগরাধিপস্য বিজয়ং কথয়ন্তি পরাজয়ং যাতুঃ॥ পাপাস্তৃতীয়নবমপঞ্চমষষ্ঠস্থা যদি ভবন্তি লগ্নাৎ। নগরাধিপস্তু নগরং রিপুনৃপহস্তং তদা যাতি॥ লগ্নারিগতে পাপে বুধে তৃতীয়ে চতুর্থগে সূর্য্যে। ঘোরং রণমাসাদ্য মরণং নগরাধিনাথস্য॥ চরলগ্নে তদ্দশমে যদি পাপো যুধ্যমানয়োর্নৃপয়োঃ। যায়ী পরপুরনাথস্তদা ভবেন্নাত্র সন্দেহঃ॥ ত্র্যাদ্যে চক্রদলে পৌরোযায়ী চ নবমাদিকে। জয়ভাগী যুতে সৌম্যঃ পাপৈর্ভবতি ভঙ্গভাক্॥ ক্রূরবর্গান্বিতে লগ্নে ক্রূরযুক্তবিলোকিতে। আদিশেৎ ক্ষিতিপালানাং যুদ্ধং শূরভয়াবহম্॥

অথ সন্ধিপৃচ্ছা। দ্বিপদোদয়ে বিলগ্নে কেন্দ্রে সৌম্যগ্রহো যদা ভবতি। তদা সন্ধিরিতি স্বাদেষ্টব্যং হি দৈবজ্ঞৈঃ॥ যদি সপ্তমগঃ পাপো রিষয়ী চ তদা দদাতি দণ্ডং বা। পাপাধিষ্ঠিতে লগ্নে সংজাতে বিঘট্টতে সিদ্ধিঃ॥ ষট্‌ত্রিনবাস্ত্যাগসৌম্যৈগুরুযুতলগ্নে শুভগ্রহৈর্দৃষ্টে। সন্ধানমাদ্যযোগে নির্দ্দেষ্টব্যং নিশ্চয়েনৈব॥ নৃরাশিস্থাঃ শুভালগ্নে লাভব্যয়গতাস্তথা। সন্ধিং কুর্ব্বন্তি পাপাশ্চ বিরোধং দ্বিস্বভাবগাঃ॥ সন্ধিরাপোক্লিমে সৌম্যে সলগ্নে বা শুভেক্ষিতে। ক্রূরে লগ্নাধিপে সন্ধিঃ সৎকৃতোঽপি বিভজ্যতে॥ শুভদৃষ্টাঃ শুভাঃ কেন্দ্রে নৃরাশিস্থাঃ প্রকুর্ব্বতে। প্রীতিং পাপেক্ষিতাঃ পাপাস্তত্রৈবাপ্রীতিদায়কাঃ॥ কেন্দ্রে লগ্নেশমিত্রাণি সন্ধিং কুর্ব্বন্তি সদ্গ্রহাঃ। ক্রূরাশ্চারিগৃহে তদ্বৎ দ্যূনেশাঃ বর্গদাগ্রহাঃ॥ শুক্রবর্গযুতাঃ প্রীত্যৈ সৌম্যযোগেক্ষিতাঽপি চ। লগ্নদ্যূনাধিপৌ বিদ্ধৌ ষষ্ঠবিদ্ধোঽপি বিগ্রহঃ॥ ইতি তাজকে পরাঙ্গমনযুদ্ধজয়পরাজয়সন্ধিবিগ্রহপ্রকরণম্।

অথ দুর্গভঙ্গপৃচ্ছা। ক্ষেমলাভজয়প্রোক্তৈঃ যোগৈর্যায়িজয়াবহৈঃ। দুর্গভঙ্গঃ পরিজ্ঞেয়োদুর্ব্বলে দ্যূনপে রিপৌ॥ রিপুলগ্নাধিপৌ ক্রূরৌ ক্রূরৌ বা দ্যূনলগ্নপৌ। অন্যোন্যেক্ষিতযুক্তৌ বা যুদ্ধায় ক্রূরবর্গগঃ॥ লগ্নে ক্রূরে বুধে ত্রিস্থে বদ্ধাবর্কেরণোদয়ঃ। এতেষু বা চিরাদেব মীমাংসাং বা নবাংশকে॥ সক্রূরো বক্রিযুতো বা কেন্দ্রে যুদ্ধায় লগ্নপঃ। অস্তপোঽপি তথা চিন্ত্যো ষষ্ঠভাবাধিপস্তথা॥ পৃচ্ছায়াং মূর্ত্তিগে ক্রূরে দুর্গভঙ্গোন জায়তে। বলহীনেঽপি বক্তব্যং কিং পুনর্ব্বলশালিনি॥ ক্ষিতিপুত্রোবিশেষেণ রাহুর্যদি বিলগ্নগঃ। শক্রেণাপি তদা দুর্গভঙ্গং কর্ত্তুং ন শক্যতে॥ সপ্তমে যদি রাহুঃ স্যাদ্দুর্গোঝটিতি ভিদ্যতে। মূর্ত্তৌ ক্রূরঃ শুভোঽমুস্মিন্ ক্রূরদৃষ্টিরশোভনা॥ মূর্ত্তিসপ্তময়োঃ ক্রূরো ভবেল্লগ্নপতির্ব্যয়ে। ষষ্ঠেঽষ্টমে দ্বিতীয়ে বা তদা দুর্গো ন ভজ্যতে॥ ন দুর্গং বেষ্টিতং বেতি পৃচ্ছায়াং লগ্নপোব্যয়ে। ধনে ক্রূরস্তদা দুর্গং বেষ্টিতং ন তু গৃহ্যতে॥ দ্বিতীয়ৈকাদশে ক্রূরা বেষ্টিতং সভয়ং পুরং। তুর্য্যে ব্যোম্নি যদা ক্রূরাবেষ্টিতং চেষ্টতে স্বয়ং॥ দুর্গগ্রহে ম্রিয়ন্তেঽত্র কিয়ন্ত ইতি পৃচ্ছকে। লগ্নে কেন্দ্রেষু চেৎ ক্রূরা ম্রিয়ন্তে বহবস্তদা॥ ছিদ্রেশভৌমাবেকত্র তদাতিবহবোমৃতাঃ। স্যাতাং কেন্দ্রে যদা তত্র বহূনাং বন্ধনং তদা॥ দশৈকাদশপুত্রস্থোগুরুঃ সৈন্যং তদা বহু। প্রাপ্তং পরাঙ্মুখং তস্মাদ্দুর্গস্থানং মহৎসুখং॥ সিংহবৃশ্চিকরাশী চেৎ কেন্দ্রে সৌম্যগ্রহেক্ষিতৌ। তথৈব প্রশ্নলগ্নে বা তদা দুর্গস্থসৌম্যদৌ॥ কীদৃগ্দুর্গস্থ চিন্তা স্যাৎ প্রশ্নেঽভ্যুদিতলগ্নপঃ। সমমার্গস্তদা দুর্গোযাতোযুদ্ধোদ্যতঃ পরঃ॥ বক্রী চেল্লগ্নপোঽন্যোন্যভয়বিৎ কথিতোজনঃ। স যদ্যস্তং গতোযুদ্ধে ভীরুদুর্গজনস্তদা। লগ্নপোলগ্নতুর্য্যেশং পশ্যেচ্চেচ্ছুভদৃষ্টিতঃ। তুর্য্যেশলগ্নপৌ সৌম্যৈর্দুর্গস্থাস্তে তদা সুখং॥ বহুগ্রহা ধনে লগ্নাৎ সহায়া বহবোনরাঃ। ধনস্থানে গ্রহো যঃ স দুর্গমধ্যে বিকারবান্॥ তঞ্চ পশ্যতি লগ্নেশঃ শুভদৃষ্টস্তদারিভিঃ। সমং যুধ্যতি সদ্ভাবাজ্জনঃ স্বল্পোঽপি দুর্গজঃ॥ ইতি দুর্গভঙ্গপৃচ্ছা।

অথ বিবাদপৃচ্ছা। ক্রূরঃ খচরোলগ্নে ব্যয়গঃ কলহে বিবাদিনঃ জয়তি। সর্ব্বাবস্থাসু পরং নীচগো জয়তি নাত্র রিপুম্॥ লগ্নে দ্যূনে যদি বা খচরোবিবাদিনোন তদা। কলহনিবৃত্তিঃ কালেন জয়তি বলবান্ গতবলস্তু॥ লগ্নে দ্যূনে চ যদা পরস্পরং ক্রূরয়োঃ সক্রূরদৃষ্টী। বিবাদমানং বাদিযুগং ছুরিকাভ্যাং প্রহরতি তদৈব॥ লগ্নেশসুহৃদঃ সৌম্যাঃ কেন্দ্রে সন্ধিরথাশুভাঃ। লগ্নেশবৈরিণোজায়াপতেশ্চাসুহৃদোরণঃ॥ লগ্নদ্যূনেশষষ্ঠেশাবিদ্ধেঽন্যোন্যস্য বিগ্রহঃ। লগ্নে বলাধিকে সন্ধার্থী ভবতি

লগ্নপঃ। অবলে সপ্তমে সন্ধিদাতা ভবতি সপ্তমঃ॥ ইতি কলহপৃচ্ছা।

অথ সুখগমনপৃচ্ছা। যদি পৃচ্ছতি বিদিশি গমনং প্রষ্টা চরোদয়ে যুদ্ধে। যাত্রা কল্যাণবতী বাচ্যা ধনলাভসংযুক্তঃ॥ নিরুপদ্রবা হি যাত্রা বাঞ্ছিতসিদ্ধিপ্রদা গ্রহৈঃ সৌম্যৈঃ। পাপে লগ্নাধিগতে ভঙ্গোপদ্রবগদক্লেশাঃ॥ চররাশিস্থিতে লগ্নে গুরুবুধভৃগুভাস্করেষু যদ্যেকঃ। যাত্রাং কথয়তি হি তদা বক্রগতেঽস্তে নিবৃত্তিং বা॥ স্থিরলগ্নাৎ পঞ্চমস্থং জীবং পশ্যতি শনৈশ্চরো যদি বা। প্রষ্টুর্ন ভবতি গমনং তদা বদেদেবমেবেতি॥ চতুর্থে দশমে বাপি যদি সৌম্যগ্রহোভবেৎ। তদা নাগমনং ক্রূরাস্তত্রৈব গমনং বদেৎ॥ উদয়গতে চররাশৌ ভৃগুগুরুবুধভাস্করেষু চৈকতমঃ। গমনমুপদিশতি পুংসাং নিবর্ত্তনং বক্রসংস্থো বা॥ ইতি গমনপৃচ্ছা।

অথ দূরগতস্যাগমনম্। দূরগতস্যাগমনং সুতধনসহজস্থিতৈর্ব্বিলগ্নাৎ। সৌম্যৈর্নষ্টপ্রাপ্তিং লঘ্বাগমনং গুরুসিতাভ্যাম্॥ যামিত্রেঽপ্যথবা ষষ্ঠে গ্রহঃ কেন্দ্রে বৃহস্পতিঃ। প্রোষিতাগমনং বিদ্যাৎ ত্রিকোণে জ্ঞে সিতেঽপি বা॥ অষ্টমস্থে নিশানাথে কণ্টকৈঃ পাপবর্জ্জিতৈঃ। প্রবাসী সুখমায়াতি সৌম্যৈর্ধনসমন্বিতঃ॥ অশুভশুভৈর্দ্দূরধূরয়োরর্দ্ধপথাগমনচৌরবিত্রাসাঃ। স্থিররাশৌ স্থিরলগ্নে শশিনি ন গমনং স্থিতির্ন চরে॥ নিরুপদ্রবঃ প্রবাসঃ শুভগ্রহৈর্ব্বাঞ্ছিতার্থসিদ্ধিকরঃ। হানিভয়ে পরিক্লেশাঃ পাপৈরুদয়স্থিতৈর্ব্বাচ্যাঃ॥ সৌরাদ্দিবসঃ পশ্চেদেকো লগ্নস্থিরং সহজম্। প্রষ্টা গমনং পৃচ্ছেৎ তস্য গমনং ন বক্তব্যম্॥ পৃষ্ঠোদয়ে পাপনিরীক্ষিতে বা পাপাস্তৃতীয়ে রিপুকেন্দ্রগে বা। সৌম্যৈরদৃষ্টাবধবন্ধনদাঃ স্যুর্নষ্টাবিনষ্টামুশিতাশ্চ বাচ্যাঃ॥ গ্রহোবিলগ্নাদ্যতমে গৃহে তু তেনাহতাদ্বাদশরাশয়স্তু। তাবদ্দিনাস্যাগমনস্য বিদ্যান্নিবর্ত্তনং বক্রগতৈস্তুগ্রহৈস্তু॥ সপ্তমগে শীতকরে শুক্লপক্ষেঽভিগচ্ছতাং নৃণাং। স্ত্রীসম্ভোগোঽপি ভবেদেবং শুক্রেঽপি নির্দ্দেশ্যম্॥ গমনপ্রশ্নে নবমস্থানে দ্যুনপে গতে ভবেদ্ গননম্। উচ্চগতে লাভযুতং মিত্রগৃহে মিত্রলাভশ্চ॥ ইতি তাজকে গমনপৃচ্ছা।

অথাগমনপৃচ্ছা। গ্রহসংযুক্তে চতুর্থে গৃহং প্রবিষ্টং প্রবাসিনং বিদ্ধি। লগ্নাচ্চতুর্থান্তরগে গ্রহে নরোমার্গবর্ত্তী স্যাৎ॥ লগ্নাদ্বাথ চতুর্থাদ্বা শুভাদ্বিতীয়তৃতীয়গা অপি। কথয়ন্তি বিত্তলাভং প্রবাসিনশ্চাগমনং ত্বরিতম্॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়তৃতীয়পঞ্চমস্থৈর্দূরগতস্যাগমনম্। নষ্টাপ্তিং সৌম্যৈঃ শীঘ্রাগমনং গুরুশুক্রাভ্যাং॥ লগ্নাঃ প্রচলিতাঃ পশ্যন্তোদশমং শনিঃ খেটাঃ। বাগীশ্বরোভাগযুতঃ প্রোষিতমন্যত্র গময়তি॥ ষষ্ঠত্রিকোণসপ্তমসংস্থৈঃ পাপৈশ্চ পাপসংদৃষ্টৈঃ। পৃষ্ঠোদয়ে চ মরণং প্রোষিতপুংসাং শুভাদৃষ্টে॥ ন গমাগমাদি বাচ্যং স্থিরলগ্নেঽপ্যথ চরে চ বিপরীতম্॥ দ্বিশরীরে মিশ্রফলং শুভমশুভং সৌম্যপাপদৃগ্যোগাৎ॥ দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে বা বিলগ্নাদথবা সুখাৎ। সৌম্যাঃ কুর্ব্বন্তি নষ্টাপ্তিমাগমঞ্চ প্রবাসিনাং॥ সপ্তমে যদি বা ষষ্ঠে খেচরঃ কণ্টকে গুরৌ। প্রবাসী শীঘ্রমায়াতি জ্ঞে শুক্রে বা ত্রিকোণগে॥ দ্বিতীয়ং কেন্দ্রতোঽভ্যেতি যদা খেটস্তদাগমঃ। আযিয়াসুং গৃহং দৃষ্ট্বা ক্রয়াদিদমশঙ্কিতঃ॥ দ্বিতীয়মভিযাতশ্চ চন্দ্রঃ কেন্দ্রাদ্বিশেষতঃ। পথি হ্যাগমনং ক্রূতে ত্যক্ত্বা সপ্তমকণ্টকম্॥ যদীন্দুঃ সপ্তমোলগ্নাৎ পথিকং বক্তি মার্গগম্। মার্গাধিপশ্চ রাশ্যর্দ্ধাৎ পরভাগে ব্যবস্থিতঃ॥ চরে চরাংশকে চৈব চতুর্থে চন্দ্রমা স্থিতঃ। ক্রূতে প্রবাসিনঞ্চাথ সমায়াতং স্ববেশ্মনি॥ গমাগমৌ চ ন স্যাতাং যোগে দূরধুরাং গতে। শুভৈঃ শুভযুতোরোগঃ পাপৈঃ পাপকৃতো ভবেৎ॥ প্রয়াতি সহজস্থানমসৌ যস্যাং শুভগ্রহঃ। আয়াতি পথিকস্তস্যামেব নাড্যাং গৃহং প্রতি॥ মার্গে মার্গপতির্ব্বাপি ক্রূরয়োরপি খেটয়োঃ। মধ্যেগতস্তদা বাচ্যো মার্গরোধস্তু ধীমতা॥ চরলগ্নে চরাংশে বা স্থিতে চন্দ্রে তদেব হি। পরদেশাৎ সমভ্যেতি গৃহাগত ইব ধ্রুবম্॥ চরোদয়ে চরাংশে বা সৌম্যাযান্তি বলাধিকাঃ। তদৈব বাসমভ্যেতি দূরাদপ্যচিরাদপি॥ মার্গে চাপ্যাগতঃ পুংসোবিশ্রামোগ্রহসংখ্যয়া। সবলোনির্ব্বলো হানির্ব্বাচ্যং সকলকারণম্॥ বলস্থানবলাধিক্যে ধনস্য চ তথৈব চ। তস্করোপদ্রবোনৈব বক্তব্যোমার্গচারিণাং॥ গুরুর্যত্র ভবেদেকো যত্র শুক্রশ্চ তুর্য্যগঃ। প্রপাতড়াগকূপাদির্ব্বাচ্যং তত্রৈব নিশ্চিতম্॥ চন্দ্রে শুক্রে নদীমার্গে রাহুরব্যোস্মহদ্ভয়ম্। নৃপগেহে গুরৌ তুঙ্গে নিখিলাভো ভবেন্নৃপাৎ॥ নৃপগেহে ভৃগৌ তুঙ্গে নিধিলাভঃ পথিস্থিতঃ। ষষ্ঠে পৃষ্ঠে গুরৌ ব্যাধিরিত্যেবং গুপ্তচেষ্টিতং॥ অষ্টমে ভাস্করে ভৌমে গুরুদৃষ্টে যুতেঽপি বা। চন্দ্রদৃষ্টে ভবেন্মার্গে শস্ত্রঘাতো রিপুস্তবঃ॥ লগ্নাচ্চ যতমে সংখ্যে তিষ্ঠতি ক্রূরখেচরঃ। মার্গেষ্বাগতো জন্তোশ্চ তৎসংখ্যে স্যাদুপদ্রবঃ॥ হ্যানে নীচেঽথবা ষষ্ঠে চন্দ্রলগ্নেশ্বরো যদি। ছিদ্রনাথযুতৌ মৃত্যৌ রিষ্টেনাপি প্রবাসিনঃ॥ প্রশ্নে পৃষ্ঠোদয়ে লগ্নে ক্রূরদৃষ্টে শুভচ্যুতে। কেন্দ্রত্রিকোণগৈঃ পাপৈঃ প্রবাসী স্যাদুপদ্রুতঃ॥ ক্রূরযুক্তেক্ষিতঃ সৌরিঃ সৌম্যর্ক্ষযোগবর্জ্জিতঃ। ধর্ম্মস্থস্তনুতে ব্যাধিং প্রোষিতস্যাষ্টমে মৃতিং॥ লগ্নাদ্বা লগ্ননাথাদ্বা যৎসংখ্যে সৌম্যখেচরাঃ। মার্গে

তত্রোদয়ো বাচ্যঃ স্থানে স্থানে বিচক্ষণৈঃ ॥ অষ্টমে ভাস্করে মার্গে ভয়ং বাচ্যং কুজেঽপি বা। যাবন্তোঽষ্টমে খেটাশ্চৌরাস্তাবন্ত এব হি॥ গুরৌলগ্নেঽথবা শুক্রে বুধে বা শক্রশঙ্কটে। ন প্রহারো ন বা হানির্ব্বক্তব্যা পথি গচ্ছতাম্ ॥ ন বিশ্রামশ্চরে লগ্নে স্থৌবিশ্রামৌ স্থিরাত্মকে। বিশ্রামং ত্রিতয়ং বাচ্যম্ দ্বিস্বভাবে বিচক্ষণৈঃ ॥ বৃষসিংহালিকুম্ভেষু পৃচ্ছতাং ন গমাগমৌ। গমাগমৌ চরে স্যাতাং দ্বিশরীরে ভয়ং ভবেৎ ॥ অষ্টমস্থে নিশানাথে কণ্টকৈঃ পাপবর্জ্জিতৈঃ। প্রবাসী সুখমায়াতি জ্ঞে শুক্রে বা ত্রিকোণে ॥ ইতি তাজকে গমাগমপৃচ্ছা।

অথবন্ধপৃচ্ছা। ত্রিকোণে চতুরস্রস্থে স্থিতে পাপগ্রহে শনৌ। গ্রহৈর্নিরীক্ষ্যতে ক্রূরৈ র্নূনংবন্ধনমাদিশেৎ ॥ গৃহমাগতোন যদাসৌ কিং বদ্ধঃ কিং মৃতোহত ইতি প্রশ্নে। মূর্ত্তৌ ক্রূরো যদি স্যান্ন হতোন বদ্ধোন বা পুরুষঃ ॥ সপ্তমগোঽষ্টমগশ্চেৎ ক্রূরস্তৎ স্যাৎ হতোঽথ বদ্ধোর্বা। মূর্ত্তৌ চ সপ্তমেঽপি স্যাদ্ যদা লগ্নেঽষ্টমে ভবেৎ ॥ ক্রূরস্তদাসৌ পুরুষোবদ্ধোঽহন্তশ্চ মুচ্যতে। দীপ্তস্বাদ্ বিহিতমিদং ব্যাখ্যানং ক্রূরবিষয়মিহ ॥ বদ্ধঃ সপ্তাষ্টমে ক্রূরে মূর্ত্তিস্থে চাষ্টমে ভবেৎ। ক্রূরস্তদাসৌ পুরুষো বদ্ধোঽহন্তশ্চ মুচ্যতে ॥ বদ্ধোঽপি মুচ্যতে রাশৌ ক্রূরঃ শ্রেয়াংস্তনৌ যতঃ ॥ ইতি দীপ্তপ্রকরণম্ ॥

অথ বন্ধনমোক্ষপৃচ্ছা। স্বনিরুদ্ধমুক্তিবিষয়ে কেন্দ্রে কেন্দ্রাধিপো ন মোক্ষয়ে। স্ববর্গে ক্রূরযুতে রুদ্ধকেন্দ্রে বিশেষতঃ ॥ যাবৎ শুক্রোবলী লগ্নে যাবচ্চরাবলাধিকাঃ। অস্তংগতে তনৌ শুক্রে বন্ধমোক্ষাদিসম্ভবঃ ॥ চরোদয়ে শুভৈঃ শীঘ্রং মোক্ষযোগস্ত লাভতঃ। স্থিরৈর্মুক্তো বিলম্বেন বদ্ধঃ ক্রূরৈঃ স্থিরৈঃ স্থিতৈঃ ॥ চন্দ্রলগ্নোদয়াৎ ক্রূরাঃ কেন্দ্রেষু শনৌ ত্রিকোণচতুরস্রে। সমসপ্তমগে বাপি পাপৈর্দৃষ্টে মোক্ষশ্চরে লগ্নে ॥ অচিরেণ চরে মন্দো দীর্ঘকালে ন তু স্থিরে। মধ্যমেন দ্বিমূর্ত্তিস্থো মোচয়েৎ বন্ধনস্থিতম্ ॥ মার্গাধিপঃ শুভৈর্যুক্তে দৃষ্টে পৃষ্ঠোদয়েঽথবা। তৈশ্চ কেন্দ্রত্রিকোণস্থৈর্ব্বন্ধনাদ্ধি বিমুচ্যতে ॥ ক্ষেমেণ নৌঃ সমাযাতি মৃত্যুযোগে সমাগতে। আময়াবী ন ম্রিয়তে বদ্ধঃ শীঘ্রেণ মুচ্যতে ॥ ইতি তাজকে বন্ধনমোক্ষপৃচ্ছাপ্রকরণং সপ্তমম্ ॥

অথ মৃত্যুযোগপৃচ্ছা। লগ্নে পৃষ্ঠোদয়ে পাপৈঃ খেচরৈঃ কেন্দ্রবর্ত্তিভিঃ। নিধনস্থে সুধাধাম্নি রোগী মরণমাপ্নুয়াৎ ॥ লগ্নান্নিধনগঃ পাপোরোগিণো যদি জন্মভম্। পঞ্চেস্তদা নয়ত্যাশু রোগিণং যমমন্দিরম্ ॥ সৌরাংশস্থঃ শশী লগ্নে সৌরেঽস্তে ভূসুতেঽথবা। দ্রেক্কাণাদ্ভুজগাশ্লিষ্টা গৃধ্রক্রোড়নিভাননাঃ ॥ মারয়ত্যাতুরং শীঘ্রং নিধনে যদি চন্দ্রমাঃ। বিলগ্নাদষ্টমে ক্রূরে ক্ষীণেন্দৌ কেন্দ্রবর্ত্তিনি ॥ কস্মিংশ্চিদ্রিপুফগে খেটে রোগী যাতি যমালয়ম্। পাপৈর্লগ্নান্তরন্ধ্রস্থৈঃ সৌম্যৈর্বীর্য্যবিবর্জ্জিতৈঃ। নিয়তে নিয়তং রোগী শীঘ্রং কিনাশমন্দিরম্ ॥ সৌরাংশস্থঃ শশী লগ্নে সৌরেঽস্তে ভূসুতেঽথবা। পাপাঃ কেন্দ্রেঽষ্টমে সৌম্যাবিবলামৃত্যুদায়কাঃ ॥ আদ্যেকাদশমত্রিকোণষট্সপ্তমাস্ত ভীমাশ্চ। রোগোপশমং সৌম্যাঃ ক্রূরাঃ কথয়ন্তি মৃত্যুমিতি ॥ চতুরস্রগতে চন্দ্রে পাপৈর্দৃষ্টেধুরাক্ততে। মৃত্যুর্ব্বলযুতৈঃ সৌম্যৈর্দৃষ্টে গাত্রভবারুজঃ ॥ স্মরে ধনে ব্যয়ে ক্রূরোলগ্নে মৃত্যো রিপুক্ষৌ শশী। সদ্যোমৃত্যুকরোযোগঃ ক্রূরে বা চন্দ্রপার্শ্বগে ॥ লগ্নে রবৌ স্মরে চন্দ্রে ভবেদ্যোগোযমেব হি। এতেষু রোগিণাং মৃত্যুঃ সুস্থস্যাপি মহাগদঃ ॥ শুভৈরযুতদৃষ্টৌহর্কিঃ সপাপোনবমে যদি। তদান্তঃ পরদেশে স্যান্মৃত্যো চেন্মৃত্যুভাগ্ ভবেৎ ॥ রন্ধ্রপতৌ লগ্নগতে লগ্নপতৌ দ্বাদশে রিপৌ চ মৃত্যুঃ। লগ্নেশে রন্ধ্রগতে ক্রূরগ্রহবীক্ষিতে পুনর্মৃত্যুঃ ॥ লগ্নেশোঽস্তমিতঃ প্রশ্নেঽভ্যুদিতো মৃত্যুপোবলী। ষষ্ঠে বা ছিদ্রভাবে বা চন্দ্রে চ ম্রিয়তেনরঃ ॥ ষষ্ঠে চন্দ্রে ব্যয়ে ক্রূরে সদ্যোঽপি ম্রিয়তে নরঃ। চন্দ্রেঽষ্টমে চ স ক্রূরে সদ্যোমৃত্যুঃ স্মৃতোবুধৈঃ ॥ লগ্নে দ্যূনে মৃতৌ চন্দ্রে সদ্যোরোগী মৃতো ভবেৎ। লগ্নে দ্যূনে মৃতৌ ভানৌ সদ্যোমৃত্যুং ব্রজেদয়ং ॥ মেষলগ্নোদয়ে সর্ব্বে বৃশ্চিকাংশে গ্রহৈঃ স্মরে। মেষচন্দ্রসমাযুক্তস্তদা মৃত্যুঃ ক্ষণাদধঃ ॥ লগ্নে চন্দ্রে স্মরে ভানুঃ সদ্যো মৃত্যুর্ভবেত্তদা। শুভৈরযুতদৃষ্টৌহর্কিঃ স পাপোনবমে তথা। তদা তু পরদেশে স্যান্মৃত্যো চেন্মৃত্যুভাগ্ ভবেৎ ॥ বক্রগতৈঃ কেন্দ্রগতৈঃ পাপৈর্লগ্নে দ্বাদশে রিপৌ মৃত্যুঃ। লগ্নেশে রন্ধ্রগতে ক্রূরগ্রহবীক্ষিতে পুনর্মরণং ॥ পৃচ্ছায়ামথ লগ্নাস্তে চতুর্থদশমেস্থিতাঃ। গ্রহাঃ ক্রূরাঃ শশী ষষ্ঠেঽষ্টমে বা স্যান্মৃতিস্তদা ॥ পূজায়াং সপ্তমে লগ্নাধিপতির্ব্বাভবেদ্ গ্রহঃ। যদি বাস্তমিতোমৃত্যুঃ সুস্থস্যাপি তদা ভবেৎ ॥ লগ্নসংস্থঃ শশী সৌরির্দ্বাদশে দশমেঽপি বা। অষ্টমেঽর্কস্তদা মৃত্যুঃ স্যাচ্চেন্নবমগোগুরুঃ ॥ রবিঃ ষষ্ঠে তৃতীয়ে বা শশী চ দশমে স্থিতঃ। যদা ভবতি মৃত্যুঃ স্যাত্তৃতীয়দিবসে তদা ॥ পাপগ্রহাশ্চেদুদয়ে চতুর্থে দ্বাদশে। পশ্যন্তি সৌরিং চেন্মৃত্যুস্তৃতীয়দিবসে তদা ॥ উদয়ে পঞ্চমে বাপি ভবেৎ ক্রূরগ্রহোনরঃ। অষ্টভির্দশভির্ব্বাপি পঞ্চভির্দিবসৈস্তথা ॥ ধনুর্মিথুনয়োর্লগ্নে সপ্তমে চ শুভগ্রহাঃ। তদা ব্যাধির্মৃত্যুর্ব্বাস্য জ্যোতিষামিতি নির্ণয়ঃ ॥ ইতি রোগপ্রশ্নে মৃত্যুযোগাষ্টমপ্রকরণম্।

অথ রিষ্টভঙ্গঃ। লগ্নপোমৃত্যুপশ্চাপি মৃত্যো স্যাতামুভৌ যদি। স্থিতৌ দ্রেক্কাণ একস্মিংস্তদা মূর্ত্তির্নিরাময়া॥ যথা গৃহে-স্থিতেঃ স্বামী পাত্যেব পরতো ধ্রুবম্। তথা লগ্নেস্থিতে নাথে জীবত্যেব ন সংশয়ঃ॥ লগ্নতুর্য্যেশবিহর্ষলাভেশাস্তত্র চোদিতাঃ। দৈবাদপি ন মৃত্যুঃ স্যাদ্যোগে বা শক্রশঙ্কটে॥ জীবতো মৃত্যু-পৃচ্ছায়াং লগ্নে শুক্রোবলী যদি। জীবত্যেব তদাবশ্যঃ শস্ত্রে-র্ব্বিদ্ধোঽপি মানবঃ॥ ইতি রিষ্টভঙ্গঃ।

অথ রোগজ্ঞানং। ধর্ম্মে বাপি রিপৌ লাভে তৃতীয়স্থে সুতে তনৌ। সৌম্যা রোগবিনাশায় পাপা নাশায় রোগিনাম্॥ লগ্ন-স্থানে বলাধিক্যে লাভস্থানবলাদিভিঃ। রোগী জীবতি পূর্ণায়ু-র্ব্বাতরোগোভবত্যপি॥ লগ্নেশোঽভ্যুদিতোলগ্নে মৃত্যুপোঽস্ত-মিতঃ পুনঃ। রোগপ্রাপ্তোনরোবাচ্যোরোগগ্রস্তোঽপি জীবতি॥ শুভগ্রহাঃ সৌম্যনিরীক্ষিতাশ্চ বিলগ্নসপ্তাষ্টমপঞ্চমস্থাঃ। ত্রিষ-ড্দশায়েষু নিশাকরঃ স্যাৎ শুভং বদেদ্রোগনিপীড়িতানাং॥ দশমস্থানং যদা যুক্তং দৃষ্টং বাপি শুভগ্রহৈঃ। তদা শুভং সরোগস্য পাপৈঃ পাপং প্রবর্ত্ততে॥ ছিদ্রস্থৌ রাহুমার্ত্তণ্ডৌ কুষ্ঠরোগপ্রদায়কৌ। প্রদদাতি মহাকুষ্ঠং তাভ্যাং যুক্তস্তু মঙ্গলঃ॥ তত্রস্থশনৌ চ রাহৌ চ বাতরোগং স্ফুটং বদেৎ। কম্পতে হস্তপাদঞ্চ রোগস্যৈবং বিনির্ণয়ঃ॥ গ্রহরাশিষু রোগাদি-পরিভাবাং করোতি চ। মন্দোরোগকরঃ প্রোক্তঃ প্রশ্নে বৈদ্য-স্তনুর্ম্মতঃ। ব্যোমরোগী চতুর্থং স্যাদৌষধং সপ্তমং রুজঃ॥ রোগ-প্রশ্নে ক্রূরলগ্নে বৈদ্যাদ্রোগাধিকো ভবেৎ। শুভগ্রহে লগ্নগতে ভূরিগুণং ভবেত্তদা॥ দশমে ক্রূরে রোগী রোগং বর্দ্ধয়তি ভেষজৈঃ স্বীয়ৈঃ। তত্রৈব শুভগ্রহা যে ভৈষজ্যে রোগনাশকরাঃ॥ ক্রূরে সপ্তমসংস্থে মান্দ্যদং পরং প্রবর্ত্ততে মান্দ্যং। সপ্তমগে দুঃখং সৌম্যে সদ্যোরোগী বিনৌষধং নীরুক্॥ তুর্য্যেঽপ্যেবং বাচ্যং লগ্নপমেবং ত্রিকোণগং লগ্নাৎ। দৃশ্যতে তু ক্রূরোঽষ্টমগৃহাধি-পোঽস্তংগতৈর্ন স্যাৎ॥ বৈদ্যৌষধবলাধিক্যোঽবলত্বেঽবলত্বং রোগং রোগিণঃ। রোগী জীবতি নির্ব্বিঘ্নং বিপরীতে বিপর্য্যয়ঃ॥ বৈদ্যস্য রোগিণো মৈত্রং মৈত্রমৌষধরোগয়োঃ। ব্যাধেরুপ-শমং বাচ্যং প্রকোপস্তু বিপর্য্যয়াৎ॥ লগ্নস্য সবলত্বেন কেন্দ্রে সৌম্যে গ্রহেঽপি চ। উচ্চস্থে চ ত্রিকোণস্থে রোগী জীবতি মানবঃ॥ ইতি রোগিণোরিষ্টভঙ্গং নবমপ্রকরণম্।

অথ লাভপৃচ্ছা। স্থিরাংশে চ মনুষ্যাণাং লাভদানররাশয়ঃ। চিন্ত্যোলাভশ্চ সর্ব্বেঽপি লাভপ্রকরণে স্ফুটম্॥ লগ্নাষ্টব্যয়গ-শ্চন্দ্রো নষ্টং পূর্ণোঽপি লব্ধয়েৎ। ক্ষীণস্তু সর্ব্বভাবেষু মধ্যে মধ্য-ফলং স্মৃতম্॥ লগ্নস্থং চন্দ্রজং চন্দ্রঃ ক্রূরো বা যদি পশ্যতি। ধনলাভো ভবত্যাশু কিম্বনর্থোঽপি পৃচ্ছতঃ॥ বিলগ্নস্থো জলস্থো বা যদ্যর্কোবীক্ষিতঃ শনিঃ। কা বার্ত্তা ধনলাভস্য ধননাশস্তু জায়তে॥ লগ্ননাথস্তদুচ্চেশস্তন্মিত্রৈরবলোকিতঃ। অথলব্ধিং করোত্যেব বলী লগ্নে বলান্বিতে॥ শুভদঃ স্বামী ষড়্বর্গে লগ্নে সৌম্যযুতেক্ষিতে। তদা তাৎকালিকী লব্ধির্ব্বিপরীতে বিপ-র্য্যয়ঃ॥ সহজব্যোমগাঃ ক্রূরালগ্নদ্যূনগতাঃ শুভাঃ। প্রীতি-লাভকরাঃ প্রশ্নে ব্যস্তস্থানগতাঃ পুনঃ॥ ব্যোমস্থঃ ক্রূরসংদৃষ্টো-লগ্নাচ্চন্দ্রো যদি স্থিতঃ। করোত্যনর্থং সন্তাপং বা বার্ত্তা ধন-লব্ধিষু॥ সুতধর্ম্মগতাঃ ক্রূরালগ্নং পৃষ্ঠোদয়ং যদি। নাস্তি লাভো-বিনাশোঽস্তি তদা পুংসাং বিনিশ্চিতঃ॥ লাভো বা যদি বা-লাভশ্চৈবং বীক্ষ্য বিচক্ষণৈঃ। শুভাধিক্যে ফলপ্রাপ্তিরন্যা বাচ্যা বিপর্য্যয়ে॥ চন্দ্রো লগ্নধনাধীশা দৃষ্টা যুক্তাঃ পরস্পরং। ধন-লগ্নত্রিকোণস্থাঃ সদ্যোলাভকরাঃ স্মৃতাঃ॥ এবমেব শুভাঃ কেন্দ্রে চিরলব্ধিকরাঃ কিল। ক্রূরাঃ কুর্ব্বন্তি দারিদ্র্যং তেষু চৈবমবস্থিতাঃ॥ শুভদঃ স্বামী তন্মিত্রৈর্ব্বলাধিক্যে যুতেক্ষিতে। লব্ধিরস্তি বিপর্য্যাসে নাস্তি লব্ধিঃ ক্ষতির্ভবেৎ॥ শুক্রোব্যোম্নি স্থিতো লগ্নে বুধো নভসি ভূমিজঃ। তদা লাভোঽথবাঽলাভো-গুরৌ লগ্নে রবৌ খগে॥ গুরৌ লগ্নে রবৌ মধ্যে দ্যূনে চন্দ্রে-ঽথবাম্বরে। লব্ধির্লাভাস্তগৈঃ সৌম্যৈঃ পাপৈস্ত্রিব্যোমগৈস্তথা। ক্রূরমধ্যগতে চন্দ্রে সক্রূরে ক্রূরবীক্ষিতে। ধনলগ্নাধিপেঽপ্যেব-মলব্ধির্ব্বিবলেঽপি চ॥

ব্যয়প্রশ্নযোগমাহ। লগ্নপতির্ব্ব্যয়গঃ স্যাদ্ব্যয়নাথোলগ্নগোঽথ দৃষ্টো বা। সৌম্যৈঃ সদ্ব্যয়কৃৎ স্যাদসদ্ব্যয়ং তদিতরে কুরুতে॥ ইতি তাজকে লাভব্যয়পৃচ্ছা দশমপ্রকরণম্।

অথ চৌরিতবস্তূনাং লাভপৃচ্ছা। যদি কেনাপি পৃষ্টশ্চেৎ নষ্টং মে লভ্যতে ন বা। লগ্নলগ্নেশচন্দ্রেশ্চ পৃচ্ছাকার্য্যং বিলোকয়েৎ॥ সপ্তমং সপ্তমেশঞ্চ তস্করায় বিলোকয়েৎ। হৃতবিস্মৃতলাভার্থং দশমঞ্চ নিরীক্ষয়েৎ॥ যত্র দ্রব্যং ধৃতং হৃত্বা কস্যার্থং কশ্চ চোর-য়েৎ। বিচারণীয়ান্যেতানি লাভাদীন্যপি চিন্তয়েৎ॥ যদি ক্রূর গ্রহঃ প্রশ্নে জায়েশং লগ্নপং ধ্রুবম্। প্রপশ্যতি তদা তত্র নষ্টং বিস্মৃতমাপ্যতে॥ যদ্রাশ্যংশে ভবেচ্চন্দ্রস্তদ্রাশ্যংশাধিপেন চেৎ। দৃশ্যতে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে নষ্টঞ্চ লভ্যতে তদা॥ অম্বরে যদি জায়েশঃ সূর্য্যরাশৌ বিরশ্মিকঃ। তদা লগ্নপতিঃ পার্শ্বে প্রাপ্যতে তদ্ তস্করঃ॥ জায়েশে কেন্দ্রগে মাত্রা নিশ্চিতং হি ন পশ্যতি। দৃষ্টে শুভগ্রহৈস্তত্র নূনং নষ্টং ন পশ্যতি॥ বুধগুরুশুক্রা যদি

চেৎ প্রত্যেকং কেন্দ্রগা ভবন্তোতে। কথয়তি নষ্টলাভং তদান্যলাভঞ্চ পৃচ্ছায়াম্॥ চন্দ্রঃ সম্পূর্ণতনুর্যদি লগ্নস্তোনিরীক্ষিতোগুরুণা। লাভোভবতি তদানীং চিরনষ্টস্যাপ্যযত্নেন॥ উদয়ে নিরুপহতস্তেজাঃ সংগৃহ্য কলাঃ শশী ক্রমতঃ। তদাপ্লদিবসৈর্লাভং কুর্য্যাৎ সদ্যস্তু সম্পূর্ণঃ॥ যোগেষু যেষু চ বা স্যুঃ পাপগ্রহসংযুতানি কেন্দ্রাণি। তেষু ন নষ্টাবাপ্তির্নশ্যত্যন্যচ্চ তদ্বস্তু॥ পাপাদ্বিতীয়পঞ্চমকেন্দ্রগতা লগ্নাপাদ্বা স্যুঃ। ন তদা নষ্টাবাপ্তির্নজয়ো ন চ কর্ম্মসংসিদ্ধিঃ॥ লগ্নসপ্তময়োঃ পাপাঃ সৌম্যা নবমলগ্নয়োঃ। বিস্মৃতঞ্চ হৃতং নষ্টং তদা স্বল্পমবাপ্যতে॥ বৃষমিথুনহরিতুরগাঃ শুভান্বিতাঃ পাপদর্শনত্যক্তাঃ। বিতরন্তি মুষিতমর্থমারোগ্যং মধ্যগাঃ ক্রমশঃ॥ লগ্নাদ্বাথ চতুর্থাৎ শুভা দ্বিতীয়তৃতীয়গাবপি। কথয়ন্তি নষ্টলাভং প্রবাসিনশ্চাগমনং ত্বরিতম্॥ জায়াপঃ সূর্য্যরাশৌ চেল্লগ্নস্বামী ন পশ্যতি। তস্করস্বীকৃতং দ্রব্যং প্রাপ্যতে ন কথঞ্চন॥ ধনপোনিঃসৃতঃ সূর্য্যাদুদিতোভবতি স্ফুটং। তদা তু কিমপি স্বল্পং প্রাপ্যতে তত্র নষ্টকম্॥ ধনেশলগ্ননাথৌ দ্বৌ লগ্নং যদি ন পশ্যতঃ। ন নিঃসরতি শব্দোঽপি নাভস্য তু কথাপি কা॥ যদি চন্দ্রো ব্যয়ং ত্যক্ত্বা লগ্ননাথেন সংযুক্তঃ। পরপ্রার্থনয়া নষ্টং তদা যত্নেন লভ্যতে॥ স্থাননাথেক্ষিতে নষ্টং কষ্টলভ্যঞ্চ লগ্নপে। তৃস্বলে লব্ধিযোগেঽপি লব্ধিঃ কষ্টসাধ্যা॥ সক্রূরো স্থানপঃ কেন্দ্রে চৌরাপ্তিঃ সপ্তমে ভবেৎ। অস্তস্বামী বিনাশে তু তদ্দ্রব্যোঽপি বিনশ্যতি॥ ইতি চৌরিকাগতলাভপ্রকরণম্।

অথ চোরজ্ঞানপৃচ্ছা। চন্দ্রার্কদৃষ্টিগে লগ্নে গৃহমধ্যেঽস্তি তস্করঃ। তয়োরেকতরে লগ্নে প্রাতিবেশ্মগতো জনঃ॥ অন্যস্য ভবনে ভূত্বা চন্দ্রাদিত্যৌ প্রপশ্যতঃ। লগ্নঞ্চ লগ্ননাথঞ্চ চোরোঽপ্রতিভবেৎ॥ চন্দ্রাদিত্যৌ স্বরাশৌ চেদ্ ভূত্বা লগ্নং প্রপশ্যতঃ। তদা গৃহনরশ্চোরো বাচ্যো বুদ্ধিবিশারদৈঃ॥ দ্বিস্বভাবৈকরাশৌ চেচ্চন্দ্রাদিত্যৌ যদা স্থিতৌ। প্রবিষ্টোঽগ্রে তু চোরস্তু ন জ্ঞাতোগৃহমানুষৈঃ॥ অথ জায়াপতির্লগ্নাৎ দ্বিতীয়ে দশমে তদা। তথা কর্ম্মকরশ্চোরোঽথবা কর্ম্মকরী ভবেৎ॥ জায়েশো যদি চন্দ্রঃ স্যাৎ তদা মাতা চ তস্করী। সূর্য্যোঽস্তপে পিতা চোরঃ শুক্রে পত্নী সুতঃ শনৌ। অস্তপে তু গুরৌ বাচ্যোগৃহস্বামী চ তস্করঃ। ভৌমে ভ্রাতাঽথবা পুত্রো মিত্রো বা স্বজনোবুধে। স্থিরোদয়ে স্থিরাংশে বা বর্গোত্তমগতেঽপি বা। স্থিতং তত্রৈব তদ্দ্রব্যং স্বকীয়েনৈব চোরিতম্॥ ইতি তাজকপ্রশ্নগ্রন্থে চৌরিকাজ্ঞানং নাম দ্বাদশপ্রকরণম্।

অথ দিগ্জ্ঞানপৃচ্ছা। গতঞ্চ কুত্রচিদ্ভাগে চৌরং পৃচ্ছতি পৃচ্ছকঃ। যদি চন্দ্রো ভবেল্লগ্নে তদা পূর্ব্বে গতং বদেৎ। দশমে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে তদা নষ্টস্তু দক্ষিণে। সপ্তমে চ ভবেচ্চন্দ্রস্তদা বিত্তস্থ পশ্চিমে। চতুর্থে চ ভবেচ্চন্দ্রস্তদা সৌম্যাদিশুচ্যতে॥ মতান্তরেণ দিগ্ভাগোবিজ্ঞাতব্যোবিচক্ষণৈঃ। অগ্নিরাশৌ চ পূর্ব্বে স্যাজ্জলরাশৌ তথোত্তরে। পশ্চিমে বাতরাশৌ চ ভূমিরাশৌ চ দক্ষিণে॥ অন্যং দিগ্বাচ্যা কেন্দ্রগতৈঃ খেটৈরসম্ভবাদ্বদেদ্বিলগ্নর্ক্ষাৎ। মধ্যাচ্চ্যুতৈর্বিলগ্নান্নবাংশকৈর্যোজনং বাচ্যম্। ইতি তাজকাচার্য্যবিরচিতে প্রশ্নগ্রন্থে দিগ্জ্ঞানং ত্রয়োদশপ্রকরণম্।

অথ চৌরিকাগতবস্তুস্থানজ্ঞানম্। যদি পৃচ্ছতি মাত্রা মে কুত্র স্থানে চ তিষ্ঠতি। কর্কিবৃশ্চিকমীনাশ্চেল্লগ্নে তুর্য্যে ভবন্তি হি। তদা মাত্রাধরামধ্যে বারিস্থানেষু তিষ্ঠতি॥ ধনুষি সিংহে মেষে চ মন্দিরায়াং কৃতং ভবেৎ। গৃহে বহ্নিসমীপে বা দৃঢ়ভূমৌ বিলোকয়েৎ॥ লগ্নে তুর্য্যে বৃষে লগ্নে মহিষীগোঽশ্ববাটকে। লগ্নে তুর্য্যে চ কন্যায়াং ক্ষেত্রে ধান্যসমীপগে। মকরেঽপি জলস্থানে নষ্টদ্রব্যং বিলোকয়েৎ॥ তুলামিথুনকুম্ভেষু গৃহে নষ্টং হি ভূমিগম্। স্বতস্থানে গৃহস্যান্তে নষ্টবস্তুং বিলোকয়েৎ। ইতি প্রশ্নে বুধৈর্ব্বাচ্যং স্থানকং গৃহভাবতঃ॥ তুর্য্যে তুর্য্যপতির্ব্বাপি তুর্য্যভাবেঽপি যোগ্রহঃ। লগ্নতুর্য্যে শনিস্তিষ্ঠেচ্চন্দ্রশালাগতং বদেৎ॥ গুরৌ দেবকুলারামে ভৌমে বহ্নিসমীপগে। লগ্নতুর্য্যগতে সূর্য্যে নষ্টং তত্র বিলোকয়েৎ॥ গৃহস্বামী চ যত্রৈব বিশ্রামং কুরুতে তরাং। লগ্নতুর্য্যে স্থিতে শুক্রে স্ত্রীবিশ্রামপ্রদেশতঃ॥ বুধে তু চিত্রশালায়াং লেখ্যরূপসমীপগম্। চন্দ্রে কূপপ্রদেশে তু করাজিরশৌচদেশগম্॥ তুর্য্যে শুভগ্রহৈর্যাত্রা শুচিস্থানে নিয়োজয়েৎ। তুর্য্যে ক্রূরগ্রহৈর্যাত্রা বিহৃতা পশুমধ্যগা। হৃতবস্তুবিলোকেন প্রযত্নং ক্রিয়তেঽবুনা॥ ইতি বস্তুস্থানজ্ঞানচতুর্দ্দশোধ্যায়ঃ।*

অথ নষ্টদ্রব্যজ্ঞানম্। মিথুনে মিথুনাংশে বা স্থিত্বা লগ্নং প্রপশ্যতি। যদা গ্রহস্তদা বস্তু বিজাতীয়গতং ভবেৎ॥ দশমস্থঃ সুরাচার্য্যং সপ্তাখ্যোযদি পশ্যতি। তদেকজাতিরূপঞ্চ সুবর্ণং

---

*এই সকল বিষয় বিশেষরূপে অবগত হইতে হইলে, আমার প্রণীত ইংরাজী ফলিতজ্যোতিষের (Extracts from Works on Astrology.) ২৮৭ হইতে ৪১৯, ৪৩২, ৪৪৩, ৪৪৪, ৪৪৫ ও ৪৪৬ পৃষ্ঠায় দৃষ্টি কর।

তত্র গচ্ছতি ৷৷ জীবক্ষেত্রে সপ্তমে তুর্য্যে শনিঃ পশ্যতি কেবলং। তদৈকজাতিরূপং তদ্দ্রব্যং গচ্ছতি তস্করঃ॥ মেষে মেষাংশকে বাপি যদি চন্দ্রোবলী ভবেৎ। স্বর্ণরূপ্যাদিকং নষ্টং ঘটিতং নলকাদিকম্॥ দৃষ্টে তু গুরুশুক্রাভ্যাং তত্র চন্দ্রে ধ্রুবং ভবেৎ। রত্নরৌপ্যগতং প্রশ্নে তাজিশাস্ত্রে চ নিশ্চিতম্॥ বৃষে গুরৌ সচন্দ্রে চ কিংবা বৃষনবাংশকে। বস্ত্রাণি রাজযোগ্যানি নানারূপাণি সন্দিশেৎ॥ চন্দ্রোঽপি যদি মেষে স্যান্মস্তকে ধারিতং তদা। বৃষে চন্দ্রে ভবত্যত্র করে ধার্য্যন্তু মণ্ডলম্॥ সিংহে সূর্য্যেক্ষিতে বাচ্যং চন্দ্রে তত্রৈব সংস্থিতে। লৌহং কাংস্যং ভবেন্নষ্টং ঘটিতাঘটিতং ধনম্॥ দিবারাত্রিহৃতং বস্তু লগ্নে সূর্য্যেন্দুবীক্ষিতে। চন্দ্রর্ক্ষগতে চৈব হৃতং ভুক্তন্তু তস্করৈঃ॥ মিথুনে মিথুনাংশে বা জীবে রৌপ্যগতং মতম্। চন্দ্রে রিপুক্ষগতে বস্তু ভুক্তং চৌরেণ তদ্বদেৎ॥ কর্কে কর্কাংশকে বাপি জলজাতগতং ধনম্। চন্দ্রে চ যদি লগ্নে স্যান্ মস্তকে ধারিতং ধনম্॥ বৃষে বৃষাংশকে বাপি প্রবালং পূষণং মতম্। সূর্য্যাদবিনিঃসৃতে শুক্রে শস্ত্রলৌহং সমাদিশেৎ। বৃশে চন্দ্রো ভবেদত্র কণ্ঠধার্য্যঞ্চ হারকম্॥ ইতি তাজকে নষ্টদ্রব্যজ্ঞানপ্রকরণম্।

অথ ধনলাভপৃচ্ছা। একাকিন্যপি তুর্য্যোশে তুর্য্যম্পশ্যতি বা বা স্থিতে। অবশ্যং বিভবস্তত্র বিদ্যতে কৃতনিশ্চয়ঃ॥ একাকিন্যপি শীতাংশৌ তুর্য্যং পশ্যতি বা স্থিতে। ক্ষাণে বাস্তমিতে বাপি ধ্রুবং জ্ঞেয়ো নিধির্ভবেৎ॥ স্থানত্রয়েষু সৌম্যাশ্চেন্নিধিঃ স্থানত্রয়ে মতঃ। ধনে চ দ্রব্যগ্রহণে তুর্য্যগে চ মহানিধিঃ॥ ছিদ্রস্থানেষু পূর্ব্বেষামতীতানাং নিধিঃ স্মৃতঃ। শুভখেটানুমানেন স্বর্ণরৌপ্যাদিনির্ণয়ঃ॥ ক্রূরে তুর্য্যগতে দ্রব্যং বিদ্যতে ন হি লভ্যতে। চন্দ্রে তুর্য্যেঽপি হি দ্রব্যং লভ্যতে তত্র বৎসরে॥ জায়ায়াম্ ছিদ্রগেহে বা সবলোযদি খেচরঃ। তদা শক্রহৃতানাঞ্চ অতীতানাং নিধির্ধ্রুবম্॥ শনিরাহূ মৃতৌ ভাবে পৃচ্ছায়াং খেচরৌ ক্রমাৎ। বৈতালিকগতানাঞ্চ দ্রব্যস্তবতি নিশ্চিতম্॥ নিধিপ্রশ্নে বিলগ্নে চ রাহুর্ভবতি খেচরঃ। ছিদ্রে রবিস্তদা বাচ্যং নিধিস্তু নৈব লভ্যতে॥ মূর্ত্তৌ রিপুকেঽথবা তুর্য্যে সপ্তমে বা গৃহে যদি। দশমে বা ভবেৎ শুক্রোনিধিরস্তীতি নিশ্চিতম্॥ মূর্ত্তৌ বা তুর্য্যগে বাপি সপ্তমে চ গৃহে যদি। দশমে বা ভবেজ্জীবঃ সচন্দ্রো নিধিদায়কঃ। সজীবে চন্দ্রশুক্রে চ তুর্য্যগেহে নিধির্ভবেৎ। প্রশস্তম্ হাটকম্ রৌপ্যম্ ঘটিতাঽঘটিতদ্বয়ম্॥ বুধশ্চন্দ্রোগুরুঃ শুক্রোধনে বা হিবুকেঽথবা। স্তেয়ং নিধিং প্রযচ্ছন্তি চন্দ্রে বা বলশালিনি॥ ছিদ্রস্থানস্থিতা এতেঽপ্যস্তে বা খেচরে যদি। নিধিং যচ্ছন্তি পূর্ব্বেষাং বলিনৈবেদ্যপূজনাৎ॥ যত্র শুক্রঃ স্থিতস্তত্র চক্রমধ্যে নিধিঃ স্ফুটঃ। শুক্রদৃষ্টে গুরৌ বাপি গেহে চাপি বিলোকয়েৎ॥ গুরুর্যত্র স্থিতস্তত্র চক্রমধ্যে নিধিঃ স্ফুটং। তত্র খেটে ধনাভাবঃ সক্রূরে ক্রূরবীক্ষিতে। এতদ্বাচ্যং প্রযত্নেন তাজকাচার্য্যসম্মতম্॥ ইতি তাজকাচার্য্যবিরচিতে প্রশ্নগ্রন্থে ধননির্ণয়ে ধনলাভপৃচ্ছাষোড়শপ্রকরণম্।

অথ কুমারীলাভপৃচ্ছা। ত্রিপুত্রস্মরলাভারিস্থিতশ্চন্দ্রোনিরীক্ষিতঃ। কন্যালব্ধির্বুধার্কেজ্যৈঃ শুভৈশ্চ কোণকেন্দ্রগৈঃ॥ কন্যাত্র্যংশগতে লগ্নে তত্র কন্যা নবাংশকে। বীক্ষিতে গুরুশুক্রাভ্যাং কন্যালাভঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥ তুলাবৃষকুলীরেষু শুক্রেন্দুযুতদৃষ্টিষু। কন্যালাভোভবত্যেব কন্যৌ বা বেশ্মকেঽথবা॥ কেন্দ্রত্রিকোণগৈঃ সৌম্যৈর্দৃষ্টে দ্যূনে সুতাপ্তয়ঃ। স্ত্রীরাশিলগ্নগৈর্দৃষ্টে যুক্তে বা স্ত্রীনবাংশকে॥ শুক্রেন্দূ যুগ্মরাশিস্থৌ দ্বিপাদস্ত্রীনবাংশকে। সবীর্য্যৌ লগ্নাধীশস্থৌ কন্যালাভায় কীর্ত্তিতৌ॥ স্মরাদ্যোপচয়ে চন্দ্রে কন্যাপ্তিগুরুণেক্ষিতে। লভ্যাঽথবা ভবেদ্যূনে বরলাভোঽন্যথা স্ত্রিয়ঃ॥ চন্দ্রোলগ্নপতির্ব্বাপি কন্যালাভায় দ্যূনপৌ দ্যূনপোলগ্নপঃ শীঘ্রং স্ত্রীলব্ধিং কুরুতে ধনে॥ রবিতনয়ে বিষমস্থে পুরুষস্তু ভবেৎ সমে নারী। লভ্যোনাযয্যাঃ পুরুষো বিষমে ভার্য্যা সমে পুংসাং॥ গোতুলাভৃৎকুলীরেষু সংযুতেষ্বীক্ষিতেষু বা। নিশানায়কশুক্রাভ্যাং কন্যালাভং বিনির্দ্দিশেৎ॥ সিতেন্দূ যুগ্মরাশিস্থৌ দ্বিপদে স্ত্রীনবাংশকে। যোষিৎপ্রাপ্তিকরৌ লগ্নং পশ্যন্তৌ বীর্য্যসংযুতৌ॥ স্ত্রীদ্রেক্কাণে বিলগ্নে চ তত্রৈব স্ত্রী নবাংশকে। দৃষ্টে সিতশশাঙ্কাভ্যাং বনিতালাভকৃৎ ভবেৎ॥ স্ত্রী গ্রহঞ্চ বিলগ্নস্থং প্রমদাভবনস্থিতাঃ। খেচরাদ্বীক্ষমানাঃ স্যুঃ কুমারীলাভশংসিনঃ॥ ইতি কুমারীলাভপৃচ্ছাসপ্তদশপ্রকরণম্।

অথ বরলাভপৃচ্ছা। স্ত্রীলাভবাস্তযোগৈস্তু লাভঃ স্ত্রীণাং বরস্য চ। লগ্ননাথোবরশ্চিন্ত্যশ্চিন্ত্যা নারী তু দ্যূনপঃ॥ বরলাভেঽপি কন্যানাং ধাস্তযোগপ্রকল্পনৈঃ। পরং পুরুষদ্রেক্কাণৈঃ পুংবর্গৈঃ পুংগ্রহৈরপি॥ কুমারীণাং বরপ্রাপ্তিরেবং পুরুষসংজ্ঞকৈঃ। দ্রেক্কাণৈঃ পুরুষাংশৈশ্চ পুংগ্রহৈর্নররাশিভিঃ॥ ইতি তাজকে বরলাভপ্রকরণম্।

অথ বিবাহপৃচ্ছা। ব্যয়েশোযদি লগ্নস্থোলগ্নেশোব্যয়গোভবেৎ। তদা বিবাহপৃচ্ছায়াং বিবাহোভবতি ধ্রুবম্॥ কন্যায় ব্যয়বৃশ্চিকান্তলগ্নস্থোনিশাকরঃ। দৃষ্টোজীবেন দম্পত্যোর্ভবেদ্বিবাহকারকঃ॥ শঙ্খপ্রগীতবাদ্যঞ্চ বল্লকীবেণুনিস্বনঃ। পৃচ্ছাকালে কুমারীণাং স্যান্মঙ্গলবিধায়কং॥ কেন্দ্রগতৌ স্ত্রী পুংসৌ কন্যাং-

শকমিক্ষীতৌ চ সংস্থিতৌ বা। লগ্নগতং কন্যাংশং পাণিগ্রহণং তদা বাচ্যম্॥ ইতি তাজকপ্রশ্নগ্রন্থে বরলাভপৃচ্ছায়াং বিবাহো-নাম অষ্টাদশপ্রকরণম্।

অথ ধৃতাপরিণীতাপৃচ্ছা। স্থানে চতুর্থে সৌম্যত্বমাপন্নে ললনা ধৃতা। সপ্তমে সৌম্যতাং প্রাপ্তে প্রষ্টুঃ কান্তা বিবাহিতা॥ ক্রূরিতে চ চতুর্থে স্যাৎ পরিণীতা নিতম্বিনী। সপ্তমে ক্রূরিতে চ স্যাৎ বিধবৈব কুটম্বিনী॥ সপ্তমে ক্রূরিতে ভাবে তুর্য্যে বা সৌম্যতাং গতে। ধৃতা তদা ভবেদ্ ভার্য্যা পরিণীতা মৃতা ন হি॥ সপ্তমে যদি রাহুঃ স্যাৎ পৃচ্ছায়াং যদি জন্মনি। যা যত্র পরিণীতা স্যাৎ সা পত্নী তু মৃতৈব হি॥ তুর্য্যসপ্তময়োঃ ক্রূরে শুক্রে চ বল-বর্জ্জিতে। পরিণীতা তু যা নারী মৃতা বান্যগতাপি বা॥ সপ্তমং তুর্য্যকং বাপি তুঙ্গসৌম্যযুতং ভবেৎ। পরিণীতা ধৃতা বাপি দ্বে নষ্টে বরকন্যকে॥ ইতি তাজিকপ্রশ্নগ্রন্থে বিবাহিতাবিবাহিতা-কন্যাপৃচ্ছোনবিংশতিপ্রকরণম্।

অথ জায়াপরিজ্ঞানম্। জায়াংশকপ্রমাণেন ভার্য্যাসংখ্যা-বিলোকিতা। জায়াগৃহপ্রমাণেন ভর্ত্তুঃ সংখ্যা স্ফুটা ভবেৎ॥ জায়েশে যাতি যদ্রাশির্যৎসংখ্যৈঃ সংযুতোগ্রহৈঃ। তাবত্যঃ প্রমদাবাচ্যাস্তেজস্বরস্ত তাদৃশাঃ॥ যাবৎসংখ্যগতামেষা জায়া-স্থানং বিলগ্নতঃ। তাবৎসংখ্যা চ রমণী মেষাদ্যেকাদিসংখ্যয়া॥ জায়ারিপৌ তথা সংখ্যে রাশৌ নারী চ তাবতী। যাবৎসংখ্যৈ-গ্রহৈর্দৃষ্টোজায়েশোগ্রহসংখ্যয়া॥ বলী শশী বুধশ্চাপি কুমারীং ক্রবতে স্ত্রিয়ম্। রূপোপেতাং প্রসূতাঞ্চ গুরুভর্গাং নিতম্বিনীম্॥ বৃদ্ধাং শনিরবিশ্চাপি যুবতীং যোষিতং পুনঃ। শুক্রভৌমৌ তুঙ্গরাবাং ললনামতিকর্কশাম্॥ ইতি জায়াপরিজ্ঞানপ্রকরণম্।

অথ গর্ভজ্ঞানপৃচ্ছা। অস্মিন্ বর্ষে মমাপত্যং ভবিষ্যতি ন বা ভবেৎ। লগ্নেশঃ পঞ্চমস্থানে সুতেশোবাথ লগ্নগঃ॥ লগ্নপঃ পুত্রপশ্চাপি পুত্রে স্যাতামুভৌ যদি। স্থিতৌ দ্রেক্কাণ একস্মিন্ পুত্রলাভস্তদা ভবেৎ॥ চন্দ্রদৃষ্টে ধনে যুক্তে ক্রূরদৃষ্টে চ পঞ্চমে। নীচস্থেঽস্তমিতে গর্ভে নৈবাপত্যং প্রজায়তে॥ প্রসবো মম ভার্য্যায়াভবিষ্যতি ন বাথবা। ইতি প্রশ্নে সমায়াতে নির্ণয়ঃ খলু পঞ্চমাৎ॥ চন্দ্রযুক্তেক্ষিতে গর্ভে সৌম্যযুক্তেক্ষিতেঽপি বা। উচ্চস্থে-ঽপ্যাদিতে তত্র পুমপত্যঃ প্রজায়তে॥ হরিবৃশ্চিকবৃষকন্যাঃ পঞ্চ-মগাশ্চন্দ্রতোবিলগ্নাদ্বা। পৃচ্ছাকালে তদা বাচ্যং স্বল্পাপত্যং তথা প্রষ্টঃ॥ চন্দ্রোবা যদি লগ্নেশঃ পঞ্চমভবনে স্থিতঃ। সৌম্য-দৃষ্টে যদা বা স্যাদ্গর্ভিণী তু তদা ভবেৎ॥ মতান্তরে যদাকাশে গুরুশুক্রবুধস্তদা। প্রশ্নে কৃতে প্রবাচ্যেয়ং গর্ভিণী ক্ষেমপূর্ব্বিকা॥ চন্দ্রশুক্রৌ যদা গর্ভে লাভে বাথ যদি স্থিতৌ। তদা পুণ্যবতাং বাচ্যমপত্যজন্ম নিশ্চিতম্। লাভপঞ্চমপৃচ্ছায়াং প্রপশ্যেতে পর-স্পরং। চন্দ্রশুক্রৌ যদাপত্যং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ। পুত্রোবা পুত্রিকা বাপি পত্নীগর্ভে ভবিষ্যতি। ইতি প্রশ্নে বুধৈর্জ্ঞেয়ং পঞ্চমেশবিলগ্নপাৎ॥ লগ্নেশপঞ্চমেশৌ চ নররাশিব্যবস্থিতৌ। তদা পুত্রঃ সমাদেশ্যঃ স্ত্রীরাশৌ স্ত্রীপ্রদৌ চ তৌ॥ অযুগ্মগে-স্থিতে মন্দে পুত্রজন্ম সতাং মতম্। সমলগ্নে সমাংশে বা পুত্রী-জন্ম স্ফুটং বদেৎ॥ যদীন্দুঃ শুক্রভৌমাভ্যাং গর্ভো বা বীক্ষিতঃ শুভৈঃ। তদাসৌ জায়তে পুত্রো নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ পুং-রাশৌ লগ্নপতিঃ নৃরাশিস্থং সুতাধিপং বীক্ষতে। পুত্রোভবতি তদা বাচ্যঃ স্ত্রীরাশৌ ভবতি দারিকা॥ পঞ্চমাধিপতির্লগ্নে সুতে লগ্নেশরাশিপৌ। তদা পুত্রঃ সমাদেশ্যঃ পৃচ্ছকস্য বুধৈঃ কিল। তদা পুত্রঃ সমাদেশ্যঃ স্ত্রীরাশৌ স্ত্রীপ্রদৌ চ তৌ॥ ইতি গর্ভজ্ঞানপৃচ্ছা।

অথ গর্ভক্ষেমপৃচ্ছা। ক্ষেমপ্রশ্নে চ গর্ভস্য গর্ভং গর্ভাধিপো-যদি। ন পশ্যতি গ্রহঃ ক্রূরস্তত্রৈবাস্তি চ্যুতিস্তদা॥ অবিনষ্টোযদা গর্ভাধিপোগর্ভং নিরীক্ষতে। তদৈব প্রসবোবাচ্যোনান্যথা তু বিনিশ্চয়ঃ॥ ইতি গর্ভক্ষেমপ্রকরণম্।

অথ মাসজ্ঞানপৃচ্ছা। মাসজ্ঞানস্য পৃচ্ছায়াং গর্ভিণ্যাভৃগু-নন্দনঃ। লগ্নাচ্চ যতমে স্থানে মাসানাখ্যাতি তাবতঃ॥ ইতি মাস-জ্ঞানপ্রকরণম্।

অথ পুত্রলক্ষণমাহ। লগ্নে শুভগ্রহে যাতে সুতস্থে চ শুভ-গ্রহে। তদা পুত্রঃ সমাদেশ্যোনিশ্চিতং প্রষ্টুরুত্তমঃ॥ যুক্তে দৃষ্টেঽথবা সৌম্যৈঃ স্বামিনা বা বিশেষতঃ। পঞ্চমে কথয়েজ্জন্ম সুতানাং চিরজীবিনাম্॥ একং বা দ্বেঽথবাপত্যে ভবিষ্যতেঽত্র সংশয়ঃ। দ্বিস্বভাববিলগ্নে চেত্তত্র সন্তি শুভগ্রহাঃ॥ তদাপত্য-দ্বয়ং বাচ্যং দ্বিস্বভাবে বুধৈঃ স্ফুটম্। চরে বহূনি জায়ন্তে স্থিরে একং বরং মতম্॥ চত্বারি খেটযুগ্মানি চেত্তবন্তি যদৈকদা। তদা-পত্যদ্বয়োৎপত্তিঃ পৃচ্ছালগ্নে সতাং মতম্॥ ইতি পুত্রলক্ষণপ্রক-রণম্।

অথ দিনরাত্রিজ্ঞানমাহ। দিনরাশ্যুদয়ং লগ্নং লগ্নস্বামী কিল গ্রহঃ। পশ্যেদ্ যদা তদা জন্মদিবা বাচ্যং বিচক্ষণৈঃ॥ ইতি॥

অথ পরজাতকজ্ঞানার্থং যোগমাহ। লগ্নং চন্দ্রং গুরুর্নৈবং পশ্যেদ্গর্ভস্তদাত্মজঃ। পাপযুক্তে পুনঃ সার্কচন্দ্রে বাচ্যোঽন্যসম্ভবঃ॥ রবিযুক্তং যদা চন্দ্রং ন পশ্যতি বৃহস্পতিঃ। তদা গর্ভোঽন্য-জোবাচ্যো নির্ব্বিকল্পং মনীষিভিঃ॥ইতি তাজকাচার্য্যকৃতে প্রশ্ন-গ্রন্থে গর্ভপৃচ্ছা বিংশতিপ্রকরণম্।

অথ রাজ্যপদপ্রাপ্তিপৃচ্ছা। হর্ষাবস্থে নভোনাথে তুঙ্গাদিস্থে শুভেক্ষিতে। বিত্তকেন্দ্রত্রিকোণস্থে রাজ্যাদিপদং লভেৎ॥ মূর্ত্তিঃ সপ্তমনাথেন স্বোচ্চাবস্থেন বীক্ষিতঃ। পদাত্যেব পদাবাপ্তিং লগ্নগেহে গুরৌ স্থিতে॥ স্থিরলগ্নে পদাবাপ্তিঃ সৌম্যস্বামিযুতেক্ষিতে। তদাপ্যেব পদাবাপ্তিং লগ্নং লগ্নেশ্বরোঽপি বা। তত্র স্থিরে চ রাজ্যেশে রাজ্যাবাপ্তিশ্চ ভূভুজাম্॥ স্থিরং পদং স্থিরে প্রোক্তং দ্ব্যঙ্গে চাপি শুভাদিকৈঃ। ক্রূরযোগে চ বেধে চ ভবত্যেব পদচ্যুতিঃ॥ চতুঃপঞ্চদশাবস্থৈঃ কেন্দ্রকোণগতৈর্গ্রহৈঃ। বাঞ্ছিতা চ পদাবাপ্তির্দেশবংশানুসারতঃ॥ তুঙ্গস্থৈর্মূর্ত্তিগৈঃ খেটৈঃ শেষৈর্মূলত্রিকোণগৈঃ। আকস্মিকা পদাবাপ্তিরেবং স্তোকাদ্যগেহগৈঃ॥ বর্গোত্তমে শুভৈর্যুক্তে শীর্ষোদয়ে সমাশ্রিতে। বিযুক্তে ক্রূরবর্গাদ্যৈঃ পদাবাপ্তির্ন দুর্লভা॥ অন্যোন্যক্ষেত্রমালোক্য মূর্ত্তীশ্বরপদেশ্বরৌ। এবমিন্দুর্ব্যোমনাথমূর্ত্তীশাভ্যাং পদার্পকঃ। পদেশশ্চেৎ পদং পশ্যেৎ তৎপদঞ্চ স্থিরং ভবেৎ। মধ্যদেশে শুভে স্থৈর্য্যং রাজ্যভ্রংশস্তু পাপকে॥

ইতি তাজকে রাজ্যপদপ্রাপ্তিপৃচ্ছৈকবিংশতিপ্রকরণম্।

অথ সেব্যসেবকপৃচ্ছা। উদয়তি শীর্ষোদয়ভে পৃষ্ঠোদয়ে নির্গমে চ পৃচ্ছায়াং। প্রীতিকরঃ সম্বন্ধস্তদ্বিপরীতে চ বিপরীতম্॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়াষ্টমসপ্তমসংস্থা যদা গ্রহাঃ। পাপাঃ সেব্যসেবকয়োর্বশ্যাদিকং কথয়ন্তি॥ স্বামিপাপৈর্মরণং সপ্তমগৈ স্তত্র পশ্যতে। তত্র ক্ষয়োদ্বিতীয়ে তেষু নরোনাশ্রয়েন্নাথম্॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়সপ্তমনিধনস্থা ভবন্তি যদি সৌম্যাঃ। প্রীতির্ধনমারোগ্যং সৌখ্যং তদা দ্বয়োঃ সেব্যসেবকয়োঃ॥ লগ্নে শীর্ষোদয়ে প্রশ্নে হ্যনে পৃষ্ঠোদয়ো ভবেৎ। সেব্যসেবকয়োঃ প্রীতির্বিপরীতে বিপর্য্যয়ম্॥ ইতি সেব্যসেবকজ্ঞানপ্রকরণম্।

অথ সেব্যসেবকশুভাশুভপৃচ্ছাজ্ঞানম্। ধর্ম্মার্থকামং বিবিধং মনঃসুখং জয়োলাভঃ। শীর্ষোদয়ে বিলগ্নেঽপি পৃচ্ছাকালে ভবেৎ সর্ব্বম্॥ সৌম্যবর্গেঽথবা লগ্নে সিদ্ধিঃ শীর্ষোদয়েঽপি চ। অসিদ্ধিস্তু তথা বাচ্যা মিশ্রৈর্মিশ্রাত্মকং ফলম্॥ কেন্দ্রত্রিকোণগৈঃ সৌম্যৈঃ ক্রূরৈঃ শত্রুত্রিলাভগৈঃ। নৃণাং সর্ব্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাদন্যথা তু বিপর্য্যয়ঃ॥ বৃষসিংহতুলাকুম্ভাঃ শুভদৃষ্টাশ্চ লগ্নগাঃ। শুভযুক্তাঃ শুভাহোরাবর্গশ্রেষ্ঠানবাংশকম্॥ শোভনাঃ সর্ব্বভাবেষু শুভারিপ্‌ফাষ্টবর্জ্জিতাঃ। এবং ক্রূরাবিনাশায় লাভশত্রুবিবর্জ্জিতাঃ॥ উচ্চাদিস্থানগাঃ সৌম্যাঃ ক্রূরা বা তত্নুজায়গাঃ। ধনকেন্দ্রত্রিকোণস্থা লাভক্ষেমকরা মতাঃ॥ লগ্নাষ্টব্যয়গশ্চন্দ্রো নেষ্টঃ ক্ষীণস্তু সর্ব্বতঃ। পূর্ণঃ কেন্দ্রত্রিকোণস্থঃ সদৈব ত্র্যায়গঃ শুভঃ॥ ইতি তাজকে সেব্যসেবকশুভাশুভপৃচ্ছা দ্বাবিংশতিপ্রকরণম্।

অথ সদ্যোবৃষ্টিজ্ঞানম্। শুক্রাঃ শনিসূর্য্যকুজাঃ সলিলময়ৌ চন্দ্রভার্গবৌ কথিতৌ। আশ্রয়সমস্বরূপৌ শশিসুতদেবেন্দ্রপূজ্যৌ চ॥ ধনুর্মীনমৃগাঃ কুম্ভাঃ কর্কিবৃশ্চিকতৌলিসংজ্ঞকাঃ সপ্ত। জলরাশয় এতে স্যুঃ শেষাজ্জলবর্জ্জিতাঃ পঞ্চ॥ সজলে নির্জ্জলে রাশাবল্পজলং ভবতি বর্ষাসু। জললগ্নং গ্রহৈর্যুক্তং সজলৈর্জ্জলদায়কম্॥ ভৃগুসুতাৎ প্রাবৃষি শীতরশ্মিঃ স্মরস্থিতঃ সৌম্যবিলোকিতশ্চ। পতঙ্গপুত্রাদথবা ত্রিকোণে কলত্রগোবা জলপোতহেতুঃ॥ সজলোলগ্নেশবর্গে চাপ্যাংশস্থৈর্ঘনং জলং। শুক্লপক্ষে শশী দৃষ্টোঽথবা যুক্তোযদা শুভৈঃ॥ লগ্নগোনীচসংস্থশ্চ কেন্দ্রস্থোবা জলার্পকঃ। রাশিশ্চেৎ কর্কটমীনে লগ্নে স্যুঃ কেন্দ্রস্থাঃ ক্রূরবর্জ্জিতাঃ॥ পূর্ণেন্দু শুক্রদেবেজ্যাবুধৈর্যুক্তা জলার্পকাঃ। লগ্নতুর্য্যে যদা স্থানে শুক্রেন্দু গুরুচন্দ্রজৌ॥ অস্মিন্ যোগে মহাবৃষ্ট্যা শুভকালঃ সতাং মতঃ। কণ্টকগতেষু খেটেষু শুভযুক্তেষু সর্ব্বতঃ॥ পাদোনা বৃষ্টিরাদেশ্যা সৌম্যাসৌম্যপ্রমাণতঃ। অস্তে চ রাশয়ঃ সর্ব্বে কেন্দ্রে সাধুগ্রহৈর্যুতাঃ॥ তদার্দ্ধবৃষ্টিরাদেশ্যা সৌম্যাসৌম্যপ্রমাণতঃ। তদার্দ্ধবৃষ্টিরাদেশ্যা বৃষ্টিজ্ঞানবিশারদৈঃ॥ নির্জ্জলারাশয়ো লগ্নে শুভাঃ সৌম্যগ্রহৈর্যুতাঃ। দ্বিপাদে বৃষ্টিরাদেশ্যা বৃষ্টিজ্ঞানবিশারদৈঃ॥ শুক্কে লগ্নে শুভৈঃ খেটৈর্বৃষ্ট্যভাবঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। পৃচ্ছায়াং তুর্য্যগে সৌরে দুর্ভিক্ষঞ্চ সবিগ্রহং॥ বৃষ্টিপ্রশ্নে কুজে মূর্ত্তৌ বৃষ্টিঃ পততি চঞ্চলা। দানবেন্দ্রেজ্যসংযুক্তে ভবেদ্বৃষ্টির্গরীয়সী॥ লগ্নে শুক্রঃ কুজশ্চন্দ্রঃ শনিস্তত্র ভবেদ্ যদি। অতিবৃষ্টিস্তদাদেশ্যা নানাশ্চর্য্যকরী জলৈঃ॥ সর্ব্বান্ধকারিকাবৃষ্টি র্বিদ্যুৎ পততি সর্ব্বতঃ। সলিলৈরনিলাশ্রিত্বাৎ করকৈর্ব্বর্ষণং ভবেৎ॥ জললগ্নে চরে লগ্নে বৃষ্টির্দ্দশযামকৈঃ। চরে লগ্নে ধনে সৌম্যে মাসতোবৃষ্টিরুত্তমা। জললগ্নে শুভে মূর্ত্তৌ সদ্যোবৃষ্টিং বিনির্দ্দিশেৎ॥ লগ্নে স্থিতে শুভে মূর্ত্তৌ দ্বিবাদশদিনৈর্ভবেৎ। বৃষ্টিপ্রশ্নে স্থিরে মূর্ত্তৌ দ্বিবাদশদিনে জলম্॥ ইতি তাজকাচার্য্যবিরচিতে প্রশ্নগ্রন্থে বৃষ্টিপৃচ্ছাত্রয়োবিংশতিপ্রকরণম্।

অথ নৌকাপ্রশ্নমাহ। পৃচ্ছেৎ কুশলমায়াতং লাভঞ্চ ব্যবহারতঃ। বুড্ডনং প্লবনং বাচ্যং নাবিপ্রশ্নে চতুষ্টয়ং॥ লগ্নং পশ্যতি লগ্নেশশ্ছিদ্রং ছিদ্রেশ্বরো যদি। ন বুড্ডতিস্পাতোলাভো ভবতি নিশ্চিতং তদা॥ লগ্নপশ্ছিদ্রপশ্চাপি জামায়াং যদি তিষ্ঠতঃ। তদা প্রতরণং প্রশ্নে রাষ্ট্রমেতি ধ্রুবং বণিক্॥ অস্তং-

গতোঽপি লগ্নোশোলগ্নতুর্য্যে তথাষ্টমে। ক্রূরাস্তিষ্ঠন্তি পৃচ্ছায়াং মৃতঃ পোতপতিস্তদা॥ লগ্নং পশ্যতি লগ্নেশশ্ছিদ্রে পততি বাক্‌পতিঃ। ব্যবহারান্মহালাভস্তদ্ধি প্রশ্নে সতাং মতং॥ বলযুক্তে বিলগ্নেশে ছিদ্রং যাতে চ ভার্গবে। অক্রূরাধ্যুষিতে তত্রাসংখ্যো লাভো জলোদ্ভবঃ॥ অষ্টমে চন্দ্রসংযুক্তে পৃচ্ছালগ্নে বলোৎকটে। পরদেশীয়বস্তূনাং লাভঃ শতগুণোভবেৎ॥ উচ্চাষ্টমে শুভৈর্যুক্তে তুলালগ্নে বলাশ্রিতে। পরদেশীয়বস্তূনাং লাভঃ শতগুণোভবেৎ॥ প্রশ্নলগ্নং সুখং স্যাদ্দশমং ক্রূরঃ স্মরস্তু কালং। তুর্য্যং পাতালমাহুরিতি বচনেন ধনং পত্রস্য ইত্যধিগন্তব্যম্॥ দ্বিচতুঃপঞ্চগৃহাদ্দক্ষিণাদিক্ ন চ দশব্যয়লাভঃ। বামে ভাগে ছিদ্রং পশ্চাৎ ষষ্ঠঞ্চ তন্নিকটং॥ এষু শুভৈরশুভৈরশুভং কথ্যতে শুভাঃ কেন্দ্রে। ষষ্ঠে ব্যয়গে ক্রূরেঽস্তমিতে নৌবেতি সুখেন॥ লগ্নে দক্ষিণভাগাঃ শুভাশুভং গচ্ছতাং যানে। বামভাগে তু পুনঃ কুরুতে ব্যাবর্ত্তনং নান্যৎ॥ ভৌমে দশমে চন্দ্রে বিদ্যুৎপাতাৎ বিভজ্যতে পোতঃ। হিবুকস্থে ভৌমে বা বহ্নিবধঃ কিমপি বা দহতি॥ লগ্নে চেদ্‌ভৌমশনী সুখেন ভজ্যতে অগ্নপোবক্রী। যদ্বা যস্মিন্ রাশৌ লগ্নেশস্তস্য রাশেরধীশঃ॥ বক্রেণ নৌর্ব্বাত্যাভ্যেতি লগ্নাধিপে শুভৈর্দ্দৃষ্টে। বস্তুসমেতা ক্রূরৈর্দৃষ্টে সাভ্যেতি বস্তুনা বিনা॥ অথবা লগ্নাধিপতির্ব্বিলোকয়তি কর্ম্ম তদিহ মার্গে নৌঃ। কর্ম্মাধিপতৌ পশ্যত্যল্পব্যয়শ্চ পরদেশে॥ দুশ্চিক্যে কর্ম্মপতিঃ ষষ্ঠপতির্ব্ব্যয়গতোবাষ্টমে বাপি। পোতস্য হি পরবাসঃ কথিতং তাজিকশাস্ত্রমতশ্চৈতৎ॥ অথ হিবুকেশোমন্দশ্চৌরভয়ং ক্ষীণচন্দ্রদৃষ্টঃ। সম্পূর্ণচন্দ্রদৃষ্টোবাতোপদ্রবভয়ং কুরুতে॥ কর্ম্মেশঃ ক্রূরযুতঃ কর্ম্মগৃহং পাপবীক্ষিতং ভবতি। বিতনোতি কূপভঙ্গং প্রহরণভঙ্গস্থা দৃশ্যতে॥ ক্রূরদ্বয়সংযুক্তঃ কর্ম্মেশোনাশকোভবতি। রাশ্যংশভুক্তিযুক্ত্যা আদ্যমধ্যান্তদেশে তু॥ সহজেশোমার্গস্থঃ ক্রূরযুতঃ ক্রূরবীক্ষিতোবাপি। যানে প্রধানপুরুষং করোতি মন্দত্বং প্রহরণাবস্থং॥ অথ মৃত্যুগতো মন্দঃ শশিদৃষ্টোভবতি নাশকরঃ। বেশ্মপতিঃ কর্ম্মস্থস্তদা বিলম্বেন নৌরেতি॥ হিবুকাধিপতিদৃষ্টোলগ্নেশঃ সূর্য্যবীক্ষিতোবাপি। ক্ষেমেণ তদা যানং শক্রসকাশাৎ সমায়াতি। অথবা নিবৃত্তিভবনং বিলোকয়তি চন্দ্রমা বলবান্॥ যানমতিলাভযুক্তং তদা পুনঃ শীঘ্রমায়াতি। কর্ম্মস্বামী দ্বাদশরন্ধ্রগতোবা তদান্তদেশে নৌঃ॥ ক্রূরাস্তঙ্গাংশে করোতি ভুঙ্গস্তু নিয়মেন। যদি ভবতি কর্কিলগ্নং নিশাধিপবীক্ষিতং জলপতের্ব্বা। ভৃগুণা দৃষ্টং লগ্নং সমুদ্রমধ্যে তদা ভঙ্গঃ॥ কর্ম্মস্বামী ক্রূরোরুধিরেণ বিলোকিতো হিবুকং। পশ্যতি যত্র গতোঽসৌ পরালয়স্থলে চটতি॥ অথ সৌম্যগ্রহযুক্তোদৃষ্টোবাপি শনৈশ্চরঃ। যানাপযানং ক্ষেমেণ গময়তি বলাদপি॥ মীনে শুক্রং চন্দ্রঃ পশ্যতি রাশ্যন্তং সংস্থিতং হি যদি। হিবুকস্থানাধিপতির্ম্মন্দগ্রহবীক্ষিতোঽপি যদি॥ ব্যয়গোব্যয়ভবনেশোব্যয়ভবনাস্ত্যো কর্কেঽথ পৃচ্ছা চেৎ। ভবতি তদা জলমধ্যে প্রহরণভঙ্গোন সন্দেহঃ॥ যুগ্মে মৃত্যুস্থোবা শনির্ভৌমেন বিলোকিতোরবিণা চ। একাংশে প্রশান্তে গতস্তদা তটে যানভঙ্গঃ স্যাৎ॥ সহজেশঃ কেন্দ্রসংস্থঃ ক্রূরেণ বীক্ষিতোবাপি। যত্নেন প্রধানপুরুষং করোতি মন্দং গ্রহবলাবস্থম্॥ অন্তেশঃ কূপাঙ্গং ভুনক্তি সংযুক্তোবীক্ষিতঃ পাপৈঃ। নবমস্থঃ সংদৃষ্টোরবিণা চন্দ্রেণ পরদেশে॥ অঙ্গারকং বুধযুক্তং তৃতীয়গোমন্দোবিলোকয়তি। লগ্নেশোবা লগ্নং পশ্যতি চেৎ পোতঃ পরবাসঃ। অস্তমিতে নীচে বা মৃত্যুপতির্ব্বা নবমগোরিপুক্ষেত্রে। লাভঃ স্বল্পতা বা কদাচিৎ সর্ব্বথা লাভঃ॥ লগ্নপতির্ব্বিলগ্নং বিলোকয়তি নৈবং মৃত্যুপোমৃত্যুং। যানং মজ্জতি জলনিধাবিতি কথিতং তাজকাচার্য্যঃ॥ লগ্নপোমৃত্যুপশ্চাপি অস্তে স্যাতামুভৌ যদি। তদা চাপলিকাং কৃত্বা যানমায়াতি মন্দিরম্॥ ক্ষেমেণায়াতি নৌঃ প্রশ্নে মৃত্যুযোগে সমাগতে। রোগিণাং মৃত্যুরাদেশ্যোবদ্ধঃ শীঘ্রং প্রমুচ্যতে॥ ব্যয়ে ধনে স্মরে ক্রূরে এতেষাং সপ্তমে শশী। যোগোঽয়ং মৃত্যুদঃ সদ্যশ্চন্দ্রে পাপযুতেঽথবা॥ লগ্নে তুর্য্যে স্মরে চন্দ্রে মৃত্যুযোগস্তদা পরঃ। রোগিণোমৃত্যুরেতেষু স্বস্থে বিপদমাদিশেৎ॥ স্থিরলগ্নে গুরুদৃষ্টে পরবাসোভবতি যানপাত্রস্য। পৃচ্ছাকালং জ্ঞাত্বা বক্তব্যং গ্রহবশাচ্চৈতৎ॥ মধ্যস্থানপতির্ব্বা ত্রিকোণপঃ পাপবীক্ষিতবতি। লগ্নঞ্চ পশ্যতি যদা প্রবাসোন সন্দেহঃ॥ আগচ্ছত্যস্তগৃহে দৃষ্টে মন্দেন শশধরেণাপি। কথয়ন্ত্যস্তগৃহং পথি রিপুপতিঃ শনিদৃষ্টমবিরুদ্ধম্॥ যদি জীবোঽথ বুধোবা পশ্যত্যস্তং তদা বলে বা নিবৃত্তিঃ। অথ যদি ভৌমঃ পশ্যতি মহাবলোজয়বিপর্য্যাসঃ॥ রবিণা দৃষ্টং লগ্নং লগ্নপতির্ম্মন্দযুতোবীক্ষিতোঽপি বা। যবনাচার্য্যৈর্দৃষ্টং চৌরৈস্তদা যানম্॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়-সঙ্কলিতে প্রকাশিতে চ কলিতজ্যোতিষে শ্রীতাজকাচার্য্যাচিরচিতে প্রশ্নগ্রন্থে নৌকাজ্ঞানং চতুর্ব্বিংশতিপ্রকরণম্।

সমাপ্তম্।

প্রশ্নকৌমুদী।

শক্ত্যাযুক্তং প্রণম্যাদৌ শিবং সন্তোষতঃ সতাম্।
শ্রীমদ্দিবাকরাচার্য্যঃ করোতি প্রশ্নকৌমুদীম্॥
প্রশ্নে চেন্মৌলিনঃ সর্ব্বে সন্তু সর্ব্বগুণান্বিতাঃ।
শিবশক্তিপ্রভাবেন প্রশ্নং বক্তুং মমোদ্যমঃ।
যস্মৈ কস্মৈ ন দাতব্যং দাতব্যঞ্চ সদাশয়ে॥

অথ ক্ষেত্রাধিপম্। ভৌমশুক্রজ্ঞচন্দ্রার্কসৌম্যশুক্রারজীবকাঃ। রবিজার্কীজ্যকা এতে মেষাদীনামধীশ্বরাঃ॥ ইতি ক্ষেত্রাধিপকথনম্।

অথদিগধিপং। রবিশুক্রকুজোরাহুঃ শনিশ্চন্দ্রোবুধোগুরুঃ। পূর্ব্বাদিককুভাম্নাথাঃ ক্রমাজ্জ্ঞেয়াঃ সদৈবতৈঃ। ইতি ককুভাধিপতিকথনম্।

অথ জলচরাদিজ্ঞানং। চন্দ্রশুক্রৌ জলচরৌ জীবজ্ঞৌ গ্রামচারিণৌ। অর্কার্কিরাহুভৌমাশ্চ ভবন্তি বনচারিণঃ॥ ইতি জলচরাদিকথনম্।

অথ প্রভাতানামধিপাঃ। প্রভাতং বুধজীবৌ চ মধ্যাহ্নশ্চার্কভূমিজৌ। রাত্রিশ্চৈবাপরাহ্নশ্চ রাহুমন্দৌ ক্রমাদ্ভবেৎ॥ ইতি প্রভাতাদিনির্ণয়ঃ।

অথ তির্য্যগ্দৃশ্যাদিজ্ঞানং। তির্য্যগ্দৃশৌ সিতজ্ঞৌ চ বক্রার্কাবূর্দ্ধদর্শিনৌ। সমদৃষ্টৌ চন্দ্রজীবৌ শনিরাহূ অধোদৃশৌ॥ ইতি তির্য্যগ্দৃশ্যাদিকথনম্।

অথ ধাতুজ্ঞানং। শ্লেষ্মাণৌ ভৃগুচন্দ্রৌ চ বা তুলৌ রাহুসূর্য্যজৌ। পিত্তাধিকৌ কুজার্কৌ চ সমধাতু জ্ঞজীবকৌ॥ ইতি ধাতুকথনম্।

অথ স্বাদুজ্ঞানম্। কটুস্বাদূ কুজার্কৌ চ জীবজ্ঞৌ মধুরৌ স্মৃতৌ। ক্ষারাম্লৌ শশিশুক্রৌ চ তিক্তৌ রাহুশনৈশ্চরৌ॥ ইতি স্বাদুকথনম্॥

অথ দ্বিপদাদিজ্ঞানম্। দ্বিপদৌ গুরুশুক্রৌ চ কুজসূর্য্যৌ চতুষ্পদৌ। সরীসৃপৌ রাহুচন্দ্রৌ বুধসৌরী চ পক্ষিণৌ॥ ইতি দ্বিপদাদিকথনম্।

অথ জাত্যধিপজ্ঞানং। গুরুশুক্রৌ সদা বিপ্রৌ কুজার্কৌ ক্ষত্রিয়ৌ স্মৃতৌ। বুধঃ শূদ্রঃ শশী বৈশ্যোম্লেচ্ছৌ রাহুশনৈশ্চরৌ॥ ইতি জাত্যধিপকথনম্।

অথ স্থূলাদিজ্ঞানং। চন্দ্রঃ স্থূলঃ কৃশঃ শুক্রোবক্রার্কৌ চতুরস্রকৌ। বর্ত্তুলৌ বুধজীবৌ চ দীর্ঘৌ রাহুশনৈশ্চরৌ॥ ইতি স্থূলাদিকথনম্।

অথ গ্রহাণাং বর্ণজ্ঞানম্। রক্তবর্ণোদিনাধীশোগৌরাশ্চন্দ্রেজ্যভূমিজাঃ। শ্যামোবুধঃ সিতঃ শুক্রঃ কৃষ্ণৌ রাহুশনৈশ্চরৌ॥ ইতি গ্রহবর্ণকথনম্।

অথ নৃপাদিজ্ঞানং। রবিচন্দ্রৌ রাজানৌ কুজোনেতা বুধঃ শিশুঃ। সচিবৌ গুরুশুক্রৌ চ প্রেষ্যৌ শনিভুজঙ্গমৌ॥ ইতি নৃপাদিকথনম্।

অথ দিবারাত্রিজ্ঞানং পৃষ্ঠোদয়শীর্ষোদয়জ্ঞানঞ্চ। বৃষাজাশ্বিনৃযুক্কর্কিমৃগারাত্রির্ব্বিযুগ্মকাঃ। পৃষ্ঠোদয়াস্তু শীর্ষাখ্যা দিবাশেষাস্বয়োর্দ্ধবঃ॥ ইতি দিবারাত্র্যাদিকথনম্।

অথ পুমাদিজ্ঞানম্। সূর্য্যেজ্যারাঃ সদা পুংসাং পতয়ঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ। ভার্গবেন্দূ পতী স্ত্রীণাং ক্লীবস্যার্কিবুধৌ পতী॥ ইতি পুরুষাদ্যধিপকথনম্।

অথ উদাসীনভূপালাদিজ্ঞানম্। ভূমিপোদিননাথশ্চ তপস্বী চন্দ্রমা সদা। ভূমিপুত্রঃ স্বর্ণকারোম্লেচ্ছোঽপি সিংহিকাসুতঃ॥ ইতি ভূপালাদিকথনম্।

অথ স্থাননির্ণয়ম্। চন্দ্রশুক্রৌ জলাধারৌ গুরুর্দেবালয়স্তথা। রবিশ্চতুষ্পথঞ্চৈব শশিজোঽপীষ্টকালয়ে। দগ্ধভূমির্ভূমিপুত্রো বাহুভূমিঃ শনৈশ্চরঃ। ধনং বদেন্নষ্টভূমৌ চতুর্থে যদি বা শনিঃ॥

অথ রাশিতঃ স্থাননির্ণয়ম্। মেষাগারে তু মেষর্ক্ষে নরাগারে তু মন্মথে। বৃষে গোষ্ঠে বদেন্নষ্টং জলপার্শ্বে মৃগান্তকে। জলেঽলিকর্কিমীনেষু বনে মৃগেন্দ্রকুম্ভয়োঃ। পথি চাপে ধটে হট্টে কন্যায়াং তরণৌ লুকং। ইতি স্থানকথনম্।

অথ নৃরাশ্যাদিজ্ঞানম্। কন্যানৃযুক্তুলাকুম্ভধনুঃপূর্ব্বার্দ্ধমেব চ। এতে নৃরাশয়োজ্ঞেয়াঃ শেষাঃ খ্যাতাঃ স্বনামতঃ॥ ইতি নৃরাশ্যাদিকথনম্।

অথ রাশীনাং দিগ্বলকথনম্। প্রাচ্যাং ধনুর্ম্মেষসিংহাযাম্যাং গোমৃগকন্যকাঃ। পশ্চিমে ঘটধটদ্বন্দ্বং সৌম্যে মীনালিকর্কটাঃ॥ ইতি দিগ্বলজ্ঞানম্।

অথ কেন্দ্রাদিজ্ঞানম্। লগ্নসপ্তচতুঃকাষ্ঠাঃ কেন্দ্রসংজ্ঞা প্রচক্ষতে। নবমেষু ত্রিকোণং স্যাম্মেষাদাবোজযুগ্মকৌ॥ ইতি কেন্দ্রাদিকথনম্।

অথ ঊর্দ্ধাদিজ্ঞানম্। স্থিরে নীচেক্ষিতে চোর্দ্ধে চরে নীচেক্ষিতেক্ষিতৌ। দ্ব্যাত্মকে মধ্যদেশে তু নীচাংশে ভূমিমধ্যতঃ॥ ইতি ঊর্দ্ধাদিকথনম্।

অথ বয়োজ্ঞানং। নৃণাং মনোগতানাঞ্চ জীবস্ত বয়সং বদেৎ। স্বভাপশ্চ নিশানাথোবালকোভূমিজঃ সদা। বুধোঽপি স্যাৎ কুমারশ্চ যৌবনাঢ্যোভৃগুস্তথা। বৃদ্ধাতিবৃদ্ধৌ সূর্য্যার্কী জীবোমধ্যবয়াঃ স্মৃতঃ। ইতি বয়ঃপ্রমাণকথনম্।

ইতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীমদ্দিবাকরাচার্য্যবিরচিতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং সংজ্ঞাধ্যায়ঃ প্রথমঃ।

অথ মানসবাচিকাদিপ্রশ্নজ্ঞানমাহ। প্রশ্নস্ত দ্বিবিধং জ্ঞেয়ং মানসং বাচিকং তথা। আদৌ তু বাচিকং প্রোক্তং মানসং তদনন্তরং॥ ইতি প্রশ্নভেদকথনম্।

অথ চরাদিলগ্নফলং। স্থিরোদয়ে বদেল্লাভং ন সদা গমনাগমৌ। স্থিতং তত্রৈব ন মৃতং রোগশান্তির্ন জায়তে। সুখী তিষ্ঠতি দূরে চ জয়ী যুদ্ধে ন সংশয়ঃ। চরেঽপ্যেবং বিপর্য্যাসো-দ্ব্যাত্মকে তু বিমিশ্রিতং॥ শুভদৃষ্ট্যা বদেত্তেষু শোভনং স্যান্ন চান্যথা। অশোভনং পাপদৃষ্ট্যা দ্বয়োর্দৃষ্ট্যা বিমিশ্রিতম্॥ ইতি চরাদিলগ্নফলকথনম্।

অথ নষ্টলাভজ্ঞানম্। চন্দ্রঃ পূর্ণো যদা লগ্নে পঞ্চেজ্জীবোঽথবা ভৃগুঃ। লাভং বদেদ্বিনষ্টস্য লাভে সৌম্যোযদা বলী॥ ইতি নষ্টলাভকথনম্।

অথ কার্য্যসিদ্ধিঃ। একঃ শুভোযদা লগ্নে নবাংশে বা শুভ-গ্রহঃ। শীর্ষোদয়ে যদা লগ্নং কার্য্যসিদ্ধির্বদেত্তদা॥ পাপযোগাদসিদ্ধিঃ স্যাদ্দ্বয়োর্যোগে তু কৃচ্ছ্রতঃ। কার্য্যসিদ্ধিং বদেন্নিত্যং নাস্তি সিদ্ধিস্তদন্যথা॥ ইতি কার্য্যসিদ্ধিকথনম্।

অথ তন্বাদিদ্বাদশভাবফলজ্ঞানম্। সুখং বর্ণং তথায়ুশ্চ তনৌ সঞ্চিন্তয়েত্ততঃ॥ ১॥ রত্নং ধাতুং কুটুম্বঞ্চ বিত্তে সঞ্চিন্তয়েত্ততঃ॥ ২॥ তৃতীয়ে ভ্রাতরং ভৃত্যং মাতামহমনন্তরম্॥ ৩॥ বন্ধূংশ্চ মাতরং সৌখ্যং চতুর্থে চিন্তয়েদ্বুধঃ॥ ৪॥ বিদ্যাং বুদ্ধিঞ্চ মন্ত্রঞ্চ পঞ্চমে সুতমেব চ॥ ৫॥ পশুভীতিং মাতুলঞ্চ ষষ্ঠে ক্রৌর্য্যং বিচিন্তয়েৎ॥ ৬॥ সপ্তমে চিন্তয়েৎ সৌর্য্যং স্ত্রিয়ং কামং হি বর্ত্ম চ॥ ৭॥ অষ্টমে চিন্তয়েৎ প্রাজ্ঞোরন্ধ্রমায়ুর্মৃতি-স্তথা॥ ৮॥ তপোমাতুঃ সপত্নীঞ্চ শ্বশুরৌ ভাগ্যভে সদা॥ ৯॥ আজ্ঞাং পিতরমৈশ্বর্য্যং কর্ম্মকর্ম্মণি চিন্তয়েৎ॥ ১০॥ প্রাপ্তিঞ্চাগ্রজমায়ঞ্চ বাহনং লাভভে সদা॥ ১১॥ কৃষ্যাদি মন্ত্রিণং ত্যাগং ব্যয়ভে চিন্তয়েদ্বুধঃ॥ ১২॥ এষু তন্বাদিভাবেষু সৌম্যস্বামিযুতেক্ষণৈঃ। সর্ব্বত্রোপচয়োজ্ঞেয়স্তদন্যৈঃ ক্ষতিরুচ্যতে॥ ইতি তন্বাদিফলকথনম্।

ইতি শ্রীমদ্দিবাকরাচার্য্যবিপ্রণীতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং বাচনিকপ্রশ্নাধ্যায়োদ্বিতীয়ঃ।

অথ ধাত্বাদিজ্ঞানং। ধাতুং মূলঞ্চ জীবঞ্চ ওজরাশের্নবাংশতঃ। জীবং মূলং তথা ধাতুং যুগ্মনবাংশতঃ ক্রমাৎ॥ ইতি ধাত্বাদিকথনম্।

অথ মাসাদিকালনিরূপণম্। মকরাদৌ বদেৎ ষট্কং লগ্নস্য প্রথমার্দ্ধকে। শ্রাবণাদৌ তু শেষার্দ্ধে গৃহস্যোত্তরদক্ষিণে॥ উত্তরায়ণে দক্ষিণায়নে ইতি। তদর্দ্ধঞ্চ দ্বিধা কৃত্বা বদেন্মাসত্রয়ং ক্রমাৎ। বিজ্ঞায় সময়ং যত্নাৎ মাসতুল্যৈর্নবাংশকৈঃ॥ ইতি মাসাদিকথনম্।

অথ দৃষ্টিস্পর্শাৎ জীবাদিজ্ঞানম্। ঊর্দ্ধদৃষ্ট্যা যদা পৃচ্ছেৎ জীবং প্রাহুর্মহাধিয়ঃ। অধোদৃষ্টিবশান্মূলং জানীয়াদ্বিবুধঃ সদা॥ বাহুমস্তকসংস্পর্শাৎ জীবচিন্তা শুভপ্রদা। বক্ষোদরকটিস্পর্শাৎ ধাতুচিন্তা মনোরমা। গুহ্যোরুবস্তিতোজ্ঞেয়ং মধ্যমং মূলচিন্তনং জানুজঙ্ঘাপদাৎ জীবধাতুমূলনিরূপণং॥ সমদৃষ্ট্যা বদেদ্ধাতুং পরামৃষ্টং প্রযত্নতঃ॥ ইতি জীবাদিকথনম্।

অথ ধাতুপ্রকারজ্ঞানম্। ধাতোর্ব্বিনিশ্চয়ে জ্ঞাতে তস্য লাভং বদেত্ততঃ। ধাম্যাধাম্যৌ তথা জ্ঞেয়ৌ শুভাশুভবিচারতঃ। পাপযুগ্মাংশকে ধাম্যং পাপাংশে বা বদেৎ সদা। অধাম্যং বৈপরীত্যে তু ধাম্যাধাম্যৌ দ্বিযোগতঃ। ধাম্যোঽস্থিত্রপুলোহাদ্যাঽধাম্য কাঞ্চনাদয়ঃ॥ ইতি ধাতুভেদকথনম্।

অথ ধাত্বধিপাঃ। শশিভার্গবয়োস্তারং মৌক্তিকঞ্চাংশকে রবেঃ। সূর্য্যজস্য বদেল্লৌহং তথা স্বর্ণং বুধস্য চ। ভূমিপুত্রে তথা তাম্রং ধাতুনামেব নিশ্চয়ঃ। গুরোরত্নযুতং হেমং রাহোরস্থি সুনিশ্চিতম্॥ ইতি ধাত্বধিপকথনম্।

অথ নবাংশতোধাতুজ্ঞানম্। হেমং তারং তথা তাম্রং রঙ্গপিত্তললোহকৌ। নাগং কাংস্যং তথাপ্যস্থি নবাংশানুক্রমাদ্বদেৎ॥ ইতি নবাংশতোধাতুকথনম্।

অথ ধাতোরাকারজ্ঞানম্। অংশে মীনাজকুম্ভানাং বদেদ্দ্রব্যঞ্চ বর্ত্তুলং। সিংহালিদ্বন্দ্বকর্কীণাং দীর্ঘমন্যস্য মধ্যমং॥ ইতি ধাতুভেদকথনং।

অথ মূলজ্ঞানং। বৃক্ষাদিতৃণপর্য্যন্তং মূলং প্রাহুর্মহাধিয়ঃ যুক্ত্যা তস্য প্রভেদঞ্চ গ্রহদৃষ্টিবশাদ্বদেৎ॥ ইতি মূলকথনং।

অথ জীবজ্ঞানং। জীবশ্চতুর্ব্বিধোজ্ঞেয়োদ্বিপাদশ্চাপদস্তথা। হুপাদাশ্চতুষ্পাদোজীবভেদঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥ ইতি জীবভেদকথনম্।

অথ দ্বিপদাদিরাশিজ্ঞানং। তুলানৃযুক্ধনুঃপূর্ব্বং ঘটকন্যাপদায়াঃ। চতুষ্পাদশ্চাপশেষোমেষসিংহোবৃষস্তথা। সরীসৃপোবৃশ্চকশ্চ মৃগকর্কীপদাতুরৌ। মীনস্বপদসংজ্ঞঃ স্যাদ্রাশীনামধিপাস্বমী॥ কচিৎ। মৃগপূর্ব্বশ্চাপশেষোগোজসিংহশ্চতুষ্পদঃ। বৃশ্চিকোমৃগশেষার্দ্ধং কর্কটোবহুপাদকঃ॥ ইতি দ্বিপদাদিরাশিকথনং।

অথ দ্রেক্কাণস্থগ্রহবশাৎ শরীরে চিহ্নজ্ঞানং। লগ্নাদৌ গ্রহযুগদৃষ্ট্যা চিহ্নং মস্তকনেত্রয়োঃ। কর্ণনাসাকপোলেষু হনৌ বক্ত্রে বদেদ্ধ্রুবং॥ যদি প্রশ্নোদ্বিতীয়ে স্যাৎ বদেচ্চিহ্নস্তু লগ্নতঃ। ষষ্ঠাংশবাহুপার্শ্বেষু হৃৎকক্ষনাভিবস্তিকে। তথা শিশ্নে গুদে চৈব বৃষণোরূকজানুষু। জঙ্ঘাঽঙ্ঘ্রিশ্চ বদেচ্চিহ্নং লগ্নাদ্দ্রেক্কাণভাগতঃ। পাপযুক্তে ব্রণস্তত্র চিহ্নং শুভযুতেক্ষণাৎ। আগন্তুকঃ পরর্ক্ষে চ স্বর্ক্ষে চ সহজঃ স্মৃতঃ॥ সহজঃ সহজায়তে ইতি গর্ত্তেঽপি॥ ইতি শরীরে চিহ্নকথনং।

অথবিশেষপ্রকারতোমৃত্যুঃ। শনৌ রাহৌ তথাশ্মানে ভৌমে বহ্নিবিষস্তথা। শশিজে ক্ষিতিপালাচ্চ সূর্য্যে কাষ্ঠচতুষ্পদাৎ। শৃঙ্গাদ্বা দন্তিনোবাপি রাত্রিনাথে সিতেঽপি বা। তত্র শুক্রে চ জীবে চ নান্যতোঽপি বদেন্মৃতং॥ ইতি চিহ্নকথনং।

অথ যাদৃশোমনুষ্যশ্চেতসি বর্ত্ততে তজ্জ্ঞানং। কশ্চিদ্বলী লগ্নগতোগ্রহশ্চেৎ প্রষ্টুঃ সমানং প্রবদেন্মনুষ্যং। বৃত্তে কুটুম্বং সবলোগ্রহশ্চেৎ ভ্রাতৃস্থিতে ভ্রাতরমেব বিদ্যাৎ। বন্ধৌ চ বন্ধুং খলু মাতরঞ্চ পুত্রে চ পুত্রং রিপুগে রিপুঞ্চ। তথা স্বসারং সবলগ্রহেষু বদেচ্চ ভার্য্যাং যদি সপ্তমস্থঃ। গ্রহোবলী চেন্মৃতিগে মৃতিঞ্চ ধর্ম্মে চ ধর্ম্মং শ্বশুরং বদেচ্চ। মাতুঃ সপত্নীং প্রবদেচ্চ তেষু খগে গ্রহশ্চেৎ জনকং গুরুঞ্চ। ততোঽগ্রজং লাভগৃহে বদেচ্চ ব্যয়ে চ মন্ত্রী হিতকামকশ্চ। বক্রার্কশুক্রৈকতরেঽস্তগশ্চেৎ বদেত্তদানীং পরকামিনীঞ্চ। গুরুর্যদা সপ্তমরাশিগঃ স্যাৎ তদা স্বপত্নীং বিদধাতি চিত্তে। বুধোঽপি বেশ্যাং প্রবদেচ্ছশী চ শনৈশ্চরস্তত্রগতোঽন্ত্যজাতাং॥ ইতি মনুষ্যকথনম্।

অথ.তেষাং বর্ণং বয়শ্চ।. তেষাঞ্চ বর্ণং গ্রহতুল্যমেব বয়শ্চ তাসীং কথিতঞ্চ পূর্ব্বং। প্রষ্টুর্ম্মনোগতনাঞ্চ বয়োবাচ্যং সুযত্নতঃ। পঞ্চকাষ্ঠানৃপাস্তত্ত্বং রসথাদ্রিভুজাষ্টকাঃ। চন্দ্রারজ্ঞেজ্যশুক্রাণাং রবিসৌর্য্যাৎ ক্রমাদ্বয়ঃ॥ ইতি বর্ণবয়ঃকথনং।

অথ গর্ভং গর্ভমাসঞ্চ। বুধশুক্রযুতে লগ্নে সগর্ভাং প্রবদেৎ স্ত্রিয়ম্। লগ্নাদ্ভৃগুসুতোযাবত্তাবন্মাসং সুনিশ্চিতং॥ ইতি গর্ভমাসজ্ঞানম্।

অথ গর্ভে স্ত্রীপুংজ্ঞানম্। গর্ভসঞ্চয়মাসস্য রাশিঞ্চ পুরুষস্য চ। গণয়েচ্চ সমে পুত্রং নারীঞ্চ বিষমে বদেৎ॥ অন্যচ্চ। সূর্য্যাপুত্রোযদা লগ্নাদ্ বিষমর্ক্ষে স্থিতস্তদা। পুমপত্যং বিজানীয়াৎ স্ত্র্যপত্যঞ্চ সমে বদেৎ। অন্যচ্চ॥ বলযুক্ পুংগ্রহৈর্দৃষ্টে লগ্নে পুংরাশিগে যদা। পুমপত্যং বদেত্তত্র স্ত্র্যপত্যঞ্চ বিপর্য্যয়ে। বলিচন্দ্রার্কিভৌমজ্ঞে লগ্নে দৃষ্টে যুতে বদেৎ। বালবৃদ্ধযুবানূঢাং প্রসূতীং গুরুভার্গবৌ॥ ইতি গর্ভে স্ত্রীপুংকথনম্।

অথ যমজজ্ঞানং। রবৌ কেন্দ্রগতে লগ্নে যদি তত্র স্থিতৌ গ্রহৌ। গর্ত্তমধ্যে তু যমজৌ বলিনৌ তৌ বদেদ্ধ্রুবম্॥ ইতি যমজকথনম্।

ইতি সকলগণকসার্ব্বভৌম শ্রীমদ্দিবাকরাচার্য্য-প্রণী-
তায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং ধাতুজীবাদিচিন্তা-
ধ্যায়স্তৃতীয়ঃ।

অথ চৌরাপহৃতজ্ঞানম্। বর্গোত্তমে স্থিরাংশে বা স্থিরে প্রশ্নকৃতোযদি। হৃতং তত্র স্থিতং দ্রব্যং নিজবর্গেণ চৌরিতং। চরলগ্নে চরাংশে বা প্রশ্নে বর্গোত্তমেঽপি বা। ভিন্নৈরপহৃতং দ্রব্যং ভবেন্নীতং সুদূরকে॥ ইতি চৌরাপহৃতিকথনম্।

অথ স্থাননির্ণয়ঃ। লগ্নস্যাদৌ দ্বারদেশে বদেন্মধ্যে তু মধ্যমে। গৃহস্যান্তিমদেশে তু হৃতং তিষ্ঠতি চান্তিমে॥ ইতি স্থানকথনম্।

অথ নষ্টলাভঃ। শীর্ষোদয়ে বিলগ্নে চ শুভৈঃ সংযুতবীক্ষিতে। পূর্ণচন্দ্রোবলোলাভোলাভে যদি শুভো ভবেৎ॥ পঞ্চমে বা দ্বিতীয়ে বা সহজে বা যদা স্থিতাঃ। সৌম্যগ্রহাবিনষ্টস্য তস্য লাভং বিনির্দ্দিশেৎ॥ ইতি নষ্টলাভকথনং।

অথ দিগ্জ্ঞানং। দিগ্বাচ্যা কেন্দ্রগৈঃ খেটৈর্নচেৎ কেন্দ্রে বিলগ্নতঃ। নবাংশসংখ্যয়া বাচ্যং যোজনং বা ঘটীং তথা॥ ইতি দিক্কথনম্।

অথ চৌরজ্ঞানং। লগ্নাদ্বিষমগে সৌরে পুমাংশ্চৌরঃ সুনিশ্চিতঃ। সমে সীমন্তিনী বাচ্যা লগ্নপাদ্বা বদেত্তথা। বয়োজাতিশ্চ বর্ণশ্চ দিগ্দেশঃ কথিতঃ পুরা॥ ইতি চৌরকথনং।

অথ চৌরাস্য নামাক্ষরনির্ণয়ঃ। নামাক্ষরং দ্রব্যহর্ত্তুর্ব্বদেদ্দ্রেক্কাণভাগতঃ। যুগ্মেষু মুনয়োবর্ণাদ্রেক্কাণাদৌ যতঃ ক্রমাৎ॥ ত্র্যব্ধিষট্কাক্ষরাণি স্যুর্যুগ্মস্য কথিতং ক্রমাৎ। কাদীনাং পঞ্চবর্গাণামধিপাঃ কথিতা ইমে॥ কুজঃ শুক্রোবুধোজীবঃ সূর্য্যজঃ

পঞ্চমাধিপঃ। যশবর্গাধিপশ্চন্দ্রঃ স্বরাণামধিপোরবিঃ॥ বর্গে চৌরাক্ষরং জ্ঞেয়ং বর্ত্তমাননবাংশতঃ। আদিদ্বয়ং নগের্হত্বা দ্বিতীয়ং যুগলং শনৈঃ॥ উউ দ্বৌ পঞ্চভিশ্চৈব রুদ্রৈঃ সন্ধ্যক্ষরং স্বরং। অক্ষরং যুগলৈর্হত্বা বেদৈর্ব্বিন্দুং নিহত্য চ। এভিরঙ্কৈরেকযোগাৎ হরেচ্চৈব প্রযত্নতঃ। চৌরসংখ্যাঙ্কমাত্রেণ বদেচ্চৌরস্ক শেষতঃ। যে চৌরা লিখিতাঃ পত্রে তৎসংখ্যৈস্তদ্ধৃতং ধ্রুবম্। শুক্লপক্ষে ক্রমাদেব কৃষ্ণে চৌরোৎক্রমেণ চ। অংশকাজ্জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণৈস্তস্করাঃ স্মৃতাঃ। রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশ-বয়োজাতিশ্চ লগ্নপাৎ॥

ইতি পরমজ্যোতিষিক শ্রীমদ্দিভাকরাচার্য্যরচিতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং নষ্টপ্রশ্নাধ্যায়শ্চতুর্থঃ।

অথ বিবিধকার্য্যসিদ্ধিঃ। সৌম্যাঃ কেন্দ্রত্রিকোণেষু পাপাঃ কেন্দ্রাষ্টমে নচেৎ। নরাণাং বিবিধং কার্য্যং সিদ্ধির্ভবতি নিশ্চিতং॥ কেন্দ্রাষ্টমত্রিকোণেষু পাপাঃ সৌম্যাস্তদন্যভে। সর্ব্বকার্য্যবিনাশঃ স্যাদিতি তত্র বিনিশ্চিতং॥ আয়াদ্রিবাণরামেষু শুভোলাভপ্রদোভবেৎ। তেষু পাপানেষ্টফলানুরাশিষু শুভাঃ শুভাঃ॥ কর্ম্মান্তগাযদা সৌম্যানৃণাং স্থানপ্রদাস্তদা। নানার্থদাঃ সদা জ্ঞেয়াস্তে চেৎ লগ্নার্থপুত্রগাঃ॥ দ্বাদশৈকাদশে পাপান শুভালগ্নগঃ শশী। দশমস্থোযদা চন্দ্রস্তদা শুভপ্রদোভবেৎ॥ বিয়দারত্রিসপ্তারিধনেষু চন্দ্রমাযদা। গুরুদৃষ্টঃ শুভফলং পুত্রে চেৎ প্রমদাকৃতং॥ ত্রিকোণাষ্টাদ্রিরামেষু পাপাঃ কার্য্যার্থনাশদাঃ। ভয়দাশ্চ সদা তেষু শুভাঃ সর্ব্বার্থসিদ্ধিদাঃ॥ সপ্তাষ্টবাণলগ্নস্থাঃ শুভাঃ সোম্যনিরীক্ষিতাঃ। খাগ্নিদশরুদ্রেষু শশী চেদ্রোগিণাং শুভম॥

ইতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীমদ্দিভাকরাচার্য্যবিপ্রণীতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং শুভাশুভজ্ঞানাধ্যায়ঃ পঞ্চমঃ।

অথ প্রোষিতস্যাগমনং গমনং মৃত্যুশ্চ। যুগ্মত্রিতয়বাণেষু গ্রহৈন্দু রগতং বদেৎ। অর্থাৎ দূরগতস্য আগমনং বদেৎ। প্রোষিতঃ ক্ষিপ্রমায়াতি তেষু চেৎ গুরুভার্গবৌ। সুতধনসহজস্থিতৈগ্র্হৈর্ব্বিলগ্নাৎ। লগ্নচতুর্গতৈর্নয়োমার্গবর্ত্তী স্যাৎ॥ চতুর্থে দশমে বাপি যদি সৌম্যগ্রহোভবেৎ। তদা নো গমনং বিদ্যাৎ ক্রূরৈশ্চাগমনং ভবেৎ॥ তত্রৈব গমনং পাপে বক্রী খেটোযদা নহি। যস্মিন্ দিনে বক্রত্যাগোভবতি তস্মিন্ দিনেঽপ্যাগমনং॥ রিপাবস্ত্যগৃহে খেটাবুধশুক্রৌ ত্রিকোণগৌ। বৃহস্পতির্যদা কেন্দ্রে প্রোষিতাগমনং বদেৎ॥ অষ্টমস্থোযদা চন্দ্রঃ কেন্দ্রঃ পাপবিবর্জ্জিতঃ। লাভযুক্তঃ প্রবাসী চ সুখেনায়াতি নিশ্চিতম্॥ পৃষ্ঠোদয়ে বিলগ্নে চ যদি পাপনিরীক্ষিতে। বন্ধনং তাড়নং তস্য প্রোষিতস্য বদেদ্ধ্রুবম্॥ তৃতীয়স্থাযদা পাপাশ্চাশুভেনাবলোকিতাঃ। দেশাদ্দেশান্তরং তস্মাৎ প্রোষিতোগতবাংস্তদা॥ লগ্নাদ্রিপৌ স্থিতাঃ পাপাঃ সৌম্যদৃষ্টিবিবর্জ্জিতাঃ। তদা প্রবাসিনোমৃত্যুর্ভবতীতি সুনিশ্চিতম্॥ যদি কেন্দ্রে স্থিতাঃ পাপাঃ শুভগ্রহবিবর্জ্জিতাঃ। তদা প্রবাসিনঃ সর্ব্বং চৌরৈরপহৃতং ধনম্।

অথ দিনসংখ্যামাহ। লগ্নাদ্যাবদ্গৃহে খেটাস্তৎসংখ্যৈস্তাড়য়েদ্রবিম্। দিনৈস্তাবদ্ভিরায়াতি প্রোষিতস্ত বদেদ্ধ্রুবম্। যথা দ্বাদশরাশয়-আহতাদ্বাদশসংখ্যমঙ্কং সংস্থাপ্য লগ্নাদ্রিপুপ্রভৃতিগৃহান্তরসংখ্যয়া গুণয়েৎ গুণনয়া যাবৎসংখ্যা ভবতি তাবৎ সংখ্যা দিনানি। তাবদ্দিনে পথিক-আয়াতীতি বাচ্যম্॥ ইতি দিনসংখ্যাকথনম্।

ইতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীমদ্দিভাকরাচার্য্যবিরচিতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং প্রবাসিনাং গমনাগমনচিন্তাধ্যায়ঃ ষষ্ঠঃ।

অথ বিবাহপ্রশ্নে কন্যালাভপ্রশ্নঃ। নরাণাঞ্চ বিবাহস্য প্রশ্নকালে সমে শনিঃ। লভ্যা নারী মনোজ্ঞা সা ন কদাচিত্তদন্যথা॥ সদসদ্গ্রহভাবেন ভদ্রাভদ্রং বদেত্ততঃ। ত্রিষড়্দশায়াস্তগতঃ শশী চ রবীজ্যসৌম্যৈর্যদি বীক্ষিতঃ স্যাৎ। শনৈশ্চরস্তৃতীয়ে স্যাদ্বিষমস্থোবিলগ্নতঃ তদা চ লভ্যা রমণী মনোজ্ঞা ত্রিকোণকেন্দ্রেষু শুভঃ স্থিতোবা॥ ইতি কন্যালাভকথনম্।

অথ গোলোযোগজ্ঞানং। গ্রহাণামস্মিন্ যদি ভবতি ষণ্ণাং নিবসতিস্তদা গোলোযোগঃ প্রলয়পদমিন্দ্রোঽপি লভতাং। ভবেল্লোকরঙ্কঃ পরিহরতি পুত্রঞ্চ জননী নৃপাণাঞ্চ নাশঃ স্যাৎ জ্বলতি বসুধা শুষ্যতি নদী॥ ইতিষড়্গ্রহিযোগকথনম্।

অথ তন্দ্রাজ্ঞানং। তদা তু তন্দ্রা প্রবদন্তি ধীরাদৃষ্টে তু তস্মাৎ পরিকল্পনীয়া। স্বকীয়গেহে যদি সৌম্যখেটাস্তিষ্ঠন্তি তেষাং স্মরভে চ পাপাঃ॥ তদা তু তন্দ্রাং শুভখেচরাণাং * * * * বিপরীতমেতৎ॥ সোমস্যগেহে যদি ভূমিপুত্রঃ সিংহে তথা সূর্য্যসুতোযদি স্যাৎ। তন্দ্রা তদা স্যাদনয়োঃ সদৈব নিদ্রান্বিতে দৃষ্টিরপি প্রকল্পয়েৎ॥ হৃদয়ে ব্যাকুলীভাব-উৎকণ্ঠেন্দ্রিয়রৌরবঃ। মনোদুঃখপ্রদাতা চ তন্দ্রায়াং জায়তে নরঃ॥ ইতি তন্দ্রাকথনম্।

অথ নিদ্রাজ্ঞানম্। পাপেন যুক্তোযদি বাপি নীচেস্থিতোঽথবা পাপগ্রহযুতঃ স্যাৎ। তত্রৈব দৃষ্টোবলিনা যদি স্যাৎ প্রায়েণ

নিদ্রাতুর এব খেটঃ॥ স্বরাশিসংস্থাঃ শুভখেচরাঃ স্যুর্নিরীক্ষিতাস্তত্র নিশাধিনাথঃ। পাপোগদা সপ্তমরাশিসংস্থস্তথাপি নিদ্রাতুর এব খেটঃ॥ স্বকীয়গেহে যদি পাপখেটাঃ ক্ষীণেন্দুনা তত্র নিরীক্ষিতাশ্চেৎ। শুভাশ্চ রিপ্কে যদি বাপি তেষাং তদাপি পাপস্য বদেত্তু নিদ্রাং॥ যতোযতোজাগরণং গ্রহাণাং শুক্রস্য গেহে গমনং যদা স্যাৎ। তত্রৈব নিদ্রা শয়নাদ্ভবেয়ুরিত্যাহ গৌরীং কিল কালকণ্ঠঃ॥

অথ বর্ষাসু বৃষ্টিজ্ঞানং। সুখেঽষ্টমে বা ধনগে তৃতীয়ে শুক্রার্কপুত্রৌ যদি সংস্থিতৌ চ। বর্ষাসু বৃষ্টিং প্রবদেদ্বিলগ্নাচ্চন্দ্রার্কয়োঃ সপ্তমগৌ যদা তৌ॥ কেন্দ্রে দ্বিতীয়ে সহজে চ সৌম্যা গতা জলস্থা যদি কৃষ্ণপক্ষে। সিতে তু পক্ষে জলরাশিসংস্থে চন্দ্রে বিলগ্নে প্রবদেচ্চ বর্ষং॥ বিবাহাদৌ বদেদ্বর্ষং দশমস্থৌ যদা শুভৌ। শুভদ্বয়ং যদা লগ্নে মহতীং বৃষ্টিমাদিশেৎ॥ শশিজ্ঞৌ যাবদেকস্থৌ বৃষ্টিস্তাবদ্ ভবেদ্ ধ্রুবম্। যদি তত্র দিবানাথঃ পৃথিবী শোষিতাং ব্রজেৎ॥ ইতি বৃষ্টিকথনম্।

অথ মৃত্যুযোগজ্ঞানম্। লগ্নাধীশাষ্টমাধীশৌ যদি লগ্নে চ তিষ্ঠতঃ। দ্রেক্কাণৈকে যদা তৌ চেত্তদা মৃত্যুর্ন সংশয়ঃ॥ চকারাদষ্টমস্থাবপি। ইতি মৃত্যুযোগকথনম্।

অথ নৌর্জলে মগ্নঃ। লগ্নপোনেক্ষতে লগ্নং মৃত্যুপোনেক্ষতে মৃতিম্। তদা তু নিশ্চিতং জ্ঞেয়ং তস্য নৌর্মজ্জয়েজ্জলে॥ ইতি নৌজলমগ্নকথনম্।

অথ ক্ষেমাগমনপৃচ্ছা। ক্ষেমাগমনপৃচ্ছায়াং মৃত্যুযোগো যদা ভবেৎ। তদা ক্ষেমং সমায়াতি পণ্যলাভঞ্চ নির্দ্দিশেৎ॥ ইতিক্ষেমাগমনকথনং।

অথ বন্ধমোক্ষজ্ঞানং। বন্ধনান্মুক্তিপৃচ্ছায়াং মৃত্যুযোগোভবেদ্ যদা। দ্রুতং তস্য ভবেন্মোক্ষং বন্ধনান্নাত্র সংশয়ঃ॥ ইতি বন্ধমোক্ষণকথনম্।

অথ দ্রব্যমূল্যজ্ঞানং। দ্রব্যাক্ষরং সংক্রমভঞ্চ বারং তিথিঞ্চ সংযোজ্য বিহৃত্য বাণৈঃ। আদ্যে সুভিক্ষ্যং সমতাং দ্বিতীয়ে শূন্যে মহার্ঘ্যং প্রবদেচ্চ শেষাৎ॥ ইতি দ্রব্যমূল্যকথনম্।

অথ ধান্যমূল্যজ্ঞানম্। প্রতিপদি বিধিপূর্ব্বাবায়ুহস্তাযদি স্যুস্তদপি চ বহুমূল্যং স্যাচ্চ ধান্যস্য পক্ষে। যদি হি ভবতি বহ্নিঃ পৌষ্ণমূলোত্তরা বা তদপি চ সমমূল্যং শেষভে স্বল্পমূল্যং॥ ইতি ধান্যমূল্যকথনম্।

অথ মৃগয়াপৃচ্ছা। অহির্ব্রধ্নাশ্বিনীতোয়বারুণার্দ্রামঘার্য্যমা। রোহিণীহরিচিত্রেন্দ্রবিশাখেজ্যেষু চঞ্চলঃ॥ উত্তরাষাঢ়পৌষ্ণাহিযমাদিত্যমৃগাগ্নিষু। ধনাজপাদভাগেষু লভতেঽপি সুদূরতঃ। মহীং ভ্রমেচ্চঞ্চলর্ক্ষে নরাণাং দুঃখদা সদা। মূলার্কবাতমৈত্রেষু জায়তে বেষ্টনং সদা॥ চিত্রা বিশাখা তথা চ জ্যেষ্ঠা চৈতেষু কুর্য্যান্মৃগয়াং মহীপঃ॥ ইতি মৃগয়াকথনম্।

অথ চৌরাদিগণনব্যবস্থা। লগ্নপাচ্চ বয়োজাতিং বদেৎ কালঞ্চ লগ্নতঃ। নবাংশাদ্ দ্রব্যবর্ণোঽপি দ্রেক্কাণাচ্চোরমেব চ॥ ইতি চৌরবয়সাদিকথনং।

ইতি পরমজ্যোতিষিক শ্রীমদ্দিভাকরাচার্য্যবিরচিতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং প্রকীর্ণাধ্যায়ঃ সপ্তমঃ।

যায়িনাঞ্চ শুভং জ্ঞেয়ং চরলগ্নে যদা শুভঃ। ন শোভনং চরে পাপে স্থিরে পাপে তথা শুভং॥ ষষ্ঠে বা পঞ্চমে পাপামার্গাচ্চক্রনির্বর্ত্ততে। যদি বন্ধৌ স্থিতাঃ পাপাঃ নির্জ্জিতস্ত পলায়তে। কর্কিকুম্ভালিমীনাশ্চ বন্ধুস্থাশ্চেৎ পরাভবং। ধনুঃশেষাজগাবোপি বদেচ্ছত্রোঃ পলায়নং॥ দ্বিস্বভাবগতে লগ্নে চরেত্ত চন্দ্রমাযদি। নিবর্ত্ততে রিপুস্তদা সুদূরমাগতোঽপি সন্॥ দ্বিদেহোপগতশ্চন্দ্রশ্চরলগ্নং ভবেদ্ যদি। দ্বিধাগতোবিদুঃ পাপৈর্বীক্ষিতশ্চেৎ পরাজয়ঃ॥ সূর্য্যার্কীজ্যভৃগুজ্ঞাশ্চ যদ্যেকোপি চরোদয়ে। বদেত্তদাশুগমনং বক্রগশ্চেত্তদন্যথা॥ স্থিরে জীবার্কসংদৃষ্টে নাগতোঽপি সমাগতঃ। ত্রিষড়্বাণেষু পাপাশ্চেচ্চত্তর্থেনাগমিষ্যতি॥ চন্দ্রস্বর্গ্যো যদা বন্ধৌ নাগচ্ছেয়ুস্ত শত্রবঃ। বন্ধৌ জীবজ্ঞশুক্রাশ্চেদাগচ্ছন্তি বদেদ্ধ্রুবং॥ লগ্নাদ্যাবদ্গৃহে খেটো বলী তিষ্ঠতি নিশ্চিতং। তাবন্মাসৈর্ব্বদেদ্যাননিবৃত্তিং নান্যথা ভবেৎ। তস্মিন্ গৃহে চরাংশকে মাসমেতং বিনির্দ্দিশেৎ। স্থিরাংশে ত্রিগুণঞ্চৈব দ্ব্যাত্মকে দ্বিগুণং তথা॥ লগ্নাদ্যাবদ্গৃহে চন্দ্রোদিনৈস্তাবদ্বদেদ্ধ্রুবং। গতস্যাগমনং মধ্যে কশ্চিদ্ যদি ন বিদ্যতে॥ ইতি প্রশ্নকৌমুদ্যাং গমনাগমনং নাম অষ্টমোঽধ্যায়ঃ॥ লগ্নাত্তদশমে সৌম্যাঃ স্থায়িনাং শুভদাঃ সদা। কুজার্কৌ ভঙ্গদৌ ধর্ম্মে জ্ঞেজ্যশুক্রাজয়প্রদাঃ॥ বিয়দায়ব্যয়ে পাপান শুভাজয়দাঃ শুভাঃ। ঘটে নৃযুগ্মে ধটভেঽঙ্গনায়াং লগ্নে ত্ত সৌম্যে ব্যয়লাভসংস্থে॥ শীঘ্রস্ত সিদ্ধিং প্রবদেন্নরাণাং ষষ্ঠস্থ পাপে দ্বিতনুস্থিতেঽপি॥ নৃলগ্নগাঃ শুভাঃ সৌম্যেদৃষ্টাঃ সিদ্ধিং বদেত্ততঃ। অথবা কেন্দ্রগাঃ সৌম্যাঃ পাপাস্তে চ বিসিদ্ধিদাঃ॥ ইতি প্রশ্নকৌমুদ্যাং জয়পরাজয়নামনবমোঽধ্যায়ঃ॥

অথ শল্যোদ্ধারঃ। শল্যমস্তি ন বা প্রশ্নে স্থাপয়েৎ শোভনং ঘটং। ঘৃতসিদ্ধিশ্চ মন্ত্রৈশ্চ স্বাহান্ত্যৈঃ প্রণবাদিকৈঃ॥ নবকোষ্ঠেষু চক্রেষু পূর্ব্বাদৌ বর্ণমালিখেৎ। ব ক চ ত এ হ শ পানাং

বকারং মধ্যকোষ্ঠকে॥ ব্রাহ্মণক্ষেত্রিবিট্ শূদ্রা ভবেযুঃ প্রশ্নকারকাঃ। তাংশ্চ পুষ্পনদীদেবফলানাং নবমে বদেৎ॥ এবং নামাদিবর্ণস্তু যদি কোষ্ঠেষু দৃশ্যতে। তিষ্ঠেৎ শৈল্যং তদা বাচ্যং নাস্তি শৈল্যং তদন্যথা॥ বকারাৎ সার্দ্ধহস্তে তু পূর্ব্বে পূর্ব্বনিবাসিনাং। ব॥ ধৃষ্টা ককারমাগ্নেয্যাং কটিমাত্রেণ ভূতলে। খরশৈল্যং বদেচ্ছ্রীমান্ দণ্ডনীয়োভবেদ্ গৃহী। ক॥ চে যাম্য কপিশৈল্যন্তু কটিমাত্রেণ ভূতলে। মরণগৃহভূমিনাথস্য চকারাচ্চ বদেৎ সুধীঃ। চ॥ শুনোঃ শৈল্যঞ্চ নৈর্ঋত্যাং তকারোযদি দৃশ্যতে। সর্ব্বঞ্চ ভয়মাপ্নোতি গৃহী সার্দ্ধৈকহস্তকে। ত॥ একারাচ্চ শিশোঃ শৈল্যং হস্তে সার্দ্ধৈকভূতলে। গৃহনাথঃ প্রবাসী স্যাৎ শৈল্যাগারে চ পশ্চিমে। এ॥ পুরুষস্য বদেৎ শৈল্যং হকারো যদি দৃশ্যতে। বিপত্তির্গৃহনাথস্য বায়ৌ হস্তচতুষ্টয়ে। হ॥ শৈল্যং বিপ্রস্য কৌবের্য্যাং শকারোযদি দৃশ্যতে। কটিমাত্রে স্থিতং নিত্যং দরিদ্রোগৃহনাথকঃ। শ॥ ঋক্ষশৈল্যং কটিমাত্রে পকারঃ শস্তবে যদি। গৃহনাথঃ ক্ষয়ং যাতি গোবৎসাদি ক্ষয়োভবেৎ। প॥ লৌহভস্মকপালাস্থি কটিমাত্রে স্থিতানি চ। গৃহমধ্যে যকারশ্চ গৃহিণশ্চ কুলক্ষয়ঃ। য॥ আদৌ তু প্রণবং দত্বা ধরণী ধারিণী ততঃ। বিধারিণী করণভূত্যৈ নমঃ স্বাহা ততঃপরং॥ লোকপালাং স্ব সংপূজ্য খনকানাং শিখাং সুধীঃ। মন্ত্রেণানেন বধ্নিয়াৎ শৈল্যং সন্তোলয়েত্ততঃ॥ ইতি শৈল্যোদ্ধারদশমোধ্যায়ঃ।

অথধনোদ্ধারঃ। অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি চক্রং সর্ব্বজ্ঞভাষিতং। ধনং তিষ্ঠেন্ন বাপ্যত্র বিচার্য্যেদং প্রকল্পয়েৎ। স্থাপিতং যদি ভূমৌ তু স্থানভ্রান্ত্যা ন লভ্যতে। তদেদং চক্রমালিখ্য কুর্য্যাৎ স্থানস্য নির্ণয়ং। রেখাষ্টকং সমালিখ্য তির্য্যক্ রেখা চ পঞ্চমী। অষ্টাবিংশতিকোষ্ঠোয়ং বদেচ্চক্রং সুনিশ্চিতং। আদৌ পৌষ্ণাশ্বিযাম্যাহগ্নিমঘাদিত্রিতয়াণি চ॥ ১॥ যুগ্মাহিব্রধ্নস্তৎপূর্ব্বং ব্রহ্মাহীজ্যপাণীনি। স খভং শ্রবণাযুগ্মং মৃগার্দ্রাদিতি চিত্রকং। ততোবিশ্বাহম্বুরক্ষেন্দ্র মিত্রশক্রাগ্নিবায়ুকং। ৪॥ অষ্টাবিংশতি কোষ্ঠেষু ক্রমাদেতানি সংলিখেৎ। ততঃ প্রজায়তে চক্রং ধনস্তোদ্ধারহেতবে। অশ্বিস্যাদিত্রয়ং পৌষ্ণং শিবাদিপঞ্চকং তথা। তোয়াদিকচতুষ্কঞ্চ পূর্ব্বভাদ্রং হিমত্বিষঃ। চন্দ্রস্য নক্ষত্রং ১।২।৩।৬।৭।৮।৯।১০।২০।২১।০। ২২।২৭।২৫। ভগাদীনি নবর্ক্ষাণি ব্রহ্মেন্দ্ ধনবারুণে। অহিব্রধ্নসমেতানি ভানি ভানোরিমানি বৈ। সূর্য্যস্য নক্ষত্রং। ৪।৫।১১।১২। ১৩।১৪।১৫।১৬।১৭।১৮।১৯।২৩।২৪।২৬। যাবদ্দণ্ডং প্রশ্নভানাং ভুক্ত্বা তিষ্ঠতি চন্দ্রমাঃ। তাবদদ্রিকরৈর্হত্বা ষষ্ঠ্যাভং যুক্তমেব চ। লব্ধস্তু ত্যক্তভৈর্যুক্তং ত্যজেত্তস্মাত্তু মণ্ডলং। শেষাঙ্কং ভোগ্যভং নাম তস্য ঋক্ষে বশেৎ শশী। যস্মিন্ ঋক্ষে স্থিতোতাস্তু ভুক্তাস্তৈশ্চৈব নাড়ীকাঃ। প্রশ্নকালে দ্বিদং জ্ঞাত্বা চন্দ্রবৎ সাধয়েদ্রবিং। সার্দ্ধবেদঘটীঃ কৃত্বা ভুনক্তি দিবসে রবিঃ। সার্দ্ধবেদপলং দণ্ডে নক্ষত্রে সর্ব্বদৈবতৈঃ। তাৎকালিকৌ রবীন্দ্ চেচ্চন্দ্রস্তে যদি তিষ্ঠতি। তিষ্ঠেত্তত্র ধনং প্রষ্টুর্ব্বিপরীতে তদন্যথা। স্বনক্ষত্রে স্থিতৌ তৌ চেদ্ধনং তিষ্ঠতি নিশ্চিতং। বিপরীতে স্থিতৌ তৌ চেন্নাস্তি কিঞ্চিৎ সুনিশ্চিতং। পাপগ্রহযুতে চন্দ্রে স্থিতিমাত্রং ন লভ্যতে। শুভগ্রহান্বিতে বাপি লভ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। ক্ষেত্রে শুভগ্রহাণাঞ্চ যদি তিষ্ঠতি চন্দ্রমাঃ। তদা তস্য ভবেল্লাভোনাস্তি লাভস্তদন্যথা। মুদ্রা বহুতরা পূর্ণে ক্ষীণে কিঞ্চিৎ সুধানিধৌ। রব্যাদীনাং গৃহে চন্দ্রে স্থিতং ভাণ্ডং বদেদ্বসোঃ। হেমতারঞ্চ তাম্রঞ্চ পিত্তলঞ্চ শিলাময়ং। মৃণ্ময়ং আয়সং রঙ্গং সীসং সূর্য্যাদিতোবদেৎ। কন্যারাহুগ্রহং প্রোক্তং মীনং কেতোরুদাহৃতং। বুধেজ্যয়োর্গৃহে রঙ্গসীসং ক্রমাদ্বদেৎ সদা। চন্দ্রস্তাৎকালিকে রাশিং ভুক্তরাশিনবাংশতঃ। ভূমিস্থং প্রবদেত্তাবৎ প্রষ্টুর্হস্তৈশ্চ কুঞ্চিতৈঃ। তাবদ্ধস্তৈরর্দ্ধভাগে তুঙ্গাংশে যদি চন্দ্রমাঃ। স্বতুঙ্গে যদি বা চন্দ্রোভিত্তিলগ্নং ধনং তদা॥ নীচাংশে দ্বিগুণৈর্হস্তৈর্ভূমানং পরিকীর্ত্তিতং। সুনীচে যদা চন্দ্রো জলে তিষ্ঠতি তদ্ধ্রুবং। লগ্নং চন্দ্রভুক্তনবাংশাচ্চ দ্রব্যসংখ্যা বিধীয়তে। অংশং দশগুণং কৃত্বা স্বীয়বর্গে তু তদ্দশং তদ্গুণং। চন্দ্রে তাৎকালিকে চৈব সূর্য্যাদিগ্রহসংযুতে। দ্রব্যস্যাধিষ্ঠিতং জ্ঞেয়ং পূজয়েত্তান্ প্রযত্নতঃ। গ্রহমুপগ্রহঞ্চৈব ক্ষেত্রপালঞ্চ মাতৃকাং। দিগীশং ভীষণং রুদ্রং যক্ষং নাগং ক্রমাদ্বিদুঃ। চন্দ্রে রবিযুতে চৈব গ্রহহোমং প্রকল্পয়েৎ॥১॥ বিষ্ণুপূজোক্তনৈবেদ্যং দদ্যাদুপগ্রহৈর্যুতে॥২॥ অধিষ্ঠাতা যদা ক্ষেত্রঃ সুরামাংসং প্রদাপয়েৎ॥৩॥ মাতৃকাধিষ্ঠিতা চেৎ স্যাম্মুষ্যং বাথ ছাগলং॥৪॥ দিগীশে পূজয়েদ্যক্ষমুপচারৈঃ প্রযত্নতঃ॥৫॥ ভীষণে সর্ব্বদেবানাং পূজাকার্য্যা প্রযত্নতঃ॥৬॥ রুদ্রে রুদ্রং পূজয়েচ্চ॥৭॥ যক্ষেযক্ষাধিপং তথা॥৮॥ অধিষ্ঠাতা যদা নাগোগণেশং নাশমর্চ্চয়েৎ। নাগাধিষ্ঠিতে নাগঞ্চ গণেশঞ্চ প্রপূজয়েৎ॥৯॥ অতিরিক্তং। লক্ষ্মী ধরাদি তত্ত্বানি পূজয়েচ্চ দিগীশ্বরান্। এবং কৃতে বিধানেন ধনলাভোভবিষ্যতি। ধনং প্রাপ্য গমনঞ্চ পূজনীয়ো ন সংশয়ঃ॥ ইতি প্রশ্নকৌমুদ্যাং একাদশোধ্যায়ঃ।

অথ নষ্টকোষ্ঠ্যুদ্ধারঃ। ত্রিতয়ে ত্রিতয়ে মাসি বৈশাখাদি দিনে পলং। ত্রয়ং ত্রয়ং তথাচৈকং বৃদ্ধির্হানিঃ ক্রমোৎক্রমাৎ॥ ত্রিংশদ্দণ্ডেদিনমানজ্ঞানং। ছায়াঙ্গুলায়াঃ খলুশঙ্কুলেষ্টাঃ শিলাঃ সদামধ্য-

দিনস্থ. ছায়া ৩।৩।৫।৮।১০।১০।১১। আষাঢ়মাসাদথসাযুতস্থ কাষ্ঠা-ষ্টবাণানবরূপ একঃ ।১০।৮।৫।৯।৬।১। চন্দ্রেষুকাষ্ঠাঃ ।১।৫।১০। তিথিভিঃ কনিষ্ঠাঃ ।১৫। যুগ্মর্ত্তু রুদ্রৈঃ কলয়ামৃতাঃ স্যাৎ ।২।৬।১১। রামাচলার্কৈঃ ।৩।৭।১২। রামাষ্টবিশ্বৈঃ। ৩।৮।২১। শ্রুতিনন্দবিশ্বৈঃ ।৪।৯।২১। উবথকাষ্ঠা প্রভিবষ্টবেলাচ্ছন্নানাদিক্রমতোবিদধ্যাৎ। শঙ্কুচ্ছায়াদিলগ্নং কৃত্বা ভাগত্রয়ং চরেৎ। ক্রমাল্লগ্নে পঞ্চমে বা ধর্ম্মে বা স্থাপয়েদ্গুরুঃ॥ প্রশ্নাজ্জ্ঞেয়ং গুরুং যাবদ্গণয়েৎ তু তদা গুরোঃ। লব্ধং বয়োঽনুমানেন ত্যক্ত্বা শাকাৎ শকং বদেৎ॥ প্রশ্নাংশকজ্ঞানং।

লগ্নমানস্যপূর্ব্বার্দ্ধে মাঘাদৌ প্রবদেৎ সদা। শ্রাবণাদৌ তু শেষার্দ্ধে ষট্কং ক্রুয়াদ্‌বিচক্ষণঃ॥ লগ্নার্দ্ধকক্ষেৎ ষড়্‌ধা বিভজ্য বদেত্তু মাসং তদনুক্রমেণ। তস্মাৎ স্বরাশৌ বিলিখেদ্রবিঞ্চ সজন্মমাসঃ খলু পৃচ্ছকস্য॥ বিশাখেন্দ্রজলরুক্ষপূর্ব্বভাদ্রশ্চ রক্ষয়া। শশীজ্যমঘাযুক্-চিত্রাভানি বৈশাখাদিতোবদেৎ॥ ইতি বৈশাখাদিমাসেষু বোদ্ধব্যম্॥ বিজ্ঞায় মাসনামার্ক্ষং তস্য পঞ্চদশে রবিঃ॥ রবিস্তত্র বুধস্তত্র দ্বিতীয়র্ক্ষে লিখেদ্‌বুধঃ। বুধাৎ তৃতীয়ভে শুক্রং তস্মাৎ সপ্তদশে কুজং। কৃত্বা খগুণৈঃ শাকং শেষং বিজ্ঞায় বৈ শনিং॥ পূর্ব্বাষাঢ়াদিকং কৃত্বা বিলিখেদ্ গণকোত্তমঃ। শং। অষ্টাদশহৃতাৎ শাকাৎ শেষতুল্যং লিখেদ্ধ্রুবম্। পূর্ব্বভাদ্রাদিকং কৃত্বা সৈংহিকেয়ঃ সুনিশ্চিতঃ॥ রা॥ জীবার্কিভৃগুভৌমানাং নাগাদ্রিবসনাগবে। যদি তিষ্ঠতি সূর্য্যোঽপি হিত্বৈকর্ক্ষং লিখেত্তু তান্॥ প্রশ্নলগ্নাচ্ছশী যাবদ্‌গৃহে তিষ্ঠতি নিশ্চিতং। তৎসংখ্যয়া বদেদ্রাশিং ক্রমান্মেষাদিকস্তথা॥ তিথ্যঙ্কং দ্বিগুণীকৃত্য রসযুক্তঞ্চ কারয়েৎ। হৃতে বাণেন যল্লব্ধং সরাশির্জন্মমাসতঃ॥ স্বতিথিং মাসনামার্ক্ষং রুদ্রকাষ্ঠাসিতাসিতে। সংযোজ্য প্রবদেদৃক্ষং নরাণামৃক্ষশেষিতে॥ যস্মিন্নৃক্ষে স্থিতঃ সূর্য্যস্তস্মাৎ পূর্ব্বে পরে দিনে। সপ্তমে দ্বাদশে ঋক্ষে লগ্নং সংস্থাপয়েদ্‌বুধঃ॥ লগ্নজ্ঞানম্॥ রাত্রৌ পূর্ব্বাপরার্দ্ধে চ মৈত্রর্ক্ষং সিদ্ধিসংজ্ঞকে। রবিযুক্তেক্ষিতোনিত্যং চরাদিষু সুনিশ্চিতং॥ লগ্নজ্ঞানম্॥ লগ্নাৎ পূর্ব্বাপরং বুদ্ধা মাসপূর্ব্বাপরার্দ্ধকে। পক্ষৌ তস্য বদেৎ শুক্লকৃষ্ণৌ চাপি যথাক্রমাৎ॥ ইতি পক্ষজ্ঞানং॥ লগ্নাত্রিশাংশতোনিত্যং তিথির্ব্বাচ্যা প্রযত্নতঃ। অত্যন্তবিষমঞ্চৈতৎ প্রশ্নসাহসিকোভবেৎ॥ ইতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীমদ্দিবাকরাচার্য্যবিপ্রণীতায়াং প্রশ্নকৌমুদ্যাং নষ্টকোষ্ঠ্যুদ্ধারণং নাম একাদশোধ্যায়ঃ।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিতে প্রকাশিতে চ ফলিতজ্যোতিষে প্রশ্নকৌমুদী সম্পূর্ণা।

ষষ্ঠীদাসঃ।

মহাকালায় কৃষ্ণায় প্রণিপত্য বিধানতঃ। নবাংশকস্য চূর্ণার্থং কুরুতে ষষ্ঠীবন্দ্যজঃ। পুলাকে বহুনোক্তানি শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ। সর্ব্বসারময়ং গ্রন্থং সচিনোমি যথামতি। যদি ইচ্ছসি সার্ব্বজ্ঞং কলিকালে বিশেষতঃ। ষষ্ঠীনামেতি গ্রন্থস্য ক্ষিপ্রমধ্যয়নং কুরু। মেষাদিমীনপর্য্যন্তং রাশির্দ্বাদশসংজ্ঞকঃ। তেষাং লগ্নোদ্ভবঃ কালঃ ক্রমশঃ কথ্যতে ময়া॥১॥ চরঃস্থিরোদ্ব্যাত্মকশ্চ ওজযুগ্মকসংজ্ঞকাঃ। পুরুষোঽঙ্গনা কদাকচ্চিৎ সংজ্ঞা চ বিষমঃ সমঃ॥২॥ অথ রাশিজ্ঞানম্॥ মেষবৃষমিথুনকর্কটসিংহকন্যাতুলালিধনুর্ম্মকরকুম্ভমীন-সংজ্ঞা এতানি লগ্নসংজ্ঞানি দিবসৈর্ভুক্তে ষট্‌ষট্ বিহায় রবিস্তত্র নিশাদিমানং॥৩॥ ষষ্ঠী বলে কেনে ব্যস্ত। ছয় থাইয়া সাতে অস্ত॥ অশ্বিন্যাদীনি ঋক্ষাণি সপ্তবিংশতিসংজ্ঞকাঃ। নবপাদে ভবেদ্রাশির্ম্মেষাদীনি ঝসান্তকাঃ॥৪॥ অথ লগ্নমানং। মেষে চ মীনে রামবেদে সপ্তকুম্ভে বৃষে বেদযুতোঽপি মৈত্রঃ যুগ্মে মৃগে পঞ্চরসেন যুক্তং কর্কিধনুঃ পঞ্চবেদঃ স শূন্যং সিংহে তথা বৃশ্চিকপঞ্চবেদৈকপূর্ণং কন্যাতুলাপঞ্চ তথোনত্রিংশৎ॥৫॥ অথ লগ্নাধিপতিঃ। মেষবৃশ্চিকয়োর্ভৌমঃ শুক্রোবৃষতুলাধ্বতোবুধঃ কন্যামিথুনয়োঃ কর্কটস্য চ চন্দ্রমাঃ স্যান্মীনধনুষোর্জীবঃ শনির্ম্মকরকুম্ভয়োঃ সিংহস্যাধিপতিঃ সূর্য্যঃ কথিতোগণকোত্তমৈঃ॥৬॥ অথ দিগীশকথনং॥ সূর্য্যঃ শুক্রঃ ক্ষমাপুত্রঃ সৈংহিকেয়ঃ শনিঃ শশী। সৌম্যস্ত্রিদশমন্ত্রী চ প্রাচ্যাদি দিগধীশ্বরাঃ॥৭॥ অথ রাশিজ্ঞানং। মেষসিংহধনুঃপূর্ব্বোমৃগো গো স্ত্রী চ দক্ষিণে। তুলাকুম্ভযুগঃ পশ্চাৎ কর্কটালিঝসোত্তরে॥৮॥ জননে চৌরসংঘাতে গমাগমবিধানতঃ। যস্যাং দিশি ভবেদ্রাশিঃ শিরাদির্নবাংশকাশ্চরাৎ॥৯॥ উচ্চনীচক্রূরসৌম্যাঃ ফলং স্যাত্তু শুভাশুভং। অস্তগে চ লগ্নপতৌ তদা শুভফলং ন হি॥১০॥ অথ উচ্চনীচকথনং। রবের্ম্মেষতলে প্রোক্তে চন্দ্রস্য বৃষবৃশ্চিকৌ ভৌমস্য মৃগকর্কী চ কন্যামীনৌ বুধস্য চ। জীবস্য কর্কিমকরৌ মীনকন্যে সিতস্য চ। তুলামেষৌ চ মন্দস্য উচ্চনীচ উদাহৃতঃ॥১১॥ উচ্চোচ্চসপ্তমোনীচস্তত্রস্থোদ্বুর্ব্বলোগ্রহঃ। ক্রূরযুক্তে ক্রূরদৃষ্টে সশত্রুভবনেঽপি চ॥১২॥ লগ্নাৎ তৃতীয়ষষ্ঠঞ্চ নবমং দ্বাদশং গৃহং। ভবেদাপোক্লিমোনাম প্রশ্নকার্য্যে বিশেষতঃ॥১৩॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়নষ্টৌ চ একাদশঃ সদা বুধঃ। পণফরো ভবেৎ সংজ্ঞা শুভাশুভগ্রহৈর্ব্বদেৎ॥১৪॥ অথ কেন্দ্রঃ। লগ্নভশ্চ চতুর্থশ্চ সপ্তমং দশমং তথা। কেন্দ্রাখ্যঞ্চ তথা জ্ঞেয়ং ত্রিকোণং নবপঞ্চমং॥১৫॥ ত্রিকো-

ণাখ্যং যদা প্রোক্তং যদি স্যান্নবপঞ্চমং। যদি তৎশক্রভবনং কথং মধ্যবলং ভবেৎ ॥১৬॥ অত্র মূলত্রিকোণপরং বোদ্ধব্যং ॥ অথ মূলত্রিকোণং। সিংহে রবির্বৃষে চন্দ্রোমেষে চ ভূমিনন্দনঃ। কন্যাবুধোধনুর্জীবস্তুলাশুক্রোঘটে শনিঃ ॥১৭॥ চণ্ডেশ্বরমতমেতৎ ॥ বিংশাংশকোরবৌ সিংহে মেষে দ্বাদশমঙ্গলঃ। দশসংখ্যা ধনুর্জীবস্তুলাপঞ্চদশং ভৃগুঃ। বিংশাংশকঃ শনৌ কুম্ভে মূলত্রিকোণমিষ্যতে ॥ ১৮ ॥ ত্র্যংশং সোচ্চবৃষে চন্দ্রঃ কোণস্থে সপ্তবিংশতিঃ। পূর্ব্বপঞ্চদশং সোচ্চকন্যারাশৌ বুধস্য চ। তদূর্দ্ধং দশমাংশানাং মূলত্রিকোণমিষ্যতে। ত্রিংশাংশকক্রমেবোদ্ধ্যং গ্রহজ্ঞানবিশারদৈঃ॥ অথ শক্রমিত্রকথনম্। প্রশ্নজাতকে। রবীন্দুভৌমগুরবঃ জ্ঞশুক্রশনিরাহবঃ। স্বস্মিন্ মিত্রাণি চত্বারি পরস্মিন্ শক্রবৎ স্মৃতঃ ॥ ২১ ॥ অথাতিমিত্রকথনম্। অতিমিত্রৌ রাহুশন্যোরিন্দুগুর্ব্বোঃ কুজার্কয়োঃ। কুজকেতুস্তথা জ্ঞেয়োবুধভার্গবয়োরপি ॥২২॥ অথাতিশক্রকথনং। রাহুরব্যোঃ পরং বৈরং গুরুভার্গবয়োরপি। হিমাংশুর্বুধয়োর্ব্বৈরং বিবস্বান্মন্দয়োস্তথা ॥ ২৩ ॥ অথ মিত্রকথনং। রবেশ্চন্দ্রঃ কুজোজীবঃ শশীমৈত্রোরবির্বুধঃ। শশিসূর্য্যস্তথা জীবঃ কুজমিত্রো ন সংশয়ং। রবিঃ শুক্রশ্চন্দ্রপুত্রে কুজঃ সূর্য্যঃ শশী গুরৌ। শুক্রে বুধঃ শনির্জ্ঞেয়োবুর্ধঃ শুক্রঃ শনৈশ্চরে। শনিঃ শুক্রস্তথা রাহুঃ কেতুর্ম্মৈত্রোমহীসুতঃ। এতে মৈত্রেতি জানীয়াৎ সূর্য্যাদিনবখেচরাঃ ॥২৪॥ অথ শক্রকথনং। রবেঃ শুক্রঃ শনিঃ শুক্রো রাহুকেতু র্বুধঃ শশী। কুজে বুধো বুধে চন্দ্রো গুরৌ শুক্রোবুধেপি চ। শুক্রে রবিস্তথা চন্দ্রঃ শনৌ সূর্য্যঃ শশী কুজঃ। রাহৌ সূর্য্যঃ কুজশ্চন্দ্রঃ কেতোঃ শুক্রঃ শনৈশ্চরঃ ॥২৫॥ অথ সমকথনং। সূর্য্যে সমং বিজানীয়াদ্বুধো জীবঃ পরস্পরং। ভৃগুর্জীবঃ কুজোমন্দঃ সোমে সমো ন সংশয়ঃ। কুজে শনৈশ্চরঃ শুক্রঃ শনির্জীবঃ কুজোবুধে। গুরৌ শনৈশ্চরোজ্ঞেয়ঃ শুক্রে জীবোমহীসুতঃ। শনৈশ্চরে তথা জীবোরাহুজীবোবুধঃ সমঃ। কেতুজীবোবুধে জ্ঞেয়ঃ সমক্ষেত্রে পরস্পরং ॥২৬॥ ইতি মিত্রাতিমিত্রশক্র-অতিশক্রসমাঃ ॥ ইতি কথ্যন্তে ॥

অথ গ্রহগতিঃ। বক্রশীঘ্রগতিশ্চ স্যাৎ ভৌমাদিগ্রহপঞ্চকে। শশিসূর্য্যরাহুকেতোর্ব্বক্রশীঘ্রং ন বিদ্যতে ॥ ২৭ ॥ মেষাদিমীনপর্য্যন্তং গতিঃ স্যাৎ সপ্তমোগ্রহঃ। মেষাদিবৃষপর্য্যন্তং রাহুকেতুব্যতিক্রমং ॥ ২৮ ॥ রাহোশ্চ সপ্তমে কেতুস্থানং ভবতি নিশ্চিতং। পরস্পরং পূর্ণদৃষ্টির্গতিঃ স্যাৎ পৃষ্ঠবর্ত্মনি ॥ ২৯ ॥ মৃগপতিবৃষকন্যে কর্কটস্থোপি রাহুর্ভবতি বিপুললক্ষ্মী রাজরাজাধিপো বা। হয়গজনরনৌকামেদিনীমণ্ডলানাং রিপুগণতৃণবহ্নীরাহুতুঙ্গী চিরায়ুঃ ॥৩০॥ রবির্যত্র বুধস্তত্র শুক্রোবা তত্র যোজিতঃ। অথবা সম্মুখে পৃষ্ঠে যথা স্যাত্তু ষতগুলঃ ॥ ৩১ ॥ স্বরোদয়ে। স্বগৃহে চ বলং পূর্ণং পাদোনং মিত্রভে গৃহে। দ্বিপাদঞ্চ সমক্ষেত্রে পাদৈকং শক্রবেশ্মনি ॥ ৩২ ॥ অথ মূলত্রিকোণভাগঃ॥ সিংহরাশিগতঃ সূর্য্যোদিবসোবিংশসংখ্যকঃ। মূলত্রিকোণমিত্যাহুস্তদূর্দ্ধং ক্ষেত্রমুচ্যতে ॥ ৩৩ ॥ মেষমঙ্গলসংযুক্তে যাবদষ্টাদশং দিনং। মূলত্রিকোণমিত্যাহুস্তদূর্দ্ধং ক্ষেত্রমুচ্যতে ॥ ৩৪ ॥ ধনুরাশিগতে জীবে মাসমেব চতুষ্টয়ং। মূলত্রিকোণমিত্যাহুস্তদূর্দ্ধং ক্ষেত্রমুচ্যতে ॥ ৩৫ ॥ তুলারাশিগতে শুক্রে দিবাসংখ্যা চতুর্দ্দশ। মূলত্রিকোণমিত্যাহুস্তদূর্দ্ধং ক্ষেত্রমুচ্যতে ॥ ৩৬ ॥ কুম্ভরাশিগতঃ শৌরির্ম্মাসোবিংশতিসংখ্যকঃ। মূলত্রিকোণমিত্যাহুস্তদূর্দ্ধং ক্ষেত্রমুচ্যতে ॥ ৩৭ ॥ বৃষরাশিগতশ্চন্দ্র আদৌ ত্রয়োদশনাড়িকা। ত্রিংশৎপলং ভবেত্তুঙ্গং তদূর্দ্ধং মূলমুচ্যতে ॥ ৩৮ ॥ কন্যারাশিগতঃ সৌম্য আদৌ তুঙ্গনবাহ্নকং। ত্র্যহং তদূর্দ্ধমূলঞ্চ শেষে ক্ষেত্রষড়াহ্নকং ॥৩৯॥ অথ গ্রহবলাবলং। স্বোচ্চস্থিতাঃ পূর্ণবলাঃ স্বগেহে ত্রিকোণে চ মধ্যমাঃ। তথা মিত্রেক্ষিতেযুতেসবলাঃ সর্ব্বাযুতেক্ষিতে চ মধ্যাঃ ॥৪০॥ পাদৈকদৃষ্টির্দ্দশমস্তৃতীয়ে দ্বিপাদদৃষ্টির্নবপঞ্চমে চ। ত্রিপাদদৃষ্টিশ্চতুরষ্টকে স্যাৎ সংপূর্ণদৃষ্টিঃ সমসপ্তকেষু ॥ ৪১ ॥ সপ্তমে সর্ব্বখেটানাং দৃষ্টিঃ স্যাৎ পরিপূর্ণতা। চতুর্ণাঞ্চ গ্রহাণাঞ্চ পূর্ণদৃষ্টিরথাপরা ॥ ৪২ ॥ তৃতীয়দশমেচার্কিঃ পশ্যন্ পূর্ণফলপ্রদঃ ত্রিকোণগান্ গুরুশ্চৈব চতুর্থাষ্টমগান্ কুজঃ ॥ ৪৩ ॥ সুতমদননবান্ত্যে পূর্ণদৃষ্টিঃ সুরারের্যুগলদশমরাশৌ দৃষ্টিমাত্রং ত্রিপাদঃ। সহজরিপুচতুর্থেঽপ্যষ্টমে চার্দ্ধদৃষ্টিঃ স্থিতিভবনমুপান্ত্যং নৈব দৃষ্টং হি রাহোঃ ॥৪৪॥ কন্যারাহোর্গৃহং প্রোক্তং রাহূচ্চং মিথুনং স্মৃতং। কেতোর্মীনগৃহং প্রোক্তং কেতূচ্চং ধনুষি গৃহং ॥৪৫॥ রাহুদৃষ্টঃ শনিশ্চেৎ স্যাৎ যদাস্তে মিত্রবেশ্মনি। কন্যামিথুনয়োঃ কিঞ্চিদ্বিধত্তে শুভমপ্যয়ং ॥৪৬॥ অথ গ্রহদৃষ্ট্যভাবঃ। স্বস্থানঞ্চ দ্বিতীয়ঞ্চ ষষ্ঠমেকাদশস্তথা। দ্বাদশন্ত ন পশ্যন্তি শেষাঃ পশ্যন্তি তে গ্রহাঃ ॥৪৭॥ অথ গ্রহবলাবলঃ। চণ্ডেশ্বরে। ক্রূরাক্রান্তযুতেক্ষিতে ব্যপগতে ছায়াবিনষ্টাগ্রহাঃ ক্রূরাক্রান্তমুষন্তি তং দিবিচরং ক্রূরেণ যোজীয়তে। একাংশে নিবসন্ননেন ভবতি ক্রূরান্বিতঃ পূর্ণয়া দৃষ্টঃ ক্রূরনিরীক্ষিতোদিনকরোভ্যস্তোগতশ্ছায়কঃ ॥ ৪৮ ॥ যষ্ঠী। শক্রযুদ্ধহতঃ খেটঃ ক্রূরাক্রান্তঃ স উচ্যতে। একাংশে শক্রঃ ক্রূরোবাক্রূরান্বিতঃ প্রপীড়িতঃ ॥৪৯॥ পূর্ণদৃষ্টিঃ ক্রূরশক্রঃ ক্রূরেক্ষিতসংজ্ঞকঃ। সূর্য্যসংযোগে রাশ্যংশে ছায়াবিনষ্টাগ্রহাঃ ॥ ৫০ ॥ অথ গ্রহমূর্ত্তিঃ চণ্ডেশ্বরে। মন্দারপ্রসূনপ্রভোদিনমণির্গৌরঃ স্ত্রিয়াধিপোরক্তঃ ক্ষৌণিসুতঃ শুকচ্ছদসমশ্ছায়স্তষারাংশুজঃ। গাঙ্গে-

রদ্যুতিরঙ্গিরাগজবদশ্বেতচ্ছবির্ভার্গবো নিষ্পিষ্টাঞ্জনপুঞ্জমঞ্জুলরুচিঃ পাতজিসিংহীসুতৌ॥ ৫১॥ কুজসূর্য্যৌ রক্তবর্ণৌ গৌরৌ শশি বৃহস্পতী। শুকপুচ্ছো বুধঃ শ্যামঃ শ্বেতবর্ণশ্চ ভার্গবঃ ॥৫২॥ রাহুঃ শনৈশ্চরঃ কৃষ্ণোমিশ্রবর্ণাশ্চ কেতবঃ। মিশ্রোতিমিশ্রবর্ণঃ স্যাদ্‌দৃষ্টিঃ স্যাৎ পরিপূর্ণতা ॥ ৫৩॥ অথ গ্রহাণাং ভাবঃ। শয়নঞ্চোপবেশঞ্চ নেত্রপাণিপ্রকাশনং। গমনং গমনেচ্ছা চ সভায়াং বসনন্তথা। আগমনং ভোজনঞ্চ নিত্যলিপ্সা চ কৌতুকং। নিদ্রায়ান্তু বিশেষেণ ভাবদ্বাদশলক্ষণং ॥ ৫৪॥ চন্দ্রাদির্যাবতি স্থানে যোযোবসতি যত্র চ। তত্র তত্রৈব ভাবশ্চেন্মিহিরস্য বচোযথা ॥ ৫৫॥ বিনা ভাবেন যঃ কুর্য্যাজ্জাতকং প্রশ্নকর্ম্ম চ। তৎসর্ব্বং বিফলং জ্ঞেয়ং যথা ভস্মাহুতং হবিঃ॥ ৫৬॥ তাৎকালিকবিধুং কৃত্বা ভাবং তত্র নিয়োজয়েৎ। যস্মিন্ ভাবে স্থিতঃ খেটোনরাদিস্তত্র ভাবনঃ ॥৫৭॥ তাৎকালিকচন্দ্রমাহ স্বরোদয়ে॥ ইষ্টনাড্যাহতাদিষ্টে ষষ্ঠদণ্ডাবশেষকে। অশ্বিন্যাদীন্দুযুক্তেন জ্ঞেয়স্তাৎকালিকঃ শশী॥ ৫৮॥ ষষ্ঠী। যত্র দণ্ডে কৃতং প্রশ্নং সপ্তবিংশাঙ্কপূরিতঃ। ষষ্ঠী ভাগাদ্ধরেদ্ভাগং দিনং ঋক্ষং নিয়োজয়েৎ ॥৫৯॥ মেষাদিগণিতং তত্র সপ্তবিংশতিভৈঃ পুনঃ। যত্রাঙ্কে তিষ্ঠতে চন্দ্রোজ্ঞেয়স্তাৎকালিকঃ শশী॥ ৬০॥ অথ সূর্য্যক্রমভাবঃ। চণ্ডেশ্বরে। নিদ্রা তন্দ্রা জাগ্রতশ্চ লজ্জাকণ্ডূশ্চ পঞ্চধা। সূর্য্যাংশমবধিং কৃত্বা পূর্ব্বাপরপরাংশকাঃ ॥৬১॥ অথ গ্রহস্বভাবঃ॥ সৌম্যাশ্চত্বারোবিজ্ঞেয়া গুরুশুক্রশশিবুধাঃ। শশী সূর্য্যঃ কুজোরাহুঃ কেতুঃ পাপস্ত পঞ্চমঃ॥ ৬২॥ শুভকর্ম্মণি সর্ব্বত্র শুভখেটোবিশিষ্যতে। যুদ্ধে জয়ে দুর্গভঙ্গে ক্রূরঃ স্যাৎ ক্রূরকর্ম্মণি ॥৬৩॥ অথ ধাতুজ্ঞানং॥ স্বাম্যৌ তু ধাতুগুরুসোমপুত্রৌ সমীরণৌ ভানুজসৈংহিকেয়ৌ। পিত্তৌ মহীনন্দনচণ্ডভানূ কফৌ তুষারদ্যুতিদানবেজ্যৌ॥ ৬৪॥ সংযোগে পূর্ণদৃষ্টে বা অনয়োরুখনং ততঃ। লগ্ননাথেন বক্তব্যং ভাবজ্ঞানবিশারদৈঃ। দ্বিপদৌ গুরুশুক্রৌ চ ভৌমার্কৌ চ চতুষ্পদৌ। পক্ষিণৌ বুধশৌরী চ শশিরাহূ সরীসৃপৌ॥ ৬৫॥ অপদং বা রাহুকেতু শুন্যস্থানং ন সংশয়ঃ। স্থিতে বা পূর্ণদৃষ্টে বা ক্ষেত্রেশে বুধ্যতে বুধৈঃ॥ ৬৬॥ বালকং শশিপুত্রশ্চ যুবা চ ভূমিনন্দনঃ। গুরুশ্চন্দ্রো ভৃগুর্মধ্যঃ শনিরাহূ জরাতুরৌ॥ ৬৭॥ পুংসঃ সূর্য্যারবাগীশো যোষিতৌ চন্দ্রভার্গবৌ। ক্লীবৌ হি বুধমন্দৌ চ পতয়ঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ॥ ৬৮॥ স্বরোদয়মতে রাহুঃ পুরুষঃ ॥৬৯॥ স্থূলেন্দুজঃ শশী সূক্ষ্মশ্চতুরস্রো ভৃগুঃ কুজঃ। রাহুঃ শনৈশ্চরোদীর্ঘোবর্ত্তুলশ্চরবিগুরূঃ ॥৭০॥ মতান্তরে- বর্ত্তুলং ভাস্করে জ্ঞেয়ং অর্দ্ধচন্দ্রং নিশাকরে ত্রিকোণং ভূমিপুত্রে চ বুধে চ ধনুরাকৃতিঃ। গুরৌপদ্মাকৃতিং বিদ্যাৎ চতুষ্কোণন্তু ভার্গবে। শনৌ দণ্ডাকৃতিং বিদ্যাদ্রাহৌ চ মকরাকৃতিং। কেতৌ সর্পাকৃতিং বিদ্যাদ্‌গ্রহাণাং মূর্ত্তিলক্ষণং॥৭১॥ শুক্রে চন্দ্রে ভবেদ্রৌপ্যং বুধে স্বর্ণং তথা গুরৌ। রবৌ মুক্তা কুজে তাম্রং লৌহং রাহুশনৈশ্চরে॥ ৭২॥ শুক্রে চন্দ্রে জলচরৌ গুরুজ্ঞৌ গ্রামচারিণৌ। কুজে সূর্য্যে শনৌ রাহৌ কথ্যন্তে বনবাসিনৌ॥ ৭৩॥ দেবেজ্যেন্দুসুতৌ প্রভাতসময়ে মধ্যাহ্নকালো রবিক্ষ্মাজৌ চন্দ্রভৃগূ দিনান্তসময়ৌ সন্ধ্যে তমোভাস্করী॥ ৭৪॥ ষষ্ঠী। প্রভাতঞ্চ বুধে জীবে মধ্যাহ্নে কুজভাস্করৌ দিনান্তৌ চন্দ্রভৃগুজৌ রাত্রৌ রাহুশনৈশ্চরৌ ॥৭৫॥ অথ গ্রহাণাং দৃষ্টিঃ। চণ্ডে। তির্য্যগ্‌দৃশৌ ভার্গবচন্দ্রপুত্রাবূর্দ্ধাবলোকৌ মহিজন্মভানূ। সমাবলোকৌ হিমরশ্মিজীবাবধোদৃশৌ ভাস্করিসৈংহিকেয়ৌ ॥৭৬॥ শুক্রে চন্দ্রে জলাধারো দেবতা বসনং গুরৌ। দগ্ধস্থানং কুজে প্রোক্তং বুধে ইষ্টকরঞ্জিতং। রবৌ চতুষ্পথস্থানে রাজ্যভূঃ শনিপন্নগং॥ ৭৭॥ জীবশুক্রৌ দ্বিজবরৌ ক্ষত্রিয়ৌ রবিভূমিজৌ। বুধোবৈশ্যঃ শশী শূদ্রঃ শনিরাহূ তথান্ত্যজৌ॥ ৭৮॥ রবৌ চ বর্ণসাংকর্য্যং ব্রাহ্মণো রোহিণীপ্রিয়ঃ। কুজে রক্তপটালম্বী বহুবেশধরঃ পুমান্। গুরুর্ব্বণিক্ চ শূদ্রশ্চ বুধশ্চিত্রোদ্বিজঃ কবিঃ। ভ্রষ্টাচারী ভার্গবজোনিষাদাঃ শনিরাহবঃ॥ ৭৯॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য প্রথমোধ্যায়ঃ॥

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি তন্বাদিভাবনির্ণয়ং। যেষাং বিজ্ঞানমাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জায়তে নরঃ॥ ১॥ মেষাদিমীনপর্য্যন্তং ভাবং দ্বাদশসংজ্ঞকং। ভাবঞ্চ তনয়ং লগ্নং তনুমিত্যভিধীয়তে।২॥ তনুর্ধনঃ সহোদরশ্চ বন্ধুঃ পুত্রোরিপুস্তথা। পত্নীনিধনধর্ম্মাশ্চ কর্ম্মায়ব্যয়াবপি॥ ৩॥ তন্বাদিব্যয়পর্য্যন্তং নরাণাঞ্চ শুভাশুভং। আদৌ ভাগ্যং পরীক্ষ্যঞ্চ পশ্চাদন্যং বিচারয়েৎ। নরাণাং নবমস্থানং দর্শনীয়ং প্রযত্নতঃ। আয়ুর্যশশ্চ সৌভাগ্যং ধর্ম্মকার্য্যঞ্চ তত্র বৈ॥৪॥ হোরায়াং। যোযোভাবঃ স্বামিদৃষ্টো যুতোবা সৌম্যৈর্ব্বা স্যাৎ তস্য তস্যাস্তি বৃদ্ধিঃ। পাপৈরেবং তস্য তস্যাস্তি হানির্নির্দ্দেষ্টব্যা প্রশ্নতো জন্মতো বা॥ ৫॥ ষষ্ঠী। তন্বাদিব্যয়পর্য্যন্তং শুভস্বামিযুতেক্ষিতে। শুভং তত্র বিজানীয়াৎ পাপে তত্র বিপর্য্যয়ঃ॥ ৬॥ ষষ্ঠাষ্টমে ব্যয়ে পাপে ন তত্র কষ্টদায়কঃ। পাপং বা যদি বা সৌম্যং কর্ম্মস্থানগতে শুভং॥৭॥ লগ্নে দ্বিপাপে পতিতস্ত্রিপাপে বর্ণশঙ্করঃ। আত্মঘাতী চতুষ্পাপে একে চৈব কলঙ্কদঃ॥ ৮॥ জননে প্রশ্নকালে বা যাত্রায়াঞ্চ বিবাহকে। শুভে চৈব শুভং ভদ্রং পাপং তত্র পরিত্যজেৎ॥ ৯॥ প্রশ্নতাজকে দ্বাদশভাবফলনিরূপণং॥ রূপলক্ষণবর্ণানাং ক্লেশদোষসুখায়ুষাং। বয়ঃ প্রমাণং জাতীনাং

তনুস্থানান্নিরীক্ষণং ॥১০॥ মণিমুক্তাফলং স্বর্ণরত্নধাতুকুটুম্বকং ক্রয়ণাদিকবিজ্ঞানং ধনস্থানান্নিরীক্ষণং ॥ ১১ ॥ ভগিনীভ্রাতৃভৃত্যানাং দাসকর্ম্মকৃতামপি। কুর্ব্বীত বীক্ষণং বিদ্বান্ সম্যগ্‌দৃশ্চিক্যবেশ্মনি ॥ ১২ ॥ সুহৃদং সুখদুঃখঞ্চ বৃদ্ধিস্থানং গমাগমং। মাতরং গৃহগ্রামাদি হিবুকাচ্চ নিরীক্ষণং ॥ ১৩ ॥ গর্ভাপত্যবিধেয়ানাং মন্ত্রসন্ধানয়োরপি। বিদ্যাবুদ্ধিপ্রবন্ধানাং সুতস্থানান্নিরীক্ষণং ॥১৪॥ বৈরিণং রিপুসংঘাতং খরোষ্ট্রক্রূরকর্ম্মণাং। মাতুলাতঙ্কশঙ্কানাং রিপুস্থানান্নিরীক্ষণং ॥১৫॥ বাণিজ্যব্যবহারঞ্চ বিবাহঞ্চ রতিক্রিয়াং গমাগমকলত্রাণি প্রাজ্ঞঃ পশ্যেৎ কলত্রতঃ ॥ ১৬॥ নষ্ট্যন্তারে শবে সৈন্যে দেশে শত্রূপশঙ্কটে। নষ্টে দংষ্ট্রে রণে ব্যাঘ্রে ছিদ্রে ছিদ্রং নিরীক্ষণং ॥ ১৭ ॥ বাপীকূপতড়াগাদিপ্রপাদেবগৃহাণি চ দীক্ষাং যাত্রাং ততোধর্ম্মং ধর্ম্মস্থানান্নিরীক্ষণং ॥ ১৮ ॥ রাজ্যং মুদ্রাং পুরং পুণ্যং স্থানং পিতৃপ্রয়োজনং। বৃষ্ট্যাদিব্যোমবৃত্তান্তং ব্যোমস্থানে নিরীক্ষণং ॥ ১৯ ॥ গজাশ্বযানবস্ত্রাণি শয্যাকাঞ্চনকন্যকাঃ আয়ুর্ব্বিদ্যার্থলাভঞ্চ লক্ষয়েল্লাভলগ্নতঃ ॥ ২০ ॥ ত্যাগভোগবিবাদেষু দানেষু কৃষিকর্ম্মসু। ব্যয়স্থানেষু সর্ব্বেষু বৃদ্ধিং বিদ্যাদ্ব্যয়াত্ততঃ ॥২১ অথভাবপতৌ নষ্টে নষ্টভাবফলং বদেৎ। যত্নেন চিন্তয়েদ্ধীমান্ যত্র ভাবপতিঃ স্থিতঃ ॥২২॥ বিবাদে দ্যূতযুদ্ধে চ অভিচারে বিশেষতঃ। মারণে বিষভেদে চ ক্রূর এষু প্রশস্ততে ॥২৩॥ অথ মনোমুষ্টিঃ। অংশকাজ্ জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণাত্তস্করঃ স্মৃতঃ। রাশিভ্যাং কালদিগ্দেশবয়োজাতিশ্চ লগ্নপাৎ ॥ ২৪ ॥ অথ নবাংশভাগঃ ॥ পঞ্চবিংশঝষে মেষে বৃষে কুম্ভাষ্টবিংশকঃ। যুগে মৃগে চতুস্ত্রিংশৎ ধনুঃ কর্কাষ্টবিংশকঃ। অলিসিংহে ভবেত্তদ্বৎ ষট্‌ত্রিংশৎ কন্যাতুলয়োঃ। নবাংশভাগমিত্যেবং মেষাদি কথ্যতে বুধৈঃ ॥ ২৫ ॥ পঁচিস্ আঠাইস্ চৌত্রিশ, দুই আটত্রিশ ছত্রিশ। মেষতুলা বিপর্য্যয়, নবাংশভাগ ষষ্ঠী কয় ॥ ২৬ ॥ ইথে যদি ধান্দা হয়, মেষে মীনে বৈসে ছয়। হোরায়াং ॥ স্বাংশে বিলগ্নে যদি বা ত্রিকোণে স্বাংশেস্থিতঃ পশ্যতি ধাতুচিন্তাং। পরাংশকস্থশ্চ করোতি জীবং মূলং পরাংশোপগতঃ পরাংশঃ ॥২৭॥ ষষ্ঠী। স্বকীয়াংশে যদা প্রশ্নঃ স্বীয়কে দৃশ্যতেপিবা। তদা ধাতুর্নসন্দেহঃ প্রথমে নবপঞ্চমে ॥ ২৮ ॥ স্বীয়লগ্নে যদা প্রশ্নোলগ্ননাথঃ পরাংশগঃ। তদা জীবো ন সন্দেহঃ পঞ্চমে নবমে দ্বিজঃ ॥২৯॥ পরলগ্নে যদা প্রশ্নঃ পরনাথঃ পরাংশগঃ। তদা মূলং ন সন্দেহঃ প্রথমে নবপঞ্চমে ॥৩০॥ অথ দ্রেক্কাণে দ্রব্যজ্ঞানং। ধাতুমূলজীবমিত্যো জরাশৌ যুগ্মে বিদ্যাদেতদেবং প্রদীপং। লগ্নে যোহংশক্রমাদন্তবিধেয়ং জানীয়াৎ প্রশ্নতঃ পণ্ডিতঃ সদা ॥ ৩১ ॥ ষষ্ঠী॥ দ্রেক্কাণে ধাতুমূলঞ্চ জীবমিত্যোজরাশিষু। জীবমূলং তথা ধাতুং সমরাশিষু সর্ব্বদা ॥ ৩২ ॥ বেলাজ্ঞানে কৃতে প্রশ্নে সত্যং সত্যং ন সংশয়ঃ ॥ অথ বেলাজ্ঞানং। পাদচ্ছায়াং দ্বিগুণীকৃত্য চতুর্দ্দশসমন্বিতং পঞ্চগ্রহকরৈর্ভাগং লব্ধং দণ্ডঃ স্থিতং পলং ॥ ৩৩ ॥ অঙ্গুলিধারণে বেলাজ্ঞানং। অঙ্গুষ্ঠে বসুরুদ্রৈকস্তর্জ্জন্যাং সপ্তভানুদিক্। মধ্যে ত্রয়োদশথ্যাগ্নিরিন্দ্রাষ্টাব্ধিরনামিকাঃ ॥ ৩৪ ॥ তিথিবাণং গ্রহশ্চৈব কনিষ্ঠায়ামুদাহৃতং। পূর্ব্বাহ্নে চ গতা দণ্ডা অপরাহ্নে স্থিতামতাঃ ॥৩৫॥ অথ পুষ্পাদিকথনে বেলাজ্ঞানং। অতো শশী পঞ্চনবত্রয়োদশঃ কপৌ দ্বিষট্‌কং কুকুভশ্চতুর্দ্দশঃ। চষৌ হুতাশাব্ধিশিবত্রিপঞ্চকং টশৌচতুর্ম্মঙ্গলসূর্য্যষোড়শঃ।৩৬। পূর্ব্বার্দ্ধে পুষ্পমুদ্দেশং ফলং শেষে ততঃ পরং। রাত্রৌ নদীং বিজানীয়াৎ আদ্যাক্ষরপ্রমাণতঃ ॥ ৩৭ ॥ ত্র্যঙ্গুলীং শলাকাং কৃত্বা তচ্ছায়াং তিস্রযোজিতঃ। ত্রিষষ্টিতো হরেদ্ভাগং লব্ধং দণ্ডঃ স্থিতং পলং ।৩৮। ষষ্ঠী। একুশ অঙ্গুলী করিয়া কাঠি। বেলা দেখিব উজান ভাটী। ভাঙ্গিলে মাথায় ছায়া যত। ষষ্ঠী বলে বেলা তত ।।৩৯।। পুনশ্চ। তিন প্রশ্নে এক করিয়া ঠিক দিলে যত। তিন অংশে হয় বেলা এই ষষ্ঠীর মত ।।৪০ অথ দ্বাদশাংশভাগঃ ।। সর্ব্বেষাং মেষপূর্ব্বাণাং স্বরাশির্দ্বাদশাংকঃ। যত্র লগ্নশ্চ তত্রাদির্ভাগো দ্বাদশ কথ্যতে ।।৪১।। ঝষে মেষে অষ্টাদশপলং পঞ্চাম্বুবিপলং বিদুঃ। বৃষে কুম্ভে চৈকবিংশবিপলং সার্দ্ধবিংশতিঃ। পঞ্চবিংশপলং সার্দ্ধং দ্বন্দ্বে চ মকরে তথা। কর্কে চাপে অলৌ সিংহে চাষ্টবিংশপলং তথা। বিপলং বিংশতিস্ত্রেয়ং সিংহে বিপলসার্দ্ধকং। কন্যে তুলে ঋক্ষপলং বিপলং বিংশসার্দ্ধকং। দ্বাদশাংশকভাগোহয়ং ষষ্ঠীদাসেন কথ্যতে ।।৪২।। অথত্রিংশাংশভাগঃ। কুজঃ পঞ্চ শনিঃ পঞ্চ জীবোহষ্ট বুধসপ্তমঃ। শুক্রশ্চ পঞ্চ বিষমে সমে ভাগবিপর্য্যয়ঃ ।। ৪৩ ।। পত্রং পুষ্পং ফলং মূলং ত্বক্ চ ত্রিংশাংশকে তথা। সমেপি ক্রমশঃ সর্ব্বং বিষমে চ বিপর্য্যয়ঃ ।৪৪। অস্য ভাগসংখ্যা। সার্দ্ধসপ্তঝষে মেষে বসুসার্দ্ধং ঘটে বৃষে। দশৈব মকরদ্বন্দ্বে পলানি প্রতিবাসরং। কুলীরসিংহপ্রমদাতুলালিকার্ম্মুকেষু চ। পলান্যেকাদশং কৃত্বা রবেভুক্তিং প্রচক্ষতে ॥৪৫॥ মতান্তরং। কি খণ্ডর মনে গণ। লগ্নমান কর হুন। দণ্ডে পল পলে বিপল। চাইয়া দেখ লগ্ন সকল ॥ ৪৬ ॥ কটু কুজাবৌ মধুরঃ সুরেজ্যঃ স্মৃতঃ কষায়ো রজনীশপুত্রঃ। ক্ষারাম্লরূপৌ ভৃগুশীতরশ্মী তিক্তৌ তু মার্ত্তণ্ডজসৈংহিকেয়ৌ ॥৪৭॥ অথ গ্রহনবাংশফলম্। রবের্নবাংশং জানীয়াদ্বিংশদণ্ডং দিনত্রয়ং। দণ্ডপঞ্চদশং চন্দ্রে কুজে দিবসপঞ্চকম্। দিনদ্বয়ং চন্দ্রপুত্রে গুরোর্ম্মাসদশাহকং। দিনত্রয়ং সপ্তদণ্ডে শুক্রে ভাগো বিধীয়তে । শনৌ ত্রি-

মাসথদিনং দ্বিমাসং রাহুকেতবঃ। যস্মিন্ রাশিস্থিতাঃ খেটা ভাগান্ ত্রিকোণগাংশ্চরাৎ ॥৪৮॥ লগ্নে ভাস্বতি ভূসুতে চ কনকং রূপ্যং সিতে চেন্দুজে লৌহং ভাস্করনন্দনে তমসি বা তাম্রং সরত্নং কুজে। খেটানাং ধাতুমাহ। বিষমে প্রাজ্যাফলং কিং পুনঃ। দীপ্তে সিদ্ধিরখণ্ডিতাত্র খচরে মিথ্যা প্রয়াত্যন্যথা ॥৪৯॥ অথ গ্রহাণাং ত্রিংশাংশকথনং। রবৌ চৈকদিনং ভাগং চন্দ্রে বেদার্দ্ধদণ্ডকং। কুজে সার্দ্ধদিনং ভাগং বুধাষ্টত্রিংশদ্দণ্ডকং। দ্বাদশাহং ভবেজ্জীবে শুক্রে ষট্পঞ্চদশদণ্ডকং। শনৈশ্চরে মাসমেকং রাহোরষ্টাদশং দিনং ॥৫০॥ অথ সামান্যপ্রশ্নকথনং। ত্রিকোণকেন্দ্রে যদি সৌম্য-খেটাঃ পাপেষু কেন্দ্রাষ্টমবর্জ্জিতেষু। সর্ব্বার্থসিদ্ধিং প্রবদেন্নরাণাং বিপর্য্যয়স্তেষু বিপর্য্যয়ঃ স্যাৎ ॥ ৫১ ॥ ষষ্ঠী; ত্রিকোণকেন্দ্র-ভবনে শুভস্বামিযুতেক্ষিতে। নরাণাং কুশলং জ্ঞেয়মষ্টমে পাপ-বর্জ্জিতে ॥৫২॥ যাদৃশানাং শশাঙ্কানাং গ্রহঃ সঙ্করতে নৃণাং। তাদৃশং ফলমাপ্নোতি পাপং বা যদি বা শুভং ॥৫৩॥ অথ নষ্টকোষ্ঠী ॥ লগ্নত্রিভাগে চ শুক্রস্ত্রিভাগং শাকং পরিবর্ত্তবয়োনুমানাৎ। লগ্নদ্বিভাগং খলু তত্র জ্ঞেয়ং পূর্ব্বার্দ্ধতোঽপ্যুত্তরতোঽবিধেয়ঃ। শেষার্দ্ধতোদক্ষিণতঃ সমাসঃ সিতাসিতঃ পক্ষবিচারতত্ত্বৎ ॥৫৪॥ তাং তিথিং দ্বিগুণীকৃত্য পুনশ্চ রসযোজিতঃ। পঞ্চাবশেষং যল্লব্ধং স্বরাশির্ভাগমাসতঃ ॥ ৫৫ ॥ অথ তিথিজ্ঞানং ॥ মাসে রাশ্যে যত পাবে, পাঁচ পুরিলে যত হবে। পাঁচ ঘুচিলে যত রয়, আধা তিথি ষষ্ঠী কয় ॥৫৬॥ মাসে রাশ্যে দেখি ছয়, তবে তিথি শুক্লা হয়। তার উর্দ্ধে কৃষ্ণপক্ষ, কয় ষষ্ঠী ফল ঐক্য ॥৫৭॥ অথ নক্ষত্রজ্ঞানং। মাসনামানি ঋক্ষাণি তিথিং তত্র নিযোজয়েৎ। সিতে রুদ্রধ্রুবং দদ্যাদসিতে দশএব চ ॥৫৮॥ ষষ্ঠী। পূর্ব্বাপরশ্চ মাসার্দ্ধে দ্বাভ্যাং ঋক্ষং বিধীয়তে। কুম্ভকর্কিস্তথা সিংহো দশাহে ঋক্ষসংযুতঃ ॥৫৯॥ মতান্তরং। রাশিচক্রং সমালিখ্য জন্মমাসে অমাযুতঃ। তৃতীয়ং দ্বিতীয়ং কৃত্বা সর্ব্বেষু রাশিচক্রয়োঃ ॥ অমাদিগণিতে চক্রে পতিতো যত্র সা তিথিঃ। সরাশির্নাত্র সন্দেহঃ কথয়েত্তত্র পণ্ডিতঃ ॥৬০॥ জন্মমাসে অমা দিয়া, তিন দুই করিয়া তিথি থুইয়া। জন্মতিথি পড়ে যথা, কয় ষষ্ঠী রাশি তথা ॥৬১॥ মাসজ্ঞানং। জন্মতিথিং পরিত্যজ্য চান্তে ঋক্ষসমাযুতঃ। স মাসঃ কৃষ্ণপক্ষস্য শুক্লে সপ্তম-সংজ্ঞকঃ ॥ ৬২ ॥ খনা। তিথির তিথি ফেলিয়া, নক্ষত্র করিয়া মেলা। শুক্লপক্ষে সপ্তম ঘর কৃষ্ণপক্ষে সারা ॥ ৬৩ ॥ অথ লগ্ন-জ্ঞানম্। যস্মিন্ ঋক্ষে স্থিতোভানুর্দিনার্দ্ধে সপ্তঋক্ষকে। পরার্দ্ধে দ্বাদশে ঋক্ষে রাত্রৌ মৈত্রশ্চ তত্ত্বগঃ ॥৬৪॥ দিনার্দ্ধে ৭ পরার্দ্ধে ১১ নিশার্দ্ধে ১৭ পরার্দ্ধে ১৫। মতান্তরং। চন্দ্রে বা সপ্তমে বাপি তৎ-ত্রিকোণমথাপি বা। জন্মলগ্নং ন সন্দেহঃ সোমসিদ্ধান্তসম্মতঃ ॥৬৫॥ অথ গ্রহজ্ঞানম্। রবের্মাসং নিশানাথঃ সপাদদিবসদ্বয়ং। পক্ষত্রয়ং ভূমিপুত্রবুধোঽষ্টাদশবাসরান্। বর্ষমেকং সুরাচার্য্যোঽষ্টাবিংশদ্দিনং ভৃগুঃ। শনিঃ সার্দ্ধদ্বয়ং বর্ষং স্বর্ভানুঃ সার্দ্ধবৎসরান্ ॥ ৬৬ ॥ ইতি বন্দ্যঘটীয় শ্রীবৈদ্যনাথবংশোদ্ভবশ্রীষষ্ঠীদাস-শর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনাম গ্রন্থস্য দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥

অথ লগ্ননবাংশভাগঃ। নবাংশভাগং বক্ষ্যামি যথোক্তং শাস্ত্রসম্মতং। যস্য বিজ্ঞানমাত্রেণ মনোমুষ্টিং বদেদ্দ্বিজঃ ॥১॥ নবাং-শভাগমিত্যেবং পূর্ব্বেণোক্তং বিচক্ষণৈঃ। অত্র ভাগফলং সর্ব্বং ক্রমশঃ কথ্যতে ময়া ॥ ২ ॥ নানাশাস্ত্রং সমালোক্য জ্ঞানলাদি বিশেষতঃ। ফলং সর্ব্বং ময়ালোক্য তৎ সর্ব্বং খলু কথ্যতে ॥ ৩॥ মেষস্য প্রথমে ভাগে ধাতুতাম্রং ন সংশয়ং। বঙ্গং বা মৃত্তিকাদগ্ধং চতুরস্রং ত্রিকোণকং ॥ ৪ ॥ দ্বিতীয়ভাগে মেষস্য মূলঞ্চ জল-জন্তথা। স্নিগ্ধঞ্চ পত্রজং ক্ষারং অম্লং বাপি বদেদ্দ্বিজঃ ॥৫॥ তৃতীয়-ভাগে মেষস্য জীবং দ্বিপদসংজ্ঞকং। দম্পত্যৌ বা গর্ভযুতং নারী বা চক্ষুঃসংযুতঃ ॥ ৭ ॥ মেষস্য পঞ্চমে ভাগে সিদ্ধমূলং ন সংশয়ঃ। ফলং বা কটু সূক্ষ্মং বা চতুরস্রং তৃণাদিকং ॥ ৮ ॥ মেষস্য ষষ্ঠ-ভাগে চ জীবঞ্চ দেবতাসমং। নারী বা সুন্দরী গৌরী স্ত্রীবেশো বা পুমান্ সুধীঃ ॥ ৯ ॥ মেষস্য সপ্তমে ভাগে ধাতুং রজতসন্নিভং। অঙ্গুরীয়কখণ্ডং বা চতুরস্রং বিধীয়তে ॥ ১০ ॥ মেষস্যাষ্টমভাগে চ মূলং পুষ্টং সভক্ষকং। জীহ্বামার্জনকাষ্ঠং বা চতুরস্রং স-কণ্টকং ॥ ১১ ॥ মেষস্য নবমে জীবো ধনুর্ব্বিদ্যাবিশারদঃ। ক্ষেত্রিয়ো গৌরবর্ণো বা পুরুষোত্তমপণ্ডিতঃ ॥ ১২ ॥ বৃষস্য প্রথমে জীবোমৎস্যং বা জলজন্তথা। বিড়ালং মূষিকং ব্যাঘ্রং শৃগালং শশকং বৃকং ॥ ১৩ ॥ বৃষদ্বিতীয়ভাগে চ মূলঞ্চ কৃষ্ণবর্ণকং। জলজং তিক্তকাষ্ঠম্বা দীর্ঘাকৃতিং ন সংশয়ঃ ॥ ১৪ ॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুং সুবর্ণং রত্নসংযুতং। পিত্তলং বর্ত্তুলাকারং অঙ্গুরীং পদ্মসন্নিভং ॥ ১৫ ॥ বৃষস্য তুর্য্যগে জীবো মেষাদিঞ্চ চতুষ্পদং। রক্তবর্ণং বলযুতং দগ্ধাঙ্গং বা বিচিন্তয়েৎ ॥ ১৬ ॥ পঞ্চমে চ ভবেন্মূলং স্নিগ্ধং খণ্ডং কষায়কং। ফলঞ্চ বর্ত্তুলাকারং মধুরং বা বিচিন্তয়েৎ ॥ ১৭ ॥ ষষ্ঠে চ ধাতুধাম্যাদি সুবর্ণমঙ্গুরীয়কং। রজতং ঘটিতং বাপি পাষাণং পাপসংযুতং ॥ ১৮ ॥ বৃষস্য সপ্তমে জীবং বহুপাদাদিসংযুতং। ভৃঙ্গো বা কর্কটো বাপি জলস্থলনিবাসিনৌ ॥ ১৯ ॥ অষ্টমে মূলসূক্ষ্মঞ্চ দীর্ঘং কটু সরক্তকং। পঙ্কং পত্রং সলিলস্থং পতনং বা জলাশয়ে ॥ ২০ ॥ বৃষস্য নবমে ধাতুং পিত্তলো বর্ত্তুলাকৃতিঃ। সুবর্ণং তাম্রসিন্দূরং হিঙ্গুলং পাপ-

সংযুতং ॥ ২১ ॥ যুগ্মস্য প্রথমে ধাতুং পাণ্ডরং পর্ব্বতাকৃতিং। অথবা রজতং খণ্ডং চতুরস্রধনুরাকৃতিং ॥ ২২ ॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেম্মূলং দগ্ধঞ্চ কটুপত্রকং। কটুকং কণ্টকীপত্রং জীরকং বাসভস্মকং ॥ ২৩ ॥ তৃতীয়ে ঘোটকং জীবং মনুষ্যং বা সপাপকং। গৌরং বা শ্যামবর্ণো বা দম্পতিং বা দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৪ ॥ তুর্য্যে ধাতুং সুবর্ণঞ্চ পিত্তলং বাপি চিন্তয়েৎ। অথবা পূজনদ্রব্যং দেবো বা ধাতুপ্রস্তরং ॥ ২৫ ॥ যুগ্মস্য পঞ্চমে মূলং দীর্ঘং কটুকপুষ্পকং। কৃষ্ণবর্ণঞ্চ মাল্যম্বাকরকেচ্ছিদ্রসংযুতং ॥২৬॥ যুগ্মষষ্ঠে ভবেজ্জীবং মৎস্যং বা গর্ভসংযুতং। অথবা পাদবহুলং ভূদেবং বাদরে স্থিতং ॥২৭ যুগ্মস্য সপ্তমে ধাতুং তাম্রবর্ণং ন সংশয়ঃ। রঙ্গং বা মৃত্তিকাদগ্ধং চতুরস্রং ত্রিকোণকং ॥ ২৮ ॥ অষ্টমে চ ভবেম্মূলং ধান্যং বা তিল সর্ষপং। যুগলং ফলবিল্বং বা কুষ্মাণ্ডং বা লতাযুতং ॥ ২৯ ॥ নবমে চ ভবেজ্জীবং মানুষ্যং দেবতাসমং। জলান্তিকং মৃগাণাঞ্চ গাবো বা শৃঙ্গবর্জ্জিতং ॥ ৩০ ॥ কর্কটপ্রথমে জীবং জলজং শ্বেতবর্ণকং। ভেকো বা কর্কটী মৎস্যং দেবো বা দেবলদ্বিজঃ ।। ৩১ ॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেম্মূলং শুষ্ককাষ্ঠতৃণাদিকং। ফলং বা কটুপত্রং বা শ্বেতরক্তঞ্চ বর্ত্তুলং ॥ ৩২ ॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুং সুবর্ণং পিত্তলাদিকং। নারীণাং ধারণদ্রব্যং সচ্ছিদ্রং ধনুরাকৃতিং ॥ ৩৩ ॥ চতুর্থে দ্বিপাদো জীবোমনুষ্যশ্চ দ্বিজোত্তমঃ। মধ্যবয়ঃ শ্যামবর্ণঃ পুংসো বা তন্মুখাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ৩৪ ॥ পঞ্চমে চ ভবেম্মূলং সিদ্ধিং বা কটুকাদিকং। দীর্ঘং বা ফলপুষ্পঞ্চ পতনং মৃত্তিকান্তিকং ॥ ৩৫ ॥ ষষ্ঠে ধাতুং সুবর্ণঞ্চ চিত্রঞ্চ প্রস্তরান্বিতং। খণ্ডং বা যুগলং বাপি দানাদীনি বিশেষতঃ ॥ ৩৬ ॥ সপ্তমে চ ভবেজ্জীবং সদীর্ঘঞ্চ চতুষ্পদং। খঞ্জং বা পীড়িতং বাপি পরদেশগতঃ সুধীঃ ॥ ৩৭ ॥ অষ্টমে তিক্তমূলঞ্চ কণ্টকীবৃক্ষমেব চ। ছিদ্রং বা কৃষ্ণবর্ণঞ্চ ভগ্নং বাপি বিচারয়েৎ ॥ ৩৮ ॥ কর্কটে নবমে ধাতুং সুবর্ণং রত্নসংযুতং। পিত্তলং বা জলাধারং চক্রাকারং সচিত্রকং ॥ ৩৯ ।। সিংহস্য প্রথমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্রসংযুতং। প্রবালং বাপি বৈদূর্য্যং মুক্তাং বা কাটসংযুতং ।। ৪০ ॥ সিংহস্য দ্বিতীয়ে মূলং কটুকং শ্যামরক্তকং। ফলং বা কন্দুবর্ত্তুলং চিত্রযুক্তং সসূত্রকং ॥ ৪১ ॥ তৃতীয়ে চ ভবেজ্জীবং মনুষ্যং যুগলং তথা। বণিজং কর্ম্মকর্ত্তারং শ্যামবর্ণং বিধীয়তে ॥ ৪২ ॥ ততশ্চতুর্থে সিংহস্য ধাতুং রজতমিশ্রিতং। স্ত্রীণাং ধারণবস্তূনি জলপাত্রং প্রশস্যতে ॥ ৪৩ ॥ পঞ্চমে মূলরক্তঞ্চ ফলং বা শ্বেতপাণ্ডরং। সর্ষপং বা তথা ধান্যং অথবা কটুপত্রকং ।। ৪৪ ।। ষষ্ঠে জীবং শ্যামবর্ণং বালকং বা বিচিন্তয়েৎ। চিত্রবেশধৃতা নারী খর্ব্বদেহী চ ম্লেচ্ছতা ।। ৪৫ ।। সপ্তমে ধাতুরজতং চক্রাকারং চতুরস্রকং। ভার্য্যাভরণদ্রব্যাণি মাল্যং বা জলসংযুতং ।। ৪৬ ।। অষ্টমে মূলরক্তঞ্চ দগ্ধং বাপি বিচিন্তয়েৎ। অথবা কণ্টকীপত্রং শুষ্কং বাপি বিচিন্তয়েৎ ॥ ৪৭ ॥ নবমে চ ভবেজ্জীবং মনুষ্যং ঘোটকান্বিতং। কাব্যশাস্ত্ররতো কার্য্যং পণ্ডিতং চার্থবেদিনং ॥৪৮॥ কন্যায়াঃ প্রথমে জীবং সর্পাকারং ন সংশয়। জলজং বা তথা মৎস্যং অপদং বা সরীসৃপং ॥৩৯॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেম্মূলং শ্যামবর্ণঞ্চ পত্রকং। কষায়ং যবচূর্ণং বা দেবস্থানরতং সদা ॥ ৫০ ॥ তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুং সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং। অথবা তাম্বূলাধারং চিত্রযুক্তং ন সংশয়ঃ ॥ ৫১ ॥ চতুর্থে চ ভবেজ্জীবং মেষশৃঙ্গসমাকুলং। হরিণং বা রক্তবর্ণং দগ্ধং বা রোগসংযুতং ॥ ৫২ ॥ কন্যায়াঃ পঞ্চমে মূলং শ্বেতবর্ণং বিচিন্তয়েৎ। ক্ষীরকাখ্যাবহুবীজং সজলং বা লতাযুতং ॥ ৫৩ ॥ কন্যাষষ্ঠে ভবেদ্ধাতুং সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং। মাল্যং বা চিত্রসংযুক্তং নারীণাঞ্চ বিভূষণং ॥ ৫৪ ॥ কন্যায়াঃ সপ্তমে জীবং শ্বেতরক্তং জলোদ্ভবং। অপদং মীনসর্পাদি চক্রাকারঞ্চ মস্তকং ॥ ৫৫ ॥ অষ্টমে চ ভবেম্মূলং সূক্ষ্মঞ্চ শ্বেতরক্তকং। কটুকং চতুরস্রঞ্চ শুষ্কং বাপি তুলাদিকং ॥ ৫৬ ॥ কন্যায়া নবমে ধাতুং পিত্তলং বা সুবর্ণকং। বর্ত্তিকাতৈলযুক্তঞ্চ তাম্বূলাধারচিত্রকং॥৫৭॥ তুলায়াঃ প্রথমে ধাতুং শ্বেতং রজতখণ্ডকং। নার্য্যাভরণদ্রব্যং বা বামাঙ্গস্য বিচিন্তয়েৎ ॥ ৫৮ ॥ তুলাদ্বিতীয়ে মূলঞ্চ রক্তপিঙ্গলবর্ণকং। অথবা কটুকং পত্রং দগ্ধং বা কণ্টকীফলং ।। ৫৯ ।। তুলায়াস্তৃতীয়ে জীবং ঘোটকং বা মনুষ্যকং। দ্বিতীয়ং তৃতীয়ং বাপি ধনুর্ব্বিদ্যাবিশারদঃ ।। ৬০ ।। চতুর্থে চ ভবেদ্ধাতুং লোহং বা দীর্ঘদণ্ডকং। সচ্ছিদ্রং যন্ত্রযুগ্মঞ্চ কাংস্যং বাপি সভগ্নকং ।।৬১।। তুলায়াঃ পঞ্চমে মূলং ফলং তিক্তং সুদীর্ঘকং। পুষ্পং পর্য্যুসিতং বাপি দগ্ধভাণ্ডসমীপগং ।। ৬২ ।। তুলাষষ্ঠে বদেজ্জীবং জলজং কৃষ্ণবর্ণকং। অথবা বিপ্রযুগলং বৃদ্ধঞ্চৈব বিচিন্তয়েৎ ।।৬৩।। তুলায়াঃ সপ্তমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্রমিশ্রিতং। প্রবালং স্ফাটিকং বাপি অধাম্যং হিঙ্গুলাদিকং ।। ৬৪ ।। অষ্টমে চ ভবেন্মূলং স্নিগ্ধং কটুকমূলকং। বাহুভূমিলতাখণ্ডমাত্রকং বা বিচিন্তয়েৎ ।। ৬৫ ।। তুলায়া নবমে জীবং মনুষ্যং শ্যামবর্ণকং। দম্পতী বা দ্বিজশ্রেষ্ঠো-দেবকার্য্যরতঃ সদা ।।৬৬।। ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য তৃতীয়োধ্যায়ঃ ॥

বৃশ্চিকপ্রথমে ভাগে জীবং বহুপদান্বিতং। জলজং কর্কটং সর্পং মণ্ডূকং বা বিচিন্তয়েৎ ।।৬৭।। দ্বিতীয়ে চ ভবেম্মূলং শ্বেতং কটুকপত্রকং। অথবা ফলতিক্তঞ্চ ত্বচং বা কটুকিকং ।। ৬৮ ।। তৃতীয়ে চ ভবেদ্ধাতুং পিত্তলং চিত্রসংযুতং। অথ যন্ত্রসমীপস্থং

সুবর্ণং তাম্রমিশ্রিতং ॥ ৬৯ ॥ চতুর্থে চ ভবেজ্জীবং শ্যামবর্ণং দ্বিজোত্তমং। অথবা ব্যাপিকা নারী ভ্রষ্টাচাররতা সদা ॥ ৭০ ॥ পঞ্চমে চ ভবেন্মূলং দগ্ধঞ্চ শুক্লরক্তকং। তিক্তং বা কটুকং বাপি চতুরস্রং ফলপত্রকং ॥ ৭১ ॥ ষষ্ঠে ধাতুং ন সন্দেহঃ সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং। মঞ্চস্থং দেবতাদ্রব্যং চতুরস্রং চিত্রসংযুতং ॥ ৭২ ॥ সপ্তমে চ বদেজ্জীবং মৃগাদীনি চতুষ্পদং। বনজং বৃকব্যাঘ্রাদি-জম্বুকং বা বিচিন্তয়েৎ ॥৭৩॥ অষ্টমে মূলদীর্ঘঞ্চ তিক্তঞ্চ ফলযুগ্মকং। কৃষ্ণবর্ণং পত্রযুতং পুষ্পং বা ছিদ্রসংযুতং ॥ ৭৪ ॥ নবমে চ বদে-দ্ধাতুং সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং। অথবা পিত্তলং দ্রব্যং জলাধারং বিচিন্তয়েৎ ॥ ৭৫ ॥ চাপস্য প্রথমে ধাতুং সুবর্ণং পিত্তলাদিকং। তাম্রং বা ঘটিতং স্বর্ণং বঙ্গং বাপি বিচিন্তয়েৎ ॥ ৭৬ ॥ দ্বিতীয়ে চ ভবেন্মূলং শ্বেতবর্ণঞ্চ পুষ্পকং। অথবা তিক্তমধুরং পত্রং বা নাত্র-সংশয়ঃ ॥ ৭৭ ॥ তৃতীয়ে চ ভবেজ্জীবং যুগলং শ্যামবর্ণকং। নারীং বা যুবতীং কন্যাং গর্ভিণীং বা শিশুত্রয়ং ॥ ৭৮ ॥ চতুর্থে ধাতু-রজতং জলাধারং বিশেষতঃ। অথবা খণ্ডরজতং তঙ্কা বা প্রস্ত-রাদিকং ॥৭৯॥ পঞ্চমে চ তথামূলং চতুরস্রং রক্তপাণ্ডরং। ফলঞ্চ কটুকং ছিদ্রং পুষ্পঞ্চ শুষ্কপত্রকং ॥ ৮০ ॥ ষষ্ঠে ধনুষি সংপ্রাপ্তে জীবঞ্চ শ্যামবর্ণকং। যুবতীং বা চিত্ররতাং বালকং বা বিচিন্তয়েৎ ॥ ৮১ ॥ চাপস্য সপ্তমে ধাতুং রজতমঙ্গুরীয়কম্। নারীণাং বামহস্তস্য চ্যুতির্ব্বাপি জলান্তিকে ॥ ৮২ ॥ চাপস্য চাষ্টমে মূলং তিক্তং কটুকমিশ্রিতং। রক্তং পাণ্ডুরপুষ্পং বা দগ্ধধান্যাদিকং বদেৎ ॥৮৩॥ চাপস্য নবমে জীবং ঘোটকং বা চতুষ্পদং। দ্বিতীয়ং বা তৃতীয়ং বা মনুষ্যং দেবতাযুতং ॥ ৮৪ ॥ মকরপ্রথমে জীবং ব্যাঘ্রং বা বৃকজাম্বুকিং। অথবা জলজং জীবং নখচন্দ্রসমাকুলং ॥ ৮৫ ॥ দ্বিতীয়ে চ তথা মূলং তিক্তং দীর্ঘং সচ্ছিদ্রকং। কণ্টকং বিপুলং গাত্রং বর্ণঞ্চ কৃষ্ণপিঙ্গলং ॥ ৮৬ ॥ মকরতৃতীয়ে ধাতুং সুবর্ণং ছিদ্রসংযুতং। পদ্মাকারং বিচিত্রঞ্চ জলাধারং ন সংশয়ঃ। ॥৮৭॥ চতুর্থে চ ভবেজ্জীবং শৃঙ্গং খুরচতুষ্পদং। গাবো বা মহিষং ছাগং মেষং বা বনজন্তবম্ ॥৮৮॥ পঞ্চমে চ স্নিগ্ধমূলং ক্ষারং বা তিক্তসংযুতং। অথবা বৃক্ষনির্য্যাসং ত্বচং বাপি বিচিন্তয়েৎ ॥৮৯॥ মৃগষষ্ঠে ভবেদ্ধাতুং সুবর্ণং বর্ত্তুলাকৃতিং চিত্রসূত্রসমাযুক্তং স্থানান্ত-রগতস্য চ ॥ ৯০ ॥ সপ্তমে জলজং জীবং বর্ত্তুলং পদসঙ্কুলং। ভূদেবো নরদেবো বা পরদেশগতং বদেৎ ॥ ৯১ ॥ অষ্টমে মূল-পক্ষং তৃণকার্পাসসূত্রজং। অথবাফলপুষ্পঞ্চ কটুতিক্তরসাশ্রয়ম্ ॥৯২ মৃগস্য নবমে ধাতুং পিত্তলং চিত্রখণ্ডকং। অথবা রজতং খণ্ডং বর্ত্তু-লাকারচৌর্য্যিতং ॥৯৩॥ কুম্ভস্য প্রথমে ধাতুং ছিদ্রং রজতখণ্ডকং। অথবা লোহদ্রব্যাদি ভাণ্ডস্থং মৃত্তিকাযুতং ॥৯৪॥ কুম্ভস্য দ্বিতীয়ে মূলং পত্রং পুষ্পং সকণ্টকং। কৃষ্ণরক্তং কটুতিক্তং স্নিগ্ধং মণিঞ্চ-কথ্যতে ॥ ৯৫ ॥ ততঃ কুম্ভতৃতীয়াংশে মনুষ্যং গৌরবর্ণকম্। তদ্ভাবেঘোটকং যুগ্মং গাবোবাপি বিচিন্তয়েৎ ॥ ৯৬ ॥ চতুর্থে চ ভবেদ্ধাতুং বারিপাত্রং সচ্ছিদ্রকং। লৌহং বা দণ্ডসংযুক্তং কাংস্যং-ভগ্নং সচ্ছিদ্রকং ॥৯৭॥ কুম্ভস্য পঞ্চমে মূলং কৃষ্ণং দীর্ঘং সতিক্তকং। অথবা বর্ত্তুলাকারং মৃত্তিকারজমিশ্রিতং ॥৯৮॥ কুম্ভস্য ষষ্ঠে জীবঞ্চ মনুষ্যং দীর্ঘকৃষ্ণকম্। পরদেশগতঞ্চৈব অথবা কুব্জাকৃতিং ॥ ৯৯ ॥ কুম্ভস্য সপ্তমে ধাতুং তাম্রং ঘটিতস্বর্ণকম্। চতুরস্রং প্রবালঞ্চ ছিদ্রসূত্রসমাকুলম্ ॥ ১০০ ॥ কুম্ভস্য চাষ্টমে মূলং শ্বেতং দীর্ঘং সগ্রন্থিকম্। অথবা সর্ষপং ধান্যং নিঃসারং সূত্রসংযুতং ॥১০১। কুম্ভস্য নবমে জীবং পবিত্রং শিশুসংকুলং। অথবা গর্ভিণী নারী দম্পতী বা নৃপদ্বিজঃ ॥ ১০২ ॥ মীনস্য প্রথমে জীবং দম্পত্যো নাত্র সংশয়ঃ। অথবা পুরুষো দ্বাভ্যাং পরদেশগতস্য চ। মীনস্য দ্বিতীয়ে মূলং শুক্লরক্তং সদগ্ধকং। শুষ্কপত্রঞ্চ মধুরং ভস্মং বাপি বিচিন্তয়েৎ ॥ ১০৪ ॥ মীনস্য তৃতীয়ে ধাতুং রজতং বা চতুর-স্রকং। অথবা বর্ত্তুলাকারং পিত্তলং নাত্র সংশয়ঃ ॥১০৫॥ মীনস্য চতুর্থে ভাগে মনুষ্যযুগলং বদেৎ। অথবা গর্ভিণী নারী বালকং যুগলং পরম্ ॥১০৬॥ মীনস্য পঞ্চমে মূলং শুক্লং রক্তং চতুরস্রকং। ধান্যাদি জলজং দ্রব্যং অথবা জনপক্ষকং ॥ ১০৭ ॥ ষষ্ঠে মীনস্য ধাতুঞ্চ মুক্তামালা প্রবালকম্। অথবা তাম্র-ঘটিতং স্বর্ণং বা পিত্ত-লাদিকম্ ॥ ১০৮ ॥ মীনস্য সপ্তমে জীবং মনুষ্যং বহুলং তথা। গাবী দুগ্ধবতী যুগ্মং পরদেশগতাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥১০৯॥ মীনস্য চাষ্টমে মূলং সূত্রযুগ্মং বিচিন্তয়েৎ। অথবা কীটসূত্রঞ্চ মৎস্যস্থং কৃষ্ণ-বর্ণকম্ ॥১১০॥ মীনস্য নবমে ধাতুং সুবর্ণং তাম্রমিশ্রিতং। অথবা পূজনদ্রব্যং তাম্রাধারযুগং বদেৎ ॥ ১১১ ॥ ইতিমাঝিগ্রামনিবা-সিনঃ শ্রীবষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥

অথ প্রশ্নং প্রবক্ষ্যামি লগ্নমানপ্রমাণতঃ। যেষাং বিজ্ঞান-মাত্রেণ ত্রিকালজ্ঞো ভবেন্নরঃ ॥ মেষে দ্বিপদচিন্তা স্যাদবৃষে চিন্তা চতুষ্পদং। মিথুনে যুগ্মচিন্তা স্যাৎ কর্কটে ধাতুচিন্তনম্। সিংহে মূলং বিজানীয়াৎ কন্যায়াং যুবতীং বদেৎ ॥ ১ ॥ তুলায়াং ধাতু-রজতং বৃশ্চিকে মূলভূমিজং। ধনুষি জীবমূলঞ্চ মকরে কলহস্তথা। কুম্ভলগ্নে ভর্ত্তৃচিন্তা মীনে চ জীবধাতবঃ ॥ ২ ॥ চরে তু গমন-প্রশ্নং একচিন্তা বিধীয়তে। স্থিরে চিন্তা দ্বিতীয়ঞ্চ লাভচিন্তা শুভাশুভং। দ্ব্যাত্মকে তৃতীয়ং প্রশ্নং স্থিরেচ গমনাদিকম্। পূর্ব্বার্দ্ধে স্থিরবৎকার্য্যং পরার্দ্ধে চরবৎস্মৃতঃ ॥ ৩ ॥ হোরায়াং বৃষসিংহ

বৃশ্চিকঘটে বৃদ্ধিস্থানং গমাগমৌ নস্তঃ। ন মৃতং ন চাপি নষ্টং ন রোগশান্তির্ন চাভিভবঃ চরে তদ্বিপরীতং। দ্বিশরীরৈর্ম্মিশ্রফলং। লগ্নে শুভদৃষ্টে শোভনমশোভনমন্তে চ ॥৪॥ ষষ্ঠী। মেষকর্কটতুলা চ মকরাশ্চৈব সংজ্ঞকাঃ। বৃষকুম্ভালিসিংহাশ্চ স্থিরসংখ্যা বিধীয়তে। যুগ্মকন্যাধনুর্ম্মীনাদ্ব্যাত্মকাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ ৫ ॥ চরস্থিরদ্ব্যাত্মকশ্চ কেন্দ্রাস্তং যস্য তস্য চ। মেষসিংহধনুশ্চৈব উভয়ত্রিকোণসংজ্ঞকং। বৃষে স্ত্রি মকরং তদ্বৎ। তুলাকুম্ভযুগঞ্চৈব কর্কটালিঝষেঽপি চ ॥৬॥ এতে ত্রিকোণসংজ্ঞাঃ স্যুঃ শৃণু জ্যোতির্ব্বিদাম্বর। পূর্ব্বাদীনাং দিশাং জ্ঞানং নবাংশাঞ্চ চরাদিকং ॥ ৭ ॥ হোরাজ্ঞানং প্রবক্ষ্যামি হোরা স্যাদর্দ্ধলগ্নয়োঃ। বিষমে সূর্য্যচন্দ্রাভ্যাং সমে চন্দ্রদিবাকরৌ ॥৮॥ মেষে মীনে দণ্ডমেকং ত্রিপঞ্চাশৎপলং তথা। দণ্ডদ্বয়ং বসুসার্দ্ধো হোরা স্যাদ্ বৃষকুম্ভয়োঃ। দণ্ডদ্বয়ং যুগ্মে মৃগে ত্রয়স্ত্রিংশৎপলং তথা। সিংহালিকার্ম্মুকে কর্কি পঞ্চাশদ্দণ্ডকদ্বয়ং ॥ দণ্ডদ্বয়ং কন্যতুলে পলঞ্চ বেদযুগ্মকং ॥ ইতি হোরাপ্রমাণঞ্চ বিস্তরাৎ কথয়ামি তে॥৯॥ অথ দ্রেক্কাণং। দ্রেক্কাণে বস্তুনির্দ্দেশং দ্বারং মধ্যং তথান্তরং। স্বর্গং মর্ত্ত্যঞ্চ পাতালং শীর্ষং মধ্যঞ্চ পাদয়োঃ। অস্য দ্রেক্কাণে যোজাতঃ প্রশ্নং বা চৌরনির্ণয়ঃ। স্ত্রীপুংনপুংসকং জ্ঞেয়ং তস্য দ্রেক্কাণতোবুধৈঃ। জীবভূসুতমার্ত্তণ্ডা উশন্তি পুরুষা বুধাঃ। সোমঃ সোমজমন্দাহিভৃগুপুত্রাশ্চ যোষিতাঃ। দণ্ডমেকং ঝষে মেষে সার্দ্ধপঞ্চদশং পলং। পঞ্চবিংশপলং দণ্ডং বৃষে কুম্ভে ন সংশয়ঃ। যুগ্মে মৃগে চৈকদণ্ডপলং সার্দ্ধদ্বিবিংশতিম্। কর্কালিকার্ম্মুকে সিংহে ত্রিপঞ্চাশৎপলং তথা। ঘটস্ত্রিয়োর্দ্দণ্ডমেকং পলঞ্চ বেদবাণকম্। দ্রেক্কাণং প্রথমং ভাগং পঞ্চমং নবমং তথা ॥১০॥ অথ অঙ্গপরীক্ষা। আগতং প্রশ্নকং দৃষ্ট্বা দৈবজ্ঞঃ সাবধানতঃ। যদ্যৎ করোতি কর্ম্মাণি তত্তৎসর্ব্বং বিধীয়তে ॥ ১১ ॥ ললাটে পুত্রচিন্তা স্যাৎ কর্ম্মচিন্তা চ কণ্ঠকে। বাহুভ্যাং বস্তুচিন্তা চ ব্যাধিচিন্তা তথোদরে ॥ ১২ ॥ কটৌ বিচ্ছেদচিন্তা চ শত্রুচিন্তা চ গুহ্যকে। দুঃখচিন্তা ভবেৎ পাদে এতে চিন্তাপ্রভেদকাঃ। শীর্ষে হস্তে পরচেষ্টা চ হৃদি আত্মনি যোজয়েৎ। কণ্ঠে বাহৌ স্থিতে হস্তে জীবচিন্তা সদা বুধৈঃ ॥১৩॥ ঊর্দ্ধাননো ভবেজ্জীবঃ সমদৃষ্টে চ ধাতবঃ। ভূমিদৃষ্টেভবেন্মূলমেতে চিন্তাপ্রভেদকাঃ ॥ ১৪ ॥ পাদৌ গমনচিন্তা স্যাদাননে ব্যবসায়িনঃ। চিবুকে পরদ্বন্দ্বঃ স্যাদ্‌বক্ষসি প্রীতিচিন্তনং ॥১৫॥ পার্শ্বে পরগতা চিন্তা পরাঙ্গে পরমঙ্গলম্। গর্ত্তে চ গর্ত্তচিন্তা স্যাৎ কণ্ঠে মরণমেব চ। মুদ্রিতাক্ষে আত্মশুভং পার্শ্বে চৈব গমাগমম্। বস্ত্রং বা দ্রব্যসংযুক্তং প্রবাসং লাভচিন্তনম্ ॥১৭॥ পৃষ্ঠদেশে পরচক্রমথবা ক্লেশচিন্তনম্। পদবিক্ষেপমাত্রেণ পরচিন্তাগমাগমং ॥ ১৮ ॥ কম্পনং স্যাত্তু দুঃখঞ্চ শুভং স্যাৎ করকম্পনে। হাস্যে পরগতং সখ্যং দুঃখস্যাদোষ্ঠমার্জ্জনে ॥ ১৯ ॥ সাক্ষাতে পরদূতঞ্চ পরমঙ্গলকারণং। প্রশ্নান্তে দৃশ্যতে যাদৃক্ তস্যাং দিশি ন সংশয়ঃ ॥২০॥ অথাক্ষরপিণ্ডকে বর্ণানয়নং যথা। অকারে দশকং গ্রাহ্যং দশবৃদ্ধোত্তরোত্তরং। ককারাদিক্ষকারান্তমেকমেকমুদীরয়েৎ। সর্ব্বাণ্যক্ষরপিণ্ডানি একীকৃত্য ত্রিভির্হরেৎ। প্রথমং দ্বিতীয়ং শূন্যং জীবধাতুঞ্চ মূলকং ॥ ২১ ॥ স্থলজং জলজঞ্চৈব দ্বিঃ শেষে জীবমূলয়োঃ। ধাতুরষ্টবিধাভেদাঃ সুবর্ণাদীনি কথ্যতে ॥ ২২ ॥ আলিঙ্গং চাভিধূমঞ্চ দগ্ধঞ্চ দিবসং নিশি। ত্রিভাগঞ্চ কৃতে জীবধাতুমূলঞ্চ লক্ষণং ॥ ২৩ ॥ ভাগঞ্চ ত্রিবিধং কৃত্বা জীবধাতুঞ্চ মূলকং। যদা মুষ্টিপ্রভেদেন মূলাদিক্রমকং বদেৎ ॥ ২৪ ॥ অক্ষরং দ্বিগুণং কৃত্বা মাত্রাপিণ্ডং চতুর্গুণং। বসুশেষে চ যল্লব্ধং চৌরমানাদ্যমক্ষরং ॥ ২৫ ॥ এবঞ্চ জীবনং মৃত্যুমঙ্কে শূন্যে চ ভাবয়েৎ। পিণ্ডাঙ্গং দ্বাদশৈর্হৃত্বা তন্বাদীনি বিচিন্তয়েৎ ॥ ২৬ ॥ পঞ্চপক্ষমতং বক্ষে শৃণুধ্বং সাবধানতঃ। যস্য বিজ্ঞানমাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জায়তে নরঃ ॥ ২৭ ॥ বালঃ কুমারস্তরুণোবৃদ্ধমৃত্যুরিতি ক্রমাৎ। ঘটিকা ষট্ ষট্ প্রহরে ফলমেকমুদীরয়েৎ ॥ ২৮ ॥ কিঞ্চিল্লাভকরোবালঃ কুমারস্ত্বর্দ্ধলাভদঃ। তরুণে বহুলাভঃ স্যাদ্বৃদ্ধে হানির্মৃতে মৃতিঃ ॥২৯॥ অকারে সিংহমেষালি ইঃকন্যাযুগ্মকর্কটাঃ। উকারে চাপমীনৌ চ। একারে চ তুলাবৃষৌ। ওকারে মৃগকুম্ভৌ চ এবং রাশিঞ্চ সংলিখেৎ ॥৩০॥ নন্দা ভদ্রা জয়া রিক্তা পূর্ণা চ তিথয়ঃ ক্রমাৎ। নন্দাদি গণিতং সর্ব্বং বালাদি মৃতিপঞ্চকং ॥ ৩১ ॥ অকারে রবিভৌমঃ স্যাৎ। ইকারে বুধচন্দ্রমাঃ। উকারে জীববারশ্চ একারে ভৃগুবাসরঃ ॥৩২ ওকারে শনিবারশ্চ জন্মাদিমৃত্যুসংজ্ঞকঃ। অকারে চাশ্বিনীপূর্ব্বং পঞ্চনক্ষত্রমিষ্যতে ॥৩৩॥ তত্র ক্রমাদ্দ্বিষট্‌চৈব পঞ্চ পঞ্চ চ তারকাঃ। পঞ্চভাগে হৃতে ঋক্ষে বারে বা তিথিসংজ্ঞকাঃ। বালাদিপ্রশ্নকালঞ্চ যত্নেন পরিচিন্তয়েৎ ॥৩৪॥ বালকে পরচিন্তা স্যাদ্‌গমাগমো ন সংশয়ঃ। পরদ্রব্যগতঃ স্থিরঃ কিঞ্চিল্লাভো ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫ ॥ কুমারে দ্বিতীয়ং প্রশ্নং পুংস্ত্রিয়ং বালকান্বিতং। অথবা রজতং খণ্ডং মূলঞ্চ ভাবসংজ্ঞকং ॥৩৬॥ তরুণে স্থানচিন্তা স্যাল্লাভচিন্তা বিশেষতঃ। সুস্থো দ্বিতীয়জীবে চ প্রবাসং কুরুতে সদা ॥ ৩৭ ॥ বৃদ্ধে রোগভয়ঞ্চৈব কলহং দুঃখচিন্তনং। নষ্টঞ্চাপি মনস্তাপং পরচক্রং ন সংশয়ঃ ॥ ৩৮ ॥ কার্য্যনষ্টং মনস্তাপং স্থানভ্রষ্টং গমাগমৌ। পীড়িতং মরণং বাপি পরহস্তগতং ধনং ॥ ৩৯ ॥ বালাদি পঞ্চভাগঞ্চ ভাগং পঞ্চবিধা কৃতে। তৎফলং পরমং সূক্ষ্মং বালাদি

ভাবপঞ্চকং॥ ৪০ ॥ জন্মমাসাচ্চতুর্মাসে জন্মবারাচ্চপঞ্চমে। জন্মঋক্ষাৎ পঞ্চবিংশতিথিঃ স্যাত্তিথিবিংশকঃ ॥ ৪১ ॥ বারং ঋক্ষং তিথির্ম্মাসং যর্ম্মিন্ বর্ষে ভবিষ্যতি। তস্মিন্ বর্ষে ভবেন্মৃত্যুরোগহানির্ব্বয়ে ত্রিগে ॥৪২॥ অকারাদিক্ষকারান্তা বালাদি পঞ্চমস্বরাঃ। আদ্যবর্ণং ভবেৎ প্রশ্নং বালাদি ফলসম্মতাঃ॥ দিক্জ্ঞানং। যস্যান্দিশিস্থিতঃ প্রশ্নং কুরুতে যো নরঃ স্বয়ং। তস্যান্দিশি ফলং সর্ব্বং কথয়ামি শুভাশুভং। পূর্ব্বোত্তরৌ সমীপে চ দূরে দক্ষিণপশ্চিমৌ। ঈশানাগ্নৌ পথি ভবনে দৃষ্টং বায়ুনৈর্ঋতে ॥ ৪২ ॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনাম গ্রন্থস্য পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ।

অথ প্রশ্নং প্রবক্ষ্যামি লাভালাভং জয়ং শুভং। গমাগমং রোগস্থানং জননং মরণং কৃতং। হোরায়াং। লাভপ্রদা দশমসপ্তমগাস্ত সৌম্যা মানার্থদাসম্ভুতলগ্নগতা ভবন্তি। তুঙ্গাধিনাথপরিপূর্ণসদৃশ্যমূর্ত্তির্লাভাধিপো ধনপতিস্থিতঃ পশ্যতি বা ॥ ১ ॥ অথ অলাভঃ। ধনেশো লগ্ননাথশ্চ যদি লগ্নং ন পশ্যতি। ন নিঃসরতি শব্দোপি তস্য লাভস্য কা কথা ॥ ২ ॥ লগ্ননাথো বিত্তনাথঃ কর্ম্মলাভপতিস্তথা। পীড়িতে ধননাশঃ স্যাদ্বিশেষে দুষ্টগোচরে ॥৩॥ গোচরদুষ্টমাহ। দ্বিযজন্মনি সপ্তমবারসমং চতুরষ্টকপঞ্চমরন্ধ্রগতং। শনিসৈংহিকভাস্করভূমিসুতং ধ্রুবমর্থবিনাশনরোগযুতং॥ ৪ ॥ অথ জয়প্রশ্নং। সলগ্নভবনং বাদী প্রতিবাদী চ সপ্তমঃ। অনয়োর্ব্বীর্য্যমালোক্য বাচ্যৌ জয়পরাজয়ৌ। সবলো লগ্ননাথশ্চ শত্রুস্থানাদ্ধনং লভেৎ। সবলে সপ্তমে নাথে লগ্ননাথোবন্ধপ্রদঃ ॥ ৫ ॥ উভয়োর্যদি সমস্তেজস্তদা যুদ্ধং ন সংশয়ঃ। সবলশ্চ জয়ী যুদ্ধে দুর্ব্বলো যঃ স ম্রিয়তে॥ ৬ ॥ প্রশ্নজাতকে। প্রশ্নে ক্রূরগ্রহো লগ্নে বাদী জয়তি বাদিনম্। আগন্তুকং জয়েৎ স্থায়ী লগ্নে দ্যূনে চ ক্রূরগে। আগচ্ছতীতি আগন্তুঃ। গৃহে তিষ্ঠতি যঃ স স্থায়ী। যাতুমিচ্ছতি স যায়ী ইতি ভেদঃ। হোরায়াং। পৌরাত্তৃতীয়ভবনাদ্ ধর্ম্মাদ্ধা যায়িনস্তথা। ষট্ ষট্ রাশিগৃহং তত্র গ্রহাধিক্যে জয়ং ভবেৎ॥ ৭ ॥ লগ্নে বা সপ্তমে বাপি পাপাধিক্যে জয়ী ভবেৎ। পাপদৃষ্টে পরাভূতঃ শুভদৃষ্টে বিপর্য্যয়ঃ ॥ ৮ ॥ পাপদৃষ্টে লগ্ননাথে যুদ্ধে হতো ন সংশয়ঃ। এবঞ্চ সপ্তমোনাথঃ প্রতিবাদী স ম্রিয়তে। হোরায়াং। দশমোদয়সপ্তমগাঃ সৌম্যানগরাধিপস্য বিজয়করাঃ। আরার্কিজ্ঞগুরুসিতাঃ প্রভঙ্গদা বীজয়দা নবমে॥ ষষ্ঠী। সপ্তমে দশমে লগ্নে যদি সৌম্যোগ্রহো ভবেৎ। পরো যুদ্ধে জয়ী তত্র প্রতিবাদী বিপর্য্যয়ে॥ ৯ ॥ লগ্নে খাস্তে শনিকুজৌ পুরনাথপ্রভঙ্গদৌ। ভৃগুর্জীবো বুধো ধর্ম্মে স্থায়ী চ বিজয়ী রণে॥ ১০ ॥ হোরায়াং। ঝষালিকুম্ভকর্কটা রসাতলে যদা স্থিতাঃ। রিপোঃ পরাজয়ং তদা চতুষ্পদৈঃ পলায়নং ॥ ১১ ॥ ষষ্ঠী। কর্কিকুম্ভালিমীনাশ্চ যদি লগ্নাচ্চতুর্থগাঃ। লগ্ননাথো জয়ী যুদ্ধে প্রতিবাদী পলায়তে ॥১২॥ মেষধনুঃসিংহবৃষা এতে সংজ্ঞাশ্চতুষ্পদাঃ। লগ্নস্থা হিবুকস্থানং তদা শত্রুপলায়নং॥ হোরা। মেষধনুঃসিংহবৃষা যদ্যুদয়স্থাহিবুকে বা ভবন্তি। তদা শত্রুর্নিবর্ত্ততে গ্রহসহিতাবারিভুক্তা বা ॥১৩ ॥ স্থিরে শশী চরোদয়ে ন চাগমোরিপুস্তদা। তদা গমোরিপোর্ব্বদেদ্বিপর্য্যয়ে বিপর্য্যয়ং॥ হোরা। স্থিরলগ্ন-আগতে দ্বিধাত্মকে তু চন্দ্রমাঃ। নিবর্ত্ততে রিপুস্তদা সুদূরমাগতোপি সন্ ॥১৪॥ স্থিরে শশী লগ্নগতোদ্বিদেহঃ পথার্দ্ধমাগত্য নিবর্ত্ততে রিপুঃ। চরে পুনশ্চাগমনং বিধেঃস্যাদ্ দ্বিদেহাগমং শয়গোবিমিশ্রং॥১৫॥ চরস্থিরদ্ব্যাত্মকশ্চ যত্র তত্রৈব চন্দ্রমাঃ। গমনং স্থিরসন্দেহং রিপোর্ব্বাপি প্রবাসিনঃ॥ হোরায়াং। দুর্গভঙ্গঃ। সহয়সৈংহিকেয়ো বা যদি লগ্নাচ্চতুর্থগঃ। তদা দুর্গস্য ভঙ্গঞ্চ ইন্দ্রো বাপি ন শক্যতে ॥১৬॥ ভঙ্গং প্রয়াতি স্বয়মেব দুর্গং বিধুন্তুদঃ সপ্তমগঃ স্থিতশ্চেৎ। ক্রূরগ্রহঃ স্বামিরসাতলস্থঃ সবেষ্টিতং দুর্গমগৃহ্যতোপি ॥ ১৭॥ রামসত্যে॥ পণফরে যদা পাপাঃ সৌম্যদৃষ্টিবিবর্জ্জিতাঃ। দুর্গান্তে মকরং যান্তি চৌরসংঘাতদুঃসহাঃ ॥ ১৮ ॥ লগ্নাদষ্টমগাঃ পাপাশ্চৌরাস্তাবন্ত এব হি। লগ্নেশো যদি ষষ্ঠস্থঃ স্বয়মেব রিপুস্তদা। উভয়ে যদি শীতাংশুরথবা হিবুকে স্থিতঃ। পরাজিতঃ পুনঃ শত্রুর্যুদ্ধং কৃত্বা পলায়তে ॥১৯॥ লগ্ননাথঃ শত্রুনাথ-একস্থানে বসন্তি চ। দুর্ব্বলো ম্রিয়তে তত্র সবলো বিজয়ী রণে ॥২০॥ সিতেন্দুজৌ চতুর্থগৌ নিশাকরস্ত পঞ্চমে। যদা তদা গতং নৃপঃ প্রবিশস্তান্ বিনারণে ॥২১॥ লগ্ননাথস্তুর্য্যনাথো যুক্তে চ কুশলং বদেৎ। মিত্রঃ স্যান্মিত্রভবনে সহজো মিত্রবীক্ষিতে॥ ২২ ॥ রাজ্যেশ্বরস্তুর্য্যনাথো লগ্ননাথশ্চ পীড়িতঃ। লাভে বিত্তে গ্রহাঃ ক্রূরাস্তদা রাজ্যোচ্যুতিশ্চরে॥ ২৩ ॥ হোরায়াং। চ্যুতির্ব্বিলগ্নাদ্ধিবুকাচ্চ বৃদ্ধির্ম্মধ্যাৎ প্রবাসোঽস্তময়ান্নিবৃত্তিঃ। বাচ্যং গ্রহৈঃ প্রশ্নবিলগ্নকালাদ্গৃহং প্রবিষ্টো হিবুকে প্রবাসী॥ ২৪॥ ষষ্ঠী। লগ্নে চ্যুতির্ব্বিজানীয়াচ্চতুর্থে বৃদ্ধিং নির্দ্দিশেৎ। প্রবাসে দশমস্থানং সপ্তমে চ নিবর্ত্তনং॥ ২৫ ॥ ভট্টোৎপলে। রাজ্যহানিশ্চরে পাপে স্থিরে বৃদ্ধির্যুতে শুভে। দ্বিশরীরে দ্বিধাভাবং ফলমেব শুভাশুভং॥ ২৬ ॥ লগ্নাস্তং তুর্য্যদশমে ক্রূরসৌম্যগ্রহস্থিতে। চরে তু গমনং ব্রূয়াৎ স্থিরে তু স্থিরকর্ম্মণি॥ ২৭ ॥ অথ শুভপ্রশ্নং। লগ্নেশ্বরোরাশিনাথঃ কেন্দ্রনাথো বিশেষতঃ। উদয়ং যত্র কুর্ব্বন্তি তত্র প্রষ্টুর্মহোদয়ঃ। চন্দ্রোবা ধীষণো বাপি ভার্গবো বা বলান্বিতঃ। কর্ম্মে

বা তিষ্ঠতে তুর্য্যে অশুভেপি শুভং বদেৎ ॥ ২৮ ॥ লাভং পশুতি লাভেশস্তিষ্ঠেদ্বা পূর্ণচন্দ্রমাঃ। লাভস্থানবলে সন্ধিঃ শুভেস্বামিযুতেক্ষিতে ॥ ২৯ ॥ নবাংশেন্দোর্দ্দিনেন্দোর্ব্বা শুভং স্যাল্লগ্নগোচরাৎ। তদ্দিনে শুভদং সর্ব্বং অশুভং তদ্বিপর্য্যয়ে ॥ ৩০ ॥ শতত্রিংশৎ পঞ্চদণ্ডা রাশীনাং ভোগচন্দ্রমাঃ। দণ্ডপঞ্চদশোভাগশ্চরাদীনি নবাংশকাঃ ॥ ৩১ ॥ তাৎকালিকবিধুং কৃত্বা লগ্নাচ্চ রাশিগোচরাৎ। শুভাশুভেন্দুং দৃষ্ট্বা চ ফলং ব্রূয়াদ্যথা তথা ॥৩২॥ দিনং মে কীদৃগিত্যাদি যদি প্রশ্নং করিষ্যতি। তাৎকালিকবিধুং দিনং সর্ব্বং ভুক্ত্বা চ দণ্ডয়োঃ। গোচরে সৌম্যযুক্তে চ বিত্তযুক্তে শুভং বদেৎ। অশুভে ভবনে দুষ্টমমিত্রং পাপগোচরাৎ ॥৩৩॥ শুক্লকৃষ্ণরক্তপীতশশিবর্ণাশ্চতুর্ব্বিধাঃ। যে বর্ণাঃ খেচরাঃ সন্তি তে বর্ণাঃ তত্র রাশিগাঃ। লাভক্ষেমং হানিমৃত্যুর্নরাণাং শশিগোচরাৎ। তাৎকালিকবিধুং কৃত্বা লগ্নাদ্বা কথয়েদ্বুধঃ ॥ ৩৪ ॥ চণ্ডে। লগ্নেশ্বরো রাশিনাথঃ কেন্দ্রনাথো বিশেষতঃ। সঞ্চারে যত্র শুভদং বদেৎ ফলপরিপাকমেতৎ ॥ ৩৫ ॥ লগ্নস্য যোঽংশকো দেবি তস্য স্বামীতি যো গ্রহঃ। তৎ ফলং দিনচর্য্যায়া মুদিতা শকসংখ্যয়া ॥৩৬ অয়নং ভাস্করে প্রাপ্তে চন্দ্রে দণ্ডং কুজে দিনং। বুধে ঋতুর্গুরৌ মাসঃ শুক্রে পক্ষোবিধীয়তে। শনৌ বর্ষং বিজানীয়াদ্ যদংশপ্রাপ্ততৎক্রমঃ॥৩৭॥ অথ নাক্ষত্রিকে প্রাপ্তে স্থলে বাপি শুভান্তরে। তদ্দিনে শুভদং জ্ঞেয়মশুভং পাপগোচরে। বালস্তরুণঃ কুমারো বৃদ্ধোমৃতিরিতিক্রমাৎ। ত্রিশুভে শুভদং তত্র ত্রিপাপে কষ্টদায়কঃ ॥ ৩৮ ॥ অথ জাতকে ॥ কৃষ্ণচন্দ্রফলং। অপমানং তথা নিন্দা শোকমিথ্যাধনক্ষয়ং। রোগমৃত্যুমনস্তাপং মৃত্যুশ্চাষ্টবিধঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৯ ॥ বিবাদং রোগসন্তাপং বিত্তনাশং মনঃক্ষতিং। যাত্রাভঙ্গং বিষাদঞ্চ দুঃখং রক্তনিশাকরে। বস্ত্রলাভং শুভং সর্ব্বং যাত্রাদি দেবপূজনং। চিত্রকাব্যং পক্ষলাভং শিল্পাদিগর্ভচিন্তনং। তৈলাদি পুষ্পগন্ধঞ্চ গৌরচন্দ্রে লভেদ্ধ্রুবং। জলজং শুক্লমূলঞ্চ গোধনং রজতাদিকং। স্থানং সন্তোষযাত্রায়াং শুক্লং বিবিধভোজনং ॥ ৪০ ॥ অথ ভোজনচিন্তা। চণ্ডে। লগ্নেশো ভোজনং দত্তং তুরীয়ালয়দ্রব্যগং। ক্ষুধা চ সপ্তমস্থানং ভোক্তা চ দশমাধিপঃ ॥ ৪১ ॥ স্থিরে ভুক্তমেকবারং দ্বিবারং দ্ব্যাত্মকালয়ে। শুভস্বামিযুতে ভদ্রং বহুবারং চরোদয়ে ॥৪২॥ তিক্তাম্লশ্চ কষায়শ্চ মধুরো লবণঃ কটুঃ। প্রশ্নলগ্নে ন বক্তব্যং স্বভাবং যস্য তস্য চ ॥৪৩॥ যৎসংখ্যা তুর্য্যনাথশ্চ তৎসংখ্যা দ্রব্যং নান্যথা। দগ্ধঃ সতৃণকেশঞ্চ কদর্য্যচর্য্যপাপগে ॥ ৪৩ ॥ সপ্তমেশো বুধঃ পাপো ভোজনে দুঃখদায়কঃ। সপ্তমস্থা যদা সৌম্যা ভোজনং রসকৌতুকং ॥৪৪॥ পীড়িতে দশমে নাথে পাপে বা ক্লেশভোজনং। শুভে স্বামিযুতে ভদ্রং পীড়িতেপি শুভং বদেৎ ॥ ৪৫ ॥ চণ্ডে। লগ্নে সর্ব্ববলান্বিতে নিজগৃহে বিত্তেঽম্বুজে তদগৃহে বন্ধৌ ধাম্নি পিতুঃ সুতগৃহে শত্রৌ তু শত্রো গৃহে। দ্যূনে স্ত্রীভবনে মৃতৌ ন শুভদং ধর্ম্মোত্তরেঽঙ্কে রাজান্নমতঃ শিবসখিগৃহে শূন্যং ব্যয়ে ভোজনং ॥৪৬॥ ষষ্ঠী ॥ লাভে লগ্নে শুভযুতে দৃষ্টিঃ প্রায়ঃ প্রষ্টৌ ভুঙ্ক্তে বহুমিষ্টিঃ। ইত্থং যোগো গুরুভৃগুলগ্নে দুঃখিদেহমিষ্টিনাশ্ন ভগ্নে ॥ ৪৭ ॥ ক্রূরপ্রেক্ষিতকন্দলোঽন্নং ভুংক্তে প্রষ্টশাকা ভিন্নঃ তিষ্ঠতি পাপো ভোজনমন্দো যদিচ লভ্যে কলহদ্বন্দ্বঃ। গুরুভৃগুতুর্য্যে শশিমীনমিষ্টং মীনহীনভোজনমথবিপুলদৃষ্টং। চণ্ডেশ্বরবর করিয়া দৃষ্টি। ভোজন কৌতুক কহেদ্বিজ ষষ্ঠী ॥৪৮॥ হোরায়াং। হোরাস্থিতঃ পূর্ণতনুঃ শশাঙ্কো জীবেন দৃষ্টো যদি বা সিতেন। ক্ষিপ্রং প্রণষ্টশ্চ করোতি লব্ধং লাভোপি জাতো বলবান্ শুভশ্চ ॥৪৯॥ ষষ্ঠী। শুক্লাপতিপদারভ্য যাবত্তবতি পঞ্চমী। তাবৎ ক্ষীণং বিজানীয়াৎ তদূর্দ্ধে পঞ্চমধ্যমং। তদূর্দ্ধে পঞ্চমং পূর্ণং কৃষ্ণপক্ষে ব্যতিক্রমাৎ। অথ ক্রয়বিক্রয়ণং। ক্রেতা চ ধননাথশ্চ বিক্রেতা লাভনাথগঃ। অনয়োর্বীর্য্যমালোক্য ক্রয়বিক্রয়ণং বদেৎ। শোভনং সৌম্যযুক্তেন পাপযুক্তে ব্যতিক্রমং। মিশ্রে মিশ্রফলং জ্ঞেয়ং সর্ব্বদা শুভলক্ষণং ॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥

অথ প্রশ্নং প্রবক্ষ্যামি গমাগমবিধানতঃ। যস্য বিজ্ঞানমাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জায়তে নরঃ। অথগমাগমঃ। লগ্নত্রিকোণগঃ পাপোযাত্রাভঙ্গো ন সংশয়ঃ। গ্রহহীনে ভবেদ্যাত্রা সৌম্যেবা সগৃহান্তরে ॥১॥ চরে তু দিবসঞ্চৈকং স্থিরে বা সন্নিবাসরং। দ্বিস্বভাবে বহুদিনং গমনাগমনং বদেৎ ॥২॥ তাজকে। জীবঃ সোমসুতস্তথৈব ভৃগুজোযাত্রোদয়স্থো যদা। সা যাত্রা ধনভোগপুষ্টিফলদা ভাগ্যে কৃতৈর্লভ্যতে ॥ ৩ ॥ মেষসিংহধনুঃপূর্ব্বে ইতি বচনানুকূললগ্নবৎ। ভুবনদীপিকায়াং। চতুর্থে দশমে চৈব যদি সৌম্যগ্রহো ভবেৎ। তদা ন গমনং ব্রূয়াৎ ক্রূরে চ গমনং বদেৎ। চরলগ্নে যদা প্রশ্নশ্চতুর্থে চন্দ্রমাঃ স্থিতঃ। কিমত্র বহুভির্দৃষ্টৈঃ পথিকা গৃহমাগতাঃ ॥ ৪ ॥ দ্বিতীয়কেন্দ্রতোঽভ্যেতি যদা খেটস্তদাগমঃ। বিশেষং দশমাৎ কেন্দ্রাৎ প্রয়াণে পথি গচ্ছতি ॥৫॥ চণ্ডে। নাড্যাং যস্যাং সহজভবনে প্রাযিযাসুর্গ্রহেন্দ্রো ব্রূয়াৎ পান্থগৃহমিহ পুনর্ব্বর্জ্জয়েদ্দ্যূনকেন্দ্রং ॥৬॥ ষষ্ঠী। দ্বিতীয়ভবনাৎ খেটো যত্র দণ্ডে তৃতীয়গঃ। তত্র দণ্ডাগতঃ পান্থঃ সপ্তমে গ্রহবর্জ্জিতে ॥৭॥ সপ্তমস্থো যদা খেটো নিবর্ত্তনং মতঃ ভবে। ক্ষেত্রে

যো গোচরে পাপে শীঘ্রমাগমনং বদেৎ ॥৮॥ হোরায়াং অর্কার্কিজ্ঞগুরুসিতানামেকোপি চরোদয়ে যদা ভবতি প্রবদেৎ তদা শুভগমনং বক্রগতৈর্নেতি বক্তব্যং ॥ সপ্তমে যদি চন্দ্রঃ স্যাৎ তদা নাগমনং বদেৎ। চরক্ষেত্রে ভবেৎ তত্র ততঃ স্থানান্তরং গতঃ। অষ্টমস্থো যদা শুক্রো মার্গস্থ বিঘ্নকারকঃ। যাবন্তোহষ্টমগাঃ খেটাশ্চৌরাস্তাবন্ত এবহি ॥ ৯ ॥ যাত্রা কৃতেপি পৃষ্ঠস্য যদি লাভগতঃ শুভঃ। মার্গমধ্যে ভবেল্লাভোঽপ্যথবা সুখভোজনং ॥ যাত্রাকালে কণ্টকস্থে ক্রূরগ্রহসমন্বিতে। কণ্টকাদি ভয়ং তস্য ভোজনে দুষ্টদর্শনং ॥ ১০॥ যাত্রালগ্নে গতে পাপেপ্যথবা মঙ্গলেস্থিতে। রক্তপাতো ন সন্দেহো দন্তাঘাতরুজান্বিতঃ ॥ ১১ ॥ যাত্রাকৃতেঽপি লগ্নেশোপ্যস্তং বা ক্রূরসংযুতঃ। যাবন্ন জায়তে পৃষ্টস্তাবৎ কষ্টং বিনির্দ্দিশেৎ ॥ ১২ ॥ তন্বাদিব্যয়পর্য্যন্তং যো যো ভাবপতিগ্রহঃ। পুষ্টভাবে ভবেৎ পুষ্টঃ ক্ষীণে ক্ষীণং বিনির্দ্দিশেৎ ॥ ১৩ ॥ অথ বিদেশস্থবন্ধুহতচিন্তা। প্রশ্নলগ্নে গতঃ ক্রূরো ন বদ্ধো ন হতস্তথা। তস্মিন্ সপ্তমগে বদ্ধস্তস্মিন্নষ্টমগে হতঃ ॥ ১৪ ॥ লগ্নায়ুশ্ছিদ্রগাঃ সৌম্যাঃ স্বামী বা যদি পশ্যতি। তদা ন জায়তে মৃত্যুঃ কলহঃ ক্রূরবীক্ষিতে ॥১৫॥ লগ্নাচ্চন্দ্রগৃহো যাবৎ তয়োর্ম্মধ্যে ন চেদ্ গৃহঃ। তাবদ্ভির্দ্দিবসৈর্ম্মাসৈঃ পথিকাগমনং বদেৎ ॥ ১৬ ॥ হোরায়াং। দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে বা গুরুঃ শুক্রো যথা তথা। অগ্রে বা গচ্ছতি চমূঃ প্রবাসী বা ন সংশয়ঃ ॥১৭॥ চরপ্রশ্নে নরশ্চৈকং গমনং পরদেশতঃ। স্থিরে তু স্বীয়কর্ম্ম স্যাদ্দ্বিতীয়ং নবসংযুতং। দ্বিস্বভাবে স্বীয়পরং কার্য্যং পরগতঃ স্বয়ং। বহুনবসমাযুক্তং সপ্তমে দূতসংযুতং ॥ ১৮ ॥ যুক্তে বা পূর্ণদৃষ্টে বা ফলমেতদুদীরিতং। স্ত্রীপুংনপুংসকং জ্ঞেয়ং গ্রহরূপং বিনির্দ্দিশেৎ ॥ ১৯ ॥ গ্রহসংখ্যা ভবেদ্দ্রব্যং লগ্নে রাশ্যাচ্চরাদিকং। ধনেশো যত্র তিষ্ঠতি উভয়াঙ্কে বদেদ্ধনং। লাভাঙ্কে লাভবক্তব্যং ব্যয়াঙ্কে ব্যয়সূচিতং। ধনাঙ্কে ধনং জানীয়াৎ হৃতং পাপে শুভে শুভং ॥২০॥ ধনে সৌম্যা ব্যয়ে ক্রূরা লাভে সৌম্যা ধনং লভেৎ। হানিং কলহচৌর্য্যঞ্চ পাপে সৌম্যে বিপর্য্যয়ঃ ॥২১॥ চন্দ্রদৃষ্টে পূর্ণলাভ স্ত্রিপাদং স্বামিসৌম্যয়োঃ। দ্বিপাদং মিত্রদৃষ্টে চ চন্দ্রলগ্নগতাৎ ফলাৎ ॥২২॥ ক্রেতাধনেশো লগ্নেশো বিক্রেতা ব্যয়লাভয়োঃ। বলাধিক্যে পূর্ণদৃষ্টে ক্রয়বিক্রয়ণং বদেৎ ॥ ২৩ ॥ স্থাপনং চন্দ্রসৌম্যে চ লগ্নলাভধনেক্ষিতে। বিক্রেতা লাভগাঃ সৌম্যা অধিকঞ্চ ব্যয়ে শুভে ॥২৪॥ অথ রোগপ্রশ্নঃ। সাম্যৌ তু ধাতূ গুরুসোমপুত্রৌ সমীরণৌ ভানুজসৈংহিকেয়ৌ। পিত্তৌ মহীনন্দনচণ্ডভানূ কফৌ তুষারদ্যুতিদানবেড্যৌ ॥ ২৫ ॥ উল্লাঘো ভবিতা কদা পুনরিতি প্রশ্নে বিলগ্নে ভিষক্। নির্দ্দিষ্টং সুখমৌষধং স্মরগৃহে রোগস্বরোগেশস্তবঃ। লগ্নে ক্রূরযুতে ভিষগ্বিরচিতে রুগ্‌বৃদ্ধিরেবৌষধে তস্মিন্ সৌম্যযুতে চ তদ্বিরচিতে তৈরেব রোগক্ষয়ঃ ॥ ২৬ ॥ ষষ্ঠী। লগ্নং বৈদ্যং বিজানীয়াচ্চতুর্থালয়মৌষধং। রোগঞ্চ সপ্তমং স্থানং আরোগ্যং দশমালয়ং ॥ ২৭ ॥ লগ্নে ক্রূরযুতে প্রশ্নে ঔষধিং যদি নিক্ষিপেৎ। রোগবৃদ্ধি র্ভবেদাশু রোগমুক্তির্ব্বিপর্য্যয়ে ॥২৮॥ চতুর্থে দশমে তদ্বৎ পাপসৌম্যগ্রহস্থিতে। চতুর্থমৌষধং বীর্য্যমন্নপানঞ্চ সপ্তমে ॥ ২৯ ॥ আস্বাদনঞ্চ লগ্নেশো দ্রব্যসংখ্যা তুরীয়গং। আর্দ্রং বা কঠিনং দ্রব্যং সপ্তমেশে বিনির্দ্দিশেৎ ॥ ৩০ ॥ কটুস্নিগ্ধরসং তোয়ং কটুক্ষৈবাদ্রবং রসম্। কটুকং মধুরং তিক্তং মধুরং স্বাদজাদয়ঃ ॥ ৩১ ॥ ভেষজং পানমিত্যেবং বর্ণলগ্নে সবর্ণজম্। তমো রাহুশনের্দৃষ্টে দ্রব্যং তুল্যং হলাহলম্ ॥ ৩২ ॥ শনিসূর্য্যকুজে ভূর্যো ঔষধং কটুমূলজম্। কুজে ভস্মসমাকীর্ণমৌষধং রোগনাশনম্ ॥৩৩॥ কুজার্কৌ তাম্রবটিতৌ বঙ্গাভ্রং লৌহজং শনিঃ। রজতং শুক্রচন্দ্রে চাপ্যথবা রসমিশ্রিতম্। গুরুজ্ঞে স্বর্ণবটিতং হরিতালমপি গন্ধকম্। মিশ্রেহি মিশ্রবর্ণঞ্চাপ্যধাম্যং রসসাগরম্। অহিফেনং যুতে শুক্রে ফলমিশ্রং রবৌ কুজে। উগ্রবীর্য্যং রাহুকেতূ তৈলং ভৃগুজচন্দ্রজৌ ॥ ৩৪ ॥ লগ্নেশলগ্নয়োঃ পার্শ্বে যাবন্তঃ সন্তি খেচরাঃ। তাবদ্রোগং বিজানীয়াৎ নরাণার্ম্যোস্তু তাবতি। শনিঃ শোণিতমূলঞ্চ গ্রহণীবাসুদেবজম্। অজীর্ণকফরোগঞ্চ করোতি চন্দ্রনন্দনঃ ॥৩৫॥ প্রমেহং শোথমূত্রঞ্চ মুষ্কবৃদ্ধিং ভৃগুঃ স্মৃতম্। ব্রণস্বা জ্বরবাতঞ্চ কুজার্কৌ রক্তদাহজৌ। অষ্টমস্থো কুজার্কৌ চ কুষ্ঠরোগং বিধীয়তে। পুনশ্চ রাহুমার্ত্তণ্ডৌ বাতরোগং ন সংশয়ঃ। কুজযুক্তে শিখীচ্ছিদ্রে মহাকুষ্ঠং বিধীয়তে। রাহুণা সহিতো মন্দঃ কুরুতে বর্ণসংক্ষয়ম্। শনিদৃষ্টে যুতে ছিদ্রে পূর্ণদৃষ্টে শুভেতরে। অঙ্গহানিং ন সন্দেহ উন্মাদং বা বিচিন্তয়েৎ। কুজযুক্তে শিখীচ্ছিদ্রে রবিযুক্তো যদা ভবেৎ। লিঙ্গরোগো ভবেত্তস্য শুক্রেকণ্ডুবিচর্চ্চিকা ॥৩৬॥ দুর্ব্বলশ্চ নিশানাথ শ্ছিদ্রে বা সপ্তমে স্থিতঃ। শনিকেতুযুতে দৃষ্টে কাসরোগং বিচিন্তয়েৎ ॥ ৩৭ ॥ শনৌ লগ্নগতে প্রশ্নে রোগঃ স্যাৎ পার্শ্বগর্ভজঃ। রাহুকেতূ র্ভবেত্তদ্বল্লগ্নে লগ্নেশপার্শ্বগঃ। অষ্টমস্থো পতঙ্গেন্দু পিত্তদুষ্টপ্রদায়কৌ। সন্নিপাতযুতে মৃত্যুঃ শশী পাপস্য মধ্যগঃ ॥৩৮॥ শনিরাহুকুজে জীবে প্রশ্নে বা দুষ্টগোচরে। তদ্দিনে তদ্দিনে প্রষ্টঃ সংশয়শ্চন্দ্রদুর্ব্বলে ॥ ৩৯ ॥ বৃকব্যাঘ্রশৃগালাখুভল্লোথ দ্বিপবাজিনাম্। রুধিরং শ্রাবয়েদ্দংষ্ট্রা লগ্নাষ্টপাপসংযুতে। শুক্রে কীটপতঙ্গাদিসপক্ষশশিনন্দনে। চন্দ্রে জলজজীবাদি সূর্য্যে গ্রাবমহীরুহে। উৎপাতপতনং শৌরৌ অস্ত্রং বা

শস্ত্রতাড়নম্। রাহুকেতুঃ শিরঃপীড়া উদরাময়মস্তথা ॥ ৪০ ॥ চণ্ডে। ষষ্ঠে চরে সঞ্চরণক্ষমোঽয়ং গৃহান্তরালে সরুজোবিধেয়ঃ। স্থিরে চিরেণ দ্বিশরীররাশৌ রোগাতুরাণাং বহুরোগদাঃ স্যুঃ। বিনষ্টে বিলগ্নাধিপে ক্ষুদ্বিনাশঃ কুজেঽস্থগ্বিনাশো ভবেদ্ব্যাধিতস্ত। অতীসাররোগপ্রদৌ চন্দ্রশুক্রৌ তদা ছিদ্রগেহে ভবেতাং নরস্ত ॥ ৪১ ॥ লগ্নেশোলগ্নপার্শ্বে বা ছিদ্রেশশ্ছিদ্রপার্শ্বগে। প্রশ্নতো জন্মতো পীড়াং ব্রূয়াৎ খেচরসংযুতে ॥ ৪২ ॥ নাক্ষত্রিকে ত্রিপাপে বা জননে প্রশ্নেপি বা। গোচরে পীড়িতে পীড়া মরণং শশিপাপগে ॥ ৪৩ ॥ চণ্ডে। মেষসিংহধন্বুর্লগ্নে চাংশে ব্যাধিং প্রযচ্ছতি। স্বস্থে পুনর্বিপত্তিঃ স্যাদ্রোগার্ত্তে মরণং ধ্রুবম্। মেষসিংহহয়ে মৃত্যুর্মেষসিংহহয়াংশকে। সুস্থেপি রোগবৃদ্ধিঃ স্যাৎ রোগার্ত্তে মরণং ভবেৎ ॥ ৪৪ ॥ সর্ব্বকেন্দ্রগতঃ পাপঃ পাপমধ্যগতঃ শশী। সদ্যোমৃত্যুকরঃ প্রষ্টুঃ শুভৈর্যদি ন দৃশ্যতে ॥৪৫॥ চণ্ডে। বিদেশগে চরেষ্টমে স্থিরে পুনঃ সগেহগে। দ্বিদেহগে দ্বিরুচ্যতে প্রযচ্ছতি রুজাতুরাম্ ॥ ৪৬ ॥ চরঃ স্থিরো দ্বিস্বভাবো লগ্নাদষ্টমগঃ ক্রমাৎ। বিদেশভবনে মার্গে রোগং জায়ত ইত্যতঃ। চরলগ্নে চাষ্টমে বা দ্বিত্রিগ্রহসমন্বিতে। দ্বিস্বভাবে তথা মার্গে রোগবৃদ্ধিঃ পুনঃ পুনঃ। চরে নিধনগে তীর্থে স্থিরে মৃত্যুঃ স্বগেহগে। দ্বিস্বভাবে তথা মৃত্যুর্হট্টে বর্ত্মনি সংকুলে। ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসাশ্রমবাগীশস্য ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি বালানাং জন্ম নির্ণয়ং। যস্য বিজ্ঞান মাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জায়তে নরঃ। লগ্নাৎ পঞ্চমগঃ পাপঃ করোতি বিসুতাং স্ত্রিয়ং। দ্বিত্রিপাপসমাযোগে উভয়োর্ব্বন্ধ্যতাং বদেৎ ॥১ লগ্নে পাপসমাযোগে চিররোগী ন সংশয়ঃ। শনিঃ সূর্য্যঃ কুজোরাহুর্ব্বাধকং রক্তগুল্মকং ॥ ২ ॥ বাধা চতুর্ব্বিধমাহ ॥ রক্তমাত্রী তথা ষষ্ঠী ডাক্‌রোজলকুমারকঃ। শ্বেতলোহিতকৃষ্ণঞ্চ নানা চ পরিকীর্ত্তিতা। লীলাবতীমতেঽপ্যস্য শান্তিংকুর্য্যাৎ প্রযত্নতঃ। চতুর্ব্বিধোবাধকঃস্যান্মুনিভিঃ পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ ৩ ॥ এতেষাং পূজনং কার্য্যং জলৈঃ সন্ততিবাঞ্ছয়া। আবাহনং স্থাপনঞ্চ বলিদানং বিশেষতঃ ॥ ৪ ॥ কর্ত্তব্যং গুরুবাক্যেন জ্ঞাত্বা শাস্ত্রস্য লক্ষণং। চতুর্ব্বিধোবাধকস্যা জ্জায়তে ঋতুকালতঃ ॥৫॥ ব্যথোৎকটস্য স্যাভঃস্যা দধঃ পার্শ্বে গলে তথা। রক্তমাত্র্যাঃ প্রদোষেণ জায়তে ফলহীনতা ॥ ৬ ॥ নেত্রে হস্ততলে জ্বালা যোনৌ চৈব বিশেষতঃ। নানামূত্রঞ্চ ষষ্ঠীনাং বাধকঃ স্মৃতঃ ॥ ৭ ॥ উদ্বেগো গুরুতা গেহে রক্তস্রাবোভবেদ্বহুঃ। নাভেরধোভবেৎ শূলং ডাক্‌রস্য চ বাধকে ॥ ৮ ॥ সশূলা চ সগর্ভা চ শুষ্কদেহোল্লবর্ত্তিকা। জলকুমারস্য দোষেণ জায়তে ফলহীনতা ॥ ৯ ॥ মাসমেকং দ্বয়ম্বাপি ঋতুহীনাভবেদ্যদি। রক্তমাত্র্যাঃ প্রদোষেণ ফলহন্তাভিজায়তে॥১০ মাসৈকেন ভবেদ্যস্যা ঋতুস্নানদ্বয়ন্তথা। মলিনা রক্তযোনিঃ স্যাৎ ষষ্ঠীনাং দূষণং ভবেৎ ॥ ১১ ॥ মাসত্রয়ং চতুর্থং বা ঋতুহীনা ভবেদ্যদি। কৃশাঙ্গীকরপাদঃস্যা জ্জলডাক্কুরদূষণং ॥ ১২ ॥ সদা ক্রুদ্ধা ভবেৎ স্থূলা বহুকালঋতুস্তথা। জলকুমারস্য দোষেণ ফলহন্তাভি জায়তে ॥ ১৩ ॥ অস্য মন্ত্রোবলিঃ পূজাং কথয়ামি পৃথক্ পৃথক্। ত্রিকোণং রক্তমাত্রী চ ষষ্ঠী স্যাদষ্টকোণতঃ ॥ ১৪ ॥ ডাক্কুরো নবকোণঃ স্যাৎ ষট্‌কোণে জলকুমারকঃ। নানাদ্রব্যেণ যন্ত্রশ্চ নানাবর্ণেন শোভিতঃ ॥ ১৫ ॥ পথমধ্যে লিখেদ্যন্ত্রং জলঞ্চ বসুসংখ্যকং। কোণস্থং শান্তিকলসং দেয়ং ভোজ্যাদিবস্ত্রকং ॥১৬॥ মন্ত্রেণৈতানি সংলিখ্য পূজয়েন্মন্ত্রপূর্ব্বকং। ওঁ হ্রীং হ্রীং ফট্ স্বাহা ইতি মন্ত্রেণ ত্রিকোণমণ্ডলোপরি ॥ ১৭ ॥ পূজয়েদ্বিধিবদ্রক্ত্যা মাত্রীদোষপ্রশান্তয়ে। ওঁ হ্রীং বজ্রযোগিনী স্বাহা। পূজয়েদষ্টকোণতঃ ॥ ১৮ ॥ তোষয়েদ্বলিদানেন ষষ্ঠীদোষোপশান্তয়ে। ওঁ হ্রীং ওঁ হ্রীং ফট্ স্বাহা ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েন্নবকোণতঃ ॥১৯॥ পূজয়েস্তক্তিভাবেন ডাক্কুরস্য প্রনাশনং। ওঁ শূলায় বজ্রহস্তায় স্বাহাষ্টকোণকে তথা। পূজয়েজ্জলকুমারন্দ্য তস্য দোষপ্রশান্তয়ে ॥ ২০ ॥ আবাহ্য পূজয়েদ্দেবমুপচারৈর্যথাবিধি। দিক্‌পালান্ শিবদুর্গাঞ্চ ষষ্ঠীং দুর্গাং নবগ্রহান্ ॥ ২১ ॥ বলিদানন্তথা হোমৈঃ স্বস্বমন্ত্রেণ পণ্ডিতঃ। শান্তিং কুর্য্যাৎ প্রযত্নেন সশান্তিকলসৈর্জ্জলৈঃ ॥২২ দক্ষিণা ব্রাহ্মণে দেয়া দৈবজ্ঞং তোষয়েত্ততঃ। দৈবজ্ঞতোষণাদ্দেবি গ্রহদোষো নিবর্ত্ততে ॥ ২৩ ॥ ঔষধং তস্য বক্ষ্যামি গুহ্যাদ্ গুহ্যতরং প্রিয়ে। যস্য গ্রহণমাত্রেণ মহাবন্ধ্যা প্রসূয়তে ॥ ২৪ ॥ ঋতুকালে সমুৎপন্নে ঔষধং দেয়মুচ্যতে। রক্তকার্পাসমূলঞ্চ নাগদোনস্তথৈবচ। বৃহদ্বলাখ্যা মূলঞ্চ মরীচেন সমন্বিতঃ। গবাং ক্ষীরৈঃ পেষয়িত্বা পিবেন্নারী দিনত্রয়ং। দিনত্রয়ং পরিত্যজ্য শুদ্ধং যাবদ্বরাঙ্গনা। স্নানোপরিচ রম্ভায়াং বার্ত্তাক্যাঃ কীটমুত্তমং। তদেকবিংশতি যাবদ্দুগ্ধেন সহ মেথিকাং। মেথিকাতোলকঞ্চৈব খণ্ডং তোলত্রয়ন্তথা। ঘৃতঞ্চ তোলকঞ্চৈব দুগ্ধেন মথিতং ভবেৎ। মৃতবৎসা মৃঢ়গর্ভা কাকবন্ধ্যা তথৈবচ। পুত্রহীনা তথা বন্ধ্যা পরং নৈকত্র কীর্ত্তিতা। শাম্যতে সর্ব্বদোষাণি মেথিভক্ষণমুত্তমং। ঋতুকালে ইদমৌষধং দেয়ং। শেফালিকায়া মূলঞ্চ মধুনা পেষয়েত্তিষক্। ঋতুকালে শুচির্ভূত্বা যোনৌ লিম্পেদ্দিনত্রয়ম্। ততঃ পুরুষসংযোগাদ্বন্ধ্যা গর্ভবতী ভবেৎ। কুন্দমূলং সমুৎপাট্য ঋতুকালে দিনত্রয়ং। ঘৃতেন ভক্ষয়িত্বা তু ভবেদ্যা সুপুত্রিণী।

পীড়িতে পঞ্চমে নাথে সন্তানং গর্ভপীড়িতং। শুভেশুভং বিজানীয়াৎ পূর্ণদৃষ্টে শুভাশুভৈঃ॥ সহজে সহজাধীশো লগ্নে পুত্রে ধনেপি বা। ন তস্য জায়তে পুত্রো যদি জাতো ন জীবতি। লগ্নে মকরসংপ্রাপ্তে. কুম্ভে বা পুণ্যবর্জ্জিতে। তদা ন জায়তে পুত্রো যদি স্যাৎ পার্ব্বতীসমা। সমরাশিদ্বিতীয়ে চ রাহৌ বা কেতুসংস্থিতে। তদা ন জায়তে পুত্রো যদি জাতো ন জীবতি॥ দিনকরযুতদৃষ্টে ব্যাধিসংনষ্টগর্ভা ক্ষিতিসুতযুতদৃষ্টে নষ্টপুষ্পা চ নারী। রবিসুতযুতদৃষ্টে তত্র বন্ধ্যা প্রদিষ্টা শশিসুতযুতদৃষ্টে সা ভবেৎ কাকবন্ধ্যা॥ যদি পাপগ্রহে স্থিতাঃ সুতধর্ম্মপত্ন্যাং হন্যাৎ পরে বহুসুতা যদি বীর্য্যবন্তঃ। পুংসঃ স্থিতাহি ভবতীত্যথ কাকবন্ধ্যা নার্য্যাস্থিতাগর্ভস্রাবকরাস্ত্রিমাসাৎ। যৎসংখ্য স্বর্য্যানাথশ্চ তৎসংখ্যা পুত্রোনান্যথা। স্ত্রীপুংনপুংসকং জ্ঞেয়ং গৃহজ্ঞানবিশারদৈঃ। অথবা পঞ্চমে স্থানে যৎসংখ্যাঃ সন্তি খেচরাঃ। চন্দ্রো বা ভার্গবো বাপি নেক্ষতে যদি পঞ্চমম্। তদা পুত্রস্য পৃচ্ছায়াং পুত্রো নাস্তীতি কথ্যতাম্। শনিমঙ্গলয়োর্ম্মধ্যে যদি স্যান্নৃতাংশুকঃ। তদা ন জায়তে পুত্রো যদি জাতো ন জীবতি। লগ্নাৎ সপ্তমগশ্চন্দ্রঃ করোতি বহুসুতাং স্ত্রিয়ং। পতিপুত্রবতী সাধ্বী ভর্ত্তা চ চিরজীবিতঃ॥ অথরণ্ডযোগঃ। লগ্নে ব্যয়ে চ পাতালে যাম্বিত্রে চাষ্টমে কুজে। কন্যা ভর্ত্তুর্ব্বিনাশায় ভর্ত্তুঃ কন্যা ন জীবতি। লগ্নাৎ সপ্তমগঃ পাপোঽপ্যথবা চাষ্টমে পুনঃ। কন্যা ভর্ত্তুর্ব্বিনাশায় ভর্ত্তুঃ কন্যা ন জীবতি॥ পীড়িতে সপ্তমে নাথে কলত্রভর্তৃপীড়নম্। উভয়ে পীড়িতে নাথে দম্পত্যোশ্চিররোগিণঃ। সপ্তমেশো লগ্ননাথঃ কুত্রচিৎ সমযোগতঃ। সহগামিনী ভবেন্নারী যদি মিত্রং পরস্পরম্। দ্বাদশাব্দে চ যা নারী গর্ভং কৃত্বা প্রসূয়তে। সা নারী বিধবা জ্ঞেয়া যদি স্যাৎ পার্ব্বতীসমা। যা নারী ষোড়শে বর্ষে গর্ভং ধৃত্বা প্রসূয়তে। সা নারী বিধবা জ্ঞেয়া খণ্ডিতো নৈব শঙ্করঃ। ষোড়শাব্দে দশাষ্টে চ যা নারী গর্ভধারিণী। তস্যা মৃত্যুর্ভবেন্নূনং পতির্ব্বা ম্রিয়তে শিশুঃ। অস্য শান্তিং বরারোহে দদ্যাচ্ছাগীঞ্চ গর্ভিনীং। পূজয়েৎ ষোড়শীং দুর্গাং নানাবসনভূষণৈঃ॥২০॥ হোমং কুর্য্যাচ্চ গায়ত্র্যা বিল্বকাষ্ঠৈঃ শতাষ্টকৈঃ। দিকপালান্ পূজয়েদ্ভক্ত্যা আদিত্যাদি নবগ্রহান্। ছাগীং দদ্যাত্তু বিপ্রায় দক্ষিণাং কাঞ্চনেন তু। ঔষধং ধারয়েদ্ভক্ত্যা বিল্বমূলাশ্বখোপরি। সর্ব্বদোষবিনাশাঃস্যাদ্‌গর্ভদোষোপশান্তয়ে॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসগুণার্ণবেন বিরচিতস্য ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য অষ্টমোধ্যায়ঃ।

অথ প্রশ্নং প্রবক্ষ্যামি প্রশ্নস্থাননিরূপণং। যেষাং বিজ্ঞানমাত্রেণ সর্ব্বজ্ঞো জায়তে ধ্রুবং॥ চণ্ডে। অথ ত্রৈলোক্যদীপকচক্রং। লগ্নে স্বকীয়ভবনং দ্বিতীয়ে ধনকুটুম্বকং। তৃতীয়ে দাসভৃত্যাদি চতুর্থে বন্ধুমাতরং। পঞ্চমে পুত্রভবনং পুস্তকালয়চিন্তনং। ষষ্ঠে রিপুং চঞ্চলঞ্চ মন্বাসুজং বিচিন্তয়েৎ। সপ্তমে শয়নাগারং বাণিজ্যালয়মেব চ। অষ্টমে চান্ত্রভবনং হিংসকং যুদ্ধমেব চ। নবমে ধর্ম্মকীর্ত্তিঞ্চ দেবতালয়মেব চ। দশমে জনকস্থানং বাটিকাখণ্ডনির্ণয়ং। গোশালং ছাগমহিষং বস্ত্রাদিভবনং বদেৎ। লাভস্থানে চ বক্তব্যং ব্যয়েপি কৃষিকর্ম্ম চ। গৃহস্য বদনং লগ্নং কেন্দ্রং দ্বারাদিখণ্ডকং। আপোক্লিমে ভবেৎ কোণং দ্বিপঞ্চাষ্টায় দিগ্বিদুঃ॥ মেষসিংহধনুঃ পূর্ব্বোমৃগগোস্ত্রী চ দক্ষিণে। তুলা কুম্ভো যুগঃ পশ্চাৎ কর্কটালির্ঝষোত্তরে॥ অথ গ্রহক্রমভাবঃ। রবৌ কটুজবৃক্ষঞ্চ বদরীশাসকণ্টকং। আরক্তং ফলপুষ্পঞ্চ শুষ্ককাষ্ঠং চতুষ্পথং। সোমে জলাশয়নদীং স্নিগ্ধবৃক্ষং বিচিন্তয়েৎ। গাবীং বা গোপভবনং জলপাত্রং বাপি গব্যজং। কুজেপি বন্ধনাগারং দগ্ধং ভস্মসমাযুতং॥ তিক্তং কটুকবৃক্ষঞ্চ স্বাদম্বাপি চতুষ্পদঃ। বুধে যোষিতঃ পক্কঞ্চ ইষ্টকা ধান্যজং বস্ত্রং। বস্ত্রং যুগলত্রব্যঞ্চ লতাকন্দ পৃথক্ ছবিঃ। গুরুরত্নযুতং হেম পুষ্পং বা দেব ব্রাহ্মণং। ঘোটকং দেববৃক্ষাদি মিষ্টাদি ফলমূলজং। শুক্রে চতুষ্পদং ষণ্ডগবাদি শুক্রবর্জ্জিতং। লতারজতভোয়ঞ্চ গোশালা চ তৃণাদিকং। শনৌ বক্রমূলচ্ছিদ্রং লোহময়ং সভগ্নকং। অন্ত্যজং মৃতভিক্ষুঞ্চ বৃদ্ধানারী রুজান্বিতা। অস্থিচর্ম্মাণি উচ্ছিষ্টমন্ত্যজং ভগ্নভস্মজং। মূলতিক্তং চান্ত্যজঞ্চ বিণ্মূত্রস্থানশূকগং। অস্থিচর্ম্মমৃদাকেতাবুচ্ছিষ্টং দগ্ধপাণ্ডরং। নীচং যবনচাণ্ডালং কেতুমিত্যভিধীয়তে। মিশ্রে মিশ্রফলং জ্ঞেয়ং চরাদিঃ স্যাৎ পৃথক্ পৃথক্। যত্রস্থাঃ খেচরাঃ সর্ব্বে জানীহি ক্রমশো বুধঃ। অথ গর্ভপ্রশ্নঃ। গর্ভপ্রশ্নং যদা পৃচ্ছেদ্‌গর্ভে গর্ভাধিপো যদি। তিষ্ঠতে দৃশ্যতে যত্র গর্ভস্য কুশলং বদেৎ। গর্ভসংখ্যা যদা পৃচ্ছেন্নায়াচ্ছ ভৃগুনন্দনঃ। তিষ্ঠতে যত্র দেবেশি তাবন্মাসং বিনির্দ্দিশেৎ। দশমে মাসি চেৎ প্রশ্নে কদেয়ং প্রসবিষ্যতি। লগ্নস্য ত্রিংশদংশানাং ভুক্তমানং দিনং বদেৎ। অথ কন্যাপুত্রজ্ঞানং। বিষমস্থিতেঽর্কপুত্রে সুতস্য জন্মাস্ত্যথাঙ্গনায়াঃ। লভ্যা বরেণ নারী সমবস্থিতেঽন্যথা বামঃ॥ ষষ্ঠী। প্রশ্নলগ্নাদ্যদা শৌরির্ব্বিষমস্থো যদা ভবেৎ। তদা পুত্রো ন সন্দেহঃ সমে কন্যা ন সংশয়ঃ। সমস্থে লভ্যতে নারী বিষমে ত্বন্যথা। বিহায় লগ্নং বিষমর্ক্ষসংস্থঃ শৌরোপি পুংজন্মকরোতি লগ্নাৎ। ষষ্ঠী। যদি লগ্নগতঃ শৌরিস্তদা কন্যা ভবেদ্ধ্রুবং। অথ যুগ্মসন্তানপ্রশ্নঃ। প্রশ্নলগ্নে চ চত্বারি গ্রহযুগ্মানি সন্তিচেৎ। তদা যুগ্মস্য প্রশ্নস্য সন্তানং যুগ্মদায়কং। তিথিপ্রহরসমাযুক্তং বারবেলাসমং

ন্বিতঃ। একোনশতর্ভিযুক্তং সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্। মতান্তরং। পিণ্ডাঙ্কমেকোণং কৃত্বা সপ্তভির্হরেৎ। তচ্ছেষে চৈব যল্লব্ধং সমে স্ত্রী বিষমে পুমান্॥ নাম জনন্যা গ্রহতিথিভানি। তদ্গতমাসবেদযুতানি। একীকৃত্য সপ্তহরাণি। রবিগুরুমঙ্গলে পুত্রকরাণি॥ বাপের জন্ম মায়ের জন্ম গণিয়া কর সার। সমে পুত্র বিষমে কন্যা যদি না হয় আর॥ অথ ভ্রষ্টাযোগঃ। অস্তে রবিসিতবক্রে পরজায়াং স্বাং গুরৌ। বুধে বেশ্যা চন্দ্রে চ বয়ঃ শশিবৎ সৌরো বিহরত্যন্ত্যজাতিভিঃ॥ ষষ্ঠী। সপ্তমস্থো যদা সূর্য্যো মঙ্গলো ভৃগুনন্দনঃ। পরজায়ারতাঃ পুংসো নারী চ পতিঘাতিনী। মঙ্গলো রাহুকেতুশ্চ সপ্তমস্থো যদা ভবেৎ। পরদাররতাঃ পুংসো নারী চ পতিঘাতিনী। বয়ঃ প্রমাণং বক্ষ্যামি চন্দ্রশ্চ ত্রিবিধো যথা। অথ মরণপ্রশ্নঃ। বালঃ কুমারস্তরুণো বৃদ্ধি র্মৃতিরিতি ক্রমাৎ। তিথিনক্ষত্রবারে চ স্বরে চ ক্রমশোপি চ। বালস্বরে চ যোজাতস্তিথিনক্ষত্রসংযুতঃ। তস্য বালযুতে মৃত্যুঃ স্বরশাস্ত্রমতঃ প্রিয়ে॥ পষ্টার্থং। নন্দা ভদ্রা জয়া রিক্তা পূর্ণা চ তিথয়ঃ ক্রমাৎ। অকারাদি স্বরাঃ পঞ্চ বালাদিভাবপঞ্চকঃ। যোজাতঃ স্বরনক্ষত্রে বারে চ ক্রমশোপি চ। বালস্বরে চ যোজাতস্তিথিনক্ষত্রসংযুতঃ। তস্য বালযুতে মৃত্যুঃ স্বরশাস্ত্রমতঃ প্রিয়ে। পষ্টার্থং। নন্দা ভদ্রা জয়া রিক্তা পূর্ণা চ তিথয়ঃ ক্রমাৎ। অকারাদি স্বরাঃ পঞ্চ বালাদিভাবপঞ্চকঃ। যোজাতঃ স্বরনক্ষত্রে স তস্য বালকঃ স্বরঃ। তিথয় স্তস্য বারস্য মরণস্তস্য পঞ্চমে। যত্র লগ্নেশি যোজাত স্তস্য মৃত্যুপতিগ্রহঃ। তদ্দশায়াং গতো মৃত্যুঃ স্থূলে চান্তরচান্তরে। পাপগ্রহদশয়াস্ত পাপস্যান্তর্দশা যদি। প্রত্যন্তরেঽপি পাপঃ স্যাৎ তদা মৃত্যু র্ন সংশয়ঃ। জন্মমাসাচ্চতুর্মাসে জন্মবারাচ্চ পঞ্চমে। জন্মতিথের্ব্বিংশতিথৌ যদি স্যাৎ পঞ্চমঃ স্বরঃ। নক্ষত্রাৎ পঞ্চবিংশঃ স্যাদ্যস্মিন্ বর্ষে ভবিষ্যতি। তস্মিন্ বর্ষে ভবেন্মৃত্যুঃ কালচিহ্নেন ভাবিতম্॥ ত্রিষড়্দশায়েষু নিশাকরশ্চেৎ তদা সুখং রোগযুতস্য বাচ্যম্। ত্রিয়েব পাপা নিধনে সমেতাঃ কলত্রগা বা মরণায় বাচ্যা। ষষ্ঠী। ত্রিষষ্ঠদশলাভে চ যদি চন্দ্রোবলান্বিতঃ। রোগিণাং কুশলং তত্র শুভস্বামিযুতেক্ষিতে। সপ্তমে দ্বিতীয়ে চাষ্টে ব্যয়ে বা তুর্য্যগে শশী। পাপদ্বয়গতশ্চন্দ্রঃ সদ্যো মৃত্যুপ্রদায়কঃ। উদয়ঃ পঞ্চমস্তুর্য্যশ্ছিদ্রগে চাত্র সংযুতাঃ ক্রূরখেচরাঃ। জীবচন্দ্রয়োর্দৃষ্টিবর্জ্জিতে মরণং রোগিণস্তৃতীয়বাসরে। ব্যয়তুর্য্যগো লগ্নগোপি বা ক্রূরসংযুতাঃ সৌম্যবর্জ্জিতাঃ। পাপমধ্যগশ্চন্দ্রমা যদি মরণং রোগিণস্তৃতীয়বাসরে॥ ত্রিকোণে চাষ্টমে কণ্টকে সদা ক্রূরসং যুতাঃ সৌম্যবর্জ্জিতাঃ। পাপমধ্যগশ্চন্দ্রমা যদি মরণং রোগিণ স্তৃতীয়বাসরে॥ সূর্য্যো লগ্নগঃ সূর্য্যঃ ক্ষেত্রগঃ সূর্য্যশ্চাষ্টমে রাহুসংযুক্তঃ। লগ্ননাথো বা পাপপীড়িতো-মৃত্যুদঃ সদা কষ্টদায়কঃ॥ মতান্তরং স্বরোদয়ে। ত্রিনাড়ী পন্নগাকারা অথবা ত্রিকোণকোষ্ঠকৈঃ॥ আর্দ্রাদি মৃগপর্য্যন্তং মধ্যে মূলসমাযুতং। বরীন্দুনামনক্ষত্রকে নাড়ী যদা ভবেৎ। তস্য মৃত্যুর্ন সন্দেহঃ কালচিহ্নেন ভাষিতং॥ অর্থবা নামনক্ষত্রং সূর্য্যে বা চন্দ্রসংযুতে। তদা মৃত্যুর্ন সন্দেহঃ সুস্থেঽপি কষ্টদায়কঃ॥ অথ বিনাশকযোগঃ॥ ভরণীভানুবারে স্যাৎ চিত্রা চৈব নিশাকরে উত্তরফল্গুনী ভৌমে শ্রবণা সোমনন্দনে। গুরৌ স্বাতিঃ সমৃদ্ধিঃ স্যাৎ শুক্রে শতভিষা তথা॥ রেবতী শনিবারে চ নির্দ্দিষ্টাঃ সপ্ততারকাঃ। অত্র যোগে প্রসূতা স্ত্রী বিনাশমুপজায়তে। যদি জীবতি সা নারী তদা পুত্রো ন জীবতি॥ অথ মৃত্যুভঙ্গযোগঃ॥ লগ্নে তুর্য্যে শশীহর্ষে লাভে বা যত্র চোদিতঃ॥ দেবাদপি ন মৃত্যুঃ স্যাৎ কিং রোগে শত্রুসংকুলে। লগ্ননাথশ্ছিদ্রনাথশ্চৈকদ্রেক্কাণযোগতঃ। দেবাদপি ন মৃত্যুঃ স্যাৎ কিং রোগে শত্রুসংকুলে। লগ্ননাথো যদা তুঙ্গঃ কণ্টকে শুভখেচরাঃ॥ পিড়ীতে চাষ্টমে নাথে তদা মৃত্যুনিবারকঃ॥ গোচরে সৌম্যবহবঃ শুভদৃষ্টিযুতোঽথবা। শুভগ্রহদশায়াস্ত অশুভেপি শুভং বদেৎ॥ অথচৌর্য্যপ্রশ্নঃ।* চণ্ডে। মূর্ত্তৌ চৌরোধনমপিধনে মন্মথে বস্তুসংস্থাচৌর্য্যাধীশোহ্যনগ্রহপতির্ন্নপোবিত্তনাথঃ। মার্ত্তণ্ডেন্দূহৃতধনপতী নির্ণয়ঃ স্যাচ্চ তেভ্যশ্চৌর্য্যাদীনামিতি নিগদিতং সূরিভিঃ প্রশ্নবিজ্ঞৈঃ॥ ষষ্ঠী॥ লগ্নেশ্বরঃ সদা চৌরো ধননাথশ্চ তদ্ধনং। সপ্তমে চ ধনস্থানং চৌরনাথশ্চ সপ্তমং। লগ্ননাথো ধনাধ্যক্ষোহোরাস্ত্রীপুংদ্বিধামতা। বিষমে সূর্য্যচন্দ্রাভ্যাং সমেচন্দ্রদিবাকরৌ। অংশকাজ্জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণাত্তস্করঃ স্মৃতঃ। রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশা বযোজাতিশ্চ লগ্নপাৎ॥ ষষ্ঠী। নবাংশোক্তানি দ্রব্যাণি দ্রেক্কাণোক্তানি তস্করং। রাশ্যোক্তানি চ ঋক্ষাণি দিগ্দেশোক্তানি তানি চ। লগ্নেশ্বরশ্চযাজাতিঃ স জাতিস্তস্করঃ স্মৃতঃ। চৌর্য্যপ্রশ্নে কৃতে সদ্যো যত্নেন পরিচিন্তয়েৎ। বালকঃ শশিপুত্রশ্চ যুবা চ ভূমিনন্দনঃ। গুরুশ্চন্দ্রো ভৃগুর্মধ্যঃ শনিরাহূ জরান্তরৌ। রবৌ চ তুম্প্রথস্থানং শুষ্ককাষ্ঠসমীপগং। চন্দ্রে চ জলসংযুক্তং মঙ্গলে ভস্মসংযুতং। বুধে ইষ্টক সংযুক্তং তৃণকণ্টসমীপগং। গুরৌ দেবালয়স্থানং মঞ্চং বা মত্র

---

* মৎপ্রকাশিত ইংরাজী ফলিতজ্যোতিষের (Extract from Works on Astrology) ৪২৫ পৃষ্ঠায় দৃষ্টি করিলে ইংরাজী মতের সহিত অনেক ঐক্য আছে জানিতে পারিবেন।

তন্মনং। গোশালায়াং ভবেৎ শুক্রে শনৌ বংশসমাকুলে। রাহুকেতৌ বাহ্যভূমিহির্বুকে জায়তে বুধৈঃ। ব্যয়স্থানে যদা পাপাস্তদা দ্রব্যস্থিতামতাঃ। ব্যয়গোঽপি শুভঃ খেটঃ শুভেপি দ্রব্যনাশকঃ॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ শ্রীষষ্ঠীদাসাশ্রমবাগীশস্য ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য নবমোঽধ্যায়ঃ।

অথদশদশা। রবিশশিকুজোবালঃ কেতুশৌরিঃ সুরেজ্যো দনুজভৃগুজশেষে লগ্ননাথঃ প্রদিষ্টঃ॥ ক্রমশোদশদশা স্যাৎ মুলাচান্দ্রদশান্যাৎ শুভদকলুষমধ্যে কথ্যতে পণ্ডিতাগ্র্যৈঃ। রবিরসশশিপক্ষোমঙ্গলঃ সিদ্ধিযুক্তঃ শশিসুতযুতমৈত্রঃ কেতুষষ্ঠঃ প্রসিদ্ধঃ॥ সলিলভৃগুরবিংশদ্বেকহীনং তমঃস্যাম্বিহিরভৃগুনখোর্ব্বী লগ্নপঃ ষষ্ঠশেষঃ। কীর্ত্তিকাদিত্রয়স্তস্যোহভিজিৎপৌষ্ণান্তকং। লগ্নেশোদ্বাদশশ্চৈব তদর্দ্ধং কেতবঃ প্রিয়ে॥ ইতি তে কথিতং দেবি চুণ্ডিতাজকদুর্ল্লভং। জননে প্রশ্নে তুল্যং সত্যং সত্যং ন সংশয়ঃ॥ জাতঋক্ষে দিনঋক্ষে বা ভুক্তাবশেষকে প্রিয়ে। তত্রাদি তস্য ভোগঃ স্যাদ্যাবৎ স্যাদ্দশমী দশা। সার্দ্ধদ্বিগুণদণ্ডেপি শুভক্রূরাবরাননে। এবং ক্রমে সর্ব্বত্র দিনং মাসঞ্চ হায়নম্। স্বদশাভির্দ্দশাং হৃত্বা নবভির্ভাগমাহরেৎ। শেষের্ণ লভ্যতে যোঙ্কঃ সোপি চান্তর্দশা ভবেৎ। উড্ডীশং যো ন জানাতি তস্য কষ্টেন কিং ফলম্। চুণ্ডিতাজকহীনঃ স্যাৎ কো বা বেত্তি শুভাশুভম্। জননং প্রশ্নং জ্ঞাত্বা ভাবাভাবং বিচিন্তয়েৎ। ভাবাভাবেন বক্তব্যং পুংসশ্চদশমী দশা। তাৎকালিকবিধুং কৃত্বা ভাবং তত্র নিযোজয়েৎ। চন্দ্রাদিগণয়েদ্ধীমান্ ভাবং দ্বাদশ যত্নতঃ। শুক্লরক্তকৃষ্ণপীতাঃ শশিবর্ণাশ্চতুর্ব্বিধাঃ। যে বর্ণাঃ খেচরাঃ সন্তি তদ্বর্ণাস্তত্র রাশীনাম্। অষ্টবর্গে চ যে শুদ্ধাস্তে শুদ্ধাঃ সর্ব্বদা প্রিয়ে॥ যথা বাতে গতারেখাস্তথা চোক্তং বিনির্দ্দিশেৎ। শুভে রেখাঃ প্রকর্ত্তব্যা অশুভে বিন্দবঃ স্মৃতাঃ। তাবতী দ্বিগুণীকৃত্য অষ্টাভি পরিশোধয়েৎ। শত্রুনীচগৃহং ত্যক্ত্বা শেষে জ্ঞেয়ং শুভাশুভম্। যত্র রেখা ন বিন্দুঃ স্যাৎ তৎসমং পরিকীর্ত্তিতং। দ্বিরেখা ধনদা প্রোক্তা বিদ্যাশ্রীচতুরেখিকা। ষড়্রেখা সুখভোগী স্যাৎ অষ্টৌ রেখা চ পার্থিবঃ। দশায়াং যোগিনী ঋক্ষে লগ্নে বা তাজকে তথা। গোচরে চ ত্রিপাপে চ শুভাশুভং বিচিন্তয়েৎ। তন্বাদিব্যয়পর্য্যন্তং রাশি র্দ্বাদশসংজ্ঞকঃ। শুভযুক্তে ভবেচ্ছ্রেয়ং পাপযুক্তে বিপর্য্যয়ঃ। মিশ্রে মিশ্রফলং জ্ঞেয়ং মিত্রামিত্রে শুভাশুভম্। ক্ষীণে চাস্তগতে নীচে শত্রুযুক্তে তথৈব চ। যুদ্ধগ্রস্তে ম্ল্যাংশে চ পাপশত্রুবলান্বিতে। যুক্তে বা পূর্ণদৃষ্টে বা ন তত্র শুভদং প্রিয়ে। তুঙ্গে পূর্ণবলে শুদ্ধে চাস্তহীনে সুহৃদ্গৃহে। স্বক্ষেত্রে চ বলং পূর্ণং চুণ্ডিতাজকসম্মতং॥ ইতি তে কথিতং দেবি চুণ্ডিতাজকদুর্লভম্। অনধীত্য তন্ত্রমিদং যথা স্যাদ্বনরোদনং। পতাকী কুণ্ডসী কেতোঃ কুণ্ডলী চ বৃহস্পতেঃ। সর্ব্বত্র পাপসংযোগে সংশয়ো জায়তে মহান্। বর্ষে স্থূলং বিজানীয়াৎ চান্তরং গুরুকুণ্ডলীং। প্রত্যন্তরেতু কেতুঃস্যাদ্বর্ষেবর্ষে বিনির্দ্দিশেৎ। একপাপে ভবেৎ কষ্টং দ্বিপাপে চ ধনক্ষয়ং। ত্রিপাপে মহতী পীড়া অথবা প্রাণসংশয়ঃ। ত্রিশুভে শুভদং সর্ব্বং দ্বিশুভে শুভদং ক্বচিৎ। শুভশ্চৈকং ভবেৎ ক্ষেমং নৈব শুদ্ধং ন চান্যথা। বর্ষেপি সর্ব্বসিদ্ধিঃ স্যাত্তদর্দ্ধং চান্তরেষু চ। প্রত্যন্তরে তদর্দ্ধং স্যাৎ চুণ্ডিতাজকসম্মতম্। ইতি তে কথিতং দেবি ত্রিপাপগুণনে শুভে। অনধীত্যমিদং তন্ত্রং যথা স্যাদ্বনরোদনং॥ * * * * * * * ন প্রযুজ্যং কিন্তু দেবশানস্য ভগবতোমুনের্ব্বচনাত্যন্তমবিশ্বাসকর্ত্তুমশক্যং। যদাহ স্বগুরোরষ্টবর্গে তু সন্তানং কল্পতে বুধঃ। গুরুস্থিতাৎ সুতস্থানং যাবন্তি স্যুঃফলানি বৈ। শত্রুনীচগৃহং ত্যক্ত্বা তাবদত্রয়াদপত্যকং। গুরোস্তুঙ্গং সুতস্থানং যদি স্যাত্রিগুণং তদা। ঋক্ষং মূলত্রিকোণং বা যদি স্যাদ্দ্বিগুণং তদা। তত্রৈব যদি সর্ব্বেষাং গ্রহাণাং দৃষ্টিজুষ্টতা। তদোক্তাদপি বৃদ্ধিঃ স্যাদ্দেবশানঃ প্রভাষতে। যাবন্তো বা নবাংশাশ্চ ভুক্তাস্তৎসুতভেশিণা। তাবন্ত্যপত্যানি বদেদ্বিশেষস্তত্র কথ্যতে। ওজর্ক্ষাংশাশ্চ যাবন্তস্তাবন্তঃ পুরুষামতাঃ। যাবন্তো-যুগ্মভাগাশ্চ তাবন্তস্তত্র কন্যকাঃ। গ্রহদৃষ্ট্যাদিভিস্তত্র বিশেষং পরিকল্পতে। গুরোরষ্টবর্গে জন্মকালে গুরুর্যত্রাবস্থিতঃ। তস্মাৎ সুতস্থানপর্য্যন্তং প্রতিরাশৌ যাবত্যোরেখাস্তু ভবন্তি তন্মধ্যে গুরোর্যঃ শত্রুরাশির্নীচরাশির্ব্বাতদ্রেখাং দূরীকৃত্যাবশিষ্টরেখাসংখ্যকানি অপত্যানি ভবন্তি। তত্র চেৎ সুতস্থানং গুরোর্যদি তুঙ্গগৃহং মূলত্রিকোণং বা স্যাত্তদা দ্বিগুণানি। তত্র সর্ব্বেষাং গ্রহাণাং দৃষ্টি স্তদা প্রচুরতরাণি। তত্র ওজোরাশৌ যাবত্যোরেখাস্তাবত্যঃ কন্যাঃ। তত্র শুভগ্রহাণাং দৃষ্টিযোগাভ্যাং তেষামল্লায়ুঃ॥ ইতি ষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীনামগ্রন্থস্য দশমোধ্যায়ঃ।

অথ শতপদ চক্রং। চু চে চো লঃ ১ লি লু লে লো ২ অ ই উ এ ৩ ও ব বি বু ৪ বে বো ক কি ৫ কু ঘ ঙ ছ ৬ কে কো হ হি ৭ হু হে হো ড ৮ ডি ডু ডে ডো ৯ ম মি মু মে ১০ মো ট টি টু ১১ টে টো প পি ১২ পু ষ ন ঠ ১৩ পে পো র রি ১৪ রু রে রো ত ১৫ তি তু তে তো ১৬ ন নি নু নে ১৭ নে নো যি যু ১৮ যে যো ভ ভি ১৯ ভু ধ ফ ঢ় ২০ ভে ভো জ জি ২১ খি খু খে খো ২২ গ গি গু গে ২৩ গো শ শি শু ২৪ শে শো দ দি ২৫ দু থ ঝ ঞ ২৬

দে দো চ চি ২৭॥ অ ল মেষ উ বা বৃষ কা ছা মিথুন ডা হা কর্কট মা ঠা সিংহ পা থা কন্যা রা তা তুলা না জা বিছা ধা বা ধনু খা ধা মকর গো ষা কুম্ভ দা চা মীন। যস্মিন্ বারে চ যো জাতো যামার্দ্ধে চাদ্য. তস্য চ।। যামার্দ্ধাধিপসংখ্যা চ রাত্র্যহ্নাঃ পঞ্চ-ষট্ ক্রমার্দ্ধশ্চ তদর্দ্ধার্দ্ধক্রমেণৈব দিবাদণ্ডাধিপামতাঃ॥ অন্যা ভাবেপি রাহুঃ স্যাত্তদন্যো বসুসংখ্যকঃ। তদর্দ্ধার্দ্ধক্রমে বোধ্যংদিবা-দণ্ডাধিপা মতাঃ॥ রাত্রৌ দণ্ডাধিপাজ্ঞেয়া এতত্ ষষ্ঠীসম্মতাঃ॥ ষট্ ষট্ পলাশ্চ দণ্ডাশ্চ রাত্রৌ দণ্ডাধিপামতাঃ। দিনমানং দিনার্দ্ধঞ্চ যামং যামার্দ্ধমেবচ। তদর্দ্ধঞ্চ মুহূর্ত্তঞ্চ তদর্দ্ধং দণ্ড-মিষ্যতে॥ অত্র দণ্ডেপি যো জাতো লগ্নভুক্তক্রমে পুনঃ। দণ্ডে যদি দণ্ডনাথো বেধঃ স্যাৎ ষষ্ঠীসম্মতঃ। স এব যদি লগ্নেশঃ সদা মৃত্যুনিবারকঃ॥ অথ নাক্ষত্রিকী দশা। ষট্ সূর্য্যস্য দশা প্রোক্তা শশিনো দশপঞ্চচ। অষ্টাবঙ্গারকে প্রোক্তং বুধে সপ্ত-দশঃ স্মৃতাঃ। মন্দস্য দশবর্ষাণি গুরোরেকোনবিংশতিঃ। রাহো-র্দ্বাদশবর্ষাণি ভৃগোরপ্যেকবিংশতিঃ। স্বদশাভির্দ্দশাং হৃত্বা নবভি-র্ভাগমাহরেৎ। অন্তর্দ্দশেতি বিখ্যাতা প্রত্যন্তরে তথৈব চ। পাপস্য দ্বিগুণো দণ্ডঃ শুভে সার্দ্ধৈকমিষ্যতে। এবং কৃতেপি দণ্ডঃস্যাৎ ঋক্ষেঋক্ষেপি পণ্ডিতঃ॥৮৭॥ অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি অক্ষরং জ্ঞান-মুত্তমং। অক্ষরেণাক্ষরং বুদ্ধা জ্ঞায়তে চ শুভাশুভং। অক্ষরা-দক্ষরাণাস্তু বিন্দুং কুর্য্যাৎ সমাহিতঃ॥ ওঁ ক্রূঁ ক্রূঁ স্বাহা। অনেন মন্ত্রেণ সপ্তাভিমন্ত্র্য দ্বিপঞ্চাশদ্বিন্দুং কারয়েৎ। তেষাং মধ্যে বিন্দুং গৃহীত্বা শুভাশুভজীবনমরণজ্যাভালাভযশোঽযশ-ইত্যাদি সর্ব্বং বোদ্ধব্যং॥ তদ্‌যথা অকারে বিভবো নিত্যমর্থলাভঃ সুখস্তথা। অচিরাল্লভতে নিত্যং ধনধান্যং ন সংশয়ঃ॥ আকারে চার্থ-সন্তাপো বিরোধঃ সততং ভবেৎ। ধনহানির্ভবেচ্চৈব বিনা-শশ্চোপজায়তে॥ ইকারে চ ভবেদর্থঃ পুত্রলাভস্ততঃ পরং। অতি-দূরগতানাঞ্চ সিদ্ধিঃ সৌখ্যো ভবেদিহ॥ ঈকারে সর্ব্বসিদ্ধিঃ স্যাৎ সর্ব্বসিদ্ধিপ্রদায়কঃ। সর্ব্বকার্য্যাণি সিধ্যন্তি মিত্রৈঃ সহ সমাগমঃ॥ উকারে স্থানমাপ্নোতি প্রতিষ্ঠা সর্ব্বতো ভবেৎ। সর্ব্বক্রিয়া ভবেৎ সিদ্ধিঃ সুখং সর্ব্বত্র দৃশ্যতে॥ ঊকারে শোক-সন্তাপো বিঘ্নশ্চৈব ভয়স্তথা। দুঃখঞ্চ লভতে ক্লেশমচিরেণ ন সংশয়ঃ॥ ঋকারেণ ভবেল্লাভঃ সুহৃজ্জনসমাগমঃ। নৃণাং সিদ্ধি-মবাপ্নোতি সন্তোষঞ্চ ন সংশয়ঃ॥ ৠকারে নাশকং সর্ব্বং শুভং কি-ঞ্চিন্ন দৃশ্যতে। অবিদ্যাগমনঞ্চৈব মরণং বা বিনির্দ্দিশেৎ॥ ঌকারে ফলদং সর্ব্বং অর্থলাভো ভবিষ্যতি। দিনে দিনে চ কল্যাণং তথা ভদ্রং ন সংশয়ঃ॥ ৡকারেণোচ্চতাভাবো বিরোধঃ সততং বদেৎ। তস্য শুভং বিজানীয়াদ্ভদ্রং নৈব ভবিষ্যতি॥ একারেণ ভবেদ্বৃদ্ধি-র্মিত্রৈঃ সহ সমাগমঃ। উপস্থিতঞ্চ কল্যাণং স্থানলাভো ভবি-ষ্যতি॥ ঐকারে ক্লেশসন্তাপঃ কিঞ্চিৎ কার্য্যং ন দৃশ্যতে। অর্থ-হানির্ভবেত্তস্য অচিরেণ ন সংশয়ঃ। ওকারে দৃশ্যতে. বৃদ্ধিঃ সর্ব্ব-শত্রুবিনাশকঃ। অর্থলাভশ্চ কীর্ত্তিঃ স্যাত্তবেদেব ন সংশয়ঃ। ঔকারে বিগ্রহো নাশশ্চিন্তামেব বিনির্দ্দিশেৎ। অনিষ্টং চিন্তনং কার্য্যং সর্ব্বত্রৈব ভবিষ্যতি। ককারে প্রীতিমাপ্নোতি জাতি-প্রাধান্যমেব চ। দিনে দিনে চ কল্যাণং ধনধান্যং ন সংশয়ঃ॥ খকারে দ্রব্যনাশশ্চ লাভঃ কিঞ্চিন্ন দৃশ্যতে। আয়াসো বিদ্যতে নিত্যং পুত্রশোকশ্চ দারুণঃ। গকারেণ শুভং বিদ্যাৎ শোভনঞ্চ ভবিষ্যতি। কার্য্যসিদ্ধিস্তথাতস্য সদাসৌখ্যং বিবর্দ্ধতে॥ ঘকারে দৃশ্যতে লাভো যত্নতঃ সমুপস্থিতঃ। বিশেষে ধাতুলাভঃ স্যাৎ। স্থানলাভঃ প্রশংস্যতে॥ ঙকারে শোকসন্তাপং ক্লেশদোষাকুলো ভবেৎ। মূলনাশো দৃশ্যতে তত্র নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ চকারে বিজয়ো নিত্যং মিত্রলাভশ্চ নিশ্চয়ঃ। সর্ব্বত্র বিঘ্ননাশশ্চ সুখ-মেবঞ্চ জায়তে॥ ছকারে শুভমাপ্নোতি শোভনঞ্চ মহদ্ভবেৎ। আরোগ্যং কার্য্যসংসিদ্ধিরচিরেণ ভবিষ্যতি॥ জকারেবন্ধনং প্রোক্তং শুভঞ্চৈব ন দৃশ্যতে। শাত্রবৈঃ কলহো নিত্যং বিরোধশ্চোপজা-য়তে॥ ঝকারে কার্য্যসিদ্ধিঃ স্যাৎ সুবর্ণং রজতং ভবেৎ। শৌর্য্যসৌ-ভাগ্যসিদ্ধিশ্চ ক্রমেণৈব ভবিষ্যতি॥ ঞকারেণ ভবেচ্ছোকং পাশ-বন্ধনমেব চ। চৌরাদিভয়দোনিত্যং নৈতন্মিথ্যা ভবিষ্যতি॥ টকারেণার্থনাশশ্চ বিঘ্নশ্চৈব সদা ভবেৎ। সদা দুঃখং ভবেত্তস্য তত্র কার্য্যঞ্চ নিষ্ফলম্॥ ঠকারে সাধ্যতি বিদ্যা বন্ধুস্থানসমা-গমঃ। যথা চিন্তঞ্চ কার্য্যঞ্চ লভতে নাত্রসংশয়ঃ। ডকারে দৃশ্যতে লাভোদীর্ঘকালসুখং ভবেৎ। আরোগ্যং লভতে তত্র অচিরান্নাত্র সংশয়ঃ॥ ঢকারে চার্থচিন্তা চ দৈবঞ্চ বিবিধং ভবেৎ। দেশান্তর-গতস্যাপি নিষ্ফলাশ্চ বহুশ্রমাঃ॥ ণকারে ধনধান্যাদি মৈত্রৈঃ সহ সমাগমঃ। অর্থলাভং শুভং চৈব অচিরেণ ভবিষ্যতি॥ তকারে দীর্ঘমায়ুঃ স্যাদচিরেণ বিনির্দ্দিশেৎ। সৌভাগ্যং ধনবৃদ্ধিঞ্চ দৃশ্যতে নাত্র সংশয়ঃ॥ থকারে শুভসিদ্ধিশ্চ দৃশ্যতে বিবিধং ফলং। সর্ব্বৈশ্বর্য্যমথাবশ্যং সুভক্ষং লভতে ধ্রুবং॥ দকারে ধনমাপ্নোতি দানমৈশ্বর্য্যমেবচ। সর্ব্বত্র প্রাপ্ত্যাগঞ্চ ধনধান্যং ন সংশয়ঃ॥ ধকারে ধনমাপ্নোতি ঐশ্বর্য্যং লভতে পি চ। যত্র গচ্ছতি কার্য্যার্থং ফলং তত্র ভবিষ্যতি॥ নকারে সর্ব্বসম্মানং নৃপপূজা সদা ভবেৎ। সর্ব্বলাভশ্চ সৌখ্যঞ্চ অচিরেণ ভবিষ্যতি॥ পকারে চার্থসংপ্রাপ্তি-র্বিঘ্ননাশশ্চ জায়তে। ন ক্লেশশ্চ ন তাপঞ্চ মহৎ সুখমবাপ্নুয়াৎ॥

ঙকারে বিজয়ীবিদ্যা সিদ্ধিস্তস্য দিনে দিনে। অচিন্তনীয়ং যৎ-
কার্য্যং লভতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ বকারে প্রাপ্যতে ভোগো ধন-
ধান্যঞ্চ বিস্তরং। কুশলশ্চ মহদ্বুদ্ধিঃ পূজা চ মহতী ভবেৎ॥ ভকারে
ভয়মাপ্নোতি রোগশোকঞ্চ দারুণং। প্রতিমাসে মনঃকষ্টং কদা
জীবতি মানবঃ॥ মকারে চ ধনপ্রাপ্তিঃ কার্য্যঞ্চ পরমং ভবেৎ।
সুখং সর্ব্বত্র ভোগঞ্চ ভবেত্তস্য ন সংশয়ঃ॥ যকারে লভতে দ্রব্যং
কার্য্যসিদ্ধিঃ প্রজায়তে। লভতে বিপুলান্ ভোগান্ সর্ব্বত্রৈব ন
সংশয়ঃ॥ রেফেণ হি লভেদ্দ্রব্যং সর্ব্বভোগসুখন্তথা। বহুবিত্তং
লভেচ্চৈব কার্য্যঞ্চ বহুলন্তথা॥ লকারেণার্থসন্তাপং বিঘ্নং চাপি
ভবেদ্ভবেৎ। সুবিচিন্তিতানি কার্য্যাণি বিনাশং যান্তি তৎক্ষণাৎ॥
বকারে সুখমাপ্নোতি বিদ্যা চাপি ভবিষ্যতি। অপাদানাদিকঞ্চৈব
সততং শীলপ্রবর্ত্তকঃ॥ শকারে সর্ব্বসিদ্ধিঃ স্যাৎ কার্য্যঞ্চ ধন-
সংক্ষয়ং। বৃদ্ধিঃ সর্ব্বকুটুম্বস্য দৃশ্যতে নাত্র সংশয়ঃ॥ ষকারেণার্থ-
লাভঃ স্যাৎ ক্রিয়া সর্ব্বাধিকা ভবেৎ॥ সদা সৌখ্যং ভবেত্তস্য
নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥ সকারেণ ভবেৎ কার্য্যসিদ্ধিঃ কল্যাণ-
মেবচ। অচিন্তিতার্থপ্রাপ্তিশ্চ ভবেত্তস্য ন সংশয়ঃ॥ হকারেণ
ভবেৎ কার্য্যং প্রত্যক্ষঞ্চ সমীহিতং। শীঘ্রন্তু সুখমারোগ্যং বৃহ-
স্পতিবচোযথা॥ ক্ষকারে বিজয়ো লাভো রাজসম্মানমেবচ।
বিবিধং শ্রিয়মাপ্নোতি অচিরাদেব নিশ্চিতং॥ ইত্যক্ষরমালিকা॥
অথ শনিচক্রং। শনিচক্রং নরাকারং লিখিত্বা শৌরিভাদিতঃ।
নাম-ঋক্ষং ভবেদ্যত্র ফলং তত্র শুভাশুভং॥ একং মুখে দক্ষ-
হস্তে চত্বারি ষট্ পদদ্বয়ে। হৃদি পঞ্চ করে বামে চত্বারি মস্ত-
কে ত্রয়ং। দ্বয়ং নেত্রদ্বয়ে গুহ্যে ত্রয়ং তত্র শুভেত্বধঃ॥ ফলং।
মুখে হানির্জয়ো বক্ষে ভ্রমঃ পাদে প্রিয়ো হৃদি। বামে ভীর্ম্মস্তকে
রাজ্যং নেত্রে সৌখ্যং মৃতির্গুদে॥ ইতি মাঝিগ্রামনিবাসিনঃ
শ্রীষষ্ঠীদাসশর্ম্মণঃ ষষ্ঠীগ্রন্থস্য একাদশোঽধ্যায়ঃ। সমাপ্তোঽয়ং
গ্রন্থঃ॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সঙ্কলিতে প্রকাশিতে চ
ফলিতজ্যোতিষে ষষ্ঠীদাসকৃতো গ্রন্থঃ সমাপ্তঃ।

প্রশ্নদীপিকা।

ওঁ নমো গণেশায়॥ সন্তি চেদ্বহুশাস্ত্রাণি প্রশ্নজ্ঞানাবিধাবপি।
তথাপি সারমেকত্র কর্ত্তুমত্র মমোদ্যমঃ॥ আধানাদ্রিধনং যাবৎ
যথোক্তং জাতদীপকে। তথা দৃষ্টমদৃষ্টার্থং প্রশ্নদীপ ইহোচ্যতে॥
মম জাতকদীপকনাম্নি পুস্তকে আধানাম্মরণপর্য্যন্তং যথা কথিতং
তেন প্রকারেণাপ্যদৃষ্টস্য পূর্ব্বজন্মকৃতকর্ম্মণোদর্শনার্থং কথ্যতে॥
ইদমত্যন্তগূঢ়ার্থং বহুপ্রশ্নযুতং বরং। প্রামকং পুস্তকং লোকে
সতাং প্রীত্যৈ ভবিষ্যতি॥ ইষ্টকালোযথা। ভাস্কর্য্যেরিধিবারি-
রাশিশশিষু প্রাহুর্মৃগাদ্যে বুধাঃ ষট্কৈকবাণকুপাটযোনিশশিষু
স্যাৎ কর্কটাদ্যে পুনঃ। পাদৈঃ সপ্তভিরন্বিতৈঃ প্রথমকং হিত্বা
দিনাদ্যে দলে কৃত্বৈকাং ঘটিকাং পরে চ সততং অন্বিষ্টকালং
বদেৎ॥ মাঘাদিষু ষন্মাসেষু চতুশ্চত্বারিংশদধিকপত্রাঙ্কেষু ১৪৪।
শ্রাবণাদিষু ষন্মাসেষু পঞ্চত্রিংশদধিকশতাঙ্কেষু ১৩৫॥ ভাগং
হরণং পণ্ডিতাঃ প্রাহুঃ॥ কৈঃ প্রথমং হিত্বা পাদৈঃ সপ্তভির-
ন্বিতৈঃ॥ এবমুক্তং ভবতি। ছায়াপাদমেকং হিত্বা সপ্তান্বিতং
কৃত্বা পূর্ব্বাঙ্কে হৃতে যো লব্ধঃ স দণ্ডঃ। যঃ শেষস্তৎপলং তত্র
পূর্ব্বার্দ্ধাপরার্দ্ধয়োর্ভেদমাহ॥ দিনাদ্যদলে একাং ঘটিকাং হিত্বা
ইষ্টকালং বদেৎ॥ পরে চ একাং ঘটিকাং দত্বা সততং ইষ্টকালং
বদেৎ॥ এতদুক্তং ভবতি॥ দিনস্য প্রহরদ্বয়পর্য্যন্তং যো দণ্ডো
লব্ধস্তত্রৈকদণ্ডং ত্যক্ত্বা বেলাং বদেৎ। সায়ংকালাবধি যোদণ্ডো-
লব্ধস্তত্রৈকদণ্ডং দত্বা বেলাং বদেদিতি॥ অথ আধানং। তত্র
কীদৃশ্যাঃ স্ত্রিয়ঃ সঙ্গমপৃচ্ছা। অস্তে রবৌ সিতে বক্রে পরজায়াং
স্যাং গুরৌ বুধে চ চন্দ্রে চ বয়ঃ শশিবৎ প্রবদেৎ সৌরে বাস্ত্যজাং
বা। প্রশ্নলগ্নাদ্ দণ্ডে সপ্তমস্থানে রবিশুক্রভৌমানামেকস্তিষ্ঠতি
তদা পরস্ত্রিয়া সহ সঙ্গমঃ॥ তত্রাস্তে যদি গুরুঃ স্যাৎ তদা স্বস্ত্রিয়া
সহ সঙ্গমঃ। বুধশ্চ যদি স্যাল্লগ্নে চন্দ্রশ্চেৎ তদা কুলটয়া শনি-
শ্চেচ্চাণ্ডাল্যন্ত্যজয়া সহ সঙ্গমো বদেৎ॥ তাষাং বয়ঃ শশিবৎ।
তদ্যথা। শুক্রাদিদশকে চন্দ্রো বাল এব প্রকীর্ত্তিতঃ॥ যুবা মধ্য-
দশাহে তু বৃদ্ধশেষদশা হি বৈ॥ তত্র দীপপৃচ্ছা। সৌরাংশে মঙ্গ-
লাংশে.বা চন্দ্রঃ সৌরান্বিতো হিবুকে বা শাস্তোদীপোজন্মনি
আধানে প্রশ্নকালে মকরনবাংশে কর্কটনবাংশে বা চন্দ্রো-
লগ্নাচ্চতুর্থস্থানে বা শনিযুক্তস্তদা জন্মনি আধানে প্রশ্নকালে
দীপাভাবোবাচ্যঃ॥ তথাহি। মৃগকুম্ভনবাংশস্থো লগ্নে বাপি
চতুর্থগঃ। সৌরযুক্তোদিশি স্থিতিঃ স্যাদন্ধকারতঃ॥ তত্র মৈথুনরূপ-
পৃচ্ছা রোষহাসপৃচ্ছা চ। তথাস্তরাশিমিথুনং সমেতি তত্রৈব
বাচ্যো মিথুনপ্রয়োগঃ। অসদ্গ্রহাবলোকিতে সংযুতেঽস্তে
সরোষইষ্টে॥ সবিলাসহাসঃ। প্রশ্ন লগ্নে সপ্তরাশির্যথা মিথুনং
গচ্ছতি তথা তেনাত্র মিথুনং বাচ্যং এতদুক্তং ভবতি প্রশ্নলগ্নাৎ
সপ্তমরাশির্যদা নরাঃ সঞ্জো ভবতি তদা নরবৎ॥ পশুসঙ্গশ্চেৎ।
সরীসৃপসঙ্গাশ্চেৎ সরীসৃপবৎ॥ স যদি পাপগ্রহেণাবলোকিতঃ

সংযুক্তো ভবতি। তদা দম্পত্যোর্বিবাদোবক্তব্যঃ ॥ শুভগ্রহেণাবলোকিতো বা ভবতি তদা বিলাসেন সহ হাস্যো বক্তব্যঃ ॥ যদি পাপগ্রহঃ সৌম্যগ্রহৈর্যুতোঽবলোকিতো বা ভবতি তদা বলাধিক্যাৎ যদ্যুক্তং বক্তব্যমিতি ॥ তথাপত্যপৃচ্ছা। অস্মিন্ বর্ষে মমাপত্যং ভবিষ্যতি ন বা ভবেৎ। ইতিপ্রশ্নে বুধৈর্ব্বাচ্যঃ পঞ্চমেশোবিলগ্নপাৎ ॥ লগ্নপঃ পঞ্চমস্থানে সুতেশোবাথ লগ্নগঃ। লগ্নপঃ পুত্রপশ্চাপি পুত্রে স্যাতামুভৌ যদি। স্থিতৌ দ্রেক্কাণ একস্মিন্ পুত্রলাভস্তদা ভবেৎ ॥ এবং দ্বাদশভাবেষু দ্রেক্কাণৈরেব কেবলৈঃ। বুধোবিনিশ্চয়ং ব্রূয়াদ্ ভাবেষন্যেষু নিস্পৃহঃ ॥ এবমনেন প্রকারেণ দ্বাদশভাবেষু কৈবলৈর্দ্রেক্কাণৈরেব নিশ্চয়ং ব্রূয়াৎ ॥ অন্যেষু ভাবেষু অভিপ্রায়েষু চেষ্টাসু স্পৃহারহিতঃ সন্ বদেৎ। অন্নচেষ্টাসু লাভালাভ ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥ চন্দ্রশুক্রৌ যদা গর্ভে লাভে বাথ যদা স্থিতৌ। তদা পুণ্যবতাং বাচ্যমপত্যজননং স্ফুটং ॥২॥ চন্দ্রযুক্তেক্ষিতে গর্ভে সৌম্যযুক্তেক্ষিতেঽপি বা। উচ্চস্থেঽভ্যুদিতে তত্র পুমপত্যং প্রজায়তে ॥ ৩ ॥ হরিবৃষবৃশ্চিককন্যাঃ পঞ্চমগাশ্চন্দ্রতোবিলগ্নাদ্বা। পৃচ্ছাকালে বাচ্যং স্বল্পাপত্যং তদা প্রষ্টুঃ ॥ ৪ ॥ ভৌমেন রাহুণা বাপি যুক্তঃ স্যাৎ পঞ্চমেশ্বরঃ। রাহুভৌমান্তরস্থো বা গর্ভনাশকরো ভবেৎ ॥ ৫ ॥ অস্তংগতে পঞ্চমেশে পাপাক্রান্তে চ দুর্ব্বলে। নাপত্যং জায়তে দৈবাজ্জাতোঽপি ম্রিয়তে শিশুঃ ॥ ৬ ॥ চন্দ্রযুক্তে ধনে দৃষ্টে ক্রূরদৃষ্টে চ পঞ্চমে। নীচস্থেঽস্তমিতে গর্ভে নৈরাপত্যং প্রজায়তে ॥ ৭ ॥ শুক্রোবা চন্দ্রমা বাপি নেক্ষতে যদি পঞ্চমং। তদা পুত্রস্য পৃচ্ছায়াং পুত্রোনাস্তীতি কথ্যতে ॥৮॥ রবির্ব্বা নিধনে মন্দঃ স্বগৃহস্থোবিলগ্নতঃ। বন্ধ্যা স্যাদথবা তত্র কাকবন্ধ্যাং বিদুর্ব্বুধাঃ ॥ ৯ ॥ অথ যমজাপত্যজ্ঞানং। একং বাপ্যথবাঽপত্যৌ ভবিষ্যত্যত্র সংশয়ে। দ্বিস্বভাববিলগ্নঞ্চ তত্র সন্তি শুভগ্রহাঃ ॥ তদাঽপত্যদ্বয়ং বাচ্যং দ্বিস্বভাবে বুধৈঃ স্ফুটং। চরে চত্বারি জায়ন্তে স্থিরে ত্বেকমপত্যকং॥ অথ গর্ভমাসপৃচ্ছা। যাবন্মাসো ভৃগুর্লগ্নাত্তাবন্মাসোহি গর্ভতঃ। লগ্নভুক্তনবাংশাত্তু তাবন্মাসা গতা ইতি ॥ অথ গর্ভক্ষেমপৃচ্ছা গর্ভনিশ্চয়ং। ক্ষেমপ্রশ্নেঽথ গর্ভস্য গর্ভং গর্ভাধিপোযদি। ন পশ্যতি গ্রহঃ ক্রূরস্তত্রৈবাস্তি চ্যুতিস্তদা ॥ ১ ॥ মতান্তরে যদাকাশে গুরুশুক্রবুধাস্তদা। প্রশ্নে তত্রৈব বাচ্যেয়ং গর্ভিণী ক্ষেমপূর্ব্বিকা॥২॥ চন্দ্রোবা যদি লগ্নেশঃ পঞ্চমে ভবনে স্থিতঃ। সৌম্যযুক্তোযদাঽবশ্যং গর্ভিণী ক্ষেমপূর্ব্বিকা ॥ ৩ ॥ যুক্তে দৃষ্টেঽথবা সৌম্যৈঃ স্বামিনাপি বিলগ্নতঃ। পঞ্চমে কথয়েত্তত্র সুতানাং চিরজীবিনাং ॥ ৪ ॥ স্থিরলগ্নে বদেদ্গর্ভং দৃষ্টঃ স্থিরগতৈঃ শুভৈঃ। চরলগ্নে নষ্টগর্ভোদৃষ্টঃ খেটৈশ্চরস্থিতৈঃ ॥ ৫ ॥ ইতি গর্ভনিশ্চয়জ্ঞানং ॥ অথ পুত্রদুহিতৃজননপৃচ্ছা। পুত্রোবা পুত্রিকা বাপি পত্নীগর্ভে ভবিষ্যতি। ইতি প্রশ্নে বুধৈর্জ্ঞেয়ং পঞ্চমেশবিলগ্নপাৎ ॥ লগ্নেশপঞ্চমেশৌ চ নররাশিদ্ব্যরস্থিতৌ। তদা পুত্রঃ সমাদেশ্য স্ত্রীগৃহে স্ত্রীপ্রদৌ চ তৌ॥১॥ অন্যচ্চ। যদীন্দুঃ শুক্রভৌমাভ্যাং যুতো বা বীক্ষিতঃ শুভৈঃ। তদাসৌ জায়তে পুত্রোনাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥২॥ অন্যচ্চ। পুংরাশৌ যদি লগ্নেশো নৃরাশিসংস্থং সুতাধিপং। বীক্ষিতে চ তদা পুত্রোনিশ্চিতঃ প্রষ্টুরুত্তমঃ ॥ ৩ ॥ বিষমস্থেঽরুণপুত্রে সুতস্য জন্মাঽন্যথাঽঙ্গনায়াঃ। লভ্যা বরস্য নারী সমেস্থিতে চান্যথা বামং ॥৪॥ বিহায় লগ্নং বিষমর্ক্ষসংস্থঃ সৌরোঽপি পুংজন্মকরোবিলগ্নপাৎ ॥৫॥ অথ জারজপৃচ্ছা। লগ্নং চন্দ্রং গুরুর্নৈবং পশ্যেদ্গর্ভস্তদাঙ্গজঃ। পাপযুক্তঃ পুনঃ সার্কশ্চন্দ্র শ্চেদন্যসম্ভবঃ ॥১॥ রবিযুক্তং যদা চন্দ্রং ন পশ্যতি বৃহস্পতিঃ। তদা গর্ভোঽন্যজোবাচ্যো নির্ব্বিকল্পং মনীষিভিঃ ॥ ২ ॥ ন লগ্নমিন্দুঞ্চ গুরুর্নিরীক্ষতে ন বা শশাঙ্কং রবিণা সমাযুতং। স পাপকোঽর্কেণ যুতোঽথবা শশী পরেণ জাতঃ প্রবদন্তি নিশ্চয়াৎ ॥ ৩ ॥ তদ্ভঙ্গযোগঃ। গুরুক্ষেত্রগতে চন্দ্রে তদ্যুক্তে বাঽন্যবেশ্মনি। তদ্দ্রেক্কাণে নবাংশে বা জায়তে ন পরেণ সঃ ॥ ৪ ॥ অথ প্রসবস্থানপৃচ্ছা। অবিনষ্টোযদা গর্ভাধিপোগর্ভং নিরীক্ষতে। তত্রৈব প্রসবোবাচ্যো নান্যত্রেতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ সম্বন্ধোযথা। রবিঃ পিতা শশী মাতা ভ্রাতা ভৌমো দ্বয়োর্বুধঃ। মাতুলেয়সুতোজীবোজ্ঞানপুণ্যে স্ত্রিয়াং সিতঃ ॥ অথ প্রসবদিবারাত্রিপৃচ্ছা। দিনরাত্র্যুদয়ং লগ্নং লগ্নস্বামী দিবাগ্রহঃ। পশ্যেদ্ যদা তদা বাচ্যং দিবাজন্মবিচক্ষণৈঃ॥ অথ তস্মাদিদ্বাদশভাবেষু বক্তব্যবস্তুনিরূপণমাহ। রূপলক্ষণবর্ণানাং ক্লেশদুঃখসুখায়ুষাং। বয়ঃপ্রমাণজাতীনাং তনুস্থানে বিচিন্তয়েৎ ॥ ১ ॥ মণিমুক্তাফলস্বর্ণরত্নধাতুকুটুম্বকং। ক্রয়বিক্রয়সর্ব্বাণি ধনস্থানে নিরীক্ষয়েৎ ॥২॥ ভগিনীভ্রাতৃভৃত্যানাং দাসকর্ম্মকৃতামপি। কুর্ব্বীত বীক্ষণং বিদ্বান্ সম্যগ্ দুশ্চিক্যবেশ্মনি ॥ ৩ ॥ সুহৃদং সুখদুঃখঞ্চ বৃদ্ধিস্থানং গমাগমং। মাতরং গ্রামগেহাদি চতুর্থেঽপিচ চিন্তয়েৎ ॥ ৪ ॥ গর্ভাপত্যবিলেখানাং মন্ত্রসন্ধানয়োরপি। বিদ্যাবুদ্ধিপ্রবন্ধানাং সুতস্থানাদ্বিনির্ণয়ঃ ॥ ৫ ॥ চৌরভীরিপুসংগ্রামগাবোষ্ট্রক্রূরকর্ম্মণাং। মাতুলাতঙ্কশঙ্কানাং রিপুস্থানাদ্বিনিশ্চয়ঃ ॥ ৬ ॥ বাণিজ্যঞ্চ বিবাদঞ্চ ব্যবহারং সমং পরৈঃ। সমাগমকলত্রাণি পশ্যেৎ প্রাজ্ঞঃ কলত্রতঃ ॥৭॥ নদ্যুত্তারোঽধ্বরে সৌম্যে দুর্গে শাত্রবশঙ্কটে। নষ্টে দুষ্টে রণে ব্যাধৌ ছিদ্রে ছিদ্রং নিরীক্ষয়েৎ ॥ ৮ ॥ বাপীকূপতড়াগাৰ্ম্মি প্রপাদেবগৃহাণি চ। দীক্ষাং যাত্রাং মঠং ধর্ম্মং ধর্ম্মস্থানান্নিরীক্ষয়েৎ ॥৯॥

বাহুং মুদ্রাং পুরং পুণ্যং স্থানং পিতৃপ্রয়োজনং। বৃষ্ট্যাদিব্যোমবৃত্তান্তং ব্যোমস্থানাদ্বিনিশ্চয়ঃ॥ ১০॥ গজাশ্বযানবস্ত্রাণি শয্যাকাঞ্চনকন্যকা। বিদ্যাবিদ্যার্থয়োর্লাভং লক্ষয়েল্লাভলগ্নতঃ॥ ১১॥ ত্যাগভোগবিবাহেষু দানেষু কৃষিকর্ম্মসু। ব্যয়স্থানেষু সর্ব্বেষু বৃদ্ধিং বিদ্ধি ব্যয়ং ব্যয়াৎ॥১২॥ অন্যচ্চ। সামর্থ্যং তনু কল্যতে সমুদয়ে ১ বিত্তং কুটুম্বং ততো ২ বিক্রান্তিং সহজং তৃতীয়ভবনে যোধঞ্চ সংচিন্তয়েৎ ৩। বন্ধুং বাহুং সুখালয়ানপি ততো ৪ ধীমন্ত্রপুত্রাং সুতঃ ৫ ষষ্ঠেঽথ ক্ষতবিদ্বেষৌ ৬ মদগৃহে কামং স্ত্রিয়ং বর্ম্ম চ ৭। রন্ধ্রায়ুর্মৃতয়োঽষ্টমে ৮ গুরুতপোভাগ্যানি চিন্ত্যং ততো ৯ মানাজ্ঞাস্পদকর্ম্মণাং দশমভে কুর্য্যাত্ততশ্চিন্তনং ১০। প্রাপ্ত্যায়াবথ চিন্তয়েদ্ ভবগৃহে ১১ রিপ্ফে তু মন্ত্রী ব্যয়ৌ॥ ১২॥ অন্যচ্চ। জাতকালঙ্কারে। দেহং দ্রব্যপরাক্রমৌ সুখসুতৌ শত্রুঃ কলত্রং মৃতিঃ ভাগ্যং রাজ্যপদং ক্রমেণ গদিতং লাভব্যয়ৌ লগ্নতঃ। ভাবদ্বাদশ তত্র সৌখ্যশরণং দেহং মতং দেহিনাং তস্মাদেব শুভাশুভাখ্যফলজঃ কার্য্যো বুধৈর্নির্ণয়ঃ॥ রাশিসংজ্ঞাবিশেষস্তত্রোক্তঞ্চ॥ সৌম্যস্বামিযুতীক্ষণৈরুপচয়স্তেষাং ক্ষতিস্ত্বন্যথা॥ যোযো ভাবঃ স্বামিদৃষ্টোযুতো বা সৌম্যৈর্ব্বা স্যাত্তস্য তস্যাস্তি বৃদ্ধিঃ। পাপৈরেবং তস্য তস্যাস্তি হানির্নির্দ্দেষ্টব্যা প্রশ্নতো জন্মতো বা॥ আরাতিত্রণয়োঃ ষষ্ঠে চাষ্টমে মৃত্যুরন্ধ্রয়োঃ। ব্যয়স্য দ্বাদশস্থানে বৈপরীত্যেন চিন্তনং॥ তথাহি। দ্বাদশস্থা যদা পাপাঃ সৌম্যা দ্বাদশমাশ্রিতাঃ। তদা কষ্টং ব্রজেজ্জাতোদেবরাজসমো যদি॥ তুঙ্গং ত্রিকোণস্বক্ষেত্রস্বাংশমিত্রগৃহস্থিতাঃ। পুণ্যার্থে ব্যয়ভাজাঃ স্যুর্গ্রহাস্ত্বন্যত্র পাপদাঃ॥ ইতি॥ মতান্তরে ভাবোক্তকার্য্যসিদ্ধিপৃচ্ছা। দ্বাদশভাবেঽথ কার্য্যরূপো যস্তদধিপলগ্ননাথৌ চিন্ত্যৌ। বীক্ষণযোগৌ ভাবাধিষ্ঠাভাবৌ পুনশ্চিন্ত্যৌ॥ লগ্নপতির্যদি লগ্নং কার্য্যাধিপতি বীক্ষতে কার্য্যম্। লগ্নাধীশঃ কার্য্যং কার্য্যাধীশঃ পশ্যতি বিলগ্নং॥ লগ্নেশঃ কার্য্যেশং বিলোকতে লগ্নপং কার্য্যেশঃ। শীতগুদৃষ্টৌ সত্যাং পরিপূর্ণকার্য্যসিদ্ধিঃ॥ ১॥ ক্রূরাহবেক্ষণং বর্জ্যং চত্বারঃ সৌম্যখেচরা বিলগ্নং। লগ্নেশদর্শনে সতি পশ্যন্তঃ পূর্ণযোগকরাঃ॥ ২॥ কথয়তি পাদযোগং পশ্যতি সৌম্যেন লগ্নপোলগ্নং। লগ্নাধিপঃ পশ্যতি শুভগ্রহেণার্দ্ধযোগঞ্চ॥৩॥ লগ্নপত্যাদর্শনে সতি শুভগ্রহৌ দ্বৌ ত্রয়ো বা লগ্নং পশ্যতি যদা তদানীমাহ যোগত্রিভাগকং॥ ৪॥ ইতি কার্য্যনিষ্পত্তিঃ সংপূর্ণপাদার্দ্ধত্রিভাগযোগানাং লক্ষণমুক্তমিতি॥ অথ লগ্নাধিপাদিবিনষ্টফলমাহ। লগ্নাধিপে বিনষ্টে স্যাদ্বিনষ্টাবয়বঃ পুমান্। বিনষ্টজাতিবর্ণশ্চ শুভাকরোবিপর্য্যয়ে॥ এবং ধনাদিভাবেষু বিনষ্টেঽধিপতৌ বদেৎ। ধনভাবভ্রাতৃভাবপ্রমুখান্ প্রত্যয়ান্ সুধীঃ॥ বিনষ্টাদিগ্রহোযথা। ক্রূরাক্রান্তঃ ক্রূরযুতঃ ক্রূরদৃষ্টশ্চ যোগ্রহঃ। বিরশ্মিতাং প্রপন্নশ্চ সবিনষ্টোবুধৈঃ স্মৃতঃ॥ ক্রূরেণ জয়মানো বা রাহুপার্শ্বে যথা রবিঃ। ক্রূরাক্রান্তঃ সবিজ্ঞেয়ঃ ক্রূরযুক্তঃ সমেঽংশকে॥ পূর্ণয়া দৃশ্যতে দৃষ্ট্যা ক্রূরদৃষ্টঃ স উচ্যতে। প্রবিবিক্ষুঃ প্রবিষ্টোবা সূর্য্যরাশৌ বিরশ্মিকঃ॥ ইতি বিনষ্টাদিক্রূরাক্রান্তযুতদৃষ্টবিরশ্মিকলক্ষণমিতি॥ অথ ভাবফলাদিনির্ণয়ঃ। তত্রাদৌ কার্য্যসিদ্ধিঃ। লগ্নেশোবীক্ষতে লগ্নং কার্য্যং কার্য্যেশো বীক্ষতে। কার্য্যসিদ্ধির্ভবেদিন্দুঃ কার্য্যমেতি পরং যদা॥ ইন্দুর্যদা কার্য্যস্থানং প্রাপ্নোতি তদা কার্য্যসিদ্ধির্ভবেদিতি॥ ১॥ অন্যচ্চ। লগ্নপতির্যত্রাংশে পৃচ্ছাকালে তমংশং বিলোক্যাথ লগ্নাধিপাংশনাথয়োর্দৃগ্যুতিসুহৃদযুক্তঃ স্যাৎ যত্র তত্র ভবেৎ সংসিদ্ধিস্তনুধনাদিভাবেষু॥২॥ অথবা লগ্নাধিপস্য সপ্তমর্ক্ষং যত্র স্যাৎ তাৎকালিকনবাংশপতিযুক্তং যত্র স্যাৎ। তয়োর্লগ্নপাংশপয়োর্ম্মিত্রং বা যত্র রাশৌ স্যাৎ তম্মেষাদিগণনয়া তাবৎসু দিনৈঃ প্রষ্টুঃ কার্য্যসিদ্ধিং বদেৎ॥ ৩॥ অথবা লগ্নাধিপস্য সপ্তমরাশিরংশাধিপযুক্তশ্চ তয়োর্লগ্নপাংশপয়োর্ম্মিত্রেণ বা স্যাৎ যাবতা দিনেন তাবতা দিনেন তনুধনাদিভাবানাং কার্য্যসংসিদ্ধিং বদেৎ॥ ৪॥ তত্র কালনিয়মঃ। সূর্য্যেঽয়নং ক্ষণং চন্দ্রে দিনান্যারে তথা বুধে। ঋতবশ্চ গুরৌ মাসাঃ শুক্রে পক্ষাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। সূর্য্যপুত্রে সমংচৈব উদিতাংশকসংখ্যয়া॥ ইতি ভাববিবেকোনাম দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

অথ লাভালাভজ্ঞানং। স্থিরাইব মনুষ্যাণাং লাভদা নররাশয়ঃ। চিন্ত্যোলাভোহি সর্ব্বত্র লাভপ্রকরণে স্ফুটং॥ ১॥ শুভদা লাভগে লগ্নে লগ্নেশে চ শুভেক্ষিতে। তত্র তাৎকালিকী লব্ধিরলব্ধিস্তদ্বিপর্য্যয়ে॥ ২॥ শুভদা গ্রহা লাভগে সতি লগ্নস্থং লগ্নেশং শুভগ্রহো যদি পশ্যতি তৎকালে লাভং ভবেদিতি॥ ২॥ সহজাব্যোমগাঃ ক্রূরা লগ্নাদ্ দ্যূনগতাঃ শুভাঃ। ইষ্টলাভকরাঃ প্রশ্নে আয়স্থানকরাঃ পুনঃ॥ ৩॥ চন্দ্রো লগ্নধনাধীশৈর্যুতোদৃষ্টঃ পরস্পরম্। ধনলগ্নত্রিকোণস্থাঃ সদ্যোলাভকরাঃ স্মৃতাঃ॥ ৪॥ এবমেব শুভাঃ কেন্দ্রে চৈব লাভকরাঃ কিল। ক্রূরাঃ কুর্ব্বন্তি দারিদ্র্যং তত্রৈব সমবস্থিতাঃ॥ ৫॥ ত্রিপঞ্চলাভাস্তময়েষু সৌম্যালাভপ্রদানেষ্টফলাশ্চ পাপাঃ। তুলাথ কন্যা মিথুনোঘটশ্চ নৃরাশয়স্তে তু শুভং বদন্তি॥ ৬॥ লগ্নাধিপতির্লগ্নে লাভাধীশো যদায়গঃ। লগ্নাধিপস্য যোগশ্চ লাভাধীশেন লাভদঃ॥ ৭॥ লগ্নপোলাভপো বাপি লাভে স্যাতামুভৌ যদি। স্থিতৌ দ্রেক্কাণে একস্মিন্ প্রষ্টুর্লাভস্তদা ভবেৎ॥ ৮॥ লগ্নপতির্ব্যয়গঃ স্যাদ্ব্যয়নাথো-

লগ্নগোদৃষ্টো বা। সৌম্যঃ সঞ্চয়কারী চাঽসঞ্চয়ং তদিতরঃ কুরুতে॥ ৯॥ অথ নিধিলাভপৃচ্ছা। মূর্ত্তৌ বা যদি বা তুর্য্যে সপ্তমে বা গ্রহো যদি। দশমে বা ভবেৎ শুক্রো নিধিরস্তীতি নিশ্চিতং॥ ১॥ মূর্ত্তৌ বা তুর্য্যগে বাপি সপ্তমে বা গ্রহো যদি। দশমে বা ভবেজ্জীবঃ স চন্দ্রোনিধিদায়কঃ॥ ২॥ অন্যচ্চ। বুধশ্চন্দ্রোগুরুঃ শুক্রোধনে বা হিবুকেঽপি বা। স্তেয়ং নিধিং প্রযচ্ছন্তি চন্দ্রে বা বলশালিনি॥ ৩॥ অন্যচ্চ। নিধিপ্রশ্নে বিলগ্নে বা রাহুর্ভবতি খেচরঃ। ছিদ্রে রবিস্তদা বাচ্যো নিধির্নৈব তু লভ্যতে॥ ৪॥ অথ বেতনলাভপৃচ্ছা। শনিরাহূ উভৌ লাভে পৃচ্ছায়াং খেচরঃ ক্রমাৎ। বেতনার্থং দ্রব্যলাভো ভবতি চ সুনিশ্চিতং॥ রাজ্যপদাদিপ্রাপ্তিপৃচ্ছা। মৃত্যুপশ্চাস্ত্যনাথো বা যদি ব্যয়াদিসংস্থিতঃ। তস্য রাজ্যপদং প্রাপ্তির্লগ্নে লগ্নেশ্বরো যদি॥১॥ স্থিরলগ্নে পদাবাপ্তিঃ সৌম্যস্বামিযুতেক্ষিতে। তত্র স্থিরে চ রাজ্যেশে রাজ্যং ভবতি পৃচ্ছতাং॥ ২॥ বর্গোত্তমে শুভৈর্যুক্তে শীর্ষোদয়সমাশ্রিতে। বিযুক্তঃ ক্রূরবক্রাদ্যৈঃ পদপ্রাপ্তির্ন দুর্ল্লভা॥ ৩॥ পদেশশ্চেৎ পদং পশ্যেৎ তৎপদঞ্চ স্থিরং ভবেৎ। লব্ধং পদং শুভৈঃ স্থৈর্য্যং রাজ্যভ্রংশঃ সপাপকঃ॥ রাজযোগচতুষ্টয়মাহ। আদ্যোলগ্নপতিঃ কার্য্যে লগ্নে কার্য্যাধিপো যদি। দ্বিতীয়োলগ্নপোলগ্নে কার্য্যে কার্য্যাধিপো ভবেৎ॥ ৪॥ লগ্নপঃ কার্য্যপশ্চাপি যদি লগ্নে তৃতীয়কঃ। চতুর্থঃ কার্য্যগৌ স্যাতাং যদি লগ্নপকার্য্যপৌ॥ চতুর্ষ্বপ্যুভয়ত্রাপি চন্দ্রযুগ্দর্শনং মিথঃ। কার্য্যসিদ্ধিস্তদা জ্ঞেয়া মিত্রক্ষেদধিকং শুভং॥ চন্দ্রদৃষ্টিং বিনাঽন্যস্য শুভস্য যদি দৃগ্ভবেৎ। শুভং প্রয়োজনং কিঞ্চিদস্যুৎপাদ্যতে তদা॥ রাজযোগা অমী খ্যাতাশ্চত্বারোঽতিমহাফলাঃ। তত্রৈবং দৃষ্টিযোগেন সামান্যেন ফলং স্মৃতং॥ অথ বিত্তবলাভপৃচ্ছা। একাকিন্যপি তুর্য্যেশে তুর্য্যং পশ্যতি বা স্থিতে। অবশ্যং বিভবস্তত্র বিদ্যতে কৃতনিশ্চয়ঃ॥ ১॥ একাকিন্যপি শীতাংশৌ তুর্য্যং পশ্যতি বা স্থিতে। ক্ষীণে বাস্তমিতে বাপি ধ্রুবং ক্ষেমং বিনির্দ্দিশেৎ॥ ২॥

অথ ধনলাভপৃচ্ছা। লগ্নস্থং চন্দ্রজং চন্দ্রং ক্রূরো বা যদি পশ্যতি। ধনলাভো ভবত্যাশু কিন্ত্বনর্থোঽপি পৃচ্ছতঃ॥ ১॥ লগ্ননাথস্তদ্বচ্ছেশস্তস্মিত্রৈরবলোকিতঃ। ধনলাভং করোত্যেব যদি পুষ্টোবলাধিকঃ॥ ২॥ ব্যোমস্থঃ ক্রূরসংদৃষ্টো লগ্নাচ্চন্দ্রোযদি স্থিতঃ। করোত্যনর্থসন্তাপং কা বার্ত্তা ধনলব্ধিষু॥ ৩॥ বিলগ্নস্থো জলস্থশ্চ যদ্যর্কবীক্ষিতঃ শনিঃ। কা বার্ত্তা ধনলাভস্য ধননাশশ্চ জায়তে॥ ৪॥ সুতধর্ম্মগতাঃ ক্রূরাঃ ক্রূরলগ্নোদয়ে যদি। নাস্তি লাভোবিনাশোঽস্তি তদা পুংসামচিন্তিতং॥ ৫॥ স্থানলাভপৃচ্ছা। স্থানপ্রদা দশমসপ্তমগাস্তু সৌম্যা মানার্থদাঃ খসুতলগ্নগতা ভবন্তি। পাপাব্যয়ারসহিতান শুভপ্রদাঃ স্যুর্লগ্নে শশী ন শুভদো দেশমে শুভশ্চ॥ কুমারীলাভপৃচ্ছা। স্ত্রীপুত্রস্মরলাভারিস্থিতশ্চন্দ্রোনিরীক্ষিতঃ॥ কন্যালব্ধির্বুধার্কেজ্যৈঃ শুভদৈঃ কেন্দ্রকোণগৈঃ॥ ১॥ স্মরাদ্যোপচয়ে চন্দ্রে কন্যাপ্তিগুরুণেক্ষিতে। এষ লভ্যা ভবেদ্ভানৌ বরলাভোঽন্যথা স্ত্রিয়ঃ॥ ২॥ চন্দ্রোলগ্নপতির্ব্বাপি কন্যালাভকরোদ্যুনে। দ্যুনপোলগ্নপঃ শীঘ্রং স্ত্রীলব্ধিং কুরুতে ধনে॥৩॥ রবিতনয়েবিষমস্থে পুরুষো ভবেৎ সমে নারী। লভ্যোনার্য্যাঃ পুরুষো বিষমে ভার্য্যা সমে পুংসাং॥ ৪॥ গোতুলাভৃৎকুলীরেষু সংযুতেক্ষিতেষু বা। যামিনীকরশুক্রাভ্যাং কন্যালাভং বিনির্দ্দিশেৎ॥ ৫॥ স্ত্রীদ্রেক্কাণে বিলগ্নে বা তদৈব স্ত্রীনবাংশকে। দৃষ্টে সিতশশাঙ্কাভ্যাং বনিতালাভকৃদ্ ভবেৎ॥৬॥ তত্র বিষমকন্যাজ্ঞানম্। রিপুক্ষেত্রস্থিতৌ দ্বৌ তু লগ্নে যদি শুভগ্রহৌ। ক্রূরশ্চৈকস্তত্র যাতে ভবেৎ স্ত্রী বিষকন্যকা॥ দ্বৌ লগ্নসপ্তমপতী দ্বৌ ইতি॥ বরলাভপৃচ্ছা। স্ত্রীলাভব্যস্তযোগৈস্তু বরলাভঃ স্ত্রিয়া পুনঃ। লগ্ন নাথো বরশ্চিন্ত্যোনারী দ্যুনপতিঃ স্মৃতঃ॥ বরলাভোঽপি কন্যায়া অন্যলাভপ্রকল্পনৈঃ। এবং পুরুষদ্রেক্কাণৈঃ পুমাংশৈঃ পুংগ্রহৈরপি॥ অথ বিবাহপৃচ্ছা। ব্যয়েশো যদি লগ্নস্থোলগ্নেশোব্যয়গোপি বা। তদা বিবাহপৃচ্ছায়াং বিবাহো ভবতি ধ্রুবং॥ ১॥ কর্ম্মায়ব্যয়দুশ্চিক্যতনয়স্থো নিশাকরঃ। দৃষ্টোজীবেন দম্পত্যোর্ভবেৎ সম্বন্ধকারকঃ॥ ২॥ কেন্দ্রগতৌ স্ত্রীপুরুষৌ কন্যাংশকমীক্ষিতৌ সহিতৌ বা। লগ্নগতং কন্যাংশং পাণিগ্রহণং তদা বাচ্যম্॥ ৩॥ শুক্ররবিসৌম্যৈর্দৃষ্টস্ত্রিসুতমদায়ারিগঃ শশী বিলগ্নাৎ। ভবতি বিবাহকর্ত্তা ত্রিকোণকেন্দ্রেষু সৌম্যাঃ॥ অথ ধৃতা পরিণীতা স্ত্রীজ্ঞানং। ক্রূরিতে চ চতুর্থে স্যাৎ পরিণীতা তপস্বিনী। সপ্তমে ক্রূরিতে চ স্যাদ্ বিধৃতৈব কুটুম্বিনী॥ ১॥ সপ্তমে ক্রূরিতে ভাবে তুর্য্যে বা সৌম্যসংযুতে। ত্যক্তা তস্য ভবেদ্ ভার্য্যা পরিণীতা মৃতৈবহি॥ বিশেষং তাজকে॥ অথ জায়াপরিজ্ঞানং। জায়াগ্রহাংশমানেন ভার্য্যাসংখ্যা বিলোকয়েৎ। জায়াগ্রহপ্রমাণেন ভর্তৃসংখ্যা স্ফুটা ভবেৎ॥ তথাহি। সংখ্যা নবাংশতুল্যাহিসৌম্যাংশে তাবতী সংখ্যা প্রদিষ্টা। শুভদৃষ্টে তদ্দ্বিগুণাক্লিষ্টে পাপাংশকে তথা দৃষ্টে॥ ইতি প্রশ্নদীপিকায়াং লাভালাভোনাম তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

অথ কার্য্যসিদ্ধ্যসিদ্ধিপৃচ্ছা। কেন্দ্রত্রিকোণেষু শুভস্থিতেষু পাপেষু কেন্দ্রাষ্টমবর্জ্জিতেষু। সর্ব্বার্থসিদ্ধিং প্রবদেন্নরাণাং বিপর্য্যয়ে

চৈব বিপর্য্যয়ঃ স্যাৎ ॥১॥ সৌম্যে বিলগ্নে যদি চাঽস্য বর্গে।
শীর্ষোদয়ে সিদ্ধিমুপৈতি কার্য্যং। অতো বিপর্য্যস্তমসিদ্ধিহেতুঃ
কৃচ্ছ্রেণ সংসিদ্ধিকরং বিমিশ্রং ॥২॥ রন্ধ্রে লগ্নাধিপতির্ন ভিনত্তি
কার্য্যং তদৈব লগ্নাৎ যদি শত্রৌ যামিত্রে বা তস্মিন্ কালে ভবেৎ
কার্য্যসিদ্ধিঃ ॥ ৩॥ অথ সর্ব্বকার্য্যশুভাশুভপৃচ্ছা। বৃষকুম্ভতুলা-
সিংহাঃ শুভদৃষ্টাশ্চ লগ্নগাঃ। শুভমত্যর্থং শুভগ্রহা বা শ্রেষ্ঠবর্গে
নবাংশকে ॥১॥ ইন্দুঃ দ্বিসপ্তদশমায়রিপুত্রিসংস্থং। পশ্যেদ্ গুরুঃ
শুভফলং প্রমদাকৃতং স্যাৎ ॥২॥ লগ্নত্রিধর্ম্মসুতনিধনগাশ্চ পাপাঃ।
কার্য্যার্থনাশভয়দাঃ শুভদাঃ শুভাশ্চ ॥ ৩॥ তত্র দিননির্ণয়মাহ।
উদয়র্ক্ষাৎ সপ্তমর্ক্ষং গ্রহোপযুক্তং ভবতি যাদৃগ্‌ভিঃ ঋক্ষৈস্তাব-
দ্দিবসৈঃ শুভমশুভম্বা গতং চন্দ্রে॥ অথ বিবাহপৃচ্ছা। বাদিত্রবেণু-
ধ্বনিদন্তিনাদঃ সশঙ্খবীণাধ্বনিতূর্য্যঘোষঃ। বৃষধ্বজচ্ছত্ররথেভ-
শঙ্খপদ্মানি চেত্তত্র শুভং তদানীম্ ॥১॥ শ্বাঽজাঽহিকোলূকখরোর-
গাণাং নাদো যদিস্যাম্মহিষোষ্ট্রয়োর্বা। ব্যাধিপ্রবাসক্ষয়বৈরি-
শোকোবাচ্যস্তদানীং পুরুষস্য তস্য ॥২॥ সংশ্লেষণং ক্ষেৎ শকট-
প্লবঙ্গখরোরগাণাং কুলটা তদা স্যাৎ। শয্যোদকুম্ভাসনপাদুকানাং
ভঙ্গে তু বাচ্যা বিধবাঽঙ্গনৈব ॥ ৩॥ ঋক্ষং স্বলগ্নঞ্চ তয়োশ্চ
নাথৌ তয়োস্ত্রিষষ্ঠায়গৃহং যদি স্যাৎ। নবাংশকৌ বা সশুভং
নৃভং বা প্রশ্নোদয়ে স্যাৎ কুশলং তদানীং ॥ ৪ ॥ ত্রিপঞ্চায়ন-
বাষ্টেষু প্রশ্নলগ্নান্নিশাকরঃ। সম্পৎকরস্তু দম্পত্যোগুর্ব্বণা যদি
বীক্ষিতঃ ॥ ৫ ॥ অম্বরগতং শুভযুগ্মং বৃদ্ধির্ভবেৎ বিবাহাদৌ।
লগ্নে শুভগ্রহযোগে মহতী ভবেত্তদা বৃদ্ধিঃ ॥ ৬ ॥ প্রশ্নোদয়াচ্ছশ-
ধরঃ পরিণেতুরেব বর্ষোঽষ্টমে নিধনদো নিধনারিসংস্থঃ। বর্ষেষু
সপ্তসু মদোদয়ায়গৌ পাপৌ মাসাষ্টমে শনিকুজাবুদয়াস্তসংস্থৌ
॥ ৭ ॥ যামিত্রসংস্থে ম্রিয়তে মহীজে প্রজাবিহীনা কুলটা চ
সূর্য্যে। সুরারিপূজ্যে রজনীকরে বা কন্যাঽন্যরক্তা পতি-
ঘাতিনী চ ॥৮॥ যাত্রাদৌ শুভাশুভদিনজ্ঞানং। যদীন্দুর্দ্দিনচর্য্যায়াং
শুভঃ স্যাদুদয়াস্তয়োঃ। তেষাং তদাবগন্তব্যঃ সকলোপি হি
বাসরঃ। অথ সেব্যসেবকয়োঃ শুভাশুভজ্ঞানং॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়
সপ্তমনিধনস্থা ভবন্তি যদি সৌম্যাঃ। সেব্যসেবকয়োঃ প্রীতির্ধন-
মারোগ্যসৌখ্যং তদা দ্বয়োঃ ॥ ১ ॥ লগ্নে শীর্ষোদয়ে প্রশ্নে
দ্যূনে শীর্ষোদয়ো ভবেৎ। সেব্যসেবকয়োঃ প্রীতির্ব্বিপরীতং
বিপর্য্যয়ে ॥ ২ ॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়াষ্টমসপ্তমস্থা যদা ভবন্তি পাপাঃ।
তদা সেব্যসেবকয়োর্ব্বিনাশদুঃখমুপদিশন্তি ॥ ৩ ॥ ইতি প্রশ্নদীপি
কায়াং শুভাশুভনাম চতুর্থোপদেশঃ ॥

অথ গমনাগমনপ্রশ্নঃ॥ তত্রাদৌ প্রবাসচিন্তাদিজ্ঞানং॥
চরলগ্নে চরভাগে মধ্যাদ্‌ভ্রষ্টে প্রবাসচিন্তা স্যাৎ। ভ্রষ্টঃ সপ্তম
ভবনাৎ পুনর্নিবৃত্তো যদি স বক্রী॥ গমনস্থিতিজ্ঞানং॥ গমনপ্রশ্নে
নবমস্থানগে দ্যূনপে ভবেদ্গমনং। উৎসাহযুতে লাভযুতং
মিত্রগৃহে মিত্রলাভং ॥ ১ ॥ চররাশিস্থে লগ্নে গুরুবুধসিতভাস্করেষু
যদ্যেকঃ। যাত্রাং কথয়তি যদা বক্রগতে অস্তে নিবৃত্তিং বা ॥২॥
স্থিরলগ্নাৎ পঞ্চমং পশ্যতি জীবং শনৈশ্চরো যদি বা। প্রষ্টু-
র্ন ভবতি গমনং তদা ভবেদেবমেবং ॥ ৩॥ চতুর্থে দশমে বাথ
যদি সৌম্যগ্রহো ভবেৎ। তদা ন গমনং ক্রূরাস্তত্রৈব গমনং
বদেৎ ॥ ৪ ॥ অশুভশুভৈর্গুরুবুধয়োর্বন্ধপথাদনলচৌরবিত্রাসঃ।
স্থিররাশৌ স্থিরলগ্নে শশিনি গমনং স্থিতি র্ন চরে ॥৫॥ যাত্রাপ্রশ্নে
জয়জ্ঞানং শত্রুনাশজ্ঞানঞ্চ॥ প্রশ্নে মনোরমা ভূর্ম্মাঙ্গল্যদ্রব্যদ-
র্শনশ্রবণে। যদি চাদরেণ পৃচ্ছতি দৈবজ্ঞং নির্দ্দিশেদ্বিজয়ং ॥১॥ স্তন-
চরণতলোষ্ঠবক্ষোহস্তোত্তমাঙ্গশ্রবণবদননাসাগুহ্যরন্ধ্রাণি ভূপঃ।
স্পৃশতি যদি করাগ্রৈর্গণ্ডকণ্ঠাংশকং বা। দ্যুতিগতিশুভশব্দান্
ব্যাহরন্ শাস্তি শত্রূন্ ॥২॥ জন্মোদয়র্ক্ষলগ্নেস্তদধিপয়োর্বিনাশতঃ
প্রশ্নে। ত্রিষড়েকাদশকোদয়েঽষ্টবর্গোদয়েষু জয়ঃ ॥ ৩ ॥ শত্রু-
হোরারাশিস্তদধিপতির্জন্মভং তদীশো বা। যদ্যস্তে হিবুকে বা
তথাপি শত্রুর্হতোবাচ্যঃ ॥ ৪ ॥ যাত্রায়াং শুভাশুভজ্ঞানং ॥
গুর্ব্বর্কশশিভিঃ সিদ্ধির্লগ্নাঽরিদশমস্থিতৈঃ। তথা লগ্নারিরন্ধ্রস্থৈ
জীবশুক্রদিবাকরৈঃ ॥ ১ ॥ সবক্রে নিধনে মন্দে মৃত্যুর্লগ্নে
দিবাকরে। চন্দ্রেঽস্মিং স্ত্র্যায়মৃত্যুস্থে সসূর্য্যে বা বদেদ্বুধঃ ॥ ২ ॥
সবক্রশশিভির্দ্যূনে প্রষ্টুর্নাশোপি গচ্ছতঃ। ক্ষুন্মানশত্রুবৃদ্ধিশ্চ লগ্নে
মাহেয়শুক্রয়োঃ ॥ ৩ ॥ দ্বিত্রিকেন্দ্রস্থিতৈঃ পাপৈঃ সৌম্যৈঃ
কণ্টকবর্জ্জিতৈঃ। অষ্টমস্থে নিশানাথে প্রষ্টুর্ব্বন্ধবধাত্যয়োঃ ॥৪॥
নিধনহিবুকহোরাসপ্তমর্ক্ষেষু পাপাঃ। ন শুভফলকরাঃ স্যুঃ
পৃচ্ছতাং মানবানাং ॥৫॥ দশমভবনযুক্তে ষেষু সৌম্যাঃ প্রদিষ্টাঃ।
সদসদিদমশেষং যানকালেপি চিন্ত্যং ॥ ৬ ॥ যাত্রাপ্রশ্নাদ্গচ্ছ
তঃ প্রশ্নাদ্বা শুভাশুভজ্ঞানং। গুরৌ লগ্নেঽথবা শুক্রে ন
মার্গং শত্রুশঙ্কটে। ন গ্রাহকো ন হানিশ্চ প্রবাচ্যঃ পরি-
গচ্ছতাং ॥ ১ ॥ নিরুপদ্রবপ্রবাসঃ শুভগ্রহৈর্বাঞ্ছিতার্থসিদ্ধিকরঃ।
হানির্ভয়পরিক্লেশাঃ পাপৈরুদয়স্থিতৈর্বাপি ॥ ২ ॥ দ্যূনধনয়োশ্চন্দ্রে
লগ্নে বাপি দিবাকরে। বিপর্য্যয়ে রাজ্যং তস্য ত্রাসভঙ্গবরাগমঃ
॥ ৩ ॥ যাতুর্নিবৃত্তিজ্ঞানং॥ গ্রহঃ সর্ব্বোত্তমবলো লগ্নাদ্যস্মিন্
গৃহে স্থিতঃ। মাসৈস্তত্তুল্যসংখ্যাতৈর্নিবৃত্তিং তত্র নির্দ্দিশেৎ ॥
সর্ব্বেষাং গ্রহাণাং মধ্যে যো বলবান্ লগ্নাপেক্ষয়া যৎসংখ্য-
গৃহে তিষ্ঠতি তৎসংখ্যমাসৈঃ প্রবাসনিবৃত্তিং বদেৎ ॥ ১ ॥

ষাত্তর্ব্বিলগ্নযামিত্রভবনাধিপতির্যদা। করোতি বক্রমাবৃত্তিং কালং তং ক্রবতে পরে ॥ ২ ॥ প্রোষিতাগমনজ্ঞানং তচ্ছুভাশুভজ্ঞানঞ্চ ॥ সৌরাঙ্গিরসঃ পশ্যেৎ যদ্যেকোপি লগ্নং স্থিরগতং। প্রষ্টাগমনং পৃচ্ছেৎ তস্যাগমনং ন বক্তব্যং ॥ দূরগতস্যাগমনং ॥ সুতধনসহজস্থিতৈর্গ্রহৈর্বিলগ্নাৎ। সৌম্যে র্নষ্টপ্রাপ্তিং লঘ্বাগমনং গুরুসিতাভ্যাং ॥১॥ যামিত্রেপ্যথবা ষষ্ঠে গ্রহঃ কেন্দ্রে বৃহস্পতিঃ। প্রোষিতাগমনং বিদ্যাৎ ত্রিকোণে জ্ঞে সিতেপি বা ॥২॥ অষ্টমস্থে নিশানাথে কণ্টকৈঃ পাপবর্জ্জিতৈঃ। প্রবাসী সুখমায়াতি সৌম্যৈর্লাভসমন্বিতঃ ॥ ৩ ॥ দ্বিতীয়ে কেন্দ্রতোঽন্তেতি যদা খেটস্তদাগমঃ। আয়িযায়িগ্রহং দৃষ্ট্বা ব্রূয়াদিদং সমাহিতঃ ॥৪॥ কেন্দ্রাদ্ দ্বিতীয়ে যদা এতি ইতি ॥ ৪ ॥ দ্বিতীয়মপি যাতশ্চেচ্চন্দ্রঃ কেন্দ্রাদ্বিশেষতঃ। পথিকাগমনং ব্রূতে ত্যক্ত্বা সপ্তমকণ্টকং ॥ ৫ ॥ যদীন্দুঃ সপ্তমে লগ্নাৎ পথিকং বক্তি মার্গগং ॥ মার্গাধিপশ্চরস্যার্দ্ধাৎ পরভাগে ব্যবস্থিতঃ ॥ সপ্তমাধিপতিশ্চরস্থো যদি পূর্ব্বার্দ্ধে তদা পূর্ব্বভাগে পরার্দ্ধে পরভাগে ইতি যাবৎ ॥ ৬ ॥ চরে চরাংশকে চৈব চতুর্থে চন্দ্রমা স্থিতঃ। ব্রূতে প্রবাসিনং ব্যক্তং সমায়াতং স্ববেশ্মনি ॥ ৭ ॥ গ্রহসংযুক্তে চতুর্থে গৃহং প্রবিষ্টং প্রবাসিনং বিদ্ধি। লগ্নচতুর্থান্তরগে গ্রহে নরোমার্গবর্ত্তী স্যাৎ ॥ ৮ ॥ চন্দ্রো বা ধীষণো বাপি ভার্গবো বা বলাধিকঃ। চেচ্চতুর্থে সমাভ্যেতি তদা গেহাগতং বদেৎ ॥৯॥ চতুর্থে দশমে বাপি যদি সৌম্যগ্রহো ভবেৎ। তদা নাগমনং ক্রূরৈস্তত্রৈবাগমনং বদেৎ ॥ ১০ ॥ চরোদয়ে চরাংশে বা সৌম্যা যান্তি বলাধিকাঃ। তদা প্রবাসমভ্যেতি দূরাদপ্যচিরাদপি ॥১১॥ লগ্নাদ্বা লগ্ননাথাদ্বা যৎসংখ্যে সৌম্যখেচরাঃ। মার্গে তত্রোদয়ে বাচ্যা স্থানে স্থানে বিচক্ষণৈঃ ॥ ১২ ॥ মার্গেঽভ্যাগচ্ছতো জন্তোস্তত্র চেৎ স্যাদুপদ্রবঃ। ন বিশ্রামশ্চরে লগ্নে দ্বৌ বিশ্রামৌ স্থিরোদয়ে ॥ বিশ্রামং ত্রিতয়ং জ্ঞেয়ং দ্বিস্বভাবে বিচক্ষণৈঃ ॥ ১৩ ॥ পৃষ্ঠোদয়ে পাপনিরীক্ষিতে বা পাপাস্তৃতীয়ে রিপুকেন্দ্রগে বা। সৌম্যৈরদৃষ্টাবধবন্ধদাঃ স্যুর্নষ্টা বিনষ্টা মুষিতাশ্চ বাচ্যাঃ ॥ ১৪ ॥ অষ্টমে ভাস্করে ভৌমে শনিদৃষ্টে যুতেপি বা। চন্দ্রদৃষ্টে তথা মার্গে শস্ত্রঘাতো রিপূদ্ভবঃ ॥ ১৫ ॥ অষ্টমে ভার্গবে মার্গে ভয়ং বাচ্যং কুজেপি বা। যাবন্তশ্চাষ্টমে খেটাশ্চোরাস্তাবন্ত এবহি ॥ ১৬ ॥ দ্যূনে নীচেঽথবা ষষ্ঠে চন্দ্রে লগ্নেশ্বরো যদি। ছিদ্রনাথযুতো মৃত্যুরিষ্টেনাপি প্রবাসিনঃ ॥ ১৭ ॥ ক্রূরযুক্তে ক্ষিতো মন্দঃ সৌম্যযোগবিবর্জ্জিতঃ। ধর্ম্মস্থস্তনুতে ব্যাধিং প্রোষিতস্যাষ্টমে মৃতিং ॥ ১৮ ॥ পরদেশাৎ প্রস্থিতানামাগমনজ্ঞানং ॥ গৃহমাগতো ন যদাসৌ কিং বদ্ধঃ কিমুহত ইতি প্রশ্নে মূর্ত্তৌ ক্রূরো যদি তদা ন হতো বদ্ধোঽথবা পুরুষঃ। সপ্তমগোঽষ্টমগো বা চেৎ ক্রূরস্তদ্ধতোঽথ বদ্ধো বা ॥ ১ ॥ ত্রিকোণে চতুরস্রস্থে স্থিতে পাপগ্রহে যমে। গ্রহৈর্নিরীক্ষিতে ক্রূরৈঃ নূনং বন্ধনমাদিশেৎ ॥ ২ ॥ সপ্তমগো বা চেৎ ক্রূরস্তদ্যুতোঽথবা বদ্ধো বিমুচ্যতে বাসৌ ক্রূরস্তেষাং তনৌ যতঃ ॥ ৩ ॥ পরদেশগতপিতৃজ্ঞানং ॥ সৌম্যৈর্যুতশ্চার্কঃ সৌম্যৈর্দৃষ্টশ্চাষ্টমর্ক্ষস্থশ্চ। তস্য দেশাদন্যগতঃ স তু বাচ্যঃ পিতা তস্য ॥ প্রোষিতাগমনদিনদণ্ডজ্ঞানং ॥ প্রয়াতি সহজস্থানমসৌ যস্যাং শুভগ্রহঃ। আয়াতি পথিকস্তস্যামেব নাড্যাং গৃহংপ্রতি ॥ ১ ॥ গ্রহোবিলগ্নাদ্যতমে গৃহে তু তেনাহৃতদ্বাদশরাশয়স্ত। তাবদ্দিনান্যাগমনস্য বিদ্যান্নিবর্ত্তনং বক্রগতৈর্গ্রহৈস্ত ॥ ২ ॥ ইতি গমনাগমনে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥

শত্রোরাগমনজ্ঞানং ॥ পরাগমনপৃচ্ছায়াং লগ্নে ক্রূরো গ্রহো যদি। মার্গেঽথাগচ্ছতঃ শত্রো র্মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥১॥ সুতশক্রগতৈঃ পাপৈঃ শত্রুমার্গান্নিবর্ত্ততে। চতুর্থগৈরপি প্রাপ্তৈঃ শত্রুর্ভগ্নো নিবর্ত্ততে ॥২॥ স্থিরে শশী চরোদয়ে নচাগমোরিপোর্যদা। তদাগমং রিপোর্ব্বদেৎ বিপর্য্যয়ে বিপর্য্যয়ঃ ॥ ৩ ॥ চরে শশী লগ্নগতো দ্বিদেহঃ পথোর্দ্ধমাগত্য নিবর্ত্ততে রিপুঃ। বিপর্য্যয়ে চাগমনং দ্বিধা স্যাৎ পরাশ্রয়ঃ স্যাদশুভেক্ষিতে তু ॥ ৪ ॥ স্থিরে চ লগ্নমাগতে দ্বিরাত্মকে চ চন্দ্রমাঃ। নিবর্ত্ততে রিপুস্তদা সুদূরমাগতোপি সন্ ॥ ৫ ॥ অর্কার্কিজ্ঞগুরুসিতানামেকোপি চরোদয়ে যদা ভবতি। প্রবদেত্তদাশুগমনং বক্রগতে নেতি বাচ্যং। ৬। স্থিরোদয়ে জীবে শনৈশ্চরেক্ষিতে গমাগমৌ নৈব বদেত্তু পৃচ্ছতঃ ॥ ৭ ॥ ত্রিপঞ্চষষ্ঠারিপুসঙ্গমায়পাপাশ্চতুর্থা বিনিবর্ত্তনায় ॥ ৮ ॥ স্থিররাশৌ যদ্যুদয়ে শনির্গুরুর্বা স্থিতস্তদা শত্রুঃ। উদয়ে রবির্গুরুর্বা চররাশৌ স্যাত্তদাগমনং ॥ ৯ ॥ মেষধনুঃসিংহবৃষাণাং যদ্যুদয়স্থে ভবতি হিবুকে বা। শত্রুর্নিবর্ত্ততে তদা গ্রহবীক্ষিতো বিযুক্তো বা ॥ ১০ ॥ নাগচ্ছতি পরচক্রং যদাঽর্কচন্দ্রৌ চতুর্থভবনস্থৌ। বুধগুরুশুক্রাহিবুকে যদা তদা শীঘ্রমায়াতি ॥ ১১ ॥ দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে বা গুরুশুক্রৌ যথা তথা। শীঘ্রমাগচ্ছতে সেনা প্রবাসী বা ন সংশয়ঃ ॥ ১২ ॥ উদয়র্ক্ষাৎ চন্দ্রর্ক্ষং ভবতি চ যাবদ্ভির্দ্দিনৈস্তাবদ্ভিঃ। আগমনং স্যাচ্ছত্রোর্যদি মধ্যে ন গ্রহঃ কশ্চিৎ ॥ ১৩ ॥ ইতি রিপোরাগমনং নাম ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥

অথ সন্ধিবিগ্রহজ্ঞানং ॥ নৃরাশিসংস্থা উদয়ে শুভাঃ স্যুর্ব্বায়ায়সংস্থা যদা ভবন্তি। তদাশুসন্ধিং প্রবদেন্নরাণাং পাপৈর্দ্বিদেহোপ-

।তৈর্ব্বিরোধঃ ॥ ১ ॥ শুভদৃষ্টাঃ শুভাঃ কেন্দ্রে নৃরাশিস্থা যদা ভবেৎ। প্রীতিঃ পাপেক্ষিতাঃ পাপাস্তথৈব প্রীতিদায়কাঃ ॥ ২ ॥ ষষ্ঠনবাস্ত্যগৈঃ সৌম্যৈ শুক্রযুতলগ্নে শুভগ্রহৈ দৃষ্টে। সন্ধিনির্ব্বন্ধনমাশু যোগেঽস্মিন্ নির্দ্দিষ্টব্যং নিশ্চয়েনৈব ॥ ৩ ॥ সন্ধিরাপক্লিমে সৌম্যে সল্লগ্নে বা শুভেক্ষিতে। ক্রূরৈ লগ্নাধিপে সন্ধিঃ সংকৃতাপি বিভিদ্যতে ॥ ৪ ॥ কেন্দ্রে লগ্নেশমিত্রাণি সন্ধিং কুর্ব্বন্তি সদ্গ্রহাঃ। ক্রূরাশ্চ বিগ্রহে বিঘ্নং দ্যূনে বা সুহৃদোগ্রহাঃ ॥ ৫ ॥ ক্রূরবর্গান্বিতে লগ্নে ক্রূরযুক্তেঽবলোকিতে। আদিশেৎ ক্ষিতিপালানাং যুদ্ধমেব ভয়ঙ্করং ॥৬॥ লগ্নাধিপগতৈঃ পাপৈ বুধে তৃতীয়ে বন্ধুগে। সূর্য্যে ঘোরতররণমাদিশ্য মরণং নগরাধিপস্য ॥ ৭ ॥ অথ জয়পরাজয়জ্ঞানং ॥ ক্রূরঃ খেচরোলগ্নব্যয়গকলহেঽপি বাদিনং জয়তি সর্ব্বাবস্থা পরং নীচস্থে জয়তি নাত্র রিপূন্ ॥১॥ লগ্নে দ্যূনে যদি ক্রূরঃ খস্থোঽপি বাদিনং তথা। কলহনিবৃত্তিকালে জয়তি বলবান্ গতবলস্ত ॥২॥ মসাঽলিকুম্ভকর্কটা রসাতলে যদা স্থিতাঃ। রিপোঃ পরাজয়স্তদা চতুষ্পদৈঃ পলায়নং ॥ ৩ ॥ পৌরযায়িনো জয়পরাজয়জ্ঞানং ॥ পৌরাস্তৃতীয়ে ভবনার্দ্ধমার্গে যায়িনঃ শুভৈঃ শুভদা ব্যয়দশমায়ে পাপাঃ পুরুষস্য নেষ্টাঃ শুভা যাতুঃ ॥ ১ ॥ দশমোদয়সপ্তমগাঃ সৌম্যানগরাধিপস্য বিজয়করাঃ। জ্ঞগুরুসিতাঃ প্রভঙ্গদা বিজয়দা নবমে ॥ ২ ॥ পাপাস্তৃতীয়পঞ্চষষ্ঠস্থা যদি ভবন্তি লগ্নাৎ। নগরাধিপস্য নগরং রিপুনৃপহতং তদা কুর্ব্বন্তি ॥ ৩ ॥ চরলগ্নে দশমে পাপৌ যুদ্ধমানয়োর্নৃপয়োঃ। জয়ী নগরস্যৈব নাথস্তদা ভবেন্নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৪ ॥ লগ্নাদেকাদশে বুধগুরৌ ভার্গবে বাথ সূর্য্যে। স্থানাধিপস্য বিজয়ো লগ্নে নবমেঽথবা ভবতি ॥ ৫ ॥ লগ্নসপ্তমে বা দশমেস্থিতাঃ। সৌম্যা নগরাধিপস্য বিজয়ং কথয়ন্তি পরাজয়ং যাতুঃ ॥৬॥ দুর্গভঙ্গাদিজ্ঞানং। পৃচ্ছায়াং মূর্ত্তিগে ক্রূরে দুর্গভঙ্গো ন জায়তে ॥ বলহীনোঽপি বক্তব্যং কিং পুনর্ব্বলবানপি ॥ ১ ॥ ক্ষিতিপুত্রো বিশেষেণ রাহুর্যদি বিলগ্নগঃ। শক্রেণাপি তদা দুর্গভঙ্গং কর্ত্তুং নশক্যতে ॥ ২ ॥ মূর্ত্তিসপ্তময়োঃ ক্রূরো ভবেল্লগ্নপতির্ব্যয়ে। ষষ্ঠেঽষ্টমে দ্বিতীয়ে চ তদা দুর্গং ন ভিদ্যতে ॥ ৩ ॥ ন দুর্গং বেষ্টিতং বেত্তি পৃচ্ছায়াং লগ্নপে ব্যয়ে। ধনে ক্রূরস্তদা দুর্গং বেষ্টিতন্ত ন গৃহ্যতে ॥ ৪ ॥ দ্বিতীয়ৈকাদশে ক্রূরে বেষ্টিতং সভয়ং পুরং। তুর্য্যব্যোম্নি যদা ক্রূরা বেষ্টিতং বেষ্টিতং ভবেৎ ॥ ৫ ॥ ক্ষেমলাভজয়ঃ প্রোক্তো যোগৈর্যায়ী জয়াবহৈঃ। দুর্গভঙ্গঃ পরিজ্ঞেয়ো দুর্ব্বলে দ্যূনপে রিপৌ ॥ ৬ ॥ সপ্তমে যদি রাহুঃ স্যাদ্ দুর্গোঝটিতি ভিদ্যতে। মূর্ত্তৌ ক্রূরাঃ শুভোঽমুষ্মিন্ ক্রূরদৃষ্টিরশোভনা ॥ ৭ ॥ ছিদ্রেশভৌমাবেকত্র যদাঽতিবহবোমৃতাঃ। স্যাতাং কেন্দ্রে যদা তত্র বহূনাং বন্ধনং ভবেৎ ॥ ৮ ॥ লগ্নপোলগ্নতুর্য্যেশং পশ্যেচ্চেৎ পূর্ণদৃষ্টিভিঃ। তুর্য্যেশলগ্নপৌ সৌম্যৌ দুর্গস্যান্তে তদা সুখং ॥৯॥ ইতি জয়পরাজয়াদিদুর্গচিন্তা নাম সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥

অথ হৃতনষ্টমুষ্টিগতচিন্তায়াং ধাতুমূলজীবজ্ঞানং চৌরজ্ঞানঞ্চ ॥ স্বাংশং বিলগ্নে যদি বা ত্রিকোণে স্বাংশস্থিতঃ পশ্যতি ধাতুচিন্তাং। পরাংশকস্থশ্চ করোতি জীবং মূলং পরাংশোপগতঃ পরাংশং ॥ বস্তুতত্ত্ব। স্বাংশযুক্তবিলগ্নং ত্রিকোণং বা যদি স্বনবাংশস্থিতগ্রহঃ পশ্যেৎ তদা ধাতুচিন্তাং বদেৎ ॥ ১ ॥ পরনবাংশস্থোগ্রহো যদি স্বাংশযুক্তং লগ্নং ত্রিকোণং বা পশ্যেত্তদা জীবচিন্তাং বদেৎ ॥ ২ ॥ পরনবাংশস্থগ্রহো যদি পরনবাংশযুক্তং লগ্নং ত্রিকোণং বা পশ্যেত্তদা মূলচিন্তাং বদেদিতি ॥ ৩ ॥ রাশীনাং বর্ণঃ ॥ অরুণ ১ সিত ২ হরিত ৩ পাটল ৪ পাণ্ডু ৫ বিচিত্রাঃ ৬ সিতেতর ৭ পিষঙ্গৌ ৮ পিঙ্গল ৯ কর্ব্বুর ১০ বভ্রুক ১১ মলিনা ১২ রুচয়ো যথাসংখ্যং মেষাদিতঃ ॥ যথা। মেষ অরুণ ঈষদ্রক্তঃ। বৃষঃ শুক্লঃ। মিথুনো হরিতঃ পলাশবর্ণঃ। কর্কটঃ পাটল ঈষৎ কৃষ্ণঃ। সিংহঃ পাণ্ডুরীষৎ শুক্লঃ। কন্যা বিচিত্রা নানাবর্ণা। তুলা সিতেতরঃ কৃষ্ণঃ। বৃশ্চিকঃ পিষঙ্গঃ কনকনিভঃ। ধনুঃ পিঙ্গল ঈষৎকপিলঃ। মকরঃ কর্ব্বুরঃ শুক্লকপিলঃ। কুম্ভঃ বভ্রুকঃ কপিলঃ। মীনঃ মলিনো মৎস্যবর্ণঃ ॥ রাশীনাং হ্রস্বাদিজ্ঞানং। হ্রস্বাস্তিমিগোঽবিঘটা মিথুনধনুঃকর্কমৃগমৃথাশ্চ সমাঃ। বৃশ্চিককন্যামৃগপতিবণিজোদীর্ঘাঃ সমাখ্যাতাঃ ॥ পুনর্ধাতুমূলজীবনিরূপণং ॥ ধাতুং মূলং জীবমিত্যোজরাশৌ যুগ্মে বিদ্যাদেতদেব প্রতীপং। লগ্নে যোঽংশস্তৎক্রমাদ্গণ্য এবং সংক্ষেপোঽয়ং বিস্তরাৎ তৎপ্রভেদাঃ ॥ ১ ॥ হৃতমুষ্টিচিন্তিতধাত্বাদিজ্ঞানং ॥ মেষালিসিংহলগ্নে চ ভৌমার্কিভ্যাং যুতেক্ষিতে। ধাতুং হৃতং মুষ্টিগং বা চিন্তিতং বা বদেত্তদা ॥১॥ স্ত্রীযুগ্মমকরে কুম্ভে সৌম্যার্কিভ্যাং যুতেক্ষিতে। মূলং হৃতং মুষ্টিগং বা বক্তব্যং চিন্তিতং তদা ॥ ২ ॥ গোকুলীরতুলাচাপমীনে লগ্নত্বমাগতে। চন্দ্রজীবসিতৈর্যুক্তে মুষ্ট্যাদৌ জীবমুচ্যতে ॥৩॥ অথ ধাতুজ্ঞানং ॥ শুক্রে চন্দ্রে ভবেদ্রৌপ্যং বুধে স্বর্ণমুদাহৃতং। গুরৌ রত্নযুতং হেম সূর্য্যে মৌক্তিকমুচ্যতে। ভৌমে ত্রপুঃ শনৌ লৌহং রাহাবস্থীনি কীর্ত্তয়েৎ। ধাতুর্ব্বিনিশ্চিতে জ্ঞাতে বিশেষোঽস্মাদুদাহৃতঃ ॥ ৪ ॥ হৃতনষ্টয়োঃ স্থিতিজ্ঞানং ॥ আদিমধ্যাবসানেষু দ্রেক্কাণেষুবিলগ্নতঃ। দ্বারদেশে তথা মধ্যে গৃহান্তে চ বদেদ্ধ্রুবং ॥ দিবারাত্রিজ্ঞানং ॥ দিবারাত্রৌ বিতি চন্দ্রার্ক দৃষ্টিযোগেন বদেদ্বুদ্ধিবিশারদঃ ॥ হৃতনষ্টয়োর্দিগ্-

জ্ঞানং। গতঞ্চ কুত্রচিদ্ভাগে চৌরং পৃচ্ছতি পৃচ্ছকঃ। যদি চন্দ্রো ভবেল্লগ্নে তদা পূর্ব্বে গতং বদেৎ। দশমে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে তদা নষ্টন্ত দক্ষিণে। সপ্তমে চ ভবে চন্দ্রস্তদা বিত্তঞ্চ পশ্চিমে। চতুর্থে তু যদা সোমস্তস্করস্ত দিগুত্তরা ॥ ১ ॥ মতান্তরেণ দিগ্‌ভাগো বিজ্ঞাতব্যো বিচক্ষণৈঃ। দিগ্‌প্রাচ্যা কেন্দ্রগৈঃ খেটৈ রসম্ভবে বদেদ্বিলগ্নাৎ ॥ ২ ॥ রাত্রিতোত্রদিশোজ্ঞেয়া বিলগ্নং যত্র সম্ভবং। মেষাদিপূর্ব্বতো জ্ঞেয় ত্রিরাবৃত্ত্যা পরিভ্রমাৎ ॥ ৩ ॥ সূর্য্যশুক্রক্ষমাপুত্রেত্যাদিনা চ ॥ ৪ ॥ পঞ্চাংশে যদি প্রশ্নঃ স্যাত্তদা ক্রমেণ চ্যুতো ভবতি। মধ্যাচ্চ্যুতি র্বিলগ্নাম্নবাংশকৈ র্যোজনং বাচ্যং ॥ ৫ ॥ চৌরজ্ঞানং ॥ স্থিররাশৌ বন্ধুবর্গৈশ্চররাশৌ হৃতং পরৈঃ। দ্বিশরীরে চ পার্শ্বস্থৈর্ব্বক্তব্যং চৌরলক্ষণং ॥ ১ ॥ স্বামিদৃষ্টে কুটুম্বঃ স্যাৎ সুহৃদ্দৃষ্টে সুহৃজ্জনঃ। পরবর্গে পরৈর্দৃষ্টে চৌরোজ্ঞেয়স্তথাপরঃ ॥ ২ ॥ অন্তস্থ ভবনে স্থিত্বা চন্দ্রাদিত্যৌ প্রপশ্যতঃ। লগ্নঞ্চ লগ্ননাথঞ্চ চৌরোগৃহপতির্ভবেৎ ॥ ৩ ॥ চন্দ্রাদিত্যৌ স্বরাশৌ চেদ্ভূত্বা লগ্নং প্রপশ্যতঃ। তদা গৃহপতি শ্চৌরো বাচ্যোবুদ্ধিবিশারদৈঃ ॥ ৪ ॥ অথ জায়াপতির্লগ্নাদ্দ্বিতীয়ে দশমেপি বা। তদা কর্ম্মকরশ্চৌরোঽথবা কর্ম্মকরী ভবেৎ ॥ ৫ ॥ স্থিরোদয়ে স্থিরাংশে চ বর্গোত্তমগতেপি বা। স্থিতং তত্রৈবতদ্দ্রব্যং স্বকীয়েনৈব চোরিতং ॥ ৬ ॥ সক্রূরে দ্যূনপে কেন্দ্রে চৌরাপ্তিঃ সপ্তভেঽন্যথা। সপ্তমে সক্রূরে দ্যূনপে ন চৌরাপ্তিরিতি। অস্তস্বামিবিনাশে তু তস্করোপি বিনশ্যতি ॥ হৃতনষ্টবস্তূনাং স্থানজ্ঞানং ॥ শুক্রে চন্দ্রে জলাধারো দেবতাবসতির্গুরৌ। রবৌ চতুষ্পদস্থানে ইষ্টকারচিতে বুধে। দগ্ধস্থানং কুজে জ্ঞেয়ং শনৌ রাহৌ চ বাস্তুভূঃ ॥ অমীভির্হিবুকে স্থানে নষ্টভূমিং বিলোকয়েৎ। অথ গণনক্রমং ॥ অংশকাজ্জায়তে দ্রব্যং দ্রেক্কাণাত্তস্করাঃ স্মৃতাঃ। রাশিভ্যঃ কালদিগ্দেশা বয়োজাতিশ্চ লগ্নপাৎ ॥ অথ স্ত্রীপুংজ্ঞানং দ্রেক্কাণতঃ ॥ মেষস্য প্রথমে পুরুষঃ দ্বিতীয়ে স্ত্রী তৃতীয়ে পুরুষঃ। এবং সর্ব্বত্র ॥ দিবানিশাজ্ঞানং। মেষবৃষমিথুনকর্কটধন্বিমকরা রাত্রিবলাঃ। শেষাস্তু ৫।৬।৭।৮।১১।১২ দিবাবলিনঃ ॥ এষামেকস্মিঁল্লগ্নে রাত্রিবলিনাং রাত্রৌ দিবাবলিনাং দিবায়াং হৃতমিতি বদেৎ ॥ হৃতনষ্টস্য স্থিতিস্থানজ্ঞানং ॥ মেষলগ্নে মেষপ্রচারভূমৌ। বৃষে গোষ্ঠে। মিথুনে নৃত্যগীতস্থানে নাট্যশালায়াং বা। কর্কটে জলসমীপে জলে বা। সিংহে আরণ্যভূমৌ। কন্যায়াং নৌসমীপে। তুলায়াং হট্টে। বৃশ্চিকেগর্ত্তে। ধনুষি সংগ্রামভূমৌ। মকরে জলসমীপে জলে বা। কুম্ভে শিল্পগৃহে ভাণ্ডে বা। মীনে জলে জলসমীপে বা। হৃতনষ্টবস্তুস্থিতিরিতি বদেৎ ॥ বয়োজ্ঞানং ॥ বয়াংসি তেষাং স্তনপানবাল্যব্রতস্থিতযৌবনমধ্যবৃদ্ধাঃ। অতীববৃদ্ধ ইতি চন্দ্রভৌমজ্ঞশুক্রজীবার্কশনৈশ্চরাণাং ॥ জাতিজ্ঞানং ॥ ব্রাহ্মণে শুক্রবাগীশৌ ক্ষত্রিয়ে ভৌমভাস্করৌ। চন্দ্রোবৈশ্যে বুধঃ শূদ্রে পতির্মন্দোঽন্ত্যজে জনে ॥ স্ত্রীপুংনপুংসকজ্ঞানং ॥ পুংসাং সূর্য্যারবাগীশা যোষিতাং চন্দ্রভার্গবৌ। ক্লীবানাং বুধমন্দৌ চ পতঙ্গঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ ॥ নষ্টলাভজ্ঞানং ॥ পূর্ণঃ শশী লগ্নগতঃ শুভোবা শীর্ষোদয়ে সৌম্যনিরীক্ষিতশ্চ। নষ্টস্য লাভং কুরুতে তদাশু লাভোপযাতো বলবান্ শুভশ্চ ॥ ১ ॥ যস্মিন্নংশে গতশ্চন্দ্রস্তদংশর্ক্ষাধিপেন চেৎ। দৃশ্যতে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে নষ্টঞ্চ লভ্যতে তদা ॥ ২ ॥ বুধগুরুশুক্রা যদি প্রত্যেকঃ কেন্দ্রে ভবেৎ। কথয়ন্তি নষ্টলাভং তদান্নলাভঞ্চ পৃচ্ছায়াং ॥ ৩ ॥ যদি ক্রূর গ্রহোলগ্নে জায়েশং লগ্নপং ধ্রুবং। প্রপশ্যতি তদ্‌দ্রব্যং নষ্টং বিস্মৃত মাপ্যতে ॥ ৪ ॥ লগ্নসপ্তময়োঃ পাপাঃ সৌম্যা নবমলগ্নয়োঃ। বিস্মৃতঞ্চ হৃতং নষ্টং তদা স্বল্পমবাপ্যতে ॥৫॥ ধনপোরিপুক্ষগঃ সূর্য্যাচ্ছুদিতো ভবতি স্ফুটং। তত্রাপি কিমপি স্বল্পং প্রাপ্যতে তত্র নষ্টকং ॥৬॥ যদি চন্দ্রোব্যয়ং তত্র লগ্ননাথেন সংযুতঃ। পরপ্রার্থনয়া কিঞ্চিত্তদা যত্নেন লভ্যতে ॥ ৭ ॥ দ্যূননাথেক্ষিতং লগ্নং কষ্টলভ্যঞ্চ লগ্নপে। দুর্ব্বলে সন্ধিযোগেঽপি লব্ধিঃ কর্ণসুখাবহাঃ ॥৮॥ ধনেশলগ্ননাথৌ দ্বৌ লগ্নং যদি ন পশ্যতঃ। ন নিঃসরতি শব্দোপি লাভস্য তু কথা কুতঃ ॥ ৯ ॥ জায়েশং সূর্য্যরাশৌ চেৎ লগ্নস্বামী ন পশ্যতি। তস্করস্বীকৃতং দ্রব্যং প্রাপ্যতে ন কথঞ্চন ॥ ১০ ॥ ইতি হৃতনষ্টলাভালাভোঽষ্টমোধ্যায়ঃ ॥

অথ চরস্থিরাদিলগ্নফলং ॥ বৃষসিংহবৃশ্চিকঘটে বৃদ্ধিস্থানং গমাগমৌ নস্তঃ। ন মৃতং ন চাপি নষ্টং নরোগশান্তির্ন চাভিভবঃ। তদ্বিপরীতস্তু চরে দ্বিশরীরে বিমিশ্রিতং ফলং বাচ্যং। লগ্নেন্দ্বোর্ব্বক্তব্যং শুভদৃষ্ট্যা তু লাভতঃ ॥ বন্ধমোক্ষজ্ঞানং ॥ স্থিরোদয়ে বিলম্বেন বন্ধঃ ক্রূরৈঃ স্থিরৈঃ স্থিতৈঃ। দ্যূনে লগ্নে ভবেৎ ক্রূরঃ ছিদ্রে লগ্নেঽথবা ভবেৎ। মুচ্যতে পুরুষো বন্ধাৎ পাপযুক্তে শুভোযুতঃ ॥১॥ স্ববেশ্মনি স্থিতশ্চন্দ্রশ্চরে বন্ধবিমোক্ষকঃ। ঘটে মেষে চ তত্তূর্ণং মৃগে মোক্ষং বিলম্বতঃ ॥২॥ স্থিররাশিগতে লগ্নে চন্দ্রেপি স্থিররাশিগে। চিরকালো ভবেদ্বন্ধঃ কুম্ভে বাপি বিশেষতঃ ॥ অথ নৌপ্রশ্নঃ ॥ পণ্যগতনাবঃ ক্ষেমেণাগমনজ্ঞানং ॥ ক্ষেমযানং ব্যুৎপতনং নৌকায়াঃ প্লবনং জলে। পণ্যব্যবহৃতৌ লব্ধির্নাবিপ্রশ্নে চতুষ্টয়ং ॥১॥ ক্ষেমাগমনপৃচ্ছায়াং মৃত্যুরোগোঽস্তি চেত্তদা। ক্ষেমেণায়াতি নৌঃ পণ্যে লাভো ব্যবহৃতো ভবেৎ ॥ ২ ॥ নেক্ষতে লগ্নপোলগ্নং

মৃত্যুপোনেক্ষতে মৃতিং। যামাশক্তস্তু বক্তব্যং নিশ্চিতং পতনং জলে ॥ ৩ ॥ যদি লগ্নেশ্বরো বাপি অষ্টমাধিপতির্ভবেৎ। সপ্তমে কথয়ন্ত্যত্র জলে আপ্লবন স্তদা ॥ ৪ ॥ অস্তমিতো মৃত্যুপতি র্নবমে বা রিপুক্ষেত্রকে নীচে বা ভবতি যদা ব্যবহৃতলাভোভবেন্ন তথা ॥ ৫ ॥ ক্রয়বিক্রয়ে মহার্ঘ্য সমার্ঘ্যজ্ঞানং ॥ বলশালি বিলগ্নঞ্চ গৃহ্যতে তৎ ক্রয়াণকং। তস্মাৎ ক্রয়াণকাল্লাভঃ প্রষ্টু র্ভবতি নিশ্চিতং ॥ ১ ॥ বিক্রীণামমুকং বস্তু প্রশ্ন এবং বিধে সতি। আয়স্থানে বলবতি বিক্রেতব্যং ক্রয়াণকং ॥২॥ ক্রয়াণকানাং পৃচ্ছায়াং সৌম্যৈ র্জ্ঞেয়ং মহালাভঃ। সমর্ঘ্যং সবলে লগ্নে মহার্ঘ্যমবলে পুনঃ ॥ ৩ ॥ সবললগ্নং। সৌম্যদৃষ্টং স্বামিদৃষ্টং সর্ব্বৈঃ কেন্দ্রযুতৈঃ শুভৈঃ। সবলং কথ্যতে লগ্নং অবলং অন্যথা পুনঃ ॥ চেতসি কীদৃক্ স্ত্রীপুরুষচিন্তাজ্ঞানং। কুমারিকাং বলশশী বুধশ্চ বৃদ্ধাং শনিঃ সূর্য্যগুরু প্রসূতাং। স্ত্রীকর্কশাং ভৌমভৃগৌ বিধত্তে এবং বয়স্থা পুরুষেষু চৈবং। সম্বন্ধচিন্তা জ্ঞানং। আত্মসমো লগ্নগতৈঃ সবলৈ র্ভ্রাতা সহজস্থিতৈঃ সুতঃ সুতগৈঃ। মাতা ভগিনী চতুর্থগৈঃ শক্রপৈঃ শত্রুভার্য্যাসপ্তমসংস্থৈঃ। নবমে ধর্ম্মাশ্রিতো গুরুর্দশমে স্বাংশপতিমিত্রং শক্রষু তথৈব বাচ্যং ॥ বৃষ্টিজ্ঞানং ॥ বর্ষাপ্রশ্নে সলিল নিলয়ং রাশিমাশ্রিত্য চন্দ্রো লগ্নং যাতো ভবতি যদি বা কেন্দ্রগে শুক্লপক্ষে। সৌম্যৈর্দৃষ্টং প্রচুরমুদকং পাপদৃষ্টেঽল্পমম্ভঃ ॥ প্রাবৃট্কালে সৃজতি অচিরাৎ চন্দ্রবস্তার্গবোপি ॥ ১ ॥ প্রাবৃষি শীতকরো ভৃগুপুত্রাৎ সপ্তমরাশিগতঃ শুভদৃষ্টঃ। সূর্য্যসুতান্নবমপঞ্চমগো বা সপ্তমগশ্চ জলাগমনায় ॥ ২ ॥ চন্দ্রার্কয়োঃ সপ্তমগৌ সিতার্কী সুখেঽষ্টমে বাপি তথা বিলগ্নাৎ। দ্বিতীয় দুশ্চিক্যগতৌ তথা বা বর্ষাসু বৃষ্টিং প্রবদে দ্বিলগ্নাৎ ॥ ৩ ॥ লগ্নে শুক্রঃকুজশ্চন্দ্রঃ শনিশুক্রো ভবেদ্যদি। অতিবৃষ্টি স্তদা বাচ্যা মানাশ্চর্য্যকরী জলে ॥ ৪ ॥ বৃষ্টিপ্রশ্নে কুজে যুক্তে বৃষ্টিঃ পততি চঞ্চলা। দানবেন্দ্রেজ্যসংযুক্তে ভবেদ্বৃষ্টি র্গরীয়সী ॥ ৫ ॥ গ্রহাণামুদয়ে চাস্তে তথা বক্রাতিচারয়োঃ। ঝিল্লীরব স্তথাকাশে স চ বৃষ্টেস্তু লক্ষণং ॥ ৬ ॥ চলত্যঙ্গারকে বৃষ্টি র্ধ্রুবং বৃষ্টিঃ শনৈশ্চরে। বারিপূর্ণাং মহীং কৃত্বা পশ্চাৎ সঞ্চরতে গুরুঃ ॥ ৭ ॥ ধ্রুবেষু ১২। ২১।২৬।৪। বৈষ্ণবে ২২ হস্তে ১৩ মূলে ১৯ সঞ্চরণঃ কুজঃ। সদ্যঃ করোত্যনাবৃষ্টিং কৃত্তিকাসু মঘাসু চ ॥ ৮ ॥ মাঘস্য শুক্লসপ্তম্যাং পঞ্চম্যাং ফাল্গুনস্য চ। চৈত্রকৃষ্ণদ্বিতীয়ায়াং বৈশাখপ্রথমেঽহনি। এতেষু চণ্ডবাতো বা চণ্ডবৃষ্টি রথাপি বা ॥ ৯ ॥ কুজপৃষ্ঠগতো ভানু র্ভানুপৃষ্ঠগতঃ কুজঃ। কুজেন সহিতো ভানুঃ সমুদ্রমপি শোষয়েৎ ॥ ৯ ॥ রোগজ্ঞানং ॥ ছিদ্রস্থৌ রাহুমার্ত্তণ্ডৌ কুষ্ঠরোগপ্রদায়কৌ। প্রদদাতি মহৎকুষ্ঠং তাভ্যাং যুক্তশ্চ ভূমিজঃ। তস্মিন্ সৌরে চ রাহৌ চ বাতরোগঃ স্ফুটং ভবেৎ। কম্পতে হস্তপাদশ্চ রোগস্তৈব বিনিশ্চয়ঃ ॥ রোগাধিপাঃ ॥ বাতুলাঃ সূর্য্যসৌরারাঃ শ্লেষ্মাণৌ চন্দ্রবোধনৌ। পিত্তভাবৌ গুরুসিতৌ রাহুস্ত্রৈদোষকঃ স্মৃতঃ ॥ রোগশান্তিবৃদ্ধিজ্ঞানং ॥ চররাশৌ বিলগ্নস্থে দ্বিদেহাঙ্গে চ পশ্চিমে। রোগস্যোপশমঃ প্রশ্নে বিপর্য্যাসে বিপর্য্যয়ঃ ॥ ১ ॥ শুভগ্রহাঃ সৌম্যনিরীক্ষিতাশ্চ বিলগ্নসপ্তাষ্টম পঞ্চমস্থাঃ। ত্রিষড়্দশায়েষু নিশাকরঃ স্যাৎ শুভং বদেদ্রোগ নিপীড়িতানাং ॥২॥ রোগস্থানং যদা যুক্তং দৃষ্টং বাথ শুভগ্রহৈঃ। তদা শুভং সমারোগ্যং পাপং পাপৈঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ৩ ॥ লগ্নে লগ্নেশবর্গে বা কেন্দ্রে সৌম্যগ্রহেপি চ। উচ্চস্থে চ ত্রিকোণে বা নরো জীবতি নিশ্চিতং ॥ ৪ ॥ মৃত্যুজ্ঞানং ॥ পাপর্ক্ষে প্রশ্নলগ্নে চ পাপসংযুতমধ্যগে। তথৈব চাষ্টমস্থানে রোগিণাং মরণং বদেৎ ॥ ১ ॥ পৃচ্ছায়ামথ লগ্নাস্তচতুর্থদশমস্থিতাঃ। গ্রহাঃ ক্রূরাঃ শশীষষ্ঠাষ্টমস্থো মৃত্যুদা স্তদা ॥ ২ ॥ লগ্নসংস্থো যদা সৌরি র্দ্বাদশে দশমেপি বা। অষ্টমেঽর্ক স্তদা মৃত্যুঃ স্যাচ্চেন্নবমগো গুরুঃ ॥ ৩ ॥ দ্রেক্কাণে যত্র লগ্নং স্যাৎ দ্বাবিংশতিতমে ততঃ। দ্রেক্কাণে যদি লগ্নেশঃ পৃচ্ছায়াস্তু মৃতির্ধ্রুবং ॥ ৪ ॥ লগ্নপোমৃত্যুপশ্চাপি মৃত্যৌ স্যাতামুভৌ যদি। স্থিতৌ দ্রেক্কাণ একস্মিন্ তদা মৃত্যু র্ন সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥ স্মরে ব্যয়ে ধনে ক্রূরে লগ্নে মৃত্যৌ রিপৌ শশী। সদ্যোমৃত্যুকরো যোগঃ ক্রূরে বা চন্দ্রপার্শ্বয়োঃ ॥ ৬ ॥ ষষ্ঠে চন্দ্রে ব্যয়ে ক্রূরে সদ্যোপি ম্রিয়তে জনঃ ॥ ৭ ॥ চন্দ্রেঽষ্টমে চ স ক্রূরে সদ্যোমৃত্যুঃ স্মৃতো বুধৈঃ ॥ ৮ ॥ রবিঃ ষষ্ঠে দ্বিতীয়ে বা শশী চ দশমে স্থিতঃ। তদা ভবতি মৃত্যুশ্চ তৃতীয়দিবসেপি বা ॥ ৯ ॥ পাপগ্রহা শ্চেদ্দ্বয়ে চতুর্থে দশমে যদা। পশ্যন্তি চেদ্বিধো মৃত্যুস্তৃতীয়দিবসেপিবা ॥ ১০ ॥ লগ্নে রবৌ স্মরে চন্দ্রে ভবেদ্যোগোয়মেব হি। এতেষু রোগিণো মৃত্যুঃ সদ্যঃ সুস্থস্য চাপদঃ ॥ ১১ ॥ শস্ত্রবিদ্ধস্য জীবনমৃত্যুজ্ঞানং ॥ জীবিতো মৃত্যুপৃচ্ছায়াং লগ্নে শুক্রো বলী যদি। জীবত্যপি তদা বপুং শস্ত্রৈর্ব্বিদ্ধো ন সংশয়ঃ। শত্রুতোমরণজ্ঞানং ॥ লগ্নে তুর্য্যে চ ধীষণো লাভগে নাভসে সিতঃ। দেবাদপি ন মৃত্যুঃ স্যাৎ কিং পুনঃ শত্রুশঙ্কটে ॥ রোগজন্মতোমৃত্যুজ্ঞানং ॥ শিবশতভিষধাতাযাম্যসর্পাত্রিপূর্ব্বা শনিরবিকুজবারে ভূতষষ্ঠীনবম্যাং। ইহহি মরণযোগো যো জনেণাভিভূতঃ পশুপতিসমতুল্যঃ সোপি মৃত্যুং প্রয়াতি ॥ ১ ॥ আর্দ্রাশ্লেষাস্বাতিজ্যেষ্ঠাসু যস্য রোগোৎপত্তিঃ স্যাৎ ধন্বন্তরিণাপি চিকিৎসিতেন তস্যাঽশবো ন স্যুঃ। যদ্যত্র চন্দ্রমা শুভ্র

গোচরে চাশুভপ্রদঃ। তদা নূনং ভবেন্মৃত্যুঃ সুধাসংপীত-দেহিনঃ ॥ ২ ॥ শল্যোদ্ধারঃ ॥ তত্রাদৌ গৃহাদিনির্ণয়ঃ ॥ কপিল-সংহিতায়াং। সুনিশ্চিতাং মন্দিরভূমিমাদৌ নিখায় তোয়াবধি যত্নতস্তাং। কুর্য্যাদ্বিশল্যামথবা নৃমানং খাত্বাথবা প্রশ্নবশাদ্বিধিজ্ঞঃ। দূর্ব্বাপ্রবালাক্ষত পুষ্পপাণিঃ শুচিঃ শুচিং দৈববিদং সমেত্য। পৃচ্ছেদ্বিনীতো মধুরস্বরেণ শল্যস্য তত্ত্বং ভবনে তদীশঃ। ততঃ প্রশ্নাদিমোবর্ণঃ সংধার্য্যো যত্নতোথবা। ক্রমাৎ পুষ্পাপগা দেবফলানাং ব্রাহ্মণাদিতঃ। তৎক্রমং। প্রণবো ধরণিধারিণী-করণং তদনন্তরং। ভূত্যৈ নম ইত্যেষ মন্ত্রো বহ্নিপ্রিয়ান্তকঃ। ওঁ ধরণিধারিণী করণভূত্যৈ নমঃ স্বাহা। মন্ত্রেণানেন কঠিনীমভিমন্ত্র্য বিভাজয়েৎ। নবধা সদনং ক্ষেত্রং তয়া পশ্চাদ্বিলেখয়েৎ। বক চ তত্রহাঃ শপষান্ রচেৎ সুধীঃ। প্রশ্নাক্ষরাণি জায়ন্তে প্রাগাদি নবকোষ্ঠকে। বর্ণা স্তে শল্যমাখ্যা চ ফলং তস্য ক্রমাৎ পরং। অন্যচ্চ। বক চ তত্রহাঃ শপযা যত্র প্রশ্নে ভবন্ত্যমী। নবধাকৃতভূভাগঃ শল্যং পূর্ব্বাদিতঃ ক্রমাৎ। নরাসভং কপিগ্রাম্য-মৃগাহর্ভক নৃনামকং। বিপ্রঋক্ষে নৃশিরোলোহ ভস্মাক্তং দুরিতং ভবেৎ। ফলং। মকরং রাজসর্পাভ্যাং মৃতির্নাগভয়ং ভয়ং। প্রবাসমরণং মিত্রনাশোনৈস্বং ধনক্ষয়ং। গোবন্ধুকুলনাশঞ্চ কুলহানিং গৃহস্থিতাঃ। নৃরাশভকপিচাদ্যাঃ কুর্য্যর্গৃহপতে ধ্রুবং। অন্যচ্চ। প্রশ্নে বকারঃ পুরতো নরাস্থি ব্রবীতি শল্যং স্ববকপ্রদায়ী ॥ ব১ ॥ ক্ষোণীশদণ্ডোরগহেতুমৃত্যুপ্রদঃ ককারে খরশল্যমগ্নৌ ॥ ক২ ॥ যাম্যে চকারঃ প্লবগাস্থি উর্দ্ধবিস্তৃতদ্বৌ পাণি নৃমানে পৌরুষং ত্রিষু ইত্যমরঃ। বেশ্ম প্রভোর্ব্বিনাশাবহমাহ শল্যং ॥ চ৩ ॥ রক্ষোদিশি স্বাস্থিগৃহস্থিতানাং মহদ্ভয়ং বক্তি ধ্রুবং তকারঃ ॥ ত৪ ॥ এঃ পাশিদিগ্স্থস্থি শিশো ব্রবীতি মৃত্যু প্রবাসাবহমাহশল্যং ॥এ৫॥ হো বায়ুকোণে নররূপমস্থি দারিদ্র্য মিত্রক্ষয়কৃদ্বিধত্তে ॥ হ৬ ॥ ধনদদিশি শকারঃ প্রাহ বিপ্রাস্থি বিত্তক্ষয়কৃদথপকারো বক্তিঋক্ষাস্থি শস্তৌ। তদিহ কুলবিনাশং গোধনানাঞ্চ নাশং বিতরতি গৃহনাথস্যাপি গুপ্তস্থ দেবৈঃ ॥প৮॥ যো মধ্যভাগে ভসিতং কপালং কৃষ্ণায়সঞ্চাহ কুলক্ষয়ায় ॥ য৯ ॥ যত্নাদপাস্য অধুনা প্রমাণং সর্ব্বত্র তথ্যং কথয়ামি শল্যে। শল্যস্থিতি পরিমাণং ॥ ইন্দ্ররক্ষো জলেশানে শল্যং সার্দ্ধকরে কটৌ। বহ্ন্যন্তক কুবেরেষু পুরুষে মধ্যবাতয়োঃ ॥ দেবীপুরাণেপি। পুরুষানঃ স্থিতং শল্যং নগহে দোষদং ভবেৎ। প্রাসাদে দোষদং শল্যং ভবেদগাবজ্জলান্তিকং। গৃহারম্ভেতিকণ্ডূতিস্বাম্যঙ্গে যত্র জায়তে। শল্যং ত্বপনয়েত্তত্র প্রাসাদে ভবনেপি বা। ইতি শল্যোদ্ধারনামাদ্রিঃ ॥

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টপাধ্যায় কৃত ও প্রকাশিত
ফলিতজ্যোতিষ প্রশ্নদীপিকা সমাপ্তা।

দৈবজ্ঞবল্লভা।

ওঁ নমঃ শ্রীসূর্য্যায়। সারস্বতং নমস্কৃত্যমহঃসর্ব্বতমোপহং ॥ গ্রহাগতপ্রকাশেন জ্ঞানমুন্মীল্যতে ময়া। গ্রহাধিপাঃ উচ্চ নীচা অন্যোন্যং মিত্রশত্রবঃ। রাহোগ্রহোচ্চনীচানিকেতুর্যত্রোপতিষ্ঠতে ॥ স্বরূপং গ্রহচক্রস্য বীক্ষ্য দ্বাদশবেশ্মনি নির্ণযোভীষ্টকালস্য যথালগ্নং বিচার্য্যতে। গ্রহোবিনষ্টো যো ভূম্যাত্রাজযোগচতুষ্টয়ং ॥ লাভাদীনাং বিচারশ্চ লগ্নেশাবস্থিতং ফলং। গর্ভস্থক্ষেমমারোগ্যং গর্ভিণ্যাঃ প্রসবোযথা। অপত্যযুগ্মপ্রসবো ষণ্মাসাদগর্ভসম্ভবঃ। ধৃতা বিবাহিতা ভার্য্যা বিষকন্যা যথা ভবেৎ ॥ ভাবাস্তগোগ্রহো যাদৃগ্বিবাহাদি বিচারণা ॥ বিবাদস্য চ বিচারশ্চ সঙ্কীর্ণপদনির্ণয়ঃ। নিশ্চয়োভীষ্টপৃচ্ছা চ পথিকস্য গমাগমঃ। মৃত্যুযোগো দুর্গভঙ্গশ্চৌরাদিস্থানপঞ্চকং। ক্রয়াণকাদিবিজ্ঞানং নোমৃতির্ব্বন্ধনত্রয়ং। লাভাদয়ো দিনেহতীতে ফলমর্থস্থলগ্নপাৎ দ্রেক্কাণাদেঃ ফলং সর্ব্বং দেশজ্ঞানং মহোদ্ভুতং। দিনচর্য্যানৃপাদীনাং গতেস্মিন্ কিং ভবিষ্যতি ॥ ষট্‌ত্রিংশদস্মিন্ দ্বারাণি কালং ভুবনদীপকে। ইতি দ্বারগাথা ॥ মেষবৃশ্চিকয়ো ভৌমঃ শুক্রো বৃষতুলাধৃতঃ। বুধঃ কন্যামিথুনয়োঃ কর্কটস্য চ চন্দ্রমাঃ। স্যান্মীনধনুষো জীবঃ শনির্ম্মরকুম্ভয়োঃ। সিংহস্যাধিপতিঃ সূর্য্যঃ কথিতো গণকোত্তমৈঃ ॥ গ্রহাধিপাঃ ॥ রবে র্মেষে তুলে প্রোক্তে চন্দ্রস্য বৃষবৃশ্চিকৌ। ভৌমস্য মৃগকর্কী চ কন্যামীনৌ বুধস্য চ জীবস্য কর্কিমকরৌ মীনকন্যে সিতস্য চ। তুলামেষৌ চ মন্দস্য উচ্চনীচ উদাহৃতঃ ॥ ইত্যুচ্চনী চঃ ॥ রবীন্দুভৌমগুরবঃজ্ঞশুক্রশনিরাহবঃ। অস্মিন্ মিত্রাণি চত্বারি পরস্মিন্ শত্রুবৎ স্মৃতাঃ। রাহুরব্যোঃ পরং বৈরং শুক্রভার্গবয়োরপি। হিমাংশু বুধয়োর্বৈরং বিভস্বন্ মন্দয়ো স্তথা ॥ ইতি শত্রুমিত্রে ॥ যদ্বধস্য গ্রহস্যোচ্চং রাহোস্তদ্গৃহমুচ্যতে। যদ্বধস্য গৃহং রাহো স্তদ্বাচ্যং ক্রবতে বুধাঃ। কন্যারাহুগৃহং প্রোক্তং রাহুচ্চং মিথুনে স্মৃতং। রাহুনীচং ধনুঃপ্রোক্তং বর্ণং শনিবদস্য তু। জ্ঞশনী সুহৃদোভব্যা কুজেন্দুররযঃ সদা। পুষ্যবর্গৌ গুরুসিতৌ সৈংহিকেস্য কথ্যতে ॥ রাহুদৃষ্টপরং চেৎ স্যাদ্ যত্রাস্তে মিত্রবেশ্মনি। কন্যামিথুনয়োঃ কিঞ্চিদ্বিধত্তে শুভমপ্যয়ং ॥ রাহুগৃহাদীনি ॥ রাহুচ্ছায়াস্মৃতঃ কেতুর্গত্ররাশৌ ভবেদয়ং। তস্মাৎ সপ্তমগঃ কেতুরাহুঃস্যাদ্যত্র চাংশকে। তস্মাদশেষসপ্ত স্যাৎ কেতুরংশকে ॥ ত্রিংশাংশোভাগমুক্তেন পারস্পপর্য্যমিদং গুরুঃ ॥ কেতুস্থিতিঃ ॥ ভার্গবেন্দু জলচরৌ জ্ঞজীবৌ গ্রামচারিণৌ ॥ শনিঃ সূর্য্যঃ কুজোরাহুঃ কথ্যন্তে বনরাশিনঃ ॥ প্রভাতমিন্দুজ্ঞগুরু মধ্যাহ্নো রবিভূমিজৌ। অপরাহ্নং ভার্গ-

বেন্দুঃ সন্ধ্যামন্দভুজঙ্গমৌ॥ তির্য্যগ্‌দৃশৌ বুধসিতৌ ভৌমার্কৌ ব্যোমদর্শিনৌ জীবেন্দূ সমদৃষ্টী চ শনিরাহুরধোদৃশৌ। পিত্তং প্রভাকরক্ষাজৌ শ্লেষ্ম ভার্গবচন্দ্রযোঃ॥ গুরুজ্ঞৌসমধাতূ চ পবনৌ রাহুমন্দগৌ। কুজার্কৌ কটুজ্ঞৌ জীবো মধুরস্তু রবৌ বুধঃ॥ ক্ষারাম্লশ্চন্দ্রভৃগুজস্তিক্তৌ সর্পার্কনন্দনঃ॥ মন্দেরগস্ত্য ভৌমাঃস্ব্যর্ধাতুং সরিচ্চভার্গবৌ। মূলজীবশ্চসৌম্যশ্চ জীবং প্রাহুস্মহাশিষঃ। দ্বিপদৌ গুরুশুক্রৌ চ ভূমিজার্কৌ চতুষ্পদৌ পক্ষিণৌ বুধশৌরী চ চন্দ্ররাহূসরীসৃপৌ॥ বিপ্রৌশুক্রগুরূ ক্ষত্রৌ কুজার্কৌ শূদ্র ইন্দুজো। ইন্দুর্বৈশ্যঃ শৃতো ম্লেচ্ছৌ সৈংহিকেয় শনৈশ্চরৌ॥ স্থূল ইন্দুঃ সিতঃ খণ্ডশ্চতুরস্রঃ কুজোষ্ণগুঃ॥ বর্ত্তুলৌ সৌম্যধীষণৌ দীর্ঘৌ শনিভুজঙ্গমৌ॥ রক্তবর্ণঃ ক্ষিতেঃপুত্রো ধীষণঃ কণকঃদ্যুতিঃ॥ শুকপুচ্ছনিভঃ সৌম্যো গৌরকান্তিরহূষ্ণগুঃ॥ মন্দারস্য তু পুষ্পেণ সমদ্যুতিরথোষ্ণগুঃ। কবিরত্যন্তধলঃ ফণীকৃষ্ণঃ শনিস্তথা। অবনীজোদিনমণিস্তপস্বী রোহিণীধরঃ। স্বর্ণকারঃ ক্ষিতেঃ পুত্রো ব্রাহ্মণো রোহিণীধরঃ॥ বাগো গুরুরবির্বৈশ্যো ব্রষণঃ সূর্য্যনন্দনঃ। সৈংহিকেয়ো নিষাদশ্চ সর্ব্বকার্য্যেষু সম্মতঃ॥ শুক্রে চন্দ্রে ভবেদ্রৌপ্যং বুধে স্বর্ণমুদাহৃতং। গুরোরত্নযুতং হেম সূর্য্যে মৌক্তিক মেবচ। ভৌমে তাম্রং শনৌ লৌহোরাহাবস্থীতি কীর্ত্তয়েৎ। ধাতোর্ব্বিনিশ্চিতং জ্ঞানং বিশেষোঽস্মাদুদাহৃতং। শুক্রে চন্দ্রে জলাধারৌ দেবতা- বসতিগুরৌ। রবৌ চতুষ্পথ স্থানং ইষ্টকানিচযো বুধে। দগ্ধস্থানং কুজে প্রোক্তং শনৌ রাহৌ চ রাজ্যভূক্। অমীভির্হিবুকস্থানে নষ্টাং ভূমিং বিলোকয়েৎ জীবমঙ্গলমার্ত্তণ্ডো বদন্তি পুরুষাবুধাঃ। সোমসোমজমন্দাহিভৃগুপুত্রাশ্চ যোষিতঃ। শনি-র্বুধস্তথা ক্লীবো লগ্নেচ মিলিতা যদি যুবা কুজঃ শিশুঃ সৌম্যঃ শশিশুক্রশ্চ মধ্যমৌ মন্দমার্ত্তণ্ডদেবেজ্যকালনস্থবিরাবিহঃ ভৌমমন্দার্কভোগীন্দ্রাঃ প্রকৃত্যা দুঃখদা নৃণাং। জ্ঞগুরুশ্বেতকিরণশুক্রাঃ শুভকরাঃ স্মৃতাঃ॥ গ্রহস্বরূপবর্ণকথনং॥ রূপলক্ষণবর্ণানাং ক্লেশদোষমথায়ুষাং॥ বয়ঃ প্রমাণজাতীনাং তনুস্থানে নিরীক্ষয়েৎ। মণিমুক্তাফলং স্বর্ণং রত্নং ধাতুকুটুম্বকং ক্রয়গ্রাদি তথা সর্ব্বং ধনস্থানে বিলোকয়েৎ॥ ভগিনী ভ্রাতৃভৃত্যানাং দাসকর্ম্মকৃতামপি কুর্ব্বীত বীক্ষণং বিদ্বান্ সম্যগ্‌দুশ্চিক্যবেশ্মনি॥ বাটিকাখননং ক্ষেত্রং মন্ত্রৌষধি নিধীনিচ। বিবরাণি প্রবেশঞ্চ প্রশ্নেৎ পাতালতো বুধঃ। সূহৃদং সুখদুঃখঞ্চ বৃদ্ধিস্থানং গমাগমঃ। মাতরং গ্রহগ্রামাদি হিবুকাচ্চ বিলোকয়েৎ গর্ভাপত্যবিধেয়াণাং মন্ত্রসন্ধান মেব চ। বিদ্যাবুদ্ধি প্রবন্ধানাং সুতস্থানাদিনিশ্চয়ঃ। বৈরিভী রিপুসংগ্রামে খরোষ্ট্র ক্রূরকর্ম্মণাং মাতুলাতঙ্কশঙ্কানাং রিপুস্থানে বিলোকয়েৎ। বাণিজ্যং ব্যবহারঞ্চ বিবাদঞ্চ রতিক্রিয়াং। গমাগমকলত্রাণি প্রাজ্ঞঃ পশ্যেৎ কলত্রতঃ। নদ্যাত্তানবিশবৈরণ্যে দুর্গে সাগরশঙ্কটে। নষ্টে দংষ্ট্রে রণেকাদৌ ছিদ্রে ছিদ্রং নিরীক্ষয়েৎ। বাপীকূপতড়াগাদি প্রপাদেবগৃহাণি চ দীক্ষাং যাত্রাং ততো ধর্ম্মং ধর্ম্মস্থানে নিরীক্ষয়েৎ। রাজ্যং মুদ্রাং পুরং পুণ্যং স্থানং পিতৃপ্রয়োজনং বৃষ্ট্যাদি ব্যোমবৃত্তান্তং ব্যোমস্থানাদ্বিনিশ্চয়েৎ। গজাশ্বযানবস্ত্রাণি শস্যকাঞ্চনকন্যকাঃ। বিদ্যাবিদ্যার্থয়োর্লাভং লক্ষয়েল্লাভলগ্নতঃ। ত্যাগভোগবিবাহেষু দানেষু কৃষিকর্ম্মসু। ব্যয়স্থানেষু সর্ব্বেষু বিদ্যাৎ বিদ্যাব্যয়ং ব্যয়াৎ॥ দ্বাদশভাবাঃ॥ ভাগং বা বিধি বা বিবাসি শশিষু প্রাহুর্ম্মৃগাদ্যেবুধাঃ। ষট্‌কোণকূপীটযোনিশশিসু স্যাৎ কর্কটাদ্যৌ পুনঃ। পাদৈঃ সপ্তভিরন্বিতৈঃ প্রথমকং ত্যক্ত্যান্তপাদে দলে হিত্বৈকাং পুটিকাং পরে চ সততং দন্তেষু কালো বদেৎ॥ অন্ত্যকালং॥ পঞ্চকস্যাদৃশং দ্বিশতং হিনং মধ্যপাদৈশ্চ ষড়্‌গুণৈঃ। ছায়াপাদশ্চ মধ্যাহ্নে ষড়্‌যুতৈর্দ্বিগুণৈর্ভবেৎ॥ ত্রিদ্ব্যেকখেন্দুপক্ষাগ্নিবেদেষু ষট্ ষড়্‌বহ্নগঃ। এতে চৈত্রাদিমাসাদীনাং মধ্যপাদাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। ইন্দুঃ সর্ব্বত্র বীজাস্তোলগ্নস্ত কুসুমপ্রভং॥ কালেন সহজশ্চাচন্দ্রোভাবঃ স্যাদ্দশমঃ স্মৃতঃ॥ উদিতং চিন্তিয়েত্তাবং ভাবিসুতঞ্চ চিন্তয়েৎ। কার্য্যভাবঞ্চ যোগঞ্চ কার্য্যভাবস্থিতংগ্রহম্। উদিতস্যাদৌ ভাবস্যাধিপতিং চিন্তয়েৎ প্রযত্নেন॥ তদনুনাথো যস্মিন্ রাশৌ ভবেৎ বিচার্য্যস্তঃ॥ ভাবোত্রকার্য্যরূপোযস্তদাপলগ্ননাথয়োশ্চিন্ত্যৌ। বীক্ষণযোগো যত্নাত্তাবাধিষ্ঠাতারৌ পুনশ্চিন্ত্যৌ। লগ্নপতির্যদি লগ্নং কার্য্যাধিপতির্ব্বীক্ষতে- কার্য্যং। লগ্নাধীশঃ কার্য্যং কার্য্যেশঃ পশ্যতি বা বিলগ্নম্। কার্য্যেশং লগ্নেশো বিলোকয়তি লগ্নঞ্চকার্য্যেশঃ। শীতগুঃ কৃষ্ণৌ সত্যং পরিপূর্ণা নিষ্পত্তিঃ কথয়তি পাদোনযোগং পশ্যতি সৌম্যেন লগ্নপোলগ্নং। লগ্নাধিপেন পশ্যতি শুভগ্রহেণার্দ্ধযোগঃ। একঃ শুভগ্রহো যদি পশ্যতি লগ্নাধিপে চ বিলোকয়তি পাদযোগমাহস্ত বুধাঃ কার্য্যসিদ্ধৌ॥ লগ্নপত্যদর্শনে সতি পশ্যন্তঃ পূর্ণযোগকরাঃ॥ লগ্নবিচারঃ॥ ক্রূরক্রান্তাঃ ক্রূরযুক্তঃ ক্রূরদৃষ্টশ্চযোগ্রহঃ। বিরশ্মিতাং প্রপন্নশ্চ কুবিনষ্টো বুধঃ স্মৃতঃ। ক্রূরেণ জীয়মানো যো রাহুপার্শ্বে যথা রবিঃ। ক্রূরাক্রান্তঃ সবিজ্ঞেয়ঃ ক্রূরযুক্তঃ স উচ্যতে॥ পরিবীক্ষঃপ্রবিষ্টো বা সূর্য্যরাশে ত্রিবাষকঃ। লগ্নাধিপে বিনষ্টস্যাদ্বিনষ্টাবয়বঃ পুমান্। বিনষ্টরাতিবর্ণশ্চ শুভকোঽরিবিপর্য্যয়ে। এবং ধনাদিভাবেষু বিনষ্টাধিপতৌ বদেৎ॥ ধনভাবে

ভ্রাতৃভাবে প্রমুখান্ প্রত্যয়ান্ বুধাঃ॥ গৃহদ্বারং॥ আদ্যো লগ্নপতিঃ কার্য্যে লগ্নে কার্য্যাধিপো যদি। লগ্নপঃ কার্য্যপশ্চাপি লগ্নে যদি তৃতীয়কঃ। চতুর্থে কার্য্যপৌ স্যাতাং যদি লগ্নপকার্য্যপৌ। চতুর্থাপ্যুভয়ত্রাপি চন্দ্রদিগ্দর্শনং মিথঃ। কার্য্যসিদ্ধিস্তদাজ্ঞেয়া মিত্রক্ষেদধিকং ফলং॥ চন্দ্রদৃষ্টিঃ সামান্যস্ত শুভস্য যদি দৃগ্ভবেৎ। শুভং প্রয়োজনং কিঞ্চিদন্যঞ্চ পশ্যতে তদা। রাজযোগা অমীখ্যাতাশ্চত্বারোঽতিমহাবলাঃ। অত্রৈব দৃষ্টিযোগেন সামান্যেন ফলং স্মৃতং॥ রাজযোগদ্বারং॥ অর্দ্ধযোগো বিনির্দ্দিষ্টঃ পরস্পরদৃশং বিনা। চন্দ্রদৃষ্টিং বিনা জ্ঞেয়ং শুভং পাদফলং বুধৈঃ॥ পরস্পরং দৃশনৃভে চন্দ্রযোগো ভবেদ্যদি। তদার্দ্ধকলমাদৃষ্টং প্রপঞ্চোঽয়ং স্মৃতো মুনেঃ। রাজযোগপ্রকারান্তরং। লগ্নেশো বীক্ষতে লগ্নং কার্য্যপঃ কার্য্যমীক্ষতে। কার্য্যসিদ্ধির্ভবেদিন্দুঃ কার্য্যমেতি পরং যদা। লগ্নাধিপতির্লগ্নেপি যে পাপযোগাঃ। লগ্নাধিপস্য যো যো লাভাধিপেন ভাবকরঃ লগ্নাধিপতির্লগ্নে কার্য্যাধীশো যদা যোগো ভবেৎ। পরং লাভকরস্তদৈব যদি ভবতি তস্য দৃক্লাভদঃ। যোগাঃ সর্ব্বেপ্যফলাশ্চন্দ্র মৃতে ব্যক্তমেবৈতৎ। প্রাণাধীশেনৈবং কর্ম্মেশেনেব নিবৃত্যধীশেন মৃত্যুপতীনাঞ্চ যোগো লগ্নাধিপস্য বক্তব্যঃ। তত্তৎস্থানেক্ষণতঃ পুণ্যবৃদ্ধিঃ কর্ম্মসিদ্ধিশ্চ। বিবুধাস্তথা নিবৃত্তিমৃত্যো ভাবাৎ পরস্পরং॥ লগ্নস্থং চন্দ্রজশ্চন্দ্রঃ ক্রূরো বা যদি পশ্যতি। ধনভাবো ভবত্যাশু কিন্নুনর্থোপি পৃচ্ছতঃ॥ লাভাদীনাং বিচারদ্বারং॥ লগ্নে যদি ষষ্ঠব্যয়মেব রিপুস্তদা ভবত্যম্বা মৃত্যুহৃদষ্টমগোসৌ ব্যয়গঃ। সততং ব্যয়ং কুরুতে॥ লগ্নে সাবস্থিতং ফলং॥ অমপ্রশ্নেগর্ভস্য গর্ভং গর্ভাধিপো যদি ন পশ্যতি গ্রহঃ ক্রূরস্তত্রৈবাস্তিচ্যুতিস্তদা। অবিনষ্টোদয়াগর্ভাধিপোগর্ভং নিরীক্ষতে। তত্রৈব প্রসবোনষ্টোনান্যথেতি বিনিশ্চয়ঃ। প্রশ্নলগ্নেন চত্বারি গ্রহযুগ্মানি সন্তি চেৎ। যত্র তত্রৈব যুগ্মস্য প্রসবং উচ্যতে বুধাঃ॥ যুগ্মপ্রসবঃ॥ মাসজ্ঞানস্য পৃচ্ছায়াং গর্ভিণ্যাভৃগুনন্দনঃ। লগ্নব্যয়তমে স্থানে মাসানাখ্যাত যত্নতঃ॥ প্রসূতায়েতিপৃচ্ছায়াং বুধঃ সিংহে ঘটেসিতঃ ন প্রসূতা প্রসূতা সা বৃশ্চিকস্থৌ সিতেন্দুজৌ॥ মাসজ্ঞানং॥ অথধ্বতাবিবাহিতাধিকারঃ॥ স্থানে চতুর্থে সৌম্যমাপন্নে ললনাধ্বতাঃ। ক্রূরতেযস্যাঃ পরিণীতানিস্বামী॥ সপ্তমে কুবতে বেশ্যা ধৃতে বহুকুটুম্বিনী। উভয়ে সৌম্যতাং প্রাপ্তে দ্বেস্ত্রিয়োর্ধ্বৃত বিবাহিতে উভয়ে ক্রূরতাং প্রাপ্তে ন ধ্বতান বিবাহিতা। নধ্বতাপরিণীতা বা যোগেঽত্র স্বদায়িকা। পরিণীতা ধ্বতা বাপি পশ্চাদৈব দুঃখদায়িকা॥ ধ্বতা বিবাহিতা॥ বিপ্রকেন্দ্রস্থিতৌদ্বৌ তু লগ্নে যদি শুভগ্রহৌ॥ ক্রূরসূত্রগতাহ্যেকো ভবেৎ স্ত্রীবিবকঞ্চকা॥ ভদ্রাতিথির্যদাগ্নেষাশতভিষা কৃত্তিকা। মন্দারবিবারেষু ভবেৎ স্ত্রী বিষকঞ্চকা। বিষকন্যোদ্ভবং॥ ভাবান্তরগতঃ খেটঃ পরভাবফলং দদাতি পৃচ্ছকঃ। অস্ত্যঘটীযাবদসৌ দৈব্যত্রাশেঃ ফলং বিবাহাদৌ॥ ভাবান্তরান্তরং॥ অক্ষরগং সুতং যুগ্মং বৃষ্টির্ভাবেচ বিবাহাদৌ। লগ্নেশুভগ্রহো যস্য যোগে মহতী ভবেত্তদা বৃষ্টিঃ॥ বৃষ্টিদ্বারং॥ মূর্ত্তাচ্চ্যুচ্চখেটৌ যামিত্রে বা দদাত্যতিশয়েন ভ্রমণং। তেন নহন্তি ফলং বক্রং চান্যে চ নিঘ্নন্তি॥ বিবাহে শুভাশুভং॥ ক্রূরঃ খেচরো লগ্নে বিবাদপৃচ্ছা জয়তি বিবদন্তং॥ সর্ব্বাবস্থাক্ষপরে নীচোহস্তে জয়তি ন তং বিদ্ধি। লগ্নে দ্যূনে যদি চ ক্রূরখেচরেতি বাদিনস্ত তদা। কালনিবৃত্তিঃ কালেন জয়তি বলবান্ গতবলশ্চ। লগ্নে দ্যূনে চ যদা পরস্পরং ক্রূরযোঃ সকল দৃষ্টৌ। বিবদ। দ্বিবাদিযুগ্মং বন্দনং বা দিগণং ছবিকয়া প্রভবতি॥ বিবাদ বিচারঃ॥ চূতদানপদারোপণ বিধিস্বথ গুরূণাং। দশমস্থানে কার্য্যং রবিদৃষ্টিপ্রভৃতিভির্ব্বলবৎ। তত্রাস্য লাভযোগো ন ভবতি নবপঞ্চমঞ্চ শুভদৃষ্টঃ। তত্রাচিন্তিত প্রষ্টুর্গণনকেন নির্দ্দিষ্টঃ। বক্রে লগ্নপতির্ভুনক্তি কার্য্যং সদৈব যদি তস্মাৎ লগ্নাৎ শত্রৌ যামিত্রে বা তস্মিন্কালে তদা সিদ্ধিঃ॥ সঙ্কীর্ণপদনির্ণয়ঃ॥ বীক্ষণযুক্তা ক্রূরাণাং লগ্নষড়ষ্টবিদ্ধ ইত্যবলঃ। পুষ্ণাতি দুষ্টভাবং মৃত্যুমপি প্রচুরচন্দ্রঃ। লগ্নাদিনিধনসংস্থঃ ক্রূরৈর্দৃষ্টোথ স স্মৃতচন্দ্রঃ। দণ্ডো বলবান্ কষ্টং মৃত্যুং সৌম্যৈরদৃষ্টযুতঃ। দ্বাদশে শোভনঃ খেটো বিবাহাদি সদ্ব্যয়ং ক্রূরপ্যসদ্ব্যয়ং রাজদস্যুভ্যাং কুরুতে গ্রহঃ। ক্রূরৈর্ব্বিবর্জ্জিতং লগ্নং লগ্নেশেনাবলোকিতং। তদা ভয়ং ন বক্তব্যং ভয়ং স্যাদ্ধনষষ্ঠগং। চন্দ্রো লগ্নপতির্ব্বাপি যদি কেন্দ্রে শুভান্বিতে। কিং বদন্তি জনামাদ্যাং দশস্থাদ্বিপর্য্যয়ঃ। গৃহমাগতো ন যদাসৌ কিং সবন্ধঃ কিং হত ইতিপ্রশ্নে। মূর্ত্তৌ ক্রূরো যদি তদা ন বদ্ধোহতঃ পুরুষঃ। সপ্তমোঽষ্টমগ শ্চেৎ তদা ন বদ্ধোহতঃ পুরুষঃ। মূর্ত্তৌ চ সপ্তমেপি চ যদা লগ্নেষ্টমে ভবতি ক্রূর স্তদা সৌ পুরুষো বদ্ধোহতশ্চ বক্তব্যং। দীপ্তস্বাদ্বিহিতমিদমাখ্যানং ক্রূর বিষয়মিহ। চতুর্থে দশমে বাপি যদি সৌম্যগ্রহো ভবেৎ তদা নাগমনং ক্রূয়াৎ ক্রূরে চ গমনং বদেৎ দ্বিতীয়ং কেন্দ্রমভ্যেতি যদা খেট স্তদাগমঃ। আগ্নিয়স্বগৃহং দৃষ্ট্বা ক্রমাদিদমশঙ্কিতঃ। দ্বিতীয়মাগ্নিয়াসশ্চ চন্দ্রঃ কেন্দ্রাদ্বিশেষতঃ। পথিকা গমনং ব্রূতে হিত্বা সপ্তম কেন্দ্রকং। ইন্দুঃ সপ্তমগো লগ্নাৎ পথিকবর্ত্তিমার্গকং। মার্গাধিপশ্চরাগুর্দ্ধাৎ পরভাগে ব্যবস্থিতং। চরলগ্নে চরাংশে বা চতুর্থে চন্দ্রমাস্থিতঃ।

ত্রুতে প্রবাসিনং ব্যক্তং সমায়াতং স্ববেশ্মনি। প্রয়াতি সহজ-স্থানং সমে যদি শুভগ্রহঃ। প্রয়াতি পথিকস্তস্তামেবং নাড্যাং গৃহং প্রতি। চন্দ্রোবা ধীষণোবাপি ভার্গবোবা বলাধিকঃ। যদা তুর্য্যে সমভ্যেতি তদা গৃহগতং বদেৎ॥ প্রবাসিদ্বারং। সৌম্যাজলরাশিস্থাধনমাগতাঃ সিতপক্ষে তু। চন্দ্রে চাভ্যুদয়-গতে জলরাশিস্থিতে চ বর্ষম্। চন্দ্রার্কয়োঃ সপ্তমগৌ সিতার্কী সুতেঽষ্টমে বাপি তথা বিলগ্নাৎ। দ্বিতীয়দুশ্চিক্যগতস্তথা রবে-র্ব্বর্ষাসু বৃষ্টিং প্রবদেন্নরাণাম্॥ বৃষ্টিদ্বারম্। স্বরে ব্যয়ে ধনে ক্রূরে লগ্নে মৃত্যৌ রিপৌ শশী। সদ্যোমৃত্যুকরোযোগঃ ক্রূরে চ চন্দ্র-পার্শ্বগে। লগ্নে রবিঃ স্বরে চন্দ্রোভবেদ্যোগোয়মেব হি। এতেষু রোগিণোমৃত্যুঃ সদ্যঃ সদ্যশ্চ চাপদঃ॥ মৃত্যুযোগং। পৃচ্ছায়াং মূর্ত্তিগে ক্রূরে দুর্গভঙ্গো ন জায়তে। বলহীনেঽপি ব্যক্তব্যং কিং পুনর্ব্বলশালিনি। ক্ষিতিপুত্রোবিশেষেণ রাহুর্যদি বিলগ্নগঃ। শক্রণাপি তথা দুর্গোভগ্নঃ কর্ত্তুং ন শক্যতে। সপ্তমো যদি রাহুঃ স্যাৎ দুর্গোঝটিতি ভিদ্যতে। মূর্ত্তৌ ক্রূরঃ শুভোযস্মিন্ ক্রূর-দৃষ্টির্ন শোভনা। মূর্ত্তিঃ সপ্তময়োঃ ক্রূরোজবে লগ্নপতির্ব্যয়ে। ষষ্ঠাষ্টমে দ্বিতীয়ে বা তদা দুর্গোন ভজ্যতে। অপরোঽপি চৌর্য্যাদিযোগেম্বপি বিগ্রহং। মূর্ত্তৌ সর্ব্বত্র ব্যক্তব্যং চৌর্য্যাঃ প্রশ্নে শুভগ্রহে॥ এবং চৌর্য্যাদিশুভাশুভম্। এবং চৌর্য্যায় যামীতি মূর্ত্তৌ ক্রূরঃ শুভাবহঃ। দৃষ্টিঃ শুভাবহাত্রাপি ন ক্রূরস্য কদাচন। বিবাদে শত্রুহননে রণে শঙ্কটকে তথা। ক্রূরে মূর্ত্তৌ জয়ো জ্ঞেয়ঃ ক্রূরদৃষ্টঃ পরাজয়ঃ। রণে চৌর্য্যাদিদহনে ধাতু-বাদাদিদর্শনে॥

ওঁ নমঃ সবিত্রে। নত্বাদিত্যমনলং ভৈরবমদ্বৈতমীশ্বরং নৃহরিম্। শ্রীরতির্নৈষা ক্রিয়তে প্রশ্নে দৈবজ্ঞবল্লভায়াং। দীপ্তাঙ্গং দশভেদং গোচরং নিরূপ্য ফলং। প্রষ্টুর্যৎ কথয়তি শুভাশুভং তদন্যথা নোক্তম্। দীপ্তোদীনঃ সুস্থোমুদিতঃ সুপ্তঃ প্রপীড়িতো-মুষিতঃ। পরিহীয়মাণবীর্য্যঃ প্রদীপ্তবীর্য্যোঽবিত্তবীর্য্যঃ। স্বো-চ্চস্থঃ কিল দীপ্তোদীনঃ পুনরিতি নীচভবনস্থঃ। সুস্থঃ স্বভবন-সংস্থো মিত্রক্ষেত্রাশ্রিতোদিতঃ। রিপুরাশিগতঃ সুপ্তো গৃহাভি-ভূতঃ প্রপীড়িতশ্চাপি। রবিকিরণমু * * * মুদিতঃ পরিহীয়মাণবীর্য্যশ্চ। নিজনীচমহীক্রান্তঃ স্বোচ্চাভিমুখঃ প্রবৃদ্ধ-বীর্য্যঃ স্যাৎ॥ শুভবর্গস্থথেটোঽধিকবীর্য্যো বিপুলরশ্মিশ্চ। দীপ্তে সিদ্ধিরনুত্তমা নরপতের্দ্দীনে চ দৈন্যাগমঃ। স্বস্থে স্বং মনসি স্থিতঞ্চ ভবতি শ্রীকীর্ত্তিসৌখ্যাদিকম্। আমোদোমুদিতস্তথেপ্সিতফলঃ প্রাপ্তিঃ সুপ্তে বিপৎ। পীড়া শত্রুকৃতা প্রপীড়িততনৌ মোষং গতেঽর্থক্ষয়ঃ। ভবতি প্রবৃদ্ধবীর্য্যে গজতুরগসুবর্ণবৃষলাভঃ। তদ্বদধিকবীর্য্যযুক্তে শক্তিত্রয়সম্পদাদ্যমপি রাজ্যং স্যাৎ। পুষ্পৈঃ ফলৈঃ কনকরত্নযুতৈঃ স্বভূমৌ নক্ষত্রজাতসহিতং গ্রহরাশিচক্রম্॥ অদ্যশ্চ ভক্তিভাবোবন্ধকবন্ধারাগাশ্রদ্ধাং বিধায় নিজচেতসি নির্ব্বিকল্পম্। প্রাতঃ প্রমাণবিহিতদেবগুরুপ্রমাণঃ। পাণৌ বহনসম্ভমরত্নফলাক্ষতানি। ন তৎকৃত্যদৈববিদমাদধানঃ পৃচ্ছেৎ সকৃচ্ছুভমনাঃ শুভদিনসুস্থঃ। প্রশ্নাক্ষরৈরুদয়হেতুবিরুদ্ধষড়্ভী-রাজ্যস্থিতৈ শ্চ শকুনৈ রধিগম্য সম্যক্॥ প্রষ্টুঃ শুভঞ্চ যদি বাপ্যশুভঞ্চ যত্নাৎ তৎকালজং তদিহ দৈববিদাভিধেয়ম্। কলভবসুসমাভিরামভূমিরুহভূরিগোময়পুষ্পফলবত্যাং। চরেণ সুখকৃতীহ পৃচ্ছতাং স্যাদপি মতসিদ্ধিরংশং সমেন পুংসাং হৃত-চেতসঃ সুতকরী যদি ভূমিরস্তি মাঙ্গল্যবস্তুবিষয়ে শ্রুতিদর্শনঞ্চেৎ। পৃচ্ছাবিধৌ সমুপস্থিতঃ সাদরেণ তত্রাপি বাচ্যমিতি বক্তি ময়ো-মণিত্থঃ॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং প্রশ্নাবতারঃ প্রথমোঽধ্যায়ঃ।

প্রষ্টুঃ শুভৈর্ভবতি পঞ্চভির্ব্বিপ্রলম্ভোঽনিষ্টপ্রদং ভবতি পঞ্চভিরেব বিনষ্টং। তস্যৈব বলাবলবশাৎ ফলমূহনীয়ং জ্ঞেয়ং চতুর্ভিরথবাপি ফলং বলাচ্চ। ভাবঃ শেষে নেক্ষিতোযোযুতো-বা পাপাদন্যৈর্ব্বাপি তস্যাস্তি বৃদ্ধিঃ। সৌম্যাযস্যাস্তি থথাসুগ * * * রেবং হানিরাদেশনীয়া। পর্য্যায়সংজ্ঞা চৈতেষাং কথ্যতে মুনিসম্মতা। কার্য্যং সংজ্ঞা চ তস্যোক্তা তস্মাৎ প্রশ্ন-বিচারণা। আরোগ্যং পুংসাং গুণমানবৃত্তিবায়ুর্ব্বয়োজাতি-রদোষসৌখ্যম্। ক্লেশাকৃতিলক্ষণরূপবর্ণাস্তদ্ভাগিনেয়স্য নব-স্তনৌ স্যাৎ॥ মাণিক্যমুক্তাফলরত্নধাতুপ্রবালস্বর্ণহয়াদিকার্য্যম্। রূপ্যং সধান্যং ক্রয়বিক্রয়াদি সাধারণং তত্ত্বভবতি দ্বিতীয়ে॥ স্বানা-নুজক্ষেমসুবুদ্ধিলাভভৃত্যাদিদাসীভটকর্ম্ম ভর্ত্তুঃ। যাত্রাদিচিহ্না বিষমং সমগ্রং পর্য্যায়মেতৎ কথিতং তৃতীয়ে॥ গৃহং নিধানং বিবুবপ্রবেশোমহৌষধিক্ষেত্রথবাটিকা চ। মিত্রং ধ্রুতস্ত্রী পর পুংপ্রয়োগোগমাগমৌ গ্রামসুখাদিকঞ্চ। স্থানচ্যুতির্নাভিগৃহ-প্রবেশৌ বৃদ্ধির্জ্জাতিঃ স্বজনকশ্চ তদ্বৎ। দেশাদিকার্য্যাণ্যপি লাভমস্য পর্য্যায়মেতৎ কথয়ন্তি তুর্য্যে। নানাপ্রয়োগোবিনয়ঃ প্রবন্ধবিনেয়বিদ্যালয়বুদ্ধিমন্ত্রাঃ। সন্ধানগর্ভাঙ্গভবাদিকঞ্চ প্রজ্ঞা ক্ষতার্থস্য চ পঞ্চমঃ স্যাৎ॥ অস্বাস্থ্যদোঃস্থিত্যবিপক্ষদাসক্রূরোগ্র-কর্ম্মাপরজন্ত্যশঙ্কঃ। যুদ্ধাদিতন্মাতুলমাহিষাদ্যং রোগোঽপি বাচো রিপুভাবকস্যঃ॥ বস্তক্রয়স্থানভূমিশ্চ লাভকামোদয়োদাসকলত্র-চৌর্য্যম্। নিবৃত্তিরঙ্গস্য সমাগমার্থং কলত্রপর্য্যায়মিদং নিরুক্তং। আয়ুর্ব্বিরোধোনিধনঞ্চ রাজ্যং ভেদোবুরাবন্ধুজনস্য ছিদ্রম্।

বৈশ্যস্য কুসীদং কলত্রশক্ররোধোনদীতারণমষ্টমর্ক্ষে॥ স্বাধ্যায়দীক্ষাগুরুগেহযাত্রা নৃপাভিষেকোগুরুধর্ম্মকৃত্যম্। জলাশয়ঃ স্যাদ্ গৃহদেবতাদিভ্রাতুর্ভগিস্থানবমস্ত পূর্ব্বে॥ আকাশবৃত্তান্তজলপ্রপাতস্থানং পিতুঃ কার্য্যমুখাদিমানম্। পুণ্যং নৃপস্তক্ষ তথাধিকারোমুদ্রাচ্যুতিস্তদ্দশমস্ত তুল্যম্॥ কার্য্যস্ত সিদ্ধিঃ জয়লাভলক্ষ্মীগজাশ্ববস্ত্রাদিকযানশয্যা। স্বর্ণার্থবিদ্যাপতিদীপকন্যালাভাজজাদেঃ স্বক্ষয়াস্তমায়ে॥ ত্যাগাদিভোগেষ্টিবিবাহদানকৃষ্যাদিদাসীব্যয়সংক্ষতিশ্চ। পিতৃব্যমাতুঃস্বসামাতুলানী অন্তেক্ষণং অর্দ্ধপরাজয়েতি॥

যদ্যস্তাবেষু যদ্বস্তু কথিতং যবনাদিভিঃ। তৎ কার্য্যং সংক্রমাখ্যাতং তত্তৎপ্রশ্নবিচারণাৎ॥ যস্ত ভাবস্য যদ্বস্তু প্রশ্নমাত্রং প্রকাশতে। তৎপৃচ্ছায়াস্ত তল্লগ্নমেবং বা পূর্ব্ববদ্বদেৎ॥ যদ্ যস্তাবেষু যৎ কর্ম্ম তস্মাল্লগ্নো ব্যবস্থিতঃ। অতীতানাগতে কার্য্যে স্বতীতানাগতাদপি॥ মূর্দ্ধোদয়ে সৌম্যবিলগ্নবর্গে লগ্নেঽপি বা সৌম্যযুতে শুভং স্যাৎ। অথান্যথাত্বে তু ততোন্যথাত্বং মিশ্রং বিমিশ্রৈরধিকং বলাঢ্যৈঃ॥ কেন্দ্রোপগানবমপঞ্চমগাস্ত সৌম্যাঃ কেন্দ্রাষ্টবর্জ্জনশুভাস্ত্রিকভাগসংস্থাঃ। সর্ব্বার্থসাধনকরাঃ পরিপৃচ্ছতা স্যুরেতি বিপর্য্যয়গতোবিপর্য্যয়ং স্যাৎ॥ লগ্নাধিনাথোযদি কেন্দ্রগঃ স্যাৎ তস্মিত্রমেতস্য চ কেন্দ্রগং বা। ব্যয়াষ্টকেন্দ্রান পহায় পাপা অন্যত্র যাতাযদি তচ্ছুভং স্যাৎ॥ নররাশিলগ্নমতিবীক্ষিতং শুভৈরুদয়াস্তরন্ধ্র দশগৈঃ শুভৈস্তথা। ত্রিকোণষষ্ঠগতৈস্তথা শুভৈঃ শুভবিত্তলাভজয়ং তথা বদেৎ॥ কন্যা তুলা চ মিথুনঘটৌ নৃরাশিরেতেষু সৌম্যসহিতেষু শুভং বিভাব্যম্। পাপব্যয়ায়গতান শুভাবিলগ্নে পাপঃ শনী ন শুভদোদশমে শুভস্তু॥ একাদশে বা দশমে বিলগ্নে পাপেন যুক্তাঽথ শুভগ্রহাশ্চেত্তথাপি সিদ্ধিং মহতীং বদন্তি॥ চতুর্থে * * * দ্বিপদে বিলগ্নে পাপশুভৈ র্ন তু বীক্ষিতে তু। শুভগ্রহোঽস্তে স্থিতএব সিদ্ধির্ন্নাশিলগ্নে তু শুভং সমস্তং॥ উদয়তুহীনদীধিতী ভবেতাং যদি চ শুভৈরবীক্ষিতৌ তদানীং। শুভমশুভমন্যথা তু * * * ॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

লাভাপ্ত পঞ্চমসহজেন্দুশুভাগ্রহাঃ স্যুঃ লাভপ্রদা দদতি নেষ্টফলাঽলিপাপাঃ। স্থানশুভাদশমসপ্তমগাশ্চ গ্রহামানার্থদাদ্বিতীয়পঞ্চমলগ্নগাশ্চ॥ চন্দ্রং সপ্তদশম্বিষষ্ঠসহজায়স্থানসংস্থং শুভং পশ্যেদ্বৈ প্রমদাকৃতং শুভফলং লাভাদিকং স্যাত্তদা। লগ্নাষ্টত্রিনবায়েষু চ ভয়ং কার্য্যার্থনাশোবেতেষ্বিব গতাঃ শুভাশুভদমনার্থসম্পত্তয়ে॥ ত্রিকোণকেন্দ্রালয়গাঃ শুভগ্রহাঃ তথাশুভাশ্চ বৈরিপুলাভগা অমী। ভবন্তি লাভায় তদা শুভপৃচ্ছতাং বিপর্য্যয়স্থাস্ত ন লাভদা অমী॥ চন্দ্রশ্চতুর্থে যদি সপ্তমে বা শুভোবিলগ্নে দশমে বিবস্বন্। সদ্যোর্থলাভোমন্ত্রজস্য বাচ্যং তদেতি সদ্যোবলিরেবমাহ॥ বৃষহর্য্যক্ষালিঘটে স্থানে প্রাপ্তির্দ্দৈত্যগুরুরাশৌ। স্থিতনৌ লগ্নোপগতে চরস্থিরোঽস্তং ফলং সুলভম্॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

স্থিরে বিলগ্নে ন গমাগমৌ স্ত চরে বিলগ্নে তু বিনিশ্চিতৌ তৌ। মিশ্রং ফলং স্যাদ্বিতনৌ তদর্দ্ধে দ্বয়ে চরস্থিরে ভবেত্ত শীঘ্রম্॥ স্বরশৌরিগুরুসৌম্যসিতানামেকোঽপি চরলগ্নগশ্চেৎ। আশু তর্হি গমনং স্পৃশনীয়ং বক্রগতেরুপগতস্ত শনিরিতি॥ স্থিররাশিলগ্নবর্ত্তিগুরুসিতবুধভাস্করেষু যদ্যেকঃ। গন্তং পথোনিবৃত্তিং জনয়তি নিঃসংশয়ং প্রশ্নে॥ গুরুর্ব্বা বুধসিতোবা ভবেদায়রাশিস্থিতিতঃ প্রশ্নকালে। গতিপ্রশ্নতঃ শীঘ্রে বা বিধেয়া নিবৃত্তিঃ তথামীভিরস্ত্যালয়স্তৈঃ॥ চন্দ্রতোঽথ যদি বিলগ্নতোদ্বাদশদ্বিতীয়রাশিগামিনঃ। শুক্রবাক্পতিশশাঙ্কনন্দনাঃ কা গমাগমকথাস্তি প্রশ্নতঃ॥ বলেন সর্ব্বোত্তমতামুপাগতগ্রহোগ্রহে বর্ণযায়তি লগ্নতোভবেৎ। প্রবাসতস্তৎসমসংখ্যমাসতোনিবর্ত্তনং গন্তরসংশয়ং বদেৎ॥ চরাংশস্থঃ কিল এব বাচ্যঃ স্থিরাংশকস্থোদ্বিগুণস্ত বাচ্যঃ। দ্বিদেহলগ্নাংশগতে গ্রহে তু বিচিন্তনীয়ং ত্রিগুণোঽয়মেব॥ যাতুঃ পৃচ্ছালগ্নতঃ সপ্তম্যাং স্বামী বা যদ্যাগতোবক্রভাবম্। কালেনেতি প্রস্থিতস্তাবতেতি প্রাহুস্তৎপ্রশ্নতোন প্রবীণাঃ॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং সাধারণগমাগমোনাম চতুর্থোঽধ্যায়ঃ।

পাপৈরিপুস্থৈর্যদি বা সুতস্থৈর্নির্বর্ত্ততে বর্ত্মতএব শক্রঃ। চতুর্থগৈরস্তিকমাগতোঽপি পরাঙ্মুখোগচ্ছতি নষ্টসৈন্যঃ॥ চতুর্থগৈরলিঝষকুম্ভকর্কটে পরাজয়োভবতি শুভৈর্ব্বিলোকনাৎ। চতুষ্পদৈঃ পুনরিহ তুর্য্যবর্ত্তিভিঃ পলায়তে নিয়তং নরাঃ॥ চরোদয়ে ভবতি যদশুভগ্রহস্তাদৃশং জনয়তি যায়িনা শুভম্। চরোদয়ে ঝষমুন্নিতেঽশুভং স্থিরোদয়ে ভবতি শুভং ব্যবস্থয়া॥ স্থিরে শশাঙ্কে চররাশিলগ্নে নবাংশকে বাস্য বিপ্রস্তদেতি। চরে শশাঙ্কে স্থিররাশিলগ্নে নবাংশকে তস্য তু নাগমং স্যাৎ॥ সিতসৌরিস্থিতমূর্রাশিসংস্থে লগ্নতামুপগতোযদি স্থিরঃ। শক্রবিত্তোবিনিবর্ত্ততেঽরিভে শক্রসহিতে বিনশ্যতি॥ লগ্নে স্থিরে গুরুশনৈশ্চরযুক্তদৃষ্টে শত্রোস্তদা হি গমনং গমনঞ্চ ন স্যাৎ। পাপাস্ত্রিপঞ্চরিপুগারিপুসঙ্গমায় তুর্য্যে স্থিতাঃ পুনরেতি নিবর্ত্তনায়॥ চন্দ্রশ্চরে স্থিতমূলগ্নমথোপগতোর্ক্কং গচ্ছতি রিপুর্দ্বিতনৌ চ

চন্দ্রে। লগ্নে চরে রিপুরুপৈতি বলদ্বয়েন পাপেক্ষণাদ্ভবতি তস্য পরাজয়োঽপি॥ চন্দ্রার্কৌ যদি হিবুকে স্থিতৌ ভবেতা-মুদ্ধ্যক্তং তর্হি পরচক্রমুপৈতি তূর্ণং। গুরুভার্গবৈশ্চতুর্থস্থানকে-ত্বরিতমুপৈতি হি তদানীম্॥ সিংহাজকোদণ্ডবৃষাভবন্তি বিলগ্না-শ্চাপি চতুর্থগাবা। গ্রহেণ যুক্তা যদি বা বিমুক্তা ধ্রুবং তদা তিষ্ঠতি নৈব শক্রঃ॥ শনৌ গুরৌ বা স্থিরলগ্নগামিনি স্থিতো-রিপুঃ স্বাশ্রয়ে চ নিশ্চলঃ। রবৌ গুরৌ বা তু চরোদয়স্থে বদেদরাতেরচিরাৎ সমাগমম্॥ সুরাচার্য্যে দেবদ্বিজন্মনি ন বা দ্বিতীয়ে তৃতীয়ে যথা বা তথা বা। যদা ক্ষিপ্রমাগত্যারাতি-র্ন হি স্থিরস্থৈশ্চন্দ্রলগ্নেশকর্ম্মেশকর্ম্মভেশৈঃ॥ যাবৎসংখ্যং ভবতি রজনী যামি গেহং বিলগ্নাদেকোঽপি স্যাদ্দ্বিজভমনয়োর্ম্মধ্যবর্ত্তী গ্রহশ্চেৎ। তাবৎসংখ্যৈরবিগতদিনৈঃ শক্ররাগচ্ছতীতি জ্যোতি-র্ব্বিদ্যানিপুণগণকগণগ্রামণীরুদ্গৃণাতি॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ।

লগ্নতঃ সহজপুত্রবিত্তগা দূরগমনশংসিনোগ্রহাঃ। নাবল-ম্বনকরাঃ শুভগ্রহাগন্তর্ব্বাগমকরৌ তু মন্ত্রিণৌ॥ বৃহস্পতৌ কেন্দ্র-গতেঽথ কশ্চন গ্রহোভবেৎ ষষ্ঠোঽথ সপ্তমগঃ। বদেত্তদা প্রোষিতপুরুষাগমন্ত্রিকোণগে চন্দ্রসুতঃ সিতোবা॥ শশিনি পাপবর্জ্জিতকন্টকেবু স্বমুপৈতি চাধ্বগঃ। কণ্টকস্থিতশুভগ্রহৈঃ সুখং স্বং নিবাসসময়মেতি লাভবান্॥ পৃষ্ঠে লগ্নে পাপস্তস্য বধো বা বন্ধোবা স্যাৎ সৌদৃষ্টে তু ন স্যাৎ। * * * ষষ্ঠে কেন্দ-গৈর্ব্বা তৃতীয়ে নষ্টামুষ্টাঃ স্থানতঃ প্রচ্যুতাস্তে॥ যথা তথা যদি ভবেতাং কথঞ্চন দ্বয়ে ত্রয়ে সুরগুরুদৈত্যমন্ত্রিণৌ। প্রবাসিনাং ভবতি তদাগমো নৃণাং তুরীয়গৌ ভবতি প্রবেশদৌ॥ গ্রহৈঃ পাপকৈঃ ষষ্ঠলাভত্রিকস্থায়িভিঃ সৌম্যকৈঃ কিঞ্চ কেন্দ্রত্রিকোণে। বিদূরংগতস্যাগমোনির্ব্বিশঙ্কং স্ফুটং জল্পনীয়োগ্রহো গ্রহতত্ত্ব-বেদিভিঃ॥ অন্তর্ক্ষগতশ্চ দৃষ্টশ্চতুরস্রগৃহে বা ত্রিকোণে। দিবসে ধনন্দনঃ অধ্বগামিনাং নিয়তং শংসতি বন্ধনং তদানীং॥ শুভ-যুক্তে স্থিরলগ্নে স্থিরবন্ধশ্চরে তু শুভযুক্তে। ক্ষিপ্রং ভবতি বিমোক্ষোদ্বিতনৌ ক্রমান্মোক্ষঃ॥ অরিভিরবলোক্যমানাস্ত্রি-কোণযামিত্রগাঃ। পৃষ্ঠোদয়ং বিলগ্নসৌম্যাদৃষ্টঞ্চ পান্থমরণায়॥ অধ্বস্থানে সৌম্যৈরধ্বা নিরুপদ্রবোঽধ্বনি ন স্যাৎ। ভয়রোগ-পরিগতঃ পাপৈর্লগ্নস্থিতৈস্তস্য॥ গৃহো গ্রহো যো ভবতি লগ্নতো-ভদ্রেত্তু লাহতান্বাদশরাশয়ঃ স্ফুটম্। অবেহি তাবদ্দিবসৈর্গমাগমং নিবর্ত্তনং বক্রগতে গ্রহে সতি॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং প্রবাসো-ন্নাম ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

দশমসপ্তমলগ্নগতাঃ শুভাস্ত্বাবরাশীর্নৃপস্য জয়প্রদা। শনি-কুজৌ নবমে কিল ভঙ্গদৌ শশিজসৌরিসিতাশ্চ জয়াবহাঃ॥ * * চক্রতলৈস্তৃতীয়াদিতঃ প্রশ্নলগ্নাচ্চ ধর্ম্মাদিতোযায়িনঃ। তত্র সৌম্যেন যুক্তোজয়প্রাপ্তিদঃ পাপযুক্তস্তু ভাবো ভঙ্গদায়কস্য। মিশ্রদৃষ্টে মিশ্রফলং নির্দ্দেশে তু দ্বিরূপং পুনঃ কেচিদ্বদন্তি॥ পংক্তিলাভব্যয়স্থাস্তু পাপগ্রহা যাতুরিষ্টাঃ পরং তৎপুরস্থাশুভাঃ। মিথুনতুলাঘটকন্যামেষাণাং একোঽপি পাপযুক্তঃ॥ যদি ভবতি তদা বিজয়োগন্তকস্য ভবেদ্ভঙ্গঃ। নৃরাশিভবনে যদি সন্তি সৌম্যাঃ কেন্দ্রব্যয়ভবনে যদি বা ভবন্তি॥ সন্ধিস্তু ত্বরিতং প্রবন্ধং নৃপাণাং পাপৈর্দ্বিদেহগৃহগৈস্তু বিরোধমাহুঃ। কেন্দ্রস্থিতা যদি শুভাযদি বা ভবন্তি লগ্নেশভবনে শুভদৃষ্টিযুক্তাঃ॥ প্রীতি-স্তদা ভবতি পাপবিলোকিতে তু পাপৈরমীষু ভবনেষু ভবে-দ্বিরোধঃ। অশুভগ্রহস্য লগ্নে বলিভিস্তু শুভৈর্ব্বিলোকিতে যুক্তে॥ যুদ্ধং মহদাদেশ্যং সৌম্যগ্রহৈর্দৃষ্টৈঃ। সূর্য্যসমীরণসুর-গুরুশুক্রঃ সময়েষু পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা। জয়তি পরান্ কেবলমপি পর-ফলং প্রাহ যবনেন্দ্রঃ॥ কেন্দ্রগমনকং কেন্দ্রী যদি শনিরুদ্বীক্ষতে তদা ভঙ্গঃ। এবং শনিদৃষ্টে মৃত্যুগতেঽর্কে ভবেন্মৃত্যুঃ। লগ্নে রবিরষ্টমগে শশাঙ্কে কুজার্কজাভ্যামবলোক্যমানে॥ অর্কেঽষ্টমে লগ্নগতে চন্দ্রে ভঙ্গোভবেৎ প্রষ্টুরসংশয়েন। জীবজ্ঞসূর্য্যভৃগুজা-স্তু হি লোকভুশ্চিক্যলগ্নভবনে যদি প্রস্থিতাঃ স্যুঃ॥ লাভ-স্থিতাশ্চ শশিভাস্করভূমিপুত্রাযায়ী বিজিত্য রিপুমেতি গৃহং কৃতার্থঃ। লগ্নে বা ক্ষিতিসুতমন্দয়োঃ সুতস্থে জীবেঽর্কে দশম-স্থিতে বিলগ্নাৎ॥ লাভে বা নভসি সিতেন্দুপুত্রয়োর্ব্বা পুরং সমিতিশ্চ ন জনয়ত্যবশ্যম্। জীবতি শীতময়ূখৈ লগ্নশক্রদশগৈ-র্জ্জয়সিদ্ধিঃ॥ ততো দেবগুরুভার্গবসূর্য্যৈর্লগ্নশক্রদশমগৈরবধার্য্যং আরগুরৌ স্যাৎ সবলস্য লাভঃ কর্ম্মস্থয়োঃ সূর্য্যজসৌম্যয়োঃ॥ চতুর্থগে জ্ঞেঽষ্টমগে শশাঙ্কে জায়াস্থিতে চাপি ভৃগৌ জয়ঃ স্যাৎ। দশমগেঽগতে মিত্রনন্দনে কিরণমালিনি লাভগৃহংগতে॥ সহজ-কর্ম্মসুতে বিপ্রগে বিধৌ তদীয়তরৈরুদয়ালয়গৈ র্জ্জয়ঃ। ভূমি-নন্দনস্তীব্রস্তাযুতঃ শনৈশ্চরৈঃ সহজৈঃ স্থিতঃ॥ লগ্নগৈশ্চ শুভ-গ্রহৈরিহ প্রশ্নতোবিজয়ঃ স্ফুটঃ। লগ্নগামিনি বা গুরাবশুভৈস্তু লাভগ্রহাশ্রিতৈঃ॥ কর্ম্মগৈরথবা জয়োভবতি চাহ পরাশরঃ। ক্ষিতিসুতো যদি ষষ্ঠে সুরগুরুচন্দ্রমসৌ চ বিলগ্নে॥ শশিসুত-দৈত্যগুরুর্যদি চায়ে দিবসকরোদশমশ্চ জয়ায়। নবমাত্মজলগ্নগে-র্যদি শক্রনিশিতাংশুকুজে নৃপস্য ভঙ্গঃ॥ দৃষ্টয়োর্ব্বিলগ্নে সৌম্য-মন্দয়োর্ভবেচ্চ মৃত্যুঃ। অষ্টমকুজযুক্তে শনৈশ্চরে বিলগ্নে চ মরণং

দিবাকরে॥ প্রাগ্নোমূর্ত্ত্যশ্চ রোহিণীপতৌ স্যাদ্বধঃ সমিতাবসংখ্যকঃ। কুজবুধশনিভিঃ স্মরস্থিতৈর্ভবতি বিপুলং প্রতিগচ্ছতোবধঃ॥ উদয়গৃহগয়োঃ সিতারয়োরপি চ রিপুপচয়োবহুধা মৃতিশ্চ বিজ্ঞেয়া। স্থিতিঃ সুতমন্দয়োর্ব্বিলগ্নে ষষ্ঠর্ক্ষে বুধসিতয়োরিহাষ্টমস্থে॥ তীক্ষ্ণাংশৌ ধ্রুবং হি যায়িনো রিপুর্ন সংগ্রামে পটুতরোমন্ত্রিণো বধায়। বিলগ্নাম্বজস্থানসংস্থৈরবশ্যং বধং প্রষ্টুঃ পুত্রস্য জানীহি পাপৈঃ॥ সচন্দ্রে লগ্নগে সৌরদৃষ্টে পুনঃ সঙ্গরে ভঙ্গ এব প্রদিষ্টঃ। হ্যানৈধনগতেঽমৃতদ্যুতৌ লগ্নগামিনি তীক্ষ্ণদীধিতৌ গচ্ছতঃ। সমিতির্ব্বা বিপর্য্যয়ে ত্রাসভঙ্গমরণাগমো ধ্রুবম্॥ দ্বিত্রিকেন্দ্রৈঃ স্থিতৈঃ পাপগ্রহৈঃ শক্তিহানিং বহুভিঃ স্বকীয়াংশুভৈঃ। অষ্টমস্থে নিশানাথে ভৃগুজে বন্ধনং যাত্যাশু রণে পৃচ্ছতাং। দ্যূনে মহীনন্দনচন্দ্রয়োঃ স্যাদ্ধার্কলগ্নে সবলশ্চ ভেদঃ। যমাবয়োস্তু তদ্বদেদেব ভঙ্গোযুদ্ধে বুধসুরয়োস্তথৈব। সর্ব্বৈর্ব্বলিভির্নবমস্থিতৈস্তু হন্যান্নৃপোমন্ত্রিপুরোহিতাদীন্। তত্রৈব যোগে চ শশী বিলগ্নে স দৈনিকাশ্চাথ পতিশ্চ পুত্রান্। অর্কসূর্য্যসুতয়োশ্চ বিলগ্নেঽষ্টমোবস্থমতীতনয়েন। অস্তগে শম এব বলহীনৈর্ব্বাহিনীপতিবধঃ কিল সৌম্যৈঃ। অস্তগে শশিনি বিলগ্নে বা চাষ্টমে কুজে শনৈশ্চরো যথা॥ কুজস্তৃতীয়গৃহগতস্তদা রণে সঙ্গিনৈঃ সহ নিহন্তে নৃপঃ শীর্ষোদয়র্ক্ষং শুভসুহৃদগৃহযুক্তদৃষ্টলগ্নং শুভবলযুতঃ শুভবর্গলগ্নে॥ সর্ব্বার্থসিদ্ধিদোঽনিষ্টমেব প্রস্থানজন্মফলযুক্তিভিরভ্যূহ্যম্॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং জয়পরাজয়োনাম সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

লগ্নস্থিতোবাষ্টমস্থিতো বা পাপগ্রহোযস্য তু জন্মরাশিং। নিরীক্ষতে তস্য নিগদিতস্য নিঃসংশয়ং মৃত্যুভয়াকরোঽস্তি॥ পৃষ্ঠোদয়ে বিলগ্নে ক্রূরাঃ কেন্দ্রগঃ শশী যস্য রোগাত্তস্য বিনাশ দৃষ্টে বা বলযুতৈঃ পাপৈঃ। শশিনং শশিসূনুং বা পশ্যতি পাপোবিলগ্নরাশিস্থং আদেষ্টব্যঃ প্রষ্টুঃ কষ্টোবর্গানিধির্ন সন্দেহঃ॥ সোম্যগ্রহা যদি সুতস্মরমৃত্যুসংস্থাঃ পাপা ভবন্তি চ শুভগ্রহদৃশ্যমানাঃ। আয়ত্রিষড়্‌দশমগশ্চ নিশাকরঃ স্যাৎ তদা শুভাশ্চ যদি বা শুভমাতুরস্যাঃ॥ পাপেক্ষিতঃ পাপযুতঃ শুভানাং শুভযোগহীনোনবমঃ শনিশ্চেৎ। তদা তু যাতুঃ পরদেশগঃ স্যাৎ তস্যাষ্টমে মৃত্যুকরোগ্যবশ্যম্॥ উপচয়গৃহে চন্দ্রে শুভেষু কেন্দ্রত্রিকোণনিধনেষু। শুভদৃষ্টে বা লগ্নে রোগী দেশান্তরে নিরুক্তঃ॥ লগ্নপঃ পরিপূর্ণোরজনীজানিবিলোকিতোগুরুণা রোগার্ত্তস্তত্র নীরোগঃ কেন্দ্রগুরুভার্গবৌ। প্রশ্নশ্চেৎ স্থিরলগ্নে তদা মরণং ন রোগশান্তির্ব্বা। চরলগ্নে বিপরীতং দ্বিদেহলগ্নে তু পূর্ব্বমেব॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং রোগিশুভাশুভাষ্টমোঽধ্যায়ঃ।

স্থিরোদয়ে বা যদি বা স্থিরাংশে বর্গোত্তমস্থে যদি বা বিলগ্নে। তত্রৈব চৌরিতমস্তি বস্তু স্বকীয়েনাপি চরে পরৈস্তু॥ দ্বিশরীররাশিবিলগ্নে প্রতিবেশিজনেন হৃতং সদাহর্য্যাৎ। তত্র স্থিররাশৌ তচ্চ সঞ্চরিতং লগ্নোপজাতে হৃতং স্বগৃহাদ্বহির্নিগমিতং বিচিন্ত্যং। হর্ত্তাসবির্য্যস্তনথেটতুল্যোনোজে নৃদৃষ্টে দয়িতান্যথা তু। লগ্নাংশকাদপহৃতদ্রবিণস্য প্রতিদ্রেক্কাণতস্তদাসৌ হর্য্যর্জনঃ স্বরূপং॥ দ্বিলগ্নেশাবলোকনং কিল রাশিতোঽপি লগ্নাচ্চ বৈ ভবতি বয়োবিভাগঃ। গ্রহাংশে তেষাং স্তনপানবাল্যব্রতস্থিতা যৌবনমধ্যবৃদ্ধাঃ॥ ইতি চন্দ্রভৌমজ্ঞশুক্রজীবার্কশনৈশ্চরাণাম্। রবীন্দুযুক্তে শনিভৌমদৃষ্টে সিংহোদয়ে জ্ঞঃ কিল তস্করঃ স্যাৎ॥ বামেন কাশঃ শশিনি ব্যয়স্থে সচক্ষুষা জ্ঞে ন রবৌ ব্যয়স্থে। ক্রূরষষ্ঠে ক্রূরদৃষ্টে বিলগ্নাদ্যস্মিন্ রাশৌ তৎপ্রদেশে তথৈব॥ এবং প্রোক্তং যন্ময়া জন্মকালে চিহ্নরূপং তত্তদাস্মিন্ বিধেয়ম্। আদ্যে হৃতং নিপতিতং তদনু দ্বিতীয়ে দ্রব্যঞ্চ বিস্মৃতমথ যদি বা তৃতীয়ে। দ্রেক্কাণেষু পরিকল্পমিদং ক্রমেণ বাচ্যং হৃতং তদপি বেশ্মমুখে * * * ॥ গ্রহৈর্দ্দিগীশৈঃ কেন্দ্রগতৈর্ব্বিচিন্ত্য বিলগ্নরাশেস্তদসম্ভবেদ্বা। বিলগ্নমধ্যাচ্চলিতৈর্নবাংশৈর্ব্বিচিন্তনীয়ানি চাতোজনানি। শুক্রে ধনে গুরোর্ব্ব্যয়স্থে মুক্তৌ শুভে বা হৃতলব্ধিযুক্তা॥ হোরেন্দুযুক্তালয়দিঙ্মুখেষু সূর্য্যেন্দুলগ্নাধিপরাশিভৌমৌ। পূর্ণঃ শশী যদি বিলগ্নগতঃ শুভো বা শীর্ষোদয়ে যদি পুনঃ শুভদৃষ্টিযুক্তঃ॥ লাভস্থিতোবলযুতোযদি বা শুভঃ স্যান্নষ্টলাভমচিরেণ ততঃ করোতি। লগ্নাদ্দ্বিতীয়ে যদি বা তৃতীয়ে শুভেন যুক্তে হিবুকেঽথবা সৌম্যৈঃ * * * সুহৃৎসপ্তদশৈঃ স্থিতৈর্ব্বা নিঃসংশয়ং চৌরিতবস্তুলাভঃ॥ লগ্নঃ পূর্ণতনুঃ জীবেন সিতেন বীক্ষিতশ্চন্দ্রঃ। কেন্দ্রোপচয়স্থৈর্যদি সৌম্যৈঃ স্বেন চৌরিতাপ্তিঃ॥ লগ্নে পূর্ণতনুর্জীবঃ শুক্রোবুধোবাপি। লাভতোঽপহৃতদ্রব্যং শুভযুক্তে সপ্তমে যদি বা। লগ্নাৎ পাতালাদ্বা তৃতীয়সংস্থোদ্বিতীয়সংস্থঃ। ভবতি শুভাশ্চলনং প্রষ্টা নষ্টং ধনং লভতি। পাপে বিলগ্নে পাপঃ পশ্যতি নষ্টং বিনষ্টমেব বিজ্ঞেয়ম্। শুভগ্রহলগ্নে শুভৈর্দৃষ্টে নষ্টপ্রাপ্তির্নির্দ্দেষ্টব্যা॥ সিংহালিকুম্ভাযদি পাপবীক্ষিতাযুতাঃ স্বাবস্থাঃ স্বনবাংশগামিনঃ। তদা বিনষ্টেঽথবা বলান্বিতে কুজেঽষ্টমস্থে যদি তন্নবাংশকে॥ ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং লাভালাভোনবমোঽধ্যায়ঃ।

লগ্নস্থশশিবুধবীক্ষিতে লগ্নে চন্দ্রশ্চাব্দির্ব্বা কথয়তি চিন্তিতাং কুমারীম্। বৃদ্ধাং স্ত্রীং শনৈশ্চরগীষ্পতী প্রসূতাং শুক্রারাবথ তরুণীং তথাপি চৈবং। অস্তে কুজার্কভৃগুজৈঃ পরকীয়জায়া স্বীয়া গুরৌ

শশিন্নি স্বগৃহে চ বেশ্মা। বাচ্যোবয়শ্চ শশিবৎ পরিচিন্তনীয়ং সৌরেজ্যোভবতি নাপি তথৈব চিন্ত্যম্। লগ্নগ্রহৈর্ব্বাম্বুসমোবলস্থৈর্ভ্রাতা তৃতীয়ে তনয়ঃ সুতস্থৈঃ। মাতা চতুর্থেঽপ্যথবাসুরেজ্যাৎ শত্রুস্থিতৈঃ শত্রুগতে চ চিন্তা॥ ভার্য্যা ভবেৎ সপ্তমগৈরধর্ম্মাশ্রিতৈর্ধর্ম্মসমাশ্রিতৈর্ব্বা। স্বস্থৈগুরুঃ স্বাংশপমিত্রশত্রুস্থানেষু তদ্বলবৎ সুবাচ্যং॥ ভাগে চরে চরবিলগ্নগতে মধ্যাৎ প্রষ্টুঃ বাসবিষয়াভবতীহ চিন্তা। প্রষ্টা স চে * * * গন্তদা তু ব্যাবর্ত্ততে যদি বক্রগতির্গ্রহোঽসৌ॥ দীর্ঘাস্তলালিমৃগনায়ককন্যকাঃ স্যুর্ম্মধ্যাধনুর্ম্মকরকর্কটযুগ্মসংজ্ঞাঃ। হ্রস্বামেষবৃষমীনঘটাঃ প্রদিষ্টাঃ বস্তুপ্রমাণমপি রাশিঃ সমানমেষঃ॥ রক্তৌ সূর্য্যমহীসুতৌ শশধরঃ শ্বেতঃ সুধাদীধিতেঃ সূনুঃ স্যাদ্ধরিতঃ সুরগুরুঃ সিতঃ শনিঃ শ্যামলঃ। সূর্য্যঃ স্যাচ্চতুরস্রঃ ক্ষিতিসুতোবৃত্তস্তথা বক্রবান্ সৌম্যোদীর্ঘতনুস্তথা শশধরোদীর্ঘাকৃতিঃ সুন্দরঃ। জীবোবৃত্তবপুঃ সিতস্ত্বতিকৃষঃ সৌরিশ্চদীর্ঘাকৃতিঃ মধ্যে রন্ধ্রসমন্বিতঞ্চ কথিতং রূপং গ্রহাণামিদম্॥ ইত্যেবং কৃতিচিন্তিতাদিবিষয়ে প্রশ্নে স্ববর্ণাকৃতিদ্রব্যস্যাপি বলান্বিতঃ গ্রহবশান্নিঃসংশয়ং নির্দ্দিশেৎ। লগ্নে চাভ্যুদিতং ত্রিকোণভবনে স্বাংশং নিজাংশস্থিতোযঃ কশ্চিৎ গ্রহঈক্ষতে যদি তদা স্যাদ্ধাতুচিন্তা ধ্রুবম্॥ অন্যাংশে সমবস্থিতঃ পুনরসৌ জীবস্য চিন্তাকরোমূলস্যাপি পরাংশকে পরগতঃ পশ্যেৎ পরাংশগ্রহঃ। বিদ্যাদ্গৃহে তু বিষমে কিল ধাতুমূলজীবান্ সমে তু বিপরীতমিদং বিচিন্ত্যম্॥ লগ্নাংশক্রমবশাৎ গণনীয়মেব সংক্ষেপ এষ গদিতস্ত্বতিবিস্তরেণ। বলিনৌভাস্করভৌমৌ ধাতুকরৌ কেন্দ্রসংস্থিতৌ প্রশ্নে॥ মূলকরৌ শশিসৌম্যৌ শনিগুরুভৃগুজাস্তথা জীবাঃ। মেষে সিংহে বৃশ্চিকে বা বিলগ্নে ভৌমার্কিভ্যামন্বিতে বীক্ষিতে বা॥ ধাতোশ্চিন্ত্যং সৌরিচন্দ্রাত্মজাভ্যাং মূলং যুগ্মে কুম্ভকন্যামৃগেষু। মীনকর্কিবৃষে চাপতৌলিভিশ্চন্দ্রশুক্রগুরুভির্যুক্তেক্ষিতৈঃ। জীবমাহুরিতি মিশ্রিতং বলং মিশ্রিতলগ্নে যুক্তে ঈক্ষণাত্তথা॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং মনোমুষ্টিচিন্তানাম দশমোঽধ্যায়ঃ।

চন্দ্রার্কয়োঃ সিতশনী যদি সপ্তমস্থৌ তুর্য্যেঽষ্টমে চ ভবনে যদি বা বিলগ্নাৎ। স্যাতাং ধনে চ সহজে যদি তৌ বিলগ্নাদ্বর্ষাম্বু বর্ষমচিরেণ তদা বিধত্তঃ॥ পক্ষে সিতে মলিনরাশিগতাঃ শুভাশ্চেৎ কেন্দ্রদ্বিতীয়ে সহজালয়গাশ্চ সম্যক্। চন্দ্রোঽথবা সলিলরাশিবিলগ্নগশ্চেৎ বৃষ্টিং বদেন্নিয়মমেমতত্তোধরিত্র্যাং॥ কর্কটমৃগমীনানামুদয়ে চন্দ্রঃ সিতোঽপি বৃষ্টিকরঃ। তদ্বৎ কেন্দ্রগতৌ চন্দ্রঃ সিতশ্চ শুভবীক্ষিতৌ। শীতদ্যুতিঃ সলিললগ্নগামী বীর্য্যান্বিতেন ভৃগুজেন নিরীক্ষ্যমাণঃ। বৃষ্টিং করোতি মহতীং ভৃগুজোঽপি তদ্বৎ শীতাংশুনা বলযুতেন বিলোকিতশ্চেৎ॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং বৃষ্টিনির্ণয়োনাম একাদশোঽধ্যায়ঃ।

লগ্নে শশী মদনায়সুতারিসংস্থঃ সূর্য্যামরেজ্যশশিজৈরবলোক্যমানঃ। প্রষ্টুর্ভবেন্নিয়তমেব বিবাহদাতা ত্রিকোণভবনেষথবাপি সৌম্যাঃ॥ অত্রৈব যদি যোগে স্যাৎ শুভঃ সপ্তমবেশ্মনি। তদা লভেচ্চ মজ্জায়াং পাপশ্চেদ্বপুরর্জ্জিতাং॥ সমস্থিতে সূর্য্যসুতে বরস্য লভ্যা ভবেন্নিশ্চিতমেব কন্যা। অথোস্যথাত্বং বিষমস্থিতেঽস্মিন্ নিঃসংশয়ং প্রষ্টুরুদাহরন্তি॥ সপ্তমবিত্তোপচয়স্থানস্থোগুরুনিরীক্ষিতশ্চন্দ্রঃ। বিদধাতি যুবতিলাভং তদীশপাপযুতদৃষ্টশ্চ॥ যস্য প্রশ্নবিলগ্নষষ্ঠাষ্টমরাশিগোভবেচ্চন্দ্রোব্যাহস্য নূনং মৃত্যুঃ স্যাদষ্টমে বর্ষে। যদি লগ্নগতঃ ক্রূরঃ পাপস্তস্মাচ্চ সপ্তমোভবতি সপ্তভিরেব তদাব্দৈরতীতৈঃ পুংসোনিধনং বিনির্দ্দিশেৎ॥ এবং লগ্নোপগতে চন্দ্রে তস্মাচ্চ সপ্তমে ভৌমে পরতোবিবাহকালাজ্জীবেন্মাসাষ্টকং স পুমান্। ভেদয়াষ্টমরাশিসংস্থিতে ভৃগুপুত্রেঽপ্যথবেন্দুনন্দনে॥ বিধবা স্যাৎ ক্ষিতিজে তু সপ্তমে ম্রিয়তে নিশ্চিতমেব কন্যকা। দিবসমণিরষ্টমগো বিলগ্নাৎ কন্যাং মৃতাত্মজাং কুর্য্যাৎ। কুলটাত্মদয়োপগতে কুরুতে নৈবাত্র সন্দেহঃ॥ সক্রূরঃ কুরুতেঽমৃতাংশুশশিজৌ ষষ্ঠে ত্রিয়ং দুর্ভগাং কুর্ব্বীতঃ শশিভার্গবৌ চ কুলটামায়ে চ জায়াস্থিতৌ। অত্রৈবেন্দুজভার্গবৌ জনয়তো বৈধব্যমাবশ্যকং প্রত্যেকঞ্চ সপাপকৌ যদি ততোঽবশ্যঞ্চ বেশ্যা ভবেৎ॥ লগ্নঃ স্বরেণ ত্রিসুতারিগশ্চেৎ গুর্ব্বর্কসৌম্যৈরভূন্ন চাষ্টৈঃ। দৃষ্টোদিশেদাশু তদা বিবাহং চিরাৎ সশীঘ্রঞ্চ শুভেক্ষিতশ্চেৎ॥ লগ্নগং শশিসুতং শশিনা বা বীক্ষিতে বলযুক্তো যদি শুক্রঃ যোষিদাপ্তিরচিরেণ তদা স্যাৎ পাপদৃষ্টিসহিতস্তু নহীতি। চরালয়স্থৌ যদি চন্দ্রলগ্নৌ বিলোক্যমানৌ ভৃগুনন্দনেন। পাপগ্রহাঃ কণ্টকসংযুতাশ্চেৎ প্রভূতকান্তাং লভতে তদানীং॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং বিবাহোদ্বাদশোঽধ্যায়ঃ।

স্থিরে বিলগ্নে স্থিরলগ্নগামিভির্গ্রহৈঃ শুভৈশ্চাপি বিলোকিতে চ। ভূতং যুবত্যাং ক্রমমেব বর্ণং কৃজাদিতি শ্রীযবনাধিরাজঃ॥ লগ্নতোবিষমরাশিগঃ শশী পুত্রজন্মনি ভবেচ্চ করণং। স্ত্রীজন্মনি সমাগমঃ শনৈশ্চরে প্রাহ দিব্যগণকোবৃহস্পতিঃ॥ পুরুষবর্গগতে তথোদয়ে নবনভোগতিনা বীক্ষিতে। বলী নিশ্চিতমেব সুতোদ্ভবোবরমণীহ সুতং লভতেঽঙ্গনা॥ উদয়গতে স্ত্রীরাশৌ স্ত্রীনব-

ভাগেঽপি পুংগ্রহঃ। তিষ্ঠেদ্যদি তদৎ স্ত্রীদ্রেক্কাণে উদয়ে যবনঃ॥ ওজর্ক্ষে পুরুষাংশকে স্ববলিভির্লগ্নোঽর্ক * * * গুর্ব্বীন্দুভিঃ পুংজন্ম প্রবদেৎ সমাংশসহিতৈর্যুগ্মৈর্ব্বুতৈর্যোষিতঃ। গুর্ব্বর্কৌ বিষমে নরাংশসহিতৌ বক্রশ্চ যুগ্মে স্ত্রিয়ং দ্বীনাভো- ভোগগতৈঃ শুভৈরুদয়তঃ স্ত্রী গর্ভযুতা ধ্রুবম্॥ চন্দ্রলগ্নান্তরগতৈ র্গ্রহৈঃ স্যাৎকপসূতিকা। বহিরন্তশ্চক্রার্দ্ধে দৃশ্যাদৃশ্যেঽন্যথাপরে॥ বলযুক্তঃ স্বগৃহাংশেষর্কসুতাবুপচয়র্ক্ষগৌ পুংসাং। স্ত্রীণাং বা কুজচন্দ্রৌ যদা চৈতদসম্ভবতি গর্ভঃ॥ সৌরাংশে ক্রূরাংশে চন্দ্রঃ সৌরান্বিতোঽথবা। হিবুকঃ লাভোদাদীপোজমস্থাধানে প্রশ্নকালে বা॥ পাপদ্বয়সংস্থিতৌ লগ্নেন্দূ ন চ সৌম্যবীক্ষিতৌ। যুগপৎ পৃথগেব বা যদেস্বারী গর্ভযুতাধিগম্যতে॥ ভৃগুসুতো- বসুধাতনয়োগুরুস্থিতিঃ সংসচন্দ্ররবিলগ্নঃ অথিসুতোবা লগ্ন- পতিঃ শশিদিনকরদ্বিস্তিরাসপ্রতিকুলাৎ॥ প্রশ্নে যথা শত্রুগৃহে বসন্তি যুদ্ধে স্থিতাঃ শত্রুভিরর্গগা বা। অত্রাপিপীড়িতদেহভাজো- গর্ভস্য পাতায় ভবন্তি খেটাঃ॥ রক্তাতীব্রতমুর্দ্দিনে উদিতঃ সৌম্যা- র্জ্জবান্ শীতগুঃ ক্রূরাখ্যোধরণীসুতোঽতিবিনয়ী সোমাত্মজো ঽপি স্মৃতঃ। জীবঃ পণ্ডিতোমহীসুতঃ শুক্রশ্চ কালঃ শনিঃ খলো- লগ্নসমন্বিতোনিজফলং দণ্ডে বলাচ্চিন্তনম্॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং পুংস্ত্রীজন্মাধ্যায়স্ত্রয়োদশঃ।

চ্যুতির্বিলগ্নাৎ হিবুকগৃহগতোবৃদ্ধিরুদিতা প্রবাসঃ স্যান্ম- ধ্যাদ্ভবতি নিবৃত্তিঃ স্বরগৃহাৎ। গ্রহৈরেতৎ প্রশ্নোদয়ে সমগ্রৈ- ক্ষ্যাচ্যমখিলং প্রবিষ্টঃ স্বং গৃহং হিবুকগৃহগে প্রোষিতঃ পুমান্॥ লগ্নাদ্দ্বিতীয়নিধনালয়েষু সৌম্যেঃ পাপৈস্ত্রিষষ্ঠগতৈঃ শুভফলং স্যাৎ। ব্যয়াগমতঃ সপদি সেবকঃ সব্যয়োঽস্ত নিত্যং প্রবাস- কলহৌ প্রতিনাদনীয়ৌ॥ সৌম্যৈরষ্টমস্থৈর্দ্দ্বিতীয়সংস্থৈস্তথৈব দীর্ঘায়ুঃ। ভবতি প্রষ্টা নিয়তং তদন্যথা ন স্যাৎ॥ দশমচতুর্থৈ- র্বৈভিঃ সুখসম্পৎক্ষতিশ্চ বিপরীতে। বিষৈকাদশসংস্থৈর্ব্বিত্তাপ্তিঃ প্রষ্টরাদেশ্যা॥ পাপৈর্ব্বিলগ্নে পরিপৃচ্ছতস্ত সর্বৈব * * * চলোঽস্ত বাচ্যঃ। সুখঃ ক্ষতিঃ স্যাৎ সুখগৈর্গ্রহৈস্ত ভেদস্তথা ভৌমরবিগ্রহাশ্চ॥ অস্তমিতঃ স্যাদগমনস্ত বাধঃ কর্ম্মস্থিতৈঃ কর্ম্ম- বিনাশমাহুঃ। সর্ব্বত্র চেদ্ যত্র শুভেন দৃষ্টে দারুণসংসিদ্ধিমুদা- হরন্তি॥ শীতদ্যুতৌ পাপযুতে সিতে বা নারীজনৈঃ স্যাৎ সহ বিগ্রহস্ত। সুখস্থিতৈর্দ্দূনগতৈশ্চ যদ্বা তথৈব পাপৈরবধারণীয়ঃ॥ লগ্নাষ্টমগতেঽর্কে শুভযুতে বা শুভেন সংদৃষ্টে। তস্মাদ্দেশাদন্য- গতেতি বাচ্যং। সূর্য্যঃ কটুঃ শশধরোলবণোমহীজস্তিক্তোবিমি- শ্রিতরসৈশ্চ শশাঙ্কসূনুঃ। জীবোভবেচ্চ মধুরঃ শুকশায়কৌ চ

শুক্রার্কজৌ চ বলবানিহ কেন্দ্রগামী। যস্তত্র কালে কিং লগ্ন- দৃষ্টোগ্রহোরসযুক্ত তু যঃ প্রদিষ্টঃ। স এব তাবৎ প্রতিপাদনীয়ো- বলক্রমে দ্বিত্রিতয়ে চ মন্ত্রাঃ॥ সৌর্য্যার্কসংদৃষ্টঃ সশোভনঃ স্যাৎ পাপর্ক্ষসংস্থস্তু নীরসঃ স্যাৎ। গ্রহস্ত বক্রস্য বসন্তভোক্তা ভুক্তেঽপি পাত্রে চ পুনঃ প্রদত্তম্॥ স্থিরে বিলগ্নে ন গমাগমৌ স্তোন রোগশান্তির্ন চ বিত্তনাশঃ। মৃতোন নষ্টোন পরাভূতো- ঽপি চরে বিলগ্নে বিপরীতমেতৎ॥ বিমিশ্রিতং ভাস্কিতনৌ চ অংশবরে চরস্থাতুস্তকয়ামনন্তি। শুভেক্ষণাদ্বয়শল্যাক্রয়োর্ব্বা ভবে[illegible] বা মরতানাথা তু॥ কণ্টকপ্রোত্রনাসাকপোলহনবো- বক্ত্রঞ্চ হোরাদয়স্তে কণ্ঠাংশকবাহুপার্শ্বহৃদয়ক্রোড়ানি নাভিস্ততঃ। বস্তিঃ শিশ্নগুদতশ্চ বৃষণাবুরূ ততোজানুনী জঙ্ঘাঙ্ঘ্রি গুল্‌কাযত্র বামমুদিতে দ্রেক্কাণভাগৈস্ত্রিধা॥ তস্মিন্ পাপযুতে ব্রণঃ শুভযুতে দৃষ্টে চ লক্ষাদিশেৎ। স্বর্ক্ষাংশস্থিরসংযুতে চ সহজঃ স্যাদন্যথা গন্তুকঃ॥ মন্দেঽশ্মানিলজোঽগ্নিশস্ত্রবিশকোভৌমে বুধে ভূভবঃ সূর্য্যে কাষ্ঠচতুষ্পদেন হিমগৌ শৃঙ্গারজোঽন্যৈঃ শুভম্। সমস্তাঃ পতিতা যস্মিন্ ভাগে ত্রয়ঃ সবুধাগ্রহাভবন্তি নিয়মাত্তস্যাপ্তিঃ শুভৈষ্বশুভৈর্ব্বা॥ ব্রণকৃদশুভঃ ষষ্ঠে লগ্নাত্তনৌ সমাশ্রিতে তিলকসমকৃৎ দৃষ্টঃ সৌম্যৈর্ব্বুতশ্চ সলক্ষবান্। ত্রয়ঃ শিরোবক্র- গলে দ্বিতীয়ঃ পাদাংশকে পৃষ্ঠমুরোঽথ পার্শ্বে। কুক্ষিস্থপানা- ন্ত্যথ মেঢ্রমুষ্কৌ স্ফিক্‌পুচ্ছমিত্যাহ চতুষ্পদাঙ্গম্॥ শঙ্কুচ্ছায়া- ঙ্গুলতোঙ্গুলং তৎকাললগ্নলিপ্তকেৎ। ছায়াঙ্গুলৈর্দ্বিগুণিতং পৃথ- গথঃ সপ্তভির্ব্বিভজেৎ॥ শেষে গ্রহগুণকারোর্কেন্দুকুজজ্ঞেজ্য- শুক্রসৌরীণাং পক্ষৈকবিংশমনাবোনবাষ্টবক্ষীশসংজ্ঞাশ্চ। হৃত্বা স্বরাবশেষস্ত যত্নাদয়ঃ শুভগ্রহস্ত তদা অভিমতসিদ্ধিঃ প্রষ্টুর্ন ক্রূরস্যোদয়ে কিঞ্চিৎ। গুণকাবৈক্যং বিভজ্য তস্মিন্ সূর্য্যাদি- গুণকপরিশুদ্ধে। যস্ত ন স্যাদবিজ্ঞেয়স্তদ্বশাৎ কালঃ॥ ভূমিজ- ভাস্করশেষে দিবসাঃ শুক্রেন্দুশেষতঃ পক্ষাঃ। সুরগুরুশেষে মাসাদৌ সৌম্যৈঃ ঋতবঃ শনাবব্দাঃ॥ অধস্তদমুকথে পরাজয়ে বা শত্রূণাং বিধবিধৌ গমাগমে বা। অর্থপ্রাপ্তৌ শুভঞ্চ সর্ব্ব- কালং প্রায়েণ সমমিমং বিচিন্ত্য বাচ্যম্॥ রবৌ বিলগ্নে জ্বলনঃ প্রদীপোরক্তঞ্চ বস্ত্রং নৃপদর্শনঞ্চ। শ্বেতঞ্চ বস্ত্রং সিতপুষ্পগন্ধং নারী চ পীযূষমযূখলগ্নে॥ মহীসুতে বিক্রমরক্তবস্ত্রৌ তথৈবার্দ্র- মৃগ * * * মাংসং। শশাঙ্কপুত্রেণ ভবতি প্রয়াণং জীবে সুরৈর্ব্বন্ধুজনেন গোগম্ শুক্রে সলিলোত্তরণং তুরঙ্গাক্রমঃ খরাংশু- পুত্রে চ। লগ্নস্থে ব্যক্তব্যং মিশ্রৈর্ব্বা মিশ্রিতং স্বপ্নঃ শত্রুগৃহনীচ- গৃহে দুঃস্বপ্নোনির্জ্জিতগ্রহৈরবিকিরণসুপ্তকাবৈঃ। স্বপ্নে প্রষ্টঃ

সুর্পকারৌভবেদ্ভঙ্গঃ। লগ্নচন্দ্রান্তরগৃহয়োরন্তবালগ্রহসংখ্যয়া ফলোবাচ্যঃ॥ অথ স্বপ্নান্তরং নির্ব্বর্ণ্য পূর্ব্ববদিত্যেবং প্রাহ যবনেশ্বরঃ। অ ক চ ট ত প য শা রবিকুজসিতসৌম্যজীবসৌরাণাংশ্চন্দ্রস্য চ লগ্নপতির্দৃষ্টাঃ প্রশ্নসংভরবর্ণম্। জ্ঞাত্বা তস্মাল্লগ্নং সংগৃহ্য শুভাশুভং বদেৎ প্রষ্টুঃ। বর্গাদিমধ্যমচরমৈর্ব্বর্গৈঃ প্রশ্নোক্তৈর্ব্বর্ণৈর্ব্বিষমং রাশিলগ্নং প্রবদেচ্ছেষযুগ্মং কুজজ্ঞজীবানাম্। সিতরবিজয়োশ্চ নৈবং রবিশশিনোরেকত্বাৎ॥ তস্মাৎ প্রবদেৎ পৃচ্ছা সমশুভাশুভং বদেৎ সর্ব্বম্। কালস্য বিজ্ঞানমেতচ্চ চিন্ত্যং সদা প্রশ্নে॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভায়াং প্রকীর্ণকাধ্যায়শ্চতুর্দ্দশঃ।

অথ নষ্টদ্রব্যজ্ঞানম্। মিথুনে মিথুনাংশে বা স্থিত্বা লগ্নং প্রপশ্যতি। যদা গ্রহস্তদা বস্তু দ্বিজাতীয়গতং বদেৎ॥ দশমস্থং সুরাচার্য্যং সপ্তাখ্যোযদি পশ্যতি। তদেকজাতিরূপঞ্চ সুবর্ণং তত্র গচ্ছতি॥ জীবজ্ঞৌ সপ্তমে তুর্য্যে শনিঃ পশ্যতি কেবলং। তদেকজাতিরূপঞ্চ দ্রব্যং গচ্ছতি তস্করৈঃ॥ মেষে মেষাংশকে বাপি যদি চন্দ্রোবলী ভবেৎ। স্বর্ণরূপ্যাদিকং নষ্টং দ্রব্যং পৃচ্ছতি নিশ্চিতং॥ দৃষ্টে তু গুরুশুক্রাভ্যাং তত্র চন্দ্রে ধ্রুবং ভবেৎ। রত্নরৌপ্যগতং প্রশ্নে তাজকৈনৈব চোদিতম্॥ বৃষে গুরৌ তথা চন্দ্রে কিংবা বৃষনবাংশকে। বস্ত্রাণি রাজযোগ্যানি নানাবর্ণানি সন্তি চেৎ॥ চন্দ্রোঽপি যদি মেষে স্যাৎ মস্তকে ধারিতং তদা। বৃষে চন্দ্রে ভবত্যত্র করে ধার্য্যস্তু চোত্তমম্। সিংহে সূর্য্যেক্ষিতে বাচ্যং চন্দ্রে তত্রৈব সংস্থিতে। লৌহং কাংস্যং ভবেন্নষ্টং গঠিতাগঠিতং ধনম্॥ দিবারাত্রিহৃতং বস্তু লগ্নে সূর্য্যেন্দুবীক্ষিতে। চন্দ্রঋক্ষগতে বস্তু হৃতং ভুক্তং তু তস্করৈঃ॥ ইতি নষ্টদ্রব্যজ্ঞানম্।

অথ ধনলাভপৃচ্ছা। একাকিন্যপি তুর্য্যাংশে তুর্য্যং পশ্যতি বা স্থিতে। অবশ্যং বিত্তবস্তত্র বিদ্যতে কৃতনিশ্চয়ঃ॥ একাকিন্যপি শীতাংশৌ তুর্য্যং পশ্যতি বা স্থিতে। ক্ষীণে বাস্তমিতে বাপি ধ্রুবং জ্ঞেয়োনিধির্ভবেৎ॥ স্থানত্রয়েষু সৌম্যশ্চেন্নিধিস্থানত্রয়োগতঃ। ধনে চ দ্রব্যগ্রহণে তুর্য্যগে চ মহানিধিঃ॥ ছিদ্রস্থানেষু পূর্ব্বেষামতীতানাং নিধিঃ স্মৃতঃ। শুভখেটাদ্যমানেন স্বর্ণরূপ্যাদিনির্ণয়ঃ॥ ক্রূরে তুর্য্যপতৌ দ্রব্যং বিদ্যতে লভ্যতে ন হি। চন্দ্রে তুর্য্যেঽপি হি দ্রব্যং লভ্যতে তত্র বৎসরে॥ জায়ায়াং ছিদ্রগেহে বা সবলোযদি খেচরঃ। তদা শক্রহৃতানাঞ্চ অতীতানাং নিধির্ভবেৎ॥ শনিরাহু মৃত্যুভাবে পৃচ্ছায়াং খেচরৌ জয়াৎ। বহুলাত্মগতশ্চৈব দ্রব্যং ভবতি নিশ্চিতম্॥ নিধিপ্রশ্নে লগ্নে বা রাহুর্ভবতি খেচরঃ। ছিদ্রে রবিস্তদা বাচ্যং নিধিস্তু নৈব লভ্যতে॥ মূর্দ্ধৌ রিপুকেঽথবা সূর্য্যে সপ্তমে বৈ গ্রহৈর্যদি। দশমে চ ভবেজ্জীবঃ স চন্দ্রোনিধিদায়কঃ॥ সজীবে চন্দ্রশুক্রে চ তুর্য্যগেহে নিধির্ভবেৎ। প্রশস্তং হাটকং রৌপ্যং ঘটিতাঘটিতদ্বয়ং॥ বুধশ্চন্দ্রোগুরুঃ শুক্রোধনে চ হিবুকে স্থিতঃ। প্রযচ্ছতি নিধিং স্তেয়ং চন্দ্রে বা বলশালিনি॥ ছিদ্রস্থানে স্থিতাএতেঽপ্যনেন খেচরাগদি। নিধিং যচ্ছন্তি পূর্ব্বেষাং বলিনৈবেদ্যপূজনাৎ॥ যত্র শুক্রঃ স্থিতস্তত্র চক্রমধ্যে নিধিঃ স্ফুটম্। শুভদৃষ্টে গুরৌ বাপি গেহে চাপি বিলোকয়েৎ॥ গুরুর্যত্র স্থিতস্তত্র চক্রমধ্যে নিধিঃ স্ফুটম্। তত্র খেটে ধনাভাবঃ ক্রূরে চ ক্রূরবীক্ষিতে। এতদ্বাচ্যং প্রযত্নেন তাজিকাচার্য্যসম্মতম্॥ ইতি ধনলাভপৃচ্ছা।

অথ চৌরিতবস্তুলাভপৃচ্ছা। যদি কেনাপি পৃষ্টশ্চেন্নষ্টংস্ম লভ্যতে ন বা। লগ্নোলয়েশশ্চন্দ্রশ্চ পুচ্ছকার্য্যাং বিলোকয়েৎ॥ সপ্তমং সপ্তমেশঞ্চ তস্করোযদি লোকয়েৎ। হৃতবিস্মৃতনষ্টার্থং দশপঞ্চ নিরীক্ষয়েৎ॥ যত্র দ্রব্যং ধৃতং কৃত্বা কস্যার্থং কশ্চ চোরয়েৎ। বিচারণীয়ান্যেতানি লাভাদীন্যপি চিন্তয়েৎ॥ যদি ক্রূরগ্রহৈঃ প্রশ্নে জায়েশং লগ্নপং ধ্রুবম্। প্রপশ্যতি তথা তত্র নষ্টং বিস্মৃতমাপ্যতে॥ যদ্রাশ্যংশে ভবেচ্চন্দ্রস্তদ্রাশ্যংশাধিপেন চেৎ। দৃশ্যতে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে নষ্টঞ্চ লভতে তদা॥ অস্তে বা যদি জায়েশঃ সূর্য্যোরাশৌ বিরশ্মিকঃ। তদা লগ্নপতিঃ পার্শ্বে প্রাপ্যতে তত্র তস্করঃ॥ জায়েশে কেন্দ্রগে মাত্রা নিশ্চিতং হি ন পশ্যতি। দৃষ্টে শুভগ্রহৈস্তত্র ধনং নষ্টং ন পশ্যতি॥ বুধগুরুশুক্রা যদি চেৎ প্রত্যেকং কেন্দ্রগা ভবন্ত্যেতে। কথয়ন্তি নষ্টলাভং তদান্যলাভঞ্চ প্রশ্নে॥ চন্দ্রঃ সংপূর্ণতনুর্যদি লগ্নস্থোনিরীক্ষিতোগুরুণা। লাভোভবতি তদানীং চিরনষ্টস্যাপ্যযত্নেন॥ উদয়ে নিরূপহতৌ জায়াসংগৃহ্য কালঃ শশী ক্রমতঃ। তদাল্পদিবসৈর্লাভং কুর্য্যাৎ সদ্যস্তু সংপূর্ণঃ। যোগেষু যেষু বা স্যুঃ পাপসংযুতানি কেন্দ্রাণি॥ তেষু ন নষ্টপ্রাপ্তির্ন স্যাদন্যচ্চ তদস্তু। পাপাদ্দ্বিতীয়পঞ্চমকেন্দ্রগতালগ্নালগ্নপাদ্বা স্যুঃ॥ ন তদা নষ্টপ্রাপ্তির্ন জয়োন চ কর্ম্মসিদ্ধিঃ। লগ্নসপ্তময়োঃ পাপঃ সৌম্যোনবমলগ্নয়োঃ। বিস্মৃতঞ্চ হৃতং নষ্টং তদা স্বল্পমবাপ্যতে॥ বৃষমিথুনহরিতুরগাঃ শুভান্বিতাঃ পাপদর্শনং ত্যক্ত্বা। বিত্তজন্তি মুষিতমারোগ্যঞ্চ মধ্যগাঃ ক্রমশঃ॥ লগ্নাদ্বাথ চতুর্থাদ্বা শুভাদ্বিতীয়তৃতীয়েঽপি বা। কথয়ন্তি নষ্টলাভং প্রবাসিনশ্চাগমনং ত্বরিতম্॥ জায়াপং সূর্য্যরাশৌ চেল্লগ্নং স্বামী ন পশ্যতি। তস্করঃ স্বহৃতং দ্রব্যং প্রাপ্যতে ন কথঞ্চন॥ ধনপোনিঃস্বতঃ সূর্য্যাচ্চুদিতে ভবতি স্ফুটম্। তদা তু কিমপি স্বল্পং প্রাপ্যতে তত্র নষ্টকং॥ ধনে॥ যদি চন্দ্রোব্যয়ং

ত্যক্ত্বা লগ্ননাথেন সংযুতঃ। পরপ্রার্থনয়া নষ্টং তদা যত্নেন লভ্যতে॥ দ্যূননাথেক্ষিতে নষ্টং কষ্টলভ্যঞ্চ লগ্নপে। দুর্ব্বলে লব্ধিযোগেঽপি লব্ধিঃ কর্ণসুখাবহা॥ সক্রূরোদ্যূনপঃ কেন্দ্রে চৌরাপ্তে সংযুতোঽন্যথা। অতঃ স্বামিবিনাশে তু তস্করোঽপি বিনশ্যতি॥ হোরাস্থিতঃ।

অথ চৌরপ্রশ্নঃ। চন্দ্রার্কদৃষ্টিকে লগ্নে গৃহরাশ্যেব তস্করঃ। তয়োরেকতরালোকে প্রতিবেশ্যগতোজনঃ॥ অন্যতরভবনে ভূত্বা চন্দ্রাদিত্যৌ প্রপশ্যতঃ। লগ্নঞ্চ লগ্ননাথঞ্চ চৌরোগৃহপতির্ভবেৎ॥ চন্দ্রাদিত্যৌ স্বরাশৌ চেৎ ভূত্বা লগ্নং প্রপশ্যতঃ। তদা গৃহনরশ্চৌরোবাচ্যোবুদ্ধিবিশারদৈঃ॥ দ্বিস্বভাবৈকরাশৌ চেচ্চন্দ্রাদিত্যৌ যদি স্থিতৌ। প্রবিষ্টোঽপি চ চৌরস্তু ন জ্ঞাতোগৃহমানুষৈঃ॥ অথ জায়াপতির্লগ্নাদ্দ্বিতীয়ে দশমেঽপি বা। তদা কর্ম্মকরশ্চৌরোঽথবা কর্ম্মকরী ভবেৎ॥ জায়েশোযদিতুঙ্গঃ স্যাত্তদা মাতা চ তস্করী। সূর্য্যোঽস্তপে পিতা চৌরঃ শুক্রে পত্নী ভৃগুঃ শনৌ। অস্তপে চ গুরৌ বাচ্যোগৃহস্বামী চ তস্করঃ। ভৌমে ভ্রাতাঽথবা পুত্রোমিত্রং বা স্বজনোবুধে॥ স্থিরোদয়ে স্থিরাংশে বা বর্গোত্তমগতেঽপি বা। স্থিতং তত্রৈব তদ্দ্রব্যং স্বকীয়েনৈব চৌরিতম॥ ইতি চৌরপৃচ্ছা।

অথ দিগ্‌জ্ঞানম্। যদি চন্দ্রোবলী লগ্নে তদা পূর্ব্বগতং বদেৎ। দশমে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে তদা নষ্টঞ্চ দক্ষিণে॥ সপ্তমে চ ভবেচ্চন্দ্রস্তদা বিত্তঞ্চ পশ্চিমে। চতুর্থে চন্দ্রমাঃ প্রশ্নে সৌম্যা দিগ্‌বাচ্যতে বুধৈঃ। অগ্নিরাশৌ চ পূর্ব্বে স্যাজ্জলরাশৌ তথোত্তরে। পশ্চিমে বাতরাশৌ চ ভূমিরাশৌ চ দক্ষিণে॥ দিগ্বাচ্যা কেন্দ্রগতৈরসত্বে বদেদ্বিলগ্নার্কাৎ। মধ্যাচ্চ্যূতৈর্বিলগ্নান্নবাংশকৈর্যোজনং বাচ্যম্॥ অথ স্থাননির্ণয়ম্। কর্কিবৃশ্চিকমীনাশ্চেল্লগ্নে তুর্য্যে ভবন্তি হি। তদা মাত্রা ধরামধ্যে বারিস্থানে চ তিষ্ঠতি॥ ধনুঃসিংহে চ মেষে চ মন্দুরায়াং গতং বদেৎ। গৃহে বহ্নিসমীপে বা দৃঢ়ভূমৌ বিলোকয়েৎ॥ লগ্নে তুর্য্যে বৃষে চাপি মহিষীগোঽজবাটকে। লগ্নে তুর্য্যে চ কন্যায়াং ক্ষেত্রে ধান্যসমীপগে॥ মকরে পূজনে স্থানে নষ্টদ্রব্যং বিলোকয়েৎ॥ তুলামিথুনকুম্ভেষু নষ্টং দ্রব্যং বিলোকয়েৎ। মূত্রস্থানে গৃহস্যান্তে নষ্টং বস্তু বিলোকয়েৎ। ইতি প্রশ্নে বুধৈর্ব্বাচ্যং স্থানঞ্চ গ্রহভাবতঃ॥ তুর্য্যে তুর্য্যপতির্ব্বাপি তুর্য্যভাবেঽপি যোগ্রহঃ। লগ্নতুর্য্যে শনিস্তিষ্ঠেৎ শস্ত্রশালাগতং বদেৎ॥ গুরৌ দেবাঙ্গনারামে ভৌমে বহ্নিসমীপগে। লগ্নে তুর্য্যে গতে সূর্য্যে নষ্টং তত্র গবালয়ে॥ গৃহস্বামী চ যত্রৈব বিশ্রামং কুরুতে তরীং। লগ্নে তুর্য্যে স্থিতে শুক্রে স্ত্রীবিশ্রামপ্রদেশতঃ॥ বুধে তু চিত্রশালায়াং লক্ষরূপসমীপগম্। তুর্য্যে শুভগ্রহৈর্ম্মাত্রাশুচিস্থানে নিয়োজয়েৎ। তুর্য্যে ক্রূরগ্রহৈর্ম্মাত্রা বিরূপপথমধ্যগাঃ। দিবারাত্রিহৃতং বস্তু লগ্নে সূর্য্যেন্দুবীক্ষিতে। চন্দ্রঋক্ষগতং নষ্টং হৃতং ভুক্তঞ্চ তস্করৈঃ॥ ইতি বস্তুজ্ঞানম্॥

ইতি দৈবজ্ঞবল্লভানাম প্রশ্নগ্রন্থঃ সমাপ্তঃ।

ইতি শ্রীরসিকমোহন চট্টোপাধ্যায়েন সংকলিতে প্রকাশিতে চ
ফলিতজ্যোতিষে লাগ্নিকপ্রশ্নগণনা
সমাপ্তা।